

# الجلد الشيخ من نفسه روح البيك

تأليف الامام العالم الفاضل والشيخ التحرير الكامل الجامع بين البواطن  
والظواهر ومفخر الامائل والاكابر خاتمة المفسرين وقدوة ادباب  
الحقيقة واليقين فريد اوانه وقطب زمانه منبع جميع العلوم  
مولانا ومولى الروم الشيخ اسماعيل حقي البروسوى

قدس سره العالى

المتوفى ١١٣٧ هـ

دار احياء التراث العربى  
بيروت - لبنان

## المجلد السابع

من تفسير روح البيان

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ هذا كتابنا ينطق عليكم بالحق ﴾

الحمد لله الذي انزل القرآن تبياناً لكل شيء \* وهدى \* فانه لم يكن من شأنه ان يترك الانسان سدى \* ونظمه في عقد الحفظ تنويراً للصدور وتزييناً للحدود \* معجزة باقية على مر الزمان والدهور \* والصلاة والسلام على من اوتى جوامع الكلم من بين الانبياء والرسل \* وروى بنفث الروح الذي هو ألد النزل \* وعلى آله واصحابه مجتلى ربيع القلوب الذي هو حضرة القرآن \* ومن تبعهم من العرب والعجم والروم وسائر اصناف الانسان (وبعد) فان الملك القدير \* من على عبده الفقير \* الشيخ اسماعيل حق تزيل بلدة بروسا \* صينت عن المكارة والبوسى \* فضحك بمداد امداده وجوه القراطيس \* وتبسم بازهار فيضه جمال الكراديس \* حتى جاء المجلد الثاني محتاجاً في الوصول الى غاية الامر \* الى برهة من الزمان وتنفس من العمر \* مع ما يكتفه من استجماع الشرائط وارتقاع الموانع \* لاسيما الامداد الملكوتي والفيض الجبروتي الجامع \* فاسأل الله تعالى عنا هذه الامنية \* قبل ادراك المنية \* وان يصرف عنى يد مصارعة الحوادث الملقية على التراب \* وكف مصادمة التوائب الداعية الى الهدم والخراب مع اني اقول متى اصبح وأمسى \* ويومى خير من امسى \* وقددنا من ام الدنيا القطام والفصال \* وحان انقطاع الاعصاب والواصل \* ولم يبق من عمر الانسان \* من حيث اقتراب الزمان \* الاصابة كصابة المساء \* وبقية الاناء \* لكن الله اذا اراد شيئاً هأى اسبابه \* وفتح بيد التسهيل بابه \* فهو المرجو في كل دعاء \* ومنه حصول كل رجاء

يارب از ابر هدايت برسان بارانى \* پشتر زانكه چو كردى زميان برخيزم

( تفسير )

﴿ تفسیر سورة الروم مکیة الاقوله ﴾ ( فسبحان الله ) وآیها ستون ﴿

﴿ بسم الله الرحمن الرحیم ﴾

﴿ الم ﴾ [ ابوالجوزاء از ابن عباس رضی الله عنهما نقل کرده که حروف مقطعه آیت ربانیه اند، حرفی اشارت است بصفتی که حق را بدان ثنا گویند چنانکه الف ازین کلمه کنایتست از الوهیت و لام از لطف و میم از ملک و گفته اند الف اشارت ب اسم الله است و لام بلام جبریل و میم ب اسم محمد . یعنی الله جل جلاله بواسطه جبرائیل علیه السلام وحی فرستاد بمحضرت محمد صلی الله علیه وسلم ] ﴿ وفي التأویلات النجمية يشير بالالف الى الفة طبع المؤمنين بمضهم ببعض وباللام يشير الى لؤم طبع الكافرين وبالميم الى مغفرة رب العالمين فبالجمعوع يشير الى ان الفة المؤمنين لما كانت من كرم الله وفضله بان الله الف بين قلوبهم انتهت الى غاية حصلت الفة ما بينهم وبين اهل الكتاب اذ كانوا يوما ما من اهل الايمان وان كانوا اليوم خالين عن ذلك وان لؤم الكافرين لما كان جليلاهم غلب عليهم حتى انهم من لؤم طبعهم يعادى بعضهم بعضا كمعاداة اهل الروم واهل فارس مع جنسيتهم في الكفر وكانوا مختلفين في الالفة متفقين على المداوة وقتل بعضهم بعضا وان مغفرة رب العالمين لما كانت من كرمه العميم واحسانه القديم انتهت الى غاية سلمت الفريقين ليتوب على العاني من الحزين ويمع للطائفتين خطاب ان الله يغفر الذنوب جميعا انتهى \* وفي كشف الاسرار الم الف بلايانا من عرف كبريانا ولزم بابنا من شهد جمانا وممكن من قربتنا من اقام على خدمتنا [ اى جوائمرد دل باتوحيد او سپار و جان باعشق و محبت او پردار و بغیر او التفات ممكن هر كه بغیر او باز نكرد تیغ غیرت دمار از جان او بر آرد و هر كه از بلاى او بنالد دعوى دوستی درست نیاید \* مردی بود در عهد پیشین مهتری از سلاطین دین او را عامر بن القیس میگفتند چنین می آید كه در نماز نافله پایهای او خون سیاه بكرفت گفتند پایها ببر تا این فساد زیادت نشود گفت پسر عبد القیس كه باشد كه او را بر اختیار حق اختیاری بود پس چون در فرائض و نوافل وی خلل آمد روی سوی آسمان كرد گفت پادشاهها كرجه طاقت بذا دارم طاقت باز ماندن از خدمت نمی آرم پای می برم تا از خدمت باز نمانم آنكه گفت كسی را بخوانید تا آیتی از قرآن برخواند چون بینید كه در وجود و سماع حال بر ما بگردد شما بر كار خود مشغول باشید پایها از وی جدا كردند و داغ نهادند و آن مهتر در وجود و سماع آن چنان رفته بود كه ازان الم خبر نداشت پس چون مقری خاموش شد و شیخ بحال خود باز آمد گفت این پای بریده بطلا بشویید و بمشك و كافور معطر كنید كه بر درگاه خدمت هر كز بری و فانی كامی نهاده است ] \* يقول الفقير الالف من الم اشارة الى عالم الامر الذي هو المبدأ لجميع التعينات واللام اشارة الى عالم الارواح الذي هو الوسط بين الوجوديات والميم اشارة الى عالم الملك الذي هو آخر التزلزلات والاسترسالات . فكما ان فعل بالنسبة الى اهل النحو مشتمل على حروف الخارج الثلاثة التي هي الحلق والوسط والقم . فكذا الم بالاضافة الى اهل المحو محتوي على حروف المراتب

الثلاث التي هي الجيرون والملوكوت والملك وفرق بين كتبها اللفظيتين كابين كتبها المنصوبتين  
اذ كل اهل المحو مستوية مرتبة وكل اهل التحو منجبة غير مرتبة \* ثم اسرار الحروف  
المقطعة والمتشابهات القرآنية مما ينكشف لاهل الله بعد الوصول الى غاية المراتب وان كان  
بعض لوازمها قد يحصل لاهل الوسط ايضا فلا يطمع في حقائقها من توغل في الرسوم واشتغل  
بالعلوم عن المعلوم نسأل الله تعالى ان ينجزنا من ورطات العلاقات الوجودية المانعة عن الامور  
الشهودية \* غلبت الروم في ادى الارض \* الغلبة القهر كما في المفردات والاستعلاء على القرن  
بما يبطل مقاومته في الحرب كما في كشف الاسرار . والروم تارة يقال للصنف المعروف وتارة  
لجمع رومي كفارسي وفرنسي وهم بنوا روم بن عيص بن اسحق بن ابراهيم عليهم السلام  
والروم الاول منهم بنوا روم بن يونان بن يافث بن نوح عليه السلام . والفرس يسكون البراء  
قوم معروفون نسبوا الى فارس بن سام بن نوح . وادنى الفة منقلة عن واو لانه من دنا يدنو  
وهو يتصرف على وجوه فتارة يعبره عن الاقل والاصغر فيقابل بالاكثر والاكبر وتارة  
عن الاحقر والاذل فيقابل بالاعلى والافضل وتارة عن الاول فيقابل بالآخر وتارة  
عن الاقرب فيقابل بالابعد وهو المراد في هذا المقام اى اقرب ارض العرب من الروم اذ هي  
الارض الممهودة عندهم وهي اطراف الشام اوفى اقرب ارض الروم من العرب على ان اللام  
عوض عن المضاف اليه وهي ارض جزيرة ما بين دجلة والفرات . والمعنى بالفارسية [ مغلوب  
شدند روميان يعنى فارسىان برايشان غلب بردند در تزد يكترين زمين كه عرب را باشد نسبت  
بزمين روم ] وكان ملك الفرس يوم الغلبة ابرويز بن هرمز بن انوشروان بن قباد صاحب  
شيرين وهو المعروف بخسرو وتفسير ابرويز بالعربية مظفر وتفسير انوشروان بمجدد الملك  
واخر ملوك الفرس الذى قتل في زمن عثمان رضى الله عنه هو يزدجرد بن شهريار بن  
ابرويز المذكور وكان ملك الروم هرقل كسبجل وزبرج وهو اول من ضرب الدنانير واول  
من احدث البيعة \* قيل فارس والروم قرينان في الحديث ( لو كان الايمان معلقا بالثريا  
لثاله اصحاب فارس ) - روى - ان النبي عليه السلام كتب الى قيصر ملك الروم يدعو  
الى الاسلام فقرأ كتابه ووضع على عينيه ورأسه وختمه بخاتمه ثم اوثقه على صدره ثم كتب  
جواب كتابه ان الله هداك نبي ولكننا لانستطيع ان نترك الدين القديم الذى اصطفاه الله  
لعباسى عليه السلام فمجب النبي عليه السلام فقال ( لقد ثبت ملكهم الى يوم القيامة ابدا ) وقال  
لفارس ( نطحة او نطحتان ثم لا فارس بعدها ) والروم ذات قرون كلما ذهب قرن خلف قرن  
هيئات الى آخر الابد كما في كشف الاسرار واما قوله ( اذا هلك قيصر لا قيصر بعده ) فبناء  
اذا زال ملكه عن الشام لا يخلفه فيه احد وكان كذلك لم يبق الا ببلاد الروم كما في انسان  
الميون وكتب الى كسرى ملك فارس وهو خسرو المذكور وكسرى مغرب خسرو وفرق  
كتابته ورجع الرسول بعد ما اراد قتله فدعا عليه النبي عليه السلام ان يمزق كل ممزق فزق الله  
ملكهم فلاملك لهم ابدا \* وهم \* اى الروم \* من بعد غلبهم \* اى من بعد مغلوبتهم على  
يد فارس فهو من اضافة المصدر الى المفعول والفاعل متروك والاصل بعد غلبة فارس اياهم

والقلب والغلبة كلاهما مصدر ﴿ سِغْلُونَ ﴾ سِغْلُونَ فارس ﴿ فِي بَضْعِ سَنِينَ ﴾ فِي بَضْعِ سَنِينَ ﴿ الْبَضْعُ بِالْفَتْحِ قَطْعُ اللَّحْمِ وَبِالْكَسْرِ الْمَنْقَطْعُ عَنِ الْعِشْرَةِ وَيُقَالُ ذَلِكَ لِمَا بَيْنَ الثَّلَاثِ إِلَى الْعِشْرِ وَقِيلَ بَلْ هُوَ فَوْقَ الْخَمْسِ دُونَ الْعِشْرِ ﴾ وَفِي الْقَامُوسِ مَا بَيْنَ الثَّلَاثِ إِلَى التَّسْعِ \* وَفِي كَشْفِ الْأَسْرَارِ الْبَضْعُ اسْمٌ لِلثَّلَاثِ وَالْخَمْسِ وَالسَّبْعِ وَالتَّسْعِ \* وَفِي تَفْسِيرِ الْمَنَاسِبَاتِ وَذَلِكَ مِنْ أَدْنَى الْعَدَدِ لِأَنَّهُ فِي الْمَرْتَبَةِ الْأُولَى وَهُوَ مَرْتَبَةُ الْإِحَادِ وَعَبَّرَ بِالْبَضْعِ وَلَمْ يَعْينِ أَبْقَاءَ الْعِبَادِ فِي رِبْقَةٍ نَوْعٍ مِنَ الْجَهْلِ تَعَجِيزُ الْهَمِّ أَنْتَهَى [ كَفَتَهُ أَنْدَكُهُ مَلِكُ فَارِسٍ ] يَعْنِي خَسْرُو پَرُوِز شَهْرِيَار وَفَرَخَان رَأَى أَنَّهُ دَوَامِي رَوِي بُودَنْد وَدَوْبَرَادَر بِالشُّكْرِ كَرَان فَرَسْتَاد وَمَلِكُ رُومٍ يَعْنِي هِرَقْلُ جُونِ خَبَرَ يَافَتْ أَنْ تَوَجَّهَ عَسْكَرُ فَارِسٍ خَفَسَ نَامُ امِيرِشْ مَهْتَرُ كَرْدَ بِرُشْكَرِ خَوِشْ وَفَرَسْتَادُ هَرْدُو لَشْكَرِ بَازَرَعَاتِ بِهِمْ رَسِيدَنْدَ [ وَهِيَ أَدْنَى الشَّامِ إِلَى أَرْضِ الْعَرَبِ وَالْعَجَمِ فَغَلَبَ الْفَرَسُ عَلَى الرُّومِ وَاخْتَدَوْا مِنْ أَيْدِيهِمْ بَعْضُ بِلَادِهِمْ وَبَلَغَ الْحَبْرُ مَكَّةَ فَفَرَحَ الْمُشْرِكُونَ وَشَمَتُوا بِالْمُسْلِمِينَ وَقَالُوا أَتَمَّ وَالتَّصَارَى أَهْلُ كِتَابٍ وَنَحْنُ وَفَارِسٌ أَمِيونَ لِأَنَّ فَارِسَ كَانُوا مَجُوسًا وَقَدْ ظَهَرَ أَخَوَانَنَا عَلَى أَخَوَانِكُمْ فَلتُظْهِرُنَّ عَلَيْكُمْ فَشَقَّ ذَلِكَ عَلَى الْمُسْلِمِينَ وَاعْتَمُوا فَاتَزَلَّ اللَّهُ الْآيَةَ وَخَبَرَ أَنَّ الْأَمْرَ يَكُونُ عَلَى غَيْرِ مَا زَعَمُوا فَقَالَ أَبُو بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ لِلْمُشْرِكِينَ لَا يَحِقُّنَّ اللَّهُ أَعْيُنَكُمْ فَوَاللَّهِ لَيُظْهِرَنَّ الرُّومُ عَلَى فَارِسٍ بَعْدَ بَضْعِ سَنِينَ فَقَالَ ابْنُ خَلْفٍ اللَّعِينُ كَذَبْتَ أَجْعَلْ بَيْنَنَا أَجْلاً أَنَا حَبِيبُكَ عَلَيْهِ وَالْمُنَاجِبَةُ الْخَاطِرَةُ فَجَاحِبُهُ عَلَى عِشْرَةِ نَاقَةٍ شَابَةٍ مِنْ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا : يَعْنِي [ ضَمَانٌ ] أَزِي كَيْدِي كَيْدُكَ بَسْتَدُ هَرَّانَ يَكِي كَهْ رَاسْتِ كَوِي بُودَانَ دَهْ شَتْرَبَسْتَانْدَ أَزَانَ دِيكَرَ [ وَجَمَلًا ] الْأَجَلَ ثَلَاثَ سَنِينَ فَخَبَرَ أَبُو بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ الْبَضْعُ مَا بَيْنَ الثَّلَاثِ إِلَى التَّسْعِ فَزَايِدُهُ فِي الْخَطَرِ وَمَادَهُ فِي الْأَجْلِ فَجَمَلَاهَا مِائَةُ نَاقَةٍ إِلَى تِسْعِ سَنِينَ فَلَمَّا خَشِيَ ابْنُ أَبِي نَجْرَجٍ أَبُو بَكْرٍ مَهَاجِرًا إِلَى الْمَدِينَةِ أَنَّهُ فَلَزَمَهُ فَكَفَلَهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا فَلَمَّا أَرَادَ ابْنُ أَبِي نَجْرَجٍ إِلَى أَحَدِ أَنَاهُ مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا وَلَزَمَهُ فَاعْطَاهُ كَفِيلًا ثُمَّ خَرَجَ إِلَى أَحَدٍ وَمَاتَ ابْنُ مِنْ جَرَجٍ بِرَحْ رَسُولَ اللَّهِ بَعْدَ قَوْلِهِ أَيْ رَجُوعُهُ مِنْ أَحَدٍ وَظَهَرَتِ الرُّومُ عَلَى فَارِسٍ عِنْدَ رَأْسِ سَبْعِ سَنِينَ [ وَأَنَّ جَنَانَ ] بُوْدَكَ جُونِ شَهْرِيَارَ وَفَرَخَانَ بِرِ بَعْضِ بِلَادِ رُومٍ مُسْتَوِي كَشْتَنْدَ پَرُوِزَ بَغْمَازِيْ أَرَبَابَ غَرَضِ بِرْدُو بِرَادَرِ مُتَغَيَّرِ كَشْتِ وَخَوَاسْتَنْدَ كَهْ يَكِي رَا بِدَسْتِ دِيكَرِ هَلَاكَ كَنْدَ وَهَرْدُو بِرِ صَوْرَتِ حَالِ وَاقِفِ شَدَّةِ كَيْفِيَّتِ بَقِيصَرِ رُومٍ عَرْضُهُ كَرْدَنْدَ وَدِينَ تَرْسَايِي اخْتِيَارِ نَمُودَنْدَ سَهِيدَارِ لَشْكَرِ رُومِ شَدَنْدَ وَفَارِسِيَانِرَا مَغْلُوبِ سَاخْتَهُ بَعْضُ أَزْبِلَادِ إِيْشَانِ بِكَرْفَتَنْدَ وَشَهْرَسْتَانِ رُومِيَهْ أَنْكَهْ بِنَا كَرْدَنْدَ [ وَوَقَعَ ذَلِكَ يَوْمَ الْحُدَيْبِيَّةِ \* وَفِي الْوَسِيطِ لِحَاجَةِ جَبْرِيلَ بِهَزِيمَةِ فَارِسٍ وَظُهُورِ الرُّومِ عَلَيْهِمْ وَوَأَقَفَ ذَلِكَ يَوْمَ بَدْرٍ أَنْتَهَى ] وَاخْتَدَى أَبُو بَكْرٍ الْخَطَرَ مِنْ وَرَثَةِ ابْنِ حَفَاجَةٍ رَسُولَ اللَّهِ فَقَالَ تَصَدَّقْ بِهِ [ أَبُو بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ] أَنَّهُ بِصَدَقَةِ بَدَادَ بِفَرْمَانَ رَسُولِ [ وَكَانَ ذَلِكَ قَبْلَ تَحْرِيمِ الْقِمَارِ بِقَوْلِهِ تَعَالَى ( إِنَّمَا الْحَرَمُ وَالْمَيْسِرُ وَالْأَنْصَابُ وَالْأَزْلَامُ رَجَسٌ مِنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ فَاجْتَنِبُوهُ ) ] وَالْقِمَارُ أَنْ يَشْتَرَطَ أَحَدُ الْمَتَلَاعِينَ فِي اللَّعْبِ اخْتِذَ شَيْءٌ مِنْ صَاحِبِهِ أَنْ غَلِبَ عَلَيْهِ وَالْفَصِيلُ فِي كِرَاهِيَةِ الْفَقْهِ \* وَالْآيَةُ مِنْ دَلَائِلِ التَّبَوُّةِ لِأَنَّهَا أَخْبَارٌ عَنِ الْغَيْبِ \* ثُمَّ إِنَّ الْقُرْآنَ الْمَذْكُورَةَ

هى القرآ المشهورة \* ويجوز ان يكون غلبت على البناء للفاعل على ان الضمير لفارس والروم مفعوله اى غلبت فارس الروم وهم اى فارس من بعد غلبهم للروم سيفلون على البناء للمفعول اى يكونون مغلوبين فى ايدى الروم ويجوز ان يكون الروم فاعل غلبت على البناء للفاعل اى غلبت الروم اهل فارس وهم اى الروم بعد غلبهم سيفلون على الجهول اى يكونون مغلوبين فى ايدى المسلمين فكان ذلك فى زمن عمر بن الخطاب رضى الله عنه غلبهم على بلاد الشام واستخرج بيت المقدس لما فتح على يد عمر رضى الله عنه فى سنة خمس عشرة اوست عشرة من الهجرة واستمر بايدى المسلمين اربعمئة سنة وسبعا وسبعين سنة ثم تغلب عليه الفرنج واستولوا عليه فى شعبان سنة اثنتين وتسعين واربعمئة من الهجرة واستمر بايديهم احدى وتسعين سنة الى ان فتحه الله على يد الناصر صلاح الدين يوسف بن ايوب فى يوم الجمعة سابع عشر رجب سنة ثلاث وثمانين وخمسائة فامتدحه القاضى محيى الدين بن البركى قاضى دمشق بقصيدة منها

فتوحكم حلبا بالسيف فى صفر \* مبشر بفتوح القدس فى رجب

فكان كما قال وفتح القدس فى رجب كما تقدم فقبله من اين لك هذا فقال اخذته من تفسير ابن مرجان فى قوله تعالى (الم غلبت الروم فى ادنى الارض وهم من بعد غلبهم سيفلون فى بضع سنين) وكان الامام ابو الحكم بن مرجان الاندلسى قد صنف تفسيره المذكور فى سنة عشرين وخمسائة وبيت المقدس يومئذ بيد الافرنج لغنم الله تعالى واستخرج الشيخ سعد الدين الحموى من قوله تعالى (فى ادنى الارض) مغلوبية الروم سنة ثمانمئة فغلب تيمور على الروم \* يقول الفقير لا يزال ظهور الغالية او المغلوبية فى البضع سواء كان باعتبار المآت او باعتبار الآحاد وقد غلب اهل الاسلام مرة فى تسع وثمانين بعد الالف كما اشار اليه غالبون المفهوم من سيفلون وغلبهم الكفار فى السابعة والتسعين بعد الالف على ما اشار اليه ادنى الارض يقال ما من حادثة الا اليها اشارة فى كتاب الله بطريق علم الحروف ولا تنكشف الا لاهله قال على كرم الله وجهه

العلم بالحرف سر الله يدركه \* من كان بالكشف والتحقيق متصفا

﴿ الله ﴾ وحده ﴿ الامر من قبل ومن بعد ﴾ اى فى اول الوقتين وفى آخرها حين غلبوا وحين يغلبون كأنه قيل من قبل كونهم غاليين وهو وقت كونهم مغلوبين ومن بعد كونهم مغلوبين وهو وقت كونهم غاليين . والمعنى ان كلا من كونهم مغلوبين اولا وغاليين آخره ليس الا بامر الله وقضائه وتلك الايام نداولها بين الناس ﴿ ويومئذ ﴾ اى يوم اذ يغلب الروم على فارس ويحل ما وعده الله تعالى من غلبتهم ﴿ يفرح المؤمنون ﴾ [ شاد خواهند شدن مؤمنان ] \* قال الراغب الفرح انشراح الصدر بلذة عاجلة واكثر ما يكون ذلك فى اللذات البدنية الدنيوية ولم يرخص فى الفرح الا فى قوله فذلك فليفرحوا وقوله ويومئذ يفرح المؤمنون ﴿ بنصر الله ﴾ اى بتغليب من له كتاب على من لا كتاب له وغيط من شمت بهم من كفار مكة وكون ذلك من دلائل غلبة المؤمنين على الكفرة فالنصرة فى الحقيقة لكونها متصفا شريفا ليست الا للمؤمنين \* وقال بعضهم يفرح المؤمنون بقتل الكفار بعضهم

بعضا لما فيه من كسر شوكتهم وتقليل عددهم لايظهور الكفار كما يفرح بقتل الظالمين بعضهم بعضا \* وفي كشف الاسرار . اليوم ترح وغدا فرح . اليوم عبرة وغدا خبرة . اليوم اسف وغدا لطف . اليوم بكاء وغدا لقاء [ هر چند که دوستان را امروز درین سرای بلا و غنا همه در دست و اندوه همه حسرت و سوز اما آن اندوه و سوز را بجان و دل خریدار آید و هر چه معلوم ایشانست فدای آن دردمی کنند . چنانکه آن جوانمرد گفته اکنون باری بنقدی دردی دارم که آن درد بصد هزار درمان ندهم داود پیغمبر علیه السلام چون آن زلت صغیره از وی برقت و از حق بدو عتاب آمد تا زنده بود سر بر آسمان نداشت و یکساعت از تضرع نپاسود با این همه میگفت الهی خوش معجونی که اینست و خوش دردی که اینست الهی تخمی ازین کرب و اندوه در سینه من بنه تاهر کن ازین درد خالی نباشم . ای مسکین تو همیشه بی درد بوده از سوز درد زدگان خبر نداری از ان کرب پرشادی و از ان خنده پر اندوه نشانی ندیده ]

من کرب بخنده درهمی پیوندم \* پنهان کریم و آشکارا خندم  
ای دوست کان مبر که من خرسندم \* آگاه نه که من نیازمندم

﴿ ينصر من يشاء ﴾ ان ينصره من ضعيف وقوى من عباده استئناف مقرر لمضمون قوله تعالى (لله الامر من قبل ومن بعد) ﴿ وهو العزيز ﴾ المبالغ في العزة والغلبة فلا يعجزه من يشاء ان ينصر عليه كائنا من كان ﴿ الرحيم ﴾ المبالغ في الرحمة فينصر من يشاء ان ينصره أى فريق كان او لا يعز من عادى ولا يذل من والى كما في المناسبات وهو محمول على ان المراد بالنصر نصر المؤمنين على المشركين في غزوة بدر كما اشير اليه من الوسيط \* وفي الارشاد المراد من الرحمة هى الرحمة الدنيوية اما على القراءة المشهورة فظاهر لان كلا الفريقين لا يستحق الرحمة الدنيوية واما على القراءة الاخيرة فلان المسلمين وان كانوا مستحقين لها لكن المراد بها نصرهم الذى هو من آثار الرحمة الدنيوية وتقديم وصف العزة لتقدمه في الاعتبار ﴿ وعده الله ﴾ مصدر مؤكد لنفسه لان ما قبله وهو ويومئذ الخ في معنى الوعد اذ الوعد هو الاخبار بايقاع شئ نافع قبل وقوعه وقوله ويومئذ الخ من هذا القيل ومثل هذا المصدر يجب حذف عامله والتقدير وعد الله وعدا يعنى انظروا وعد الله ثم استأنف تقرير معنى المصدر فقال ﴿ لا يخلف الله وعده ﴾ لا هذا الذى في امر الروم ولا غيره مما يتعلق بالدنيا والآخرة لاستحالة الكذب عليه سبحانه ﴿ ولكن اكثر الناس ﴾ وهم المشركون واهل الاضطراب ﴿ لا يعلمون ﴾ صحة وعده لجهلهم وعدم تفكيرهم في شئون الله تعالى ﴿ يعلمون ظاهرا من الحياة الدنيا ﴾ وهو ما يشاهدونه من زخارفها وملاذها وسائر احوالها الموافقة لشهواتهم الملائمة لاهوائهم المستدعية لانهما كهم فيها وعكوفهم عليها وتنكير ظاهرا للتحقير والتخسيس اى يعلمون ظاهرا حقيرا خسيسا من الدنيا \* قال الحسن كان الرجل منهم يأخذ درهما ويقول وزنه كذا ولا يخطئ وكذا يعرف رداءه بالنقد \* وقال الضحاك يعلمون ببيان قصورها وتشويق انهارها وغرس اشجارها ولا فرق بين

عدم العلم وبين العلم المقصور على الدنيا \* وفي التيسير قوله ( لا يعلمون ) نفى للعلم بامور الدين وقوله ( يعلمون ) اثبات للعلم بامور الدنيا فلا تناقض لان الاول نفى الانتفاع بالعلم بما ينبغي والثاني صرف العلم الى ما لا ينبغي ومن العلم القاصر ان يهيئ الانسان امور شتاه في صيفه وامور صيفه في شتاه وهو لا يتيقن بوضوئه الى ذلك الوقت ويقصر في الدنيا في اصلاح امور معاده ولا بدله منها \* وهم عن الآخرة \* التي هي الغاية القصوى والمطلب الاسنى \* هم غافلون \* لا يخطرورها بالبال ولا يدركون من الدنيا ما يؤدي الى معرفتها من احوالها ولا يتفكرون فيها . وهم الثانية تكرير للاولى للتأكيد يفيد انهم معدن الغفلة عن الآخرة او مبتدأ وغافلون خبره والجملة خبر للاولى \* وفي الآية تشبيه لاهل الغفلة بالبهائم المقصور ادراكاتها من الدنيا على الظواهر الحسية دون احوالها التي هي من مبادئ العلم بامور الآخرة وغفلة المؤمنين بترك الاستعداد لها وغفلة الكافرين بالجحود بها \* قال بعضهم من كان عن الآخرة غافلا كان عن الله غافلا ومن كان عن الله غافلا فقد سقط عن درجات المتعبدين [ در خبر است که فردا در انجمن رستاخیز وعمره عظمی دنیا را بیارند بصورت پیر زنی آراسته کوید بار خدایا امروز مرا جزای کمتر بنده کن از بندگان خود از درگاه عزت و جناب جبروت فرمان آید که ای ناچیز خسیس من راضی نباشم که کمترین بنده از بندگان خود را با چون تو جزای وی دهم آنکه کوید « کونی ترابا » یعنی خاک کرد و نیست شوچنان نیست شود که هیچ جای بدید نیاید . و گفته اند طالبان دنیا سه گروه اند گروهی درد دنیا از وجه حرام کرد کنند چون دست رسد بنصب و قهر بخود می کشند و از سر انجام و عاقبت آن نیندیشند که ایشان اهل عقابند و سزای عذاب مصطفی علیه السلام گفت کسی که در دنیا حلال جمع کند از بهر تفاخر و تکاثر تا کردن کشد و بر مردم تطاول جواید رب العزمه از وی امراض کند و در قیامت با وی بخشم بود او که در دنیا حلال جمع کرد بر نیت تفاخر حالش اینست پس او که حرام طلب کند و حرام گیرد و خورد حالش خود چون بود . گروه دوم دنیا بدست آرند از وجه مباح چون کسب و تجارت و چون معاملات ایشان اهل حسابند در مشیت حق در خبرست که ( من نوقش فی الحساب عذب ) . گروه سوم از دنیا بسد جوعت و ستر عورت قناعت کنند مصطفی علیه السلام ( لیس لابن آدم حق فیما سوی هذه الخصال بیت بکنه و ثوب یواری عورته و جرف الخبز و الماء ) یعنی از کسر الخبز ایشانرا نه حسابست و نه عتاب ایشانند که چون سر از خاک بر کنند رویهای ایشان چون ماه چهارده بود ] \* قال بمضهم الآية وصف المدعین الذین هم عارفون بالامور الظاهرة والاحکام الدنیویة محجوبون عن معاملات الله غافلون عما فتح الله علی قلوب اولیائه الذین غلب علیهم شوق الله و اذهلهم حب الله عن تداییر عیش الدنیا و نظام امورها و لذلك قال علیه السلام « اتم اعلم بامور دنیا کم و انا اعلم بامور آخرتکم » وفي التأویلات النجمیة قوله ( غلبت الروم ) فيه اشارة الى ان حال اهل الطلب یتتیر بحسب الاوقات ففی بعض الاحوال یقلب فارس النفس علی روم القلب للطالب الصادق فینبغی ان لا یزل هذا قدمه عن صراط الطلب

ويكون له قدم صدق عند ربه بالثبات واثبات (وهم من بعد غلبهم سيقبلون) اى سيقبل روم القلب على فارس النفس بتأييد الله ونصرته (في بضع سنين) من ايام الطلب (لله الامر من قبل) يعنى غلبة فارس النفس على روم القلب اولا كانت بحكم الله وتقديره وله في ذلك حكمة بالغة في صلاح الحال والمآل ألا يرى ان فارس نفس جميع الانبياء والاولياء في البداية غلبت على روم قلوبهم ثم غلبت روم قلوبهم على فارس نفوسهم (ومن بعد) يعنى غلبة روم القلب على فارس النفس ايضا بحكم الله فانه يحكم لامعقب لحكمه (ويومئذ) يعنى يوم غلبت الروم (يفرح المؤمنون) يعنى الروح والسر والعقل (بنصر الله) القلب على النفس وبنصر الله المؤمنين على الكافرين (وهو العزيز) فبعزته يعز اوليائه ويذل اعداءه (الرحيم) برحمته ينصر اهل محبته وهم ارباب القلوب (وعد الله لا يخلف الله وعده ولكن اكثر الناس) من ناسى الطافه (لا يعلمون) صدق وعده ووفاء عهده لانهم (يعلمون ظاهرا من الحياة الدنيا) يجدون ذوق حلاوة غسل شهوات الدنيا بالحواس الظاهرة (وهم عن الآخرة) وكالاتها ووجدان شوق شهواتها بالحواس الباطنة وانها موجبة للبقاء الابدى وان غسل شهوات الدنيا مسموم مهلك (هم غافلون) لاستغراقهم في بحر البشرية وتراكم امواج اوصافها الذميمة انتهى : قال الكمال الحنجدى

جهان وجهه لذاتش زنبور غسل ماند \* كه شيرينش بسيارست وزان افزونش و شورش عصمت الله واياكم من الانهماك في لذات الدنيا (أولم يتفكروا في انفسهم) الواو للعطف على مقدر والتفكر تصرف القلب في معانى الاشياء لدرك المطلوب وهو قبل ان يتصفى اللب والذكر بعده ولذا لم يذكر في كتاب الله تعالى مع اللب الا التذكر \* قال بعض الادباء الفكر مقلوب الفكر لكن يستعمل الفكر في المعانى وهو فرك الامور وبحثها طلبا لاوصول الى حقيقتها قوله (في انفسهم) ظرف للتفكير وذكره في ظهور استحالة كونه في غيرها لتصوير حال المتفكر فهو من بسط القرآن نحو يقولون بأفواههم والمعنى اقصر كفار مكة نظرهم على ظاهر الحياة الدنيا ولم يحدنوا بالتفكير في قلوبهم فاعلموا انه تعالى ﴿ما خلق الله السموات﴾ الاجرام العلوية وكذا سموات الارواح ﴿والارض﴾ الاجرام السفلية وكذا ارض الاجسام ﴿وما بينهما﴾ من المخلوقات والقوى متبسة بشئ من الاشياء ﴿الا﴾ متبسة ﴿بالحق﴾ والحكمة والمصلحة ليعتبروا بها ويستبدلوا على وجود الصانع ووحدته ويعرفوا انها بجالى صفاته ومرأى قدرته وانما جعل متعلق الفكر والعلم هو الخلق دون الخالق لان الله تعالى منزه عن ان يوصف بصورة في القلب ولهذا روى (تفكروا في آلاء الله تعالى ولا تفكروا في ذات الله) : وفي المتنوى

عالم خاقست باسوى جهات \* بي جهت دان عالم امر وصفات  
بي تعلق نيست مخلوق بدو \* آن تعلق هست بيجون اى عمو  
اين تعلق را خرد چون بي برد \* بسته فصلست ووصلست اين خرد  
زين وضيت كرد مارا مصطفى \* بحث كم جوييد در ذات خدا

آنکه درذاتش تفکر کرد نیست \* در حقیقت آن نظر درذات نیست  
هست آن پندار اوزیرا برا \* صد هزاران پرده آمد تا اله  
هریکی دد پرده موصول جوست \* هم او آنست که آن عین هوست  
بس پیر دفع کرد این وهم ازو \* تا نباشد در غلط سودا یز او  
در عجبش فکری اندر روید \* از عظیمی وزمهات کم شوید  
چونکه صنعتش ریش و سبک کند \* حد خود داند ز صنایع تن زند  
جز که لا احصی نکوید اوزجان \* کز شمار وحد بروست آن بیان

ثم انه لما كان معنى الحق في اسماء الله تعالى هو الثابت الوجود على وجه لا يقبل الزوال والعدم  
والتغير كان الجارى على ألسنة اهل الفناء من الصوفية في اكثر الاحوال هو الاسم الحق  
لأنهم يلاحظون الذات الحقيقية دون ماهو هالك في نفسه وباطل في ذاته وهو ماسوى الله  
تعالى ﴿ واجل مسمى ﴾ عطف على الحق اى وباجل معين قدره الله تعالى لبقائها لا بد  
لها من ان تنتهى اليه وهو وقت قيام الساعة ﴿ وان كثيرا من الناس ﴾ مع غفلتهم عن  
الآخرة واعراضهم عن التفكير فيما يرشدهم الى معرفتها ﴿ بقاء ربهم ﴾ اى بقاء حسابه  
وجزائه بالبعث والباء متعلق بقوله ﴿ لكافرون ﴾ اى منكرون جاحدون يحسبون ان  
الدنيا ابدية وان الآخرة لا تكون بحلول الاجل المسمى ﴿ أولم يسيروا ﴾ اهل مكة  
والسير المضى في الارض ﴿ في الارض فينظروا ﴾ اى اقمعدوا في اماكنهم ولم يسيروا  
فينظروا اى قد ساروا وقت التجارات في اقطار الارض وشاهدوا ﴿ كيف كان عاقبة  
الذين من قبلهم ﴾ من الامم المهلكة كعاد وثمود والعاقبة اذا اطلقت تستعمل في الثواب  
كما في قوله تعالى ﴿ والعاقبة للمتقين ﴾ وبالإضافة قد تستعمل في العقوبة كما في هذه الآية وهى  
آخر الامر : وبالفارسية [ سرانجام ] ثم بين مبدء احوال الامم ومآلها فقال ﴿ كانوا اشد  
منهم قوة ﴾ يعنى انهم كانوا اقدر من اهل مكة على التمتع بالحياة الدنيا حيث كانوا اشد منهم  
قوة ﴿ واثاروا الارض ﴾ يقال ثار الثمار والسحاب انشتر ساطعا وقذارته فالاثارة  
تحريك التثني حتى يرتفع غباره : وبالفارسية [ برانك بختن كرد وشورائیدن زمین و میغ  
آوردن باد ] كما في تاج المصادر . والثود اسم البقر الذى يشار به الارض فكأنه في الاصل  
مصدر جعل في موضع الفاعل والبقر من بقر اذا شق لانها تشق الارض بالحراثة ومنه  
قيل ل محمد بن الحسين بن على الباقى لانه شق العلم ودخل فيه مدخلا بليغا . والمعنى وقلبوا  
الارض للزراعة والحراثة واستنباط المياه واستخراج المعادن ﴿ وعمروها ﴾ العمارة  
تقبض الجراب اى عمرها الارض بقنون العمارات من الزراعة والغرس والبناء وغيرها مما  
بعد عمارة لها ﴿ اكثر مما عمروها ﴾ اى عمارة اكثر كما وكيفا وزمانا من عمارة هؤلاء  
المشركين . يعنى اهل مكة اياها كيف لا وهم اهل واد غير ذى زرع لا تنشط لهم في غيره  
﴿ وجاءتهم رسلهم بالبينات ﴾ بالمعجزات والآيات الواضحات فكذبوهم فاهلكهم الله  
تعالى ﴿ فما كان الله ﴾ بما فعل بهم من العذاب والاهلاك ﴿ ليظلمهم ﴾ من غير جرم

يستدعيه من جانبهم ﴿ ولكن كانوا انفسهم يظلمون ﴾ بما اجتبروا على اكتساب المقاصي الموجبة للهلاك ﴿ ثم كان عاقبة الذين اساؤا ﴾ اى عملوا السيئات : وبالفارسية [بذكر داند] يعنى كافر شديدا ﴿ السواى ﴾ اى العقوبة التى هى اسوء العقوبات وافظلمها وهى العقوبة بالنار فانها تأتئ الاسوأ كالحسنى تأتئ الاحسن او مصدر كالبشرى وصف به العقوبة مبالغة كأنها نفس السواى . وقيل السواى اسم لجهنم كما ان الحسنى اسم للجنة وأتما سميت سواى لانها تسوء صاحبها \* قال الراغب السوء كل مايم الانسان من الامور الدنيوية والاخروية ومن الاحوال النفسية والبدنية والحارجة من فوات مال وفقد حميم وعبر بالسوى عن كل مايقبح ولذلك قبول بالحسنى قال ( ثم كان عاقبة الذين اساؤا السواى ) كما قال ( للذين احسنوا الحسنى ) انتهى . والسوى مرفوعة على انها اسم كان وخبرها عاقبة وقرئ على العكس وهو ادخل فى الجزالة كما فى الارشاد ﴿ ان كذبوا بايات الله ﴾ علة لما اشير اليه من تعذيبهم الدنيوى والاخرى اى لان كذبوا بايات الله بالمتزلة على رساله ومعجزاته الظاهرة على ايديهم ﴿ وكانوا بها يستهزئون ﴾ عطف على كذبوا داخل معه فى حكم العلة وايراد الاستهزاء بصيغة المضارع للدلالة على استمراره وتجدده \* وحاصل الآيات ان الامم السالفة المكذبة عذبوا فى الدنيا والآخرة بسبب تكذيبهم واستهزائهم وسأر معاصيهم فلم ينفعهم قوتهم ولم ينفعهم اموالهم من العذاب والهلاك فما الظن باهل مكة وهم دونهم فى العدد والعدد وقوة الجسد \* واعلم ان طبع القلوب والموت على الكفر مجازاة على الاساءة كما قال ابن عينة ان لهذه الذنوب عواقب سوء لايزال الرجل يذنب فينكت على قلبه حتى يسود القلب كله فيضير كافرا والعياذ بالله : وفيه اشارة الى طلبة العلم الذين يشروعون فى علوم غير نافعة بل مضرية مثل الكلام والمنطق والمقولات فيشوش عليهم عقيدتهم على مذهب اهل السنة والجماعة وان وقعوا فى ادنى شك وقعوا فى الكفر علم فى دينان رهاكن جهل راحكت مخوان \* ازخيالات وظنون اهل يونان دم مزن

فمن كان له نور الايمان الحقيقى بالسير والسلوك ينظر كيف كان عاقبة الذين من قبلهم من حكماء الفلاسفة انهم كانوا اشد منهم قوة فى علم القال واتاؤوا الارض البشرية بالرياضة والمجاهدة وعمروها بتبديل الاخلاق والاستدلال بالدلائل العقلية والبراهين المنطقية اكثر مما عمروها المتأخرون لانهم كانوا اطول اعمارا منهم فوسوس لهم الشيطان وغرهم بعلومهم العقلية واستبدت نفوسهم بها وظنوا انهم غير محتاجين الى الشرائع ومتابعة الانبياء وجاءتهم رسلهم بالمعجزات الظاهرة فنسبوها الى السحر والتبرنج واعتمدوا على مسولات انفسهم من الشبهات بحسبان انها من البراهين القاطعة فاهلكهم الله فى اودية الشكوك والحسبان فما كان الله ليظلمهم بالابتلاء بهذه الآفات بان يكلمهم الى وسوس الشيطان وهو اجس نفوسهم ولا يرسل اليهم الرسل ولم ينزل معهم الكتب ولكن كانوا انفسهم يظلمون بتكذيب الانبياء ومتابعة الشيطان وعبادة الهوى ثم كان عاقبة امر الفلاسفة لما اساؤا بتكذيب الانبياء السوى بان صاروا ائمة الكفر وصنفوا الكتب فى الكفر واوردوا فيها

الشبهات على بطلان ما جاء به الانبياء من الشرائع والتوحيد وسموها الحكمة وسموا  
انفسهم الحكماء فالآن بعض المتعلمين من الفقهاء اما لوفور حرصهم على العلم والحكمة  
واما لحباسة الجوهر ليتخلصوا من تكاليف الشرع يطالعون تلك الكتب ويتعلمونها وبذلك  
الشبهات التى دونوا بها كتبهم يهلكون فى اودية الشكوك ويقعون فى الكفر وهذه الآفة  
وقعت فى الاسلام من المتقدمين والمتأخرين منهم وكم من مؤمن عالم قد فسدت عقيدتهم  
بهذه الآفة واخرجوا ربة الاسلام من عقدهم فصاروا من جملتهم ودخلوا فى زميرتهم  
ولعل هذه الآفة تبقى فى هذه الامة الى قيام الساعة فان فى كل يوم يزداد ثقل طلبة علوم  
الدين من التفسير والحديث والمذهب وتكثر طلبة علوم الفلسفة والزندقة ويسمونهم  
الاصول والكلام

علم دين فقهست وتفسير وحديث \* هر كه خواند غير ازين كردد خيبت

وقد قال الشافعى رحمه الله من تكلم تزندق ثم وبال هذه جملة الى قيام الساعة يكتب  
فى ديوان من سن هذه السنة السيئة ومن اوزار من عمل بها من غير ان ينقص من  
اوزارهم شئ على ان يكذبوا بالقرآن وسموا الانبياء عليهم السلام اصحاب التواميس  
وسموا الشرائع التاموس الاكبر عليهم لسان الله ترى كذا فى تأويلات حضرة الشيخ  
نجم الدين قدس سره ﴿ الله يبدأ الخلق ﴾ يخلقهم اولاً فى الدنيا وهو الانسان المخلوق من النطفة  
﴿ ثم يعيده ﴾ بعد الموت احياء كما كانوا اى يحييهم فى الآخرة ويبعثهم وتذكر الضمير باعتبار  
لفظ الخلق ﴿ ثم اليه ﴾ اى الى موقف حسابه تعالى وجزائه ﴿ ترجعون ﴾ تردون لا الى غيره  
والالتفات للمبالغة فى الترهيب. وقرئ بياء الغيبة والجمع باعتبار معنى الخلق ﴿ ويوم تقوم  
الساعة ﴾ انتهى وقت اعادة الخلق ورجعهم اليه للجزاء. والساعة جزء من اجزاء الزمان  
عبر بها عن القيامة تشبيها لها بذلك لسرعة حسابها كما قال ( وهو اسرع الحاسين ) اولما نبه  
عليه قوله ( كأنهم يوم يرون ما يوعدون لم يلبثوا الا ساعة من نهار ) ﴿ يلبس المجرمون ﴾  
يسكنون سكوت من انقطع عن الحجة متحيرين آيسين من الاهتداء الى الحجة او من كل خير  
\* قال الراغب الابلاس الحزن المعترض من شدة اليأس ومنه اشتق ابليس ولما كان ابليس  
كثيراً ما يلزم السكوت وينسى ما يعينه . قيل ابلس فلان اذا سكوت وانقطعت حجته ﴿ ولم يكن  
لهم من شركائهم ﴾ اوثانهم التى عبدوها رجاء الشفاعة ﴿ شفعا ﴾ يحجرونهم من عذاب الله  
ومجيئه بلفظ الماضى لتحقيقه فى علم الله وصيغة الجمع لوقوعها فى مقابلة الجمع اى لم يكن لكل  
واحد منهم شفيع اصلاً وكتب فى المصحف شفعا بواو قبل الالف كما كتب علموا بى  
اسرائيل فى الشعراء والسواى بالالف قبل الياء انباتاً للهمزة على صورة الحرف الذى منه  
حركتهما ﴿ وكانوا بشركائهم كافرين ﴾ يكفرون بالهتهم حيث يشعرون منهم . يعنى [ چون  
ازمطلوب نااميد كردند از ايشان يزار شوند ] ﴿ ويوم تقوم الساعة ﴾ اعيد لهويله وتقطع  
ما يقع فيه ﴿ يومئذ ﴾ [ آن هنگام ] ﴿ يتفرقون ﴾ تهويل له اثر تهويل \* وفيه رمز الى ان  
التفرق يقع فى بعض منه وضمير يتفرقون لجميع الخلق المدلول عليهم بما تقدم من بداهتهم واعادتهم

ورجوعهم لاجرمين خاصة . والمعنى يتفرق المؤمنون والكافرون بعد الحساب الى الجنة والنار فلا يجتمعون ابدا . قال الحسن رحمه الله لئن كانوا اجتمعوا في الدنيا ليتفرقن يوم القيامة هؤلاء في اعلى عدين وهؤلاء في اسفل سافلين [ يكي در درجه وصات يكي در دركه فرقت آن بر سر ريجبت واين بر حصر محنت آنرا انواع ثواب واين را اصناف عقاب جهمي از دولت تلاقي نازان و برخي بر آتش فراق كدازان ]

يكي خندان بصد عشرت \* يكي نالان بصله عشرت

يكي در راحت و صلت \* يكي در شدت هجرت

\* قال ابو بكر بن طاهر قدس سره يتفرق كل الى ما قدر له من محل السعادة ومحل الشقاوة ومن كان تفرقه الى الجمع كان مجموع السر ثم لا يأنف الخلق ابدا فينقلب الى محل السعداء ومن كان تفرقه الى الفرق كان متفرق الممر ثم لا يأنف الحق ابدا فيرجع الى محل اهل الشقاوة \* ثم فصل احوال الفريقين وكيفية تفرقهم فقال ﴿ فاما الذين آمنوا وعملوا الصالحات فهم في روضة ﴾ عظيمة وهي كل ارض ذات نبات وماء وروثى ونضارة والمراد بها الجنة \* قال الراغب الروض مستقع الماء والخضرة وفي روضة عبارة عن رياض الجنة وهي محاسنها وملاذها انتهى . وخص الروضة بالذكر لانه لم يكن عند العرب شئ احسن منظرا ولا اطيب نشرا من الرياض . ففيه تقريب المقصود من افهامهم . والمعنى بالفرنسية [ پس ايشان در مرغزارهاي مشتمل بر ازهار و انهار ] ﴿ يسرون ﴾ يسرون سرورا تهلل له وجوهمهم : يعني شادمان گردانیده باشند چنان شادمانی که اثر آن بر صفحات وجنات ايشان ظاهر باشد [ فالجور السرور ] يقال حبره اذا سره سرورا تهلل له وجهه \* وفي المفردات يفرخون حتى يظهر عليهم حبار نعميهم اي اثره يقال حبر فلان بقي بجلده اثر من قرح . والحبر العالم لما سبق من اثر علومه في قلوب الناس ومن آثار افعاله الحسنة المقتدى بها والى هذا المعنى اشار امير المؤمنين رضي الله عنه بقوله « العلماء باقون مابقي الدهر اعيانهم مفقودة وآثارهم في القلوب موجودة » ويقال التحجير التحسين الذي يسره به يقال للعلم حبر لانه يتخلق بالاخلاق الحسنة . وللمداد حبر لانه يحسن به الاوراق فيكون الحبرة كل نعمة حسنة \* قال في الارشاد واختلف فيه الاقوال لاختلاف وجوه . فعن ابن عباس رضي الله عنهما ومجاهد يكرمون . وعن قتادة ينعمون . وعن ابن كيسان يحلون . وعن ابى بكر بن عياش يتوجون [ متوج سازندشان ] . وعن وكيع يسرون بالسمع : يعني [ آواز خوش شنوائند ايشانرا ] وهيچ لذت برابر سماع نيست . در خبر است که ابتکار بهشت تغنى کنند باصواتی که خلأقی مثل آن نشنیده باشد واين افضل نعم بهشت بود از ابى درداه رضي الله عنه را پرسيدند که مغنيات بهشت بچه چيز تغنى کنند فرموده که بانديش . از يحيى بن معاذ رازى رضي الله عنه را پرسيدند که از آوزها کدام دوستدارى فرمود مزاميرائى في مقاصير قدس بالحن تحميد في رياض تمجيد ] - وروى - ان في الجنة اشجارا عليها اجراس من فضة فاذا اراد اهل الجنة السماع يهب الله ريحا من تحت العرش فتقع في تلك الاشجار فتحرك تلك الاجراس باصوات لوسمعا اهل الدنيا لما اتوا

طربا وفي الحديث ( الجنة مائة درجة ما بين كل درجتين منها كابين السماء والارض والفردوس اعلاها سموا واوسطها محلا ومنها يتفجر انهار الجنة وعليها يوضع العرش يوم القيامة )  
 فقام اليه رجل فقال يا رسول الله انى رجل حبيب الى الصوت فهل فى الجنة صوت حسن فقال ( اى نعم والذى نفسى بيده ان الله سبحانه ليوحى الى شجرة فى الجنة ان اسمى عبادى الذين اشتغلوا بعبادتي وذكري عن عزف البرابط والمزامير فترفع صوتا لم يسمع الخلائق مثله قط من تيسيح الرب وتقديسه ) [ فردا دوستان خدا در روضات بهشت ميان رياحين انس بشادى وطرب سماع كنند فرمان آيد بداود عليه السلام كه ياداود بآن نغمه دلپذير وصوت شوق اينكيز كه ترا داده ايم زبور بخوان . اى موسى تلاوت تورات كن . اى عيسى بتلاوت انجيل مشغول شو . اى درخت طوبى آواز دل آراى بتيسيح ما بكشاي . اى اشرايفل تو قرآن آفاذ كن ] \* قل الاوزاعى ليس احد من خلق الله احسن صوتا من اسرافيل فاذا اخذ فى السماع قطع على اهل سبع سموات صلاتهم وتيسيحهم [ اى ماه روايان فردوس چه نشينيد خيزيد ودوستانرا اقبال كنيد . اى تلهائى مشك اذفر وكافور مغير بر سر مشتاقان ما نثار شويد . اى درويشان كه دردنيا غم خورديد اندوه بسر آمدود درخت شادى پير آمد خيزيد وطرب كنيد در حظيره قدس وخلوتگاه انس بنازيد . اى مستان مجلس مشاهده . اى مخمور خمر عشق . اى عاشقان سوخته كه سحر كاهان در ركوع وسجود چون خون از ديده ها روان كرده ودلها باميد وصال ما تسكين داده كاه . اى آينه كه در مشاهده ما بياسايند بارغم از خود فرو نهد وبشادى دم زنيد . اى طالبان ساكن بشويد كه نقد نزديكست . اى شب روان آرام گيريد كه صبح نزديكست . اى مشتاقان طرب كنيد كه ديدار نزديكست ] فيكشف الحجاب ويحلى لهم تبارك وتعالى فى روضة من رياض الجنة ويقول انه الذى صدقتمكم وعدى واتممت عليكم نعمتى ف هذا محل كرامتى فسلونى

روزي كه سرا برده برون خواهى كرد \* دامن كه زمانه را زبون خواهى كرد  
 كر زيب و جمال از اين فزون خواهى كرد \* يارب چه جگر هست كه خون خواهى كرد  
 [ حاصل سخن آنكه شريفترين لذتى بعد از مشاهده انوار نوح در بهشت سماع خواهد بود واز نوحا گفته آن عزيز در شرح مثنوى كه سماع مناسدى است كه در مانند كان بيابان نعمت افزاى دنيا را از عشرت آباد بهشت نوراني ياد ميدهد ]

مؤمنان كويند كا نثار بهشت \* نغز كردايند هر آواز رشت [١]

ما همه اجزاء آدم بوده ايم \* در بهشت آن لحن را بشنويم ايم

كر چه بر ما ريخت آب و كل شكى \* ياد ما آيد از انهارا اندكى

پس فى وچنك و رباب وساها \* چيز كى ماند بدان آوزها [٢]

عاشقان كين نغمهارا بشنوند \* جزؤ بگذارند وسوى كل روند

\* قال بعض العارفين ان الله تعالى بجوده وجلاله يطيب اوقات عشاقه بكل لسان فى الدنيا وكل صوت حسن فى الآخرة ورب روضة فى الدنيا للعارف العاشق الصادق يرى الحق فيها

ويسمع منه بغير واسطة وربما كان بواسطة فيسمعه الحق من السنة كل ذرة من العرش الى  
الترى اصواتا قدوسية وخطابات سيوحية \* قال جعفر فابدأ به في صباحك وبه فاختم في مساءك  
فمن كان به ابتداءؤه واليه انتهاءؤه لا يشقى فيما بينهما \* قال البقل رحمه الله وصف الله اهل الجبور  
بالايمان والعمل الصالح فاما ايمانهم فشهود ارواحهم مشاهد الارل في اوائل ظهورها من  
العدم . واما اعمالهم الصالحة فالعشق والمحبة والشوق فاخرد درجاتهم في منازل الوصال الفرح  
بمشاهدة الله والسرور بقربه وطيب العيش لسماع كلامه يطربهم الحق بنفسه ابد الآبدن  
في روح وصاله وكشف جماله ﴿ واما الذين كفروا وكذبوا بآياتنا ﴾ القرآنية التي من جللتها  
هذه الآيات الناطقة بمافصل ﴿ ولقاء الآخرة ﴾ اى البعث بعد الموت صرح بذلك مع اندراج  
في تكذيب الآيات للاعتناء بامرهم ﴿ فاولئك ﴾ الموصوفون بالكفر والتكذيب ﴿ في العذاب  
محضرون ﴾ مدخلون على الدوام لا يغيثون عنه ابدا \* قال بعضهم الاحضار انما يكون على  
اكراه فيجاء به على كراهة اى يحضرون العذاب في الوقت الذى يحبرفه المؤمنون في روضات  
الجنان فيكونون على عذاب وويل وثبور كما يكون المؤمنون على ثواب وسماح وجبور . فعلى  
الماعل ان يجتنب عن القيل والقال ويكسب الوجد والحال من طريق صالحات الاعمال فان لكل  
عمل صالح اثرا ولكل ورع وتقوى ثمرة فمن حبس نفسه في زاوية العبادة والطاعة وتحلى  
في خلوة الذكر والفكر تفرج في رياض الجنان بماقاسى بالاعضاء والجنان . ومن اغلق باب سمعه  
عن سماع الملامى وصبر عنه فتح الله له باب سماع الاغاني في الجنة والا فقد حرم من امثل اللذات  
به ازروى زيباست آواز خوش \* كه آن حظ نفس است واين قوت روح

كما ان من شرب الخمر في الدنيا لم يشربها في الآخرة واثار بالاحضار الى ان جهنم سجن الله تعالى  
فكما ان المجرم في الدنيا يساق الى السجن وهو كاره له فكذا المجرم في العقبي يساق ويجر الى  
النار بالسلاسل والاغلال فيذوق وبال كفره وتكذيبه وحضوره محاضر اهل الهوى من اهل  
الملاهى وربما يحضر في العذاب من ليس بمكذب الحاقاله في بعض الاوصاف وان كان غير مخلد  
فيه وربما تؤدى الجراءة على المعاصي والاصرار عليها الى الكفر والعباد بالله تعالى . فيا اهل  
الشريعة عليكم بترك المحرمات الموجبة للعقوبات . ويا اهل الطريقة عليكم بترك الفضلات  
المؤدية الى التزلات ولا يفرنكم احوال ابناء الزمان فان اكثرهم اباحيون غير مباليين الا ترى  
الى مجامعهم المشحونة بالاحداث ومجالسهم المملوءة باهل الملاهى كأنهم المكذبون بقاء  
الآخرة فلذا قصرُوا همتهم على الامور الظاهرة يطلبون العشق والحال في الامر الزائل  
كالمتغنى والمزمر ويعرضون عن الذكر والتوحيد الباقي لذته وصفوته مدى الدهر ولعمري  
ان من عقل لا يستن بسنن الجهلاء واهل الارتكاب ولا يرفع الى مجالسهم قدما ولو خطوة  
خوفا من العذاب فانه تعالى قال ﴿ ولا تركنوا الى الذين ظلموا فتمسكم النار ﴾ وأى نار اعظم  
من نار البد والفراق اذ هي دائمة الاحراق نسأل الله سبحانه ان يوفقنا لسد خلل الدين  
والاعراض عن متساعجات الغافلين ويجعلنا ممن تعلق بحبل الشرع المين وعروة الطريق  
القويم المتين ويحيينا بالحياة الطيبة الى آخر الاعمار ويعيدنا من الاجداث والوجوه افسار

ولا تخيننا في رجاء شفاعات الاعلى انه الكريم المتعالى ﴿ فسبحان الله ﴾ الغناء لترتيب ما بعدها على ما قبلها . والسيخ المر السريخ في الماء اوفى الهواء والتسيخ تنزيه الله واصله المر السريخ في عبادة الله جمل عاما في العبادات قولاً كان او فعلاً اونية والسبح والقدوس من اسماء الله تعالى وليس في كلامهم فعول سواهما . وسبحان هنا مصدر كخفيران موضوع موضع الامر مثل ف ضرب الرقاب والتسيخ محمول على حقيقته وظاهره الذي هو تنزيه الله عن السوء والثناء عليه بالخير . والمعنى اذا علمتم ايها العقلاء المميزون ان الثواب والنعيم للمؤمنين العالمين والعذاب والجحيم للكافرين المكذبين فسبحوا الله اي تزهوه عن كل ما يليق بشأنه تعالى ﴿ حين تمسسون وحين تصبحون ﴾ الحين بالكسر وقت مبهم يصلح لجميع الازمان طال او قصر ويتخصص بالمضاف اليه كذا في هذا المقام . والامساء الدخول في المساء كما ان الاصبح الدخول في الصباح والمساء والصباح ضدان \* قال بعضهم اول اليوم الفجر ثم الصباح ثم الغداة ثم البكرة ثم الضحى ثم الضحوة ثم الوجير ثم الظهر ثم الرواح ثم المساء ثم العصر ثم الاصيل ثم العشاء الاولى ثم العشاء الاخيرة عند مغيب الشفق . والمعنى سبحوه تعالى وقت دخولكم في المساء وساعة دخولكم في الصباح ﴿ وله الحمد في السموات والارض ﴾ بحمده خاصة اهل السموات والارض ويؤمنون عليه اي احمدوه على نعمه العظام في الاوقات كلها فان الاخبار بثبوت الحمد له تعالى ووجوبه على اهل التميز من خلق السموات والارض في معنى الامر على البلق وجه . وتقديم التسيخ على التحميد لان التخلية بالمعجزة مقدمة على التخلية بالمهمة كشرب السهل متقدماً على شرب المصلح وكالاساس متقدماً على الحيطان وما ينشئ عليها من القوش ﴿ وعشا ﴾ آخر النهار من عشي العين اذا نفص نورها ومنه الاعشى وهو معطوف على حين تمسسون اي سبحوه وقت العشي وتقديره على قوله ﴿ وحين تظهرون ﴾ اي تدخلون في الظهيرة التي هي وسط النهار مراعاة الفواصل وتغيير الاسلوب لانه لا يحى منه العمل بمعنى الدخول في العشي كالمساء والصباح والظهيرة وتوسيط الحمد بين اوقات التسيخ للاشعار بان حقها ان يجمع بينها كما ينبغي عنه قوله تعالى ﴿ فسبح بحمد ربك ﴾ وقوله عليه السلام ( من قبل حين يصبح وحين يمسي سبحان الله وبحمده مائة مرة غفرت له خطاياه وان كانت مثل زبد البحر ) وقوله عليه السلام ( كلتان خفيفتان على اللسان ثقيلتان في الميزان سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم ) وتخصص التسيخ والتحميد بتلك الاوقات للدلالة على ان ما يحدث فيها من آيات قدرته واحكام رحمته ونعمته شواهد ناطقة بتنزيهه تعالى واستحقاقه الحمد موجبة لتسيده وتحميده حتماً وفي الحديث ( من سره ان يكال له بالقيظ الا وفي ثليله فسبحان الله حين تمسون ) الآية \* وحمل بعضهم التسيخ والتحميد في الآية على الصلاة لاشتغالها عليهما . والسجدة الصلاة ومنه سجدة الضحى وقد جاء في القرآن اطلاق التسيخ بمعنى الصلاة في قوله تعالى ﴿ فلو لا انه كان من المسيحين ﴾ قال القرطبي وهو من اجلاء المفسرين اي من الصالحين \* وعن ابن عباس رضي الله عنهما ان الآية جامعة للصلوات الخمس وهو اقيتها . تمسون صلاة المغرب والعشاء .

وتصبحون صلاة الفجر . وفيها صلاة العصر . وتظهرون صلاة الظهر فالمي فصلوا الله في هذه الاوقات \* واتفق الائمة على ان الصلاة المفروضة في اليوم والليلة خمس وعلى انها سبع عشرة ركعة . الظهر اربع . والعصر اربع . والمغرب ثلاث . والعشاء اربع . والفجر ركعتان \* قيل فرضت الصلوات الخمس في المعراج اربعا الا المغرب ففرضت ثلاثا والا الصبح ففرضت ركعتين والا صلاة الجمعة ففرضت ركعتين ثم قصرت الاربع في السفر \* وتجب الصلاة باول الوقت لغير معذور وعليه بآخره بالاتفاق . وعند ابى حنيفة اذا طلعت الشمس وهو في صلاة الفجر بطلت صلاته وليس كذلك اذا خرج الوقت في بقية الصلاة والزائد على قدر واجب في الصلاة في قيام ونحوه نقل بالاتفاق كما في فتح الرحمن وفي الحديث ( ما افترض الله على خلقه بعد التوحيد احب اليه من الصلاة ولو كان شئ احب اليه من الصلاة لتعبد به ملائكته فمنهم راعى وساجد وقائم وقاعد ) وفي الحديث ( من حافظ على الصلوات الخمس باكمال طهورها ومواقيتها كانت له نورا وبرهانا يوم القيامة ومن ضيعها حشر مع فرعون وهامان ) \* والجماعة سنة مؤكدة اي قوية تشبه الواجب في القوة لقوله عليه السلام ( الجماعة من سنن الهدى لا يتخلف عنها الا منافق ) واكثر المشايخ على انها واجبة وتسميتها سنة لانها ثابتة بالسنة لكن ان فاتته جماعة لا يجيب عليه الطلب في مسجد آخر كما في الفقه \* قال ابوسليمان المازاني قدس سره اثبت عشرين سنة لم احتمل فدخلت مكة فاحدثت بها حدثا فما اصبحت الا احتملت وكان الحدث فاتته صلاة العشاء بجماعة : وفي التنوي .

هرجه آيد برغو از ظلمات غم \* آن زبي شرمي وكستايست هم [١]

فلكل عمل اثر وجزاء واجر

دزانكه شاكر را زيادت وعده است \* آنچنانكه قرب مزد سجده است [٢]

كفت واسجد واقرب يزدان ما \* قرب جان شد سجده ابدان ما

﴿ يخرج الحي من الميت ﴾ كالانسان من الطائفة والطير من البيضة وايضا المؤمن من الكافر والمصلح من المفسد والعالم من الجاهل . وايضا القلب الحي بنور الله من النفس الميتة عن صفاتها واخلاقتها الذميمة اظهارة للطفه ورحمته ﴿ ويخرج الميت من الحي ﴾ النطفة والبيضة من الحيوان . وايضا الكافر والمفسد والجاهل من المؤمن والمصلح والعالم . وايضا القلب الميت عن الاخلاق الحميدة الروحانية من النفس الحية بالصفات الحيوانية الشهوانية اظهارة لقهره وعزته ﴿ ويحيي الارض ﴾ بالمطر والنبات ﴿ بعد موتها ﴾ تحللها ويسئها ﴿ وكذلك ﴾ مثل ذلك الاخراج ﴿ تخرجون ﴾ من القبور احياء الى موقف الحساب فانه ايضا يعقب الحياة الموت \* تلخيصه الابداء والاعادة في قدرته سواء \* قال مقاتل يرسل الله يوم القيامة الحياة من السماء السابعة من البحر المسجور بين النفتين فينسر عظام الموتى وذلك قوله تعالى ( وكذلك تخرجون ) فكما ينبت النبات من الارض بالمطر فكذا ينبت الناس من القبور بمطر البحر المسجور كلنبي ويحيون به ﴿ والاشارة ان الله يحيي ارض القلوب بعد اماتته اياها وكذلك تخرجون من العدم الى الوجود بالقدرة وفي الحديث ( من قال حين يصبح

[١] در اوائل دفتر غم و در بيان غم و در وقتي غم و در آخر

[٢] در درجۀ ذل و در بيان

فسبحان الله حين تمسون الى قوله وكذلك تخرجون ادرك ما فات من ليلته ومن قالها حين  
يمضي ادرك ما فات في يومه ) \* وفي كشف الاسرار عن ابن عباس رضي الله عنهما قال قال  
رسول الله صلى الله عليه وسلم (من قال سبحان الله حين تمسون وحين تصبحون) هذه الآيات  
الثلاث من سورة الروم وآخر سورة الصافات (دبر كل صلاة يصلحها كتب له من الحسنات  
عدد نجوم السماء وقطر المطر وعدد ورق الشجر وعدد تراب الارض فاذا مات اجرى  
له بكل حسنة عشر حسنة في قبره وكان ابراهيم خليل الله عليه السلام يقولها في كل يوم  
وليلة ست مرات) يعني مضمونها بلغة السريان اذ لم تكن العربية يومئذ ﴿ ومن آياته ﴾ اى  
ومن علامات الله الدالة على البعث \* وقال الكاشفي [ واز نشانهای قدرت خدای تعالی ]  
﴿ ان خلقکم ﴾ يا بنی آدم في ضمن خلق آدم لانه خلقه منطويا على خلق ذرياته انطواء  
اجاليا والخلق عبارة عن تركيب الاجزاء وتسوية الاجسام ﴿ من تراب ﴾ لم يشم رائحة الحياة  
قط ولا مناسبة بينه وبين ما اتم عليه في ذاتكم وصفاتكم وانما خلق الله الانسان من التراب ليكون  
متواضعا ذلولا جمولا مثله والارض وحقائقها دائمة في الطمأنينة والاحسان بالوجود  
ولذلك لا تزال ساكنة وساکنة لفوزها بوجود مطلوبها فكانت اعلى مرتبة وتحققت  
في مرتبة العلو في عين السفل وقامت بالرضى ﴿ ثم اذا انتم ﴾ [ بس اكنون شما ]  
﴿ بشر ﴾ [ مردمانید آشکارا ] اى آدميون من لحم ودم عقلاء ناطقون \* قال في المفردات  
البشرة ظاهر الجلد وعبر عن الانسان بالبشر اعتبارا بظهور جلده من الشعر بخلاف الحيوانات  
التي عليها الصوف او الشعر او الوبر . واستوى في لفظ البشر الواحد والجمع ونخص  
في القرآن كل موضع اعتبر من الانسان جسته وظاهره بلفظ البشر ﴿ تنتشرون ﴾ الانتشار  
[ براکنده شدن ] \* قال الراغب انتشار الناس تصرفهم في الحاجات . والمعنى فاجأتم بعد ذلك  
وقت كونكم بشرا تنتشرون في الارض فدل به خلقكم على اعادتكم وهذا مجمل ما فصل في قوله  
تعالى في اوائل سورة الحج ( يا ايها الناس ان كنتم في ريب مما بعثنا فانا خلقناكم من تراب ثم  
من نطفة ثم من علقه ثم من مضغة مخلقة وغير مخلقة لنبين لكم ) اى ان كنتم في شك من البعث  
بعد الموت فانظروا الى ابتداء خلقكم وقد خلقناكم بالاطوار لتظهر لكم قدرتنا على البعث  
فتؤمنوا به وانشد بعضهم

خلقت من التراب فصرت شخصا \* بصيرا بالسؤال وبالجواب

وعدت الى التراب فصرت فيه \* كأني ما برحت من التراب

قال الشيخ سعدى قدس سره

بامرئ وجود از عدم نقش بست \* که داند جزا و کردن از نیست هست

دگر بره بکنم عدم در برد \* واز آنجا بصحرای محشر برد

وفي التأويلات النجمية يشير الى ان التراب ابعد الموجودات الى الحضرة لانا اذا نظرنا  
الى الحقيقة وجدنا اقرب الموجودات الى الحضرة عالم الارواح لانه اول ما خلق الله الارواح  
ثم العرش لانه محل استواء الصفة الرحمانية ثم الكرسي ثم السماء السابعة ثم السموات كلها

ثم فلك الاثير ثم فلك الزمهرير اعني الهواء ثم الماء ثم التراب وهو جاد لاحس فيه ولاحركة وليس له قدرة على تغيير ذاته وصفاته فلما وجدنا ذاته متغيرة عن وصف الترابية صورة ومعنى متبدلة كتغير صورته بصورة البشر وتبدل صفته بصفة البشرية علم انه محتاج الى مفير ومبدل وهو الله سبحانه و اشار بقوله ﴿ ثم اذا اتم بشر تنشرون ﴾ يعنى كنتم ترابا جامدا ميتا ابعد الموجودات عن الحضرة جعلتكم بشرا بفتح الروح المشرف باضافة من روحى وهو اقرب الموجودات الى الحضرة فأتى آية اظهر واين من الجمع بين ابعد الابدان واقرب الاقربين بكمال القدرة والحكمة ثم جعلتكم مسجود الملائكة المقربين وجعلتكم مرآة مظهرة لجميع صفات جمالى وجلالى ولهذا السر جعلتكم خلائق الارض انتهى \* يقول الفقير والخليفة لابد له من الانتقال من موطن الى موطن اعطاء لاحكام الاسلام فالوطن الديوى هو من آثار الاسم الظاهر والانتقال الى الموطن البرزخى من احكام الاسم الباطن فلما صار الغيب شهادة بالنسبة الى الموطن الاول في ابتداء الظهور واوله فكذلك تصير الشهادة غيبا بالنسبة الى الموطن الثانى والموطن الحشرى في انتهاء الظهور وثانيه . يعنى ان الدنيا تصير غيبا راجعا الى حكم الاسم الباطن عند ظهور البعث والحشر كما كانت شهادة قبله راجعة الى حكم الاسم الظاهر وان الاخرى تصير شهادة بعده كما كانت غيبا قبله فهى كالقلب الآن وسينقلب الامر فيكون القلب قالبا والقلب قلبا نسأل الله الانتقال بالكمال التام والظهور في النشأة الآخرة بالوجود المحيط العالم ﴿ ومن آياته ﴾ الدالة على البعث وما بعده من الجزاء ﴿ ان خلق لكم ﴾ اى لاجلكم ﴿ من انفسكم ﴾ راتن شما ﴿ ازواج ﴾ [زنان وجفتان] فان خلق اصل ازواجكم حواء من ضلع آدم متضمن لخلقهن من انفسكم والازواج جمع زوج وهو الفرد المزواج لصاحبه وكل واحد من القريبن من الذكر والانثى وزوجة لغة رديئة وجمعها زوجات كما في المفردات ويجوز ان يكون معنى من انفسكم من جنسكم لا من جنس آخر وهو الاوفق بقوله ﴿ لتسكنوا اليها ﴾ اى لقيموا الى تلك الازواج وتألفوا بها فان المجانسة من دواعى التضام والتعارف كما ان المخالفة من اسباب التفرق والتنافر

بجنس خود کند هر جنس آهنگ \* ندارد هيچكس از جنس خود ننگ

بجنس خویش دارد ميل هر جنس \* فرشته بافرشته انس بالنس

\* يقول الفقير ذهب العلماء من الفقهاء وغيرهم الى جواز المناكحة والعلوق بين الجن والانس فقد جعل الله ازواجا من غير الجنس والجواب ان ذلك من النوادر فلا يعتبر وليس السكون الى الجنية كالسكون الى الانسية وان كانت متمثلة في صورة الانس ﴿ وجعل بينكم ﴾ وبين ازواجكم من غير ان يكون بينكم سابقة معرفة اورابطة قرابة ورحم ﴿ مودة ﴾ محبة ﴿ ورحمة ﴾ شفقة \* وعن الحسن البصرى المودة كناية عن الجماع والرحمة عن الولد كما قال تعالى ﴿ ورحمة منا ﴾ اى فى حق عيسى عليه السلام \* وقال ابن عباس رضى الله عنهما المودة للكبير والرحمة للصغير ﴿ ان فى ذلك ﴾ اى فيما ذكر من خلقهم من تراب وخلق ازواجهم من انفسهم والقاء المودة والرحمة بينهم ﴿ لايات ﴾ عظيمة ﴿ لقوم يتفكرون ﴾ فى

صنعه وفعله فيعلمون ما في ذلك من الحكم والمصالح \* قال في برهان القرآن ختم الآية بقوله (يتفكرون) لان الفكر يؤدى الى الوقوف على المعاني المذكورة \* يقول الفقير لعل الوجه في الختم به ان ادراك ما ذكر ليس بمناسختص بخواص اهل التفكير وهم العلماء بل يدركه من له ادنى شئ من التفكير . والتفكير دون التذكر ولذا لم يذكر التذكر في القرآن الا مع اولى الباب \* وفي الآية اشارة الى ازدواج الروح والنفس فانه تعالى خلق النفس من الروح وجعلها زوجه كما خلق حواء من آدم وجعلها زوجه لتسكن الارواح الى النفوس كما سكن آدم الى حواء ولولم تكن حواء لاستوحش آدم في الجنة كذلك الروح لو لم تكن النفس خلقت منه ليسكن اليها استوحش من القالب ولم يسكن فيه وجعل بين الروح والنفس افة واستئناسا ليسكنها في القالب ان في ذلك آيات لقوم يتفكرون بالكفر السليم في الانسان كيف اودع الله فيه سرا من المعرفة التي كل المخلوقات كانت في الخلقية تبعها له كذا في التأويلات النجمية ﴿ ومن آياته ﴾ الدالة على ما ذكر ﴿ خلق السموات والارض ﴾ على عظمتها وكثافتها وكثرة اجزائها بلا مادة فهو اظهر قدرة على اعادة ما كان حيا قبل ذلك فهذه من الآيات الالاقية ثم اشار الى شئ من الآيات الانفسية فقال ﴿ واختلاف ألستكم ﴾ اى لغاتكم من العربية والفارسية والهندية والتركية وغيرها بان جعل لكل صنف لغة \* قال الراغب اختلاف اللسان اشارة الى اختلاف اللغات واختلاف النغمات فان لكل لسان نغمة يميزها السمع كما ان له صورة مخصوصة يميزها البصر انتهى فلا تكاد تسمع بمنطقين متساويين في الكيفية من كل وجه : يعنى [ دريست وبلند وفضاحت ولكنت وغير آن ] \* قال وهب جميع اللسان اثنان وسبعون لسانا منها في ولد سام تسعة عشر لسانا وفي ولد حام سبعة عشر لسانا وفي ولد يافث ستة وثلاثون لسانا ﴿ والوانكم ﴾ بالياض والسواد والادمة والحمرة وغيرها \* قال الراغب في الآية اشارة الى ان انواع الالوان من اختلاف الصور التي يختص كل انسان بهيئة غير هيئة صاحبه مع كثرة عددهم وذلك تنبيه على سعة قدرته يعنى ان اختلاف الالوان اشارة الى تخطيطات الاعضاء وهيئاتها وحلاها الا ترى ان التوأمين مع توافق موادها واسبابهما والامور الملاقة لهما في التخليق يختلفان في شئ من ذلك لا محالة وان كانا في غاية التشابه [ اكر برين وجه نبودى امتياز بين الاشخاص مشكل بودى و بسيار از مهمات معطل ماندى ] \* قال ابن عباس رضى الله عنهما كان آدم مؤلفا من انواع تراب الارض ولذلك كان بنوه مختلفين منهم الاحمر والاسود والابيض كل ظهر على لون ترابه وقابليته وتصور صورة كل رجل على صورة من اجداده الى آدم يحضر اشكالهم عند تصور صورته في الرحم كما اشار اليه بعض المفسرين في قوله تعالى ﴿ في أى صورة ما شاء ركبك ﴾ ﴿ ان في ذلك ﴾ اى فيما ذكر من خلق السموات والارض واختلاف اللسان والالوان ﴿ آيات ﴾ عظيمة في نفسها كثيرة في عددها ﴿ للعالمين ﴾ بكسر اللام اى المتصفين بالعلم كما في قوله ﴿ وما يعقلها الا العالمون ﴾ وخص العلماء لانهم اهل النظر والاستدلال دون الجاهل المشغولين بحطام الدنيا وزخارفها فلما كان الوصول الى معرفة ما سبق ذكره انما يمكن بالعلم ختم الآية بالعالمين . وقرئ بفتح اللام فيه اشارة الى كمال وضوح الآيات وعدم خفائها

على احد من الخلق من ملك وانس وجن وغيرهم \* وفي الآية اشارة الى اختلاف السنة القلوب والسنة النفوس فان لسان القلوب يتحرك بالليل الى العلويات وفي طلبها يتكلم ولسان النفوس يتحرك بالليل الى السفليات وفي طلبها يتكلم كما يشاهد في مجالس اهل الدنيا ومحافل اهل الآخرة : ومن كلمات مولانا قدس سره

مارا چه ازين قصه كه كاو آمد وخر رفت \* اين وقت عزت ازين عريده باز آي

\* وايضا اشارة الى اختلاف الالوان اى الطوائف منكم من يريد الدنيا ومنكم من يريد الآخرة ومنكم من يريد الله ان في ذلك آيات للعارفين الذين عرفوا حقيقة انفسهم وكايتها فعرفوا الله وراوا آياته بارأته اياهم لقوله تعالى (سنريهم آياتنا في الآفاق وفي انفسهم) \* ثم ان الله تعالى خلق الآيات واشار اليها مع وضوحها تنبها للناظرين وتعلما للجاهلين وتكميلا للعالمين فمن له بصير رآها ومن له بصيرة عرفها \* قال الامم على اختلاف الازمان والاديان متفقة على مدح اخلاق اربعة العلم والزهد والاحسان والامانة والتعبد بغير علم كحمار الطاحونة يدور ولا يقطع المسافة \* ثم ان المعتبر هو العلم بالله الناظر الى عالم الملكوت وهذا العلم من الآيات الكبرى وصاحبه يشاهد الشواهد العظمى بالبصيرة الاجلى بل يعلم الكائنات قبل وجودها ويخبر بها قبل حصول اعيانها وفي زماننا قوم لا يحصى عددهم غلب عليهم الجهل بمقام العلم ولعبت بهم الاهواء حتى قالوا ان العلم حجاب ولقد صدقوا في ذلك لو اعتقدوا اى والله حجاب عظيم يحجب القلب عن العقلة والجهل \* قال سهل بن عبدالله التستري قدس سره السماء رحمة للارض وبطن الارض رحمة لظهرها والآخرة رحمة للدنيا والعلماء رحمة للجهال والكبار رحمة للصغار والى عليه السلام رحمة لخلق الله تعالى رحيم بخلق \* واجناس العلوم كثيرة منها علم النظر وعلم الخبر وعلم النبات وعلم الحيوان وعلم الرصد الى غير ذلك من العلوم ولكل جنس من هذه العلوم وامثالها فصول تقومها وفصول تقسمها فلتنظر ما يحتاج اليه في انفسنا بما تقترب به سعادتنا فآخذة ونشتغل به ونترك ما لا يحتاج اليه احتياجا ضروريا مخافة فوت الوقت حتى تكون الاوقات لنا ان شاء الله تعالى. والذي يحتاج من فصول هذه الاجناس فصلان فصل يدخل تحت جنس النظر وهو علم الكلام ونوع آخر يدخل تحت جنس الخبر وهو الشرع والعلوم الداخلة تحت هذين النوعين التى يحتاج اليها في تحصيل السعادة ثمانية وهى الواجب والجائز والمستحيل والذات والصفات والافعال وعلم السعادة وعلم الشقاوة فهذه الثمانية واجب طلبها على كل طالب بحجة نفسه وعلم السعادة والشقاوة موقوف على معرفة الواجب والمحظور والمندوب والمكروه والمباح. واصول هذه الاحكام الحسية ثلاثة الكتاب والسنة المتواترة والاجماع كذا في مواقع النجوم للشيخ الاكبر قدس سره الاظهر وفقكم الله وايانا لهذه العلوم النافعة وشرح جدورنا بالفيوض والاسرار وجعلنا مستضيئين بين شمس وقر الى نهاية الاعمار وفناء الدار ﴿ ومن آياته ﴾ اى ومن اعلام قدرته تعالى على مجازاة العباد في الآخرة ﴿ منامكم ﴾ مفعل من النوم اى نومكم الذى هو راحة لابدانكم وقطع لاشغالكم ليدوم لكم به البقاء الى آجالكم ﴿ بالليل ﴾ كما هو المعتاد

﴿ والنهار ﴾ ايضا على حسب الحاجة كالقيلولة ﴿ وابتغوا لكم من فضله ﴾ وطلب معاشكم فبهما فان كلاما من المنام وطلب القوت يقع في الليل والنهار وان كان الاغلب وقوع المنام في الليل والطلب في النهار \* وفيه اشارة الى الحياة بعد الممات فانها نظير الانتباه من المنام والانتشار للمعاش : وفي المتنوى

توم ما چون شد اخ الموت اى فلان \* زين برادر آن برادر را بدان  
\* وقدم الليل على النهار لان الليل لخدمة المولى والنهار لخدمة الخلق ومعارج الانبياء عليهم السلام كانت بالليل ولذا قال الامام التيسابورى الليل افضل من النهار \* يقول الفقير الليل محل السكون وهو الاصل والنهار محل الحركة وهو الفرع كما اشار اليه تعالى في قوله (كنت كنزا مخفيا فاحببت ان اعرف فخلقت الخلق) اذا الخلق يقتضى حركة مغنوية وكان ما قبل الخلق سكونا محضا يعنى عالم الذات البحت \* قال بعض الكبار لم يقل تعالى وبالنهار ليتحقق لنا ان يريد اننا في منام في حال يقظتنا المعتادة اى انهم في منام مادمت في هذه الدار يقظة ومناما بالنسبة لما امامكم فهذا سبب عدم ذكر الباء في قوله والنهار والاكتفاء بباء الليل انتهى يعنى لو قيل وبالنهار كان لا يتعين فيه ذلك لجواز ان يكون الجار والمجرور معمولا لمحذوف معطوف على المبتدأ تقديره ويقظتكم بالنهار ثم حذف لدلالة معموله او مقابله عليه كقوله

علقتها بتناوماء باردا

اى وسميتهاماء باردا ﴿ ان في ذلك ﴾ الامر العظيم العلى المرتبة من ايجاد النوم بعد النشاط والنشاط بعد النوم الذى هو الموت الاصفر وايجاد كل من الملوين بعد اعدامهما والجد في الابتغاء مع المفاوطة في التحصيل ﴿ لايات ﴾ عديدة على القدرة والحكم لاسيا البعث ﴿ لقوم يسمعون ﴾ اى شأنهم ان يسمعوا الكلام من الناصحين سماع من انتبه من نومه فحسمه مستريح نشيط وقلبه فارغ عن مكدر للنصح مانع قبوله \* وفيه اشارة الى ان من لم يتأمل في هذه الايات فهو نائم لامتيقظ فهو غير مستأهل لان يسمع : قال الشيخ سعدى قدس سره

كسى را كه بندگان در سر بود \* مبندار هر كز كه حق بشنود  
ز علمش ملال آيد از وعظ نيك \* شقايق بباران نرويد بسنك  
كرد در دريائى فضلست خيز \* بتذكير دريائى درويش ريز  
نه بنى كه دريائى افتاده خار \* برويد كل وبشكفتد توبه سار

وقال الحافظ

چه نسبت است بر ندى صلاح و تقوى را \* سماع وعظ كجا نعمة رباب كجا  
\* قال في برهان القرآن ختم الآية بقوله (يسمعون) فان من سمع ان النوم من صنع الله الحكيم لا يقدر احد على اجتلابه اذا امتنع ولا على دفعه اذا ورد تيقن ان له صانعا مبدرا \* قال الخطيب معنى يسمعون ههنا يستجيبون لما يدعوه اليه الكتاب \* واعلم ان النوم فضل من الله للعباد ولكن للعباد ان لا يناموا الا عند الضرورة ويقدر دفع الفتور المانع عن العبادة سر آنكه ببالين نهد هوشمند \* كه خوابش بغير آورد در كند  
\* وقد قيل في ذم اهل البطالة

زنت نه بينى درايشان اثر \* مكر خواب پيشين وتان سحر

\* ومن اداب التوم ان ينام على الوضوء قال عليه السلام (من بات طاهرا بات في شعاره ملك لا يستيقظ ساعة من الليل الا قال الملك اللهم اغفر لعبدك فلان فانه بات طاهرا) واذا استطاع الانسان ان يكون على الطهارة ابدا فليفعل لان الموت على الوضوء شهادة ويستحب ان يضطجع على يمينه مستقبلا للقبلة عند اول اضطجاعه فان بداله ان ينقلب الى جانبه الآخر فعل ويقول حين يضطجع (بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شئ في الارض ولا في السماء وهو السميع العليم) وكان عليه السلام يقول (باسمك ربى وضعت جنبي وبك ارفعه ان امسكت نفسى فارحمها وان ارسلتها فاحفظها) ويقول عند ما قام من نومه (الحمد لله الذي احيانا بعدما اماتنا وردنا لنا ارواحنا واليه البعث والنشور) \* ثم اعلم ان حالة التوم وحالة الانتباه اشارة الى الغفلة وبقطة البصيرة فوقت الانتباه كوقت انتباه القلب في اول الامر . ثم الحركة الى الوضوء اشارة الى التوبة والاناة . ثم التكيرة الاولى اشارة الى التوجه الالهى فخاله من الانتباه الى هنا اشارة الى عبوره من عالم الملك وهو الناسوت ودخوله في عالم الملكوت . ثم الانتقال الى الركوع اشارة الى تجاوزه الى الجبروت . ثم الانتقال الى السجدة اشارة الى وصوله الى عالم اللاهوت وهو مقام الفناء الكلى وعند ذلك يحصل الصعود الكلى الى وطنه الاصلى . ثم القيام من السجدة اشارة الى حالة البقاء فانه رجوع الى الورى في صورة التزول عروج كما ان في صورة العروج نزولا والركوع مقام قاب قوسين وهو مقام الذات الواحدية والسجدة مقام اودنى وهو مقام الذات الاحدية والحركات الست وهى الحركة من القيام الى الركوع ثم منه الى القومة ثم منها الى السجدة الاولى ثم منها الى الجلسة ثم منها الى السجدة الثانية ثم منها الى القيام اشارة الى خلق الله السموات والارضين في ستة ايام فالركعة الواحدة من الصلاة تحتوى على اول السلوك وآخره وغيره من الصور والحقائق الدنيوية والاخرية والعلمية والعينية والكونية والالهية \* ثم اعلم ان توارد الليل والنهار اشارة الى توارد السيئة والحسنة فكما ان الدنيا لا تبقى على الليل وحده والنهار وحده بل هما على التعاقب دائما فكذا العبد المؤمن لا يخلو من نور العمل الصالح وظلمة العمل الفاسد والفكر الكاسد فاذا كان يوم القيامة يلقى الله اليل في جهنم والنهار في الجنة فلا يكون في الجنة ليل كما لا يكون في النار نهار يعنى ان النهار في الجنة هو نور ايمان المؤمن ونور عمله الصالح بحسب مرتبته والليل في النار هو ظلمة كفر الكافر وظلمة عمله الفاسد فكما ان الكفر لا يكون ايمانا فكذا الليل لا يكون نهارا والنار لا تكون نورا فيبقى كل من اهل التور والنار على صفته الغالبة عليه واما القلب وحاله بحسب التجلى فهو على عكس حاله الغالب فان نهاره المعنوى لا يتعاقب عليه ليل وان كان يطرأ عليه استتار في بعض الاوقات فهو استتار رحمة لا استتار رحمة كحال المحجوبين وكذا سمع اهل القلب لا يقصر على امر واحد بل يسمعون من شجرة الموجودات كما سمع موسى عليه السلام فهم القوم السامعون على الحقيقة ﴿ ومن آياته يريكم البرق ﴾ اصله ان يريكم فلما حذف ان لدلالة الكلام عليه سكن الياء كما في برهان القرآن . وقيل غير ذلك كما في التفاسير . والبرق لمعان السحاب

وبالفارسية [درخش] \* وفي اخوان الصفاء البرق نار وهواء ﴿خوفا﴾ مفعول له بمعنى الاخانة كقوله فعلته رغما للشيطان اى ارغامه. والمعنى يريكم ضوء السحاب اخافة من الصاعقة خصوصا لمن كان في البرية من نبات السيل وغيرهم [وصاعقه آواز است هائل كه با او آتشى باشد في زمانه و دود كه بعد از پديد بسوزد] ﴿وطيما﴾ اى اطعما في الغيث لاسيما لمن كان مقيما \* فان قلت المقيم يطعم لضرورة سقى الزروع والكروم والبساتين ونحوها واما المسافر فلا \* قلت يطعم المسافر ايضا في الارض القفر ﴿وينزل من السماء﴾ [از آسمان يا ابرار] ﴿ماء﴾ [آبى را] \* قال في اخوان الصفاء المطر هو الاجزاء المائية اذا التأم بعضها مع بعض وبردت وتقلت رجعت نحو الارض ﴿فيحيى به﴾ اى بسبب ذلك الماء وهو المطر ﴿الارض﴾ بالنبات ﴿بعدموتها﴾ اى يسها \* فان قيل ما الارض يقال جسم غليظ اغلظ ما يكون من الاجسام واقف في مركز العالم مبن لكيفية الجهات الست فالشرق حيث تطلع الشمس والمغرب حيث تغيب والشمال حيث مدار الجدى والجنوب حيث مدار سهيل والفوق ما يلى المحيط والاسفل ما يلى مركز الارض \* فان قيل ما النبات يقال ما الغالب عليه المائية ويقول الفرس اذا زخرت الاودية اى كثرت بالماء كثرة الثمر واذا اشتد الريح كثرة الحب \* واعلم ان الثمر والشجر من فيض المطر والكل آثار شؤونه تعالى في الارض. وغرس معاوية نخلا بمكة في آخر خلافته فقال ما غرسها طمعا في ادراكها ولكن ذكرت تول الاسدى

ليس الفنى فنى لا يستغابه \* ولا تكون له في الارض آثار  
﴿ان في ذلك﴾ المذكور ﴿آيات﴾ [علامتهاست بر قدرت الهى] ﴿لقوم يعقلون﴾  
يفهمون عن الله حجيجه وادله \* قال الكاشغرى [مر كروى را كه تعقل كنند در تكون  
حادثات حق تا بر ايشان ظاهر گردد كمالات قدرت صانع در هر حادثه] فكما  
انه تعالى قادر على ان يحيى الارض بعد موتها كذلك قادر على ان يحيى الموتى ويبعث  
من في القبور \* قال في برهان القرآن ختم بقوله (يعقلون) لان العقل ملك الامر في هذه  
الابواب وهو المؤدى الى العلم انتهى \* قال بعض العلماء العاقل من يرى باول رايه آخر  
الامور ويبتك عن مهماتها ظلم الستور ويستبسط دقائق القلوب ويستخرج ودائع الغيوب  
\* قال حكيم العقل والتجربة في التعاون بمنزلة الماء والارض لا يطبق احدهما بدون الآخر  
انباتا: وفي المتنوى

بس نكو گفت آن رسول خوش جواز \* ذره عقلت به از صوم و نماز  
زانكه عقلت جوهرست اين دو عرض \* اين دو در تكميل آن شد مفترض  
تا جلا باشد مران آينه را \* كه صفا آيد ز طاعت سينه را  
ليك كر آينه از بن فاسدست \* صيقل او را دير باز آرد بدست  
اين تفاوت عقلها را نيك دان \* در مراتب از زمين تا آسمان  
هست عقلى همچو قرص آفتاب \* هست عقلى كتر از زهره شهاب  
هست عقلى چون چراغ سرخوشى \* هست عقلى چون ستاره آتشى

عقل جزوی عقل را بدنام کرد \* کام دنیا مرد را بی کام کرد

وفي التأويلات التجمية (ومن آياته بریکم البرق خوفا وطمعا) ای برق شواهد الحق عند انحراف معطاب حجب البشيرة وظهر ملائكة امار الروحانية اولها البروق ثم اللوامع ثم الطوالع ثم الاشراف ثم التحلي فنور البرق يرى شهوات الدنيا انها نيران فيخاف منها ويتركها ويرى مكردهات تكاليف الشرع على النفس انها جان فيقطع فيها ويطلبها (وينزل من السماء) الروح (ماء) الرحمة (التي هي الارض) القلوب (بعد موتها) بالمعاصي والذنوب واستغراقها في بحر الدنيا فيخرج شهواتها بريح الخذلان (ان في ذلك لآيات لقوم يعقلون) لا يعمون الآخرة بالآلئ ولا قربات المولى بنعيم جنة المولى انتهى اللهم اجعلنا من المشتغلين بذكرك وحسن طاعتك واصرفنا عن الميل الى ماسوى حضرتك انك انت محي القلوب بفيض النيوب \* ومن آياته ان تقوم السماء والارض \* ای قيامهما واستمرارهما على ما هما عليه من الهيات الى الاجل المقدر لقيامهما وهو يوم القيامة \* (بامر) ای بارادته تعالى والتميز عن الارادة بالامر للدلالة على كمال القدرة والغنى عن المبادئ والاسباب. والامر لفظ عام للافعال والاقوال كلها كما في المفردات \* ثم اذا دعاكم دعوة من الارض \* متعلق بدعاكم اذ يكتفي في ذلك كون المدعو فيها يقال دعوته من اسفل الوادي فطلع الى. والمعنى ثم اذا دعاكم بعد اقضاء الاجل واتم في قبوركم دعوة واحدة بان قال ايها الموتي اخرجوا [ای مردگان بیرون آید] والداعي في الحقيقة هو اسرافيل عليه السلام فانه يدعو الخلق على صخرة بيت المقدس حين ينفخ في الصور النفخة الاخيرة \* (اذا اتم) [آنکاه شما] \* (تخرجون) اذا للمفاجأة ولذلك ناب مناب الفاء في الجواب فانهما يشتركان في افادة التقيب ای فاجأتهم الخروج منها بلا توقف ولا اباء ولذلك قوله تعالى (يومئذ يبعثون الداعي) \* وفي الآية اشارة الى سماء القلب وارض النفس وقيامهما بالروح فانه من عالم الامر والى جذبة خطاب ارجى فانه تعالى اذا دعا النفس والقلب والروح بتلك الجذبة فتخرج من قبور اثنائية الوجود الى عرصة الهوية والشهود وهو حشر اخص الخواص فان للحشر مراتب مرتبة العام وهي خروج الاجساد من القبور الى الحشر يوم النشور ومرتبة الخاص وهي خروج الارواح الاخرية من قبور الاجسام الدنيوية بالسير والسلوك في حال حياتهم الى عالم الروحانية لانهم ماتوا بالارادة عن صفات الحيوانية الفسائية قبل ان يموتوا بالموت عن صورة الحيوانية ومرتبة الاخص وهي الخروج من قبور الاثنائية الروحانية الى الهوية الربانية وهي مقام الحبيب فيبقى مع الله بلا هو: وفي التنوي

هين که اسرافیل وقتند اولیا \* مرده را زیشان حیانت و نما  
جان مرید مرده اندر کورتن \* می جهد ز آواز شان اندر کفن  
گوید این آواز آواز هاجداست \* زنده کردن کار آواز خداست  
ما بمریدم وبکلی کاستیم \* بانک حق آمد همه برخاستیم

بانك حق اندر حجاب وبى حبيب \* آن دهد كو داد مرهم را زجيب  
 اى فنانان نيست كرده زير پوست \* باز كرديد از عدم ز آواز دوست  
 مطلق آن آواز خود از شه بود \* كرجه از حلقوم عبدالله بود  
 گفته اورا من زبان و چشم تو \* من حواسى ومن رضا وخشم تو

﴿وله﴾ اى الله خاصة ﴿من فى السموات﴾ من الملائكة ﴿والارض﴾ من الانس  
 والجن خلقا وملكا وتصرفا ليس لغيره شركة فى ذلك بوجه من الوجوه ﴿كل﴾ اى  
 كل من فيها ﴿له﴾ تعالى وهو متعلق بقوله ﴿قانتون﴾ القنوت الطاعة : يعنى [ فرمان  
 بردارى ] \* والمراد طاعة الارادة لاطاعة العبادة اى متقادون لما يريده بهم من حياة  
 وموت وبعث وصحة وسقم وعز وذل وغنى وفقير وغيرها لا يمتنعون عليه تعالى فى شأن من  
 شئونه : يعنى [ تمرد نمى توانند كرد ] اى متقادون لما يريده بهم من حياة وموت وبعث  
 وصحة وسقم فهم مسخرون تحت حكمه على كل حال \* وفيه اشارة الى ان من فى سموات  
 الروحانية من ارباب القلوب وارض البشرية من اصحاب النفوس كل له مطيعون بان تكون  
 الطائفة الاولى مظهر صفات اللطف والفرقة الثانية مظهر صفات القهر ولذلك خلقهم  
 ﴿وهو الذى يبدؤا الخلق﴾ يعنى الخلق اى ينشئهم فى الدنيا ابتداء فانه انشأ آدم  
 وحواء وبث منهما رجالا كثيرا ونساء ثم يميتهم عند انتهاء آجالهم ﴿ثم يعيده﴾ تذكير  
 الضمير باعتبار لفظ الخلق اى ثم يعيدهم فى الآخرة بنفخ صور اسرافيل فيكونون احياء  
 كما كانوا ﴿وهو﴾ اى الاعادة وتذكير الضمير لانها فى تأويل ان يعيدوا لقوله ﴿اهون  
 عليه﴾ اى اسهل وايسر عليه تعالى من البدء بالاضافة الى قدركم ايها الانسان والقياس  
 الى اصولكم والا فهما عليه تعالى سواء انما امره اذا اراد شيا ان يقول له كن فيكون سواء  
 هناك مادة ام لا يعنى ان ابتداء الشئ اشد عند الخلق من اعادته واعادته اهون من ابتدائه  
 فتكون الآية واردة على ما يزعمون فيما بينهم ويعتقدون عندهم والافاشق على الله ابتداء  
 الخلق ليكون اعادتهم اهون عليه \* قال الكاشفى [ اعاده باعتقاد شما آسانترست از ابداء پس  
 چون ابداء اقرار داريد اعاده را چرا منكريد وابداء واعاده نزد قدرت او يكسانست ]

چون قدرت او منزله از نقصانست \* آوردن خلق وبردنش يكسانست

نسبت بمن وتو هرچه دشوار بود \* در قدرت پر كمال او آسانست

قال بعضهم افعل ههنا بمعنى فاعل اى اهون بمعنى هين مثل الله اكبر بمعنى كبير قال الفرزدق  
 ان الذى سمك السماء بنى لنا \* بيتا دعائمه اعز واطول

اى عزيزة طويلة وفى التأويلات التجمية يعنى الاعادة اهون عليه من البداء لان فى  
 البداء كان بنفسه مباشرا للخلقة وفى الاعادة كان المباشر اسرافيل بنفخته والمباشرة بنفس  
 الغير فى العمل اهون من المباشرة بنفسه عند نظر الخلق وعنده سواء لان افعال الاغيار  
 ايضا مخلوقة \* وفيه اشارة اخرى فى غاية الدقة واللطافة وهى ان الخلق اهون على الله عند  
 الاعادة منهم عند البداء لان فى البداء لم يكونوا متلوئين بلوث الحدوث ولا متدنسين

بدنس الشركه في الوجود بان يكونوا شركاء في الوجود مع الله فلمزتهم في البداءه باشر  
بنفسه وخلقهم وفي الاعاده لهوانهم باشر بنفسى غيره انتهى \* قال في القاموس هان هونا  
بالضم وهوانا ومهانة ذل وهونا سهل فهو هين بالتشديد والتخفيف واهون ﴿وله﴾ اى  
لله تعالى ﴿المثل الاعلى﴾ المثل بمعنى الصفة كما في قوله ﴿مثل الجنة التى﴾ ومثلهم في التوراة  
اى الوصف الاعلى العجيب الشأن من القدرة العامة والحكمة التامة وسائر صفات الكمال  
التى ليس لغيره ما يدانيها فضلا عما يساويها : وبالفارسية [ ومروراحت صفت برتروصفت  
بزركتر چون قدرت كامله وحكمت شامله ووحدت ذات وعظمت صفات ] ومن فسر  
بقوله لا اله الا الله اراد به الوصف بالوحدانية يعنى له الصفة العليا وهو انه لا اله الا هو ولا رب  
غيره ﴿في السموات والارض﴾ متعلق بمضمون الجملة المتقدمة على معنى انه تعالى قد وصف  
به وعرف فيهما على السنة الخلاق اى نطقا وألسنة الدلائل اى دلالة ﴿وهو العزيز﴾  
اى القادر الذى لا يعجز عن بدء ممكن واعادته ﴿الحكيم﴾ الذى يجزى الافعال على  
سنن الحكمة والمصلحة \* يقول الفقير دلت الآية على ان السموات والارض مشحونة  
بشواهد وحدته ودلائل قدرته تعالى

زمر ذره بدوروى وراهيست \* بر اثبات وجود او كواهيست

وذلك لاهل البصيرة قائمهم هم المطالعون جمال انواره والمكاشفون عن حقيقة اسراره  
والعجب منك انك اذا دخلت بيت غنى فتراه مزينا بانواع الزين فلا ينقطع تعجبك عنه  
ولا تزال تذكره وتصف حسنه طول عمرك وانت تنظر ابدا الى الآفاق والانفس  
وهى بيوت الله المزينة باسمائه وصفاته وآثاره المتجلية بقدرته وعجيب آياته ثم انت فيما  
شاهدته اعمى عن حقيقته لعمى باطنك وعدم دخولك في بيت القلب الذى بالتفكير المودع  
فيه يستخرج الحقائق وبالتذكر الموضوع فيه يرجع الانسان الى ماهو بالرجوع  
لائق وبالتهود الذى فيه يرى الآيات ويدرك اليئات ولولا هداية الملك المتعال لبقى الخلق  
في ظلمات الضلال وسرادات الجلال \* قال بعض الكبار في سبب توبته كنت مستلقيا  
على ظهري فسمعت طيورا يسبحن فاعرضت عن الدنيا واقلت الى المولى وخرجت في  
طلب المرشد فلقيت ابا العباس الخضر عليه السلام يقال لى اذهب الى الشيخ عبدالقادر  
قدس سره فاني كنت في مجلسه فقال ان الله تعالى جذب عبدا الى جنبه فارسله الى اذا لقيته  
قال فلما جئت اليه قال مرحبا بمن جذبه الرب اليه بالسنة الطير وجمع له كثيرا من الخير فجميع  
ما في العالم حبيب واضحه وادلة ساطعة ترشدك الى المقصود فعليك بتوحيد الله تعالى في  
الليل والنهار فانه خير اوزاد واذكار قال تعالى ﴿ولذكر الله اكبر﴾ وذكر الله سبب  
الجنود وموصل الى مشاهدة المذكور ولكن الكل بعناية الله الملك الغفور ومن لم يجعل  
له نورا فانه من نور

يا ذا الذى انس الفؤاد بذكره \* انت الذى ما ان سواك اريد

تقى اللبالي والزمان باسره \* وهواك غص في الفؤاد جديد

\* هال ذوالنون المصري قدس سره رأيت في جبل لكأم فتى حسن الوجه حسن الصوت  
وقد احترق بالمشق والوله فسلمت عليه فرد على السلام وبقي شاخصا يقول  
اعيت عيني عن الدنيا وزيناتها \* فانت والروح شئ غير مفترق  
اذا ذكرتك واني مقاني ارق \* من اول الليل حتى مطلع الفلق  
وماتطالقت الاحداق عن سنة \* الارابتك بين الجفن والحدق

قلت اخبرني بالذي حب اليك الاقتراد وقطعتك عن المؤانسين وهيمك في الاودية والجبال  
نقال حوله هيمتي وشوقى اليه هيجتي ووجدني به افردني ثم قال ياذا النون اعجبك كلام  
الحائنين قلت اى والله واشجاني ثم غاب عني فلم ادر اين ذهب رضى الله عنه وجعل من حاله  
نصيبا لاهل الاعتقاد ومن طريقه سلوكا لاهل الرشاد انه العزيز الحكيم الجواد الرؤف  
بالمباد الرحيم يوم التناد الموصل في الدارين الى المباد ﴿ ضرب لكم ﴾ يامعشر من اشرك  
بالله ﴿ مثلاً ﴾ بينه بطلان الشرك ﴿ من انفسكم ﴾ من ابتدائية اى منتزعا من احوالها  
التي هي اقرب الامور اليكم واعرفها عندكم يقال ضرب الدرهم اعتبارا بضربه بالطريقة وقيل له  
الطبع اعتبارا بتاثير السكة فيه وضرب المثل هو من ضرب الدرهم وهو ذكر شئ اراه يظهر  
في غيره والمثل عبارة عن قول في شئ يشبه قولاً في شئ آخر بينهما مشابهة لتبين احدهما  
بالآخر وتصوره \* قال ابواليث نزلت في كفار قريش كانوا يعبدون الآلهة ويقولون في احرامهم  
ليك لا شريك لك الا شريك هولك تملكه ومملكك ثم صور المثل فقال ﴿ هل لكم ﴾ [ ايشارة  
هبت اى ازاد كان ] ﴿ من مملكك ايمانكم ﴾ من العبد والاماء ومن تبعية ﴿ من شركاء ﴾  
من مزيدة لتأكيد النفي المستفاد من الاستفهام ﴿ فيما رزقاكم ﴾ من الاموال والاسباب  
اى هل ترضون لانفسكم شركة في ذلك ثم حقق معنى الشركة فقال ﴿ فاتم ﴾ وهم اى  
ممالككم ﴿ فيه ﴾ اى فيما رزقاكم ﴿ سواء ﴾ متساوون يتصرفون فيه كتصرفكم  
من غير فرق بينكم وبينهم \* قال في الكواشي محل الجملة نصب جواب الاستفهام ﴿ يخافونهم ﴾  
خبر آخر لاتم داخل تحت الاستفهام الانكارى كما في الارشاد اى يخافون مما ايككم  
ان يستقلوا وينفردوا بالتصرف فيه ﴿ كخيفتكم انفسكم ﴾ معنى انفسكم ههنا امثالكم  
من الاحرار كقوله ( ولا تلزوا انفسكم ) اى بعضكم بعضا والمعنى خيفة كاشية مثل خيفتكم  
من امثالكم من الاحرار المشياركين لكم فيما ذكر والمراد نفي مضنون مافصل من الجملة  
الاستفهامية اى لا ترضون بان يشارككم فيما بايدىكم من الاموال المستمارة بمالككم وهم  
عندكم امثالكم في البشرية غير مخلوقين لكم بل الله تعالى فكيف تشركون به سبحانه في العبودية  
التي هي من خصائصه الذاتية مخلوقه بل مصوع مخلوقه حيث تصنعونه بايدىكم ثم تعبدونه  
\* وقال الكاشفي نقلا عن بعض التفاسير [ چون حضرت مصطفی علیه السلام این آیت  
برصنادید قریش خواند گفتند کلا والله لایکون ذلك ابداء آن حضرت فرمود که شما  
بندکان خود را در مال خود شرکت نمی دهید پس چگونه آفرید کار را که بندکان خدا اند  
در ملک او شریک می سازید ]

خلق چون بندگان سردر پیش \* مانده در بند حکم خالق خویش  
جمله هم بنده اند - وهم بنده \* ترسد بنده را خداوندی

\* وفي الآية دليل على ان العبد لأملاك له لانه اخبر ان لامشاركة للعبد فيما رزقنا الله من الاموال وفيه اشارة الى ان الانسان اذا تجلى الله له بانوار جماله وجلاله حيث اضمحل به آثار ظلمات اوصافه لا يكون شريكه تعالى في كآلة ذاته وصفاته بل الكمال في حقيقة الله تعالى فلا يحسب احد من اهل التجلي ان الله صار حالاً فيه اوصار هو بضمائه تعالى اوصار العبد حقاً والحق عبداً فمن كبريائه ان لا يكون جزءاً لاحد او مثلاً ومن عظمت ان لا يكون احد جزءاً ليس كمثل شئ هو السميع البصير \* كذلك \* اي مثل ذلك التفصيل الواضح \* فصل الآيات \* اي نبين ونوضح دلائل الوحدة لا تفصيلاً ادنى منه فان التمثيل تصوير للمعاني المعقولة بصورة المحسوس فيكون في غاية البيان والابضاح \* لقوم يعقلون \* يستعملون عقولهم في تدبر الامور والامثال [ اما جاهلان وستمكاران از حقيقت اين سخنها بي خبرند ] \* ثم اعرض عن مخاطبتهم وبين استحالة تبعيتهم للحق فقال \* بل اتبع الذين ظلموا \* اي لم يعقلوا شيئاً بل اتبعوا \* اهواءهم \* [ آرزوهای خود را ] \* والهوى ميل النفس الى الشهوة ووضع الموصول موضع ضميرهم للتسجيل عليهم بانهم في ذلك الاتباع ظالمون \* بغير علم \* اي حال كونهم جاهلين ما اتوا لا يكفهم عنه شئ فان العالم اذا اتبع هواه ربما رده علمه \* فمن يهدي من اضل الله \* اي خلق فيه الضلالة بصرف اختياره الى كسبها : وبالفارسية [ پس کیست که راه نماید بسوی توحید بکمرده الله را ] اي لا يقدر على هدايته احد \* ومالهم \* اي لمن اضله الله تعالى واجمع باعتبار المعنى والمراد المشركون من ناصرين \* يخلصونهم من الضلال ويحفظونهم من آفاته اي ليس لاحد منهم ناصر واحد على ما هو قاعدة مقابلة الجمع بالجمع \* قال في كشف الاسرار [ درين آيت اثبات اضلال از خداوند است وبعض آيات اثبات ضلال از بنده است وذلك في قوله تعالى ( قد ضلوا من قبل ) قدران منکراند مر اضلال را از خداوند جل جلاله وگویند همه از بنده است وجریان منکراند مر ضلال را از بنده که ایشان بنده را اختیار نگویند وگویند همه از الله است واهل سنت هر دو اثبات کنند اضلال از خداوند تعالی و اختیار ضلال از بنده وهر چه در قرآن ذکر اضلال و ضلالت هم برین قاعده است که یا هر کزیم وفي المشوى

در هر آن کاری که میبست بدان \* قدرت خود را هم بی اختیار  
در هر آن کاری که میبست خواست \* اندران جبری شدی که از خداست  
انیا در کار دنیا جبریند \* کافران در کار عقبی جبریند  
انیا را کار عقبی اختیار \* جاهل را کار دنیا اختیار

وفي الآية اشارة الى ان العمل بمقتضى العقل السليم هدى والميل الى التقليد للجهلة هوى فكما ان اهل الهدى منصورون ابداً فكذا اهل الهوى مخذولون سرمداً والى ان الخذلان

وأتباع الهوى من عقوبات الله المعنوية في الدنيا فلا بد من قرع باب الغفر بالتوبة والسلوك الى طريق التحقيق والاعراض عن انهوى والبدعة فانهما شر رفيق : قال الشيخ سعدى قدس سره

غبار هوى چشم عقلت بدوخت \* سموم هوس كشت عمرت بسوخت

وجود توشهرست برنيك وبد \* توسلطان دستور دانا خرد

هوا وهوس را نمائد ستيز \* چوبينند سربنجه عقل تيز

\* واعلم ان من الهوى ماهو مذموم وهو الميل الى الدنيا وشهواتها والى ماسوى الله ومنه ماهو ممدوح وهو الميل الى العقبى ودرجاتها بل الى الله تعالى بتجريد القلب عما سواه \* قال بعضهم تناولت بعض الشبان من ارباب الاحوال دريهمات فابى ان يأخذ فالحقت عليه فالتى كفا من الرمل في ركوته فاستقى من ماء البحر وقال كل فنظرت فاذا هوسويق سكره كثير فقال من كان حاله معه مثل هذا يحتاج الى دراهمك ثم انشأ يقول

بحق الهوى يا اهل ودي تفهموا \* لسان وجود بالوجود غريب

حرام على قلب تفرض للهوى \* يكون لغير الحق فيه نصيب

فعلى السالك ان يسأل الله الهداية الى طريق الهوى والعشق والوصول الى منزل الذوق في مقدمه صدق فان كل ماسوى الله تعالى هو وبال وصورة وخيال فمن اراد المعنى فلينتقل اليه من المبني ﴿ فاقم وجهك للدين ﴾ الاقامة [ برأى كردن وراست كردن ] كما في تاج المصادر والوجه الجارحة المخصوصة وقد يعبره عن الذات كما في قوله ﴿ ومن يسلم وجهه ﴾ والدين في الاصل الطاعة والجزاء واستعير للشريعة . والفرق بينه وبين الملة اعتبارى فان الشريعة من حيث انها يطاع لها وينقاد دين ومن حيث انها تملى وتكتب ملة . والاملال بمعنى الاملاء وهو ان يقول فيكتب آخر عنه واقامة الوجه للدين تمثيل لاقباله على الدين واستقامته واهتمامه بترتيب اسبابه فان من اهتم بشئ محسوس بالبصر عقد عليه طرفه ومد اليه نظره وقوم له وجهه مقبلا عليه . والمعنى فاذا كان حال المشركين اتباع الهوى والاعراض عن الهدى فقوم وجهك يا محمد للدين الحق الذى هو دين الاسلام وعدله غير ملتفت يمينا وشمالا : وبالفارسية [ پس راست داراى محمد روى خود دين را ] ﴿ حنيفا ﴾ اى حال كونك مائلا اليه عن سائر الاديان مستقيما عليه لا ترجع له عنه الى غيره ويجوز ان يكون حالا من الدين \* قال فى القاموس الحنيف الصحيح الميل الى الاسلام الثابت عليه \* وفى المفردات الحنف ميل عن الضلال الى الاستقامة ونحنف فلان تحرى طريق الاستقامة وسمت العرب كل من اختن او حج حنيفا تشبها على انه على دين ابراهيم عليه السلام \* ومن بلاغات الرغز شري الجود والحلم حاتمى واحنقى . والدين والعلم حنقى وحنفى اى الجود منسوب الى حاتم الطائى والحلم الى احنق بن قيس كان الدين منسوب الى ابراهيم الحنيف والعلم الى ابي خنيفة رحمه الله \* وقال بعضهم فى الآية الوجه مايتوجه اليه وعمل الانسان ودينه بمايتوجه الانسان اليه لتسديده واقامته . فالمعنى اخلص دينك وسدد عملك مائلا اليه عن جميع الاديان المحرفة المنسوخة ﴿ فطرت الله ﴾ الفطرة الخلقة وزنا ومعنى وقولهم صدقة الفطرة اى صدقة انسان

مفطور ای مخلوق فیؤول الی قولهم زكاة الرأس والمراد بالفطرة ههنا القابلية للتوحيد ودين الاسلام من غير اياه عنه وانكاره \* قال الراغب فطرة الله ما فطر ای ابداع وركز في الناس من قوتهم على معرفة الايمان وهو المشار اليه بقوله تعالى (ولئن سألتهم من خلقهم ليقولن الله) وانتصابها على الاغراء ای الزموا فطرة الله والخطاب لكل كما فصح عنه قوله منيين اليه والافراد في اقم لما ان الرسول امام الامة فامرهم مستتبع لامرهم والمراد بلزومها الجريان على موجبها وعدم الاخلال به باتباع الهوى وتسويل الشيطان \* التي فطر الناس عليها \* صفة لفطرة الله مؤكدة لوجوب الامثال بالامر فان خلق الله الناس على فطرته التي هي عبارة عن قبولهم للحق وتمسكهم من ادراكه او عن ملة الاسلام من موجبات لزومها والتمسك بها قطعا فانهم لو خلوا وما خلقوا عليه ادى بهم اليها وما اختاروا عليها ديننا آخر ومن غوى منهم فباغوا شياطين الانس والجن ومنه قوله عليه السلام حكاية عن رب العزة (كل عبادي خلقت خفاه فاجتالهم الشياطين عن دينهم وامروهم ان يشرکوا بي خيري) والاجتيال بالجميل الجول ای استخفتهم بخالوا معها يقال اجتال الرجل الشيء ذهب به وساقه كذا في ناسج المصادر : قال ابن الكمال في كتابه المسمى بنكارستان

بر سلامت زايد از مادر پسر \* آن سقام را پذيرد از پدر  
صدق محض است اين که گفتم شاهدش \* در خبر وارد شد از خير البشر

وهو قوله عليه السلام (ما من مولود الا وولد على فطرة الاسلام ثم ابواه يهودانه وينصرانه ويمجسانه كما تنتج البهيمة بهيمة هل تحسون فيها من جدعاء) يعني [بني بريده] (حتى تكونوا اثم تجدعونها) اي تقطعون انفسها معناه كل مولود انما يولد في مبدأ الخلقة واصل الجبلية على الفطرة السليمة والطبع المتهيئ لقبول الدين فلو ترك عليها استمر على لزومها ولم يفارقها الى غيرها لان هذا الدين حسنه موجود في النفوس وانما يبدل عنه لآفة من الآفات البشرية والتقليد

بابدان يار كشت همسر لوط \* خاندان نبوتش كم شهيد  
سك اصحاب كهف روزی چند \* بي نيكان گرفت و مردم شد

\* فان قلت ما معنى قوله عليه السلام (ان الغلام الذي قتله الخضر طبع كافرا) وقد قال (كل مولود يولد على الفطرة) \* قلت المراد بالفطرة استعداد لقبول الاسلام كما مر حذرك لا ينافي كونه شقيا في جليلته او يراد بالفطرة قولهم بل حين قال الله ألسنت بربكم \* قال النووي لما كان ابواه مؤمنين كان هو مؤمنا ايضا فيجب تأويله بان معناه والله اعلم ان ذلك الغلام لو باع لكان كافرا انتهى \* ثم لا عبرة بالايمان الفطري في احكام الدنيا وانما يعتبر بالايمان الشرعي المأمور به المكتسب بالارادة والفعل الا يرى انه يقول فابواه يهودانه فهو مع وجود الايمان الفطري فيه محكوم له بحكم ابويه الكافرين كما في كشف الاسرار \* قال بعض الكبار [هر آدمي كه باشد اورا البته سه مذهب باشد . يكي مذهب پدر و مادر و عوام شهر بود اينست «ما من مولود» الخ . دوم مذهب پادشاه ولايت بود كه اگر پادشاه عادل باشد بيشت اهل ولايت عادل شوند

واكر ظالم باشد ظالم شوند واكر زاهد باشد زاهد شوند واكر حكيم باشد حكيم شوند  
واكر حنفى مذهب باشد حنفى شوند واكر شافعى مذهب باشد شافعى شوند از جهت آنكه  
همه كس را قرب پادشاه مطلوب باشد و همه كس طالب ارادت و محبت پادشاه باشند البته  
معنى «الناس على دين ملوكهم» سوم مذهب ياربود با كه محبت دوستى مى ورزد هر آينه مذهب  
اير كيرد و معنى شرط محبت مشابهت بيرون و موافقت اندرون اينست معنى «المرء على دين خليله» [   
من المرء لا تسأل وابصر قرينه \* فكل قرين بالمقارن يقتدى  
ولم ما قيل

نفس از همنفس بكيرد خوى \* بر حذر باش از لقاي خيث  
باد چون بر فضاي بد كذرد \* بوى بد كيرد از هوائ خيث  
﴿ لا تبديل لخلق الله ﴾ تلميل للامر بلزوم فطرته تعالى لوجوب الامتثال به اى لاصحة ولا  
استقامة لتبديله بالاخلاق بموجبه وعدم ترتيب مقتضاه عليه بقول الهوى واتباع وسوسة  
الشیطان ﴿ وفى التأويلات النجمية لا تحویل لما له خلقهم فطر الناس كلهم على التوحيد فاقام  
قلب من خلقه للتوحيد والسعادة وازاغ قلب من خلقه للالحاد والشقاوة انتهى \* يقول الفقير  
عالم الشهادة مرآة اللوح المحفوظ فصورها تغير وتبدل واما رحم الام فرآة عالم الغيب  
ولا تبدل لصورها فى الحقيقة ولذا (السعد سعيد فى بطن امه والشقى شقى فى بطن امه)  
مشكل آيد خلق را تغيير خلق \* آنكه بالذات استكى زائل شود  
اصل طبيعت و همه اخلاق فرع \* فرع لا بد اصل را مائل شود  
جعلنا الله و اياكم من المداوين لمرض هذا القلب الليل لا يمن اذا صدمه الوعظ والتذكير  
قيل لا تبديل ﴿ ذلك ﴾ الدين المأمور باقامة الوجه له اولزوم فطرة الله المستفاد من الاغراء  
او الفطرة ان فسرت بالملة والتذكير بتأويل المذكور او باعتبار الخير ﴿ الدين القيم ﴾ المستوى  
الذى لا عوج فيه وهو وصف بمعنى المستقيم المستوى ﴿ ولكن اكثرا الناس ﴾ كفار مكة  
﴿ لا يعلمون ﴾ استقامته فيحرفون عنه انحرافا وذلك لعدم تدبرهم وتفكيرهم ﴿ منيين اليه ﴾  
حال من الضمير فى الناصب المقدر لفطرة الله اوفى اقم لعمومه للامة وما بينهما اعتراض وهو من اناب  
اذا رجع مرة بعد اخرى ، والمعنى الزموا على الفطرة اوقايموا وجوهكم للدين حال كونكم  
راجعين اليه تعالى والى كل ما امر به مقبلين عليه بالطاعة [ شيخ ابوسعيد خراز قدس سره  
فرموده كه انابت رجوع است از خلق بحق و منيب اورا كويند كه جز حق سبحانه  
مرجعى نباشد ]

تو مرجعى هم را من رجوع با كه كنم \* كرم تود بپذيرى بكار روم چه كنم  
﴿ قال ابن عطاء قدس سره راجعين اليه من الكل خصوصا من ظلمات النفوس مقيمين معه  
على حد آداب العبودية لا يفارقون مرسته بحال ولا يخافون سواه ﴾ قال ابراهيم بن ادهم  
قدس سره اذا صدق العبد فى توبته دار منيا لان الانابة اى درجة التوبة ﴿ واقوه ﴾  
اى من مخالفة امره وهو عطف على الزموا المقدر ﴿ واقيموا الصلوة ﴾ ادوها فى اوقاتها

على شرائطها وحقوقها \* قال الراسب اقامة الشيء توفية حقه ولم يأمر تعالى بالصلاة حيث امر ولا مدح بها حيث مدح الا بلفظ الاقامة تنبيها على ان المقصود منها توفية شرائطها لا الاتيان بها لها ﴿ ولا تكونوا من المشركين ﴾ المبدلين لفطرة الله تبديلا \* وقال الكاشفي [ ومباشيد از شرك آرندكان بترك نماز متعمدا خطاب با امت است . در تيسير از شيخ محمد اسلم طوسي رحمه الله نقل ميکنند که حديثي بمن رسيد که هر چه از من روايت کنند عرض کنيد بر کتاب خداي تعالى اگر موافق بود قبول کنيد من اين حديث را که ( من ترك الصلاة متعمدا فقد كفر ) خواستم که بآيتي از قرآن موافقت کنم سي سال تأمل کردم تا اين آيه يافتم که [ ( واقموا الصلوة ولا تكونوا من المشركين ) ﴾ من الذين فرقوا دينهم ﴾ بدل من المشركين باعادة الجار . والمعنى بالفارسية [ مباشيد از آنکه جدا کرده اند و برا کنند ساخته دين خود را ] و تفريقهم لدينهم اختلافهم فيما يعبدون على اختلاف احوالهم وفائدة الابدال التحذير عن الانتماء الى ضرب من اضراب المشركين بيان ان الكل على الضلال المين ﴿ وكانوا شيعا ﴾ اي فرقا مختلفة يشايح كل منها اي يتابع امامها الذي هو اصل دينها ﴿ كل حزب ﴾ [ هر گروهی ] \* قال في القاموس الحزب جماعة الناس ﴿ بما لديهم ﴾ بما عندهم من الدين المموج المؤسس على الزيغ والزعم الباطل ﴿ فرحون ﴾ مسرورون ظنا منهم انه حق وأنى لهم ذلك

هر کسي را در خور مقدار خویش \* هست نوعی خوشدلی در کار خویش

ميکنند اثبات خویش ونفی غیر \* چه امام صومعه چه پير دير

\* اعلم ان الدين عند الله الاسلام من لدن آدم عليه السلام الى يومنا هذا وان اختلفت الشرائع والاحكام بالنسبة الى الامم والاعصار وان الناس كانوا امة واحدة ثم صاروا فرقا مختلفة يهودا ونصارى وعجوسا وعابدي وثن وملك ونجم ونحو ذلك \* وقد روى ان امة ابراهيم عليه السلام صارت بعده سبعين فرقة كلهم في النار الا فرقة واحدة وهم الذين كانوا على ما كان عليه ابراهيم في الاصول والفروع . وان امة موسى عليه السلام صارت بعده احدى وسبعين فرقة كلهم في النار الا واحدة كانت على اعتقاد موسى وعمله . وان امة عيسى عليه السلام صارت بعده ثنتين وسبعين فرقة كلهم في النار الا من وافقه في اعتقاده وعمله . وان امة محمد عليه السلام صارت بعده ثلاثا وسبعين فرقة كلهم في النار الا فرقة واحدة وهم الذين كانوا على ما كان عليه رسول الله عليه الصلاة والسلام واصحابه وهم الفرقة الناجية \* وهذه الفرق الضالة كليات والافجزئيات المذاهب الزائفة كثيرة لا تحصى كما قال بعضهم [ من در ولايت پارس ضد مذهب ياقم که آن صد مذهب باين هفتاد و سه مذهب هيچ تعلق ندارد و بهيچ وجه باين نماند پس وقتي که دريك ولايت صد مذهب باشد جز آن هفتاد و سه مذهب نظر کن در عالم چند مذهب بود بدانکه اصل اين هفتاد و دو مذهب که از اهل آتش اند شش مذهب است . تشبيه . تعطيل . وجبر . وقدر . ورفض . ونصب اهل تشبيه خدا را بصفات ناسزا وصف کردند و بمخلوقات مانند کردند . و اهل تعطيل خدا را منکر شدند و نفی صفات خدا کردند

واهل جبر اختيار وفعل بندكانرا منكر شدند وبنديكى خودرا بخداويد اضافت نردند  
 واهل قدر بخدايى خدا را بخود اضافت كردند وخودرا خالق افعال خودگفتند. واهل  
 رفض دردوستى على رضى الله عنه غلو كردند ودرحق صديق وفاروق طمن كردند  
 وكفتندكه هر كه بعد از محمد عليه السلام بلافصل باعلى بيعت نكردند واورا خليفه وامام  
 ندانستند از دائره ايمان يرون رفتند. واهل نصيب دردوستى صديق وفاروق رضى الله عنهما  
 غلو كردند ودرحق على طمن كردند وكفتند هر كه بعد از محمد عليه السلام باصديق بيعت  
 نكردند واورا خليفه وامام ندانستند از دائره ايمان يرون رفتند وهريك از اين فرقه شش  
 كانه دوازده فرق شدند وهفتاد ودو فرقه آمدند. و اين مذاهب حالا موجودست وجمله  
 از قرآن واحاديث ميكويند وهريك اين چنين ميكويندكه از اول قرآن تا آخر قرآن  
 بيان مذهب ماست اما مردم فهم نمى كنند. واصل خلاف از آنجا پيدا آمدكه مردمان  
 شنيدند از انبيا عليهم السلام كه اين موجودات را خداوندى هست هر كسى در خداوند وصفات  
 خداوندى چيزى اعتقاد كردند وچنين كان بردندكه اين جمله دلائل ايشان راست ودرست  
 است وآن كان ايشان خطابود زيرا جمله را اتفاق هست كه «طريق العقل واحد» چون طريق  
 عقل دونمى شايد هفتاد وسه وبلكه زياده كى روا باشد و اين سخن ترابيك حكايه معلوم  
 سودچنانكه هيچ شبهت نماند - وحكايت - آوردندكه شهرى بودكه اهل آن شهر جمله نايضا  
 بود وحكايت پيل شنيده بودند ميخواستندكه پيل را مشاهد كنند ودرين آرزو مى بودند  
 ناگاه روزى كاروانى رسيد وبردر آن شهر فرو آمد ودرانكاروان پيلي بود اهل آن شهر  
 شنيدند پيل آورده اند آنجه عاقلترين ايشان بودند كفتندكه يرون رويم وپيل را مشاهده  
 كنيم. جماعتى ازان شهر يرون آمدند وبزديك پيل آمدند. يكي دست دراز كردكوش پيل  
 بدست وى آمد چيزى ديد همچون سپرى اين كس اعتقاد كردكه پيل همچون سپرست  
 . ويكي ديكر دست دراز كرد وخرطوم پيل بدست او آمد چيزى ديدى همچون عمودى  
 اين كس اعتقاد كردكه پيل همچون عمودىست . ويكي ديكر دست دراز كرد وبشت پيل  
 بدست وى آمد چيزى ديد همچون تخت اين كس اعتقاد كردكه پيل همچون تختىست. ويكي  
 ديكر دست دراز كرد وباي پيل بدست او آمد چيزى ديد همچون عمادى اين كس اعتقاد  
 كردكه پيل همچون عمادىست . جمله شادمان شدند وباز كشتند وبشهر در آمدند هر كسى  
 محله خود رفتند . سؤال كردندكه پيل را ديديد كفتندكه ديديم كفتند چگونه ديديد  
 وجه شكل بود . يكي ذرمحله خود كفت پيل همچون سپر بود . وديكر ذرمحله خود  
 كفت پيل همچون عمود بود واهل هر محله چنانكه شنيدند اعتقاد كردند . چون  
 جمله بيكديكى رسيدند همه خلاف يكديكر كفته بودند جمله يكديكر را منكر  
 شدند ودليل كفتن آغاز كردند هر يك باثبات اعتقاد خود ونفى اعتقاد ديكران  
 كرد وآن دليل را دليل عقلى وتقلى نام نهادند . يكي كفتكه پيل را نقل كنندكه در  
 روز جنگ پيش لشكرى دارند بايدكه پيل همچون سپرى باشد . وديكر كفتكه نقل

میکنند که پیل روز جنک خود را بر لشکر خصم می زند و لشکر خصم بدین شکست  
 میشود پس باید که پیل همچون عمودی باشد. و دیگر گفت که نقل میکنند که پیل هزار  
 من بار بر میدارد و زحمتی بوی نمی رسد پس باید که پیل همچون عمادی باشد. و دیگر گفت  
 نقل میکنند که چندین کس بر پیل مینشینند پس باید که پیل همچون تختی باشد. اکنون  
 تو با خود اندیشه کن که ایشان بدین دلائل هرگز بمدلول که پیل است کجا رسند و بترتیب  
 این مقدمات هرگز نتیجه راست را کجا یابند جمله عاقلانرا دانند که هر چندین نوع  
 دلیل بیشتر گویند از معرفت پیل دور افتند و هرگز بمدلول که پیل است نرسند و این  
 اختلاف از میان ایشان برنخیزد و بلکه زیاده شود. چون عنایت حق در رسد و یکی از میان  
 ایشان پناشود و پیل را چنانکه پیل است بیند و بداند و بایشان گوید که این که شما از پیل  
 حکایت میکنید چیزی از پیل دانستید و باقی دیگر ندانستید مرا خدای تعالی پنا گردانید  
 گویند ترا خیالست و دماغ تو خلل یافته است و دیوانگی ترا زحمت می دهد و اگر نه پنا  
 ما یم کس سخن پنا را قبول نکند مگر آنکه باقی برهان چهل مرکب اصرار نمایند و از آن  
 رجوع نکنند. و آنکه در میان ایشان سخن پنا را شنود و قبول کند و موافقت کند او را  
 کافر نام نهند «ولیس الخبر کالمعاینة» اکنون مذاهب مختلفه را همچون می دان که شنیدی  
 این موجودات را خداوندی هست و هر یک در ذات و صفات خداوندی چیزی اعتقاد کردند  
 چون بایکدیگر حکایت کردند و قرآن و احادیث را آنچه موافق اعتقاد ایشان نبود تاویل  
 کردند و با اعتقاد خود راست کردند. پس هر که از سر انصاف تأمل کند و تقلید و تمصب را  
 بگذارد بیقین داند که این جمله اعتقادات نه بدلیل نقلی و نه بدلیل عقلی درستست زیرا که  
 دلائل عقلی و نقلی مقتضی يك اعتقاد بیش نباشد پس اعتقاد جمله بلا دلیل است و جمله  
 مقلدانند و از مقلد کی روا باشد که دیگر را گوید که او کراه و کافرست زیرا که در نادانی  
 با هم برابرند \* پس مذهب مستقیم آنست که در وی تشبیه و تعطیل و جبر و قدر و رفض و نصب  
 نباشد اسلامست و در مذهب اهل سنت و جماعتست از جهت آنکه معنی سنت و جماعت آنست  
 سنت رسول و عقیده الصحابة. و اعتقاد صحابه آنست که خدایکیست. و موصوفست بصفات  
 سزا. و منزّه است از صفات ناسزا. و ذات و صفات او قدیمست و لا غیره کالواحد من العشرة  
 . و او را ضد و ند و مثل و شریک وزن و فرزند و حیز و مکان نیست و امکان ندارد که باشد  
 . و او از چیزی نیست و بر چیزی نیست و در چیزی نیست و بجزی نیست بلکه همه چیز از وی  
 است و قائم بوی است و باقی بوی است. و او دیدنی نیست بچشم سر و دیدار او در دنیا جائز  
 نیست و در آخرت اهل بهشت را هر آینه خواهد بود. و کلام او قدیمست. و او فاعل مختارست  
 و خالق خیر و شر و کفر و ایمانست. و جز وی خالق دیگر نیست. خالق عباد و افعال عبادست  
 . و عباد خالق افعال خود نیستند اما فاعل مختارند. و هیچ صفی صفات مخلوقات بوی نماند  
 . و هر چه در خاطر و وهم کسی آید از خیال و امثال که وی آنست وی آن نیست وی آفرید کار آنست  
 (لیس کمنه شیء) و فعل او از علت و غرض پاک و منزّه. و هیچ چیزی بروی واجب

نیست . و فرستادن انبیا از وی فضل است . و انبیا معصومند و غیر انبیا کسی معصوم نیست . و محمد علیه السلام ختم انبیاست و بهترین و دانا ترین آدمیانست . و بعد از محمد علیه السلام ابوبکر خلیفه و امام بحق بود . و بعد از ابوبکر عمر خلیفه و امام بحق بود . و بعد از عثمان و امامت بعلی تمام شد . و اجماع صحابه و اجماع علما بعد از صحابه مجتست . و اجتهاد و قیاس از علما درست است . و درین جمله که گفته شد ابو حنیفه و شافعی را اتفاقست [ \* و اعلم ان الشیخین الکاملین من طائفة اهل الحق اسم احدهما الشیخ ابوالحسن الاشعری من نسل الصحابی ابی موسی الاشعری رضی الله عنه ومن ذهب الی طریقہ واعتقد موافقا لمذہبہ یسمونه الاشعرية واسم الآخر الشیخ ابومنصور الماتریدی رحمہ الله وکل من اعتقد موافقا لمذہب هذا الشیخ یسمونه الماتریدیة . و مذہب ابی حنیفہ موافق لمذہب الشیخ الثانی وان جاء الشیخ الثانی بعد ابی حنیفہ بمدة . و مذہب الشافعی موافق لمذہب الشیخ الاول فی باب الاعتقاد وان جاء بعد الشافعی بمدة و الماتریدیون خفیون فی باب الاعمال كما ان الاشاعرة شافعیون فی باب الاعمال و التزام مذہب من المذاهب الحقہ لازم لقوله تعالى ﴿اطيعوا الله واطيعوا الرسول واولی الامر منکم﴾ و الاحتراز عن المذاهب الباطلة واجب لقوله تعالى ﴿وما آتاکم الرسول فخذوه وما نہاکم عنه فانہوا﴾ و قد نہی علیہ السلام عن مجالسة اهل الاهواء و البدع و تبرأ منهم \* و فی الحدیث ( یجی قوم یمیتون السنة و یدغلون فی الدین فعلى اولئک لعنة الله و لعنة اللاعنین و الملائكة و الناس اجمعین ) \* و قد تفرق اهل التصوف علی ثنتی عشرة فرقة فواحدة منهم سنیون و هم الذین اتى علیہم العلماء و البواقی بدعیون و هم الجوتیة و الحالیة و الاولیائیة و الشمرخیة و الحلیة و الحوریة و الاباحیة و المتکسلة و المتجاہة و الواقیة و الالہامیة \* و کان الصحابة رضی الله عنهم من اهل الجذبة ببرکة محبة الی علیہ السلام ثم انتشرت تلك الجذبة فی مشایخ الطریقة و تشعبت الی سلاسل کثيرة حتی ضعف و انقطعت عن کثیر منهم فبقوا رسمیین فی صورة الشیوخ بلامعنی ثم انتسب بعضهم الی قلندر و بعضهم الی حیدر و بعضهم الی ادهم الی غیر ذلك و فی زماننا هذا اهل الارشاد اقل من القلیل . و اعلم اهلہ بشاہدین احدهما ظاهر و الآخر باطن فالظاهر استحکام الشریعة و الباطن السلوک علی البسیرة فیری من یقتدی بہ و هو الی علیہ السلام و یجمله واسطة بینہ و بین الله حتی لا یكون سلوکه علی العمی \* قال بعض الکبار [ هر که در چنین وقت افتد که اعتقادات بسیار و اختلافات بی شمار باشد یاد ران شهر یاد ران ولایت دانا بی نباشد مذہب مستقیم آنست که دوازده چیز را حرفت خود سازد که این دوازده چیز حرفت دانا یا نیست و سبب تور و هدایت . اول آنکه بانیکن صحبت دارد . دوم آنکه فرمان برداری ایشان کند . سوم آنکه از خدای راضی شود . چهارم آنکه با خلق خدای صلح کند . پنجم آنکه آزادی بخلق نرساند . ششم آنکه اگر تواند راحت رساند این شش چیز است معنی التعظیم لامر الله و الشفقة علی خلق الله . هفتم متقی و برهیزکار و حلال خور باشد . هشتم ترک طمع و حرص کند . نهم آنکه با هیچکس بد نکوید مگر ضرورت و هرگز بخود دکان دانا بی نبرد . دهم آنکه اخلاق نیک حاصل کند . یازدهم آنکه پیوسته بر ریاضات و مجاہدات مشغول

باشد. دوازدهم آنکه بی دعوی باشد و همیشه نیازمند بود که اصل جمله سعادت و تخم جمله درجات این دوازده چیزست در هر که این دوازده چیز هست مردی از مردان خداست و رونده و سالک راه حق و در هر که این دوازده چیز نیست اگر صورت عوام دارد و در لباس خواصست دیواست و کمره کتند مردم است [ الخناس الذی یوسوس فی صدور الناس من الجنة والناس ] و فی التأویلات النجمية ( ولا تكونوا من المشرکین ) الملتفتین الی غیر الله ( من الذین فرقوا دینهم ) الذی كانوا علیه فی الفطرة التي فطر الناس علیها من التجريد والتفريد والتوحيد والمراقبة فی مجلس الانس والملازمة للمکملة مع الحق ( وکانوا شیعا ) ای صاروا فرقا فریقاً منهم مالوا الی نعيم الجنان و فریقاً منهم رغبوا فی نعيم الدنیا بالخذلان و فریقاً منهم وقعوا فی شبکه الشیطان فساقهم بتزیین حب الشهوات الی درکات التیران ( کل حزب ) من هؤلاء الفرق ( بما لديهم ) من مشتهی نفوسهم و مقتضی طبائعهم ( فرحون ) فغالوا فی میادین الغفلات واستغرقوا فی بحار الشهوات و ظنوا بالظنون الکاذبة ان جذبتهن الی مافیة السعادة الجاذبة فاذا انکشف ضباب و قتهم و انقشع سحاب جهدهم اقلب فرحهم ترحا و استیقنوا انهم کانوا فی ضلالة و لم یخرجوا الا الی اوطان الجهالة کما قبل

سوف ترى اذا انجلى الغبار \* أفرس تحتك ام حمار

و اذا مس الناس [ و چون برسد آدمیان یعنی مشرکان مکه را ] ضرر سوء حال من الجوع و القحط و احتباس المطر و المرض و الفقر و غیر ذلك من انواع البلاء \* قال فی المفردات المس یقال فی کل ما ینال الانسان من اذى [ دعواربهم ] حال کونهم منیبین الیه [ راجعین الیه من دعاء غیره ] لعلهم انه لافرج عند الإصنام و لا یقدر علی کشف ذلك عنهم غیر الله [ ثم اذا اذاقهم ] [ پس چون بچشاند ایشانرا ] [ منه ] من عذبه [ رحمة ] خلاصا و عافیة من الضر النازل بهم و ذلك بالسعة و التقی و الصحة و نحوها [ اذا فریق منهم بر بهم یشرکون ] ای فاجأ فریق منهم بالعود الی الاشراک بر بهم الذی عافاهم : و بالفارسیة [ آنکه کروهی از ایشان بیرون در کار خود شرک آرند ] یعنی در مقابله نجات از بلا چنین عمل کنند [ و تخصیص هذا الفعل ببعضهم بل ان بعضهم لیسوا كذلك کما فی قوله تعالى ( فلما نجاهم الی البر فنههم مقتصد ) ای مقیم علی الطريق القصد او متوسط فی الکفر لا ترجاره فی الجملة ] [ لیکفروا بما آتیناهم ] اللام فیہ للعاقبة و المراد بالموصول نعمة الخلاص و العافیة [ فتمتعوا ] ای بکفر کم قلیلاً الی وقت آجالکم و هو التفتات من النیة الی الخطأ \* و فی کشف الاسرار [ کوی بر خورید و روزگار فراسر برید ] و قال الکاشفی : یعنی [ ای کافران بر خورید دوسه روز از نعمتهای دینوی ] [ فسوف تعلمون ] عاقبة تمتعکم فی الآخرة و هی العقوبة [ و فی التأویلات النجمية یشیر الی طبیعة الانسان انها ممزوجة من هدایة الروح و اطاعته و من ضلالة النفس و عصیانها و تمردها ] فالناس اذا اظلمت الحنة و نالتهم الفتنة و مستهم البلیة انکسرت نفوسهم و سکنت دواعیها و تخلصت ارواحهم من اسر ظلمة شهواتها و رجعت علی وفق طبیعتها المجبولة علیه الی الحضرة و رجعت النفوس ایضا بموافقة الارواح علی خلاف طباعها مضطربین فی دفع البلیة الی الله

مستغنيين بلطفه مستجيرين من مخنهم مستكشفين للضر فاذا جاد عليهم بكشف مانا لهم ونظر اليهم باللفظ فيما اصابهم ( اذا فريق منهم ) وهم النفوس المتمردة يعودون الى عادتهم المذمومة وطبيعتهم الذينة وكفران النعمة ( ليكفروا بما آتيناكم ) من النعمة والرحمة ثم هددهم بقوله ( فتمتعوا فسوف تعلمون ) جزاء ماتعملون على وفق طباعكم اتباعا لهواكم ﴿ ام اتزلنا ﴾ [ آيا فرستاده ايم ] ﴿ عليهم سلطانا ﴾ اى حجة واضحة كالكتاب ﴿ فهو يتكلم ﴾ تكلم دلالة كما فى قوله تعالى ( هذا كتابنا ينطق عليكم بالحق ) ﴿ بما كانوا به يشركون ﴾ اى باشرأكم به تعالى وصحته فتكون ما مصدرية او بالامر الذى بسببه يشركون فى الوهية فتكون موصولة والمراد بالاستفهام التفى والانكار اى لم نزل عليهم ذلك \* وفيه اشارة الى ان اعمال اعباد اذا كانت مقرونة بالحجة المنزلة تكون حجة لهم وان كانت من نتائج طباع نفوسهم الخيثة تكون حجة عليهم فالعمل بالطبع هوى وبالحجة هدى فقد دخل فيه افعال العباد صالحاتها وفساداتها وان كانوا لا يشعرون ذلك فيظنون بعض اعمالهم الخيثة طيبة من غير سلطان يتكلم لهم بطبيعتها ونعوذ بالله من الخوض فى الباطل واعتقاد انه امر تحت طائل

ترسم نرسى بكعبه اى اعرابى \* كين رده كه توميروى بتركستانست

﴿ واذا ادقنا الناس رحمة ﴾ اى نعمة وصحة وسعة ﴿ فرحوا بها ﴾ بطرا واشرا لاحدا وشكرا وغرتهم الحياة الدنيا واعرضوا عن عبودية المولى ﴿ وان تصبهم سيئة ﴾ اى شدة من بلاء وضيق ﴿ بما قدمت ايديهم ﴾ اى بشؤم معاصيهم ﴿ اذاهم يقنطون ﴾ فاجأوا القنوط واليأس من رحمة الله تعالى : وبالفارسية [ آنكاه يشان نويميد وجزع ميكنسد يعنى نه شكر ميكندارند در نعمت ونه صبردارند بر محنت ] وهذا وصف الغافلين المحجوبين واما اهل المحبة والارادة فسواء نالوا مايلائم الطبع او فات عنهم ذلك فانهم لا يفرحون ولا يحزنون كما قال تعالى ( لكيلا تأسوا على ما فاتكم ولا تفرحوا بما آتاكم ) فلما كان بهم من قوة الاعتماد على الله تعالى لا يقنطون من الرحمة الظاهرة والباطنة ويرون التزلات من التلويينات فيرجعون الى الله بتصحيح الحالات بانواع الرياضات والمجاهدات ويصبرون الى ظهور التمكينات والترقيات

بصبر كوش دلاروز هجر فائده نيست \* طيب سربت تلخ از براى فائده ساخت

﴿ أولم يروا ﴾ اى ألم ينظروا ولم يشاهدوا ﴿ ان الله ﴾ الرزاق ﴿ يبسط الرزق لمن يشاء ﴾ اى يوسع لمن يرى صلاحه فى ذلك ويمتنحه بالشكر ﴿ ويقدر ﴾ اى يضيقة لمن يرى نظام حاله فى ذلك ويمتنحه بالصبر ليستخرج منهم بذلك معلومه من الشكر والكفران والصبر والجزع فالهم لا يشكرون فى السراء ولا يتوقعون الثواب بالصبر فى الضراء كالمؤمنين \* قال شقيق رحمه الله كما لا تستطيع ان تزيد فى خلقك ولا فى حياتك كذلك لا تستطيع ان تزيد فى رزقك فلا تتعب نفسك فى طلب الرزق

رزق اكر بر آدمى عاشق نمى باشد چرا \* از زمين كندم كريبان چاك مى آيد چرا

﴿ ان في ذلك ﴾ المذكور من القبض والبسط ﴿ لايات لقوم يؤمنون ﴾ فيستدلون بها على كمال القدرة والحكمة : قال ابو بكر محمد بن سابق

فكم قوى قوى في قلبه \* مهذب الراى عنه الرزق ينحرف  
وكم ضعيف ضعيف في قلبه \* كأنه من خليج البحر يغترف  
هذا دليل على ان الاله له \* في الخلق سر خفي ليس يتكشف

- وحكي - انه سئل بعض العلماء ما الدليل على ان للعالم صانعا واحدا قال ثلاثة اشياء . ذل اللبيب . وفقر الاديب . وسقم الطيب . قال في التأيلات النجمية الاشارة فيه الى ان لا يعلق العباد قلوبهم الا بالله لان ما يسوؤهم ليس زواله الا من الله وما يسرهم ليس وجوده الا من الله فالبسط الذى يسرهم ويؤنسهم منه وجوده والقبض الذى يسوؤهم ويوحشهم منه حصوله فالواجب لزوم بابه بالاسرار وقطع الافكار عن الاغيار انتهى . اذ لا يفيد للعاجز طلب مراده من عاجز مثله فلا بد من الطلب من القادر المطلق الذى هو الحق \* قال ابراهيم بن ادهم قدس سره طلبنا الفقر فاستقبلنا الغنى وطلب الناس الغنى فاستقبلهم الفقر . فعلى العاقل تحصيل سكون القلب والفناء عن الارادات فان الله تعالى يفعل ما يريد على وفق علمه وحكمته \* وفي الحديث ( انما يخشى المؤمن الفقر مخافة الآفات على دينه ) فالملحوظ في كل حال تحقيق دين الله المتعال وتحقيقه انما يحصل بالامتثال الى امر صاحب الدين وقد امر بالتوكل واليقين في باب الرزق فلا بد من الائتمار واخراج الافكار من القلب فان من شك في رازقه فقد شك في خالقه - كما حكي - ان معروفا الكرخي قدس سره اقتدى بامام فسأله الامام بعد الصلاة وقال له من اين تأكل يا معروف فقال معروف اصبر يا امام حتى اقضى ما صليت خلفك ثم اجيب فان الشاك في الرازق شاك في الخالق ولا يجوز اقتداء المؤمن الموقن بالمتزلزل المتردد ولذا قال تعالى ﴿ لقوم يؤمنون ﴾ فان غير المؤمن لا يعرف الآيات ولا يقدر على الاستدلال بالدلالات فيبقى في الشك والتردد والظلمات \* قال هرم لا ويس رضى الله عنه اين تأمرنى ان اكون فاوما الى الشام فقال هرم كيف المعيشة بها قال اويس اف لهذه القلوب قد خالطها الشك فاستفهم العظة اى لان العظة كالصقر لا يصيد الا الحى والقلب الذى خالطه الشك بمثابة الميت فلا يفيد التنبه نسال الله سبحانه ان يوقظنا من سنة الغفلة ولا يجعلنا من المعذنين بعذاب الجهالة انه الكريم الرؤف الرحيم ﴿ قَات ﴾ اعط يا من بسط له الرزق ﴿ ذا القربى ﴾ صاحب القرابة ﴿ حقه ﴾ من الصلة والصدقة وسائر المبرات يحتاج ابو خيفة رحمه الله بهذه الآية على وجوب النفقة لذوى الارحام المحارم عند الاحتياج وقيسهم الشافعى على ابن العم فلا يوجب النفقة الا على الولد والولدين لوجود الولاد ﴿ والمسكين وابن السبيل ﴾ ما يستحقانه من الصدقة والاعانة والضيافة فان ابن السبيل هو البضيف كما في كشف الاسرار . قال في التأويلات النجمية يشير الى ان القرابة على قسمين قرابة النسب وقرابة الدين فقرابة الدين امس وبالمراعاة احق وهم الاخوان في الله والاولاد من صلب الولاية من اهل الارادة الذين تمسكوا باذيال الاكابر منقطعين الى الله مشتغلين بطلب الله متجردين عن الدنيا غير مستغزعين

بطلب المعيشة فالواجب على الأغنياء بالله القيام بأداء حقوقهم فيما يكون لهم عوناً على الاشتغال بمواجب الطلب بفراغ القلب والمسكين من يكون محروماً من صدق الطلب وهو من اهل الطاعة والعبادة او طالب العلم فعاونته بقدر الامكان وحسب الحال واجب وابن السبيل وهو المسافر والضيف فحقه القيام بشأنه بحكم الوقت فمن يكون همته في الطلب اعلى فهو من اقارب ذوى القربى وياشار الوقت عليه اولى فحقه آكد وتفقداه اوجب انتهى \* قال في كشف الاسرار [ قرابت دين سزاوار ترست بمواساة از قرابت نسب مجرد زیرا که قرابت نسب بریده گردد وقرابت دین روانیست که هرگز بریده گردد اینست که مصطفی علیه السلام گفت (کل نسب و سبب ینقطع الانسبی و سبی) قرابت دین است که سید عالم صلوات الله علیه و سلامه اضعفت باخود گردد و دیندارانرا نزدیکان و خویشان خود شمرد بحکم این آیت و هر که روى بعبادة الله آرد و بر وظائف طاعات مواظبت نماید و نعمت مراقب بر سر دارد و در وقت ذکر الله نشیند چنانکه با کسب و تجارت نپردازد و طلب معیشت نکند کما قال تعالى (رجال لاتلهیهم تجارة ولا بیع عن ذکر الله) اورا بر مسلمانان حق مواسات واجب شود اورا مراعات کنند و دلوی از ضرورت قوت فارغ دارند چنانکه رسول خدا کرد باصحاب صفة و ایشان بودند که در صفة پیغمبر وطن داشتند و صفة پیغمبر جایست بمدینه که آنرا قبا خوانند از مدینه تا آنجا دوفرسنگ است رسول الله خدا روزی ماحضری در پیش داشت و بعضی اهل بیت خویش را گفت (لا اعطیکم و ادع اصحاب الصفة تطوی بطولهم من الجوع) این اصحاب صفة چهل تن بودند از دنیا بیکبارگی اعراض کرده و از طلب معیشت بر خاسته و با عبادت و ذکر الله پرداخته و برفوح و تجرید روز بسر آورده و بیشترین ایشان برهنه بودند خویشانرا در میان پنهان کرده چون وقت نماز بودی آنکروه که جامه داشتند نماز کردند آنکه جامه بر دیگران دادندی و اصل مذهب تصوف از ایشان گرفته اند از دنیا اعراض کردن و از راه خصومت بر خاستن و بر توکل زیستن و بیافته قناعت کردن و آرز و حرص و شره بگذاشتن [ قال الشيخ سعدی قدس سره

بر اوج فلك چون پرد چره باز \* که بر شهرش بسته سنك آرز

ندارند تن پروران آکھی \* که بر معدۀ باشد ز حکمت تہی

﴿ ذاك ﴾ ای ابتداء الحق و اخراجه من المال ﴿ خیر ﴾ من الامساك ﴿ للذين یریدون وجه الله ﴾ ای یقصدون بمعرفهم اياه تعالى خالصا فیکون الوجه بمعنى الذات اوجهة التقرب الیه لاجهة اخرى من الاعراض والاعواض فیکون بمعنى الجهة \* قال في كشف الاسرار المرید هو الذی یؤثر حق الله علی نفسه . جنید قدس الله روحه [ مرید برا وصیت میکرد و گفت چنان کن که خلق را بارحت باشی و خود را بلا که مؤمنان و دوستان از الله بر خلق رحمت اند و چنان کن که در سایه صفات خود نه نشینی تا دیگران در سایه تو بیایند . ذوالنون مصری را رسیدند که مرید کیست و مراد کیست گفت « المرید یطلب والمراد یرهب » . مرید می طلبد و ازو صدهزار نیاز . و مراد می کریزد و او را صدهزار نیاز مرید بادل سوزان . مراد بامقصد

بر بساط خندان. مرید درخبر آویخته. مراد در عیان آمیخته. پیرا برسیدند مرید به یا مراد از حقیقت تفرید جواب داد که « لا مرید و لا مراد و لا خبر و لا استخبار و لا حد و لا رسم و هو الكل بالكل » این چنانست که گویند [

این جای نه عشقت نه شوق نه یار \* خود جله تری خصومت از ره بردار ﴿ واولئك ﴾ [ آن گروه منفقان ] ﴿ هم المفلحون ﴾ الفائزون بالمطلوب فی الآخرة خیرت حصولا بما بسط لهم النعم المقیم. والمعنی لهم فی الدنیا خیر و هو البرکة فی مالهم لان اخراج الزکاة یرید فی المال

زکات مال بدرکن که فضل زرا \* جو باغبان بر د بیشتر دهد انکور و فی الآخرة یرید لطاعة ربه فی اخراج الصدقة من الفائزين بالجنة

توانکرا چودل و دست کامرانت هست \* بخور بخش که دنیا و آخرت بر دی \* وعن علی رضی الله عنه ان المال حرث الدنيا والعمل الصالح حرث الآخرة وقد یجمعهما الله لا قوام. وکان لقمان اذا امر بالانغیاء یقول یا اهل النعم لا تنسوا النعم الاکبر و اذا امر بالفقره یقول ایاکم ان تغبنوا مرتین \* وعن علی رضی الله عنه فرض فی اموال الاغنیاء اقوات الفقراء فاجاع فقیر الایمان غنی والله یرسلهم عن ذلك \* قال بعضهم اول ما فرض الصوم علی الاغنیاء لاجل الفقراء فی زمن الملك طهمورث ثالث ملوک بنی آدم وقع القحط فی زمانه فامر الاغنیاء بطعام واحد بعد غروب الشمس و اما کهم بالتهار شفقة علی الفقراء و ایتارا علیهم بطعام النهار و تعبدا و تواضعا لله تعالی

توانکرا ترا و قفست و بذل و مهمانی \* زکاة و فطره و اعتاق و هدی و قربانی توکی بدولت ایشان رسی که نتوانی \* جزاین دورکت و آنهم بصد پریشانی شرف نفس بچود دست و کرامت بسجود \* هر که این هر دو ندارد عدمش به زوجود

﴿ و ما ﴾ [ چیزی که و آنچه ] ﴿ آیتکم ﴾ [ می دهید ] ﴿ من ربوا ﴾ کتب بالواو للتفخیم علی لغة من یفخیم فی امثاله من الصلوة و الزکوة و التنبیه علی اصله لانه من ربوا زاد و زیدت الالف تشبیها بواو الجمع و هی الزیادة فی المقدار بان بیاع احد مطعوم او نقد بقدر اکثر منه من جنسه و یقال له ربوا الفضل او فی الاجل بان بیاع احدهما الی اجل و یقال له ربوا النساء و کلاهما محرم. والمعنی من زیادة خالیة من العوض عند المعاملة ﴿ لیربوا فی اموال الناس ﴾ لیزید و یرزکو فی اموالهم : یعنی [ تا زیادت در مال سود خوران بدید آید ] ﴿ فلا یربوا عند الله ﴾ لا یرید عنده و لا یربارک له فیہ کما قال تعالی ( یمحق الله الربوا ) و قال بعضهم المراد بالربوا فی الآیه هوان یعطی الرجل العطیة او یهدی الهدیة و یناب ما هو افضل منها فهذا ربوا حلال جائز و لکن لا یناب علیه فی القیامة لانه لم یرد به وجه الله و هذا کان حراما للنبی علیه السلام لقوله تعالی ( و لا تمنن تستکثر ) ای لا تمنن و لا تطلب اکثر مما اعطیت کذا فی کشف الاسرار \* یقول الذمیر قوله تعالی ( من ربوا ) یشیر الی انه لو قال الممنی للآخذ انا لا اعطی هذا المال لیک علی انه ربوا و جملة فی حل لا یرکون حلالا و لا ینخرج عن کونه ربوا لان ما کان حراما بتجویم الله تعالی لا یرکون حلالا بتجلیل

غيره والى ان المعطى والآخذ سواء. في الوعيد الا اذا كانت الضرورة قوية في جانب المعطى فلم يجد بدا من الاخذ بطريق الرياء بان لا يقرضه احد بغير معاوضة ﴿ وما آتيتم من زكوة ﴾ مفروضة او صدقة سميت زكاة لانها تزكو وتنجو ﴿ تريدون وجه الله ﴾ تبتغون به وجهه خالصا اى ثوابه ورضاه لا ثواب غيره ورضاه بان يكون رياء وسمعة ﴿ فاولئك هم المضعفون ﴾ اى ذلوا الاضعاف من الثواب كما قال تعالى ﴿ ويرى الصدقات ﴾ ونظير المضعف المقوى لذوى القوة والموسر لذوى اليسار والذين اضعفوا ثوابهم واموالهم ببركة الزكاة وانما قال ﴿ فاولئك هم المضعفون ﴾ فعذر عن الخطاب الى الاخبار ايماء الى انه لم يخص به مخاطبون بل هو عام في جميع المكلفين الى قيام الساعة \* قال سهل رحمه الله وقع التضعيف لارادة وجه الله لا بايتاء الزكاة وزكاة البدن في تطهيره من المعاصي وزكاة المال في تطهيره من الشهوات ﴿ وفي التأويلات التجمية يشير الى ان في اتفاق المال في سبيل الله تزكية النفس عن لوث حب الدنيا كما كان حال ابي بكر رضي الله عنه حيث تجرد عن ماله تزكية لنفسه كما اخبر الله تعالى عن حاله بقوله ﴿ وسيجنبها الاثني الذي يؤتى ماله يتركي وما لاحد عنده من نعمة تجزى الا ابتغاء وجه ربه الاعلى ﴾ اى شوقا الى لقاء ربه ﴿ فاولئك هم المضعفون ﴾ اى يعطون اضعاف ما يرجون ويبتغون لانهم بقدر مهمهم وحسب نظرهم يحدث رجون والله تعالى بحسب احسانه وكرمه القديم يعطى عطاء غير منقطع انتهى \* واعلم ان المال طارية مستردة في يد الانسان ولا احد اجهل ممن لا ينقذ نفسه من العذاب الدائم بما لا يبقى في يده وقد تكفل الله باعواض المنفق : وفي التنزيل

كف ينفميركه دائم بهر بند \* دو فرشته خوش منادی ميكنند  
كای خدايا متفقارنا سیردار \* هر در مشارا عوض ده صدهزار  
ای خدايا همسكارنا در جهان \* تومده الا زیان اندر زیان  
كر نمايد از جود در دست تومال \* كي كند فضل الهت باعمال  
هر كه كارد كردد انبارش تهی \* ليكش اندر مزرعه باشد بهی  
وانكه در انبار ماند و صرفه كرد \* اشپش و موش و حوادنهاش خورد

وفي البستان

بريشان كن امروز كنجه چست \* كه فردا كليدش نه در دست تست  
تو باخود بير توشه خويشتن \* كه شفقت نسايد ز فرزند وزن  
كنون بر كف و دست نه هر چه هست \* كه فردا بدنجان كزي پشت دست  
بحال دل خستگان در نكر \* كه روزي دلت خسته باشد مكر  
فروماندگانرا درون شاد كن \* ز روز فروماند كي ياد كن  
نه خواهند بر در ديكران \* بشكرانه خواهند از درمران  
﴿ الله ﴾ و حده ﴿ الذي خلقكم ﴾ اوجدكم من الدم ولم تكونوا شيئا ﴿ ثم رزقكم ﴾ اطعمكم ما عشتم و دمتم في الدنيا \* قال في كشف الاسرار [يكى را روزى وجود ارزاقست و يكى راشهود رزاق عامة خلق دريند روزى و تهى معده اند طعام و شراب ميخواهند و اهل

خصوص روزی دل خواهند توفیق طاعات و اخلاص عبادات دون همت کسی باشد که همت وی همه آن نان بود شربتی آب « من کانت همه مایه کل فقیته مایخرج منه » نیکو سخنی که آن جوانمرد گفت ]

ای توانگر بکنج خرسندی \* زین بخیلان کناره گیر و کنار  
این بخیلان عهدا همه بار \* راح خوردند و مستراح انبار

﴿ ثم یمیتکم ﴾ وقت انقضاء آجالکم ﴿ ثم یحکمکم ﴾ فی النفخة الاخیره ایجازیکم بما عملتم فی الدنیا من الخیر والشر فهو المختص بهذه الاشیاء ﴿ هل من شرکائکم ﴾ اللاتی زعمتم انها شرکاء الله ﴿ من یفعل من ذلکم ﴾ ای الخلق والرزق والامانة والاحیاء ﴿ من شیء ﴾ ای لا یفعل احد شیاً قط من تلك الافعال [ چون از هیچکدام آن کار نیایدش بتانرا شرک کرقتن نماید ] ومن الاولی والثانیة قیدان شیوع الحکم فی جنس الشرکاء والافعال والثالثة مزیده لتعمیم المنفی وکل منهما مستعملة للتأکید لتعجیز الشرکاء ﴿ سبحانه ﴾ تنزه تزیها بلیغا ﴿ وتعالی ﴾ تعالیا کیرا ﴿ عما یشرکون ﴾ عن اشراک المشرکین ﴿ وفی التأویلات التجمیع ﴾ الله الذی خلقکم ﴿ من العدم باخراجکم الی عالم الارواح ﴾ ثم رزقکم ﴿ استماع کلامه بلا واسطة عند خطابه ﴾ الست بریکم وهو رزق آذانکم ورزق ابصارکم مشاهده شواهد ربوبیته ورزق قلوبکم فهم خطابه ودرک مراده من خطابه ورزق ألسنتکم اجابة سؤاله والشهادة بتوحدیه ﴿ ثم یمیتکم ﴾ بنور الایمان والایقان والعرفان ﴿ هل من شرکائکم ﴾ من الاصنام والانام ﴿ من یفعل من ذلکم ﴾ من شیء سبحانه وتعالی ﴿ منزله بداته وصفاته ﴾ عما یشرکون ﴿ اعداؤه بطریق عبادة الاصنام واولیائوه بطریق عبادة الهوی انتهى ﴾ وفی الحدیث القدسی ﴿ انا اغنی الشرکاء عن الشرک ﴾ یعنی انا اکثر استغناء عن العمل الذی فیہ شرکة لغيری فافعل للزیادة المطلقة من غیره ان یشکون فی المضاف الیه شیء مما یشکون فی المضاف ویمحوز ان یشکون للزیادة علی من اضیف الیه یعنی انا اکثر الشرکاء استغناء وذلك لانهم قد یثبت لهم الاستغناء فی بعض الاوقات والاحتیاج فی بعضها والله تعالی مستغن فی جمیع الاوقات ﴿ من عمل عملاً اشرك فیہ معی غیری ترکته وشرکة ﴾ بفتح الکاف ای مع شریکه والضمیر فی ترکته لمن یعنی ان المرائی فی طاعته آثم لا ثواب له فیها \* قیل الشرک علی اقسام اعظمها اعتقاد شرک الله فی الذات وبلیه اعتقاد شرک الله فی الفعل کقول من یقول العباد خالقون افعالهم الاختیاریة وبلیه الشرک فی العبادة وهو الریاء وهذا هو المراد فی الحدیث \* قال الشیخ ابو حامد رحمه الله اذا کان مع الریاء قصد الثواب راجحاً فالذی نظمه والعلم عند الله ان لا یحیط اصل الثواب ولكن ینقص منه فیکون الحدیث محمولا علی ما اذا تساوى القصدان او یشکون قصد الریاء ارجح \* قال الشیخ الکلاباذی رحمه الله العمل اذا صح فی اوله لم یضره فساد بعد ولا یحبطه شیء دون الشرک لان الریاء هو ما یفعل العبد من اوله لیرائی به الناس ویکون ذلك قصده ومراده عند اهل السنة والجماعة لقوله تعالی ﴿ خلطوا عملاً صالحاً وآخر سیتاً ﴾ ولو کان الامر علی ما زعم

المعتزلة من احباط الطاعات بالمعاصى لم يحجز اختلاطها واجتماعها كذا فى شرح المشارق لابن الملك \* قال فى الاشياء نقلا عن التاتارخانية لو افتتح الصلاة خالصا لله تعالى ثم دخل فى قلبه الرياء فهو على ما افتتح والرياء انه لو خلا عن الناس لا يصلى ولو كان مع الناس يصلى فاما لو صلى مع الناس يحسنها ولو صلى وحده لا يحسن فله ثواب اصل الصلاة دون الاحسان ولا يدخل الرياء فى الصوم انتهى \* فعلى العاقل ان يجتهد فى طريق الكشف والبيان حتى يلاحظ الله تعالى فى كل فعل باشره من أمورهاته ولا يلاحظ غيره من مخلوقاته ألا يرى ان الراعى اذا صلى عند الاغنام لا يلتفت اليها اذ وجودها وعدمها سواء فالرياء لها هواء والله تعالى خلق العبد وخلق القدرة على الحركة ورزقه القيام بامرهم فما معنى الشركة

اكر جز يحق مبرود جادهات \* در آتش فشاند سجداهات  
نسأل الله سبحانه وتعالى الخلاص من الاغيار واخراج الملاحظات والافكار من القلب الذى خلق للتوجه اليه والحضور لديه

ترابكو هر دل كرده اند امانتدار \* زدزد امانت حق را نكاه دار مخسب

﴿ ظهر الفساد ﴾ شاع ﴿ فى البر ﴾ كالجذب وقلة النبات والريح فى التجارات والريح فى الزراعات والدر والنسل فى الحيوانات ومحق البركات من كل شئ ووقوع الموتان بضم الميم كبطلان الموت الشائع فى الماشية وظهور الوباء والطاعون فى الناس وكثرة الحرق بفتح الحاء اسم من الاخرق وغلبة الاعداء ووجود الفتن والحرب ونحو ذلك من المضار ﴿ والبحر ﴾ كالفرق بفتح الحاء اسم من الاغراق وعى دواب البحر بانقطاع المطر فان المطر لها كالكمحل للانسان واخفاق الفواصين اى خيبتهم من الثؤلؤ فانه يتكون من مطر نيسان فاذا انقطع لم ينمقد . وبيانه انه اذا أتى الربيع يكثر هبوب الرياح وترفع الامواج ويضطرب البحر فاذا كان الثامن عشر من نيسان خرجت الاصداف من قعر بحر الهند وفارس ولها اصوات وقعقة وبوسط كل صدفة دويبة صغيرة وصفحة الصدفة لها كالجناحين وكالسور تحصن به من عدو مسلط عليها وهو سرطان البحر فرما تفتح اجنتها تشم الهواء فيدخل السرطان مقصيه بينهما ويأكلها وربما تحيل السرطان فى اكلها بحيلة دقيقة وهو ان يحمل فى مقصيه حجرا مدورا كبندقة الطين ويراقب دابة الصدف حتى تشق عن جناحيها فيلقى السرطان الحجر بين صفحتي الصدفة فلا تنطبق فإكلها فى الثامن عشر من نيسان لا تبقى صدفة فى قعر البحار المعروفة بالدر الا صارت على وجه الماء وتفتحت على وجه بصير وجه الماء ابيض كاللؤلؤ وتأتى سحابة بمطر عظيم ثم تنشق السحابة وقد وقع فى جوف كل صدفة ما قدر الله تعالى واختار من القطر اما قطرة واحدة واما اثنتان واما ثلاث وهلم جرا الى المائة والماثين وفوق ذلك ثم تنطبق الاصداف وتلحم وتموت الدابة التى كانت فى جوف الصدفة فى الحال وترسب الاصداف الى قعر البحر حتى لا يحركها الماء فيفسد ما فى بطنها وتلحم صفحتا الصدفة الحاما بالغا حتى لا يدخل الى الدرة ماء البحر فيصفرها وافضل الدر المتكون فى هذه الاصداف القطرة الواحدة ثم الاثنتان ثم الثلاث وكلما قل المدد كان اكبر جسما

واعظم قيمة وكلما كثر العدد كان اصغر جسما وارخص قيمة والمتكون من قطرة واحدة هي الدرة اليتيمة التي لا قيمة لها والاخران بعدها

زبر افكند قطرة سوى يم \* زصلباو افكندسنة درشكم

ازان قطره لؤلؤ لا لا كند \* وزين صورتي سروبالا كند

فالصدفة تنقلب الى ثلاثة اطوار في الاول طور الحيوانية فاذا وقع القطر فيها ماتت الدوية وصارت في طور الحجرية ولذلك غاصت الى القرار وهذا طبع الحجر وهو الطور الثاني وفي الطور الثالث وهو الطور النباتي تثرس في قرار البحر وتمد عروقها كالشجرة ذلك تقدير العزيز العليم ولده حملها وانقادها وقت معلوم وموسم يجتمع فيه الفواصون والتجار لاستخراج ذلك هذا في البحر. واما في البر ففي الثامن عشر من نيسان تخرج فراخ الحيات التي ولدت في تلك السنة وتصر من بطن الارض الى وجهها كالاصداف في البحر وتفتح افواهها نحو السماء كما فتحت الاصداف فما تزل من قطر السماء في فمها اطبقت فمها عليه ودخلت بطن الارض فاذا تم حمل الصدف في البحر وصار لؤلؤا شفافا صار مادحل في فم فراخ الحيات داء وسما فالماء واحد والاوعية مختلفة والقدرة صالحة لكل شئ وقد قيل في هذا المعنى

ارى الاحسان عند الحر دينا \* وعند التدل منقصة وذما

كقطر الماء في الاصداف دنا \* وفي جوف الافاعي صارما

كذا في خريدة المعائب وفريدة الغرائب للشيخ العلامة ابى حفص الوردى رحمه الله قال في التأويلات التجمية يشير الى بر النفس وبحر القلب وفساد النفس باكل الحرام وارتكاب المحظورات وتبع الشهوات وفساد القلب بالعقائد السوء ولزوم الشبهات والتسك بالاهواء والبدع والاتصاف بالاوصاف الذميمة وحب الدنيا وزينتها وطلب شهواتها ومنافعها ومن اعظم فساد القلب عقد الاصرار على المخالفات كما ان من اعظم الحيرات صحة العزم على التوجه الى الحق والاعراض عن الباطل انتهى. وايضا البر لسان علماء الظاهر وفساده بالتأويلات الفاسدة. والبحر لسان علماء الباطن وفساده بالدعاوى الباطلة

ماء ناديدته نشانها ميدهند

﴿ بما كسبت ايدي الناس ﴾ اى بسبب شؤم المعاصي التي كسبها الناس في البر والبحر بمزاولة الايدي غالبا \* ففيه اشارة الى ان الكسب من العبد والتقدير والخلق من الله تعالى فالطاعة كالشمس المتيرة تنتشر انوارها في الآفاق فكذا الطاعة تسرى بركاتها الى الاقطار فهي من تأثيرات لطفه تعالى والمعصية كالليلة المظلمة فكما ان الليلة تحيط ظلمتها بالجوانب فكذا المعصية تتفرق شأمتها الى الاقارب والاجانب فهي من تأثيرات قهره تعالى \* واول فساد ظهر في البر قتل قابيل اخاه هابيل. وفي البحر اخذ الجلندى الملك كل سفينة غصبا وفي المثل اظلم من ابن الجلندى بزيادة ابن كما في انسان العيون وكان من اجداد الحجاج بينه وبينه سبعون جدا وكانت الارض خضرة معجبة بنضارتها لا يأتى ابن آدم شجرة الا وجد عليها ثمرة وكان ماء البحر عذبا وكان لا تقصد الاسود البقر فلما وقع قتل المذكور تغير ماء على الارض

وشاكت الاشجار اى سارت ذات شوك وصار ماء البحر ملحا مرآ جدا وقصد بعض  
الحيوان بمضا \* وتعلقت شوكة بنى فلنمها فقالت لاتلغنى فاني ظهرت من شؤم ذنوب الآدمين  
يقول الفقير

جون عمل نيكو بود كلها دمد \* چونكه زشت آيد برويد خارزار  
نكي بد وكر نيك باشد كارتو \* هرچه كاري بد روى انجام كار

﴿ ليدفهم بعض الذى عملوا ﴾ اللام للعلة والذوق وجود الطعم بالفم وكثر استعماله فى العذاب  
بعض افسد الله اسباب دنياهم يسوء صنيعهم ليدفهم بعض جزاء ما عملوا من الذنوب والاعراض عن  
الحق ويمذبهم بالبأساء والضراء والمصائب وانما قال بعض لان تمام الجزاء فى الآخرة ويجوز  
ان يكون اللام للعاقبة اى كان عاقبة ظهور الشرور منهم ذلك فمؤذ بالله من سوء العاقبة ﴿ لهم  
يرجعون ﴾ عما كانوا عليه من الشرك والمعاصى والفطرات وتتبع الشهوات وتضييع الاوقات  
الى التوحيد والطاعة وطلب الحق والجهد فى عبوديته وتعظيم الشرع والتأسف على مافات  
وهذا كقوله تعالى (ولقد اخذنا آل فرعون بالسنين ونقص من الثمرات لهم يذكرون) اى  
يتعظون فلم يتعظوا ففیه تنبيه على ان الله تعالى انما يقضى بالجدوبة ونقص الثمرات والنبات  
لطفا من جنابه فى رجوع الخلق عن المعصية

بارها پوشد بی اظهار فضل \* باز كبرد از بی اظهار عدل [١٦]

تا پشیمان میشوی از کار بد \* تا حیا داری ز الله الصمد

\* اعلم ان الله تعالى غير بشؤم المعصية اشياء كثيرة . غير صورة ابليس واسمه وكان اسمه الحارث  
وعزرايل فسماه ابليس . وغير لون حام بن نوح بسبب انه نظر الى سوء ابيه فضحك وكان  
ابوه نوح نائما فاخبر بذلك فدعا عليه فسوده الله تعالى فتولد منه الهند والحبشة . وغير الصورة  
على قوم موسى فصيرهم قردة وعلى قوم عيسى فصيرهم خنازير . وغير ماء القبط وما لهم  
فصيرها دما وحجرا . وغير العلم على امة بن ابي الصلت وكان من بلغاء العرب حيث كان نائما  
فاتاه طائر وادخل منقاره فى فيه فلما استيقظ نسي جميع علومه . وغير اللسان على رجل  
بسبب العقوق حيث نادته والدته فلم يجب فصار اخرس . وغير الايمان على برصيصا بسبب  
شرب الخمر والزنى بعد ما عبد الله تعالى مائتين وعشرين سنة الى غير ذلك \* وقد قال كعب  
الاحبار لما هبط الله تعالى آدم عليه السلام جاءه ميكائيل بشئ من حب الحنطة وقال هذا  
رزقك ورزق اولادك قم فاضرب الارض وابذر البذر قال ولم يزل الحب من عهد آدم الى  
زمن ادريس عليهما السلام كيضة النعام فلما كفر الناس نقص الى بيضة الدجاجة ثم الى  
بيضة الحمامة ثم الى قدر البندقة وكان فى زمن عزيز عليه السلام على قدر الحصة \* وقد ثبت  
فى الاحاديث الصحيحة ان ظهور الفاحشة فى قوم واعلانها سبب لفشو الطاعون والابواب  
\* ونقص الميزان والمكيال سبب للقحط وشدة المؤونة وجور السلطان \* ومنع الزكاة سبب  
لاقطاع المطر ولولا البهائم لم يمطر ا \* ونقص عهد الله وعهد رسوله سبب لتسلط العدو  
\* واخذ الاموال من ايدى الناس وعدم حكم الائمة بكتاب الله سبب لوقوع السيف

والقتال بين الناس \* واكل الربا سبب للزلزلة والحسف فضرر البعض يسرى الى الجميع ولذا يقال من اذنب ذنبا فجميع الخلق من الانس والدواب والوحوش والطيور والنذر خصماؤه يوم القيامة فلا بد من الرجوع الى الله تعالى بالتوبة والطاعة والاصلاح فان فيه النور والافلاح \* قال ذوالنون المصري قدس سره رأيت رجلا احدى رجليه خارجة من صومعته يسيل منها الصديد فسألته عن ذلك فقال زارتني امرأة قامت بحجب صومعتي فحملتني نفسي على ان ازل عليها بالفجور فساعدتني احدى رجلى دون الاخرى فخلعت ان لا يصحبنى ادا وهذا حقيقة اتوبة والتدابة نسأل الله العفو والعافية والسلامة

توبة كردم حقيقت با خدا \* تشكنم تاجان شدن از تن جدا

كذا في المتنوى نقلا عن لسان نصوح ﴿ قل ﴾ يا محمد ﴿ سيروا ﴾ ايها المشركون وسافروا ﴿ في الارض ﴾ في ارض الامم المعذبة ﴿ فانظروا كيف كان عاقبة الذين من قبل ﴾ اي آخر امر من كان قبلكم والنظر على وجهين يقال نظر الى اذا نظر بعينه ونظر فيه اذا تفكر بقلبه وههنا قال فانظروا ولم يقل اليه اوفيه ليدل على مشاهدة الآثار ومطالبة الاحوال ﴿ كان اكثرهم مشركين ﴾ اي كان اكثر الذين من قبل مشركين فاهلكوا بشركهم وهو استتاف للدلالة على ان ما اصابهم لفشو الشرك فيما بينهم او كان الشرك في اكثرهم ومادونه من المعاصي في قليل منهم فاذا اصابهم العذاب بسبب شركهم ومعاصيهم فليحذر من كان على صفتهم من مشركي قريش وغيرهم ان اصروا على ذلك ﴿ فاقم ﴾ عدل يا محمد ﴿ وجهك للدين القيم ﴾ البليغ الاستقامة الذي ليس فيه عوج اصلا وهو دين الاسلام وتسبق معنى اقامة الوجه للدين في هذه السورة ﴿ من قبل ان ياتي يوم ﴾ يوم القيامة ﴿ لا مرد له ﴾ لا يقدر احد على رده ولا ينفع نفسها ايمانها حينئذ ﴿ من الله ﴾ متعلق بياتي او بمرده لانه مصدر على معنى لا يرده الله تعالى لتعلق ارادته القديمة بمجيئه وقد وعد ولا خلف في وعده ﴿ يومئذ ﴾ اي يوم القيامة بعد محاسبة الله اهل الموقف ﴿ يتصدعون ﴾ اصله يتصدعون فادغمت التاء في الصاد وشدت. والصدع الشق في الاجسام الصلبة كالزجاج والحديد ونحوهما ومنه استعير صدع الامر اي فصله والصداع وهو الانشقاق في الرأس من الوجع ومنه الصديع للفجر لانه ينشق من الليل والمعنى يتفرقون فريق في الجنة وفريق في السعير كما قال ﴿ من ﴾ [هركه] ﴿ كفر ﴾ بالله في الدنيا ﴿ فيه ﴾ لاعلى غيره ﴿ كفره ﴾ وبال كفره وجزاؤه وهو النار المؤبدة ﴿ ومن ﴾ [وهركه] ﴿ عمل صالحا ﴾ رجده وعمل بالطاعة الخالصة بعد التوحيد : وبالفارسية [كار ستوده كند] ﴿ فلا نفهم ﴾ وحدها ﴿ يمهدون ﴾ اصل المهد اصلاح المضجع للصبي ثم استعير لغيره كما في كشف الاسرار يسوون منزلا في الجنة ويفرشون ويهيئون : وبالفارسية [خويشتن را نشسته سازد در بهشت و بساط مى كستراند] ومن التمهيد تمهيد المضاجع في القبور فان بالعمل الصالح يصلح منزل القبر ومأوى الجنة \* يروى ان بعض اهل القبور في برزخ محمود مفروش فيه الريحان وموسد فيه السندس والاستبرق الى يوم القيامة وفي الحديث ( ان عمل الانسان يدفن

دراواسط دفتر بيم دريان باز خواندن شاه زاده نصوح را

معه فى قبره فان كان العمل كريما اكرم صاحبه وان كان لثما اسلمه ) اى ان كان عملا صالحا  
آتس صاحبه وبشره ووسع عليه قبره ونوره وحماه من الشدائد والاهوان وان كان عملا  
سيئا فزع صاحبه وروعه واظلم عليه قبره وضيقه وعذبه وخلى بينه وبين الشدائد والاهوال  
والعذاب والويل

برك عيشى بكور خویش فرست \* کس نیارد زبس زبیش فرست

﴿ لیجزى الذین آمنوا ﴾ به فى الدنيا ﴿ وعملوا الصالحات ﴾ وهى ما اریده وجه الله تعالى  
ورضاه ﴿ من فضله ﴾ [ از بخشش خود ] متعلق بيجزى وهو متعلق بيصعدون اى يتفارقون  
بتفريق الله تعالى فیهین لیجزى كلا منهما بحسب اعمالهم وحيث كان جزاء المؤمنین  
هو المقصود بالذات ابرز ذلك فى معرض الغاية وعبر عنه بالفضل لما ان الاثابة عند اهل السنة  
بطريق التفضل لا الوجوب كما عند المعتزلة واشير الى جزاء الفريق الآخر بقوله ﴿ انه  
لا یحب الکافرين ﴾ فان عدم محبته تعالى کنایة عن بفضه الموجب لفضیه المستتبع للعقوبة  
لا محالة \* قال بعضهم [ دوست نمدارد کافرانرا تا با مؤمنان جمع کند بلکه ایشانرا جدا  
ساخته بدو زخ فرستد ] - روى - ان الله تعالى قال لموسى عليه السلام ما خلقت النار بخلافى  
ولكن اكره ان اجمع اعدائى واوليائى فى دار واحدة نسأل الله تعالى دارا وليائه ونستعذبه  
من دار اعدائه ﴿ وفى الآيات اشارات \* منها ان النظر بالعبرة من اسباب الترقى فى طريق  
الحق وذلك ان بعض السلاک استحلوا بعض الاحوال فسكنوا اليها وبعضهم استحسنوا  
بعض المقامات فركنوا اليها فاشركوا بالاثفات الى ماسوى الحق تعالى فمن نظر من اهل  
الاستعداد الكامل الى هذه المساكنات والركون الى الملامات يسير على قدمى الشريعة  
والطريقة لى يقطع المنازل والمقامات ويجتهد فى ان لا يقع فى ورطة الفترات والوقوفات كما  
وقع بعض من كان قبله فخرم من الوصول الى دائرة التوحيد الحقائق

ای برادر بنی نهایت در کهیست \* هر کجا که میرسی بالله مایست

\* ومنها انه لا بد للطالب من الاستقامة وصدق التوجه وذلك بالموافقة بالاتباع دون الاستبداد  
برأيه على وجه الابتداع ومن لم يتأدب بشيخ كامل ولم يتلقف كلمة التوحيد ممن هو لسان  
وقته كان خسرانه اتم وقصانه اعم من نفعه

زمن ای دوست این يك بند بندیر \* برو فتراك صاحب دولتی کیر

که قطره تا صدف را در نیابد \* نکردد کوهر و روشن نشابد

\* ومنها ان من انكر على اهل الحق فليبه جزاء انكاره وهو الحرمان من حقائق الايمان والله  
تعالى لا يحب المتكبرين اذ لو احبهم لرزقهم الصديق والطلب ولما وقعوا بالخذلان فى الانكار  
والكفران

مغزرا خالی کن از انکار یار \* تا که ریغان یابد از کازار یار

وفى الحديث ( الاصل لا ینطی ) وتأويله ان اهل الاقرار يرجع الى صفات اللطف واهل  
الانكار الى صفات القهر لان اصل خلقه الاول من الاولى والثانى من الثانية

شراب داد خدا مرمر را و سرکه ترا \* چو قسمت است چه جنکست مرمر او ترا  
 نسأل الله العشق والاشتياق والسلوك الى طريقة العشاق ولعمد بالله من الزيف والضلال على  
 كل حال ﴿ ومن آياته ﴾ علامات وحدته وقدرته ﴿ ان يرسل الرياح ﴾ [فرو كننايد  
 از هوا بادها] اي الشمال والجنوب والصبا فانها رياح الرحمة . واما الديبور فانها ريح العذاب  
 ومنه قوله عليه السلام (اللهم اجعلها رياحا ولا تجعلها ريحا) \* قال في القاموس الشمال بالفتح  
 ويكسر مامهه بين مطلع الشمس وبنات لعش او من مطلع الشمس الى مسقط النسر  
 الطائر ولا تكاد تهب ليلا . والجنوب ريح تخالف الشمال مهبه من مطلع سهيل الى مطلع الثريا  
 . والصبا ريح تهب من مطلع الشمس اذا استوى الليل والنهار ومقابلتها الديبور والصبا موصوفة  
 بالطيب والروح لانخفاضها عن برد الشمال وارتفاعها عن حر الجنوب وفي الحديث (الريح  
 من روح الله تأتي بالرحمة وتأتي بالعذاب فلا تسبوها وسلوا الله خيرها واستعيذوا بالله من شرها)  
 وكان للموتى بيت يسميه بيت مال الشمال فكلمها هبت الريح شمالا تصدق بالف درهم - وذكر -  
 في سبب مد النيل ان الله تعالى يبعث عليه الريح الشمالي فتقلب عليه من البحر قصير كالسكر له  
 فيزيد حتى يم البلاد فاذا بلغ حد الزى يبعث الله عليه ريح الجنوب فاخرجه الى البحر وليس  
 في الدنيا نهر يضرب من الجنوب الى الشمال ويمد في شدة الحر حين تنقص الانهار كلها ويزيد  
 بترتيب وينقص بترتيب غير النيل المبارك وهو احلى من العسل وازكى رائحة من المسك  
 ولكنه يتغير بتغير المجارى \* قال وكيع لولا الريح والذباب لانت الدنيا قبل الريح تموج  
 الهواء بتأثير الكواكب وسيلانه الى احدى الجهات . والصحيح عند اهل الشرع ما ذكر  
 في الحديث من انها من روح الله \* والاشارة ان الله تعالى يرسل رياح الرجاء على قلوب  
 العوام فتكنس قلوبهم من غبار المعاصي وغناء اليأس ويشر بدخول نور الايمان ثم يرسل  
 رياح البسط على ارواح الخواص فيطهرها من وحشة القبض ودنس الملاحظات ويشرها  
 بدرك الوصال ويرسل رياح التوحيد فتهب على اسرار الخواص ويطهرها من آثار  
 الاغيار ويشرها بدوام الوصال وذلك قوله تعالى ﴿ مبشرات ﴾ اي حال كون تلك  
 الرياح مبشرات للخلق بالمطر ونحوه : وبالفارسية [ مرده دهن دكان بباران تابرياد شارسد ]  
 ﴿ وليذيقكم من رحمته ﴾ وهي المنافع التابعة لها والجملة معطوفة على مبشرات على المعنى  
 كأنه قيل ليشركم بها وليذيقكم ﴿ ولتجرى الفلك ﴾ في البحر بسوق الرياح ﴿ بامر ﴾  
 فالسفن تجري بالرياح والرياح بامر الله فهي في الحقيقة جارية بامر \* وفي الاسرار المحمدية  
 لا تعتمد على الريح في استواء السفينة وسيرها وهذا شرك في توحيد الافعال وجهل بحقائق  
 الامور ومن انكشف له امر العالم كما هو عليه علم ان الريح لا يتحرك بنفسه بل له محرك  
 الى ان ينتهي الى المحرك الاول الذي لا يتحرك ولا يتحرك هو في نفسه ايضا بل هو منزّه  
 عن ذلك وعمما يضاهيه سبحانه وتعالى ﴿ ولتبتغوا من فضله ﴾ يعني تجارة البحر \* وفيه  
 جواز ركوب البحر للتجارة وقد سبق شرائطه في آخر الجلد الثاني  
 سود دريانك بودي كرنبودي يم موج \* صحبت كل خوش بدی كرنبدی تشویش حار  
 \* ومن الايات المشهورة للعطار قدس سره

بدريا در منافع بی شمارست \* اگر خواهی سلامت در کنارت  
﴿لکم تشکرون﴾ وتشکروا نعمة الله فيما ذکر من الغایات الجلیلة فتوحده و تطیور  
سکن کردن از شکر منم مییج \* که روز بسین سر بر آری بهیج  
ثم حذر من اخل بموجب الشکر فقال ﴿ولقد ارسلنا من قبلك رسلا الى قومهم﴾  
كما ارسلناک الى قومک ﴿فجاؤهم بالبینات﴾ الباء تصلح للتمذیة والملابسة ای جاء کل  
رسول قومه بما یخصه من الدلائل الواضحة علی صدقه فی دعوی الرسالة كما جئت قومک  
بالبراهین الثیرة ﴿فانتقمنا من الذین اجرموا﴾ النعمة المقوبة ومنها الانتقام وهو بالفارسیة  
[کنه کشیدن] والفاء فصیحة ای فکذبوهم فانتقمنا من الذین اجرموا من الجرم وهو  
تکذیب الانبیاء والاصرار علی ای عاقبتهم واهلکتهم وانما وضع الموصول موضع  
ضمیرهم للتنبیه علی مکان المحذوف وللإشعار بکونه علة للانتقام ﴿وکان حقاً﴾ [سراوار]  
﴿علینا﴾ قال بعضهم واجبا وجوب کرم لا وجوب الزام \* وفی الوسیط واجبا وجوبا هو  
اوجبه علی نفسه \* وفی کشف الاسرار هذا كما یقال علی قصد هذا الامر ای انا افعله  
وحقا خبر کان واسمه قوله ﴿نصر المؤمنین﴾ وانجاؤهم من شر اعدائهم ونما اصابهم  
من العذاب نصر عزیز وانجا عظیم \* وفیه اشعار بان الانتقام للمؤمنین واطهار اکرامتهم  
حیث جعلوا مستحقین علی الله ان ینصرهم وفی الحدیث (ما من امرئ مسلم یرد عن  
عرض اخیه الا کان حقا علی الله ان یرد عنه نار جهنم) ثم تلا قوله تعالی ﴿وکان حقاً علینا  
نصر المؤمنین﴾ - حکى - عن الشیخ ابی علی الرودباری قدس سره انه ورد علیه جماعة  
من الفقراء فاعتل واحد منهم وبقی فی علته ایما فیل انجابه من خدمته وشکوا ذلك الی الشیخ  
ابی علی ذات یوم فجالت الشیخ نفسه وحلف ان لا یتولی خدمته غیره فتولی خدمته بنفسه  
ایما ثم مات ذلك الفقیر فغسله وکفنه وصلى علیه ودفنه فلما اراد ان یفتح رأس کفنه عند  
انجابه فی القبر رآه وعیناه مفتوحتان الیه وقال له یا ابا علی لانصرنک بحاجی یوم القيامة كما  
نصرتنی فی مخالفتک نفسك \* ففی القصة امور . الاول ان احباب الله احياء فی الحقیقة وان  
ماتوا وانما یتقلون من دار الی دار . والثانی ما اشار الیه النبی علیه السلام بقوله (اتخذوا  
الایادی عند الفقراء قبل ان تحیی دولتهم فاذا کان یوم القيامة یجمع الله الفقراء والمساکین  
فیقال تصفحوا الوجوه فکل من اطعمکم لقمة او سقاکم شربة او کساکم خرقه او دفع  
عنکم غیة فخذوا بیده وادخلوه الجنة) . والثالث ان الشفاعة من باب النصرة الالهیة \* وفی  
الآیة تبشیر للنبي علیه السلام بالظفر فی العاقبة والنصر علی من کذبه وتنبیه للمؤمنین علی  
ان العاقبة لهم لانهم هم المتقون وقد قال تعالی ﴿والعاقبة للمتقین﴾

سروش عالم غیم بشارتی خوش داد \* که کس همیشه بکیتی دژم نخواهد ماند  
﴿وفی التأویلات النجمیة قوله﴾ ولقد ارسلنا من قبلك رسلا الى قومهم ﴿یشیر به الی  
المقدمین من المشایخ النصویین لتربیة قومهم من المریدین ودلاتهم بالتسلک الی حضرة  
رب العالمین﴾ ﴿فجاؤهم بالبینات﴾ علی لسان التحقیق فی بیان الطریق لاهل التصدیق فمن

قابلهم بالتصديق وصل الى خلاصة التحقيق ومن عارضهم بالانكار والجحود ابتلاهم بمذاب  
الحلود في الابداد والجود وذلك تحقيق قوله ( فانتقمنا من الذين اجرموا ) اى انكروا  
( وكان حقا علينا نصر المؤمنين ) المتقين اليان بان نصرهم بتقربنا اليهم انتهى اللهم  
اجعلنا من المنصورين مطلقا ووجهنا الى نحو بابك صدقا وحقا انك انت الناصر المعين  
ومحول القلوب الى جانب اليقين ﴿ الله الذي يرسل الرياح ﴾ رايح الرحمة كالصبا ونحوها  
﴿ فتثير سحابا ﴾ يقال نار الغبار والسحاب انتشر ساطعا وقد اثرته \* قال فى تاج المصادر  
: الانارة [ برانكيختن كرد وشورانيدن زمين ومينغ آوردن باد ] \* والسحاب اسم جنس  
يصح اطلاقه على سحابة واحدة وما فوقها \* قال فى المفردات اصل السحب الجر ومنه السحاب  
اما الجر الريح له اولجرء الماء . والمعنى فتشربه تلك الرياح وترعجه وتخرجه من اماكنه : وبالفارسية  
[ برانكيزد آن بادهان ابررا ] واصل الانارة الى الرياح وانما المثير هو الله تعالى لانها سببها  
والفعل قد ينسب الى سببه كما ينسب الى فاعله ﴿ فيسقطه ﴾ [ پس خدای تعالى بکسترا ند  
سحاب را ] يعنى يجعله متصلا تارة ﴿ فى السماء ﴾ فى ستماء ﴿ كيف يشاء ﴾ سائرا وواقفا  
مسيرة يوم او يومين او اقل او اكثر من جانب الجنوب او ناحية الشمال اوسمت الدبور  
اوجهة الصبا الى غير ذلك ﴿ ويجعله كسفا ﴾ تارة اخرى اى قطعا : بالفارسية [ ياره  
ياره هر قطعه در طرفى ] جمع كسفة وهى قطعه من السحاب والقطن ونحو ذلك من الاجسام  
المتخلخلة كما فى المفردات ﴿ فتري الودق ﴾ اى المطر يا محمد ويا من من شأنه الرؤية . قيل  
الودق فى الاصل ما يكون خلال المطر كانه غبار وقد يعبر به عن المطر ﴿ يخرج ﴾ بالامر  
الالهى ﴿ من خلاله ﴾ فرج السحاب وشقوفه فى التارتين : يعنى [ در وقتى كه متصل  
است ودر وقتى كه متفرق ] \* قال الراغب الحلل فرجة بين الشيتين وجمعه خلال نحو خلل  
الدار والسحاب وقيل السحاب كالغربال ولولا ذلك لافسد المطر الارض - روى - عن  
وهب بن منبه ان الارض شكت الى الله عز وجل ايام الطوفان لان الله تعالى ارسل الماء بغير  
وزن ولا كيل فخرج الماء غضبا لله تعالى فخذش الارض وخذدها : يعنى [ خراشيدروى  
زمين را وسوراخ كردش ] فقالت يارب ان الماء خدتنى وخذشنى فقال الله تعالى فيما بلغنى  
والله اعلم انى ساجل للماء غربالا لا يحدك ولا يحدشك فجعل السحاب غربال المطر  
﴿ فاذا اصاب به من يشاء من عباده ﴾ الباء للتعدية والضمير للودق . والمعنى بالفارسية  
[ پس چون بر ساند خدای تعالى باران را در اراضى وبلاد هر كه خواهد زبندكان خود  
﴿ اذاهم ﴾ [ آنكه ايشان ] ﴿ يستبشرون ﴾ [ شادمان وخوشدل ميشوند ] اى  
فاجأوا الاستبشار والفرح بمجيئ الحصب وزوال القحط ﴿ وان ﴾ اى وان الشأن  
﴿ كانوا ﴾ اى اهل المطر ﴿ من قبل ان ينزل عليهم ﴾ المطر ﴿ من قبله ﴾ اى قبل  
النزول تكرير للتأكيد والدلالة على تطاول عهدهم بالمطر واستحكاك بأسهم منه ﴿ المبسين ﴾  
اى آيسين من نزوله خبر كانوا واللام فارقة وقد سبق معنى الابلان فى اوائل السورة  
﴿ فانظر الى آثار رحمة الله ﴾ الخطاب وان توجه نحو التى عليه السلام فالمراد به جميع

المكلفين والمراد برحمة الله المطر لانه انزلة برحمته على خلقه . والمعنى فانظروا الى آثار المطر من النبات والأشجار وأنواع الثمار والأزهار والقاء للدلالة على سرعة ترتب هذه الاشياء على تنزيل المطر ﴿ كيف يحيى ﴾ اى الله تعالى ﴿ الارض ﴾ بالآثار ﴿ بعد موتها ﴾ اى يسبها \* قال فى الارشاد كيف الخ فى حيز النصب يتزع الحافض وكيف معلق لانظراى فانظروا الى الأحياء البديع للارض بعد موتها والمراد بالنظر التنبيه على عظيم قدرته وسعة رحمته مع ما فيه من تمهيد امر البعث ﴿ ان ذلك ﴾ العظم الشأن الذى قدر على احياء الارض بعد موتها ﴿ يحيى الموتى ﴾ لقادر على احيائهم فى الآخرة فانه احدث لمثل ما كان فى مواد ابدانهم من القوى الحيوانية كما ان احياء الارض احياء لمثل ما كان فيها من القوى النباتية ﴿ وهو على كل شى قدير ﴾ اى مبالغ فى القدرة على جميع الاشياء التى من جملتها احياء قلوب الانسان بعد موته فى الحشر ومن احياء قلبه بعد موته فى الدنيا لان نسبة قدرته الى جميع الممكنات على سواء رجع كل شى الى قدرته فلم يعظم عليه شى فقدرته الله الكاملة بخلاف قدرة العبد فانها مستفادة من قدرة الله تعالى

تعالى الله زهى قيوم ودانا \* تواناى ده هر ناتوانا

وسيجي\* ان الانسان خلق من ضعف فانه تعالى اقدره وقواه \* اعلم ان الله سبحانه زين الارض بآثار قدرته واتوار فعله وحكمته فانبت الخضرة واطاى الزهر وتجلجى فى صورها لآعين العارفين الذين شاهدوا الله تعالى بنعت الحسن ولذا قال الشيخ المغربى مغربى زان فيمكنه ميلى بلكشن كاندراو \* هر چه در رنكى وبوي هست رنك وبوي اوست وسأل بنوا اسرائيل موسى عليه السلام هل يصبغ ربك قال نعم يصبغ الوان الثمار والرياحين الاحمر والاصفر والابيض والصباغ يقدر بان يسود الابيض ولا يقدر بان يبيض الاسود والله تعالى يبيض الشعر الاسود والقلب الاسود ومن احسن من الله صبغة \* خرج ابو حفص قدس سره الى البستان اثمارة بقوله تعالى ( فانظر الى آثار رحمة الله ) فاضافه مجوسى فى بستان له فلما علم ان قلوب اصحابه نظرت الى بستان المجوسى قال اقرأوا ﴿ كم تركوا من جنات وعيون ﴾ الآية ولما اراد ان يخرج ابو حفص اسلم المجوسى وثمانية عشر من اولاده واقربائه فقال ابو حفص اذا خرجتم لاجل التفرج فاخرجوا هكذا اشار قدس سره الى ان هذا الخروج ليس مع النفس والهوى والالم يكن له اثر محمود \* ثم انه يلزم للانسان ان ينظر بعين ظاهره الى زهرة الدنيا وبعين قلبه الى قناتها ويعتبر ايام الربيع باعتبار وفى الحديث ( اذا رأيتم الربيع فاذكروا النشور ) اى فان خروج الموتى من القبور كخروج النبات من الارض فيلزم ان يذكره عند رؤية الربيع ويذكر شمس القيامة عند اشتداد الحر وفى الحديث ( اذا كان اليوم حارا فاذا قال الرجل لا اله الا الله ما شد حر هذا اليوم اللهم اجرنى من حرجهم قال الله تعالى لجهنم ان عبدا من عبيدى استجاربى من حرك وانا اشهدك انى قد اجرته واذا كان اليوم شديد البرد فاذا قال العبد لا اله الا الله ما شد برد هذا اليوم اللهم اجرنى من زمهرير جهنم قال الله تعالى ان عبدا من عبيدى استجاربى من زمهريرك وانى

اشهدك اني قد اجرته ) قالوا وما زمهرير جهنم قال ( بيت يلقي فيه الكافر فيتميز من شدة برده ) اي يتفرق ويتفسخ . وينبغي ان يذكر بكاء العصاة على الصراط عند رؤية نزول المطر من السماء \* قالت رابعة القيسية ماسعت الاذان الاذكرت منادى يوم القيامة وما رأيت الثلوج الا ذكرت تطاير الكتب وما رأيت الجراد الا ذكرت الحشر . وان يذكر خرقة وجوه المشتاقين عند رؤية الريحان الاحمر . وبياض وجه المؤمنين عند رؤية الابيض . وصفرة وجوه العصاة عند رؤية الاصفر . وغبرة وجوه الشبان والنسوان الحسنان في القبر بعد سبعة ايام عند رؤية الريحان الالكهب وهو ماله لون غبرة \* وفي كشف الاسرار [ كل زرد طيبى است برأى شفاى عالم واوخود بيمار . كل سرخ كوي مست است ازديدار اوهمه هشيار كشته واودر خمار . كل سيد كوي ستم رسیده ايست از دست روزگار جوانى بباد داده وعمر رسیده بكنار در وقت اعتدال سال دو آفتاب برآيد از مطلع غيب يكي خورشيد جمال فلكي ويكي خورشيد جمال ملكي آن يكي بر كل تابدل شكفته كردد اين يكي بردل تابدل افروخته كردد چون كل شكفته شد بلبل برو عاشق شيود دل كه افروخته شد نظر خالق درو حاضر بود . كل باخر بر زرد بلبل در هجر او ماتم كيرد . دل كر بماند حق تعالى اورا در كف الطاف وكرم كيرد : قلب المؤمن لا يموت ابدا ]

جسمى كه ترايد شد از درد معاف \* جاني كه ترا يافت شد از مرگ مسلم  
 وخرج ابن السماك قدس سره ايام الربيع فنظر الى الانوار فصاح وقال يا منور الاشجار بانواع الانوار نور قلوبنا بذكرك وحسن طاعتك \* وبعض الصالحين كانوا يبكون ايام الربيع شوقا الى الله تعالى ومنهم من يبكي خوفا من الفراق - حكى - ان الشيخ الشبلي قدس سره خرج يوما فوجده اصحابه تحت شجرة يبكي فقبله في ذلك قال مررت بهذه الشجرة فقطع منها غصن ووقع على الارض وهو بعد اخضر لا خبث له بقطعه من اصله فقلت يا نفس ماذا انت صانعة ان لو قطعت من الحق ولا علم لك بذلك فجلس اصحابه يبكون \* ويقال الربيع يدل على نعيم الجنة وراحتها والانسان الكامل في الربيع يظهر تأسفا وحسرة فلا يدري سبب ذلك وذلك ان الارواح كلها كانت في صلب آدم عليه السلام حين كان في الجنة فلما افرقت في انفس اولاده فاذا رأت شبه الجنة او زهرة او طيبا ذكرت نعيم الجنة فاسفت على مفارقتها وجزعت على الخروج منها \* ونظر بعض العلماء الى الورد فبكي وقال ان الميت يبكي في الارض الابيض عينية فاذا جاء الربيع واقتح الورد انشق بياض عينية واذا تزوجت امرأته انشق قلبه بنصفين \* ويقال في الآية كيف يحى الارض يعنى نفس المؤمن بعد بيوستها من الطامات - روى - في الخبر ( من احى ارضا ميتة فهي له ) فانه تعالى احى نفس المؤمن وقلبه فهو له كاللشيطان كذلك التائب اذا احى نفسه بالطاعة فهو للجنة كالنار \* ويقال يحى النفوس بعد فترتها بصدق الارادات ويحيى القلوب بعد غفلتها بانوار المحاضرات ويحيى الارواح بعد حجبها بدوام المشاهدات

اموت اذا ذكرتك ثم احى \* فكم احى عليك وكم اموت

والقلب بستان العارف وجنته وحياته بمعرفة الله تعالى فمن نظر الى انواره استغنى عن العالم وازهاره : وفي المتنوى

صوفى در باغ از بهر كَشَاد \* صوفیانه روى بر زانو نهاد [۱]

پس فرو رفت او بخود اندر نفول \* شد ملول از صورت خوابش فضول  
که چه خبی آخر اندر رز ذمکر \* این درختان بین و آثار خضر  
امرحق بشنو که گفت است انظروا \* سوى این آثار رحمت آرد و  
گفت آثارش دلست ای بوالهوس \* آن برون آثار آثارست و پس  
باغها و میوها اندر دلست \* عکس لطف آن برین آب و گلست

چون حیات از حق بگیری ای روى \* پس غنى کردی ز کل دردل روى [۲]

نسأل الله تعالى ان يفتح بصائرنا لمشاهدة آثار رحمة ومطالعة انوار صفاته ويأذن لنا فى دخول بستان اسرار ذاته والانتقال الى حرم هويته من حريم آياته وبناته انه مفيض الخير والمراد ومحى القواد \* ولئن ارسلنا ريحا فراؤه \* اللام موطئة للقسم دخلت على حرف الشرط والريح ريح العذاب كالدبور ونحوها والفاء فصيحة والضمير المنصوب راجع الى اثر الرحمة المدلول عليه بالآثار دلالة الجمع على واحده والنبات المبرغنه بالآثار فانه اسم جنس يعم القليل والكثير . والمعنى وبالله لئن ارسلنا ريحا مضرة حارة او باردة فافسدت زرع الكفار فراؤه \* مصفرا \* من تأثير الريح اى قد اصفر بعد خضرته وقرب من الجفاف والهلاك . والاصفرار بالفارسية [ زرد شدن ] والصفرة لون من الالوان التى بين السواد واليباض وهو الى اليباض اقرب \* لظلوا \* اللام لام جواب القسم الساد مسد الجواين ولذلك فسر الماضى بالاستقبال اى يظلون وظل يظل بالفتح اصله العمل بالنهار ويستعمل فى موضع صار كما فى هذا المقام . والمعنى الفارسية [ هر آينه باشند ] \* من بعده \* اى بعد اصفرار الزرع والنبت \* يكفرون \* من غير توقف وتأخير يعنى ان الكفار لا اعتماد لهم على ربهم فان اصابهم خير وخصب لم يشكروا الله ولم يطيعوه وافرطوا فى الاستبشار وانالهم ادنى شئ يكرهونه جزعوا ولم يصبروا وكفروا سالف النعم ولم يلتجئوا اليه بالاستغفار وليس كذلك حال المؤمن فانه يشكر عند النعمة ويصبر عند المحنة ولا يأس من روح الله ويلتجئ اليه بالطاعة والاستغفار ليستجلب الرحمة فى الليل والنهار : وفي المتنوى

چون فرود آید بلا بی دافى \* چون نباشد از تضرع شافى [۳]

جز خضوع و بندگی واضطرار \* اندرین حضرت ندارد اعتبار [۴]

چونکه غم بنی تو استغفار کن \* غم بامر خالق آمد کار کن [۵]

\* وفى الآية اشارة الى ان ريح الشقاوة الازلية اذهبت من مهب القهر والعزة على زروع معاملات الاشقياء وان كانت مخضرة اى على وثق الشرع تجملها مصفر يابسة تذروها الرياح كاعمال المتأفق فيصبرون من بعد الايمان التقليدى بالتفاق يكفرون بالله وينعمته وهذا الكفر اقبح من الكفر المتعلق بالنعمة فقط نعوذ بالله من درك الشقاء وسوء الحال وسيات الاقوال

الخ [۵] در اوائل دفتر یکم در بیان عتاب کردن جهود الخ

الخ [۴] در اوائل دفتر دوم در بیان دعوت کردن روح علیه السلام الخ [۳] لم نجد

الخ [۱] در اوائل دفتر چهارم در بیان کلمات صوفی که در بیان صفت جهاد بود الخ [۲] در اوائل دفتر پنجم در بیان اختلاف کردن در یک کونى شکل الخ [۳] در اوائل دفتر سوم در بیان اختلاف کردن در یک کونى شکل الخ [۴] در اوائل دفتر سوم در بیان اختلاف کردن در یک کونى شکل الخ [۵] در اوائل دفتر سوم در بیان اختلاف کردن در یک کونى شکل الخ

والافعال ﴿ فانك لا تسمع الموتى ﴾ ای من كان من الكفار كما وصفنا فلا تطمع يا محمد في فهمهم مقاتلك وقبولهم دعوتك فانك لا تسمع الموتى. والكفار في التشبيه كالموتى لانساد مشاعرهم عن الحق وهم الذين علم الله قبل خلقهم انهم لا يؤمنون به ولا يرسله \* وفي الآية دليل على ان الاحياء قد تسمون امواتا اذا لم يكن لهم منفعة الحياة \* قال امير المؤمنين على كرم الله وجهه مات خزان الاموال وهم احياء والعلماء باقون مابقي الدهر اجسادهم مفقودة وآثارهم بين الورى موجودة \* واعلم ان الكفر موت القلب كما ان العصيان مرضه فن مات قلبه بالكفر بطل سميحه بالكلية فلا ينفعه النصيح اصلا ومن مرض قلبه بالعصيان فيسمع سمعا ضعيفا كالمریض فيحتاج الى المعالجة في ازالته حتى يعود سمعه الى الحالة الاولى ثم اشار تعالى الى تشبيه آخر بقوله ﴿ ولا تسمع الصم ﴾ جمع اصم والصمم فقدان حاسة السمع وبه شبه من لا يصفى الى الحق ولا يقبله كما في المفردات ﴿ الداء ﴾ ای الدعوة : وبالفارسية [خواندن] ﴿ اذا ولوا ﴾ اعرضوا عن الداعي حال كونهم ﴿ مدبرين ﴾ تاركين له وراء ظهورهم فارين منه وتقييد الحكم باذا الخ لبيان كمال سوء حال الكفرة والتنبه على انهم جامعون لحصلي السوء بنو اسماعهم عن الحق واعراضهم عن الاصفاء اليه ولو كان فيهم احدا هما لكفتهم فكيف وقد جمعوهما فان الاصم المقبل الى التكلم ربما يتفطن منه بواسطة اوضاعه وحركات فیه واشارات يده ورأسه شيئا من كلامه وان لم يسمعه اصلا واما اذا كان معرضا عنه يعنى : [ كرى كه پشت بر متكلم دارد ] فلا يكاد يفهم منه شيئا ثم اشار الى تشبيه آخر بقوله ﴿ وما انت بهاد العمى ﴾ جمع اعمى وهو فاقد البصر ﴿ عن ضلالتهم ﴾ متعلق بالهداية باعتبار تضمنها معنى الصرف ساهم عما اما لفقدهم المقصود الحقيقي من الابصار اولعى قلوبهم كما في الارشاد : وبالفارسية [ ونستی توراه نمایند کوردلان از کراهی ایشان یعنی قادر نیستی بر آنکه توفیق ایمان دهی مشرکانرا ] فانهم ميتون والميت لا يبصر شيئا كما لا يسمع شيئا فكيف يهتدى ﴿ ان ﴾ ما ﴿ تسمع ﴾ مواعظ القرآن ونصائح ﴿ الامن يؤمن بآياتنا ﴾ فان ايمانهم يدعوهم الى التدبر فيها وتلقيها بالقبول . يعنى ان الايمان حياة القلب فاذا كان القلب حيا يكون له السمع والبصر واللسان ويجوز ان يراد بالؤمن المشارف للايمان ای الامن يشارف الايمان بها ويقبل عليها اقبالا حقيقيا ﴿ فهم مسلمون ﴾ تعليل لايمانهم ای منقادون لما تأمرهم به من الحق ﴿ وفي التأويلات التجمية مستسلمون لاحكام الشريعة واداب الطريقة في التوجه الى عالم الحقيقة انتهى فان الاحكام والآداب كالجناحين للسالك الطائر الى الله تعالى فالؤمن مطلقا سواء كان سالكا الى طريق الجنان او الى طريق قرب الرحمان يعرض عن النفس والشیطان ويقبل على داعي الحق بالوجه والجنان : قال حضرة الشيخ المطار قدس سره في الهی نامه

یکی مرغیست اندر کوه پایه \* که درسالی نهد چل روز خایه  
بحد شام باشد جای اورا \* بسوی بیضه نبود رای اورا  
چو بنهد بیضه در چل روز بسیار \* شود از چشم مردم نابیدار

يكي بيكانه مرغى آيد از راه \* نشيند بر سر آن بيضه آنكاه  
چنان آن بيضه در زير پر آرد \* كه تاروزى از ويجه بر آرد  
چنانتي برورد آن دايه پيوست \* كنده دهيج كس را آنچنان دست  
چو جوقى بجه او پر بر آرند \* بيكده روى دريكديكر آرند  
در آيد زود مادر شان يرواز \* نشيند بر سر كوهى سر افراز  
كند بانكى عجب ازدور ناكاه \* كه آن خيل بجه كردند آكاه  
چو بنيوشند بانك مادر خويش \* شوند از مرغ بيكانه برخويش  
بسوى مادر خود باز كردند \* وزان مرغ دكر ممتاز كردند  
اكر روزى دكر ابليس مغرور \* گرفته زير پرهستى تومعذور  
كه چون كرد خطاب خود بديدار \* بسوى حق شود ز ابليس بيزار

فعلى العاقل ان يرجع الى اصله من صحة الفروع ويجهتد فى ان يحصل له سمع الروع قبل  
ان تنسد الحواس وينهدم الاساس ﴿الله﴾ مبتدا خبره قوله ﴿الذى خلقكم﴾ اوجدكم  
ايها الانسان ﴿من ضعف﴾ اى من اصل ضعيف هو النطفة او التراب على تأويل المصدر  
باسم الفاعل. والضعف بالفتح والضم خلاف القوة وفرقوا بان الفتح لغة تميم واختاره عاصم  
وحزة فى المواضع الثلاثة والضم لغة قریش واختاره الباقر ولذا لما قرأه ابن عمر رضى الله  
عنهما على رسول الله صلى الله عليه وسلم بالفتح اقرأه بالضم ﴿ثم﴾ للتراخى فى الزمان  
﴿جعل﴾ خلق لانه عدى لمفعول واحد ﴿من بعد ضعف﴾ آخر وهو الضعف الموجود  
فى الجنين والطفل ﴿قوة﴾ هى القوة التى تجعل للطفل من التحرك واستدعائه اللبن ودفع  
الاذى عن نفسه بالكاء. قال بعض العلماء اول ما يوجد فى الباطن حول ثم ما يجربه فى الاعضاء  
قوة ثم ظهور العمل بصورة البطش والتناول قدرة ﴿ثم جعل من بعد قوة﴾ اخرى هى  
التي بعد البلوغ وهى قوة الشباب ﴿ضعفا﴾ آخر هو ضعف الشيخوخة والكبر ﴿وشية﴾  
شبهة الهرم والشيب والشيب بياض الشعر ويدل على ان كل واحد من قوله ضعف وقوة  
اشارة الى حالة غير الحالة الاولى ذكره منكرا والمنكر متى اعيد ذكره معرفا اراد به ما تقدم  
كقولك رأيت رجلا فقال لى الرجل كذا ومتى اعيد منكرا اراد به غير الاول ولذلك قال  
ابن عباس رضى الله عنهما فى قوله ﴿فان مع العسر يسرا ان مع العسر يسرا﴾ ان يغلب عسر  
يسرين هكذا حققه الامام الراغب وتبعه اجلاء المفسرين وفى التأويلات النجمية ﴿خلقكم﴾  
من ضعف فى البداية وهو ضعف العقل ﴿ثم جعل من بعد ضعف قوة﴾ فى العقل بالبراهين  
والحجج ﴿ثم جعل من بعد قوة ضعفا وشية﴾ فى الايمان لمن كان العقل عقليه فيعقله بمعلقة المعقولات  
فينظر فيها بداعية الهوى بنظر مشوب بآفة الوهم والخيال فيقع فى ظلمات الشبهات قتل  
قدمه عن الصراط والدين القويم فيهلك كاهلك كثير ممن شرع فى تعلم المعقولات لا طفا نور  
الشريعة وسمى فى ابطال الشريعة بظلمة الطبيعة يريدون ليطفئوا نور الله بافواههم والله متم نوره  
ولو كره الكافرون. وايضا ﴿خلقكم من ضعف﴾ التردد والتحير فى الطلب ﴿ثم جعل من بعد

ضعف قوة) في صدق الطلب (ثم جعل من بعد قوة) في الطلب (ضعفا) في حمل القول الثقيل وهو حقيقة قول لا اله الا الله فانها توجب القضاء الحقيقي وتوجب الضعف الحقيقي في الصورة بحمل المعاتبات والمعاشقات التي تجري بين الحيين فانها تورث الضعف والشية كما قال صلى الله عليه وسلم (شيتنى سورة هود واخوانها) فان فيها اشارة من المعاشقات بقوله (فاستقم كما امرت) ﴿يخلق﴾ الله تعالى ﴿ما يشاء﴾ من الاشياء التي من جملتها ما ركب من الضعف والقوة والشباب والشية. يعنى هذا ليس طبعاً بل بمشيئة الله تعالى وفي التأويلات النجمية ﴿يخلق ما يشاء﴾ من القوة والضعف في السعيد والشقي فيخلق في السعيد قوة الايمان وضعف البشرية وفي الشقي قوة البشرية لقبول الكفر وضعف الروحانية لقبول الايمان ﴿وهو العليم﴾ بخلقهم ﴿التقدير﴾ بتحويله من حال الى حال. وايضا العليم باهل السعادة والشقاوة التقدير بخلق اسباب السعادة والشقاء فيهم ، واعلم ان نفس الانسان اقرب الى الاعتبار من نفس غيره ولذا اخبر عن خلق انفسهم في اطوار مختلفة ليتغيروا ويتقلبوا وينقلوا من معرفة هذا التغير والتقلب الى معرفة الصانع الكامل بالعلم والقادرة المنزهة عن الحدود والامكان ويصرفوا القوى الى طاعته \* قال بعضهم رحم الله امراً كان قويا فاعمل قوته في طاعة الله او كان ضعيفا فكف لضعفه عن معصية الله \* قيل اذا جاوز الرجل الستين وقع بين قوة العمل وعجز العمل وضعف الامل ووثبة الاجل فلا بد للشبان من دفع الكسل وسد الخلل وقد اتي عليهم رسول الله عليه السلام خيراً حيث قال (اوصيكم بالشبان خيراً ثلاثاً فانهم ارق افئدة الاوان الله ارسلني شاهداً ومبشراً ونذيراً فخالصني الشبان وخالفني الشيوخ) : يعنى [وصيت ميكنكم شمارا به جواتانكه بهر آند سه بار زيرا كه ايشان رحيم دل ترند آگاه باشيد خداى تعالى مرا فرستاد شاهد و مبشر و نذير دوستى كردند با من جوانان و مخالفت كردند پيران] و ائى على الشيوخ ايضا حيث (قال من شاب شيبة في الاسلام كانت له نورا يوم القيامة ما لم يخضها او ينقها) والمراد الخضاب بالسواد فانه حرام لغير الغزاة وحلال لهم ليكونوا اهيـب في عين العدو واما الخضاب بالحمر والصفرة فمستحب ودل قوله ﴿يخلق ما يشاء﴾ اعلى ان الله تعالى لو لم يخلق الشيب في الانسان ما شاب واما قول الشاعر

اشاب الصغير وافنى الكـيـه \* ركر الغداة ومرا العشي

فن قيل الاسناد المجازى \* ونظرا بوزيد قدس سره الى المرأة فقال ظهر الشيب ولم يذهب العيب ولا درى ما في العيب

يا طاهر الدنيا على شيبه \* فيك اعاجيب لمن يعجب

ما عذر من يعمر بنيانه \* وجسمه مستهدم يخرب

قال الشيخ سعدى قدس سره

كنون بايد اى خفته بيدار بود \* چو مرگ اندر آرد ز خوابت چه سود

چو شيب اندر آمد بروى شباب \* ثبت روز شد ديده بر كن ز خواب

من آن روز بر كندم از عمر اميد \* كه اقتادم اندر سياهى سپيد

دریغاکه بگذشت عمر عزیز \* بخواهد گذشت این دمى چند نیز  
فرو رفت جم را یکی نازنین \* کفن کرد چون کرمش ابریشمین  
بدخه در آمد پس از چند روز \* که بروى بگریه بزارى وسوز  
چو پوسیده دیدش حریر کفن \* بفکرت چنین گفت باخوشتن  
من از کرم برکنده بودم بزور \* بکنند ازو باز کرمان کور

- روى - ان عثمان رضى الله عنه كان اذا وقف على قبر بكي حتى تبل لحيته فقبل تذکر الجنة والنار ولا تبكى وتبكي من هذا فقال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (ان القبر اول منزل من منازل الآخرة فان نجما فابعده ايسر منه وان لم ينجم منه فابعده اشد منه) - روى - ان الحسن البصرى رحمه الله رأى بنتا على قبر تنوح وتقول يا ابت كنت افرش فراشك فمن فرشه الليلة يا ابت كنت اطعمك فمن اطعمك الليلة الى غير ذلك فقال الحسن لا تقولى كذلك بل قولى يا ابت وضعتك متوجها الى القبلة فهل بقيت او حولت عنها يا ابت هل كان القبر روضة لك من رياض الجنة او حفرة من حفر النيران يا ابت هل اجبت المليكين على الحق اولا فقالت ما احسن قولك يا شيخ وقبلت نصيحتك . فعلى العاقل ان يتذكر الموت ويتفكر في بعد السفر ويتأهب بالايمان والاعمال مثل الصلاة والصيام والقيام ونحوها وافضلها اصلاح النفس وكف الاذى عن الناس بترك الغيبة والكذب وتخليص العمل لله تعالى وذلك يحتاج الى قوة التوحيد بتكريره وتكريره بصفاء القلب آماء الليل واطراف النهار ﴿ ويوم تقوم الساعة ﴾ اى القيامة سميت بها لانها تقوم فى آخر ساعة من ساعات الدنيا اولانها تقع بقة وبداهة وصارت علمالها بالقلبة كالنجم للثريا والكوكب للزهرة \* وفى فتح الرحمن ويوم تقوم الساعة التى فيها القيامة ﴿ يقسم المجرمون ﴾ يحلف الكافرون يقال اقسم اى حلف اصله من القسامة وهى ايمان تقسم على المتهمين فى الدم ثم صار اسما لكل حلف ﴿ مالبثوا ﴾ فى القبور وما نافية ولبت بالمكان اقامه ملازماله ﴿ غير ساعة ﴾ اى الاساعة واحدة وهى جزؤ من اجزاء الزمان استقلوا مدة لبثهم نسيانا او كذبا وتوحيما ويقال مالبثوا فى الدنيا والاول هو الاظهر لان لبثهم مغبى بيوم البعث كما سيأتى وليس لبثهم فى الدنيا كذلك ﴿ كذلك ﴾ مثل ذلك الصرف : وبالفارسية [ مثل اين برکشتن از راستى در آخرت ] ﴿ كانوا ﴾ فى الدنيا بانكار البعث والحلف على بطلانه كما اخبر سبحانه فى قوله ( واقسموا بالله جهد ايمانهم لا يبعث الله ) من يموت ﴿ يؤفكون ﴾ يقال افك فلان اذا صرف عن الصدق والخير اى يصرفون عن الحق والصدق فيأخذون فى الباطل والافك والكذب يعنى كذبوا فى الآخرة كما كانوا يكذبون فى الدنيا : وبالفارسية [ كار ايشان دروغ گفتن است دوزخ سرا ودران سرا ] \* واعلم ان الله تعالى خلق الصدق فظهر من ظله الايمان والاخلاص وخلق الكذب فظهر من ظله الكفر والتناق فانتج الايمان المتولد من الصدق ان يقول المؤمنون يوم القيامة الحمد لله الذى صدقنا وعده وهذا ما وعد الرحمن وصدق المرسلون ونحوه وانتج الكفر المتولد من الكذب ان يقول الكافرون يومئذ والله ما كننا مشركين ومالبثوا غير ساعة ونحوه من الاكاذيب : قال الحافظ

بصدق كوش که خورشید زاید از نفست \* که از دروغ سیه زوی کشت صبح نخست  
یعنی ان آخر الصدق البور كما ان آخر الصبح الصادق الشمسی و آخر الکذب الظلمة  
كما ان آخر الصبح الکاذب كذلك ﴿ وقال الذين اوتوا العلم والایمان ﴾ فی الدنيا من الملائكة  
والانس ردالهم وانکارا لکذبهم ﴿ لقد ﴾ والله قد ﴿ لبتم فی کتاب الله ﴾ وهو التقدير  
الاولی فی ام الکتاب ای علمه وقضائه ﴿ الى يوم البعث ﴾ [ تاروز انکیختن ] وهو مدة  
مدیده وغایة بعیده لاساعة حقیقة. وفي الحديث (ما بین قیام الدنيا والبعث اربعون) وهو محتمل  
للساعات والایام والاعوام والظاهر اربعون سنة او اربعون الف سنة ثم اخبروا بوقوع البعث  
تبیکیتالهم لانیهم كانوا ینکرونه فقالوا ﴿ فهذا ﴾ الفاء جواب شرط محذوف ای ان کنتم منکرین  
البعث فهذا ﴿ يوم البعث ﴾ الذي انکرتموه وکنتم توعدون فی الدنيا ای فقد تبین بطلان  
انکارکم ﴿ ولكنکم ﴾ من فرط الجهل وتقریط النظر ﴿ کنتم ﴾ فی الدنيا ﴿ لاتعلمون ﴾  
انه حق سیکون فتستعجلون به استهزاء ﴿ فیومئذ ﴾ ای يوم القیامة ﴿ لاینبغ الذين  
ظلموا ﴾ ای اشرکوا ﴿ معذرتهم ﴾ ای عذرهم وهو فاعل لاینبغ. والعذر تحری الانسان  
ما یجوبه ذنوبه بان یقول لم افعل او فعلت لاجل کذا فیدکر ما یمخرجه عن کونه مذنباً  
او فعلت ولاعود ونحو ذلك وهذا الثالث هو التوبة فکل توبة عذر وليس کل عذر توبة  
واصل الکلمة من العذرة وهی الشئ التجس تقول عذرت الصبی اذا طهرته وازلت عذرتة  
وکذا عذرت فلاناً اذا زلت نجاسة ذنبه بالغفو عنه کذا فی المفردات \* وقال فی کشف  
الاسرار اخذ من العذار وهو الستر ﴿ ولاهم يستعینون ﴾ الاعتبار ازالة العیب ای الغضب  
والغلظة : وبالفارسیة [ خوشنود کردن ] والاستعاب طلب ذلك : یعنی [ از کسی خواستن که  
ترا خوشنود کند ] من قولهم استعینی فلان فاعتبتہ ای استرضائی فارضیتہ. والمعنی لایدعون  
الی ما یقتضی اعتبارهم ای ازالة عیبهم وغضبهم من التوبة والطاعة كما دعوا الیه فی الدنيا اذ لا یقبل  
حینئذ توبة ولاطاعة وكذا لایصح رجوع الی الدنيا لادراك فائت من الايمان والعمل : قال  
الشیخ سعدی قدس سره

کنونت که چشم است اشکی بیار \* زبان در دهانست عذری بیار  
کنون بایدت عذر تقصیر گفت \* نه چون نفس ناطق ز کف تن بخفت  
بشهر قیامت مرو تنکدست \* که وجهی ندادد بحسرت نشست

\* وفي الآية اشارة الى ان القلب للانسان كالقبر للميت فهم يستقصرون يوم البعث ايامهم  
الدنیویة الفانیة المتناهیة وان طالت مدتهم بالنسبة الى صباح الحشر فانه يوم طویل \* قال  
علیه السلام (الدنيا ساعة فاجعلها طاعة) \* واحضر عابد فقال ما تأسفی علی دار الاحزان والغموم  
والخطايا والذنوب وانما تأسفی علی ليلة تمتهای ويوم افطرته وساعة غفلت فیها عن ذکر الله  
\* وعن ابن عباس رضی الله عنهما الدنيا جمعة من جمع الآخرة سبعة آلاف سنة وقد مضی  
سنة آلاف ولیأتین علیها مئون من سنین لیس علیها موجد یعنی قرب القیامة فانه حینئذ  
ینقرض اهل الايمان لما اراد الله من قیام الدنيا ثم ینتهی دور السنبلة ینتقل الظهور الی

البطون ثم بعد تمام مدة البرزخ وينفخ في الصور فيبعث اهل الايمان على اماماتوا عليه من التوحيد ويبعث اهل الكفر على ماهلكوا عليه من الاشرار وتكون الدنيا ومدتها ومانحويه من الامور والاحوال نسيا منسيا فيا طوبى لمن صام طول نهاره حتى يطعمه الله في ذلك اليوم الطويل من نعم جناته ولن قام طول ليلته فيقيم الله في ظل عرشه اراحة له من الكدر ولن وقع في نار محبته فيخلصه من نار ذلك اليوم ويحيطه بالنور فانه لا يجتمع شدة الدنيا وحدة الآخرة للمؤمن المتقى : قال الشيخ العطار في الهى نامه

مكر يكروز در بازار بغداد \* بغایت آتش بسوزنده افتاد  
فغان برخاست از مردم بیکبار \* وزان آتش قیامت شد بدیدار  
بزم بر پیره زالى مبتلايى \* عصا دردست مى آمد زجايى  
يکى گفتا مکر دیوانه تو \* که افتاد آتش اندر خانه تو  
ز نش گفتا تویی دیوانه من \* که حق هرگز نسوزد خانه من  
باخر چون بسوخت عالم جهانی \* نبود آن زال را ز آتش زبانی  
بد و کفندهاں ای زال دمساز \* بگو کر چه بدانستی تو این راز  
چنین گفت آنکهی زال فریوتن \* که یا خانه بسوزد یا دل من  
چو سوخت از غم دل دیوانه را \* نخواهد سوخت آخر خانه را

\* فعلى العاقل ان يكون على مراد الله في احكامه وادامه حتى يكون الله تعالى على مراده في انجائه من ناره والاسترضاء لا يكون الا في الدنيا فانها دار تكليف فاذا جاء الموت يختم الفهم والاعضاء وتنسد الحواس والقوى وطرق التدارك بالكلية فيبقى كل امرئ مرهونا بعمله ﴿ ولقد ضربنا للناس في هذا القرآن من كل مثل ﴾ اى وبالله لقد بيناهم كل حال ووصفنا لهم كل صفة كأنها في غرابتها كالامثال وذلك كالتوحيد والחסر وصدق الرسل وسائر ما يحتاجون اليه من امر الدين والدنيا بما يهتدى به المتفكر ويعتبر به الناظر المتدبر ﴿ ولئن جهنم ﴾ [ اكر يبارى تو اى محمد عليه السلام بدیشان يعنى منكران متعاندان ] ﴿ بآية ﴾ من آيات القرآن الناطقة بامثال ذلك ﴿ ليقولان الذين كفروا ﴾ من فرط عنادهم وقساوة قلوبهم مخاطبين للنبي عليه السلام والمؤمنين ﴿ ان ﴾ ما ﴿ اتم الا مبطلون ﴾ مزورون يقال ابطل الرجل اذا جاء بالباطل وناكذب اذا جاء بالكذب وفى المفردات الابطال يقال فى افساد الشيء وازالته حقا كان ذلك الشيء او باطلا قال تعالى ( ليحق الحق ويبطل الباطل ) وقد يقال فيمن يقول شيئا لا حقيقة له قال تعالى ( ان اتم الا مبطلون ) كذلك ﴿ اى مثل ذلك الطبع القطيع ﴾ يطبع الله ﴿ يختم بسبب اختيارهم الكفر : وبالفارسية [ مهر مى نهد خدای تعالی ] ﴾ على قلوب الذين لا يعلمون ﴿ لا يطلبون العلم ويصرون على خرافات اعتقدها وترها ابتدعوها فان الجهل المركب يمنع ادراك الحق ويوجب تكذيب الحق \* واعلم ان الطبع ان يصور الشيء بصورة ما كطبع السكة وطبع الدراهم وهو اعم من الختم واخص من النقش والطابع والحاتم ما يطبع به ويختم والطابع فاعل ذلك وبه اعتبر الطبع

والطبيعة التي هي السجية فان ذلك هو نقش النفس بصورة ما اما من حيث الحلقة او من حيث العادة وهو فيما ينقش به من جهة الحلقة اغلب وشبه احدث الله تعالى في نفوس الكفار هيئة تمرنهم وتعودهم على استحباب الكفر والمعاصي واستقباح الايمان والطاعات بسبب اعراضهم عن النظر الصحيح بالحقم والطبع على الاواني ونحوها في انهما مانعان فان هذه الهيئة مانعة عن نفوذ الحق في قلوبهم كما ان الحتم على الاواني ونحوها مانع عن التصرف فيها ثم استعير الطبع لتلك الهيئة ثم اشتق منه يطبع فيكون استعارة تبعية ﴿ فاصبر ﴾ يا محمد عني اذاهم قولاً وفعلاً ﴿ ان وعد الله ﴾ بنصرتك واطهار دينك ﴿ حق ﴾ لا بد من انجازه والوفاء به [ نكه داريد وقت كارهارا كه هر كاري بوقتي بازيسته است ] ﴿ ولا يستخفك ﴾ اي لا يحملتك على الخفة والقلق جزاء \* قال في المفردات لا يزعجك ولا يزيلك عن اعتقادك بما يوقعون من الشبه ﴿ الذين لا يوقنون ﴾ الايقان [ بي كان شدن ] واليقين اخذ من اليقين وهو الماء الصافي كما في كشف الاسرار اي لا يوقنون بالآيات بتكذيبهم اياها واذاهم باابطيلهم التي من جملتها قولهم ان اثم الا مبطلون فانهم شاكون ضالون ولا يستبدع منهم امثال ذلك فظاهر النظم الكريم وان كان نهياً للكفرة عن استخفافه عليه السلام لكنه في الحقيقة نهى له عن التأثر من استخفافهم على طريق الكناية - روى - انه لما مات ابو طالب عم النبي عليه السلام بالغ قریش في الاذى حتى ان بعض سفهائهم نثر على رأسه الشريفة التراب فدخل عليه السلام بيته والتراب على رأسه فقام اليه بعض بناته وجعلت تزيله عن رأسه وتبكي ورسول الله عليه السلام يقول لها ( لا تبكي يا بنة فان الله مانع اباك ) وكذا اودى الاصحاب كلهم فصبروا وظفروا بالمراد فكانت الدولة لهم دينا ودنيا وآخرة : قال الحافظ

دلادر عاشقی ثابت قدم باش \* که در این زمه نباشد کار بی اجر

وفي التأويلات النجمية وبقوله ﴿ فاصبر ﴾ يشير الى الطالب الصادق فاصبر على مقاساة شدائد فطام النفس عن مألوفاتها تزكية لها وعلى مراقبة القلب عن التدنس بصفات النفس تصفية له وعلى معاونة الروح على بذل الوجود لئيل الجود تحلية له ﴿ ان وعد الله حق ﴾ فيما قال ﴿ الا من طابني وجدني ﴾ ﴿ ولا يستخفك الذين لا يوقنون ﴾ يشير به الى استخفاف اهل البطالة واستجهالهم اهل الحق وطلبه وهم ليسوا اهل الايقان وان كانوا اهل الايمان التقليدي يعني لا يقطعون عليك الطريق بطريق الاستهزاء والانكار كما هو عادة اهل الزمان يستخفون طالبي الحق وينظرون اليهم بنظر الحقارة ويزرونهم وينكرون عليهم فيما يفعلون من ترك الدنيا وتجردهم عن الاهالي والاولاد والاقارب وذلك لانهم لا يوقنون بوجوب طلب الحق تعالى ويجب على طالبي الحق اولا التجريد لقوله تعالى ﴿ ان من ازواجكم واولادكم عدوا لكم فاحذروهم ﴾ وبعد تجريد الظاهر يحجب عليهم التفريد وهو قطع تعلق القلب من سعادة الدارين وبهذين القدمين وصل من وصل الى مقام التوحيد كما قال بعضهم خطوتان وقد وصلت قال الشيخ العطار قدس سره

مکر سنک وک، خی بود در راه \* بدریایی در افتادند ناکاه

بزاری سنك كفتا غرقه كشم \* كنون باقر كويم سرگذشم  
ولیکن آن كلوخ از خود قناشد \* ندانم تا كجا رفت و كجاشد  
كلوخى بی زبان آواز برداشت \* شنود آن راز اوهر كو خبر داشت  
كه از من در دو عالم تن نماندست \* وجودم يك سرسوزن نماندست  
زمن نه جان و نه تن می توان دید \* همه دریاست روشن می توان دید  
اكر مهرنك دریا كردی امروز \* شوى دروى توهم در شب افروز  
ولیکن تا تو خواهی بود خود را \* نخواهی یافت جارا و خرد را

وفى المتوى

آن يكى نحوى بكشتى درنشست \* رو بکشتیان نهاد آن خود پرست  
كفت هیچ از نحو خواندى كفت لا \* كفت نیم عمر توشد درقا  
دل شكسته كشت كشتیان زتاب \* ليك اندم كرد خاموش از جواب  
باد كشتى را بكر دایى فكند \* كفت كشتیان بآن نحو بلند  
هیچ دانى آشنا كردن بكو \* كفت نى از من توسبایى مجو  
كفت كل عمرت اى نحوى قناست \* زانكه كشتى غرق این كرد ابهاست  
مخومى باید نه نحو اینجا بدان \* كرتو نحوى بی خطر در آب ران  
آب دریا مرده را بر سر نهید \* و ر بود زنده زدر یا كى رهد  
چون بمردى تو زاوصاف بشر \* بحر اسرار نهید بر فرق سر  
تم تفسیر سورة الروم وما يتعلق بها من العلوم بعون الله ذى الامداد على كافة العباد يوم  
السبت السادس من شهر الله رجب المنتظم فى شهر سنة تسع ومائة و الف من الهجرة

تفسیر سورة لقمان اربع وثلاثون آية مكية

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿الم﴾ اى هذه سورة الم \* قال بعضهم الحروف المقطعات مبادئ السور ومفاتيح كنوز  
المعبر. والاشارة ههنا بهذه الحروف الثلاثة الى قوله انا الله. ولى جميع صفات الكمال وبنى  
الفران والاحسان \* وقال بعضهم الالف اشارة الى الفة العارفين واللام الى لطف صنعه  
مع المحسنين والميم الى معالم محبة قلوب المحبين \* وقال بعضهم يشير بالالف الى الآله وباللام  
الى لطفه وعطاؤه وبالميم الى مجده وثنائه فبالآله رفع الحمد من قلوب الاولياء وبلطف  
عطاؤه اثبت المحبة فى اسرار اصفياه وبمجده وثنائه مستغن عن جميع خلقه بوصف كبريائه  
مراورا رسد كبريا ومنى \* كه ملكش قدیمست وذاتش غنى

﴿تلك﴾ اى هذه السورة وآياتها. ﴿آيات الكتاب الحكيم﴾ اى ذى الحكمة لاشتماله  
عليها او الحكم الحروس من التغير والتبديل والمنوع من الفساد والبطلان فهو فعل بمعنى  
المفعل وان كان قليلا كما قالوا اعقدت اللبن فهو عقيد اى معقد ﴿هدى﴾ من الضلالة

وهو بالنصب على الحالية من الآيات والعامل معنى الإشارة ﴿ ورحمة ﴾ من العذاب \* وقال بعضهم ساء هدى لمسافيه من الدواعي الى الفلاح والالطاف المؤدية الى الخيرات فهو هدى ورحمة للمساكين ودليل وحجة للعارفين ﴿ وفي التأويلات النجمية هدى يهدى الى الحق ورحمة لمن اعتصم به يوصله بالجذبات المودعة فيه الى الله تعالى ﴾ ﴿ للمحسنين ﴾ اى العاملين للحسنة والحسن لا يقع مطلقا الامدح للمؤمنين . وفي تخصيص كتابه بالهدى والرحمة للمحسنين دليل على انه ليس يهدى غيرهم ﴿ وفي التأويلات الحسن من يعتصم بحبل القرآن متوجها الى الله ولذا فسر النبي عليه السلام الاحسان حين سأله جبريل ما الاحسان قال ( ان تعبد الله كأنك تراه ) فمن يكون بهذا الوصف يكون متوجها اليه حتى يراه ولا يد للمتوجه اليه ان يعتصم بحبله والا فهو منزوع عن الجهات فلا يتوجه اليه لجهة من الجهات انتهى . ولذا قال موسى عليه السلام اين اجدك يارب قال يا موسى اذا قصدت الى فقد وصلت الى اشارة الى انه ليس هناك شئ من الاين حتى يتوجه اليه

صوفي چه قنانت كه من اين الى اين \* اين نكته عيانست من العلم الى العين  
جامى ممكن انديشه زتريدى و دورى \* لا قرب ولا بعد ولا وصل ولاين

ثم ان اريد بالحسنة مشايرها المعهودة في الدين فقولته تعالى ﴿ الذين يقيمون الصلوة ﴾ الخ صفة كاشفة للمحسنين وبيان لما عملوه من الحسنات فاللام في المحسنين لتعريف الجنس وان اريد بها جميع الحسنات الاعتقادية والعملية على ان يكون اللام للاستغراق فهو تخصيص لهذه الثلاث بالذكر من بين سائر شعبها لاطهار فضلها على غيرها ومعنى اقامة الصلاة اداؤها وانما عبر عن الاداء بالاقامة اشارة الى ان الصلاة عماد الدين \* وفي المفردات اقامة الشيء توفية حقه واقامة الصلاة توفية شرائطها لا الاتيان بهيئتها : يعنى [ شرائط نماز دو قسم است قسمي را شرائط جواز كويند يعنى فرائض وحدود واوقات آن وقسمي را شرائط قبول كويند يعنى تقوى وخشوع و اخلاص وتعظيم و حرمت آن قال تعالى ( انما يتقبل الله من المتقين ) وتأهرو دو قسم بجای نیارد معنى اقامت درست نشود ازینجاست كه رب العزه در قرآن هر جا كه بنده را نماز فرمايد و بابتای مدح كند ( اقيموا الصلوة : و يقيمون الصلوة ) كويد « صلوا و يصلون » نكويد ﴿ وفي التأويلات النجمية ﴾ يقيمون الصلوة ( اى يديمونها بصدق التوجه وحضور القلب والاعراض عما سواه انتهى اشار الى معنى آخر لاقام وهو ادام كما قاله الجوهرى وفي الحديث ( ان بين يدي الخلق خمس عقبات لا يقطعها كل ضامر ومهزول ) فقال ابو بكر رضى الله عنه ما هي يا رسول الله قال عليه السلام ( . اولها الموت وغضته . وثانيها القبر ووحشته وضيقه . وثالثها سؤال منكرونيك وهيبتهما . ورابعها الميزان وخفته . وخامستها الصراط وديقته ) فلما سمع ابو بكر رضى الله عنه هذه المقالة بكى بكاء كثيرا حتى نكت السموات السبع والملائكة كلها فنزل جبريل وقال يا محمد قل لابي بكر حتى لا يبكي اما سمع من العرب كل داء له دواء الاموت ثم قال ( من صلى صلاة الفجر هان عليه الموت وغضته ومن صلى صلاة العشاء هان عليه الصراط ودقته ومن

صلى صلاة الظهر هان عليه القبر وضيقه ومن صلى صلاة العصر هان عليه سؤال منكروك ونكبر وهيتها ومن صلى صلاة المغرب هان عليه الميزان وخفته ) ويقال من تهاون فى الصلاة منع الله منه عند الموت قول لا اله الا الله ﴿ ويؤتون الزكاة ﴾ اى يعطونها بشرائطها الى مستحقيها من اهل السنة فان المختار انه لا يجوز دفع الزكاة الى اهل البدع كما فى الاشياء \* يقال من منع الزكاة منع الله منه حفظ المال ومن منع الصدقة منع الله منه العافية كما قال عليه السلام ( حصوا اموالكم بالزكاة وداووا مرضاكم بالصدقة ومن منع العشر منع الله منه بركة ارضه ) وفى التأويلات العجمية ( ويؤتون الزكاة ) تزكية للنفس . فزكاة العوام من كل عشرين دينارا نصف دينار لتزكية نفوسهم من نجاسة البخل كما قال تعالى ( خذ من اموالهم صدقة تطهرهم وتزكاهم بها ) فبايتاء الزكاة على وجه الشرع ورعاية حقوق الاركان الاخرى نجاة العوام من النار . وزكاة الخواص من المال كله لتصفية قلوبهم من صدأ محبة الدنيا وزكاة اخص الخواص بذل الوجود ونيل المقصود من العبود كما قال عليه السلام ( من كان لله كان الله له ) : وفى المستوى

جون شدى من كان لله ازوله \* من ترا باشم كه كان الله له

﴿ وهم بالآخرة ﴾ اى بالدار الآخرة والجزاء على الاعمال سميت آخرة لتأخرها عن الدنيا ﴿ هم يوقنون ﴾ فلا يشكون فى البعث والحساب [ والايقان بى كمان شدن ] : وبالفارسية [ ايشان بنسرای ديكر بى كانانند يعنى بعث وجزا را تصديق ميكند ] واعادة لفظة هم للتوكيد فى اليقين بالبعث والحساب ولما حيل بينه وبين خبره بقوله بالآخرة وفى التأويلات العجمية وهم بالآخرة هم يوقنون لخروجهم من الدنيا وتوجههم الى المولى . والآخرة هى المنزل الثانى لمن يسير الى الله بقدوم الخروج من منزل الدنيا فنخرج من الدنيا لابدله ان يكون فى الآخرة فيكون موقباها بعد ان كان مؤمنا بها انتهى \* يقول الفقير لاشك عند اهل الله ان الدنيا من الحجب الحسنية الظلمانية وان الآخرة من الحجب الروحانية التورانية ولا بد للسالك من حرقها بان يتجاوز من سيرا لا كوان الى سير الارواح ومنه الى سير عالم الحقيقة فانه فوق الاولين فاذا وصل الى الارواح صار الايمان ايقانا والعلم عيانا واذا وصل الى عالم الحقيقة صار العيان عينا والحمد لله تعالى ﴿ اولئك ﴾ المحسنون المتصفون بتلك الصفات الجليلة ﴿ على هدى ﴾ كائن ﴿ من ربهم ﴾ اى على بيان منه تعالى بين لهم طريقهم ووفقهم لذلك \* قال فى كشف الاسرار [ بر راست راهى اند وراهنمونى خداوند خویش (على هدى) بيان عبوديت است و (من ربهم) بيان ربوبيت بعد از كزار و معاملت و تحصيل عبادت ايشانرا بستود هم باعتقاد سنت هم بكرارد عبوديت هم باقرار ربوبيت ] \* وفى الآية دليل على ان العبد لا يهتدى بنفسه الا بهداية الله تعالى ألا ترى انه قال (على هدى من ربهم) وهورد على المعتزلة فانهم يقولون العبد يهتدى بنفسه \* قال شاء شجاع قدس سره ثلاثة من علامات الهدى . الاسترجاع عند المضية . والاستكانة عند النعمة . ونفى الامتنان عند العطية ﴿ واولئك هم المفلحون ﴾ الفاضلون بكل مطلوب والناجون من كل مهروب لاستجماعهم العقيدة الحق والعمل الصالح \* قال فى المفردات الفلاح الظفر

در اوسط دفتر بكم در بيان تفسير من كان لله كان الله له

وادرأك البغية وذلك ضربان دنيرى واخروى . فالدينوى الظفر بالسعادات التى تطيب بها حياة الدنيا . والاخروى اربعة اشياء . بقاء بلا فناء . وغنى بلا فقر . وعز بلا ذل . وعلم بلا جهل ولذلك قيل لا يعيشى الا يعيش الآخرة ألا ترى الى قوله عليه السلام (المؤمن لا يخلو عن قلة او علة او ذلة) يعنى مادام فى الدنيا فانها دار البلايا المصائب والابواع ودل قوله تعالى (لكل لا يعلم بغير علم شياً) على ان الانسان عند اذل العمر يعود الى حال الطفولية من الجهل والنسيان أى اذا كان علمه حصولاً اما اذا كان حضورياً كالعلوم الوهية لحواص المؤمنين فانه لا يغيب ولا يزول عن قلبه ابداً لا فى الدنيا ولا فى برزخه ولا فى آخرته فان ذلك العلم الشريف الوهيب اللدنى ليس بيد العقل الجزئى الذى من شأنه عروض النسيان له عند ضعف حال الشيخوخة ولذا لا يطرأ عليهم العتة بالكبر بخلاف عوام المؤمنين والعلماء غالباً \* فعلى العاقل ان يجتهد حتى يدخل فى زمرة اهل الفلاح وذلك بتزكية النفس فى الدنيا والترقى الى مقامات المقربين فى العقبى وهى المقامات الواقعة فى جنات عدن والفردوس فالعاليات اتمهى لاهل الهمة العالية نسأله تعالى ان يلحقنا بالابرار ﴿ ومن الناس ﴾ أى وبعض الناس فهذا مبتدأ خبره قوله ﴿ من يشتري ﴾ الاشتراء دفع الثمن واخذ الثمن والبيع دفع الثمن واخذ الثمن وقديتجوز بالشراء والاشترى فى كل ما يحصل به شئ فاللعنى ههنا يستبدل ويختار ﴿ لهو الحديث ﴾ وهو ما يلهى عما يعنى من المهمات كالا حادىث التى لا اصل لها . والاساطير التى لا اعتدالها والاضاحك وسائر ما لا خيره فى الكلام . والحديث يستعمل فى قليل الكلام وكثيره لانه يحدث شئاً فشيئاً \* قال ابو عثمان رحمه الله كل كلام سوى كتاب الله اوسنة رسوله اوسيرة الصالحين فهو لهو \* وفى عرائس البيان الاشارة فيه الى طلب علوم الفلسفة من علم الاكسير والسحر والتنجيم والباطل الزنادقة وترهاتهم لان هذه كلها سبب ضلالة الخلق ﴿ وفى التأويلات النجمية ما يشغل عن الله ذكره ويحجب عن الله سماعه فهو لهو الحديث . والاضافة بمعنى من انبئينى ان اريد بالحديث المنكر لان الله يكون من الحديث ومن غيره فاضيف العام الى الخاص للبيان كانه قليل من يشتري الله الذى هو الحديث وبمعنى من التبعية ان اريد به الاعم من ذلك كانه قليل من يشتري بعض الحديث الذى هو الله منه . واكثر اهل التفسير على ان الآية نزلت فى النضر بن الحارث بن كعدة [ مردي كافر دل وكافر كيش بود سخت خصومت بارسل خدا كرد ] قتله رسول الله صبراً حين فرغ من وقعة بدر - روى - انه ذهب الى فارس تاجراً فاشترى كيلة ودمنة واخبار رستم واسفنديار واحاديث الاكسرة فجعل يحدث بها قريشاً فى انديتهم ولعلها كانت مترجمة بالعربية ويقول ان محمداً يحدثكم بعاد وثمود وانا احديثكم بحديث رستم واسفنديار فيستملحون حديثه ويتركون استماع القرآن فيكون الاشتراء على حقيقته بان يشتري بماله كتباً فيها لهو الحديث وباطل الكلام ﴿ ليضل ﴾ الناس ويصرفهم ﴿ عن سبيل الله ﴾ أى دينه الحق الموصل اليه اوليضلهم ويمنعهم بتلك الكتب المزخرفة عن قراءة كتابه الهادى اليه واذا ضل غيره فقد ضل هو ايضا ﴿ بغير علم ﴾ أى حال كونه جاهلاً بحال ما يشتريه ويختاره او بالتجارة حيث استبدل اللهو بقراءة القرآن

﴿ ويتخذها ﴾ بالنصب عطفًا على ليضل والضمير للسبيل فانه مما يذكر ويؤثت اى وليتخذها  
 ﴿ هزوا ﴾ مهزوا بها ومستهزاة ﴿ اولئك ﴾ الموصوفون بمأذ كرم من الاشتراء والاضلال  
 ﴿ لهم عذاب مهين ﴾ لاهانتهم الحق بايثار الباطل عليه وترغب الناس فيه : وبالفارسية  
 [ عذابى خوار كننده كه سبى وقتل است دردنيا وعذاب خزى درعقبى ] ﴿ واذا تتلى  
 عليه ﴾ اى على المشتري افرد الضمير فيه وفيما بعده كالضائر الثلاثة الاول باعتبار لفظ  
 من وجمع فى اولئك باعتبار معناه \* قال فى كشف الاسرار هذا دليل على ان الآية السابقة  
 نزلت فى التضربين الحارث ﴿ آياتنا ﴾ اى آيات كتابنا ﴿ ولى ﴾ اعرض غير معتد بها  
 ﴿ مستكبرا ﴾ مبالغًا فى التكبر ودفع النفس عن الطاعة والاصفاء ﴿ كأن لم يسمعها ﴾ حال  
 من ضمير ولى او من ضمير مستكبرا والاصل كأنه فخذف ضمير الشأن وخففت المثقلة اى  
 مشابهة حاله حال من لم يسمعها وهو سامع . وفيه رمز الى ان من سمعها لا يتصور منه التولية  
 والاستكبار لما فيها من الامور الموجبة للاقبال عليها والحضوع لها ﴿ كأن فى اذنيه وقرا ﴾  
 حال من ضمير لم يسمعها اى مشابهة حاله حال من فى اذنيه ثقل مانع من السماع \* قال فى المفردات  
 الوقرا الثقل فى الاذن \* وفى فتح الرحمن الوقرا الثقل الذى يغير ادراك السموعات \* قال الشيخ  
 سعدى [ اذ انرا كه كوش ارادت كران آفريده است چه كند كه بشنود وانرا كه بكند  
 سعادت كشيده اند چون كند كه نرود ] \* قال فى كشف الاسرار [ آدميان دو كروهند  
 آشنایان و بيكانكان آشنایانرا قرآن سبب هدايت است بيكانكانرا سبب ضلالت كمال تعالى  
 ( يضل به كثيرا ويهدى به كثيرا ) بيكانكان چون قرآن شنود پشت بران كنند وكردن  
 كشد كافر وار چنانكه دب العزة كفت ] ( واذا تتلى عليه آياتنا ولى ) الح

دل از شنیدن قرآن بكيردت همه وقت \* چو باطلان ز كلام حقت ملولى چيست

[ آشنایان چون قرآن شنود بنده وار بسجود درافتند وبادل تازه وزنده دراز زارند چنانكه  
 الله تعالى كفت ] ( اذا يتلى عليهم يحرون للاذقان سجدا )

ذوق سجده در دماغ آدمى \* ديورا تاخى دهد اواز غمى

﴿ فبشره بعذاب اليم ﴾ اى فاعلمه بان العذاب المفرط فى الايلام لاحق به لاحالة و ذكر  
 البشارة للتهكم ثم ذكر احوال اضدادهم بقوله ﴿ ان الذين آمنوا ﴾ بآياتنا ﴿ وعملوا  
 الصالحات ﴾ وعملوا بموجيها \* قال فى كشف الاسرار الايمان التصديق بالقلب وتحقيقه بالاعمال  
 الصالحة ولذلك قرن الله بينهما وجعل الجنة مستحقة بهما قال تعالى ( اليه يصعد الكلم الطيب  
 والعمل الصالح يرفعه ) ﴿ لهم ﴾ بمقابلة ايمانهم واعمالهم ﴿ جنات النعيم ﴾ [ بهشتهای  
 بانعمت ناز ويا نعمتهای بهشت ] كمال اليضاوى اى نعيم جنات فمكس للمبالغة . وقيل جنات  
 النعيم احدى الجنات الثمان وهى دار الجلال ودار السلام ودار القرار وجنة عدن وجنة المأوى  
 وجنة الخلد وجنة الفردوس وجنة النعيم كذا روى وهب بن منبه عن ابن عباس رضى الله  
 عنهما ﴿ خالدين فيها ﴾ حال من الضمير فى لهم ﴿ وعد الله ﴾ اى وعد الله جنات النعيم

وعدا فهو مصدر مؤكد لنفسه لان معنى لهم جنات النعيم وعدهم بها ﴿حقا﴾ اي حق ذلك الوعد حقا فهو تأكيد لقوله لهم جنات النعيم ايضا لكنه مصدر مؤكد لغيره لان قوله لهم جنات النعيم وعد وليس كل وعد حقا ﴿وهو العزيز﴾ الذي لا يفله شيء فيمنعه عن انجاز وعده او تحقيق وعيده ﴿الحكيم﴾ الذي لا يفعل الا ما تقتضيه الحكمة والمصلحة  
نادر وعدة اوست نقض وخلاف \* نه در كار او هيچ لاف وكذاف

هذا \* وقد ذهب بعض المفسرين الى ان المراد بلهو الحديث في الآية المتقدمة الغناء : يعنى [تغنى] وسرور فاسقانت در مجلس فسق وآيت دردم كسى فرود آمد كه بنديكان مغنيان خرد يا كنيز كان مغنيات تافاسقازا مطربى كند] فيكون المعنى من يشتري ذا لهو والحديث او ذات لهو الحديث \* قال الامام مالك اذا اشترى جارية فوجد هامغنية فله ان يردها بهذا اليب \* قال في الفقه ولا تقبل شهادة الرجل المغنى للناس لاجتماع الناس في ارتكاب ذنب يسببه لنفسه ومثل هذا لا يحترز عن الكذب وامام تغنى لنفسه لدفع الوحشة وازالة الحزن فتقبل شهادته اذ به لا تسقط العدالة اذا لم يسمع غيره في الصحيح وكذا لا تقبل شهادة المغنية سواء تغت للناس او لا ذرفع صوتهها حرام فبارتكابها محرما حيث نهى النبي عليه السلام عن صوت المغنية سقطت عن درجة العدالة وفي الحديث (لا يحل تعليم المغنيات ولا بيعهن ولا شراؤهن وثمنهن حرام) وقد نهى عليه السلام عن ثمن الكلب وكسب الزمارة : يعنى [از كسب ناي زدن] \* قالوا المال الذي يأخذه المغنى والقوال والتائحة حكمه اخف من الرشوة لان صاحب المال اعطاء عن اختيار بغير عقد \* قال مكحول من اشترى جارية ضاربة ليسكها لغنائها وضربها مقيما عليه حتى يموت لم اصل عليه ان الله يقول (ومن الناس) الخ وفي الحديث (ان الله بعثى هدى ورحمة للعالمين وامرني بمحو المعازف والمزامير والاوتار والصنج وامر الجاهلية وحلف ربي بعزته لا يشرب عبد من عبيدى جرعة من خمر متعمدا الاسقيته من الصديد مثلها يوم القيامة مغفورا له او معذبا ولا يتركها من مخافتي الاسقيته من حياض القدس يوم القيامة) وفي الحديث (بعث لكسر المزامير وقتل الخنازير) \* قال ابن الكمال المراد بالمزامير آلات الغناء كلها تغليا اي وان كانت في الاصل اسما لدوات النفخ كالبلوق ونحوه مما ينفخ فيه والكسر ليس على حقيقته بدليل قرينه بل مبالغة في النهي وفي الحديث (من ملأ مسامعه من غناء لم يؤذنه ان يسمع صوت الروحانيين يوم القيامة) قيل وما الروحانيون يا رسول الله قال (قراء اهل الجنة) اي من الملائكة والجورالعين ونحوهم \* قال اهل المعاني يدخل في الآية كل من اختار اللهو واللعب والمزامير والمعارف على القرآن وان كان اللفظ يذكر في الاستبدال والاختيار كثيرا كما في الوسيط \* قال في التصاب ويمنع اهل الذمة عن اظهار بيع المزامير والطناير واظهار الغناء وغير ذلك \* واما الاحاديث الناطقة برخصة الغناء ايام العيد فتروكة غير معمول بها اليوم ولذا يلزم على المحتسب احراق المعازف يوم العيد \* واعلم انه لما كان القرآن اصدق الاحاديث واملحها وسماعه والاصفاء اليه مما يستجلب الرحمة من الله استحجب التغنى به وهو تحسين الصوت وتطييبه لان ذلك سبب للرفة واثارة للخشية على ما ذهب اليه الامام

الاعظم رحمه الله كما فى فتح القريب ما لم يخرج عن حد القراءة بالتعطيط فان افراط حتى زاد حرفا او اخفى حرفا فهو حرام كما فى اباكار الافكار . وعليه يحمل ما فى الفنى من انه لو صلى خلف امام للحسن فى القراءة ينبغي ان يعيد . وما فى البرازية من ان من يقرأ بالالحن لا يستحق الاجر لانه ليس بقارئ فسماع القرآن بشرطه مما لا خلاف فيه وكذا لا خلاف فى حرمة سماع الاوتار والمزامير وسائر الآلات . لكن قال بعضهم حرمة الآلات المطربة ليست لعينها كحرمة الخمر والزنى بل لغيرها ولذا استثنى العلماء من ذلك الطبل فى الجهاد وطريق الحج فاذا استعملت باللهو واللعب كانت حراما واذا خرجت عن اللهو زالت الحرمة \* قال فى العوارف ولها الدف والشبابة وان كان فى مذهب الشافعى فيهما فسحة فالاولى تركهما والاخذ بالاحوط والخروج من الخلاف انتهى خصوصا اذا كان فى الدف الجلالجل ونحوها فانه مكروه بالاتفاق كما فى البستان . وانما الاختلاف فى سماع الاشعار بالالحن والنعائم فان كانت فى ذكر النساء واوضاع اعضاء الانسان من الحدود والقُدود فلكونه مما يهيج النفس وشهوتها لا يليق باهل الديانات الاجتماع لمثل ذلك خصوصا اذا كان على طريقة اللهو والتفنى بما يعتاده اهل الموسيقى « من بلالا » و « تادرتن » وخرافات يستعملونها فى مجالس اهل الشرب ومحافل اهل الفساد كما فى حواشى العوارف للشيخ زين الدين الحافى قدس سره \* وقد ادخل الموسيقى فى الاشبيه فى العلوم المحرمة كالفلسفة والشعبذة والتنجيم والرمل وغيرها وان كانت القضايد فى ذكر الجنة والنار والتشويى الى دار القرار . ووصف نعم الملك الجبار وذكر العبادات والترغيب فى الخيرات فلا سييل الى الانكار \* ومن ذلك قصائد الغزاة والحجاج ووصف الغزو والحج مما يثير العزم من الغاوى وساكن الشوق من الحاج . واذا كان القوال امرد تنجذب النفوس بالنظر اليه وكان للنساء اشراف على الجمع يكون السماع عين الفسق المجمع على تحريمه . واللوطة على ثلاثة اصناف صنف ينظرون وصنف يصافحون وصنف يعملون ذلك العمل الحديث . وكما يمنع الشاب الصائم من القبله لخليلته حيث جعلت حريم حرام الوقاع . ويمنع الاجنبى من الخلوة بالاجنبية يمنع السامع من سماع صوت الامرء والمرأة لحوف الفتنة وربما يتخذ للاجتماع طعام تطلب النفوس الاجتماع لذلك لارغبة للقلوب فى السماع فيصير السماع معلولا تركن اليه النفوس طلبا للشهوات واستجلاء لمواطن اللهو والفضلات فينبغى ان يحذر السامع من ميل النفس لشيء من هواها \* وسئل بعضهم عن التكلف فى السماع فقال هو على ضربين تكلف فى المستمع بطلب جاه او منفعة دنيوية وذلك تليس . وخيانة وتكلف فيه لطلب الحقيقة كمن يطلب الوجد بالتواجد وهو بمنزلة التباكى المندوب اليه فاذا فعل لغرض صحيح كان مما لا بأس به كالقيام للداخل لم يكن فى زمن النبي عليه السلام من فعله لتطبيب قلب الداخل والمداواة ودفع الوحشة ان كان فى البلاد عادة يكون من قبيل العشرة وحسن الصحبة . قالوا لوقعد واحد على ظهر بيته وقرى عليه القرآن من اوله الى آخره فان رمى بنفسه فهو صادق والا فليحذر العاقل من دخول الشيطان فى جوفه وحمله عند السماع على نكرة او تصفيق او تحريق او رقص رياء وسمعة \* وفى سماع

اهل الرياء ذنوب \* منها انه يكذب على الله وانه وهب له شياً وما وهب له والكذب على الله من اقبح الذلث \* ومنها ان يغر بعض الحاضرين فيحسن به الظن والاعتراف خيانة لقوله عليه السلام (من غشنا فليس منا) \* ومنها ان يحوج الحاضرين الى موافقته في قيامه وقعوده فيكون متكلفا مكلفا للناس بباطله فيجتنب الحركة ما أمكن الا اذا صارت حركته كحركة المرتعش الذي لا يجد سبيلا الى الأمسيك وكالعاطس الذي لا يقدر ان يرد العطسة \* والحاصل ان الميل عند السماع على انواع . منها ميل يتولد من مطالعة الطبيعة للصوت الحسن وهو شهوة وهو حرام لانه شيطاني

چه مرد سماعست شهوت پرست \* با آواز حوس خفته خيزد نه مست  
. ومنها ميل يتولد من النفس ومطالعة النغمات والالخان وهو هوى وهو حرام ايضا لكونه شيطانيا حاصل لذي القلب الميت والنفس الحية ومن علامات موت القلب نسيان الرب ونسيان الآخرة والانكباب على اشغال الدنيا واتباع الهوى فكل قلب ملوث بحب الدنيا فسماعه سماع طبع وتكلف

اكر مردي بازي ولهوست ولاغ \* قوى تر بود ديوش اندر دماغ  
. ومنها ميل يتولد من القلب بسبب مطالعة نور افعال الحق وهو عشق وهو حلال لانه رحمانى حاصل لذي قلب حي ونفس ميتة. ومنها ميل يتولد من الروح بسبب مطالعة نور صفاته وهو محبة وحضور وسكون وهو حلال ايضا . ومنها ما يتولد من السر بسبب مشاهدة نور ذاته تعالى وهوائس وهو حلال ايضا ولذا قال الشيخ سعدى قدس سره

نكويم سماع اى برادر كه چيست \* مكر مستمع را بدانم كه كيست  
كر از برج معنى پرد طير او \* فرشته فروماند از سير او

فهو حال العاشق الصادق واصحاب الحال هم الذين اثرت فيهم انوار الاعمال الصالحة فوهبهم الله تعالى على اعمالهم بالمجازاة حالا الوجد والذوق ومآلا الكشف والمشاهدة والمعاينة والمعرفة بشرط الاستقامة \* قل- زين الدين الحافى قدس سره فمن يجد في قلبه نورا يسلك به طريق من ابائحه والا فريجوعه الى من كرهه من العلماء اسلم . ومعنى السماع استماع صوت طيب موزون محرك للقلب وقد يطلق على الحركة بطريق تسمية المسبب باسم السبب وجبلت النفوس حتى غير العاقل على الاصغاء الى ما يحب من سماع الصوت الحسن فقد كانت الطيور تقف على رأس داود عليه السلام لسماع صوته

به از روی خو بست آواز خوش \* كه اين حظ نفس است وآن قوت روح  
\* وكان الاستاذ الامام ابو على البغدادي رحمه الله اوتي حظا عظيما وانه اسلم على يده جماعة من اليهود والنصارى من سماع قراءته وحسن صوته كما تغير حال بعضهم من سماع بعض الاصوات القيحة \* ونقل عن الامام تقي الدين المصرى انه كان استاذنا في التجويد وانه قرأ يوما في صلاة الصبح (وتفقد الطير فقال مالى لا ارى الهد هد) وكرر هذه الآية فترل طائر على رأس الشيخ يسمع قراءته حتى اكلمها فنظروا اليه فاذا هو مهدد قالوا الروح

اذا استمع الصوت الحسن والتذ بذلك تذكر مخاطبة الحق اياه بقوله ﴿ألست بربكم﴾ فن  
الى العود بالحضرة الربوبية وطار من الاوکار البشرية الى الحضرة الصمدية  
چه كونه جان نبرد سوى حضرت متعال \* نداه لطف الهى رسدكه عبدى تعال  
\* قال حضرة الشيخ ابوطالب المكي فى قوت القلوب ان انكرنا السماع بمحلا مطلقا غير مقيد  
مفصل يكون انكارنا على سبعين صديقا وان كنا نعلم ان الانكار اقرب الى قلوب القراء  
والمتعبدين الا انا لانفعل ذلك لانا نعلم ما لا يعلمون وسعنا عن السلف من الاصحاب والتابعين  
ما لا يسمعون انتهى \* فقد جوز الشيخ قدس سره السماع اى سماع الصوت الحسن واستدل  
عليه باخبار وآثار فى كتابه وقوله يعتبر كما فى العوارف لوفور علمه وكمال حاله وعلمه  
باحوال السلف ومكان ورعه وتقواه وتجرىه الاصول والاعلى لكن من اباحه لم يراءه اياه  
فى المساجد والبقاء الشريفة فعليك بترك القيل والقال والاخذ بقوة الحال ﴿خلق الله﴾  
تعالى واوجد ﴿السموات﴾ السبع وكذا الكرسي والعرش ﴿بغير عمد﴾ بفتحين  
جمع عماد كاهب واهاب وهو ما يعمد به اى يسند يقال عمدت الحائط اذا ادعته اى خلقها  
بغير دعائم وسوارى على ان الجمع لتعدد السموات : وبالفارسية [ ييا فريد آسمانها را بي  
ستون ] ﴿ترونها﴾ استئناف جئى به للاستشهاد على ما ذكر من خلقه تعالى اياها غير معمودة  
بمشاهدتهم لها كذلك اوصفة لعمد اى خلقها بغير عمد مرئية على ان التقيد للرمز  
على انه تعالى عمدها بعمد لا ترى هى عمد القدرة \* واعلم ان وقوف السموات وثبات  
الارض على هذا النظام من غير اختلال انما هو بقذرة الله الملك المتعال ولله تعالى رجال  
خواص مظاهر القدرة هم العمدة المعنوية للسموات والسبب الموجب لنظام العالم مطلقا وهم  
موجودون فى كل عصر فاذا كان قرب القيامة يحصل لهم الانقراض والانتقال من هذه  
النشأة بلا خلف فيبقى العالم كشبح بلا روح فتتحل اجزائه انحلال اجزاء الميت ويرجع  
الظهور الى البطون ولا ينكر هذه الحال الا مغلوب القال نموذ بالله من الانكار والاصرار  
﴿والقى فى الارض رواسى﴾ الالتقاء طرح الشئ حيث تلقاه وتراه ثم صار فى التعارف  
اسما لكل طرح . والرواسى جمع راسية من رسا الشئ يرسو اى ثبت والمراد الجبال الثوابت  
لانها ثبتت فى الارض وثبتت بها الارض شبه الجبال الرواسى استحقرارا لها واستقلالالعدددا  
وان كانت خلقا عظيما بخصيات قبضهن قابض بيده قبذهن فى الارض وما هو الاتصوير  
لعظمته وتمثيل لقدرته وان كل فعل عظيم يحير فيه الازهان فهو هين عليه والمراد قال لها  
كونى فكانت فاصبحت الارض وقد ارسيت بالجبال بعد ان كانت تمور مورا اى تضطرب  
فلم يدرا حد م خلقت ﴿ان تميد بكم﴾ الميد اضطراب الشئ العظيم كاضطراب الارض  
يقال ماد يميد ميذا وميدانا تحرك واضطراب : وبالفارسية [ الميد : جنيدن وخراميدن ]  
والباء للتعدي . والمعنى كراهة ان تميل بكم فان بساطة اجزائها تقتضى تبدل احيازها واوضاعها  
لامتناع اختصاص كل منها لذاته اولشى من لوازمه بحيز معين ووضع مخصوص : وبالفارسية  
[ تازمين شهارا نه جنباند يعنى حركت ندهد ومضرب نمازد چه زمين بر رى آب متحرك  
بود چون كشتى وبجبال راسيات آرام يافت كما قال الشيخ سعدى قدس سره

چونى كسترانيد فرش تراب \* چو سجاده نيك مردان برآب  
زمين از تب لرزه آمد ستوه \* فروگفت بردامش ميخ كوه

[ درموضع از فحاشك نقل ميكنند كه حق سبحانه نوزده كوه را ميخ زمين كرد تا بر جاى  
بايستاد از جمله كوه قاف و ابو قيس و جودى و لبنان و سينين و طور سينا و فيران ] \* و اعلم  
ان الجبال تزيد فى بعض الروايات على ما فيه الموضع كما سبق فى تفسير سورة الحجر \* قال بعضهم  
ان الجبال عظام الارض وعروقها وهذا كقول من قال من اهل السلوك الشمس والقمر  
عينا هذا العين والكواكب ليست مركوزة فيه وانما هى بالانعكاس الانوار فى بعض عروقها  
اللطيفة وهذا لا يطلع عليه الحكماء وانما يعرف بالكشف ﴿ وبث ﴾ [ وپرا كنده كرد ]  
﴿ فيها ﴾ [ در زمين ] ﴿ من كل دابة ﴾ من كل نوع من انواعها مع كثرتها واختلاف  
اجناسها. اصل البث اثاره الشئ وتفرقه كبث الريح التراب وبث النفس ما انطوت عليه من  
الغم والشرف وبث كل دابة فى الارض اشارة الى ايجاده تعالى ما لم يكن موجودا و اظهاره اياه  
والدب والديب مثنى خفيف ويستعمل ذلك فى الحيوان وفى الحشرات اكثر ﴿ واترلسا ﴾  
من السماء ﴿ من السحاب لان السماء فى اللغة ماعلاك واطلك ﴾ ماء ﴿ هو المطر ﴾ فابتنا  
فيها ﴿ فى الارض بسبب ذلك الماء والاتفات الى نون العظمة فى الفعلين لابرار مزيد الاعتناء  
بامرهما ﴿ من كل زوج كريم ﴾ من كل صنف كثير المنفعة \* قال فى المفردات وكل شئ  
يشرف فى باب. فانه يوصف بالكرم : وبالفارسية [ از هر صنف كياهى نيكو و بسيار منفعت ]  
وكل ما فى العالم فانه زوج من حيث ان له ضدا ما او مثلا ما او تركبا ما من جوهر وعرض  
ومادة وصورة. وفيه تنبيه على انه لا بد للمركب من مركب وهو الصانع الفرد \* واعلم وفقنا  
الله جميعا للتفكر فى عجائب صنعه وغرائب قدرته ان عقول العقلاء وافهام الاذكياء قاصرة  
متحيرة فى امر النباتات والاشجار وعجائبها وخواصها وفوائدها ومضارها ومنافعها وكيف  
لاوانت تشاهد اختلاف اشكالها وتباين الوانها وعجائب صور اوراقها وروائح ازهارها  
وكل لون من الوانها ينقسم الى اقسام كالحمرة مثلا كوردى وارجوانى وسوسنى وشقائق  
وخزى وعنابى وعقيقى ودموى ولكى وغير ذلك مع اشتراك الكل فى الحمرة ثم عجائب  
روائحها ومخالفة بعضها بعضا واشتراك الكل فى طيب الرائحة وعجائب اشكال اثمارها وجوبها  
واوراقها ولكل لون وريح وطعم وورق ونمرو زهر وحب وخاصة لا تشبه الاخرى ولا يعلم  
حقيقة الحكمة فيها الا الله الذى يعرف الانسان من ذلك بالنسبة الى ما لا يعرفه كقطرة  
من بحر وقد اخرج الله تعالى آدم وحواء عليهما السلام من الجنة فكيا على الفراق سنين  
كثيرة فبنت من دموعهما نباتات حارة كالزنجبيل ونحوه فلم يضع دموعهما كما لم يضع نطفته  
حيث خلق منها يا جوج ومأجوج اذلا يلزم ان يكون نزول النطفة على وجه الشهوة  
حتى يرد انه لم يحتلم نبي قط وقد سبق البحث فيه ﴿ هذا ﴾ الذى ذكر من السموات  
والارض والجبال والحيوان والنبات ﴿ خلق الله ﴾ مخلوقه كضرب الامير اى مضروبه  
فاقيم المصدر مقام المفعول توسعا ﴿ فارونى ﴾ ايها المشركون : والاراءة بالفارسية [ نمودن ]

يقال اريته الشئ واصله ارايته ﴿ ماذا خلق الذين من دونه ﴾ اى من دون الله تعالى مما اتخذوهم شركاء له تعالى فى العبادة حتى استحقوا مشاركته فى العبودية وماذا بمنزلة اسم واحد بمعنى أى شئ نصب بخلق او ما مرتفع بالابتداء وخبره ذا وصلته وأرونى معلق عنه على التقديرين ﴿ بل الظالمون فى ضلال مبين ﴾ اضراب عن تبيكتهم اى كفار قريش الى التسجيل عليهم بالضلال الذى لا يخفى على ناظر اى فى ذهاب عن الحق بين واضح وابان بمعنى بان ووضع الظاهر موضع المضمرة للدلالة على انهم ظالمون باسراهم \* وفى فتح الرحمن بل هذا الذى قريش فيه ضلال مبين فذكرهم بالصفة التى تم معهم اشباههم بمن فعل فعلهم من الامم \* قال الكاشفى [ بل كة مشركان در كة اهى آشكارانند كة عاجزرا باقادر ومخلوق را باخالق در پرستش شركت مى دهند ]

هر كة هست آفريده او بنده است \* بنده در بند آفريننده است

پس كجا بنده كة در بنده است \* لائق شركت خداوند است

\* واعلم ان التوحيد افضل الفضائل كما ان الشرك اكبر الكبائر وللتوحيد نور كما ان للشرك نارا وان نور التوحيد احرق لسيات الموحدين كما ان نار الشرك احرق لحسنات المشركين ولكون التوحيد افضل العبادات وذكر الله اقرب القربات لم يقيد بالزمان والاقوات بخلاف سائر الاعمال من الصيام والصلوات فالخلاص من الضلالة انما هو بالهداية الى التوحيد واخلاص العبادة لله الحميد وفى الحديث (من قال لا اله الا الله وكفر بما يقصد من دون الله حرم ماله ودمه وحسابه على الله) اى فى الآخرة فيما يخفيه من الاخلاص وغيره \* ثم علم المشرك بالشرك الجلى وكذا عمله وان كانا فى صورة الحسنة كلاهما مردود مبعود وكذا علم المشرك بالشرك الخفى وعمله فان عمل الرياء والسمة يدور بين السماء والارض ثم يضرب به على وجه ضاحجه واما المخلص وعمله فكلهما محبوب مقرب عند الله تعالى - روى - ان المنزل الاول من منازل الاعمال المتقبلة المشروعة هو سدرة المنتهى ويتعدى بعض الاعمال الى الجنة وبعضها الى العرش وكل عمل غلبت عليه الصفات الروحانية وقواها اذا اقترنت به علم محقق او اعتقاد حاصل عن تصور صحيح مطابق للمتصور مع حضور وجعية وصدق فانه يتجاوز العرش الى عالم المثال فيدخر فيه لصاحبه الى يوم الجمع وقد يتعدى من عالم المثال الى اللوح فيتعين صورته فيه ثم يرد الى صاحبه يوم الجمع ثم من تتعدى اعماله الى مقام القلم ثم الى العباد فانظر الى الاعمال الصالحة ومقاماتها العلوية واعرض عن الشرك والاعمال السفلية قال الشيخ سعدى قدس سره

ره راست روتا بمنزل روى \* تو برره نه زين قبل واپسى

چوكاوى كة عصار چشمش به بست \* دوان تايشب شبهم آنجا كة هست

كسى كربتابد زمجراب روى \* بكفرش كواهى دهند اهل كوى

توهم پشت بر قبله كن در نماز \* كرت در خدايىست روى نياز

فاذا كان ماسوى الله تعالى لا يقدر على خلق شئ واعطاء ثواب فلا معنى للقصد اليه بالعبادة

ففرأوا الى الله ايها المؤمنون لعلكم تنزلون منازل اهلها آمنون ﴿١﴾ ولقد آتينا لقمان الحكمة ﴿٢﴾ [ آورده اند که قصه لقمان حکیم و وصایا او نزد یهود شهرتی داشت عظیم و عرب در مهمتی که بدیشان رجوع کردند از حکمتها و لقمان برای ایشان مثل زدندی حق سبحانه و تعالی از حال وی خبر داد و فرمود: ﴿٣﴾ ولقد اُحِلَّ [ وهو علی ماقال محمد بن اسحاق صاحب المغازی لقمان بن باغور بن باجور بن تارخ وهو آزر ابو ابراهيم الخليل عليه السلام وعاش الف سنة حتى ادرك زمن داود عليه السلام واخذ عنه العلم وكان يفتي قبل مبعضه فلما بعث ترك الفتيا فقليل له في ذلك فقال ألا اکتفی اذا کفیت \* وقال بعضهم هو لقمان بن عنقا بن سرون كان عبدا نوبيا من اهل ايلة اسود اللون ولا ضير فان الله تعالی لا یصطنع عباده اصطفاه نبوة او ولاية وحكمة علی الحسن والجمال وانما یصطفیهم علی ما یعلم من غائب امرهم ونعم ماقال المولی الجامی

چه غم ز منقصت صورت اهل معنی را \* چو جان زروم بود کوتن از حبش می باش  
والجمهور علی انه كان حکما حکمة طب و حکمة حقيقة : یعنی [ مرادی حکیم بود  
از نیک مردان بنی اسرائیل خلق را پند دادی و سخن حکمت گفتی ولیکن سبب او  
معلوم نیست و لم یکن نیا اما هزار پیغمبر را شاگردی کرده بود و هزار پیغمبر او را شاگرد  
بودند در سخن حکمت ] \* و فی بعض الکتاب قال لقمان خدمت اربعة آلاف نبی و اخذت  
من کلامهم ثمانی کلمات . ان کنت فی الصلاة فاحفظ قلبک . و ان کنت فی الطعام فاحفظ خلقک  
و ان کنت فی بیت الغير فاحفظ عینک . و ان کنت بین الناس فاحفظ لسانک . و اذکر اثنين  
و انس اثنين اما اللذان تذکرهما فالله و الموت و اما اللذان تنساها احسانک فی حق الغير و اساءة  
الغير فی حقک \* و یؤید کونه حکما لانیا کونه اسود اللون لان الله تعالی لم یبعث نیا الا حسن الشکل  
حسن الصوت . و ما روی انه قیل ما اقبیح وجهک یالقمان فقال اتعیب بهذا علی النقش ام  
علی النقاش . و ما قال علیه السلام حقا اقول لم یکن لقمان نیا و لکن کان عبدا کثیر التفکر  
حسن الیقین احب الله فاحبه فن علیه بالحکمة و هی اصابة الحق باللسان و اصابة الفکر  
بالجنان و اصابة الحركة بالارکان ان تکلم تکلم بحکمة و ان تفکر تفکر بحکمة و ان تحرك  
تحرك بحکمة کما قال الامام الراغب الحکمة اصابة الحق بالعلم والفعل . فالحکمة من الله تعالی  
معرفة الاشياء و ايجادها علی غایة الاحکام . و من الانسان معرفة الموجودات علی ما هی علیه  
و فعل الخیرات و هذا هو الذی وصف به لقمان فی هذه الآية \* قال الامام الغزالی رحمه الله  
من عرف جمیع الاشياء ولم یعرف الله لم یستحق ان یسمى حکما لان الله لم یعرف اجل الاشياء  
وافضلها و الحکمة اجل العلوم و جلالة العلم بقدر جلالة المعلوم و لا اجل من الله و من عرف  
الله فهو حکیم و ان کان ضعیف المنة فی سائر العلوم الرسمية کلل لسان قاصر البیان فیها  
و من عرّف الله کان کلامه مخالفا لکلام غیره فانه قلما یتعرف للجزئیات بل یكون کلامه جلیلا  
و لا یتعرض لمصالح العاجلة بل یتعرض لما ینفع فی العاقبة و لما كانت الکلمات الکلیة اطهر  
عند الناس من احوال الحکیم من معرفته بالله ربما اطلق الناس اسم الحکمة علی مثل تلك

الكلمات الكلية ويقال للتألق بها حكيم وذلك مثل قول سيد الانبياء عليه السلام (رأس الحكمة مخافة الله . ما قل وكفى خير مما كثر وألهي . كن ورعاً تكن اعبداً للناس . وكن تقياً تكن اشكر الناس . البلاء موكل بالنطق . السعيد من وعظ بغيره . الفقاعة مال لا ينفد . اليقين الايمان كله ) فهذه الكلمات وانما لها تسنى حكمة وصاحبها يسمى حكماً وفي التأويلات النجمية الحكمة عدل الوحي قال عليه السلام ( اوتيت القرآن وما يعده ) وهو الحكمة بدليل قوله تعالى ( ويعلمهم الكتاب والحكمة ) فالحكمة موهبة للاولياء كما ان الوحي موهبة للانبياء وكان النبوة ليست كسبية بل هي فضل الله يؤتيه من يشاء فكذلك الحكمة ليست كسبية تحصل بمجرد كسب العبد دون تعليم الانبياء اياه طريق تحصيلها بل بآية الله الي كما علمنا التي عليه السلام طريق تحصيلها بقوله ( من اخلى لله اربعين صباحاً ظهرت ينابيع الحكمة من قلبه على لسانه ) وكما ان القلب مهبط الوحي من انحاء الحق تعالى كذلك مهبط الحكمة آية الحق تعالى كما قال تعالى ( ولقد آتينا لقمان الحكمة ) وقال ( يؤتي الحكمة من يشاء ومن يؤت الحكمة فقد اوتي خيراً كثيراً ) فثبت ان الحكمة من المواهب لا من المكاسب لانها من الاقوال لا من المقامات والمعقولات التي سمتها الحكماء حكمة ليست بحكمة فالها من نتائج الفكر السليم من شوب آفة الوهم والخيال وذلك يكون للمؤمن والكافر وقلماسلم من الشوائب ولهذا وقع الاختلاف في ادلتهم وعقائدهم ومن يحفظ الحكمة التي اوتيت لبعض الحكماء الحقيقية لم تكن هي حكمة بالنسبة اليه لانه لم يؤت الحكمة ولم يكن هو حكماً انتهى \* قال في صرائف البيان الحكمة ثلاث . حكمة القرآن وهي حقائقه . وحكمة الايمان وهي المعرفة . وحكمة البرهان وهي ادراك لطائف صنع الحق في الافعال واصل الحكمة ادراك خطاب الحق بوصف الالهام \* قال شاه شجاع ثلاث من علامات الحكمة . ازال النفس من الناس منزلتها . وازال الناس من النفس منزلتهم . ووعظهم على قدر عقولهم فيقوم بنفع حاضر \* وقال الحسين بن منصور الحكمة سهام وقلوب المؤمنين اهدافها والرائي الله والخطأ معدوم \* وقيل الحكمة هو النور الفارق بين الالهام والوسواس ويتولد هذا النور في القلب من الفكر والعبرة وهما ميراث الحزن والجوع \* قال حكيم قوت الاجساد المشارب والمطاعم وقوت العقل الحكمة والعلم . وافضل ما اوتي العبد في الدنيا الحكمة وفي الآخرة الرحمة والحكمة للاخلاق كالطلب للاجساد \* وعن علي رضي الله عنه روجوا هذه القلوب واطلبوا لها طرائف الحكمة فانها تمل كتمل الابدان وفي الحديث ( ما زهد عبد في الدنيا الا ابت الله الحكمة في قلبه وانطق بها لسانه وبصره غيوب الدنيا وغيوب نفسه واذا رأيتم احاكم قد زهد فاقربوا اليه فاستمعوا منه فانه يلقى الحكمة ) . والزهد في اللغة ترك الميل الى الشيء وفي اصطلاح اهل الحقيقة هو بعض الدنيا والاعراض عنها وشرط الزاهد ان لا يحن الى ما زهد فيه وادبه ان لا يذم المزهود فيه لكونه من جهة افعال الله تعالى وليسغل نفسه بمن زهد من اجله \* قال عيسى عليه السلام اين تنبت الحبة قالوا في الارض فقال كذلك الحكمة لا تنبت الا في قلب مثل الارض وهو موضع نبع الماء \* والتواضع سر من اسرار الله المخزونة عنده لا يهبه على الكمال الا لشيء او صديق فليس كل تواضع تواضعاً

وهو اعلى مقامات الطريق وآخر مقام ينتهى اليه رجال الله وحقيقة العلم بعبودية النفس ولا يصح من العبودية رياسة اصلا لانها ضد لها . ولهذا قال ابو مدين قدس سره آخر ما يخرج من قلوب الصديقين حب الرياسة ولا تظن ان هذا التواضع الظاهر على اكثر الناس وعلى بعض الصالحين تواضع وانما هو تملق بسبب قاب عنك وكل يملق على قدر مطلوبه والمطلوب منه فالتواضع شريف لا يقدر عليه كل احد فانه موقوف على صاحب التمكين في العالم والتحقيق في التخلق كذا في مواقع النجوم لحضرة الشيخ الاكبر قدس سره الاطهر - روى - ان لقمان كان نائما نصف النهار فتودى يالقمان هل لك ان يجعلك الله خليفة في الارض وتحكم بين الناس بالحق فاجاب الصوت فقال ان خيرنى ربى قبلت العافية ولم اقبل البلاء وان عزم على اى جزم فسمعا وطاعة فافى اعلم ان فعل بى ذلك اعاننى وعصمنى فقالت الملائكة بصوت لا يراهم لم يالقمان قال لان الحاكم باشد المنازل واكدرها يقشاه الظلم من كل مكان ان اصاب فبالحرى ان ينجو وان اخطأ اخطأ طريق الجنة ومن يكن في الدنيا ذليلا خيرا من ان يكون شريفا ومن يخر الدنيا على الآخرة تفتنه الدنيا ولا يصيب الآخرة فعجبت الملائكة من حسن منطقته ثم نام تومة اخرى فاعطى الحكمة فانتبه وهو يتكلم بها \* قال الكاشفى [ حق سبحانه وتعالى اورا يستنيد وحكمت را برو افاضه كرد بمثابة كه ده هزار كلمه حكمت ازو منقولست كه هر كلمه بعالمى ارزد ] فانظر الى قابليته وحسن استعداده لحسن حاله مع الله \* وامامية بن ابى الصلت الذى كان يأمل ان يكون نبى آخر الزمان وكان من بلغاه العرب فانه نام يوما فاته طائر وادخل منقاره في فيه فلما استيقظ نسي جميع علومه لسوء حاله مع الله تعالى \* ثم تودى داود بعد لقمان فقبلها فلم يشترط ما شترط لقمان فوقع منه بعض الزلات وكان من ثم مغفورة له \* وكان لقمان يوازره بحكمته : يعنى [ وزيرى وى ميكنند بحكمت ] فقال له داود طوبى لك يالقمان اعطيت الحكمة وصرفت عنك البلوى واعطى داود الخلافة وابتلى بالبلىة والفتنة

در قصر طاقت چه نشينم اى سليم \* مارا كه هست معركهاى بلا نصيب

وقال

دائم كه شاد بودن من نيست مصلحت \* جز غم نصيب جان ودل ناتوان مباد  
\* ولما كانت الحكمة من انعام الله تعالى على لقمان ونعمة من نعمه طاله بشكره بقوله ﴿ ان اشكر الله ﴾ اى قلنا له اشكر الله على نعمة الحكمة اذ آتاك الله اياها وانت نائم غافل عنها جاهل بها \* ومن ﴿ [ وهر كه ] يشكر ﴾ له تعالى على نعمه ﴿ فاما يشكر لنفسه ﴾ لان منفعة التى هى دوام النعمة واستحقاق مزيدها عائدة اليها مقصورة عليها ولان الكفران من الوصف اللازم للانسان فانه ظلوم كفار والشكر من صفة الحق تعالى فان الله شاكر عليم فمن شكر فاما يشكر لنفسه بازالة صفة الكفران عنها واتصافها بصفة ساكرية الحق تعالى ﴿ ومن كفر ﴾ نعمة ربه فعلية وبال كفره ﴿ فان الله غنى ﴾ عنه وعن شكره ﴿ حميد ﴾ محمود في ذاته وصفاته وافعاله سواء حمده العباد وشكروه ام كفروه ولا يخصى عليه احد ثناء كما يثنى هو على نفسه وعدم التعرض لكونه تعالى شكورا لما ان الحمد متضمن للشكر وهو رأسه

كما قال عليه السلام (الحمد رأس الشكر لم يشكر الله عبد لم يحمده) فآتيته له تعالى إثبات للشكر \* قال فى كشف الاسرار رأس الحكمة الشكر لله ثم الخافة منه ثم القيام بطاعته ولا شك ان لقمان امتل امر الله فى الشكر وقام بمبوديته [ لقمان ادبى تمام داشت وعبادت فراوان وسينه آبادان ودلى بر نور وحكمت روشن بر مردمان مشفق ودر میان خلق مصلح و همواره ناصح خود را پوشیده داشتى و بر مرگ فرزندان و هلاك مال غم نخوردى و از تعلم هيچ نياسودى حكيم بود و حلیم و رحيم و كريم ] فللقمان ذوالخير الكثير بشهادة الله له بذلك فانه قال (ومن يؤت الحكمة فقد اوتى خيرا كثيرا) \* واول ما روى من حكمته الطيبة انه بينا هو مع مولاة اذ دخل الخرج فاطال الجلوس فناداه لقمان ان طول الجلوس على الحاجة يتجزع منه الكبد و يورث التاسور و يصعد الحرارة الى الرأس فاجلس هويانا و قم هويانا فخرج فكتب حكمته على باب الحش \* واول ما ظهرت حكمته العقلية انه كان راعيا لسيده فقال مولاة يوما امتحانا لعقله و معرفته اذ خرج شاة و ائتمنى منها باطبيب مضيقين فاتاه باللسان والقلب \* وفى كشف الاسرار [ آنجه از جانور بدتر است و خيبت تر بين آرد ] فاتاه باللسان والقلب ايضا فسأله عن ذلك فقال لقمان ليس شئ اطيب منهما اذا طابا ولا اخير منهما اذا خبئا [ خواجه آن حكمت ازوى پسنديد و اوزرا آزاد كرد ] \* وفى بعض الكتب ان لقمان خير بين النبوة والحكمة فاختر الحكمة فينا هو يعظ الناس يوما وهم مجتمعون عليه لاستماع كلمة الحكمة اذ مر به عظيم من عظماء بنى اسرائيل فقال ماهذه الجماعة قيل له هذه جماعة اجتمعت على لقمان الحكيم فاقبل اليه فقال له ألسنت العبد الاسود الذى كنت ترعى بموضع كذا وكذا : وبالفارسية [ تو آن بنده سياه نىستى كه شبانى رمة فلان مى كردى ] قال نعم فقال فالذى بلغ بك ما روى قال صدق الحديث واداء الامانة وترك ما لا يعنى : يعنى [ آنجه در دين بكار نيابد و از آن بسر نشود بگذاشتن ] \* قال فى كشف الاسرار [ لقمان سى سال باداود همى بود ببيك جاى و از پس داود زنده بود تا بعهد يونس بن متى ] \* وكان عند داود وهو يسرد دروعا لان الحديد صار له كالشمع بطريق المعجزة فجعل لقمان يتعجب مما يرى ويريد ان يسأله و تمنعه حكمته عن السؤال فلما اتمها لبسها وقال نعم درع الحرب هذه فقال لقمان ان من الحكمة الصمت و قليل فاعله اى من يستعمله كما قال الشيخ سعدى [ هر آنجه دانى كه هر آينه معلوم تو خواهد شد پرسيدن او تمعيل يمكن كه حكمت را زبان كند ]

چو لقمان ديد كاندر دست داود \* همى آهن بمعجز موم ككرد

نرسيدش چه مى سازى كه دانست \* كه بى پرسيدنش معلوم كردد

\* ومن حكمته ان داود عليه السلام قال له يوما كيف اصبحت فقال اصبحت بيد غيرى فنفكر داود فيه صق صمقة : يعنى [ نعره زد و بيهوش شد و مراد از يد غير قضيتن فضل و عدلست ] كما فى تفسير الكاشفى \* قال لقمان ليس مال كسحة ولا نعيم كطيب نفس . وقال ضرب الوالد كالسبار للزرع [ در تفسير ثعلبى از حكمت ايمان مى آرد كه روى خواجه وى اورا باغلامان ديگر بباغ فرستاد تا ميوه بيارد ] \* وكان من اهون مملوك على سيده \*

بود لقمان پیش خواجه خویشتن \* در میان بندگانش خوارتن  
 بود لقمان در غلامان چون طفیل \* بر معانی تیره صورت همچو لیل  
 غلامان میوه را در راه بخوردند و حواله خوردن آن بلقمان کردند خواجه برو خشم گرفت  
 لقمان گفت ایشان میوه خورده اند دروغ بمن بستند خواجه گفت حقیقت این سخن بجه  
 چیز معلوم توان کرد گفت آنکه مارا آب کرم بخورانی و در صحرا پاره بدوانی تا قی کنیم  
 از درون هر که میوه بیرون آید خائن اوست ]

کشت ساقی خواجه از آب حمیم \* مر غلامات را و خوردند آن زیم [۱]  
 بعد ازان می راند شان درد شتها \* میدویدند آن نفر تحت و علا  
 قی در افتادند ایشان از عنا \* آب می آورد زیشان میوها  
 چونکه لقمان را درآمد قی زناف \* می برآمد از درونش آب صاف  
 حکمت لقمان چو داند این نمود \* پس چه باشد حکمت رب ودود  
 یوم تبلی و السرائر کلها \* بان منکم کامن لایستهی  
 چون سقوا ماء حمیا قطعت \* حمالة الاستار مما افضحت

هر چه پنهان باشد آن پیدا شود \* هر که او خائن بود رسوا شود [۲]

\* وعن عبدالله بن دينار ان لقمان قدم من سفر فلقي غلامه في الطريق فقال ما فعل ابني قال  
 مات قال الحمد لله ملكك امری قال وما فعلت امی قال قدمته قال ذهب همی قال ما فعلت  
 امرائی قال مات قال جدد فراشی قال ما فعلت اختی قال ماتت قال سترت عورتی قال  
 ما فعل اخي قال مات قال انقطع ظهري وانكسر جاحی ثم قال ما فعل ابني قال مات قال  
 انصدع قلبي \* قال في فتح الرحمان وقبر لقمان بقربة صرفند ظاهر مدينة الرملة من اعمال  
 فلسطين بكسر الفاء وفتح اللام وسكون السين هي البلاد التي بين الشام وارض مصر منها  
 الرملة وغزة وعسقلان وعلى قبره مشهد وهو مقصود بالزيارة \* وقال قتادة قبره بالرملة  
 ما بين مسجدنا وسوقها وهناك قبور سبعين نيا ماتوا بعد لقمان جوعا في يوم واحد اخرجهم  
 بنوا اسرائيل من القدس فاجلأوهم الى الرملة ثم احاطوهم هناك فتلک قبورهم  
 جهان جای راحت نشد ای قتی \* شدند انبیا اولیا مبتلا

﴿ واذ قال لقمان ﴾ واذكر يا محمد لقومك وقت قول لقمان ﴿ لابنه ﴾ انعم فهو ابو  
 انعم ای یکنی به کما قالوا ﴿ وهو ﴾ ای الحال ان لقمان ﴿ يعظه ﴾ ای الابن \* والنوعظ  
 زجر یقترن تخويف \* وقال الخليل هو التذكير بالخیر فيما يرق له القلب والاسم العظة والموعظة  
 : وبالفارسية [ لقمان پند می داد او را و میگفت ] ﴿ یا بنی ﴾ بالتصغیر والاضافة الى ياء  
 المتكلم بالفتح والكسر وهو تصغير رحمة وعطوفة ولهذا اوصاه بما فيه سعاداته اذا عمل  
 بذلك : وبالفارسية [ ای بسرك من ] ﴿ لا تشرك بالله ﴾ لاتعدل بالله شیأ فی العبادة : وبالفارسية  
 [ انباز مکبر بخدای ] ﴿ ان الشرك لظلم عظیم ﴾ لانه تسوية بين من لانة الامنة ومن لانة  
 منه \* وفي كشف الاسرار [ بیدادی است برخویشتن بزرك ] وعظمه انه لا يغفر ابدا قال الشاعر

[۱] در اواخر در بیان منہم کردن غلامان و خواجه گانشان من انصارا الخ [۲] انعم

الحمد لله لا شريك له \* ومن أبها نفسه ظلما

\* وكان ابنه وامرأته كافرين فا زال بينهما حتى اسلما بخلاف ابن نوح وامرأته فانهما لم يسلما وبخلاف ابنتى لوط وامرأته فان ابنتيه اسلمتا دون امرأته ولذا ماسلمت فكانت حجرا فى بعض الروايات كاسبق \* قيل وعظ لقمان ابنه فى ابتداء وعظه على محاربة الشرك . والعظ زجر النفس عن الاشتغال بما دون الله وهو التفريد للحق بالكل نفسا وقلبا وروحا فلا تشتغل بالنفس الا بحمدته ولا تلاحظ بالقلب سواه ولا تشاهد بالروح غيره وهو مقام التفريد فى التوحيد هرکه در دریای وحدت غرقه باشد جان او \* جوهر فرد حقیقت یافت از جانان او

اللهم اجملنا من المفردین ﴿ ووصينا الانسان بوالديه ﴾ الى آخره اعتراض فى اثناء وصية لقمان تأكيذا لما فيها من النهى عن الشرك يقال وصيت زيدا بعمرو امرته بتمعهده ومراعاته : والمعنى [ وصيت كرديم مردم را به پدر و مادر و رطابت حقوق ايشان ] \* ثم رجح الام ونبه على عظم حق والديه فقال ﴿ حملته امه ﴾ الى قوله عامين اعتراض بين المفسر والمفسر اى التوصية والشكر. والمعنى بالفارسية [ برداشت مادر اورا در شکم ] ﴿ وهنا ﴾ حال من امه اى ذات وهن والوهن الضعف من حيث الخلق والخلق ﴿ على وهن ﴾ اى ضعفا كاشنا على ضعف فانه كلما عظم ما فى بطنها زادها ضعفا الى ان تضع ﴿ وفصاله فى عامين ﴾ الفصل التفريق بين الصبي والرضاع ومنه النصيل وهو ولد الناقة اذا فصل عن امه . والعام بالتخفيف السنة لكن كثيرا ما تشتمل السنة فى الحول الذى فيه الشدة والجذب ولذا يعبر عن الجذب بالسنة والعام فيما فيه الرخاء اى فطام الانسان من اللبن يقع فى تمام عامين من وقت الولادة وهى مدة الرضاع عند الشافعى فلا يثبت حرمة الرضاع بعدها فالارضاع عنده واجب الى الاستفتاء ويستحب الى الحولين وجائز الى حولين ونصف وهذا الخلاف بينهما فى حرمة الرضاع كما اشير اليه اما استحقاق الاجرة فمقدر بحولين فلا تجب نفقة الارضاع على الاب بعد الحولين بالاتفاق وتمام الباب فى كتاب الرضاع فى الفقه \* قال فى الوسيط المعنى ذكر مشقة الولادة بارضاع الولد بعد الوضع عامين ﴿ ان اشكرلى ولو لوالديك ﴾ تفسير لوصيناه اى قلنا له اشكرلى او علة له اى لان يشكرلى وما بينهما اعتراض مؤكدا للوصية فى حقها خاصة ولذلك قال عليه السلام لمن قال له من ابر ( امك ثم امك ثم امك ) ثم قال بعد ذلك ( ثم اباك ) والمعنى اشكرلى حيث اوجدتك وهديتك بالاسلام واشكر لوالديك حيث ربياك صغيرا وشكرا لحق بالتعظيم والتكبير وشكر الوالدين بالاشفاق والتوفير \* وفى شرح الحكم قرن شكرها بشكره اذ هما اصل وجودك المجازى كما ان اصل وجودك الحقيقى فضله وكرمه فله حقيقة الشكر كما له حقيقة النعمة ولغيره مجازة كالغيره مجازها وفى الحديث ( لا يشكر الله من لا يشكر الناس ) فجعل شكر الناس شرطا فى صحة شكره تعالى اوجعل ثواب الله على الشكر لا يتوجه الا لمن شكر عباده \* ثم حق المعلم فى الشكر فوق حق الوالدين \* سئل الاسكندر وقيل ما بالاك تعظم مؤدبك اشد من تعظيمك لايبك فقال ابى حطى من السماء الى الارض ومؤدبى رفعتى من الارض الى السماء : قال الحافظ

من ملك بودم وفردوس برین جایم بود \* آدم آورد دین دیر خراب آبادم  
وقیل \* لبر ز جهر مابالك تعظیمك لمعلمك اشد من تعظیمك لایك قال لان ابی سبب حیاتی  
الغائیة ومعلمی سبب حیاتی الباقیة ﴿ الى المصیر ﴾ تعلیل لوجوب الامتثال بالامر ای الى  
الرجوع لا الى غیری فاجازیک علی شکرک وکفرک . ومعنی الرجوع الى الله الرجوع الى  
حیث لاحاکم ولا مالک سواه \* قال سفیان بن عیینة من صلی الصلوات الخمس فقد شکر الله  
ومن دعا لوالدیه فی اذبار الصلوات الخمس فقد شکر والدیه وفی الحدیث ( من احب ان یصل  
اباه فی قبره فلیصل اخوان ابیه من بعده ومن مات والداه وهو لهما غیر بار وهو حی  
فلیستغفر لهما یتصدق لهما حتی یکتب بارا لوالدیه ومن زار قبر ابویه او احدهما فی کل جمعة  
کان باراً ) وفی الحدیث ( من صلی لیلۃ الخمیس مابین المغرب والعشاء وکتبین یقرأ فی کل رکعة  
فاتحة الكتاب مرة وآية الكرسي خمس مرات وقل هو الله احد خمس مرات والمعوذتین  
خمساً خمساً فاذا فرغ من صلاته استغفر الله خمس عشرة مرة وجعل ثوابه لوالدیه فقد  
ادی حق والدیه علیه وان کان عاقلهما واعطاه الله تعالی ما یعطی الصدیقین والشهداء )  
کذا فی الاحیاء وقوت القلوب ﴿ وان جاهدک ﴾ المجاهدة استقراغ الجهد ای الوسع  
فی مدافعة العدو : وبالفارسیة [ با کسی کار زار کردن در راه خدای ] والمعنی وقلنا للانسان  
ان اجتهد ابواک وحملاک : وبالفارسیة [ وا کر کشش وکوشش کنند پدر و مادر تو باتو ]  
﴿ علی ان تشرک بی مالک به ﴾ ای بشرکتہ تعالی فی استحقاق العبادة ﴿ علم فلا  
تطمعما ﴾ فی الشریک یعنی ان خدمة الوالدین وان كانت عظيمة فلا یجوز للولد ان یطمعهما  
فی المعصية

چون نبود خویش را دیانت و تقوی \* قطع رحم بهتر از مودت قری

﴿ وصاحبهما ﴾ [ ومصاحبت کن با ایشان و معاشرت ] ﴿ فی الدنیا ﴾ صحابا ﴿ معروف ﴾  
ومعاشرة جمیلة یرتضیه الشرع ویقتضیه الکرم من الاتفاق وغیره وفی الحدیث ( حسن  
المصاحبة ان یطعمهما اذا جاءا وان یکسوها اذا عریا ) فوجب علی المسلم نفقة الوالدین  
ولو کانا کافرین وبرها وخدمتهما وزیارتهما الا ان ینحاف ان یجلباه الى الکفر وحينئذ  
یحوز ان لا یزورها ولا یقودها الى البیعة لانه معصية ویقودها منها الى المنزل \* وقال بعضهم  
المعروف ههنا ان یعرفهما مکان الخطأ والغلط فی الدین عند جهالتهم بالله \* قال فی المفردات  
المعروف اسم لکل فعل یعرف بالعقل والشرع حسنه والمنکر ما ینکریهما ولهذا قیل للاقتصاد  
فی الجود معروف لما کان ذلک مستحسناً فی العقول بالشرع ﴿ واتبع ﴾ فی الدین ﴿ سبیل من  
اناب الی ﴾ رجع بالتوحید والاخلاص فی الطاعة وهم المؤمنون الکاملون ﴿ ثم الی مرجعکم ﴾  
مرجعکم و مرجعهما ﴿ فأتبشکم ﴾ عند رجوعکم ﴿ بما کنتم تعملون ﴾ بان اجازى کلامکم  
بما صدر عنه من الخیر والشر : وبالفارسیة [ پس آگاه کنم شما را بپاداش آن چیز که  
می کردید ] وتزل الآیة فی سعد بن ابی وقاص رضی الله عنه من العشرة المبشرة حین اسلم  
وحلفت امه ان لاتأکل ولا تشرب حتی یرجع عن دینہ [ آورده اند که مادر سعد سه روز نان

وآب بنخورد تادهن او بچوي بشكافتند وآب دران ريختند وسعد ميگفت اكر اورا هفتاد روح باشد ويك بيك اكر قبض كنند يعنى بفرض اكر هفتاد بار بميرد من از دين اسلام بر نمى كردم [وقد سبقت قصته مع فوائد كثيرة فى اوائل سورة النكبات \* واعلم ان اهم الواجبات بعد التوحيد بر الوالدين - روى - ان رجلا قال يا رسول الله ان امى هرمت فاطمها بيدى واسقيها واضئها واحملها على عاتقى فهل جازيتها حقها قال عليه السلام (لاولا واحدا من مائة) قال ولم يا رسول الله قال (لاني اخدمتك فى وقت ضعفك مريدة حياتك وانت تخدمها مريدا بمئاتها ولكنك احسنت والله يثيبك على القليل كثيرا) : قال الشيخ سعدى

جوانى سرازراى مادر بتافت \* دل درد مندىش بازر بتافت  
چوي بچاره شد پيشش آوردمهد \* كه اى سست مهر وفراموش عهد  
نه كريان ودرمانده بودى وخرده \* كه شها زدمت تو خواهم نبرد  
نه در مهد نپروى حالت نبود \* مكس راندن از خود بحالت نبود  
توانى كه از يك مكس رنجة \* كه امروز سالار سر رنجة  
بحالى شوى باز در قعر كور \* كه نتوانى از خويشتن دفع مور  
دكرديده چون بر فروزد چراغ \* چو كرم لحد خورد پيه دماغ  
چو پوشيده چشمى نه بنى كراه \* نداند همى وقت رفتن زجاه  
توكر شكر كردى كه بادیده \* و كه نه توهم چشم پوشيده

\* وعن عمر بن الخطاب رضى الله عنه انه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول (لولا انى اخاف عليكم تغير الاحوال عليكم بعدى لامريكم ان تشهدوا لاربعة اصناف بالجنة . اولهم امرأة وهبت صداقها لزوجها لاجل الله وزوجها راض . والثانى ذوعيال كثير يجتهد فى المعيشة لاجلهم حتى يطعمهم الحلال . والثالث التائب من الذنب على ان لا يعود اليه ابدًا كاللبن لا يعود الى الثدى . والرابع البار بوالديه ) ثم قال عليه السلام (طوبى لمن بر بوالديه وويل لمن عقمها ) \* وعن عطاء بن يسار ان قوما سافروا فنزلوا بريبة فسمعوا نهيق حمار حتى اسهرهم فلما اصبحوا نظروا فراوا بيتا من شعر فيه عجوز فقالوا سمعنا نهيق حمار وايس عندك حمار فقالت ذاك ابنى كان يقول لى يا حمارة فدعوت الله ان يصيره حمارا فذاك منذ مات نهيق كل ليلة حتى الصباح \* وعن وهب لما خرج نوح عليه السلام من السفينة نام فانكشفت عورته وكان عنده حام ولده فضحك ولم يستره فسمع سام وياث صنع حام فالتقى عليه ثوبا فلما سمعه نوح قال غير الله لوتك فجعل السودان من نسل حام فصار الذل لاولاده الى يوم القيامة : قال الحافظ

دخترانرا همه جنكسبت وجدل بامادر \* بسرانرا همه بدخواه پدر مى بينم  
\* ثم ان الآية قد تضمنت النهى عن حجة الكفار والفساق والترغيب فى حجة الصالحين فان المقارنة مؤثرة والطبع جذاب والامراض سارية \* وفى الحديث (لا تسكنوا المشركين ولا يحاموهم فمن ساكنهم اوجامعهم فهو منهم وليس منا) اى لاتسكنوا مع المشركين فى المسكن

الواحد ولا تجتمعوا معهم في المجلس الواحد حتى لا تسرى اليكم اخلاقهم الحيثة وسيرهم  
القيحة بحكم المقارنة

باد چون برفضای بد کذرد \* بوی بد کید از هوای خبیث  
\* قال ابراهيم الخواص قدس سره دواء القلب خمسة. قراءة القرآن بالتدبر. واخلاء البطن  
. وقيام الليل . والتضرع الى الله تعالى عند السحر. ومجالسة الصالحين  
بی نیک مردان بیاید شتافت \* که هر که این سعادت طلب کرد یافت  
ولیکن تو دنبال دیو خسی \* ندانم که در صالحان کی رسی

کذا في البستان ﴿ يابني ﴾ [ كفت لقمان فرزند خود را که انعم نام بود ] بضم العين  
[ اى پسرك من ] \* قال في الارشاد شروع في حكاية بقية وصايا لقمان اثر تقرير ما في مطلعها  
من النهي عن الشرك وتأكيده بالاعتراض ﴿ انها ﴾ اى الحصلة من الاساءة او الاحسان  
\* وقال مقاتل وذلك ان ابن لقمان قال لايه يا ابتاه ان عملت الخطيئة حيث لا يراني احد كيف  
يعلمها الله فرد عليه لقمان فقال يابني انها اى الخطيئة ﴿ ان تك ﴾ اصله تكون حذفت  
الواو لاجتماع الساكنين الحاصل من سقوط حركة النون بان الشرطية وحذفت النون ايضا  
تشبيها بحرف العلة في امتداد الصوت او بالواو في الفة او بالتونين \* وقال بعضهم حذفت  
تخفيفا لكثرة الاستعمال فلا تحذف من مثل لم يصن ولم يخن فان وصلت بساكن ردت  
النون وتحرك نحو لم يكن الذين الآية ﴿ مثقال حبة من خردل ﴾ المثقال ما يوزن به وهو  
من الثقل وذلك اسم لكل صنح \* وفي كشف الاسرار يقال مثقال الشيء ما يساويه في الوزن  
وكثر الكلام فصار عبارة عن مقدار الدنيا انتهى : والحبة بالفارسية [ دانه ] والخردل من  
الحبوب معروف . والمعنى مقدار ما هو اصغر المقادير التي توزن بها الاشياء من جنس  
الخردل الذي هو اصغر الحبوب المقتانة ﴿ فتكن ﴾ [ پس باشد آن ] اى مع كونها في  
اقصى غايات الصغر ﴿ في صخرة ﴾ الصخر الحجر الصلب اى في اخفى مكان واحرزه  
بكوف صخرة ما \* وقال المولى الجامى في صخرة هي اصلب المركبات واشدها منعلا لاستخراج  
ما فيها انتهى والمراد بالصخرة آية صخرة كانت لانه قال بلفظ التكررة \* وعن ابن عباس رضى الله  
عنهما الارض على الحوت والحوت في الماء والماء على صفاة والصفاة على ظهر ملك والملك  
على صخرة والصخرة التي ذكر لقمان ليست في السموات ولا في الارض كذا في التكملة  
﴿ اوفى السموات ﴾ مع ما بعدها \* وفي بعض التفاسير في العالم العلوى كمحذب السموات  
﴿ اوفى الارض ﴾ مع طولها وعرضها \* وفي بعض التفاسير في العالم السفلى كقعر الارض  
﴿ يأت بها الله ﴾ اى يحضرها فيحاسب عليها لانه من يعمل مثقال ذرة خيرا يره ومن  
يعمل مثقال ذرة شرا يره : وبالفارسية [ بيارد خدای تعالى آنرا وحاضر کرداند و بر آن  
حساب کند ] قاله للتعدي \* قال المولى الجامى في شرح الفصوص انها اى القصة ان تك  
مثقال حبة بالرفع كما هو قراءة نافع وحيث كان تامة وتأنيثها لاضافة المثقال الى الحبة وقوله  
يأت بها الله اى للاغتذاء بها ﴿ ان الله ﴾ من قول لقمان ﴿ لطيف ﴾ يصل علمه الى

كل خفى فان احد معانى اللطيف هو العالم بخفيات الامور ومن عرف انه العالم بالخفيات يحذر ان يطلع عليه فيما هو فيه ويتق به في علم ما يحمله

برو علم يك ذره پوشيده نيست \* كه پيدا وپنهان بنزدش يكيست

﴿خير﴾ عالم بكنهه \* قال في شرح حزب البحر الحخير هو العليم بدقائق الامور التي لا يتوصل اليها غيره الا بالاختيار والاحتياط ومن عرف انه الحخير ترك الرياء والتصنع لغيره بالاخلاص له قاله تعالى لا يخفى عليه شئ في الارض ولا في السماء ويحيط بأسرار الضمائر وبطون الخواطر ويحاسب عليها سواء كانت في صخرة النفوس او في سماء الارواح او في ارض القلوب \* وفي تنبيه لاهل المراقبة وتحذير من الملاحظات لاطلاع الحق على نوادر الخطرات وبطون الحركات وفي التأويلات النجمية (يا بنى انهار) يشير الى المقسومات الازلية من الارزاق والاخلاصات الانسانية والمواهب الالهية (ان تك مثقال حبة من خردل فتكن في صخرة) اى صخرة العدم (او في السموات) في الصورة والمعنى (او في الارض) في الصورة والمبنى (بأت بها الله) لمن قدره وقسم من اسباب السعادة والشقاوة ان شاء بطريق كسب العبد وان شاء يجعل له مخرجا في حصولها من حيث لا يحتسب (ان الله لطيف) بعباده (خير) باتيان ما قسم لهم بلطف ربوبته فالواجب على العبد ان يتق بوعده ويتكل على كرمه فيما قدر له ويسمى الى القيام بعبوديته انتهى \* وفي بعض الكتب ان هذه الكلمة آخر كلمة تكلم بها لقمان فالتشقت مرارته من هيئتها فأت انتهى \* يقول الفقير هذا الحضور في مقام الهية من صفات المقربين . وكان ابراهيم عليه السلام اذا صلى يسمع غليان صدره وذلك من استيلاء الهية عليه وهذا الغليان يقال له برهان الصدر وقع لدينا عليه السلام في مرتبة الاكلمة فواعجبا لامثالنا كيف لا ينجع فينا الوعظ ولا يأخذ بنا معانى اللفظ وليس الا من الغفلة والنسيان وكثرة العصيان

تا نيابى رتبه لقمانرا \* آتش هيبت نسوزد جانرا

جان عاشق همجو پروانه بود \* نزد شمع آيدا كرسوزان شود

\* ومن وصايا لقمان ما قال في كشف الاسرار [ لقمان بسر خویش را بپندداد و وصیت کرد كه اى پسر بسورها مرو كه ترا رغبت در دنیا بدید آید و اخرى بر دل تو فراموش كردد و گفت كه اى پسر كر سعادت آخرت میخوامی و زهد در دنیا به تشییع جنازه هایرون شو و مرك را پیش چشم خویش دار و در دنیا چنان مباش كه عيال و وبال مردم شوى از دنیا قوت ضرورى بردار و فضول بكذار و از ننگ زنان تا توانی بر حذر باش و بر زنان بد فریاد خواه بالله كه ایشان دام شیطانند و سبب فتنه ] ﴿يا بنى اقم الصلوة﴾ التي هي اكمل العبادات تكميلا لنفسك من حيث العمل بعد تكميلها من حيث العلم والاعتقادات لان النهى عن الشرك فيما سبق قد تضمن الامر بالتوحيد الذي هو اول ما يجب على الانسان ﴿وفي التأويلات النجمية ادماها وادامتها في ان تنهى عن الفحشاء والمنكر فان الله وصف الصلاة بانها تنهى عن الفحشاء والمنكر فمن كان متنها عنهما فانه في الصلاة وان لم يكن على هيئتها ومن لم يكن متنها عنهما فليس في الصلاة وان كان مؤديا هيئتها انتهى \* ومن وصايا لقمان ما قال في كشف الاسرار

[ ای پسر روزه که داری چنان دار که شهوت ببرد نه قوت ببرد و ضعیف کند تا از نماز بازمانی که بتزدیک خدانتازد روزه ] و ذلك لان الصوم والرياضات لاصلاح الطبيعة وتحسين الاخلاق. واما الصلاة فلاصلاح النفس التي هي مأوى كل شر ومعدن كل هوى وما عبد الله ابغض الى الله من الهوى ﴿ واصر ﴾ وأمر بالمعروف ﴿ بالمستحسن شرعا وعقلا وحقيقته ما يوصل العبد الى الله ﴾ وانه عن المنكر ﴿ اي عن المستقبح شرعا وعقلا تكميلا لغيرك وحقيقته ما يشغل العبد عن الله ﴾ واصر ﴿ الصبر حبس النفس عما يقتضي الشرع او العقل الكف عنه ﴾ على ما اصابك ﴿ من الشدائد والحزن كالاامراض والفقر والههم والغم لاسيما عند التصدي للامر بالمعروف والنهي عن المنكر من اذى الذين تأمرهم بالمعروف وتنبههم على الخير وتنهاهم عن المنكر وتزجرهم عن الشر ﴾ ان ذلك ﴿ المذكور من الوصايا وهو الامر والنهي والصبر ﴾ من عزم الامور ﴿ العزم والعزيمة عقد القلب على امضاء الامر وعزم الامور ما لا يشوبه شبهة ولا يدافعه ريبة ﴾ وفي الخبر ( من صلى قبل العصر اربعا غفر الله له مغفرة عزيمة ) اي هذا الوعد صادق عزيز وثيق وفي دعائه عليه السلام ( اسألك عزائم مغفرتك ) اي اسألك ان توفقي للاعمال التي تغفر لصاحبها لاجالة واطلق المصدر اي العزم على المفعول اي المعزوم . والمعنى من معزومات الامور ومقطوعاتها ومفروضاتها بمعنى مما عزمه الله اي قطعه قطع ايجاب وامره العباد امرا حتما ويجوز ان يكون بمعنى الفاعل اي من عازمات الامور وواجباتها ولازماتها من قوله فاذا عزم الامر اي جد \* وفي هذا دليل على قدم هذه الطاعات والحث عليها في شريعة من تقدمنا وبيان لهذه الامة ان من امر بالمعروف ونهى عن المنكر ينبغي ان يكون صابرا على ما يصيبه في ذلك ان كان امره ونهيه لوجه الله لانه قد اصابه ذلك في ذات الله وشانه \* واسارة الى ان البلاء والحنة من لوازم المحبة فلا بد للمريد الصادق ان يصبر على ما اصابه في اثناء الطلب بما ابتلاه الله به من الخوف من الاعداء في الظاهر والباطن والجزع من الجوع الظاهر عند قلة الغذاء للنفس ومن الباطن عند قلة الكشوف والمشاهدات التي هي غذاء للقلب وتقص من الاموال والانس من مفارقة الاولاد والاهالي والاخوان والاخذان والثمرات . يعني ثمرات المجاهدات وبشر الصابرين على هذه الاحوال بان عليهم صلوات من ربهم ورحمة واولئك هم المهتدون الى الخيرية \* ومن وصايا لقمان على ما في كشف الاسرار [ اي پسر مبادا که ترا کاری پیش آید از محبوب و مکروه که تونیز در ضمیر خود چنان دانی که خیر و صلاح تو در آنست پسر گفت ای پدر من این عهد نتوانم داد تا آنکه بدانم که آنچه گفتم چنانست که تو گفتمی پدر گفت الله تعالی پیغمبر می فرستاد است و علم و بیان آنچه من گفتم باوی است تا هر دو نزدیک وی شویم و از وی پرسیم هر دو بیرون آمدند و بر مرکوب نشستند و آنچه در بایست بود از توشه و زاد سفر برداشتند بیابانی در پیش بود مرکوب همی راندند تا روز بنماز پیشین رسید و کرما عظیم بود آب و توشه سپری گشت و هیچ نماند هر دو از مرکوب فرود آمدند و پیاده بشتاب همی رفتند تا کاه لقمان در پیش نکرست سیاهی دید و دود بادل خویش گفت آن

سیاهی درخت است و آن دودنشان آبادانی و مردمانکه آنجا وطن گرفته اند همچنان رفتند  
 بشتاب تا کاه پسر لقمان پای راستخوانی نهاد آن استخوان زیر قدم وی برآمد و بیست  
 پای بیرون آمد پسر بیهوش گشت و بر جای بیفتاد لقمان دروی آویخت و استخوان بدن را  
 از پای وی بیرون کرد و عمامه وی پاره کرد و بر پای وی بست لقمان آن ساعت بگریست  
 و یک قطره آب چشم بر روی پسر افتاد و پسر روی فرا پدر کرد و گفت ای بابای من بگری  
 بجیزی که میگوی که بهتر من و صلاح من در آنست ای پدر چه بهتریست مرا درین حال  
 و توشه سپری شد و ما هر دو درین بیابان متحیر مانده ایم اگر تو بروی و مرا درین حال  
 بجای مانى باغم و اندیشه روی و اگر بامن اینجا مقام کنی برین حال هر دو بمیریم درین چه  
 بهتریست و چه خیرست پدر گفت گریستن من اینجا آنست که مرا دوست داشتید که بهر  
 خطی که مرا از دنیاست من فدای تو کردم که من پدرم و مهربانی پدران بر فرزندان معلومست  
 و اما آنچه تو میگوی که درین چه خیرست تو چه دانی مگر آن بلا که از تو صرف کرده اند  
 خود بزرگتر ازین بلاست که بتو رسانیده اند و باشد که این بلا که بتو رسانیده اند آسانتر  
 از آنست که از تو صرف کرده اند ایشان درین سخن بودند که لقمان فرا پیش نکرست و هیچ  
 چیز ندید از آن سواد و دخن بادل خویش گفت من اینجا چیزی میدیدم و اکنون نمی بینم  
 ندانم تا آن چه بود ناگاه شخصی را دید که می آمد براسی نشسته و جامه پوشیده آواز داد که  
 لقمان تویی گفت آری گفت حکیم تویی گمت چنین میگویند گفت آن پسر بی خرد چه  
 گفت اگر آن نبودى که این بلا بوی رسید شما را هر دو بزمن فرو بردندى چنانکه آن دیگران را  
 فرو بردند لقمان روی پسر کرد و گفت دریافتی و بدانستی که هر چه بر بنده رسد از  
 محبوب و مکروه خیرت و صلاح در آنست پس هر دو برخاستند و رفتند . عمر خطاب  
 رضی الله عنه از آنجا گفت من باک ندارم که بامداد بر خیزم بر هر حال بانم بر محبوب یا بر  
 مکروه زیرا که من ندانم خیرت من اندر چیست . موسی علیه السلام گفت بار خدایا از بندگان  
 تو کیست بزرگ کناهر گفت آنکس که مرا متهم دارد گفت آن کیست گفت استخارت کند  
 و از من بهتری خویش خواهد آنکه بحکم من رضا ندهد [ قال الصائب

چون سرو در مقام رضا ایستاده ام \* آسوده خاطر من ز بهار و خزان خویش

﴿ ولا نصبر خذك للناس ﴾ التصبر التواء و ميل في العنق من خلقة اوداء او من كبر في الانسان  
 وفي الابل . والتصمير امالته عن النظر كبرا كما قال في تاج المصادر [ التصمير : روى بكر دانيدن  
 از كبر ] . و خد الانسان ما اكتشف الانف عن البين والشمال او ما جاوز مؤخر العينين الى  
 منتهى الشدق او من لدن الحجر الى اللحي كما في القاموس . والمعنى اقبل على الناس بجملته  
 وجهك عند السلام والكلام واللقاء تواضعا ولا تحول وجهك عنهم ولا تنطشق وجهك  
 وصفحته كما يفعله المتكبرون استحقارا للناس خصوصا الفقراء وليكن القنى والفقير عندك  
 على السوية في حسن المعاملة \* والاشارة لاتمل خذك تكبرا او تحجرا معجبا بما فتح الله عليك  
 فتكون بهذا مفسدا في لحظة ما صلحت في مدة : قال الحافظ

بسال و پر مزو از ره که تیر پرتابی \* هوا گرفت زمانی ولی بخاک نشست  
 ﴿ ولا تمشی فی الارض مرحا ﴾ المرح اشد الفرح والحفة الحاصلة من النعمة كالاشرف والبطر  
 ای حال كونك ذافرح شديد ونشاط وعجب وخفة ای مشیا كمشی المرح من الناس كإیری  
 من كثيرهم لاسیما اذا لم يتضمن مصلحة دینیة اودنیویة : وبالفارسیة [مخرام چون جاهلان ومانند  
 دنیا پرستان] ﴿ ان الله لا یحب كل مختال ﴾ الاختیال والحیلاء التکبر عن تحیل فضیلة ومنه  
 لفظ الخیل کقیل انه لا یركب احد فرسا الا ووجد فی نفسه نخوة ای لا یرضی عن التکبر  
 المتبخر فی مشیتة بل یسخط علیه : وبالفارسیة [هر خرامنده که متکبرانه رود] وهو بمقابلة  
 الماشی مرحا ﴿ فخور ﴾ هو بمقابلة المصغر خده وتأخیره لرعاية الفواصل . والفخر المباهاة  
 فی الاشیاء الخارجة عن الانسان کالمال والجاه والفخور الذی یعدد مناقبه تطاولا بها واحتقارا  
 لمن عدم مثلها . والمعنی بالفارسیة [ نازش کتنده که باسباب تنم بر مردمان تطاول نماید ]  
 \* وفي الحديث ( خرج رجل یتبخر فی الجاهلیة علیه حلة فامر الله الارض فاخذته فهو  
 یتجلجل فیها الی یوم القیامة )

جو صیان مبارز وچو صنوان نماز \* برو مرد حق شو زروی نیاز  
 \* قال بعض الحكماء ان افتخرت بفركك فالحسن والفراة له دونك . وان افتخرت بثيابك  
 وآلاتك فالجمال لها دونك . وان افتخرت بأبائك فالفضل فيهم لا فيك ولوتكلمت هذه  
 الاشیاء لقالت هذه نحاسنا فمالك من الحسن شیء . فان افتخرت فافتخر بمعنى فيك غیر خارج  
 عنك : قال الحافظ

قلندران حقیقت بنیم جو نخرند \* قباى اطللس آنكس كه ارهه عاریست  
 واذا اعجبك من الدنيا شیء فاذا كر قنارك وبقائه اوبقائك وزواله اوقائك جميعا فاذا راقك  
 ماهولك فالنظر الی قرب خروجه من یدك وبعد رجوعه الیک وطول حسابہ علیك ان كنت  
 تؤمن بالله والیوم الآخر - حکى - انه حمل الی بعض الملوك قدح من فیروزج مرصع بالجواهر  
 لم یرله نظیر ففرح به الملك فرحا شديدا فقال لمن عنده من الحكماء كيف ترى هذا فقال اراه  
 فقرا حاضرا ومصیبة عاجلة قال وكيف ذلك قال ان انكسر كانت مصیبة لا جبر لها وان سرق  
 صرت فقیرا الیه وقد كنت قبل ان یحمل الیک فی امن من المصیبة والفقر فاتفق انه انكسر  
 القدح یوما فعظمت المصیبة علی الملك وقال صدق الحکیم لیه لم یحمل الینا  
 انما الدنيا کرؤیا فرحت \* من رآها ساعة ثم انقضت

﴿ واقصد فی مشیک ﴾ القصد ضد الافراط والتفريط . والمعنی واعدل فی المشی بعد الاجتناب  
 عن المرح فیہ : وبالفارسیة [ ومیانہ باش در رفتن خود ] ای توسد بین الدیوب والاسراع  
 فلا تمشی كمشی الزهاد المظهرین الضعف فی المشی من كثرة العبادات والریاضات فكأنهم  
 اموات وهم المراؤون الذین ضل سبیلهم ولا كمشی الشطار ووثوبهم علیك بالسکينة والوقار  
 وفي الحديث ( سرعة المشی تذهب بهاء المؤمن ) وقول عائشة رضی الله عنها فی عمر رضی الله  
 عنه كان اذا مشی اسرع فالمراد ما فوق دیب المتأوت \* قال بعضهم ان للشیطان من ابن آدم

تزعجتين بابتها ظفر قمع الافراط والتفريط وذلك فى كل شئ يتصور ذلك فيه ﴿ وَاغْضُضْ مِنْ صَوْتِكَ ﴾ يقال غَضَّ صوته وغَضَّ بصره اذا خَفَضَ صوته وغَضَّ بصره \* قال فى المفردات الغَضُّ النقص من الطرف والصوت : وبالفارسية [ فرو خوايانيدن چشم وفروداشتن اواز ] والصوت هو الهواء المنضبط عند قرع جسمين \* قال بعضهم الهواء الخارج من داخل الانسان ان خرج بدفع الطبع يسمى نفسا بفتح الفاء وان خرج بالارادة وعرض له تموج بتصادم جسمين يسمى صوتا واذا عرض للصوت كيفيات مخصوصة باسباب معلومة يسمى حروفا . والمعنى واقص من صوتك واقصر واخفض فى محل الخطاب . والكلام خصوصا عند الامر بالمعروف والنهي عن المنكر وعند الدعاء والمنساجاة . وكذلك وصية الله فى الانجيل لعيسى ابن مريم مر عبادى اذا دعوتى يخفضوا اصواتهم فاقى اسمع واعلم ما فى قلوبهم : وبالفارسية [ فرو آور وكم كن آوز خویش ] يعنى فرياد كنده ونعره زننده ودراز زبان وسخت كوى مباش [ واستتئى منه الجهر لارهـاب العدو ونحوه \* وقال محمد بن طلحة فى العقد الفريد قد اختار الحكماء للسلطان جهارة الصوت فى كلامه ليكون اهيب لسامعيه وواقع فى قلوبهم استهى \* وفى الخلاصة لا يجهر الامام فوق حاجة الناس والا فهو مسيء كما فى الكشف . والفرق بين الكراهة والاساءة هو ان الكراهة اخفى من الاساءة \* وفى انسان العيون لا بأس برفع المؤذنين اصواتهم لتبليغ التكبير لمن بعد عن الامام من المقتدين لما فيه من النفع بخلاف ما اذا بلغهم صوت الامام فان التبليغ حينئذ بدعة منكرا باتفاق الائمة الاربعة ومعنى منكرا مكروهة \* وفى انوار المشارق المختار عند الاختيار ان المبالغة والاستقصاء فى رفع الصوت بالتكبير فى الصلاة ونحوه مكروه والحالة الوسطى بين الجهر والاختفاء مع التضرع والتذلل والاستكانة الحالية عن الرياء جائز غير مكروه باتفاق العلماء \* وقد جمع النووى بين الاحاديث الواردة فى استحباب الجهر بالذكر والواردة فى استحباب الاسرار به بان الاختفاء افضل حيث خاف الرياء او تأذى المصلون او النائمون والجهر افضل فى غير ذلك لان العمل فيه اكثر ولان فائدته تتمدى الى السامعين ولانه يوقظ قلب الذاكر ويجمع همه الفكر ويشنف سمعه . ويطرد النوم ويزيد فى النشاط وكان عليه السلام اذا سلم من صلاته قال بصوته الاعلى ( لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شئ قدير ) \* ومن اللطائف ان الحجاج سأل بعض جلسائه عن ارق الصوت عندهم فقال احدهم ماسمعت صوتا ارق من صوت قارئ حسن الصوت يقرأ كتاب الله فى جوف الليل قال ان ذلك لحسن . وقال آخر ماسمعت صوتا اعجب من ان اترك امرأتى ما خضا واتوجه الى المسجد بكبرا فيأتينى آت فيبشرنى بغلام فقال واحسناه . فقال شعبة بن علقمة التميمى لا والله ما سمعت قط اعجب الى من ان اكون جائعا فاسمع خفخة الحوان فقال الحجاج ايتم يا بنى تميم الاحب الزاد ﴿ ان انكر الاصوات ﴾ او حشها واقبحها الذى ينكره العقل الصحيح ويحكم بقبحه وبالفارسية [ زشت ترين آوازاها ] ﴿ لصوت الحمير ﴾ جمع حمار \* قال بعضهم سمى حمارا لشدة من قولهم ظعنة حمراء اى شديدة وحمار القيط شدة وافراد الصوت مع اضافته الى الجمع لما ان المراد ليس ببيان حال صوت كل واحد من آحاد هذا الجنس حتى يجمع بل

بيان حال صوت هذا الجنس من بين اصوات سائر الاجناس \* قال ابو الليث صوت الحمار كان هو المعروف عند العرب وسائر الناس بالقبح وان كان قديكون ماسبوا اقبج منه في بعض الحيوان وانما ضرب الله المثل بما هو معروف عند الناس بالقبح لان اوله زفير وآخره شهيق كصوت اهل النار يتوحش من يسمعه ويتفر منه كل التفرد. والمعنى ان انكر اصوات الناس حين يصوتون ويتكلمون لصوت من يصوت صوت الحمار اى يرفع صوته عند التصويت كما يرفع الحمار صوته. ففيه تشبيه الرافعين اصواتهم فوق الحاجة بالحمار وتمثيل اصواتهم بالهناك ثم اخلاء الكلام عن لفظ التشبيه واخراجه مخرج الاستعارة وجعلهم حميرا واصواتهم نهاقا مبالغة شديدة في الذم والزجر عن رفع الصوت فوق الحاجة وتنبه على انه من المكاره عند الله لامن المحاب \* قال الكاشفي [يعنى در ارتقاع صوت فضيلتي نيتست چو صوت حمار باوجود رفعت مكر وهست طباع را وموجب وحشت اسباع است. در عين المعاني آورده كه مشركان عرب برفع اصوات تفاخر ميكردندى بدین آيت رد كرد برايشان فخر ايشان] \* يقول الفقير ان الرد ليس بمنحصر في رفع الصوت بل كل ما في وصايا لقمان من نهى الشرك وما يليه رد لهم لانهم كانوا متصفين بالشرك وسائر ما حكى من الاوصاف القبيحة آتين بالسيات تاركين للصلاة والامر بالمعروف والنهي عن المنكر جزعين عند المصيبات والحماز مثل في الذم سيما نهاقه ولذلك كنى عنه فيقال طويل الاذنين \* قال سفيان الثوري رحمه الله تعالى صوت كل شئ تسبيح الاصوت الحمار فانها تصيح لرؤية الشيطان ولذلك سماه منكرا وفي الحديث (اذا سمعتم نهاق الحمار) وهو بالضم صوتها (فتعوذوا بالله من الشيطان فانها رأت شيطانا واذا سمعتم صياح الديكة) بفتح الياء جمع ديك (فاسألوا الله من فضله فانها رأت ملكا) وفي الحديث دلالة على نزول الرحمة عند حضور اهل الصلاح فيستحب الدعاء في ذلك الوقت وعلى نزول الغضب عند اهل المعصية فيستحب التعوذ كما في شرح المشارقي لابن الملك \* يقول الفقير ومن هنا قال عليه السلام (يقطع الصلاة المرأة والحمار والكلب) اى يقطع كالحمار وينقصها مرور هذه الاشياء بين يدي المصلى. اما المرأة فليكونها احب الشهوات الى الناس واشد فسادا للحال من الوسواس. واما الكلب والمراد الكلب الاسود فليكونه شيطانا كما قال عليه السلام (الكلب الاسود شيطان) سمي شيطانا لكونه اعقر الكلاب واخبثها واقلها نفعا واكثرها نعاسا ومن هذا قال احمد بن حنبل لا يحل الصيد به. واما الحمار فليكون الشيطان قد تعلق بذنبه حين دخل سفينة نوح عليه السلام فهو غير مفارق عنه في اكثر الاوقات وهو السر في اختصاص الحمار برؤية الشيطان والله اعلم كما ان وجه اختصاص الديك برؤية الملك كون صياحه تابعا لصياح ديك العرش كما ثبت في بعض الروايات الصحيحة فالملك غير مفارق عنه في غالب الحالات وفي الحديث (ان الله يبغض ثلاثة اصواتها نهقة الحمار ونباح الكلب والداعية بالحرب) \* [ورد فيه ما فيه از حضرت مولوى قدس سره وجه انكريت صوت حمار چنين نقل كرده اند كه در غالب او براى كاه وجوست. ويا بجهت اجراء شهوت. يا جنك با دراز كوش ديكر. وصدای كه

از غلبه صفات بهیمی زاید زشت ترین صداها باشد و از اینجا معلوم میشود که ندائی که از صاحب اخلاق روحانی و ملکی آید خوبترین نداها خواهد بود نغمهای عاشقانه پس دلکش است استماع نغمه ایشان خوش و حضرت رسالت علیه السلام آواز نرم را دوست داشتی و جهر صوت را کاره بودی [ و دخل فی الصوت المذکر العطسة المنکرة فلتدفع بقدر الاستطاعة و کذا الزفرات والشهقات الصادرة من اهل الطیعة والنفس بدون غلبة الحال فاتها ممزوجة بالخلوطة بالریاء فلا تكون صیحة حقیقة بل صیحة طیعة ونفس نموز بالله من شهوات الطیعة وهوى النفس ومخالطة اهل الدعوى \* قال بعضهم فی الآیة اشارة الى الذی یتکلم فی لسان المعرفة من غیر اذن من الحق وقبل اوانه ومن تصدر قبل اوانه تصدى لهوانه \* ثم من وصایا لقمان علی مافی کشف الاسرار قوله [ ای پسر چون قدرت یابی بر ظلم بندگان قدرت خدای بر عقوبت خود یاد کن و از انتقام وی بپندیش که او جل جلاله منتقم است دادستان از کردن کشان و کین خواه از ستمکاران و بحقیقت دان که ظلم تو ازان مظلوم فرا گذرد و عقوبة الله بران ظلم بر تو بماند و پاینده بود ] : قال الشیخ سعدی قدس سره

شنیدم که لقمان سیه قام بود \* نه تن پرور و نازک اندام بود  
یکی بنده خویش پنداشتش \* ببغداد درکار کل داشتش  
به سالی سرانی پیر داختش \* کس از بنده خواجه نشناختش  
چو پیش آمدش بنده رفته باز \* زلقمانش آمد نهیمی فراز  
به پایش در افتاد و پوزش نمود \* بخندید لقمان که پوزش چه سود  
بسالی ز جور و جگر خون کنم \* بیک ساعت از دل بدر چون کنم  
ولیکن بخشایم ای نیک مرد \* که سود تومارا زیانی نکرد  
تو آباد کردی شبستان خویش \* مرا حکمت و معرفت کشت پیش  
غلامیست درخیم ای نیک بخت \* که فرمایمش و قتها کار سخت  
دکرده نیازارش سخت دل \* چو یاد آیدم سختی کار کل  
هر آنکس که جور بزرگان نبرد \* نسوزد دلتش بر ضعیفان خرد  
که از حاکمان سخت آید سخن \* تو بر زیر دستان درشتی مکن  
مهازور مندی مکن بر کهان \* که بر یک نمط می نماند جهان

[ لقمانرا گفتند ادب از که آموختی گفت ازنی ادبان که هر چه از ایشان در نظر م ناپسند آمد ازان فعل پرهیز کردم ]

نکویند از سر بازیچه حرفی \* کزان پندی نکیرد صاحب هوش  
و کر صد باب حکمت پیش نادان \* بخوانند آیدش بازیچه در گوش

و عن علی رضی الله عنه الحکمة ضالة المؤمن فالتقفها ولو من افواء المشرکین : یعنی [ مرد مؤمن همیشه طالب حکمت بود چنانکه طالب کم کرده خویش بود ] قال عیسی علیه

السلام لا تقولوا العلم في السماء من يصعد يأتي به ولا في تخوم الارض من ينزل يأتي به ولا من وراء البحر من يعبر يأتي به العلم مجعول في قلوبكم تأدبوا بين يدي الله بآداب الروحانيين يظهر عليكم كما في شرح منازل السائرين . ومن آداب الروحانيين ترك الامور الطبيعية والقيام في مقام الصمدية [ عابدي را حكایت كشتد كه مرشده من طعام بخوردی و تاب سحر ختمی در نماز بكردی صاحب دلی بشنید و كفت اگر نیم من بخوردی و بخفتی بسیار ازین فاضلتر بودی

اندرون از طعام خالی دار \* تادرو نور معرفت بینی

تهی از حكمتی بملت آن \* كه بری از طعام تابینی

\* واعلم ان الحكمة قد تكون متلفظا بها كالأحكام الشرعية المتعلقة بظواهر القرآن وقد تكون مسكوتا عنها كالأسرار الإلهية المستورة عن غير أهلها المتعلقة ببواطن القرآن فمن يلج في الطلب من طريقه ولج في المعرفة بفضل الله تعالى وتوفيقه ﴿ ألم تروا ﴾ ألم تعلموا يا بني آدم ﴿ ان الله سخر لكم ﴾ التسخير سياقة الشيء الى الغرض المختص به قهرا ﴿ ما في السموات ﴾ من الكواكب السيارة مثل الشمس والقمر وغيرها والملائكة المقربين بان جعلها اسبابا محصلة لمنافعكم ومراداتكم فتسخير الكواكب بان الله تعالى سيرها في البروج على الافلاك التي دبر لكل واحد منها فلكا وقد رلها القرائن والاتصالات وجعلها مدبرات العالم السفلي من الزمان مثل الشتاء والصيف والحريف والربيع ومن المكاني مثل المعدن والنبات والحيوان والانسان وظهور الاحوال المختلفة بحسب سير الكواكب على الدوام لمصالح الانسان ومنافعهم منها \* قال الكاشفي [رام ساخت برای نفع شما آنچه در آسمانهاست از آفتاب و ماه و ستاره تا از روشنی ایشان بهره مند شوید]

زمشرق بمغرب مه و آفتاب \* روان كرد و كسترد كیتی برآب

[واز ستارگان تا بد ایشان راه برید] كما قال تعالى ﴿ وبالنجم هم يهتدون ﴾ وتسخير الملائكة بان الله تعالى من كمال قدرته وحكمته جعل كل صنف من الملائكة موكلين على نوع من المدبرات وعوناتها كالملائكة الموكلين على الشمس والقمر والنجوم وافلاكها والموكلين على السحاب والمطر وقد جاء في الخبر ان على كل قطرة من المطر موكلان من الملائكة لينزلها حيث امر والموكلين على البحور والفلوات والرياح والملائكة الكتاب للناس الموكلين عليهم ومنهم المعقبات من بين ايديهم ومن خلفهم يحفظونهم من امر الله حتى جعل على الارحام ملائكة فاذا وقعت نقطة الرجل في الرحم يأخذها الملك بيده البني واذا وقعت نقطة المرأة يأخذها الملك بيده اليسرى فاذا امر بمسحها يمسح النطفتين وذلك قوله تعالى ﴿ انا خلقنا الانسان من نطفة امشاج ﴾ والملائكة الموكلين على الجنة والنار كلهم مسخرون لمنافع الانسان ومصالحهم حتى الجنة والنار مسخرتان لهم تطميحا وتخويفا لانهم يدعون ربهم خوفا وطمعا وكذا سخروا في سموات القلوب من الصدق والاخلاص والتوكل واليقين والصبر والشكر وسائر المقامات القلبية والروانية والمواهب الربانية وتسخيرها بان يسر لمن يسر له العبور عليها بالسير والسلوك المتداركة بالجذبة والانتفاع

بمناقمها والاجتناب عن مضارها ﴿ وما فى الارض ﴾ من الجبال والصحارى والبحار والانهار والحيوانات والنباتات والمعادن بان مكنكم من الانتفاع بها بوسط او بغير وسط وكذا سخر ما فى ارض النفوس من الاوصاف الذميمة مثل الكبر والحسد والحقد والبخل والحرص والشبهة والشهوة وغيرها وتسخيرها بتبديلها بالاخلاق الحميدة والعبور عليها والتمتع بخواصها محترزا عن آفاتهما ﴿ واسبغ عليكم ﴾ اتم واكمل ﴿ نعمه ﴾ جمع نعمة وهى فى الاصل الحالة الطيبة التى يستلذها الانسان فاطلقت للامور اللذيذة الملائمة للطبع المؤدية الى تلك الحالة الطيبة ﴿ ظاهرة ﴾ اى حال كون تلك النعم محسوسة مشاهدة مثل حسن الصورة وامتناد القامة وكمال الاعضاء

دهد نطفه را صورتى چون پرى \* كه كز دست برآب صورت كرى

\* والحواس الظاهرة من السمع والبصر والشم والذوق واللمس والتطوق وذكر اللسان والرزق والمال والجاه والخدم والاولاد والصحة والعافية والامن ووضع الوزر ورفع الذكر والادب الحسن ونفس بلا ذلة وتقدم بلا ذلة والاقرار والاسلام من نطق الشهادة والصلاة والصوم والزكاة والحج والقرآن وحفظه ومتابعة الرسول والتواضع لاولياء الله والاعراض عن الدنيا وبيان آياته للناس واتم الاعلون يعنى النصرة والغلبة وغير ذلك مما يعرفه الانسان ﴿ وباطنة ﴾ ومعقولة غير مشاهدة بالحس كنفخ الروح فى البدن واشراقه بالعقل والفهم والفكر والمعرفة وتركبة النفس عن الرذائل وتحليه القلب بالفضائل ولذا قال عليه السلام ( اللهم كما حسنت خلقى فحسن خلقى ) ونجبة الرسول وزينه فى قلوبكم والسعادة السابقة واولئك المقربون وشرح الصدر وشهود المنعم وامداد الملائكة فى الجهاد ونحوه وصحة الدين والبصيرة وصفاء الاحوال والولاية فانها باطنة بالنسبة الى النبوة والفطرة السليمة وطلب الحقيقة والاستعداد لقبول الفيض واتصال الذكر على الدوام والرضى والغفران وقلب بلا غفلة وتوجه بلا علة وفيض بلا قلة \* وعن ابن عباس رضى الله عنهما سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت يا رسول الله ماهذه النعمة الظاهرة والباطنة قال ( اما الظاهرة فالاسلام وما حسن من خلقك وما افضل عليك من الرزق واما الباطنة فما ستر من سوء عملك ولم يفضحك به )

بس پرده بیند عملهای بد \* هم او پرده پوشد بآلای خود

( يا ابن عباس يقول الله تعالى انى جعلت للمؤمن ثلث صلاة المؤمنين عليه بعد انقطاع عمله اكفر به عنه خطايه وجعلت له ثلث ماله ليكفر به عنه خطايه وسترت عليه سوء عمله الذى لو قد اريته للناس لبذاه اهل من سواهم ) ﴿ ومن الناس ﴾ اى وبعض الناس فهو مبتدأ خبره قوله ﴿ من يجادل ﴾ ويخاصم يقال جدلت الرجل اذا احكمت قتله ومنه الجدال فكان المتجادلين يقتل كل واحد منهما الآخر عن رايه ﴿ فى الله ﴾ فى توجيهه وصفاته ويميل الى الشرك حيث يزعم ان الملائكة بنات الله \* وقال الكاشفى ( فى الله ) [ در كتاب خدای يعنى نصر بن الحارث كه ميكفت افسانه پيشينيانست . ودر عين المعانى آورده كه

يكي از يهود از حضرت رسالت پناه عليه السلام پرسيد كه خدای تو از تو چيز است في الحال  
 اورا صاعقه گرفت واين آيت آمد كه كسي بود كه مجادله كند در ذات حق ﴿بغير علم﴾  
 مستفاد من دليل ﴿ولا هدى﴾ من جهة الرسول ﴿ولا كتاب﴾ انزله الله تعالى  
 ﴿منير﴾ مضى له بالحجة بل يجادل بمجرد التقليد كما قال ﴿واذا قيل لهم﴾ اي لمن  
 يجادل والجمع باعتبار المعنى ﴿اتبعوا ما انزل الله﴾ على نيه من القرآن الواضح والنور  
 الين فآمنوا به ﴿قالوا بل نتبع ما وجدنا عليه آباءنا﴾ الماضين يريدون به عبادة الاصنام  
 يقول الله تعالى في جوابهم ﴿اولو كان الشيطان يدعوهم﴾ الاستفهام للانكار والتعجب  
 من التعلق بشبهة هي في غاية البعد من مقتضى العقل والضمير عائد الى الآباء والجملة في حيز  
 النصب على الحالية. والمعنى ايتبعونهم ولو كان الشيطان يدعوهم بما هم عليه من الشرك ﴿الى  
 عذاب السعير﴾ فهم مجبون اليه حسبما يدعوهم والسعر التهاب النار وعذاب السعير اي  
 الجحيم كما في المفردات \* وفي الآية منع صريح من التقليد في الاصول اي التوحيد والصفات  
 والتقليد لغة وضع الشيء في المنق محيطا به ومنه القلادة ثم استعمل في تفويض الامر الى  
 الغير كأنه ربطه بعنقه واصطلاحا قبوله قول الغير بلا حجة فيخرج الاخذ بقوله عليه السلام  
 لانه حجة في نفسه \* وفي التعريفات التقليد عبارة عن اتباع الانسان غيره فيما يقول او يفعل  
 معتقدا للحقية فيه من غير نظر وتأمل في الدليل كأن هذا المتبع جعل قول الغير اوفعله  
 قلادة في عنقه انتهى. فالتقليد جائز في الفروع والعمليات ولا يجوز في اصول الدين  
 والاعتقادات بل لا بد من النظر والاستدلال لكن ايمان المقلد ظاهر عند الحفية والظاهرية  
 وهو الذي اعتقد جميع ما يجب عليه من حدوث العالم ووجود الصانع وصفاته وارسال  
 الرسل وما جاؤا به حقا من غير دليل لان النبي عليه السلام قبل ايمان الاعراب والصبيان  
 والنسوان والعبيد والاماء من غير تعليم الدليل ولكنه يأثم بترك النظر والاستدلال  
 لوجوبه عليه \* قال في فصل الخطاب من نشأ في بلاد المسلمين وسبح الله عند رؤية صنائه  
 فهو خارج عن حد التقليد يعني ان مثل هذا المقلد لو ترك الاستدلال لا يأثم كمن في شاهر  
 جبل فان تسبيحه عند رؤية المصنوعات عين الاستدلال فكأنه يقول الله خالق هذا النمط  
 البديع ولا يقدر احد غيره على خلق مثل هذا فهو استدلال بالاثر على المؤثر واثبات  
 للقدرة والارادة وغير ذلك فالاستدلال هو الانتقال من المصنوع الى الصانع لاملاحة  
 الصغرى والكبرى وترتيب المقدمات للانتاج على قاعدة المعقول وعلى هذا فالمقلد في هذا  
 الزمان نادر \* وفي الآية اشارة الى ان من سلك طريق المعرفة بالعقل القاصر فهو مقلد  
 لا يصح الاقتداء به

خواهي بصوب كعبه تحقيق ره بری \* بی بری مقلد كم کرده ره مرو

فلا بد من الاقتداء بصاحب ولاية عالم رباني واقف على اسرار الطريقة عارف بمنازل عالم  
 الحقيقة مكاشف عن حقائق القرآن مطلع على معاني الفرقان فانه يخرج باذن الله تعالى  
 من الظلمات الانسانية الى النور الرباني ويخلص من عذاب النفس الامارة ويشرف بنعيم

القلب فان كان مطلبك ايها السالك هو المطلب الحقيقى فان طريقه بعيد وبرازخ منازل  
كثيرة لا يقدر اهل الجدل وارباب العقول المشوبة بالوهم والخيال والشبهات على دلالة تلك  
الطريق فآين الثريا من يد المتطاول فهم انما يصيدون الريح لا العنقاء اذ العنقاء فى قاف  
الوجود وحقائق الوجود لا يعرفها الا اهل المعرفة والشهود تسأل الله سبحانه ان يجعلنا  
واياكم من العاملين باحكام القرآن العظيم والتأديين بأذاب الكلام القديم والواصلين الى  
انواره والمصاحين بمن يتحقق بأسراره ﴿ ومن يسلم وجهه الى الله ﴾ من شرطية معناها  
بالفارسية [ هر كه ما ] واسلم اذا عدى بالى يكون بمعنى سلم واذا عدى باللام تضمن معنى  
الاخلاص والوجه بمعنى الذات . والمعنى ومن يسلم نفسه الى الله تسليم المتاع للعامل بان فوض  
امره اليه واقبل بكليته عليه ﴿ وهو محسن ﴾ والحال انه محسن فى عمله آت به على  
الوجه اللائق الذى هو حسنه الوصفى المستلزم لحسنه الذاتى ولا يحصل ذلك غالبا الا عن  
مشاهدة ولذا فسر النبي عليه السلام الاحسان بان تعبد الله كأنك تراه فان لم تكن تراه  
فانه يراك ﴿ فقد استمسك بالعروة الوثقى ﴾ \* قال فى المفردات امسك الشيء التعلق به  
وحفظه واستمسكت بالشيء اذا تحريت بالامسك انتهى . والاستمسك بالفارسية [ چنگ  
درزدن ] كما فى تاج المصادر . والعروة بالضم ما يعلق به الشيء من عروته بالكسر اى ناحيته  
والمراد بمقبض نحو الدلو والكوز . والوثقى الموثقة المحكمة تأييد الاوثق كالصغرى تأييد  
الاصغر والشيء الوثيق ما يأمّن صاحبه من السقوط . والمعنى فقد تعلق باوثق ما يتعلق به من  
الاسباب واقواء : وبالفارسية [ دست درزد استوارتر كوشه و بدست آويز محكم ] وهو  
تمثيل لحال المتوكل المشتغل بالطاعة بحال من اراد ان يترقى الى شاهر جبل فتسك  
باوثق عرى الجبل المتدلى منه بحيث لا يخاف انقطاعه ﴿ والى الله ﴾ لا الى احد غيره  
﴿ عاقبة الامور ﴾ عاقبة امر المتوكل وامر غيره فيجازيه احسن الجزاء : وبالفارسية  
[ وبالله كردد سر انجام همه كار و چنان بود كه او خواهد ] ﴿ ومن كفر ﴾ [ وهر كه  
نكردد چنگ در عروه وثقى نرزد ] ﴿ فلا يحزنك كفره ﴾ فانه لا يضرك فى الدنيا  
والآخرة يقال احزنه من المزيّد ويحزنه من التلاى واما حزن التلاى ويحزن المزيّد فليس  
بشائع فى الاستعمال ﴿ الينا ﴾ لا الى غيرنا ﴿ مرجعهم ﴾ رجوعهم ومعنى الرجوع الى  
الله الرجوع الى حيث لاحاكم ولا مالك سواه ﴿ قنبنهم بما عملوا ﴾ فى الدنيا من الكفر  
والمعاصى بالمذاب والعقاب وجع الضائر الثلاثة باعتبار معنى من كان الافراد فى الموضعين  
باعتبار لفظه ﴿ ان الله عليم بذات الصدور ﴾ اى الضائر والنيات المصاحبة بالصدر فيجازى  
عليها كما يجازى على الاعمال الظاهرة ﴿ نتمهم ﴾ اى الكافرين بمنافع الدنيا ﴿ قليلا ﴾  
تيمنا قليلا اوزمانا قليلا : وبالفارسية [ برخوردار دارى دهم ايشارا بنعمت و سرور زمانى  
اندك كه زود انقطاع يابد ] فان ما يزول وان كان بعد امد طويل بالنسبة الى ما يدوم قليل  
﴿ ثم لضطرهم ﴾ الاضطراب حمل الانسان على ما يضره وهو فى التعارف حمل على امر  
يكرهه اى تلجئهم وتزدهم فى الآخرة قهرا : وبالفارسية [ پس بياريم ايشارا به بيچارى

یعنی ناچار بیایند [ ﴿ الى عذاب غلیظ ﴾ ] یثقل علیهم ثقل الاجرام الغلاظ و انضم الى الاحراق الضغط والتضیق ﴿ وفي التأویلات التجمیة غلظة العذاب عبارة عن دوامه الى الابد انتهى . والغلیظ ضد الرقیق واصله ان یستعمل فی الأجسام لكن قد یستعار للمعان كما فی المفردات ﴿ ولئن سألتهم ﴾ ای الكافرین ﴿ من خلق السموات والارض ﴾ ای الاجرام العلویة والسفلیة ﴿ لیقولن ﴾ خلقهن ﴿ الله ﴾ لغایة وضوح الامر بحیث اضطروا الى الاعتراف به ﴿ قل الحمد لله ﴾ علی ان جعل دلائل التوحید بحیث لا یکاد ینکرها المكابرون ایضا ﴿ بل اکثرهم لا یعلمون ﴾ شیاً من الاشیاء فلذلك لا یعملون بمقتضى اعترافهم بان یتروکوا الشریک و یعبدوا الله وحده ﴿ لله ما فی السموات والارض ﴾ فلا یستحق العبادة فیهما غیره ﴿ ان الله هو الغنی ﴾ بذاته وصفاته قبل خلق السموات والارض وبعده لاجابة به فی وجوده وکماله الذانی الی شیء اصلا وکلمة هو للحصر ای هو الغنی وحده و لیس معه غنی آخر دلیله قوله ﴿ والله الغنی و اتهم الفقراء ﴾ الحمید ﴿ الحمود فی ذاته وصفاته وان لم یکن له حامد فهو الحامد لنفسه

ای غنی در ذات خود از ما سوائی خویشان \* خود تو میگویی بحمد خود ثنای خویشان  
\* و فی الاربعین الادریسیة یا حمید الفعال ذا المن علی جمیع خلقه بلطفه \* قال السهروردی  
رحمه الله من داوم علی هذا الذکر یحصل له من الاموال ما لا یمکن ضبطه \* و فی الآیات  
امور \* منها ان التفویض والتوکل و اخلاص القصد والاعراض عما سوى الله والاقبال علی  
الله بالتوحید والطاعة من موجبات حسن العاقبة وهی الجنة والقربة والوصلة كما ان الکفر  
والشرک والریاء والسمعة من اسباب سوء العاقبة وهی النار والعذاب الغلیظ والفرقة والقطیعة  
: قال الشیخ المطار قدس سره

زر وسم و قبول کار و بارت \* نیاید دردم آخر بکارت  
اگر اخلاص باشد آن زمانت \* بکار آید و کر نه وای جانت

و فی البستان

شنیدم که نابالغی روزه داشت \* بصد محنت آورد روزی بجا داشت  
پدر دیده بوسید و مادر سرش \* فشاندند بآدام وزر بر سرش  
چو روی گذر کرد یک نیم روز \* فتاد اندر روز آتش معده سوز  
بدل گفت اگر لقمه چندی خورم \* چه داند پدر غیب یا مادرم  
چو روی پسر در پدر بود و قوم \* نهان خورد و پیدا پسر برد صوم  
پس این پیر از آن طفل نادانترست \* که از بهر مردم بطاعت درست  
فالتمسک باحکام الدین هی المروة الوثقی لاهل الیقین فانها لا تنفصم بخلاف سائر المرئی  
\* ومنها ان لیس لعمر الدنیا بقاء بل هی ساعة من الساعات \* فلی العاقل ان لا یتمتر بالتمتع القلیل  
بل یتأهب للیوم الطویل  
دریغدا که بگذشت عمر عزیز \* بخواهد گذشت این دمی چند نیز

كنون وقت تخمست اكر پروى \* كر اميد دارى كه خرم من برى  
 \* ومنها ان الله تعالى قدر المقادير ودبر الامور فالكل يجرى فى الافعال والاحوال على  
 قضائه وقدره وليس على الناصح الا التبليغ دون الجبر والحزن على عدم القبول فان الحجر  
 لا يصير من آة نبال الصيقل

توان بك كردن زرتك آينه \* وليكن نيايد زسنتك آينه  
 \* ومنها ان عدم الجريان بموجب العلم من الجهل فى الحقيقة  
 كرمه علم طالت باشيد \* بى عمل مدعى وكذابى

\* ومنها ان الله تعالى خلق الخلق ليبرجوا عليه لا ليرج عليهم فنفعه الطاعات والعبادات  
 راجعة الى العباد لا الى الله تعالى اذ هو غنى عن العالمين لا ينتفع بطاعاتهم ولا يتضرر بمعاصيهم  
 فهو بمن عليهم ان هداهم للايمان والطاعات وليس لهم ان يمنوا عليه باسلامهم جعلنا الله  
 واولاكم من عباد المخلصين وحفظنا فى حصنه الحصين من عونته وتوفيقه الرصين ﴿ ولوان مافى  
 للارض من شجرة اقلام ﴾ جواب لليهود حين سألوا رسول الله صلى الله عليه وسلم اوامروا  
 وقد قرئش ان يسألوه عن قوله ﴿ وما اوتيتم من العلم الا قليلا ﴾ وقد ازل التوراة وفيها  
 علم كل شئ يعنى ان علم التوراة وسائر ما اوتى الانسان من الحكمة والمعرفة وان كان كثيرا  
 بالنسبة اليهم لكنه قطرة من بحر علم الله \* وقال قتادة قال المشركون ان القرآن يوشك  
 ان ينفذ وينقطع فنزلت . وقوله من شجرة حال من الموصول وهى ماله ساق وتوحيدها لما ان  
 المراد تفصيل الاحاد يعنى ان كل فرد من جنس الشجر بحيث لا يبقى منه شئ لو برى قلما  
 واصل القلم القص من الشئ الصلب كالظفر وخص ذلك بما يكتب به \* وفى كشف الاسرار  
 سقى قلما لانه قط رأسه والاقليم القطعة من الارض وتقليم الاظفار قطعها . والفرق بين  
 القط والقد ان القط القطع عرضا والقد القطع طولا والقطع فصل الجسم بنفوذ جسم  
 آخر فيه . والمعنى لو ثبت ان الاشجار اقلام ﴿ والبحر ﴾ اى والحال ان البحر المحيط بسعته  
 وهو البحر الاعظم الذى منه مادة جميع البحار المتصلة والمنقطعة وهو بحر لا يعرف له  
 ساحل ولا يعلم عمقه ﴿ الله تعالى ﴾ وجه الارض خليجان منه وفى هذا البحر  
 عرش ابليس لعنه الله وفيه مدائن تطفو على وجه الماء واهلها من الجن فى مقابلة الربيع  
 الحراب من الارض وفى هذا البحر ينبت شجر المرجان كسائر الاشجار فى الارض وفيه  
 من الجزائر المسكونة والحالية ما لا يعلمه الا الله تعالى وهو اى البحر مبتدا خبره قوله  
 ﴿ يمد ﴾ اى يزيده وينصب فيه من مدالبواة جعلها ذات مداد وزاده فيها فلذا اغنى  
 عن ذكر المداد ﴿ من بعده ﴾ اى من بعد نفاده وقائه ﴿ سبعة البحر ﴾ نجو بحر الصين  
 وبحر تبت كسكر على مافى القاموس وبحر الهند وبحر الهند وبحر فارس وبحر الشرق  
 وبحر الغرب والله اعلم \* قال فى اسئلة الحكم ان الله زين الدنيا بسبعة البحر وسبعة اقاليم  
 انتهى ولم يتعرضوا لتعداد الابحر فيما رأينا وقد استخرجناها من موضعها بطريق التقريب  
 واجرينا القلم فيها ويحتمل ان يكون المراد الانهار السبعة من الفرات ودجلة وسيحان

وسبحون وجبحان وجيحون والتيل لان البحر عند العرب هو الماء الكثير \* وقال الكاشفي  
 (سبعة بحر) [ هفت دريای ديكر مانند او ] انتهى فيكون ذكر العدد للتكثير كما  
 لا يخفى \* وفي الارشاد اسناد المد الى الابحر السبعة دون البحر المحيط مع كونه اعظم منها  
 واطم لانها هي المجاورة للجبال ومنابع المياه الجارية واليها تنصب الانهار العظام اولا ومنها  
 تنصب الى البحر المحيط ثانيا. والمعنى يمد الابحر السبعة مدا لا ينقطع ابدا وكتبت بتلك  
 الاقلام وبذلك المداد كلمات الله \* ما نفدت كلمات الله \* اي ما قبضت متعلقات علمه وحكمته  
 ونفدت تلك الاقلام والمداد وقد سبق تحقيقه في اواخر سورة الكهف عند قوله تعالى  
 ( قل لو كان البحر مدادا ) الآية واثار جمع القلة في الكلمات للايدان بان ما ذكر لا يفي  
 بالقليل منها فكيف بالكثير \* وفي التأويلات النجمية اي لوان ما في الارض من الاشجار  
 اقلام والبحر يصير مدادا وبمقدار ما يقابله ينفق القرطاس ويتكلف الكتاب حتى تنكسر  
 الاقلام وتنفى البحار وتستوفي القراطيس وينفى عمر الكتاب ما نفدت معاني كلام الله تعالى  
 لان هذه الاشياء وان كثرت فهي متناهية ومعاني كلامه لا تنهاى لانها قديمة والمحصور  
 لا يفي بما لاحصر له انتهى وقد قصر من جعل الارض قرطاسا \* وفي الآية اشارة ظاهرة  
 الى قدم القرآن فان عدم التناهي من خاصية القديم. وجاء في حق القرآن (ولا تنقصي عجائبه)  
 اي لا ينتهي احد الى كنه معانيه العجيبة وفوائده الكثيرة \* وفي الآية اشارة ايضا الى  
 ان كلمات الحكماء الالهية وعلومهم لا تنقطع ابدا لانها من عيون الحكمة كما ان ماء العين  
 لا ينقطع عن عينه وكيف ينقطع وحكمة الحكيم تلقين من رب العالمين \* وفي من خزائنه  
 وخزائنه لا تنفذ كما دلت عليه الآية ولبعض العارفين تجلي برقي يعطي في مقدار طرفه عين  
 من العلوم ما لا نهاية له واذا كان حاله هذا في جزء يسير من الزمان فما ظنك بحاله في مدة عمره  
 \* ان الله عزيز \* لا يعجزه شئ \* حكيم \* لا يخرج عن علمه وحكمته امر فلا تنفذ كلماته  
 المؤسسة عليهما. وخاصة الاسم العزيز وجود التقى والعز صورة ومعنى فن ذكره اربعين  
 يوما في كل يوم اربعين مرة اغناه الله واعزه فلم يحوجه الى احد من خلقه والتقرب بهذا  
 الاسم في التمسك بمعناه وذلك برفع الهمة عن الخلائق وهو عزيز جدا. وخاصة الاسم الحكيم  
 دفع الدواهي وفتح باب الحكمة من اكثر ذكره صرف عنه ما يخشاه من الدواهي وفتح له  
 باب من الحكمة والتقرب بهذا الاسم تعلقا ان تراعى حكمته في الامور مقدما ما جاء شرعا  
 عادة فتسلم من معارض شرعي وتخلقا ان تكون حكيما والحكمة في حقنا الاصابة في القول  
 والعمل وقد سبق في اول قصة لقمان \* واعلم ان في خلق البحار والانهار والجزائر ونحوها  
 حكما ومصالح تدل على عظم ملكه تعالى وسعة سلطانه وليس من ير ولا بحر الا وفيه  
 خلق من الخلائق يعبد الله تعالى على ان الاسكندر وصل الى جزيرة الحكماء وهي  
 جزيرة عظيمة فرأى بها قوما لباسهم ورق الشجر وبيوتهم كهوف في الصخر  
 والحجر فسألهم مسائل في الحكمة فاجابوا باحسن جواب وألطف خطاب لما انهم  
 من مظاهر الاسم الحكيم فقال لهم سلوا حوائجكم لتقضى فقالوا له نسألك

الخلد في الدنيا فقال واني به لتفسي ومن لا يقدر على تقس من انفسه كيف يبلغكم الخلد فقال كبيرهم تسالك حجة في ابداننا مايقينا فقال وهذا ايضا لا اقدر عليه قالوا فمرقنا بقية اعمارنا فقال لا اعرف ذلك لروحي فكيف بكم فقالوا له فدعنا نطلب ذلك ممن يقدر على ذلك واعظم من ذلك وجعل الناس ينظرون الى كثرة الجنود اى جنود الاسكندر وعظمة موكبهم وبينهم شيخ صعلوك لا يرفع رأسه فقال الاسكندر مالك لا تنظر الى ما ينظر اليه الناس قال الشيخ ما اعجبني الملك الذي رأيت قبلك حتى انظر اليك والى ملكك فقال الاسكندر وما ذاك قال الشيخ كان عندنا ملك وآخر صعلوك فاتا في يوم واحد فبقت عنهما مدة ثم جث اليهما واجتهدت ان اعرف الملك من المسكين فلم اعرفه فتركهم وانصرف : قال الشيخ العطار قدس سره

چه ملكت اين وتوجه پادشاهي \* كه باشيز اجل بر مياناي  
اكر تو في المثل بهرام زوري \* بروزوا پسين بهرام كوري  
چو ملك اين جهان ملكي رونده است \* بملك آن جهان شد هر كه زنده است  
اكر آن ملك خواهي اين فدا كن \* كه بابراهيم ادهم اقتدا كن  
رباط كهنة دنيا در انداخت \* جهانداري بدرويشي فرو باخت  
اگر چه ملك دنيا پادشايست \* ولي چون بشكري اصلش كدايست

﴿ ما خلقكم ﴾ \* قال مقاتل وقتادة ان كفار قريش قالوا ان الله خلقنا اطوارا نطفة علقه مضغة لحما فكيف يبعثنا خلقا جديدا في ساعة واحدة فانزل الله هذه الآية وقال ما خلقكم ايها الانسان مع كثرتمكم \* وقال الكاشفي [ ليست آفريدن شما اي اهل مكة ] ﴿ ولا ببعثكم ﴾ اجباؤكم واخراجكم من القبور : وبالفارسية [ و نه برانكيختن شما بعد از مرگ ] ﴿ الا كنفس واحدة ﴾ الا كخلقها وبعثها في سهولة الحصول اذ لا يشغله شأن عن شأن لانه يكفي لوجود الكل تعلق ارادته وقدرته قلوا او كثروا ويقول كن فيكون \* وقال الكاشفي : يعني [ حق سبحانه وتعالى در خلق اشيا بالآلات وادوات احتياج ندارد بلكه اسرافيل را كويد بكوبر خيزند از كورها بيك دعوت او همه خلائق از كور بايرون آيند ] ومثاله في الدنيا ان السلطان يضرب النقارة عند الرحيل فتهب الكل في ساعة واحدة ﴿ ان الله سميع ﴾ يسمع كل مسموع فيدخل فيه ما قالوا في امر الخلق والبعث مما يتعلق بالانكار والاستبعاد ﴿ بصير ﴾ يبصر كل مبصر لا يشغله علم بعضها عن بعض فكذلك الخلق والبعث \* وقال بعضهم بصير باحوال الاحياء والاموات

بس قدرت چنين كس عجز راز اده نيست

قدرت بي عجز ندادي بكس

قدرت بي عجز تو داري وبس

﴿ ألم تر ﴾ ألم تعلم يا من يصلح للخطاب علما قويا جاريا مجرى الرؤية ﴿ ان الله ﴾ بقدرته وحكمته ﴿ يولج الليل في النهار ﴾ الولوج الدخول في مضيق والايلاج الادخال اي يدخل

الليل في النهار ويضيفه اليه بان يزيد من ساعات الليل في ساعات النهار صيفا بحسب مطالع الشمس ومغاربها : يعني [ از وقت نزول آفتاب بنقطه شتوي تا زمان حلول او بنقطه انقلاب صيفي از اجزای شب می کاهد و در اجزای روز می افزاید تا روزی که در اول جدی اقصر ایام سنه در اول سرطان اطول ایام سنه میشود ] یعنی یصیر النهار خمس عشرة ساعة والليل تسع ساعات \* قال عبدالله بن سلام اخبرني يا محمد عن الليل لمسمى ليلا قال ( لانه منال الرجال من النساء جعله الله الفة ومسكنا ولباسا ) قال صدقت يا محمد ولمسمى النهار نهارا قال ( لانه محل طلب الخلق لمعايشهم ووقت سعيهم واكتسابهم ) قال صدقت ﴿ ويولج النهار في الليل ﴾ اي يدخله فيه ويضم بعض اجزائه اليه بان يزيد من ساعات النهار في ساعات الليل شتاء بحسب المطالع والمغارب : يعني [ در باقی سنه از اجزای روز کم می کند و اجزای شب را بدان زیاده می زاد تا شبی که در آخر جوزا اقصر لیلای بود در آخر قوس اطول لیلای میشود ] : یعنی یصیر الليل خمس عشرة ساعة والنهار تسع ساعات ووجدت مملكة في خط الاستواء لها ربيعان وصيفان وخريفان وشتان في سنة واحدة وفي بعضها ستة اشهر ليل وستة اشهر نهار وبعضها حر وبعضها برد وممالك الاقاليم السبعة التي ضبط عددها في زمن المأمون ثلاثمائة وثلاث واربعون مملكة منها ثلاثة ايام وهي اضيقتها وثلاثة اشهر وهي اوسعها والمملكة سلطان الملك وبقاعه التي يملكها ﴿ وسخر الشمس والقمر ﴾ [ رام کرد آفتاب و ماه را که سبب منافع الخلق اند ] \* قال عبدالله بن سلام اخبرني يا محمد عن الشمس والقمر أهما مؤمنان ام كافران قال عليه السلام ( مؤمنان طائعان مسخران تحت قهر المشيئة ) قال صدقت قال فابال الشمس والقمر لا يستويان في الضوء والنور قال ( لان الله تعالى محاية الليل وجعل آية النهار مبصرة نعمة منه وفضلا ولولا ذلك لما عرف الليل من النهار ) والجملة عطف على يولج والاختلاف بينهما صيغة لما ان ايلاج احد الملوك في الآخر امر متجدد في كل حين واما تسخير الثيرين فامر لا تعدد فيه ولا تجدد واما التعدد والتجدد في آثاره وقد اشير الى ذلك حيث قيل ﴿ كل ﴾ من الشمس والقمر ﴿ يجري ﴾ بحسب حركته الخاصة القسرية على المدارات اليومية المتخالفة المتعددة حسب تعدد الايام جريا مستمرا ﴿ الى اجل مسمى ﴾ قدره الله تعالى لجريهما وهو يوم القيامة كما روى عن الحسن فانهما لا ينقطع جريهما الا حينئذ وذلك لانه تموت الملائكة الموكلون عليهما فيبقى كل منهما خاليا بكدن بلا روح ويطمس نورهما فيلقيان في جهنم ليظهر لعبد الشمس والقمر والنار انها ليست بالهة ولو كانت آلهة لدفعت عن انفسها فالجملة اعتراض بين المعطوفين لبيان الواقع بطريق الاستطراد هذا وقد جعل جريانها عبارة عن حركتها الخاصة بهما في فلكهما والاجل المسمى عن منتهى دورتهما وجعل مدة الجريان للشمس سنة وللقمر شهرا فالجملة حينئذ بيان لحكم تسخيرهما وتايه على كيفية ايلاج احد الملوك في الآخر وكون ذلك بحسب انقلاب جريان الشمس والقمر على مداراتهما اليومية ﴿ وان الله بما تعملون خبير ﴾ عالم بكنهه عطف على ان الله يولج الخ داخل معه في حيز الرؤية فان من شاهد ذلك الصنع الرائق والتدبير اللائق لا يكاد يففل عن كون

صانعه محيطا بجلائل اعماله ودقائقها ﴿ ذلك ﴾ المذكور من سعة العلم وشمول القدرة وعجائب الصنع واختصاص الباري بها ﴿ بأن الله ﴾ اى بسبب ان الله تعالى ﴿ هو الحق ﴾ الهيته فقط ﴿ وان ما يدعون ﴾ يعبدون ﴿ من دونه ﴾ تعالى من الاصنام ﴿ الباطل ﴾ الهيته لا يقدر على شئ من ذلك فليس في عبادته نفع اصلا والتصريح بذلك مع ان الدلالة على اختصاص حقية الهيته تعالى مستتعبة للدلالة على بطلان الهية ماعداه لابرار كال الاعتناء بامر التوحيد ﴿ وان الله هو العلى ﴾ المرتفع عن كل شئ ﴿ الكبير ﴾ المتسلط عليه يحتقر كل في جنب كبريائه \* قال في شرح حزب البحر من علم انه العلى الذى ارتفع فوق كل شئ علوه مكانة وجلالا يرفع همه اليه ولا يختار سواه ويجب معالى الامور ويكره سفافها \* وعن على رضى الله عنه علو الهمة من الايمان : قال الحافظ

هاني چون توعالى قدر حرص استخوان جيفست \* دريغ سايه همت كه برنا اهل افكندى ومن عرف كبريائه ونسى كبرياء نفسه تعلق بعروة التواضع والانصاف ولزم حفظ الحرمة \* وفي الاربعين الادريسية يا كبير انت الذى لانهدى العقول لوصف عظمته \* قال السهروردى اذا اكثر منه المديان ادى دينه واتسع رزقه وان ذكره معزول عن رتبة سبعة ايام كل يوم الفا وهو صائم فانه يرجع الى مرتبته ولو كان ملكا ثم في قوله ﴿ وان ما يدعون من دونه الباطل ﴾ اشارة الى ان كل ما يطلب من دونه تعالى هو الباطل فلا بد من تركه بالاختيار قبل الفوت بالاضطرار ومن المبادرة الى طلب العلى الكبير قبل فوات الفرصة

مكن عمر ضايغ بافوس وحيف \* كه فرصت عزيز است والوقت سيف  
نكه دار فرصت كه عالم دميست \* دمي پيش دانا به از عالميست

نسأل الله التدارك ﴿ ألم تر ﴾ رؤية عيانية ايها الذى من شأنه الرؤية والمشاهدة ﴿ ان الفلك ﴾ بالفارسية [ كشتى ] ﴿ تجرى ﴾ [ مى رود ] \* قال في المفردات الجري المر السريع واصله لمر الماء ولما تجرى بحريه ﴿ في البحر ﴾ [ در دريا ] ﴿ بنعمة الله ﴾ الباء للصلة اى متعلقة بتجريه وللحال اى متعلقة بمقدر هو حال من فاعله اى ملتبسة بنعمته تعالى واحسانه في تهية اسبابه \* وقال الكاشفي [ بمنى واحسان او آتوا بروى آب نكه ميدارد بادرا براى رفتن او مي فرستد ] \* وفي الاسئلة المفخمة برحمة الله حيث جعل الماء مركبا لكم لتقريب المزار ﴿ ليرىكم ﴾ [ تا بنديد شمارا ] ﴿ من آياته ﴾ اى بعض دلائل وحدته وعلمه وقدرته وبعض عجائبه وهو في الظاهر سلامتهم في السفينة كما قيل لتاجر ما عجب ما رأيت من عجائب البحر قال سلام منه وفي الحقيقة سلامة السالكين في سفينة الشريعة بملاحية الطريقة في بحر الحقيقة ﴿ ان في ذلك ﴾ المذكور من امر الفلك والبحر ﴿ لايات ﴾ عظيمة في ذاتها كثيرة في عددها ﴿ لكل صبار ﴾ مبالغ في الصبر على المشاق فيتعب نفسه في التفكير في الانفس والآفاق ﴿ شكور ﴾ مبالغ في الشكر على نعمائه وهما صفتا المؤمن فكأنه قيل لكل مؤمن وانه وصفه بهما لان احسن خصاله الصبر والشكر والايمان نصفان نصف للصبر ونصف للشكر \* واعلم ان الصبر تحمل المشاق بقدر القوة البدنية وذلك في الفعل كالمشي ورفع الحجر كما يحصل للجسم

الحشنة وفي الافعال كالصبر على المرض واحتمال الضرب والقطع وكل ذلك ليس بفضيلة تامة بل الفضيلة في الصبر عن تناول مشتهى لاصلاح الطبيعة والصبر على الطاعات لاصلاح النفس فالصبر كالدواء المر وفيه تقع

طبيب شربت تلخ از برای فائده ساخت

والشكر تصور النعمة بالقلب والثناء على النعم باللسان والخدمة بالاركان وجعل الصبر مبدءا والشكر منتهى يدل على كون الشكر افضل من الصبر فان من صبر فقد ترك اظهار الجزع ومن شكر فقد تجاوز الى اظهار السرور بما جزع له الصابر فكم من فرق بين حبس النفس على مقاساة البلاء وهو الصبر وبين عدم الالتفات الى البلاء بل يراه من النعماء وهو الشكر وفي وصف الاولياء

خوشا وقت شورید کان غمش \* اگر زخم بینند اگر مرهمش  
دمادم شراب الم در کشند \* وکر تلخ بینند دم در کشند  
نه تلخ است صبری که بریاد اوست \* که تلخی شکر باشد از دست دوست

﴿ واذا غشيم ﴾ غشيه ستره وعلاء والضمير لمن ركب البحر مطلقا اولاهل الكفر اى علامم واحاط بهم ﴿ موج ﴾ هو ما ارتفع من الماء ﴿ كالظلل ﴾ كما يظل من جبل او سحاب او غيرها : وبالفارسية [ موج دريا که در بزرگی مانند سایبانها يامثل کوهها يا ابراه ] جمع ظلة بالضم : وبالفارسية [ سايبان ] كما قال في المفردات الظلة شئ كهشة الصفة وعليه حمل قوله تعالى ﴿ موج كالظلل ﴾ وذلك موج كقطع السحاب انتهى \* وفي كشف الاسرار كل ما اظلك من شئ فهو ظلة شبه بها الموج في كثرتها وارتفاعها وجعل الموج وهو واحد كالظلل وهو جمع لان الموج ياتي منه شئ بعد شئ ﴿ دعوا الله ﴾ [ خوانند خدا را ] حال كونهم ﴿ مخاضين له الدين ﴾ اى الدعاء والطاعة لا يذكرون معه سواء ولا يستغيثون بغيره لزال ما ينازع الفطرة من الهوى والتقليد بما دهاهم من الخوف الشديد والاخلاس افراد الشئ من الثواب ﴿ فلما نجيهم ﴾ الله تعالى ﴿ الى البر ﴾ وجاد بتحقيق مناهم بسبب اخلاصهم في الدعاء : وبالفارسية [ پس آن هنگام که برهاند ايشانرا و برساند بسلامت بسوى صحرا و بيابان ] ﴿ فنههم مقتصد ﴾ اى مقيم على الطريق القصد وهو التوحيد او متوسط في الكفر لانزجاره في الجملة \* قال بعضهم لما كان يوم فتح مكة امن رسول الله صلى الله عليه وسلم الناس الا اربعة نفر وقال ( اقتلوهم وان وجدتموهم متعلقين باستار الكعبة عكرمة بن ابى جهل وعبد الله بن خطل ومقيس بن سبابة وعبد الله بن سعد بن ابى سرح ) فاما عكرمة فهرب الى البحر فاصابتهم ريح عاصف فقال اهل السفينة اخلصوا فان آلهتكم لاتغنى عنكم شيئا ههنا فقال عكرمة لئن لم يخنى في البحر الا الاخلاص فما يخينى في البر غيره اللهم ان لك على عهدا ان انت عاقبتى بما انا فيه ان اتى محمدا حتى اضع يدي في يده فلا جدن عفوا كريما فسكنت الريح فرجع الى مكة فاسلم واحسن اسلامه

قضا كشتی آنجا که خواهد برد \* وكرنا خدا جامه برتن درد

كرت ببيخ اخلاص در يوم نيست \* ازين در كسى چون تو محروم نيست  
سلامت در اخلاص اعمال هست \* شود زورق زرق كاران شكست

﴿ وما يجحد بآياتنا ﴾ [ وانكار تكشد نشانهاى قدرت مارا ] ﴿ الاكل خنار ﴾  
غدار فانه نقض للمهد الفطرى اورفض لما كان فى البحر. والخنار سوء الغدر واقبحه \* قال  
فى المفردات الخنار غدر يختار فيه الانسان اى يضعف ويكسر لاجتهاده فيه ﴿ كفور ﴾  
مبالغ فى كفران نعم الله تعالى وانما يذكر هذا اللفظ لمن صار عادته كما يقال ظلوم وانما  
وصف الكافر بهما لانهما اقبح خصال فيه . وقد عد النبي عليه السلام الغدر من علامات  
المنافق لكن قال على رضى الله عنه الوفاء لاهل الغدر عذر والغدر باهل الغدر وفاء عند  
الله تعالى كما ان التكبر على المتكبر صدقة \* فعلى الماقل الوفاء بالمهد وهو الخروج عن  
عهدة ما قبل عند الاقرار بالربوبية بقوله (بلى) حيث قال الله تعالى (ألسن بربكم) وهو للعامة  
المباداة رغبة فى الوعد ورهبة من الوعيد وللخاصة الوقوف مع الامر لا لغيره وقد يعرض  
للانسان النسيان فينسى المهد فيصير مبتلى بحسب مقامه - حكي - ان الشيخ ابا الخير  
الاقطع سئل عن سبب قطع يده فقال كنت اتعيش من سقط مائدة الناس فخطرلى الترك  
والتوكل فمهدت ان لا آكل من طعام الناس ولا من حبوب الاراضى فلم يفتح الله لى شأ  
من القوت قريبا من خمسين يوما حتى غلب الضعف على القوى ثم فتح قرصتين مع شئ  
من الادماء ثم انى خرجت من بين الناس وسكنت فى مغارة فيوما من الايام خرجت من المغارة  
فرايت بعض الفواكه البرية فتناولت شأ منها حتى اذا جعلته فى فمى تذكرت المهد والقيته  
وعدت الى المغارة فى اثناء ذلك اخذ بعض اللصوص وقطاع الطريق فقطع ايديهم وارجلهم  
فى حضور امير البلدة فاخذونى ايضا وقالوا انت منهم حتى اذا كنت عند الامير قطع يدي  
فلما ارادوا قطع رجلى تصرعت الى الله تعالى وقلت يارب ان يدي هذه جنت فقطعت فما  
جناية رجلى فعند ذلك جاء شخص الى الامير كان يعرفنى فوصف له الحال حتى عفا بل  
اعتذر اعتذارا بليغا فهذه حال الرجال مع الله فالعبرة بحفظ المهد ظاهرا وباطنا : قال الحافظ  
ازدم صبيح ازل تا آخر شام ابد \* دوستى ومهر بريك عهد وبك ميثاق بود

واما الكفران فسبب لزوال الايمان ألا ترى ان بلم بن باعوراء لم يشكر يوما على توفيق  
الايمان وهداية الرحمن حتى سلب عنه والياذ بالله تعالى ﴿ يا ايها الناس ﴾ نداء عام لكافة  
المكلفين واصله لكفار مكة ﴿ اتقوا ربكم ﴾ [ يرهيزيد از عذاب وخشم خداوند خویش ]  
وذلك بالاجتناب عن الكفر والمعاصى وماسوى الله تعالى \* قال بعض العارفين مرة يخوفهم  
بافعاله فيقول ( اتقوا فتنة ) ومرة بصفاته فيقول ( ألم يعلم بان الله يرى ) ومرة بذاته  
فيقول ( ويحذركم الله نفسه ) ﴿ واخشوا ﴾ الخشية خوف يشوبه تعظيم واكثر ما يكون ذلك  
عن علم بما يخشى عليه ﴿ يوما ﴾ \* قن فى التيسير يجوز ان يكون على ظامره لان يوم  
القيامة مخوف ﴿ لا يحزى ﴾ فيه ﴿ والد عن ولده ﴾ اى لا يقضى عنه شأ من الحقوق  
ولا يحمل من سيئاته ولا يعطيه من طاماته يقال جزاء دينه اذا قضاه \* وفى المفردات الجزاء

الفناء والكفاية كقوله تعالى ( لا تجزى نفس عن نفس شيئا ) وبترسيد از روزی که دفع نکند عذاب را و باز ندارد پدر از پسر خویش [ والولد ولو كان يقع على القريب والبعيد اى ولد الولد لكن الاضافة تشير الى الصلبي القريب فاذا لم يدفع عما هو الصق به لم يقدر ان يدفع عن غيره بالطريق الاولى . ففيه قطع لاطماع اهل الغرور المفتخرين بالآباء والاجداد المعتمدين على شفاعتهم من غير ان يكون بينهم جهة جامعة من الايمان والعمل الصالح ﴿ ولا مولود ﴾ [ و نه فرزندی ] عطف على والد وهو مبتدأ خبره قوله ﴿ هو جاز ﴾ قاد ومؤد ﴿ عن والده شيئا ﴾ مامن الحقوق وخص الولد والوالد بالذکر تنبيها على غيرها والمولود خاص بالصلبي الاقرب فاذا لم يقبل شفاعته للاب الاول الذى ولد منه لم يقبل لمن قومه من الاجداد وتغيير النظم للدلالة على ان المولود اولى بان لا يجزى ولقطع طمع من توقع من المؤمنين ان ينفع اباہ الكافر فى الآخرة ولذا قالوا ان هذا الخبر خاص بالكفار فان اولاد المؤمنين وآباہم ينفع بعضهم بعضا قال تعالى ( ألحقنا بهم ذرياتهم ) اى بشرط الايمان ﴿ ان وعد الله ﴾ بالحشر والجنة والنار والثواب والنفاب والوعد يكون فى الخير والشر يقال وعده بنفع وضر وعدا وميعادا والوعد فى الشر خاصة ﴿ حق ﴾ كائن لا خلف فيه ﴿ فلا تفرنكم الحياة الدنيا ﴾ يقال غره خدعه واطعمه بالباطل فافتر هو كما فى القاموس والمراد بالحياة الدنيا زينتها وزخارفها وآمالها : يعنى [ بمتاعهاى دلفريب او فريشته مشويد ] وفى التأويلات النجمية اى بسلامتكم فى الحال وعن قريب ستدمون فى المال انتهى ﴿ ولا يفرنكم بالله الغرور ﴾ \* قال فى المفردات الغرور كل ما يغر الانسان من مال وجاه وشهوة وشيطان وقد فسر الشيطان اذ هو اخبت الفسارين اى ولا يخذعنكم الشيطان المبالغ فى الغرور والخذعة بان يرجيكم التوبة والمغفرة فيجسركم على المعاصي وينسيكم الرجوع الى القبور ويحذركم على الغفلة عن احوال القيامة واهوالها وعذر فردارا عمر فردا بايد

کار امروز بفردا نكذارى زنهار \* روز چون يافته كاركن وعذر ميار \* قال فى كشف الاسرار الغرة بالله حسن النظم به مع سوء العمل وفى الخبر ( الكيس من دان نفسه وعمل لما بعد الموت والعاجز من اتبع نفسه هواها وتمنى على الله المغفرة ) ونعم مناقيل ان السقيفة لا تجرى على اليبس .

فلا بد من الاعمال الصالحة فان بها التجاة وبها يلحق الاواخر بالاوائل \* فى الآية حسم لمادة الطمع فى الانتفاع بالغير مع اهمال الاسلام والطاعات اعتمادا على صلاح الغير فان يوم القيامة يوم عظيم لا ينفع فيه من له اتصال الولادة فما ظنك بما سواها ويشغل كل احد بنفسه الا من رحمه الله تعالى \* وعن كعب الاحبار تقول امرأة من هذه الامة لولدها يوم القيامة يا ولدى أما كان لك بطنى وعاء وحجرى وطاء وثدى سقاء كما قال الشيخ سعدى قدس سره

نه طفلى زبان بسته بودى زلاف \* همى روزى آمد بجوفت زناف  
چونافت بریدند روزى کسست \* به پستان مادر در آویخت دست

كنار و بر مابر - دلپذير \* بهشت است وستان از وجوى شير

فاحل غنى واحدا فقد اقلنى ذنوبى فيقول هيهات يا اماء كل نفس بما كسبت رهينة فاذا حملت عنك فن يحمل غنى

من وتو دو محتاج يك مانده \* نه از من نه از تو بمن فائده

وعن ابن مسعود رضى الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول (انه ليكون للوالدين على ولدها دين فاذا كان يوم القيامة يتعلقان به فيقول ان ولدك افيوت ان لو كان اكثر من ذلك) بلا يلقى للمؤمن الاهال فى العبادة والتوبة والندم اغترارا واعتادا على مجرد الكرم - ذكر فى الاسرائيليات - ان الكليم عليه السلام مرض فذكر له دواء للمرض فابى وقال يعافيني بغير دواء فطالت علته فاوحى الله تعالى اليه وقال وعزنى وجلالى لا ابرئك حتى تتداوى اتريد ان تبطل حكمتى. فأتضح بهذا ان الاعمال اسباب ووسائل للجنات والدرجات وان لم تكن عللا موجبة فكما ان اهل الدنيا يباشرون الاسباب فى تحصيل مرامهم فكذلك ينبغي لاهل الآخرة ان يباشروا الاعمال الصالحة فى تحصيل الدرجات العالية والمطالب الآخروية \* ومن هذا المقام ما حكى عن ابراهيم بن ادهم قدس سره انه لما منع من دخول الحمام بلا اجرة تأوه وقال اذا منع من دخول بيت الشيطان بلا شئ فأتى يدخل بيت الرحمن بلا شئ \* قال بعض الكبار لا ينبغي للمؤمن ان يتطير ويعد نفسه من الاشقياء فيتكاسل فى العمل بل ينبغي ان يحسن الظن بالله تعالى ويحساهد فى طريقه فان نزعقاد تأثيرا بليغا وقد وعد الله ووعد الشيطان ووعد الله تعالى صدق محض لانه هو الولى ووعد الشيطان كذب محض لانه هو العدو فالاصفاء لكلام الولى خير من استماع كلام العدو فلا تغتر بتغزير الشيطان والنفس ولا بالحياة الدنيا فان دولتها ذاهبة وزينتها زائلة وليس لها لاحد وفاء

برمرد هشيار دنيا خس است \* كه هر مدتى جاى ديكر كسست

منه بر جهان دل كه بيكانه ايست \* چو مطرب كه هر روز در خانه ايست

نه لائق بود عشق بادلبرى \* كه هر با مدادش بود شوهرى

مكن تكيه بر ملك وجاه وحشم \* كه پيش از تو بودست و بعد از تو هم

همه تحت و ملكى پذيرد زوال \* بجز ملك فرمانده لايزال

وغم و شادمانى نماند و ليك \* جزاى عمل ماند و نام نيك

عروسى بود نوبت مائت \* كرت نيك روزى بود خاتمت

خدايا بحق بنى فاطمه \* كه بر قول ايمان كنم خاتمه

نسأل الله سبحانه ان يحتمنا على افضل الاعمال الذى هو التوحيد وذكر رب العرش المجيد ويجعلنا فى جنات تجري من تحتها الانهار ويشرفنا برؤية جماله المير فى الليل والنهار آمين بحاج النبي الامين ﷺ ان الله عنده علم الساعة ويكشف الساعة جزء من اجزاء الجديدين سميت بها القيامة لانها تقوم فى آخره ساعة من ساعات الدنيا اى عنده علم وقت قيام القيامة وما يتبعه من الاحوال والاهوال وهو متفرد بعلمه فلا يدري احد من الناس فى أى سنة وفى أى

شهر وفي أى ساعة من ساعات الليل والنهار تقوم القيامة - روى - ان الحارث بن عمرو من اهل البادية أتى النبي عليه السلام فسأله عن الساعة ووقتها وقال ان ارضا اجذبت وانى القيت حباتى فى الارض فتى ينزل المطر وتركت امرأتى حبل فحملها ذكر ام اننى وانى اعلم ما علمت امس فما اعمل غدا وقد علمت اين ولدت فبأى ارض اموت فزلت : يعنى [ اين بنج علم درخزانه مشيت حضرت آفريدكار است وكليد اطلاع بدان بدست اجتهاد هيچ آدمى نداده اند ] وانما اخفى الله وقت الساعة ليكون الناس على حذر واهبة كما روى ان اعرابيا قال للنبي عليه السلام متى الساعة فقال عليه السلام ( وما اعددت لها ) قال لاشئ الا انى احب الله ورسوله فقال ( انت مع من احببت )

لى حبيب عربى مدنى قرشى \* كه بود در دو غمش مائه سودا وخوشى  
ذره وارم بهوا درى اورقص كنان \* تاشد او شهره آفاق بخورشيد وشى

﴿ وينزل الغيث ﴾ عطف على ما يقتضى الظرف من الفعل تقديره ان الله يثبت عنده علم الساعة وينزل الغيث كما فى المدارك . وسمى المطر غيثا لانه غياث الخلق به رزقهم وعليه بقاؤهم فالغيث مخصوص بالمطر النافع اى وينزله فى زمانه الذى قدره من غير تقديم وتأخير الى محله الذى عينه فى علمه من غير خطأ وتبديل فهو متفرد بعلم زمانه ومكانه وعدد قطراته - روى - مرفوعا ( ما من ساعة من ليل ولا نهار الا السماء تمطر فيها يصرفه الله حيث يشاء ) وفى الحديث ( ماسنة بالمطر من اخرى ولكن اذا عمل قوم بالمعاصى حول الله ذلك الى غيرهم فاذا اعصوا جميعا صرف الله ذلك الى الفياضى والبحار ) فمن اراد استجلاب الرحمة فعليه بالتوبة والندامة والتضرع الى قاضى الحاجات باخلص المناجاة

تو از فشاندن تخم اميد دست مدار \* كه دركرم نكند ابر نو بهار امساك  
﴿ ويعلم ما فى الارحام ﴾ الرحم بيت منبت الولد ووعاؤه اى يعلم ذاته اذ كر ام اننى حى ام ميت وصفاته اتام ام ناقص حسن ام قبيح سعيد ام شقى

بر احوال نابوده عامش بصير \* بر اسرار نا گفته لطفش خير  
قديمى نكو كار نيكو پسند \* بلكل قضا در رحم نقش بند  
زير افكند قطره سسوى يم \* ز صلب آورد نطفه در شكم  
ازان قطره لؤلؤى لالا كند \* وزين صورتى سرو بالا كند

﴿ وما تدرى نفس ﴾ من النفوس . والدراية المعرفة المدركة بضرب من الحيل ولذا لا يوصف الله بها ولا يقال الدارى واما قول الشاعر

لاهم لا ادري وانت تدرى

فمن تصرف اجلاف العرب او بطريق المشاكلة كما فى قوله تعالى ﴿ تعلم ما فى نفسى ولا اعلم ما فى نفسك ﴾ اى ذاتك ﴿ ماذا ﴾ اى أى شئ ﴿ تكسب غدا ﴾ الكسب ما يجراه الانسان مما فيه اجتلاب نفع وتحصيل حظ مثل كسب المال وقد يستعمل فيما يظن الانسان ان يجلب به منفعة به مضرة والغد اليوم الذى يلى يومك الذى انت فيه كما ان امس اليوم الذى قبل يومك بيلة اى يشمل ويحصل من خير وشر ووافق وشقاق وربما تعزم على خير فتفعل الشر وبالعكس واذا لم يكن

للانسان طريق الى معرفة ماهو اخص به من كسبه وان اعلم حيله وانفذ فيها وسعه كان من معرفة ماعداء مما لم ينصب له دليل عليه اعد وكذا اذا لم يعلم ما فى القند مع قرينه فما يكون بعده لا يعلمه بطريق الاولى

نداند كى چون شود امر او \* چه حاصل كند در پس عمر او

بجز حق كه علمش محيط كلست \* برآر با و ماضى مستقبلست

﴿ و ماتدرى نفس ﴾ وان اعلمت حيلها ﴿ باى ارض ﴾ مكان ﴿ تموت ﴾ من بر وبحر وسهل وجبل كما لاتدرى فى أى وقت تموت وان كان يدري انه يموت فى الارض فى وقت من الاوقات - روى - ان ملك الموت مر على سليمان عليه السلام فجعل ينظر الى رجل من جلسائه فقال الرجل من هذا قال ملك الموت فقال كأنه يريدنى فرالريح ان تحملى وتلقينى فى بلاد الهند ففعل فقال الملك كان دوام نظرى اليه تعجبا منه اذا مرت ان اقبض روحه بالهند وهو عندك \* قال فى المقاصد الحسنة كان رجل يقول اللهم صل على ملك الشمس فيكثر ذلك فاستأذن ملك الشمس ربه ان ينزل الى الارض فيزوره فنزل ثم اتى الرجل فقال انى سألت الله النزول من اجلك فمأجبتك فقال بلغنى ان ملك الموت صديقك فأسأله ان ينسئ فى اجلى ويخفف عنى الموت فحملة معه واقعه مقعده من الشمس واتى ملك الموت فاخبره فقال من هو فقال فلان ابن فلان فنظر ملك الموت فى اللوح معه فقال ان هذا لا يموت حتى يقعد مقعدك من الشمس فال فقد قعد مقعدي من الشمس فقال فقد توفقه رسلنا وهم لا يفرطون فرجع ملك الشمس الى الشمس فوجده قد مات \* وعن ابى هريرة رضى الله عنه قال خرج علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم يطوف ببعض نواحي المدينة فاذا بقبر يحفر فاقبل حتى وقف عليه فقال لمن هذا قيل لرجل من الحبشة فقال (لا اله الا الله سيق من ارضه وسماه حتى دفن فى الارض التى خلق منها تقول الارض يوم القيامة يارب هذا ما استودعتى) وانشدوا اذا ما حمام المرء كان ببليدة \* دعتة اليها حاجة فيطير

وفائدة هذا تنبيه العبد على التيقظ للموت والاستعداد له بحسن الطاعة والخروج عن المظلمة وقضاء الدين واثبات الوصية بماله وعليه فى الحضر فضلا عن اوان الخروج عن وطنه الى سفر فانه لا يدري اين كتبت منيته من بقاع الارض وانشد بعضهم

مشينا فى خطى كتبت علينا \* ومن كتبت عليه خطى مشاها

وارزاق لنا متفرقات \* فن لم تأته منا اماها

ومن كتبت منيته بارض \* فليس يموت فى ارض سواها

كافى عقد الدرر ﴿ ان الله غليم ﴾ يعلم الاشياء كلها ﴿ خير ﴾ يعلم بواطنها كما يعلم ظواهرها وعنه عليه السلام (مفاتيح الغيب خمس وتلاهذه الآية فمن ادعى علم شئ من هذه المفيات الخمس فهو كافر بالله تعالى) وانما هذه الخمس وكل المفيات لا يعلمها الا الله لما ان السؤال ورد عنها كما سبق فى سبب النزول . وكان اهل الجاهلية يسألون المنجمين عنها زاعمين انهم يعلمونها وتصدق الكاهن بما يخبره عن الغيب كفر لقوله عليه السلام (من اتى كاهنا فصدقه

فما يقول فقد كفر بما انزل الله على محمد) والكاهن هو الذي يخبر عن الكوائن في مستقبل الزمان ويدعى معرفة الاسرار وكان في العرب كهنة يدعون معرفة الامور ففهم من يزعم انه له ربا من الجن يلقى اليه الاخبار \* قال ابو الحسن الامدي في مناقب الشافعي اني الفها سمعت الشافعي يقول من زعم من اهل العدالة انه يرى الجن ابطنا شهادته لقوله تعالى (انه يراكم هو وقبيله من حيث لا ترونهم) الا ان يكون الزاعم نيا كذا في حياة الحيوان. والمنجم اذا ادعى العلم بالحوادث الآتية فهو مثل الكاهن وفي الحديث (من سأل عرّافا لم تقبل له صلاة اربعين ليلة) والعرّاف من يخبر عن المسروق ومكان الضالة والمراد من سألته على وجه التصديق لحبره وتعظيم المسئول يعني اذا اعتقد انه ملهم من الله او ان الجن يلقون اليه بما يسئمون من الملائكة فصدقه فهو حرام واذا اعتقد انه عالم بالغيب فهو كفر كما في حديث الكاهن. واما اذا سأل ليمتحن حاله ويخبر باطن اسره وعنده ما يميزه صدقه من كذبه فهو جائز فعلم ان الغيب تختص بالله تعالى \* وما روى عن الانبياء والاولياء من الاخبار عن الغيوب فتعليم الله تعالى اما بطريق الوحي او بطريق الالهام والكشف فلا ينافي ذلك الاختصاص علم الغيب مما لا يطلع عليه الا الانبياء والاولياء والملائكة كما اشار اليه بقوله (عالم الغيب فلا يظهر على غيبه احدا الا من ارتضى من رسول) ومنه ما استأثر لنفسه لا يطلع عليه ملك مقرب ولا نبي مرسل كما اشار اليه بقوله (وعنده مفاتيح الغيب لا يعلمها الا هو) ومنه علم الساعة فقد اخفى الله علم الساعة لكن اماراتها بانت من لسان صاحب الشرع كخروج الدجال ونزول عيسى وطلوع الشمس من مغربها وغيرها مما يظهر في آخر الزمان من غلبة البدع والهوى وكذا اخبر بعض الاولياء عن نزول المطر واخبر عما في الرحم من ذكر واثي فوقع كما اخبر لانه من قيل الالهام الصحيح الذي لا يتخلف وكذا مرض ابو العزم الاصفهاني في شيراز فقال ان مت في شيراز فلاندقوني الا في مقابر اليهود فاني سألت الله ان اموت في طرطوس فبرئ ومضى الى طرطوس ومات فيها يعني اخبر انه لا يموت في شيراز فكان كذلك \* يقول الفقير اخبر شيخى وسندى قدس سره في بعض تحريراته عن وقت وفاته قبل عشرين سنة فوقع كما قال وذلك من امارات وراثته الصحيحة \* فان قيل اذا امكن العلم بالغيب لخلص عباده تعالى بتعليمه اياهم فلم يعلم الله نبيه الغيوب المذكورة في الآية \* فالجواب ان الله تعالى انما فعل ذلك اشعارا بان المهم للعبد ان يشتغل بالطاعة ويستعد لسعادة الآخرة ولا يسأل عمالا بهم ولا يشتغل بما لا ينهيه فافهم جدا واعمل لتكون عاقبتك خيرا

تمت سورة لقمان يوم الاربعاء ثامن شعبان المبارك من شهور تسع ومائة والف

تفسير سورة السجدة مكية وآياتها ثلاثون

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿الم﴾ [مرتضى على كرم الله وجهه فرمود كه هر كتاب خدا برا خلاصه بوده و خلاصه قرآن

سوروف مقطعه است . و گفته اند الف از اقصای خلق آید و آن اول مخارج است . و لام از طرف  
 لسان گفته شود و آن اوسط مخارج است . و میم را از شفه گویند و آن آخر مخارج است  
 و این سخن اشارتست بآن که بنده باید که در مبادی و اواسط و اواخر اقوال و افعال خود  
 بذكر حق سبحانه و تعالی مستأنس باشد \* وقال البقلی رحمه الله الف اشاره الى الاعلام  
 واللام الى الزوم والمیم الى الملك اعلم من نفسه اهل الكون لزوم العبودية عليهم وملكهم  
 قهرا وجبرا حتى عبدوه طوعا وكرها فمن علم وقع في الاسم ومن عبد وقع في الصفة ومن  
 تسخر لمراده كما اراد وقع في نور الذات و في التأویلات النجمية يشير بالالف الى انه الف  
 المحبون بقربتی فلا یصبرون عني والفاء العارفون بتمجیدی فلا یستأنسون بغيری والاشارة  
 في اللام لانی لاحبابی مدخر لقائی فلا ابالی اقاموا على صفائی ام قصروا في وفائی والاشارة  
 في المیم ترك اولیائی مرادهم لمرادی فلذلك آثرتهم على جمیع عبادی \* وفي كشف الاسرار  
 [ گفته اند که رب العزة جل جلاله چون نور فطرت مصطفی علیه السلام بیافرید از  
 محضرت عزت خود بداشت چنانکه خود خواست ] فبقی بین یدی الله مائة الف عام  
 وقیل النی عام ينظر الله فی کل يوم سبعین الف نظرة یکسوه فی کل نظرة نورا جدیدا  
 وكرامة جدیدة [ و دران نظرها باسر فطرت او گفته بودند که عزت قرآن مرتبت دار  
 عصمت تو خواهد بود آن خبر در نظرت او راسخ گشته بود چون عین طینت او باسر فطرت  
 او باین عالم آوردند و از درگاه عزت وحی منزل روی آورد اومی گفت ارجو که این تحقیق  
 آن وعداست که مرا آن وقت دادند تسکین دل ویرا و تصدیق اندیشه او آیت فرستاد که  
 (الم) الف اشارتست بالله لام یجبرئیل میم بمحمد . میگوید بالهیت من و تقدس جبریل  
 و مجد تو یا محمد این وحی و آن قرآن آنست که ترا وعده داده بودیم که مرتبت دار نبوت  
 و معجز دولت تو خواهد بود [ وقال اهل التفسیر الم خبر المبتدأ محذوف ای هذه السورة  
 مسماة بالم ﴿ تنزيل الكتاب ﴾ فی هذا المقام وجوه من الاعراب الالوجه الانسب بما بعده  
 انه مبتدأ ومعناه بالفارسیة [ فرو فرستادن قرآن ] ﴿ لا ریب فیہ ﴾ حال من الكتاب ای حال  
 کونه لاشک فیہ عند اهل الاعتبار ﴿ من رب العالمین ﴾ خبر المبتدأ فان کونه من رب  
 العالمین حکم مة صود الافاة وانما کان منه لکونه معجزا فلما انکر قریش کونه هزلا  
 من رب العالمین قال ﴿ ام ﴾ منقطعة ای بلأ ﴿ یقولون افتریه ﴾ اختلق محمد القرآن  
 فهذا القول منهم منکر متعجب منه لغایة ظهور بطلانه و فی التأویلات النجمية اذا تعذر  
 لقاء الاحباب فاعز الاشياء على الاحباب کتاب الاحباب

ذوقی رسد از نامه تو روز فراقم \* کرنامه طاعت نرسد روز قیامت

انزل رب العالمین الى العالمین کتابا فی الظاهر ليقرا على اهل الظاهر فینذره اهل الغفلة  
 و یشیر به اهل الخدمة و کتابا فی الباطن على اهل الباطن لیتور بانواره بواطنهم و یتزین  
 باسراره سرآثرهم فینذر به اهل القرية لئلا یلتفتوا الى غیره و لا یستأنسوا بغيره فتنسقطهم  
 الغيرة عن القرية و یشیر به اهل المحبة بالوفاء بوعده الرؤیة و باللقاء على بساط الوصلة و بالبقاء

بعد الفناء في الوحدة فيتكلموا بالحق عن الحق للحق فاذا سمع اهل الباطن كلامهم في الحقائق من ربهم انكر عليهم اهل الغفلة انه من الله

زدشيخ شهر طعنه براسرار اهل دل \* المره لا يزال عدوا لما جهل

ثم اضرب عنه الى بيان حقيقة ما انكروه فقال ﴿ بل ﴾ [ نه جنين است كافرين ميكونند باكه ] ﴿ هو ﴾ اى القرآن ﴿ الحق ﴾ [ سخن درست و راست است فرآمده ] ﴿ من ربك ﴾ [ از پروردگار تو ] ثم بين غايته فقال ﴿ لتذر ﴾ [ تايم كنى از عذاب الهى ] ﴿ قوما ﴾ هم العرب ﴿ ما ﴾ نافية ﴿ اتهم من نذير ﴾ مخوف ﴿ من قبلك ﴾ اى من قبل انذارك او من قبل زمانك اذ كان قريش اهل الفطرة واصل الناس واجوجهم الى الهداية لكونهم امة اميه وفي الحديث ( ليس بنبي وبنه نبي ) اى ليس بنبي وبين عيسى نبي من العرب اما اسماعيل عليه السلام فكان نيا قبل عيسى مبعوثا الى قومه خاصة وانقطعت نبوته بموته واما خالد بن سنان فكان نيا بعد عيسى ولكنه اضاعه قومه فلم يعيش الى ان يباغ دعوته وقد سبقت قصته على التفصيل فلم من هذا ان اهل الفطرة الزمهم الحجة العقلية لانهم كانوا عقلاء قادرين على الاستدلال لكنهم لم تلزمهم الحجة الرسالية ﴿ لتعلمهم يهتدون ﴾ بانذارك اياهم والترجي ممتبر من جهته عليه السلام اى لتذرهم راجيا لاهتدائهم الى التوحيد والاخلاص فعمل منه ان المقصود من البينة تعريف طريق الحق وكل يهتدى بقدر استعداده الا ان لا يكون له استعداد اصلا كالمصريين فانهم لم يقبلوا التربية والتعريف . كذا من كان على جبلتهم الى يوم القيام

توان باك كردن وزنك آينه \* وليكن نيايد زسنتك آينه

واما قول المتنوى

كرتوسنك صخره و مرمر شيوى \* چون بصاحب دل رسي كوهر شوى

فلذلك في حق المستعد في الحقيقة ألا ترى ان ابا جهل رأى النبي عليه السلام ووصل اليه لكن لما رآه بعين الاحتقار وانه يقيم ابى طالب لامين التعظيم فانه رسول الله ووصل اليه وصول عناد وانكار لا وصول قبول واقرار لم يصبر جوهرًا وهكذا حال ورثته مع المؤمنين والمذكرين ثم ان الاهتداء اما آهتداء الى الجنة ودرجاتها وذلك بالايمان والاخلاص واما اهتداء الى القرية والوصلة وذلك بالحجة والترك والفناء والاول حال اهل العموم والثاني حال اهل الخصوص وهو اكمل من الاول فعليك بقبول الارشاد لتصل الى المراد واياك ومتابعة اهل الهوى فانهم ليسوا من اهل الهدى والميت لا يقدر على تلقين الحي وانما يقدر الحي تلقين الميت - روى - ان الشيخ نجم الدين الاصفهاني قدس سره خرج مع جنازة بعض الصالحين بمكة فلما دفنوه وجلس الملقن يلقيه ضحك الشيخ نجم الدين وكان من عادته لا يضحك فسأله بعض اصحابه عن ضحكك فزجره فلما كان بعد ذلك قال ما ضحكك الا انه لما جلس على القبر يلقي سمعت صاحب القبر يقول آلهه جيون من ميت يلقي حيا قال الصائب

در آياتكم در بيان شازعت كردن اسما بايكديگر

زنى دردان علاج درد خود جستن بدان ماند \* که خار از یارون آرد کسی بانیش عقربها  
وقال المولى الجامى

بلاف ناخلفان زمانه غره مشو \* مرو چوسامرى از ره بياك كوساله  
وقال الحافظ

درد راه عشق وسوسة اهر من بسست \* هش دار وكوش دل بيايم سر و ش كن  
نسأل الله سبحانه ان يجعلنا من المهتدين الى جنابه اللاتقين بحسن خطابه ويصوننا من  
الضلالة والصحة بإربابها ويحفظنا من الغواية والافتداء بإحسانها انه الهادى والمرشد  
﴿ الله ﴾ مبتداً خبره قوله ﴿ الذى خلق السموات والارض ﴾ اى الاجرام العلوية  
والسفلية ﴿ وما بينهما ﴾ من السحاب والرياح ونحوهما ﴿ فى ستة ايام ﴾ [ در مقدار  
شش از ايام دنيا ] \* وقال فى كشف الاسرار [ در شش روز هر روزى ازان هزار سال ] انتهى  
ولو شاء خلقها فى ساعة واحدة لفعل ولكنه خلقها فى ستة ايام ليدل على التأنى فى الامور  
﴿ ثم استوى على العرش ﴾ [ پس مستولى شد حكم او بر عرش كه اعظم مخلوقات است ]  
وقد سبق تحقيق الآية مراراً وبكى لك ارشادا فى سورة الفرقان ان كنت من اهل الايمان  
فارجع الى تفسيرها وما فيها من الكلام الاكبرى قدس سره الخطير ﴿ مالكم من دونه من ولى  
ولاشفيع ﴾ اى مالكم حال كونكم متجاوزين رضى الله تعالى احد ينصركم ويشفع لكم  
ويجركم من بأسه ﴿ أفلا تتذكرون ﴾ [ آيا بند پذير نمى ويد از مواظ ربانى و نصائح قرآنى ]  
\* قال فى الارشاد اى ألا تسمعون هذه المواظ فلا تتذكرون بها فالانكار متوجه الى عدم  
الاستماع وعدم التذكر او تسمعونها فلا تتذكرون بها فالانكار متوجه الى عدم التذكر  
مع تحقق ما يوجب من السماع . والفرق بين التذكر والتفكر ان التفكر عند فقدان المطلوب  
لاحتجاب القلب بالصفات النفسانية واما التذكر فهو عند رفع الحجاب والرجوع الى  
الفطرة الاولى فيتذكر ما انطبع فى الازل من التوحيد والمعارف ﴿ يدبر الامر من السماء الى  
الارض ﴾ التدبير التفكير فى دبر الامور والنظر فى ماقبها : وبالفارسية [ اندیشه كردن  
در عاقبت كار ] وهو بالنسبة الى تعالى التقدير وتهيئة الاسباب وله تعالى مديرات سماوية  
كما قال فالمدبرات امرا فجبريل موكل بالرياح والجنود وميكائيل بالقطر والنبات وملك الموت  
بقبض الانفس واسرافيل ينزل عليهم بالامور . والمعنى يدبر الله تعالى امر الدنيا باسباب سماوية  
كالملائكة وغيرها نازلة آثارها الى الارض و اضاف التدبير الى ذاته اشارة الى ان تدبير  
العباد عند تدبيره لا اثر له ﴿ ثم يعرج اليه ﴾ العروج ذهاب فى صعود من عرج بفتح الراء  
يعرج بضمها صعد اى يصعد ذلك الامر الى تعالى ويثبت فى علمه موجودا بالفعل ﴿ فى  
يوم كان مقداره ﴾ [ اندازه آن ] ﴿ الف سنة مما تعدون ﴾ اى فى برهة من الزمان متطاولة  
والمراد بيان طول امتداد ما بين تدبير الحوادث وحدثها من الزمان \* وقال بعضهم ﴿ يدبر  
الامر ﴾ [ ميسازد كار دنيا يعنى حكم ميكند بدان و ميفرستد ملكى را كه موكلست بدان  
( من السماء ) از آسمان ( الى الارض ) بسوى زمين پس ملك مى آيد و آن كار بجای

مى آرد پس عروج ميکنند بسوى آسمان در روزى که هست اندازۀ او هزار سال از آنچه  
 شما شماره ميکنيد سالى دوازده ماه و ماهى سى روز يعنى فرشته فرو مى آيد از آسمان وبالا  
 ميرود در مدتى که اگر آدمى رود آيد جز هزار سال ميسر نشود زيرا که از زمين تا آسمان  
 بانصد ساله راهست پس مقدار نزول و عروج هزار سال بود [ واما قوله فى سورة الماعراج  
 ( فى يوم كان مقداره خمسين الف سنة ) فاراديه مده المسافه بين سدرة المنتهى والارض  
 ثم عوده الى السدرة فالملك يسيره فى قدر يوم واحد من ايام الدنيا فضمير اليه حينئذ راجع  
 الى مكان الملك يعنى المكان الذى امره الله تعالى ان يعرج اليه \* وقال بعضهم يدبر الله امر  
 الدنيا مدة ايام الدنيا فينزل القضاء والقدر من السماء الى الارض ثم يعود الامر والتدبير  
 اليه حين ينقطع امر الامراء وحكم الحكم وينفرد الله بالامر فى يوم اى يوم القيامة كان  
 مقداره الف سنة لان يوما من ايام الآخرة مثل الف سنة من ايام الدنيا كما قال تعالى ( وان  
 يوما عند ربك كالف سنة ) فمضى خمسين الف سنة على هذا ان يشتد على الكافرين حتى  
 يكون كخمسين الف سنة فى الطول ويسهل على المؤمنين حتى يكون كقدر صلاة مكتوبة  
 صلاحها فى الدنيا فقيامه كل واحد على حسب مايليق بمعاملته فى الحشر مواقف ومواطن  
 بحسب الاشخاص من جهة الاعمال والاحوال والمقامات \* يقول الفقير قد اختلف العلماء  
 فى تفسير هذه الآية على وجوه شتى وسكت بعضهم تفويضا لعلها الى الله تعالى حيث ان  
 كل ما ذكر فيها يقبل نوعا من الجرح ويشمر بشئ من القصور ولا شك عند العلماء بالله  
 ان لليوم مراتب واحكاما فى الزمان فيوم كالآن وهو الجزء الغير المنقسم المشار اليه بقوله  
 تعالى ( كل يوم هو فى شأن ) ثم ينفصل منه اليوم الذى هو كالف سنة وهو يوم الآخرة ويوم  
 الرب ثم ينفصل منه اليوم الذى هو كخمسين ألف سنة وهو يوم القيامة فانه تعالى يمتحن  
 عباده بماشاء فيتقدر لهم اليوم بحسبه ومنهم من يكون حاله اسرع من لمح البصر كما قال ( وما  
 امرنا الا واحدة كلمح بالبصر ) وهو سر اليوم الثانى المذكور. ثم ان للملائكة مقامات علوية  
 معلومة فى عالم ملكوت فربما ينزل بعضهم من المصعد المعلوم الى مسقط الامر فى اقل من  
 ساعة بل فى لحظة كجبريل عليه السلام فانه كان ينزل من سدرة المنتهى التى اليها ينزل الاحكام  
 ويصعد الاعمال الى النبي عليه السلام كذلك وربما ينزل فى اكثر منها وانما يتفاوت النزول  
 والعروج باعتبار المبدأ فاذا اعتبر السماء الدنيا التى هى مهبط احكام السدرة قدر مدتهما  
 بالف سنة واذا اعتبر سدرة المنتهى التى هى مهبط احكام العرش قدرت باكثر منها ولما  
 كان القرآن يفسر بعضه بعضا دل قوله ( تعرج الملائكة والروح ) الآية على ان فاعل يعرج  
 فى آية سورة السجدة ايضا الملك وانما قال اليه اى الى الله مع انه لم يكن للحق مكان ومنتهى  
 يمكن العروج اليه اشارة الى التقرب وشرف العندية المرتبة وحقيقته الى المقام العلوى  
 المعين له هذا ما سنحلى والعلم عند الله الملك العلى ﷻ وفى التأويلات النجمية هو الذى ( يدبر  
 الامر من السماء ) اى امر كمن طبق سماء الروح والقلب ( الى الارض ) ارض النفس  
 والبدن بتدبير الامر ( ثم يعرج اليه ) النفس المخاطبة بخطاب ارجى الى ربك ( فى يوم )

طلعت فيه شمس القلب واشرفت الأرض بنور جذبات الحق تعالى (كان مقداره) في المروج بالجذبة (كألف سنة مما تعدون) من أيامكم في السير من غير جذبة كما قال عليه السلام (جذبة من جذبات الحق توازى عمل الثقلين) انتهى \* وفي كشف الحقائق للشيخ النسفى قدس سره [بدانك نفس جزوى اوجى دارد حضيضى دارد اوج وى فلك نهم است كه فلك الافلاك محيط عالمست وحضيض وى خاكست كه مركز عالمست وتزولى دارد وعروجى دارد وتزول وى آمدنست بخاك (تنزل الملائكة والروح) وعروج وى باز كشتن است بفلك الافلاك (تخرج الملائكة والروح) ومدت آمدن ورفتن از هزار سال كم نيست واز نجاه هزار سال زياده نيست] تخرج الملائكة والروح اليه في يوم كان مقداره خمسين الف سنة انتهى ﴿ ذلك ﴾ الله العظيم الشأن المتصف بالخلق والاستواء وانحصار الولاية والتصره فيه وتدير امر الكائنات ﴿ عالم الغيب ﴾ ما ظاب عن الخلق ﴿ والشهادة ﴾ ما حضر لهم ويدبر امرها حسبما يقتضيه \* وقال الكاشفى [داند امور دنيا و آخرت يا عالم بآنچه بوده باشد و خواهد بود] \* وقال بعض الكبار الغيب الروح والشهادة النفس والبدن ﴿ العزيز ﴾ الغالب على امره ﴿ الرحيم ﴾ على عباده في تديره . وفيه ايماء الى انه تعالى يراعى المصالح قضلا واحسانا لا ايجابا ﴿ الذى احسن كل شئ خلقه ﴾ خبر آخر لذلك \* قال الراغب الاحسان يقال على وجهين احدهما الانعام على الغير يقال احسن الى فلان والثانى احسان من فعله وذلك اذا علم علما حسنا او عمل عملا حسنا وعلى هذا قول امير المؤمنين رضى الله عنه الناس على ما يحسنون اى منسوبون الى ما يعلدون من الافعال الحسنة انتهى اى جعل كل شئ خلقه على وجه حسن فى الصورة والمعنى على ما يقتضيه استعدادده وتوجه الحكمة والمصلحة : وبالفارسية [نيكو كرد هر چيزى را كه بيافريد يعنى بياراست بوجه نيكو بمقتضى حكمت]

کردن آنچه در جهان شايد \* کرده آنچنانكه مى بايد

از تو رونق گرفت كار همه \* كه توي آفريد كار همه

نقش دنيا بلوح خاك از تست \* دل دانا و جان باك از تست

طول رجل البهيمه والطائر وطول عنقهما لئلا يتعذر عليهما ما لا بد لهما منه من قوتهما ولوتفاوت ذلك لم يكن لهما معاش وكذلك كل شئ من اعضاء الانسان مقدر لما يصلح به معاشه فجميع المخلوقات حسنة وان اختلفت اشكالها وافتقرت الى حسن واحسن كما قال تعالى (لقد خلقنا الانسان في احسن تقويم) قال ابن عباس رضى الله عنهما الانسان فى خلقه حسن \* قال البقلى القبيح قبيح من جهة الامتحان وحسن من حيث صدر من امر الرحمن \* وقال الشيخ اليزدى ان الله تعالى خلق الحسن والقبيح لكن القبيح كان فى علمه ان يكون قبيحا فلما كان ينبنى قبيحه كان الاحسن والاصوب فى خلقه قبيحه على ما ينبغي فى علم الله لان المستحسنات انما حسنت فى مقابلة المستقبحات فلما احتاج الحسن الى قبيح يقابله ليظهر حسنه كان قبيحه حسنا انتهى \* يقول الفقير لاشك ان الله تعالى خلق الحسن والقبح وان كان كل صنعه وفعله جميلا ومطلق الخلق قد مدح به ذاته كما قال (أفمن يخلق كمن لا يخلق)

لكنه لا يقال في مقام المدح انه تعالى خلق الفردة وانما حيات والمقارب ونحوها  
 من الاجسام القبيحة والضاورة بل يقال خالق كل شئ فالقيح ليس خلقه وايحاده بل ما  
 خلقه وان كان قبح القبيح بالنسبة الى مقابلة الحسن لافي ذاته وقد طلب عين الحمار بلسان  
 الاستعداد صورته التي هو عليها وكذا الكلب ونحوه وصورتها مقتضى عينها الثابتة وكذا  
 الحكم على الكلب بالنجاسة مقتضى ذاته وكل صورة وصفة في الدنيا فهي صورة كمال وصفة  
 كمال في مرتبتها في الحقيقة ولو لم يظهر كل موجود في صورة التي هو عليها وفي صفته التي  
 اليها الخلاق اليه بمقتضى استعداد لصار ناقصا قبيحا فاين القبح في الاشياء وقد خلقها  
 الله بالاسماء الحسنى ﴿ وبدا خلق الانسان ﴾ من بين جميع المخلوقات وهو آدم ابو البشر  
 عليه السلام ﴿ من طين ﴾ الطين التراب والماء المختلط وقد سمي بذلك وان زال عنه قوة  
 الماء \* قال الشيخ عبدالعزيز النسفي رحمه الله [ خداوند تعالى قالب آدم را زخاك آفريد  
 يعني از عناصر اربعة اما خاك ظاهر تربود خاكرا ذكر كردد وخاك آدم را ميان مكه وطائف  
 مي پرورد و تربيت داد بروايي چهل سال و بروايي چهل هزار سال اينست معني \* وخرت  
 طينه آدم بيدي اربعين صباحا ] \* وفي كشف الاسرار [ چه زيان دارد اين جوهر را كه نهادوي  
 از كل بوده چون كمال وي دردل نهاده قيمت او كه هست از روي تربت آن سر كه با  
 آدميان بود نه باعرش ونه باكرسي نه بافلك نه بملك زيرا كه همه بندگان مجرد بودند  
 و آدميان همه بندگان بودند وهم دوستان ] \* ثم جعل نسله ﴿ ذريته سميت به لانها نسل  
 من الانسان اي تفصل كما قال في المفردات النسل الانفصال من الشئ والنسل الولد لكونه  
 ناسلا عن ابيه انتهى ﴾ من سلالة ﴿ اي من نقطة مسلوقة اي منزوعة من صلب الانس  
 \* وقال النكاشي [ از خلاصه بيرون آورده از صلب ] ثم ابدل منها قوله ﴿ من مامهين ﴾  
 حقير وضعيف كما في القاموس : وبالفارسية [ از آب ضعيف و خوار ] وهو المني ﴿ ثم  
 سويه ﴾ اي قوم الذل بتكميل اعضائه في الرحم وتصويرها على ما ينبغي \* وقال النكاشي  
 [ پس راست كرد قالب آدم را ] \* قال النسفي [ مراد : از تسويه آدم برابري اركانست يعني  
 اجزاي هر چهار برابر باشد و تسويه قالب بمثابة نارست كه آهن را بتدبير بجاي رسانند  
 شفاف و عكس پذير شود و قابل صورت كردد ] \* ونفخ فيه من روحه ﴿ اضافه الى  
 نفسه تنريفا و اظهارا بانه خلق عجيب و مخلوق شريف و انله شأناله مناسبة الى حضرة  
 الربوبية و لاجله من عرف نفسه فقد عرف ربه \* وفي الكواشي جعل فيه الشئ الذي  
 اختص تعالى به ولذلك اضافه اليه فصار بذلك حيا حساسا بعد ان كان جمادا لان ثمة  
 حقيقة نفخ \* قال الشيخ عز الدين بن عبد السلام الروح ليس بجسم يحل في البدن حلول  
 الماء في الاناء ولا هو عرض يحل القلب او الدماغ حلول السواد في الاسود والعلم في العالم  
 بل هو جوهر لا يتجزأ بافراق اهل البصائر فالتسوية عبارة عن فعل في المحل القابل وهو  
 الطين في حق آدم عليه السلام والتمانة في حق اولاده بالتصفية وتمديد المزاج حتى يتهي  
 اتمامة الاجزاء الى الناية فستعد لقبول الروح وامساكها والنفخ عبارة عما

اشتمل به نور الروح فى المحل القابل فالتفخ سبب الاشتعال وصورة التفخ فى حق الله محال  
 والمسبب غير محال فعبّر عن نتيجة التفخ بالتفخ وهو الاشتعال والسبب الذى اشتعل به نور  
 الروح هو صفة فى الفاعل وصفة فى المحل القابل اما صفة الفاعل فالجود الذى هو ينبوع  
 الوجود وهو فياض بذاته على كل موجود حقيقة وجوده ويعبر عن تلك الصفة بالقدرة  
 ومثالها فيضان نور الشمس على كل قابل بالاستتارة عند ارتفاع الحجاب بينهما والقابل هو  
 الملونات دون الهواء الذى لا تلوّن له واما صفة المحل القابل فالاستواء والاعتدال الحاصل  
 فى التسوية ومثال صفة القابل صفالة المرآة والروح منزّهة عن الجهة والمكان وفى قوتها  
 العلم بجميع الاشياء والاطلاع عليها وهذه مناسبة ومضاهاة ليست لغيرها من الجسائية فلذلك  
 اختصت بالاضافة الى الله تعالى انتهى كلامه باختصار \* قال الشيخ النسفى [ السائران چند  
 روح است انسان روح طبيعى دارد ومحل وى جكرست در بهلوى راست است وروح  
 حيوانى دارد ومحل وى دلست در بهلوى چپ است وروح نفسانى دارد ومحل وى دماغست  
 وروح انسانى دارد ومحل آن روح نفسانىست وروح قدسى دارد ومحل وى روح انسانىست  
 روح قدسى بمثابة نارست وروح انسانى بمثابة روغنست وروح نفسانى بمثابة قتيله است  
 وروح حيوانى بمثابة جاجه است وروح طبيعى بمثابة مشكاكست اينست ] معنى ( مثل  
 نوره كمشكاة فيها مصباح ) الآية والمنفوخ هو الروح الانسانى والانسان يشارك الحيوان  
 فى الروح الطبيعى والروح الحيوانى والروح لنفسانى ويمتاز عنه بالروح الانسانى الذى هو  
 من عالم الامر وخواص الانسان يشاركون عوامهم فى الارواح الاربعة المذكورة ويمتازون  
 عنهم بالروح القدسى الذى ينفخه الله عند الفناء التام جعلنا الله واياكم ممن حى بهذا الروح  
 واولئنا الى انواع الفتوح ﴿ وجعل ﴾ وخلق ﴿ لكم ﴾ لمنافعكم يا بنى آدم ﴿ السمع ﴾  
 لتسمعوا الآيات التزييلية الناطقة بالبعث وبالتوحيد ﴿ والابصار ﴾ لتبصروا الآيات التكوينية  
 المشاهدة فيهما ﴿ والافئدة ﴾ لتعقلوا وتستدلوا بها على حقيقة الآيتين جمع فؤاد بمعنى  
 القلب لكن انما يقال فؤاد اذا اعتبر فى القلب معنى التفؤد اى التوقد ﴿ قليلا ما تشكرون ﴾  
 اى تشكرون رب هذه النعم شكرا قليلا على ان القلة بمعنى النفى والعدم فهو بيان لكفرهم  
 بتلك النعم وربها \* وفيه اشارة الى ان قليلا من الانسان يعرف نفسه بالمرآة ليعرف ربه  
 بالمحسنة المتجلى فيها وقد خلقه الله تعالى لمعرفة ذاته وصفاته كما قال ( وما خلقت الجن والانس  
 الا ليعبدون ) اى ليعرفون وانما يصل الانسان الى مرتبة المعرفة الحقيقية بدلالة الرسول  
 وورائته [ حق سبحانه وتعالى همه عالم بيا فريد فلك وملك وعرش وكبرى ولوح وقلم  
 وبهشت ودوزخ وآسمان وزمين وباين آفريدها هيچ نظر مهر ومحبت نكرد رسول بايشان  
 نفرستاد وبيغام بايشان نداد چون نوبت بخاكيان رسيد كه بر كشيده كان لطف بودند  
 ونواختكان فضل ومعادن انوار واسرار بلطف وكرم خويشتن ايشانرا محل نظر خود كرد  
 بيغمير بايشان فرستاد تا مهتدى شوند وفرشتگانرا رقيب ونكهبان ايشان كرد سوز مهر  
 در سينهاى ايشان نهاد و آتش عشق در دلها افكند و خطوط ايمان بر صفحه دلهاى شان

بنوشت و رقم محبت بر ضمير شان كشيد و نعم دنيا و طبيات رزق كه آفرید از بهر مؤمنان آفرید چنانكه گفت ( قل هي للذين آمنوا في الحياة الدنيا ) كافر كه در دنيا روزی ميخورد و بطفيل مؤمن ميخورد آنكه گفت ( خالصة يوم القيامة ) روز قيامت خالص مرؤمن را بود و كافر را يك شربت آب نبود [ فعلى العاقل أن يعرف النعم والمنع ويجهتد في خدمة الشكر حتى لا يكون من اهل البطالة و اذا كان من اهل الشكر للنعم الداخلة والخارجة من القوى والاعضاء وغيرهما فالله تعالى يشكره اى يقبل طاعته ويثني عليه عند الملاء الاعلى و يجازيه باحسن الجزاء و هو الجنان و درجاتها و نعمها الابدی لاهل العموم و قرباته و مواصلاته و تجليه السرمدي لاهل الخصوص نسأل الله سبحانه ان يحملنا من الذين مدحهم بالشكر والطاعة في كل ساعة لا يمن ذمهم بتضييع الحقوق و افساد الاستعداد والسعي في الارص بالفساد ﴿ وقالوا ﴾ اى كفار قريش كاذب بن خلف ونحوه من المكبرين للبعث بعد الموت ﴿ أنذا ﴾ [ آیاچون ] ﴿ ضلنا في الارض ﴾ \* قال في القاموس ضل صار ترابا و عظاما و خفي و غاب انتهى و اصله ضل الماء في اللبن اذا غاب و هلك . و المعنى هلكنا و صرنا ترابا مخلوطا بتراب الارض بحيث لا يتميز منه : يعنى [ خاك اعضاى ما از خاك زمين متميز نباشد چنانكه آب در شير متميز نباشد ] أو غنبا فيها بالدفن ذهبنا عن اعين الناس و العامل فيه نبعث او يحدد خلقنا كما دل عليه قوله ﴿ أننا ﴾ [ آیاما ] و الهمزة لتأكيد الانكار السابق و تذكرة ﴿ لى خلق جديد ﴾ اى انبعث بعد موتنا و انعدمانا و نصير احياء كما كنا قبل موتنا يعنى هذا منكر محب فانهم كانوا يقرون بالموت و يشاهدونه و انما ينكرون البعث فلاستفهام الانكارى متوجه الى البعث دون الموت : و بالفارسية [ در آفرينش تو خواهم بود يعنى چون خاك شويم آفریدن تو بما تعلق نخواهد گرفت ] ثم اضرب و انتقل من بيان كفرهم بالبعث الى بيان ما هو البغ و اشنع منه و هو كفرهم بالوصول الى العاقبة و ما يلقونه فيها من الاهوال فقال ﴿ بل ﴾ [ نه چنانست كه ميگویند بلکه ] ﴿ هم ﴾ [ ایشان ] ﴿ بلقاء ربهم ﴾ لقاء الله عبارة عن القيامة و عن المصير اليه : يعنى [ بآخرت كه سراى بقاست ] ﴿ كافرون ﴾ جاحدون فمن انكره لى الله و هو عليه غضبان و من اقره لى الله و هو عليه رحمن ﴿ قل ﴾ بيانا للحق و ردا على زعمهم الباطل ﴿ يتوفىكم ملك الموت ﴾ التوفى اخذ الشئ تاما و افا واستيفاء العدد \* قال في الصحاح توفاه الله قبض روحه و الوفاة الموت . و الملك جسم لطيف نورانى يتشكل باشكل مختلفة \* قال بعض المحققين المتولى من الملائكة شيا من السياسة يقال له ملك بالفتح و من البشر يقال له ملك بالكسر فكل ملك ملائكة و ليس كل ملائكة ملكا بل الملك هم المشار اليهم بقوله فالمندبرات فالمقسمات و التازعات و نحو ذلك و منه ملك الموت انتهى . و الموت صفة وجودية خلقت ضدا للحياة . و المعنى يقبض عزرائيل ارواحكم بحيث لا يترك منها شيا بل يستوفىها و يأخذها تماما على اشد ما يكون من الوجوه و اقلعها من ضرب وجوهكم و ادباركم او يقبض ارواحكم بحيث لا يترك منكم احدا و لا يبق شخص من العدد الذى كتب عليهم الموت و اما ملك الموت نفسه فيتوفاه الله تعالى - كما روى - انه اذا امات

الله الخلاق لم يبق شئ له روح يقول الله ملك الموت من بقى من خلقى وهو اعلم فيقول يارب  
 انت اعلم بمن بقى لم يبق الا عبدك الضعيف ملك الموت فيقول الله يا ملك الموت قد اذقت  
 انبيائى ورسلى واوليائى وعبادى الموت وقد سبق فى علمى القديم وانا اعلام الغيوب ان كل  
 شئ هالك الا وجهى وهذه نوبتك فيقول الهى ارحم عبدك ملك الموت وألطف به فانه  
 ضعيف فيقول سبحانه وتعالى ضع يمينك تحت خدك الايمن واضطجع بين الجنة والنار ومات  
 فيموت بامر الله تعالى \* وفى الآية رد للكافرين حيث زعموا ان الموت من الاحوال الطبيعية  
 العارضة للحيوان بموجب الجلبة \* الذى وكل \* التوكيل ان تعتمد على غيرك وتجمع له  
 نائبا عنك : وبالفارسية [ وكيل كردن كسى را بر چيزى كاشتن و كاربا كسى كذاشتن ]  
 \* بكم \* اى قبض ارواحكم واحصاء آجالكم \* ثم الى ربكم ترجعون \* تردون  
 بالبعث للحساب والجزاء وهذا معنى لقاء الله \* واعلم ان الله تعالى اخبر ههنا ملك الموت هو  
 المتوفى والقابض وفى موضع انه الرسل اى الملائكة وفى موضع انه هو تعالى فوجه الجمع بين  
 الآى ان ملك الموت يقبض الارواح والملائكة اعوان له يعالجون ويعملون بامره والله تعالى  
 يزهرق الروح فالفاعل لكل فعل حقيقة والقابض لارواح جميع الخلاق هو الله تعالى  
 وان ملك الموت واعوانه وسائط \* قال ابن عطية ان البهائم كلها يتوفى الله ارواحها  
 دون ملك الموت كانه يعدم حياتها وكذلك الامر فى بنى آدم الا ان لهم نوع شرف  
 بتصرف ملك الموت والملائكة معه فى قبض ارواحهم \* قالوا ان عزرائيل يقبض الارواح من  
 بنى آدم وهى فى مواضع مختلفة وهو فى مكان واحد فهو حالة مختصة به كان لوسوسة الشيطان  
 فى قلوب جميع اهل الدنيا حالة مختصة به \* قال انس بن مالك رضى الله عنه لقي جبريل ملك  
 الموت بنهر بفارس فقال يا ملك الموت كيف تستطيع قبض الانفس عند الوباء ههنا عشرة آلاف  
 وههنا كذا وكذا فقال له ملك الموت تزوى لى الارض حتى كأنها بين فخذى فالتقطهم  
 بيدى - وروى - ان الدنيا ملك الموت كراحة اليد او كطست لديه يتناول منه ما يشاء من غير تعب  
 \* قال ابن عباس رضى الله عنهما ان خطوة ملك الموت ما بين المشرق والمغرب وعن معاذ بن جبل  
 رضى الله عنه ان ملك الموت حربة تبلغ ما بين المشرق والمغرب وهو يتصفح وجوه الناس  
 فامن اهل بيت الامم الملك الموت يتصفحهم فى اليوم مرتين فاذا رأى انسانا قد انقضى اجله ضرب  
 رأسه بتلك الحربة وقال الآن يزداد بك عسكر الموتى - وروى - ان ملك الموت على معراج بين  
 السماء والارض وله اعوان من ملائكة الرحمة وملائكة العذاب فينزح اعوانه روح الانسان  
 ويخرجونها من جسده فاذا بلغت ثغرة البحر نزعها هو - وروى - فى الخبر ان له وجوها اربعة  
 فوجه من نار يقبض به ارواح الكافرين ووجه من ظلمة يقبض به ارواح المنافقين ووجه  
 من رحمة يقبض به ارواح المؤمنين ووجه من نور يقبض به ارواح الانبياء والصدّيقين فاذا قبض  
 روح المؤمن دفعها الى ملائكة الرحمة واذا قبض روح الكافر دفعها الى ملائكة العذاب. وكان  
 ملك الموت يقبض الارواح بغير وجع فا قبل الناس يسبون ويلعنونه فشكا الى ربه فوضع الله  
 الامراض والاوجاع فقالوا مات فلان من وجع كذا وكذا. وفى الحديث (الامراض والاوجاع

کلهای بريد الموت ورسل الموت فاذا جاء الاجل آتی ملك الموت بنفسه فقال ايها العبد كم خبر بعد خبر وكم رسول بعد رسول وكم بريد بعد بريد انا المخبر ليس بعدى خبر وانا الرسول ليس بعدى رسول اجب ربك طائعا او مكرها فاذا قبض روحه وتصارخوا عليه قال على من تصرخون وعلى من تبكون فوالله ما ظلمت له اجلا ولا اكلت له رزقا بل دعاه ربه فليكن الباكي على نفسه فانلى فيكم عودات وعودات حتى لا يبق منكم احدا قال عليه السلام (لورأوا مكانه وسمعوا كلامه لذهلوا عن ميتهم ولبكوا على انفسهم) \* قال الكاشفي [عجب از آدمی که با وجود چنین حریفی در مین چکونه لاف آسایش تواند زد]

آسودگی مجوی که از صدمت اجل \* کس را نداده اند برات مسلمی

وفي البستان

بیا ای که عمرت بهفتساعت رفت \* مکر خفته بودی که برباد رفت

که يك لحظه صورت نیندد امان \* چو پیمانه پر شد بدور زمان

\* قال بعضهم لولا غفلة قلوب الناس ما احال قبض ارواحهم على ملك الموت [خير نساج قدس سره بیمار بود ملك الموت خواست که جان او را بر آرد مؤذن گفت وقت نماز شام که الله اکبر الله اکبر خير نساج گفت یا ملك الموت باش تا فریضة نماز بکزارم که این فرمان بر من فوت میشود و فرمان توفوت نمی شود چون نماز بکزارد سر بسجود نهاد گفت الهی آن روز که این ودیعت می نهادی زحمت ملك الموت در میان نبود چه باشد که امروز بی زحمت او برداری این بگفت و جان بداد]

يارب ارفانی کنی مارا بتیغ دوستی \* مر فرشته مړکړا باما نباشد هیچ کار هر که از جام تور و زوی شربت شوق تو خورد \* چون نماید آن شراب او داند آن رنج خار \* قال بعض الکبار ملك الموت هو الحجة الالهية فانها تقبض الارواح عن الصفات الانسانية وتميتها عن محبوباتها لقطع تعلق الروح الانساني عما سوى الحق تعالى فترجع الى الله بجذبة ارجعي الی ربك والموت باسطلاح اهل الحقيقة قمع هوای النفس فن مات عن هواي حي حياة حقيقية \* قال الامام جعفر بن محمد الصادق رضي الله عنه الموت هو التوبة قال تعالى (توبوا الى بارئکم فاقتلوا انفسکم) فمن تاب فقد قتل نفسه

مکن دامن از کرد زلت بشوی \* که نا که زبالا به بندند چوی

﴿ ولوتری ﴾ [واکر بینی ای بیننده] ﴿ اذا مجرمون ﴾ هم القائلون انذا نالنا الخ \* قال في الكواشي لو واذ للماضي ودخلنا على المستقبل هنا لان المستقبل من فعله كالماضي لتحقق وقوعه ﴿ ناكسوار رؤسهم عند ربهم ﴾ التکس قلب الشيء على رأسه : وبالفارسية [سرفروا فکندند و نگویند سار کردن] ای مطرقوا رؤسهم ومطأطئوها في موقف العرض على الله من الحياء والحزن والغم يقولون ﴿ ربنا ﴾ [ای پروردگار ما] ﴿ ابصرنا وسمعنا ﴾ ای صرنا ممن يبصر ويسمع وحصل لنا الاستعداد لادراك الآيات المبصرة والمسموعة وكنا من قبل عميا لاندرک شيئا ﴿ فارجعنا ﴾ فارددنا الى الدنيا من رجعه رجعا ای رده وصرفه ﴿ نعمل ﴾

عملاً ﴿صالحاً﴾ حسبما تقضيه تلك الآيات ﴿اناموتون﴾ الآن : يعنى [بى كائيم] \* قال  
فى الارشاد ادعاء منهم لصحة الافئدة والاقدار عنى فهم معانى الآيات والعمل بموجبها  
كأن ما قبله ادعاء لصحة مشعرى البصر والسمع كأنهم قالوا ايقتا وكنا من قبل لانتقل شيئاً اصلاً  
وجواب لو محذوف اى لرأيت أمراً فظيماً فهذا الامر مستقبل فى التحقيق ماض بحسب التأويل  
كأنه قيل قد انقضى الامر ومضى لكنك ما رأيته ولورأيت لرأيت أمراً فظيماً وفى التأويلات  
التجمية يشير الى اهل الدنيا من المجرمين وكان جرمهم انهم نكسوا رؤسهم فى اسفل الدنيا  
وشهواتها بعد ان خلقوا رافعى رؤسهم عند ربهم يوم الميثاق عند استماع خطاب ألسنت بر بكم  
حيث رفعوا رؤسهم وقالوا بلى فلما ابتلوا بالدنيا وشهواتها وترينها من الشيطان نكسوا  
رؤسهم بالطبع فيها فصاروا كالبهائم والانعام فى طلب شهوات الدنيا كقال تعالى ﴿اولئك  
كالانعام بل هم اضل﴾ لان للانعام ضلالة طبيعية جبلية فى طلب شهوات الدنيا وما كانوا  
مأمورين بعبودية الله ولا منهيين عن الشهوات حتى يحصل لهم ضلالة مخالفة للامر والنهى  
وللانسان شركة مع الانعام فى الضلالة الطبيعية يميل النفس الى الدنيا وشهواتها وله اختصاص  
بضلالة المخالفة فلها صار اضل من الانعام فكما عاشوا ناكسى رؤسهم الى شهوات الدنيا  
ماتوا فيما عاشوا فيه ثم حشروا على ماتوا عليه ناكسى رؤسهم عند ربهم وقدم ملكتهم الدهشة  
وغلبتهم الحجة فاعتذروا حين لا عذر واعترفوا حين لا اعتراف

سر از جيب غفلت بر آور كنون \* كه فردا نمائند بخرجالت نكنون

كنوت كه چشمست اشكى بيار \* زبان در دهانست عذرى بيار

نه پيوسته باشد روان در بدن \* نه همواره كردد زبان در دهن

﴿ولوشنا لا تينا كل نفس هديها﴾ مقدر بقول معطوف على ما قدر قبل قوله ربنا  
ابصرنا اى ونقول لوشنا اى لو تعلق مشيتنا تملقا فعليا بان نعطي كل نفس من النفوس البرة  
والفاجرة ما تهدي به الى الايمان والعمل الصالح بالتوفيق لهما لاعطيناها اياه فى الدنيا التى  
هى دار الكسب وما اخبرناه الى دار الجزاء ﴿ولكن حق القول منى﴾ ثبت قضائى وسبق  
وعيدى وهو ﴿لاملان﴾ [ناجار بر كنيم] ﴿جهنم من الجنة﴾ بالكسر جماعة الجن  
والمراد الشياطين وكفار الجن ﴿والناس﴾ الذين اتبعوا ابليس فى الكفر والمعاصى  
﴿اجمعين﴾ يستعمل لتأكيد الاجتماع على الامر \* وقال بعضهم ﴿ولكن حق القول منى﴾  
اى سبقت كلنى حيث قلت لابليس عند قوله ﴿لاغوينهم﴾ الآية ﴿لاملان﴾ الخ وفى التأويلات  
﴿ولوشنا﴾ فى الازل هدايتكم وهداية اهل الضلالة ﴿لا تينا كل نفس هديها﴾ باصابة  
رشاش النور على الارواح ﴿ولكن حق القول منى﴾ قبل وجود آدم وابليس ﴿لاملان﴾  
الخ ولكن تعلق المشيئة باغواء قوم كاتعلقت باهداء قوم واردنا ان يكون للنار قطان كاردنا  
ان يكون للجنة سكان اظهارا لصفات لطفنا وصفات قهرنا لان الجنة واهلها مظهر لصفات لطفى  
والنار واهلها مظهر لصفات قهرى واتى فعال لما يريد \* وفى عرائس البيان ان جهنم فى قهره  
انفتح ليأخذ نصيبه ممن له استعداد مباشرة القهر كإن الجنة فى لطفه انفتح ليأخذ نصيبه ممن له

استعداد مباشرة لطفه فاللطيف يرجع الى اللطيف والكثيف يرجع الى الكثيف ولوشاء لجعل الناس كلهم عارفين به ولكن جرى القلم في الازل بالوعد والوعيد كما قال ابن عطاء قدس سره لوشئنا لوقفنا كل عبد لرضانا ولكن حق القول بالوعد والوعيد ليم الاختيار \* وسئل الشبلي قدس سره عن هذه الآية فقال يارب املاً تارك من الشبلي واعف عن عبيدك ليتروح الشبلي بتغذيك كما يتروح جميع العباد بالعوافي وذلك ان من استوى عنده اللطف والقهر بالوصول الى الاصل رأى مقصوده في كل واحد منهما كما رأى ايوب عليه السلام المبلى في بلائه فطاب وقته وحاله وصفا باله في عين الكدر

ما بلا خواهم وزاهد عافيت \* هرمتاعى را خريدارى فتاد

\* وعن الحسن قال خطبنا ابوهريرة رضى الله عنه على منبر رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال سمعت رسول الله يقول ( ليعتذر الله الى آدم ثلاث معاذير يقول الله يا آدم لولا انى لغنت الكذابين وابغضت الكذب والحلف واعذب عليه لرحمت اليوم ولدك اجمعين من شدة ما اعددت لهم من العذاب ولكن حق القول منى لئن كذب رسلى وعصى امرى لاملاًن جهنم من الجنة والناس اجمعين . ويقول الله يا آدم اعلم انى لا ادخل من ذريتك النار احدا ولا اعذب منهم بالنار احدا الا من قد علمت بعلمى انى لو رددته الى الدنيا لعاد الى اشر مما كان فيه ولم يرجع ولم يتب ويقول الله قد جعلتك حكما بينى وبين ذريتك قم عند الميزان فانظر ما يرفع اليك من اعمالهم فمن رجح منهم خيره على شره متقال ذرة قله الجنة حتى تعلم انى لا ادخل منهم الا ظالما ) \* واعلم ان الله تعالى يملأ جهنم من الاقوياء كما يملأ الجنة من الضعفاء بدليل قوله عليه السلام ( اذا ملئت جهنم تقول الجنة ملائت جهنم من الجبابرة والملوك والفراعة ولم تملأنى من ضعفاء خلقك فينشئ الله خلقا عند ذلك فيدخلهم الجنة فطوبى لهم من خلق لم يذوقوا موتا ولم يروا سوا باعينهم ) رواه انس رضى الله عنه . وقوله عليه السلام ( تحاجت الجنة والنار فقالت النار او ثرت ) اى فضلت ( بالمتكبرين والمتجبرين وقالت الجنة انى لا يدخلنى الاضعفاء الناس وسقطهم فقال الله للنار انت عذابي اعذبك من اشاء من عبادى ولكل واحدة منكم ما ملؤها ) رواه ابوهريرة رضى الله عنه كذا في بحر العلوم ﴿ فذوقوا ﴾ الفاء لترتيب الامر بالذوق على ما يعرب عنه ما قبله من نفي الرجوع الى الدنيا ﴿ بما نسيتم لقاء يومكم هذا ﴾ النسيان ترك الانسان ضبط ما استودع اما لضعف قلب واما عن غفلة او قصد حتى ينحذف عن القلب ذكره وكل نسيان من الانسان ذمه الله به فهو ما كان اصله من تعمد كما في هذه الآية واشار بالبلاء الى انه وان سبق القول في حق التعذيب لكنه كان بسبب موجب من جانبهم ايضا فان الله قد علم منهم سوء الاختيار وذلك السبب هو نسيانهم لقاء هذا اليوم الهائل وتركهم التفكير فيه والاستعداد له بالكلي بالاشتغال بالذات الدنيوية وشهواتها فان التوغل فيها يذهل الجن والانس عن تذكر الآخرة وما فيها من لقاء الله ولقاء جزائه ويسلط عليهم نسيانها وازافة اللقاء الى اليوم كازافة المكر في قوله ( بل مكر الليل والنهار ) اى لقاء الله في يومكم هذا ﴿ وفي التأويلات النجمية يشير الى انكم كنتم في الغفلة والنائم لا يذوق الماعليه من العذاب مادام نائما ولكنه اذا انتبه من نومه

يذوق ألم ما به من العذاب فالتاس نيام ليس لهم ذوق باعليهم من العذاب فاذا ماتوا اتقوا  
فقليل لهم ذوقوا بما نسيتم لقاء يومكم هذا ﴿ انا نسيناكم ﴾ تركناكم فى العذاب ترك المنسى  
بالكلية استهانة بكم ومجازاة لما تركتم ﴿ وفى التأويلات ﴾ انا نسيناكم ﴿ من الرحمة كما نسيتمونا  
من الخدمة ﴾ وذوقوا عذاب الخلد ﴿ اى العذاب الخلد فى جهنم فهو من اضافة الموصوف الى صفته  
مثل عذاب الحريق ﴾ بما كنتم تعملون ﴿ اى بالذى كنتم تعملونه من الكفر والمعاصى  
وهو تكرير الامر للتأكيد واطهار الغضب عليهم وتعيين المفعول المطوى للذوق والاشعار  
بان سببه ليس مجرد ما ذكر من النسيان بل له اسباب اخر من فنون الكفر والمعاصى التى  
كانوا مستمرين عليها فى الدنيا \* وعن كعب الاحبار قال اذا كان يوم القيامة تقوم الملائكة  
فيشفعون ثم تقوم الشهداء فيشفعون ثم تقوم المؤمنون فيشفعون حتى اذا انصرفت الشفاعة  
كلها خرجت الرحمة فتشفع حتى لا يبقى فى النار احدياً الله به ثم يعظم بكاء اهلها فيها ويؤمر  
بالباب فيقبض عليهم فلا يدخل فيها روح ولا يخرج منها غم ابداً

الى زدوزخ دو چشم بدوز \* بنورت كه فردا بنارث مسوز

﴿ انما يؤمن بآياتنا ﴾ اى انكم ايها المجرمون لا تؤمنون بآياتنا ولا تعملون بموجها اعمالاً  
صالحة ولورجناكم الى الدنيا كما تدعون حسبما ينطق به قوله تعالى ﴿ ولوردوا لعادوا لما نهوا  
عنه ﴾ وانما يؤمن بها ﴿ الذين اذا ذكروا بها ﴾ وعظوا : وبالفارسية [ پند داده شوند ]  
﴿ خروا سجداً ﴾ \* قال فى المفردات خرو سقط سقوطاً سمع منه خريز والخرير يقال لصوت الماء  
والريح وغير ذلك مما يسقط من العلو فاستعمال الحرور فى الآية تنبيه على اجتماع امرين  
السقوط وحصول الصوت منهم بالتسبيح \* وقوله بعد ﴿ وسبحوا بحمد ربهم ﴾ تنبيه على  
ان ذلك الحرير كان تسبيحاً بحمد الله لاشياً آخر انتهى اى سقطوا على وجوههم حال  
كونهم ساجدين خوفاً من عذاب الله ﴿ وسبحوا ﴾ ترهوه عن كل ما لا يليق به من الشرك  
والشبه والعجز عن البعث وغير ذلك ﴿ بحمد ربهم ﴾ فى موضع الحال اى ملتبسين بحمده  
تعالى على نعمائه كتوفيق الايمان والعمل وغيرها ﴿ وهم لا يستكبرون ﴾ الظاهر انه  
عطف على صلة الذين اى لا يتعظمون عن الايمان والطاعة كما يفعل من يصبر مستكبراً كأن  
لم يسمعها وهما محل سجود بالاتفاق \* قال الكاشفى [ اين سجده نهم است بقول امام اعظم  
رحمه الله ويقول امام شافعى دهم حضرت شيخ اكبر قدس سره الاظهر اين را سجده  
تذكر كفته وساجد بايد كه متذكر كردد آن چیزی را كه ازان غافل شده و تصديق كند  
دلالات وجود واحداً كه آن دلالتها درهمه اشيا موجودست ]

همه ذرات از من تا بماهی \* بوحدانیش داد كواهی

همه اجزای كون از مغز تا پوست \* چووا بنی دلیل وحدت اوست

وينبى ان يدعو الساجد فى سجده بما يليق بآيتها فى هذه الآية يقول اللهم اجعلنى من  
الساجدين لوجهك المسبحين بحمدك واعوذ بك من ان اكون من المستكبرين عن امرك  
وكره مالك رحمه الله قراءة السجدة فى قراءة صلاة الفجر جهراً وسراً فان قرأ هل يسجد

فيه قولان كذا في فتح الرحمن \* قال في خلاصة الفتاوى رجل قرأ آية السجدة في الصلاة ان كانت السجدة في آخر السورة او قريبا من آخرها بعدها آية وآيتان الى آخر السورة فهو بالخيار ان شاء ركع بها ينوي التلاوة وان شاء سجد ثم يعود الى القيام فيختم السورة وان وصل بها سورة اخرى كان افضل وان لم يسجد للتلاوة على الفور حتى ختم السورة ثم ركع وسجد لصلاته سقط عنه سجدة التلاوة ﴿ وفي التأويلات ﴾ ( وهم لا يستكبرون ) عن سجودك كما استكبر ابليس ان يسجد لك الى قبله آدم ولو سجد لآدم بامر الله لكان سجوده في الحقيقة لك وكان آدم قبله للسجود كما ان الكعبة قبله لنا في سجودنا لك انتهى \* قال بعض الكبار وليس الانسان بمعصوم من ابليس في صلاته الا في سجوده لانه حينئذ يتذكر الشيطان معصيته فيحزن ويشغل نفسه ويعتزل عن المصلي فالعبد في سجوده معصوم من الشيطان غير معصوم من النفس . فخواطر السجود كلها اما رهاية او ملكية او نفسية وليس للشيطان عليه من سبيل فاذا قام من سجوده غابت تلك الصفة عن ابليس فرأى حزنه واشتغل بك \* فعلى العاقل ان يسارع الى الصلاة فريضة كانت او نافلة حتى يحصل الرغم للشيطان والرضى للرحمان ويتقرب الروح الى حضرة الملك المتعال ويمجد لذة المناجاة وطعم الوصال ذوق سجده زائداست اذ ذوق سكر تزدجان \* هر كرا اين ذوقنى بى مغز باشد در جهان اللهم اجعلنا من اهل سجدة الفناء أنك سميع الدعاء ﴿ تتجافى جنوبهم ﴾ استئناف لبيان بقية محاسن المؤمنين . والتجافى التبوؤ والبعد اخذ من الجفاء فان لم يوافقك فقد جافاك وتجنب وتحنى عنك والجنوب جمع جنب وهو شق الانسان وغيره . والمعنى ترتفع وتتحنى اضلاعهم ﴿ عن المضاجع ﴾ اى الفرش ومواقع النوم جمع مضجع كمقعد بمعنى موضع الضجوع اى وضع الجنب على الارض : وبالفارسية [ دور ميشود بهلوهائى ايشان از خوابكها ] وفي اسناد التجافى الى الجنوب دون ان يقال يجافون جنوبهم اشارة الى ان حال اهل اليقظة والكشف ليس كحال اهل الغفلة والحجاب فانهم لكيال حرصهم على المناجاة ترتفع جنوبهم عن المضاجع حين ناموا بغير اختيارهم كان الارض القتهم من نفسها واما اهل الغفلة فيتلاصقون بالارض لا يحركهم محرك ﴿ يدعون ربهم ﴾ حال من ضمير جنوبهم اى داعين له تعالى على الاستمرار ﴿ خوفا ﴾ من سخطه وعذابه وعدم قبول عبادته ﴿ وطمعا ﴾ في رحمته قال عليه السلام في تفسير الآية قيام العبد من الليل يعنى انها نزلت في شأن المتجهدين فان افضل الصيام بعد شهر رمضان صيام شهر الله المحرم وافضل الصلاة بعد الفريضة صلاة الليل \* قال الكاشفى [ چون پرده شب فرو گذارند وجهانيان سر بر بالين غفلت بنهند ايشان بهلو از پستر كرم و فراش نرم نهى كرده بر قدم نياز پايستد و در شب در از باحضرت خداوند راز كويند . از سهيل يعنى اويس قرنى رضى الله عنه مقولست كه در شبى ميكفت « هذه ليلة الركوع » وبيك ركوع بى برد ودر شبى ديكر ميفرمود كه « هذه ليلة السجود » وبيك سجدة بصبح ميرسانيد گفتند اى اويس چون طاقت طاعت دارى سبب چيست كه شبها بدن درازى بريك حال سعى كدرانى گفت كجاست

تسب زاني كاشكي آزل نواديكش بودى تايبك فجدته باخر يردى دران سجدته نالهاى  
زار وكرتهاى پشمار كردى ]

به نيم شب كه همه مست خواب خورن باشند \* من و خيال تو رمالهاى درد آلود  
وفى الحديث (عجب دينا من رجلين رجل تاذع عن وطاهه ولحافه من بين احبته واهله الى صلاته  
فيقواء الله تعالى للائيكته انظروا الى عبدى تار عن فراشه ووطاه من بين احبته واهله  
الى صلاته رغبة فيما عندى واشفاقا مما عندى ورجل غزا فى سبيل الله فانهزم مع اصحابه فعلم  
ماعليه من الانهزام وماله فى الرجوع فرجع حتى اهريق دمه فيقواءه للائيكته انظروا الى  
عبدى رجع رغبة فيما عندى واشفاقا مما عندى حتى اهريق دمه ) وفى الحديث ( ان فى الجنة  
غرفا يرى ظاهرها من باطنها وباطنها من ظاهرها اعدّها الله لمن ألان الكلام واطمّ الطعام  
وتابع الصيام وصلى بالليل والناس نيام ) قال ابن رواحة رضى الله عنه يمدح النبى عليه السلام

وفينا رسول الله يتلو كتابه \* اذا انشق معروف من الفجر ساطع  
ارنا الهدى بعد العمى فقلوبنا \* به موقات ان ما قال واقع  
بيت يحافى جنبه عن فراشه \* اذا استنقلت بالكافرين المضاجع

وفى الحديث ( اذا جمع الله الاولين والآخرين جاء مناد بصوت يسمع الخلائق كلهم سيعلم  
اهل الجمع اليوم من اولى بالكرم ثم يرجع فينادى ليقم الذين تجافى جنوبهم عن المضاجع  
فيقومون وهم قليل ثم يرجع فيقول ليقم الذين يحمدون الله فى السراء والضراء فيقومون  
وهم قليل فيسرحون جميعا الى الجنة ثم يحاسب سائر الناس ) \* واعلم ان قيام الليل من علو  
الهمة وهو وهب من الله تعالى فمن وهب له هذا فيلقم ولا يترك ورد الليل بوجه من الوجوه  
\* قال ابوسليمان الداراني قدس سره نمت عن وردى فاذا انا بحوراء تقول يا ابا سليمان تنام وانا  
اربى لك فى الحيام منذ خمسمائة عام \* وعن الشيخ ابى بكر الصريبر رضى الله عنه قال كان فى جوارى  
شاب حسن الوجه يصوم النهار ولا يفطر ويقوم الليل ولا ينام فجأنى يوما وقال لى يا استاذ  
انى نمت عن وردى الليلة فرأيت كأن محرابى قد انشق وكأنى بجوار قد خرجن من المحراب  
لم ار احسن اوجها منهن واذا فيهن واحدة شوهاء لم ار اقبح منها منظرا فقلت لمن انتن ولمن  
هذه فقلن نحن ليالىك التى مضين وهذه ليلة نومك فلو مت فى ليلتك هذه لكانت هذه  
حظك ثم انشأت الشوهاء تقول

اسأل لمولاك وارددنى الى حالى \* فانت قبحتى من بين اشكالى  
لا ترقدن الالىلى ما حيت فان \* نمت الالىلى فهن الدهر امثالى  
فاجبتها جارية من الحسان تقول

ابشر بخير فقد نلت الغنى ابدا \* فى جنة الخلد فى روضات جنات  
نحن الالىلى اللواتى كنت تسهرها \* نتلو القرآن بترجيع ورنات  
ابشر وقد نلت ما ترجوه من ملك \* برى جود بانفسال وفرحات  
غدا تراه تجلى غير محتجب \* تدنى اليه وتخطى بالتحيات

قال ثم شفق شهقة خرميتا رحمه الله تعالى \* وفي آكام المرجان ظهر ابليس ليحيى عليه السلام فقال له يحيى هل قدرت منى على شئ قال لا الامرة واحدة فانك قدمت طعاما لنا كله فلم ازل اشبهه اليك حتى اكلت منه اكثر مما تريد قمت تلك الليلة فلم تقم الى الصلاة كما كنت تقوم اليها فقال له يحيى لاجرم لاشبعت من طعام ابدى قال له الحديث لاجرم لا نصحت آدميا بعدك

باندازه خور زاد اكرمردى \* چنين پرشکم آدمی یاخی

ندارند تن پروران آکهی \* که پر معده باشد ز حکمت تهی

﴿ وعمارزقاهم ﴾ اعطيتهم من المال ﴿ ينفقون ﴾ في وجوه الخير والحسانات \* قال بعضهم هذا عام من الواجب والتطوع وذلك على ثلاثة اضرب زكاة من نصاب ومواساة من فضل وايشار من قوت

بدونيك را بذل كن سيم وزر \* كه آن كسب خيرا ست وآن دفع شر  
از آن كس كه خبری بناند روان \* دمام رسد رحمتش بر روان  
﴿ فلا تعلم نفس ﴾ من النفوس لاملك مقرب ولا نبي مرسل فضلا عن عداهم ﴿ ما اخفى لهم ﴾ اى لاولئك الذين عدت نعمتهم الجليلة من التجاني والدعاء والاتفاق ومحل الجملة نصب بلا تعلم سدت مسد المفعولين ﴿ من قرءة اعين ﴾ مما تقر به اعينهم اذا راوه وتسكن به انفسهم \* وقال الكاشفي [ از روشنی چشمها یعنی چیزی كه بدان چشمها روشن كردد ] وفي الحديث ( يقول الله تعالى اعددت لعبادي الصالحين ما لا عين رأت ولا اذن سمعت ولا خطر على قلب بشر بل ما اطلعتم عليه اقرأوا ان شئتم فلا تعلم نفس ما اخفى لهم من قرءة اعين ) ﴿ جزاء بما كانوا يعملون ﴾ اى جزوا جزاء بسبب ما كانوا يعملون في الدنيا من اخلاص النية وصدق الطوية في الاعمال الصالحة [ بزرگی فرموده كه چون عمل پنهان میکردند جزا نیز پنهانست تا چنانچه كس را بر طاعت ايشان اطلاع نبود کسی را نیز بمكافاة ايشان اطلاع نباشد ]

روزی كه روم همراه جانان بچمن \* نه لاله وكل بینم ونه سرو و سمن

زیرا كه میان من واو كفته شود \* من دآنم واو داند واو داند ومن

﴿ وفي التأويلات النجمية ﴾ (تحافى جنوب) همه (هم عن المضاجع) عن مضاجع الدارين وتباعد قلوبهم عن مضاجعات الاحوال فلا يسهلون اعمالهم ولا يلاحظون احوالهم ويفارقون ما آلفهم ويهجرون في الله معارفهم يدعون ربهم بربهم خوفا من القطيعة والاباد (وطمعا) في القربات والمواصلات (ومارزقاهم) من نعمة الوجود (ينفقون) ببذل الجهود في طلب المفقود وليرد اليهم بالوجود ما اخفى لهم من التقود كما قال تعالى ﴿ فلا تعلم ﴾ الخ . وفي الحقيقة ان ما اخفى لهم انما هو جمالهم فقد اخفى عنهم لعينهم فان العين حق \* فاعلم انه مادام ان تكون عينكم الغانية باقية يكون جمالكم الباقي مخفيا عنكم للتأصيه عينكم فلو طلع صبح سعادة التلاقي وذهب بظلمة العين من العين وتبدلت العين بالعين فذهب الجفاء وظهر الحفاء ودام اللقاء

كما اقول

مذ جاء هو اكم ذاهبا بالين \* لم يبق سوى وصالكم فى الين  
ساجاء بغير عينكم فى عينى \* والآن تحت عينكمولى عينى

وبقوله ( جزاء بما كانوا يعملون ) يشير الى ان عدم علم كل نفس بما اخفى لهم وحصول جهلهم به انما كان جزاء بما كانوا يعملون بالاعراض عن الحق لاقبالهم على طلب غير الله وعبادة ماسواه انتهى ﴿ أفن ﴾ [ آيا آنكس كه ] ﴿ كان ﴾ فى الدنيا ﴿ مؤمنا كمن كان فاسقا ﴾ خارجا عن الايمان لانه قابل به المؤمن وايضا اخبر انه يخلد فى النار ولا يستحق التخليد فيها الا الكافر ﴿ لا يستون ﴾ فى الشرف والجزاء فى الآخرة والتصريح به مع افادة الانكار نفى المشابهة للتأكيد وبناء التفصيل الآتى عليه والجمع للحمل على معنى من \* قال الكاشفى [ آورده اند كه وليد بن عقبه باشير پيشه مردى در مقام مفاخرت آمده كفت اى على سنان من از سنان توسخترست وزبان من از زبان توتيز تر على كفت خاموش باش اى فاسق ترا با من چه زهره مساوات وجه ياراي مجادلاتست حق سبحانه وتعالى براى تصديق على رضى الله عنه آيت فرستاد ] فالؤمن هو على رضى الله عنه ودخل فيه من مثل حاله والكافر هو الوليد ودخل فيه من هو على صفته ولذلك اورد الجمع فى لا يستون \* قال ابن عطاء من كان فى انوار الطاعة والايمان لا يستوى مع من هو فى ظلمات الفسق والظلمة \* وفى كشف الاسرار أفن كن فى حلة الوصال يجر اذيله كمن هو فى مذلة الفراق يقاسى وباله أفن كان فى روح القربة ونسيم الزلفة كمن هو فى هول العقوبة يعانى مشقة الكلفة أفن ايد بنور البرهان وطلعت عليه شمس العرفان كمن ربط بالخذلان ووسم بالحرمان لا يستويان ولا يلتقيان

ايها المتكبح الثريا سهيلا \* عمرك الله كيف يلتقيان

هى شامية اذا ما استقلت \* وسهيل اذا استقل يمانى

﴿ اما الذين آمنوا وعملوا الصالحات فلهم ﴾ استحقاقا ﴿ جنات المأوى ﴾ قال الراغب المأوى مصدر اوى الى كذا انضم اليه وجنة المأوى كقوله دار الخلود فى كون الدار مضافا الى المصدر \* وفى الارشاد اضيفت الجنة الى المأوى لانها المأوى الحقيقى وانما الدنيا منزل مرتحل عنه لا محالة ولذلك سميت قطرة لانها معبر لاخرة لامقر : وبالفارسية [ ايشانراست بوستانها وبهشتها كه مأوى حقيقى است ] \* وعن ابن عباس رضى الله عنهما جنة المأوى كلها من الذهب وهى احدى الجنان الثمان التى هى دار الجلال ودار القرار ودار السلام وجنة عدن وجنة المأوى وجنة الخلد وجنة الفردوس وجنة النعيم ﴿ نزلا ﴾ اى حال كون تلك الجنات ثوابا واجرا : وبالفارسية [ در حالى كه پشتكش باشد يعنى ما حضرى كه براى مهمانان آرند ] وهو فى الاصل ما يمد للنازل والضيف من طعام وشراب وصلة ثم صار عاما فى العطاء ﴿ بما كانوا يعملون ﴾ بسبب اعمالهم الحسنة التى عملوها فى الدنيا ﴿ وفى التأويلات التجمية ﴾ ﴿ أفن كان مؤمنا ﴾ بطلب الحق تعالى ﴿ كمن كان فاسقا ﴾ بطلب ماسوى

الحق (لا يستون) اى الطالبون لله والطالبون لغير الله ف (اما الذين آمنوا) يطلب الحق (وعملوا الصالحات) بالاقبال على الله والاعراض عما سواه (فلهم جنات المأوى نزلا) يعنى ان جنات مأوى الابرار ومنزلهم يكون نزلا للمقرين السائرين الى الله واما مأواهم ومنزلهم فى مقعد صدق عند ملك مقتدر ﴿ واما الذين فسقوا ﴾ خرجوا عن الايمان والطاعة بايثار الكفر والمعصية عليهما ﴿ فأواهم ﴾ اسم مكان اى ملجأهم ومنزلهم ﴿ النار ﴾ مكان جنات المأوى للمؤمنين ﴿ كلما ﴾ [ هرگاه كه ] ﴿ ارادوا ان يخرجوا منها اعيدوا فيها ﴾ عبارة عن الخلود فيها فانه لا خروج ولا اعادة فى الحقيقة كقوله ( كلما خبت زدها سعيها ) وبار جهنم لا تخبو يعنى كلما قال قائلهم قد خبت زيد فيها ويروى انه يضربهم لهيب النار فيرقعون الى طبقاتها حتى اذا قربوا من بابها وارادوا ان يخرجوا منها يضربهم لهيب النار او تلقاهم الحزنة بمقامع : يعنى [ بكرزهاى آتشين ] فتضربهم فيهبون الى قعرها سبعين خريفا وهكذا يفعل بهم ابدا وكذا فى الدلالة على انهم مستقرون فيها وانما الاعداء من بعض طبقاتها الى بعض ﴿ وقيل لهم ﴾ اهانة وتشديدا عليهم وزيادة فى غيظهم ﴿ ذوقوا عذاب النار الذى كنتم به ﴾ اى بعذاب النار ﴿ تكذبون ﴾ على الاستمرار فى الدنيا وتقولون لاجنة ولا نار \* قال فى برهان القرآن وفى سبأ (عذاب النار التى كنتم بها تكذبون) لان النار فى هذه السورة وقعت موقع الكناية لتقدم ذكرها والكنائيات لا توصف بوصف العذاب وفى سبأ لم يتقدم ذكر النار فحسن وصف النار وهذه لطيفة فاحفظها انتهى ﴿ وفى التأويلات ﴾ (واما الذين فسقوا) خرجوا عن سبيل الرشاد ووقفوا فى بئر البعد والابعاد ﴿ فأواهم النار كما ارادوا ان يخرجوا منها اعيدوا فيها ﴾ لانهم فى هذه الصفة عاشوا وفيها ماتوا فاعليها حشروا وذلك ان دعاء الحق لما كانوا فى الدنيا ينصحون لهم ان يخرجوا من اسفل الطبيعة بجبل الشريعة برعاية آداب الطريقة حملهم الشوق الروحانى على التوجه الى الوطن الاصلى العلوى فلما عزموا على الخروج من الدركات الشهوانية ادركتهم الطبيعة النفسانية الحيوانية السفلية واعادتهم الى اسفل الطبيعة (وقيل لهم) يوم القيامة (ذوقوا) الخ لانكم وان كنتم معذيين فى الدنيا ولكن ما كان لكم شعور بالعذاب الذى يجلب حواسكم الاخرية ولو كنتم تجدون ذوق العذاب لانتهيتهم عن الاعمال الموجبة لعذاب النار كما انكم لما ذقتم ألم عذاب النار فى الدنيا احترازتم عنها غاية الاحتراز انتهى. فالاحتراق وصف الكافر والفاسق وطمع المؤمن والمطيع فقد قال عليه السلام فى حقه (تقول جهنم للمؤمن جز يا مؤمن فقد اطفأ نورى لى) كما قال فى المشوى كويدش بكذر سبك اى محتشم \* ورنه زاتشهاى توميرد آتشم

وذلك النور هو نور التوحيد وله تأثير جدا في عدم الاحتراق - كالحكي - ان مجذوبا كان  
ي صاحب الشيخ الحاجي يرام قدس سره وكان يحبه فلما توفي الشيخ جاء المجذوب الى الشيخ  
الشهير بأق شمس الدين لكونه خليفة الشيخ الحاجي يرام فقال له شمس الدين يوما يا اخي  
ما لبست كسوة الشيخ الحاجي يرام في حياته فكيف لولبستها من يدنا فقبل ففرح شمس الدين  
مع مر يديه فعملوا ضيافة والبسوه كسوة فلما لبسها التي نفسه في نار كانت في ذلك المجلس فلبث

در اواخر دفتر ششم در بیان حدیث جزیا مومنین فان نورک اطفال ناری

فیهما حتی احترقت الکسوة ولم یحترق المجذوب ثم خرج منها وقال یا ایها الشیخ لاخیر فی کسوة تحرقها النار \* قال بعض العارفين لو کان المشتاقون دون جماله فی الجنة واویلاء ولو کانوا فی الجحیم معه واشواقه فمن کان مع المحبوب فهو لا یحترق ألا ترى ان النبی علیه الصلاة والسلام نظر الی جهنم وما فیها لیلۃ المعراج ولم یحترق منه شعرة وکان النار تقول للمؤمن ذلك القول كذلك الجنة تقول له حین یدهب الی مقامه جزایا مؤمن الی مقامک فان نورک یدهب بزینتی ولطافتی كما قال فی المتنوی

کویدش جنت کذرکن همچو باد \* ورنه کردد هرچه من دارم کساد

وذلك لان نور المؤمن نور التجلی والتجلی انما یکون للمؤمن لا للجنة فیغلب نوره علی الجنة التي ليس لها نور التجلی ألا ترى ان من جلس للوعظ و فی المجلس من هو اعلی حالا منه فی العلم یحصل له الاقتباس والكساد فلا یطلب الا قیام ذلك من المجلس فاذا کان هذا حال العالم مع من هو اعلم منه فی الظاهر فقص علیہ حال العالم مع من هو اعلم منه فی الباطن فمن عرف مراتب اهل الله تعالى یسکت عند حضورهم لان لهم الغلبة فی کل شان ولهم المعرفة بكل مقام قدس الله اسرارهم ﴿ولنذیقنهم﴾ ای اهل مكة . والاذقة بالفارسیة [جشانیدن] ﴿من العذاب الادنی﴾ ای الاقرب وهو عذاب الدنيا وهو ما محبوا به من القحط سبع سنین بدعاء النبی علیه السلام حین بالغوا فی الاذیة حتی اكلوا الجیف والجلود والعظام المحترقة والعلهز وهو الورب والدم بان یخلط الدم باوبار الابل وشوی علی اسار وصار الواحد منهم یرى ما بینة و بین السماء کالدخان وكذا ابتلوا بمصائب الدنيا وبلاياها بما فیہ تعذیبهم حتی آل امرهم الی القتل والاسر یوم بدر ﴿دون العذاب الاکبر﴾ ای قبل العذاب الاکبر الذی هو عذاب الآخرة فدون هنا بمعنی قبل \* وفی کشف الاسرار وتبعه الکاشفی فی تفسیره [فروتر از عذاب بزرگتر که خلودست در آتش] وذلك لانه فی الاصل ادنی مکان من الشئ فیقال هذا دون ذلك اذا کان احط منه قلیلا ثم استعیر منه للتفاوت فی الاموال \* [والرتب در لایب از تفسیر نقاش نقل کرده که ادنی غلای اسعارست واکبر خروج مهدی بشمشیر آبدار وکفته اندخواری دنیا ونکو نساری عقیبا یافتادن درکنه و دور افتادن از درگاه قرب الله]

دور ماندن از وصال او عذاب اکبر است \* آتش سوز فراق ازهر عذاب بدترست \* وفی حقائق البقلی العذاب الادنی حرمان المعرفة والعذاب الاکبر الاحتجاب عن مشاهدة المعروف \* وقال ابو الحسن الوراق الادنی الحرص علی الدنيا والاکبر العذاب علیہم ﴿لعلهم﴾ ای لعل من یقی منهم وشاهده ولعل فی مثله بمعنی کی ﴿یرجعون﴾ یتوبون عن الکفر والمعاصی ﴿وفی التأویلات النجمیة یشیر الی ارباب الطلب واصحاب السلوک اذا وقعت لاحدهم فی انشاء السلوک وقفة لمعجب تدخله اولملالة وسامة نفس لولحسان وغرور قبول او وقعت له فترة بالتمفاته الی شئ من الدنيا وزینتها وشهواتها فابتلاه الله امامیاء فی نفسه او ماله او بیته من اهالیه واقربائه واحبائه لعلهم باذقة عذاب البلاء والحن انتبهوا من نوم الغفلة وتدارکوا ایام العطلة قبل ان یدفعهم العذاب الاکبر بالخذلان والهجران وقسوة القلب کما قال تعالى ﴿ونقلب

افئدتهم) الآية لعلمهم يرجعون الى صديق طلبهم وعلو محبتهم ﴿ ومن اظلم ﴾ [ وكيست  
 ستمكارتر ] ﴿ ممن ذكر بآيات ربه ﴾ اى وعظ بالقرآن ﴿ ثم اعرض عنها ﴾ فلم يتفكر  
 فيها ولم يقبلها ولم يعمل بموجبها وتم لاستبعاد الاعراض عنها مع غاية وضوحها وارشادها  
 الى سعادة الدارين كقولك لصاحبك دخلت المسجد ثم لم تصل فيه استعدا لترك الصلاة  
 فيه . والمعنى هو اظلم من كل ظالم وان كان سبب التركيب على نفي الاعظم من غير تعرض لنفي  
 المساوى ﴿ انا من المجرمين ﴾ اى من كل من اتصف باجرام وان هانت جريمته ﴿ منتقمون ﴾  
 فكيف من كان اظلم من كل ظالم واشد جرما من كل مجرم : وبالفارسية [ انتقام كشيديكايم هلاك  
 وعذاب ] يقال نقت من الشئ ونقمته اذا انكرته اما باللسان واما بالقوية والقيمة العقوبة  
 والانتقام [ كينه كشيدين ] فاذا نبه العبد بانواع الزجر وحرك في تركه حدود الوفاق بصنوف  
 من التأديب ثم لم يرتدع عن فعله واغتر بطول سلامته وامن هواجم مكر الله وخفايا امره اخذه  
 بقتة بحيث لا يجد قريحة من اخذته كما قال ﴿ انا من المجرمين ﴾ اى المصرين على جرمهم  
 ﴿ منتقمون ﴾ بخسارة الدارين : قال الحافظ

كمن كهست وتوخوش تير ميروى هس دار . \* مكن كه كرد بر آيد ز شهره عدمت

\* وفى الحديث (ثلاثة من فعلهن فقد اجر من عقد لواء في غير حق ومن عقى لوالديه ومن نصر  
 ظلما) . واعلم ان الظلم اقبح الأمور ولذلك حرمه الله على نفسه فينبى للعاقل ان يتعظ بمواعظ الله  
 ويتخلق باخلاقه ويحتمل عن اذية الروح بموافقة النفس والطبيعة واذية عباد الله \* وعن ابن عباس  
 رضى الله عنهما انه استند الى جدار الكعبة وقال يا كعبة ما اعظم حرمتك على الله لكنى  
 لو هدمتك سبع مرات كان احب الى من ان اؤذى مسلما مرة واحدة \* وعن وهب بن منبه  
 انه قال جمع عالم من علماء بنى اسرائيل سبعين صندوقا من كتب العلم كل صندوق سبعون  
 ذراعا فاوحى الله تعالى الى نبي ذلك الزمان ان قل لهذا العالم لا تنفعك هذه العلوم وان جمعت  
 اعضافا مضاعفة مادام معك ثلاث خصال حب الدنيا ومرافقة الشيطان واذى مسلم فهذه  
 الاسباب توقع الانسان في ورطة الانتقام وانتقام الله لا يشبه انتقام غيره ألا ترى انه وصف  
 العذاب بالاكبر \* وفى الحديث (ان فى اهلون باب منها سبعين الف جبل من نار وفى كل جبل  
 سبعون الف واد من نار وفى كل واد سبعون الف شعب من نار وفى كل شعب سبعون الف  
 مدينة من نار وفى كل مدينة سبعون الف دار من نار وفى كل دار سبعون الف قصر من نار  
 وفى كل قصر سبعون الف صندوق من نار وفى كل صندوق سبعون الف نوع من العذاب  
 ليس فيها عذاب يشاكل عذابا ) فسمع عمر رضى الله عنه فقال يا ليتنى كنت كبشا فذبحونى  
 واكلونى ولم اسمع ذكر جهنم . وقال ابوبكر رضى الله عنه يا ليتنى كنت طيرا فى المفازة  
 ولم اسمع ذكر النار . وقال على رضى الله عنه يا ليت اى لم تلدنى ولم اسمع ذكر جهنم لسأل الله  
 تعالى ان يحفظنا من الوقوع فى اسباب العذاب والوقوف فى مواقف المناقشة وسوء الحساب  
 وهو الذى خلق فهدى الى طريق رضاه ومنه الثبات على دينه الموصل الى جنته وقربه  
 ووصلته ولفاء ﴿ ولقد آتينا موسى الكتاب ﴾ اى التوراة ﴿ فلا تكن فى مرية ﴾ اى شك

• وفي المقررات المرية التردد في الامر وهو اخص من الشك ﴿من لقائه﴾ اللقاء [ديدن] يقال  
لقية كرضيه رآه • قال الراغب يقال ذلك في الادراك بالحس بالبصر وبالبصرة وهو مضاف  
الى مفعوله . والمعنى من لقاء موسى الكتاب فانا لقينا عليه التوراة • يقول الفقير هذا هو الذى  
يستدعيه ترتيب الفاء على ما قبلها • فان قلت ما معنى النهى وليس له عليه السلام في ذلك شك  
اصلا • قلت فيه تعريض للكفار بانهم في شك من لقائه اذ لو لم يكن لهم فيه شك لا منوا بالقرآن  
اذ في التوراة وسائر الكتب الالهية ما يصدق القرآن من الشواهد والآيات فايثاء الكتاب  
ليس ببدع حتى يرتابوا فيه فان يكفربها هؤلاء فقد وكلنا بها قوما ليسوا بها بكافرين  
﴿ وفي التأويلات النجمية يشير الى ان موسى عليه السلام لما اوتي الكتاب وهو حظ سعه  
فلاتشك يا محمد ان يحظى غدا حظ بصره بالرؤية ولكن بشفاعتك وبركة متابعتك واختصاصه  
في دعائه بقوله اللهم اجعلني من امة احمد فان الرؤية مخصوصة بك وبامتك بتبعتك ﴿ وجعلناه ﴾  
اي الكتاب الذى آتيناه موسى ﴿ هدى ﴾ من الضلالة : وبالفارسية [راه نمائنده] ﴿ لى  
اسرائيل ﴾ لانه انزل اليهم وهم متعبدون به دون نبي اسماعيل وعليهم يحمل الناس في قوله  
تعالى ﴿ قل من انزل الكتاب الذى جاءه موسى نوراً وهدى للناس ﴾ ﴿ وجعلنا منهم ﴾ اي  
من بنى اسرائيل ﴿ ائمة ﴾ جمع امام بمعنى المؤتم والمقتدى به قولاً وفعلًا : وبالفارسية  
[پيشوا] ﴿ يهدون ﴾ يرشدون الخلق الى الحق بما في التوراة من الشرائع والاحكام والحكم  
﴿ بامرنا ﴾ اياهم بذلك او بتوفيقنا لهم ﴿ لما صبروا ﴾ على الحق في جميع الامور والاحوال  
وهي شرط لما فيها من معنى الجزاء نحو احسنت اليك لما جئتني والتقدير لما صبر الائمة اي العلماء  
من بنى اسرائيل على المشاق وطريق الحق جعلناهم ائمة او هي ظرف بمعنى الحين اي جعلناهم  
ائمة حين صبروا ﴿ وكانوا بآياتنا ﴾ التي في تضاعيف الكتاب ﴿ يوقنون ﴾ لامعانهم فيها النظر  
والايقان [بى كان شدن] ولا تشك انها من عندنا كما يشك الكفار من قومك في حق القرآن  
• وفيه اشارة الى انه كان الله تعالى جعل التوراة هدى لى اسرائيل فاهتدوا بها الى مصالح الدين  
والدنيا كذلك جعل القرآن هدى لهذه الامة المرحومة يهتدون به الى الشرائع والحقائق  
وكما انه جعل من بنى اسرائيل قادة ادلاء كذلك جعل من هذه الامة سادة اجلاء بل  
رجحهم على الكل بكل كمال فان الافضل اولى باحراز الفضائل كلها • قال الشيخ  
العارف ابو الحسن الشاذلى قدس سره رأيت النبي صلى الله عليه وسلم في النوم باهى موسى  
وعيسى عليهما السلام بالامام الغزالي قدس سره وقال أفي امكما خبركذا قال لا ورضى  
الله عن جميع الاولياء والعلماء ونفعنا بهم فانظر ما اشرف علم هذه الامة وما اعز معرفتهم  
ولذا يشرفون يوم القيامة بكل حلية - كما قال بعض الاخيار - رأيت الشيخ ابا اسحق ابراهيم  
ابن علي بن يوسف الشيرازي رحمه الله في النوم بعد وفاته وعليه ثياب بيض وعلى رأسه تاج  
فقلت له ما هذا الياض فقال شرف الطاعة قلت والتاج قال عز العالم • قال بعض الكبار من  
عدم الانصاف عدم ايمان الناس بما جاء به الانبياء المعصومون وعدم الايمان بما اتى به الاولياء  
المحفوظون فان البحر واحد فمن آمن بما جاء به الاصل من الوحي يجب ان يؤمن بما جاء به

الفرع من الالهام بجامع الموافقة وقد ثبت ان العلماء ورثة الانبياء فعلمهم علومهم ففي الاتباع لهم في اقوالهم وافعالهم واحوالهم اجر كثير وثواب عظيم ونجاة من المهالك كما قال الحافظ

يارمردان خدا باش که در کشتی نوح \* هست خاکی که بآبی نخرد طوفانرا

﴿ ان ربك هو بفصل ﴾ يقضى ﴿ بينهم ﴾ بين الاتبياء واعمهم المكذبين او بين المؤمنين والمشركين ﴿ يوم القيمة ﴾ فيميز بين الحق والمبطل [ وهريك را مناسب او جزا دهد ] وكلمة هو للتخصيص والتأكيد وان ذلك الفصل يوم القيامة ليس الا اليه وحده لا يقدر عليه احد سواه ولا يفوض الى من عداه ﴿ فيما كانوا فيه يختلفون ﴾ من امور الدين هنا اى في الدنيا \* قال بعض الكبار ان الله تبارك وتعالى يحكم بين عبادہ لوجود اولها العزتهم لانهم عنده اعز من ان يجعل حكمهم الى احد من المخلوقين بل هو بفضله وكرمه يكون حاكما عليهم . وثانيها غيرة عليهم لئلا يطلع على احوالهم احد غيره . وثالثها رحمة وكرما فانه ستار لا يفتش عيوبهم ويستتر عن الاغيار ذنوبهم . ورابعها لانه كريم ومن سنة الكرام انهم اذا مروا بالفقير صرخوا كراما . وخامسها فضلا وعدلا لانه الخالق الحكيم الذي خلقهم وما يعملون على مقتضى حكمته ووفق مشيئته فان رأى منهم حسنا فذلك من نتائج احسانه وفضله وان رأى منهم قبيحا فذلك من موجبات حكمته وعدله وانه ﴿ لا يظلم مثقال ذرة ﴾ وان تك حسنة يضاعفها ﴿ الآية ﴾ . وسادسها سخاية وشفقة فانه تعالى خلقهم ليربحوا عليه لا ليربح عليهم فلا يجوز من كرمه ان يخسرهم عليه . وسابعها رحمة ومحبة فانه تعالى بالمحبة خلقهم لقوله ( فاحييت ان اعرف فخلقك الخلق لاعرف ) وللمحبة خلقهم لقوله ﴿ يحبهم ويحبونه ﴾ فينظر في شأنهم بنظر المحبة والرضى

وعين الرضى عن كل عيب كلية

. وتامنها لطفا وتكريما فانه نادى عليهم بقوله ﴿ ولقد كرمنا نبي آدم ﴾ فلا يهين من كرمه . وتاسعها عفوا وجودا انه تعالى يحب العفو فان رأى جريمة في جريدة العبد يجب عفوها وانه جواد يحب ان يجود عليه بالمغفرة والرضوان . وجاشرها انه تعالى جعلهم خزائن اسراره فهو اعلم بحالهم واعرف بقدرهم فانه خسر طيبتهم بيده اربعين صباحا وجعلهم مرآة يظهر بها جميع صفاته عليهم لاعلى غيرهم ولو كان الملائكة المقرئين الا ترى انه تعالى لما قال ﴿ انى جاعل فى الارض خليفة ﴾ قالوا انجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء ﴿ فما عرفوهم حق معرفتهم حتى قال تعالى فيهم عزة وكرامة ﴾ ﴿ انى اعلم ما لا تعلمون ﴾ اى من فضائلهم وشبائلهم فاتهم خزائن اسراره وجمالى وجلالى فاتهم ينظرون اليهم بنظر الغيرة وانا انظر اليهم بنظر المحبة والرحمة فلا ترون منهم الا كل قبيح ولا أرى منهم الا كل جميل فلا ارضى ان اجعلكم حاكما بينهم بل بفضلى وكرمى انا افصل بينهم فيما كانوا فيه يختلفون فاحذر من الى محسنهم وانجاوز عن مسيئتهم فلا يكبر على اختلافهم لعلنى بحالهم انهم لا يزالون مختلفين الا من رحم ربك ولذلك خلقهم \* فعلى العاقل ان يرفع الاختلاف من الين ولا يقع

في الذين فان الله تعالى قد هدى بهداية القرآن الى طريق القربات ولكن ضل عن الاتفاق  
 الاعضاء والقوى في قطع العقبات اللهم ارحم ائمة انت الجواد الاكرم ﴿ أولم يهداهم ﴾  
 تخويف لكفار مكة اى اغفلوا ولم يبين لهم مآل امرهم والفاعل مادل عليه قوله ﴿ كم  
 اهلكنا ﴾ اى كثرة اهلاكنا لان كم لا يقع فاعلا فلا يقال جاء فى كم رجل ﴿ من قبلهم  
 من القرون ﴾ مثل عاد وثمود وقوم لوط . والقرن اسم لسكان الارض عصرا والقرون  
 سكانها على الاعاصير ﴿ يمشون فى مساكنهم ﴾ الجملة حال من ضميرهم يعنى اهل مكة  
 يمشون فى متاجرهم على ديار الهالكين وبلادهم ويشاهدون آثار هلاكهم وخراب منازلهم  
 ﴿ ان فى ذلك ﴾ الاهلاك وما يتعلق به من الآثار ﴿ لايات ﴾ حججا ومواعظ لكل مستبصر  
 ومعتبر : وبالفارسية [ عبرتهاست مر ائم آتبه را ] ﴿ أفلا يسمعون ﴾ آيات الله ومواعظه  
 سماع تدبر واتعاط فينتهوا عما هم عليه من الكفر والكذب

كسى را كه پندار در سر بود \* مبندار هر كز كه حق بشنود

و علمش ملال آيد از وعظ نيك \* شقايق بياران نرويد ز سنك

﴿ أولم يروا انا نسوق الماء ﴾ السوق [ راندى ] والمراد سوق السحاب الحامل للماء لانه  
 هو الذى ينسب الى الله تعالى واما السقى بالانهار فنسب الى العبد وان كان الانبات من الله  
 تعالى ولما كان هذا السوق وما بعده من الاخراج محسوسا حمل بعضهم الرؤية على البصرية  
 ويدل عليه ايضا آخر الآية وهو أفلا يبصرون \* وقال فى بحر العلوم حملا على المقصود  
 من النظر اى قد علموا انا نسوق الماء : وبالفارسية [ آيا نمى بيند ونميدانند كه ما آب را در  
 ابر ميرانيم ] ﴿ الى الارض الجرز ﴾ اى التى حرز نباتها اى قطع وازيل بالكلية لعدم  
 المطر او لغيره كالرعى لا التى لا تنبت لقوله ﴿ فنخرج ﴾ من تلك الارض ﴿ به ﴾ اى  
 بسبب ذلك الماء المسوق ﴿ زرع ﴾ [ كشت زارها و غلات واشجار ] وهو فى الاصل مصدر  
 عبره عن المزرع ﴿ تأكل منه ﴾ اى من ذلك الزرع ﴿ انعامهم ﴾ [ چهار بايان ايشان ]  
 كالنحل والقصيل والورق وبعض الجبوب المخصوصة بها ﴿ وانفسهم ﴾ كالجبوب التى  
 يقتاتها الانسان والتمار ﴿ أفلا يبصرون ﴾ اى ألا ينظرون فلا يبصرون ذلك فيستدلون به  
 على وحدته وكمال قدرته وفضله تعالى وانه الحقيق بالعبادة وان لا يشرك به بعض خلقه من ملك  
 وانسان فضلا عن جاد لا يضر ولا ينفع وايضا فيعلمون اننا نقدر على اعادتهم وحياتهم \* قال  
 ابن عطاء فى الآية نوصل بركات المواعظ الى القلوب القاسية المعرضة عن الحق فتعظ  
 بتلك المواعظ \* قال بعضهم يسوق مياه معرفته من بحار تجلى جلاله الى ارض القلوب  
 الميتة فينبت زرجس الوصلة ويأسمين المودة وريحان المؤانسة وينفسج الحكمة وزهر الفطنة  
 وورد المكاشفة وشقائق الحقيقة \* وقال بعضهم نسوق ماء الهداية الى القلوب الميتة فنسقى  
 حدائق وصلهم بعد جفاف عودها وروال المأتوس من معهودها فيعود عودها مورقا بعد  
 ذبوله حاكيا لحالة حال حصوله فنخرج به زرا من الواردات التى تصلح لزينة النفوس  
 ومن المشاهدات التى تصلح لتغذية القلوب ولا يخفى ان الهداية على انواع فهداية الكافر

الى الايمان وهداية المؤمن الفاسق الى الطاعات وهداية المؤمن المطيع الى الزهد والورع وهداية الزاهد المتورع الى المعرفة وهداية العارف الى الوصول وهداية الواصل الى الحصول فعند الحصول ثبت حبة القلب بفيض الالهام الصريح نباتا لا جفاف لها بعده فمن ههنا يأخذ الانسان الكامل في الحياة الباقية وينبى لطالب الحق ان يجتهد في طريق العبودية فان الفيض والتماء انما يحصل من طريق العبادات ولذا جعل الله الطاعات رحمة على العباد ألا ترى ان الانسان اذا صلى صلاة الفجر يقع في بحر المنجاة مع الله ولكن ينقطع هذه الحالة الى صلاة الظهر بالنسبة الى الانسان الناقص اذ ربما يشتغل في الين بما ينقطع به المدد فصلاة الظهر اذا تجدد له حاله وهكذا فتكرر الصلوات في الليل والنهار كتكرر سقي الارض والزرع صباحا ومساء وكذا الصوم فان شهر رمضان يفتح فيه باب القلب ويفلق باب الطبيعة فيحصل للصائم صفة الصمدية فيكون كالملأئكة في المحل ففي تكرار رمضان عليه امداد له لتكميل تلك الصفة الالهية وانما لا يظهر اثر الطاعات في حق العوام لانهم لا يؤدونها من طريقها وبشرائطها فانه تعالى قادر على ان يتقدمهم من شهواتهم ويخرجهم من دائرة غفلاتهم ومن استعجز القدرة الالهية فقد كفر \* قال في شرح الحكم وان اردت الاستعانة على تقوية رجائك فانظر لحال من كان مثلك ثم اتقذه الله وخصه به اية كبراهيم بن ادهم وفضل بن عياض وابن المبارك وذو النون ومالك بن دينار وغيرهم من محرومي البداية ومرزوقي النهاية : وفي المشوى

سایه حق بر سر بنده بود \* عاقبت جوینده یابنده بود [۱]

گفت پیغمبر که چون کوی دری \* عاقبت زان در برون آید سری

چون نشینی بر سر کوی کسی \* عاقبت یعنی توهم روی کسی

چون زجایی میکنی هر روز خاک \* عاقبت اندر روی در آب پاک

جمله دانند این ! که تو نکروی \* هر چه میکاریش روزی بد روی

وقال في موضع آخر

چون صلاى وصل بشنید گرفت \* بندك اندك مرده جنیدن گرفت [۲]

فی کم از خاکست کز عشوه صبا \* سبز پوشد سر بر آرد از قسا

کم ز آب نطفه نبود کز خطاب \* یوسفان زایند رخ چون آفتاب

کم زبادی نیست شد از امر کن \* در رحم طاوس و مرغ خوش سخن

کم ز کوه و سنک نبود کز ولاد \* ناقة کان ناقة ناقة زاد زاد

﴿ويقولون﴾ وذلك ان المؤمنين كانوا يقولون لكفار مكة ان لنا يوما يفتح الله فيه بيننا اى يحكم ويضى يريدون يوم القيامة او ان الله سيفتح لنا على المشركين ويفصل بيننا وبينهم وكان اهل مكة اذا سمعوه يقولون بطريق الاستعجال تكذيبا واستهزاء ﴿متى هذا الفتح﴾ اى فى اى وقت يكون الحكم والفصل او النصر والظفر ﴿ان كنتم صادقين﴾ فى انه كائن ﴿قل﴾ تبكى عليهم وتحقيقا للحق لا تستعجلوا ولا تستهزئوا فان ﴿يوم الفتح﴾ يوم ازالة الشبهة باقامة القيامة فان اصله ازالة الاغلاق والاشكال او يوم الغلبة على الاعداء ﴿لا ينفع الذين كفروا ايمانهم﴾

[۱] در اواخر دفتر سوم در بیان یافتن عاشق معشوق را الخ

[۲] در اواخر دفتر سوم در بیان توانستن معشوق عاشق بیوش خود را الخ

فاعل لا ينفع والموصول مفعوله ﴿ ولا هم ينظرون ﴾ يمهلون ويؤخرون فان الانظار  
بالفارسية [زمان دادن] اما اذا كان المراد يوم القيامة فان الايمان يومئذ لا ينفع الكافر لفوات  
الوقت ولا يمهل ايضا في ادراك العذاب ولا في بيان العذر فانه لا عذر له واما اذا كان المراد  
يوم النصرة كيوم بدر فانه لا ينفع ايمانه حال القتل اذ هو ايمان يأس كايما فرعون حين  
الجمه الفرق ولا يتوقف في قتله اصلا والمعدول عن تطبيق الجواب على ظاهر سؤالهم للتنبيه  
على انه ليس بما ينبغي ان يسأل عنه لكونه امرا بنا غنيا عن الاخبار وكذا ايمانهم واستظهارهم  
يومئذ وانما المحتاج الى البيان عدم نفع ذلك الايمان وعدم الانظار ﴿ فاعرض عنهم ﴾ اي  
لاتبال بتكذيبهم : وبالفارسية [بس روی بگردان بطريق اهانت از ايشان نامدت معلوم  
يعني تازول آية السيف] ﴿ وانتظر ﴾ النصرة عليهم وهلاكهم <sup>اصلي</sup> وعدي ﴿ انهم  
منتظرون ﴾ الغلبة عليك وحوادث الزمان من موت او قتل فيستريحوا منك او اهلاكم  
كما في قوله تعالى ﴿ هل ينظرون الا ان يأتيهم الله ﴾ الآية ويقرب منه ما قيل وانتظر عدائنا فانهم  
منتظرون فان استعجالهم المذكور وعكوفهم على ما هم عليه من الكفر والمعاصي في حكم انتظارهم  
العذاب المترتب عليه لا محالة وقد انجز الله وعده قصر عبده وفتح للمؤمنين وحصل امانهم  
اجمعين

شكر خدا كه هرجه طلب كردم از خدا \* بر منتهای همت خود كامران شدم

قال بعضهم

هر كرا اقبال باشد رهنمون \* دشمنش گردد بزودی سرنگون

وفي الآية حث على الانتظار والصبر

قد يدرك المأتى بعض حاجته \* وقد يكون مع المستعجل الزلل

واشارة الى ان اهل الاهواء ينكرون على الاولياء ويستدعون منهم اظهار الكرامات  
وعرض الفتوحات ولكن اذا فتح الله على قلوب اوليائه لا ينفع الايمان بفتوحهم زمرة  
اعدائه اذ لم يهتدوا بهم ولم يهتدوا بهدائهم فمالهم الا الحسرات والزفرات فانتظار المقر المقبل  
لفتوحات اللطاف وانتظار المنكر المدبر لهواجم المقت وخفايا المنكر والقهر نعموذ بالله  
تعالى. وفي الحديث (من قرأ الم تنزيل وتبارك الذي بيده الملك اعطى من الاجر كانه احيى  
ليلة القدر) وفي الحديث (من قرأ الم تنزيل في بيته لم يدخل الشيطان بيته ثلاثة ايام) كافي الارشاد  
وفي الحديث (تحيي الم تنزيل السجدة يوم القيامة لها جناحان تطاير صاحبها وتقول لاسبيل  
عليك) كما في بحر العلوم - وروى - عن جابر رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم  
كان لا ينام حتى يقرأ الم السجدة وتبارك الذي بيده الملك ويقول (ها تفضلان كل سورة  
في القرآن بسبعين حسنة فمن قرأها كتب له سبعون حسنة ومحجي عنه سبعون سيئة ورفع له  
سبعون درجة) وعن ابي هريرة رضي الله عنه كان النبي عليه السلام يقرأ في الفجر يوم الجمعة الم  
تنزيل وهل اتى على الانسان كما في كشف الاسرار. ويسن عند الشافعي واحمد ان يقرأ في فجر  
يوم الجمعة في الركعة الاولى الم السجدة وفي الثانية هل اتى على الانسان وكره احمد المداومة

(عليها)

عليها لئلا يظن انها مفضلة بسجدة وعند ابى حنيفة ومالك لا يسن بل كره ابو حنيفة تعيين سورة غير الفاتحة اسمي من الصلوات لما فيه من هجران الباقي كما في فتح الرحمن \* قال حضرة الشيخ الاكبر قدس سره الاطهر ان من ادب العارف اذا قرأ في صلاته المطلقة ان لا يقصد قراءة سورة معينة او آية معينة وذلك لانه لا يدري اين يسلك به ربه من طريق مناجاته فالعارف يقرأ بحسب ما يناجيه به من كلامه وبحسب ما يلقي اليه الحق في خاطره كما في الكبريت الاحمر نسأل الله سبحانه ان يجعلنا ممن يقوم بكلامه آناه الليل واطراف النهار ويحقق بمناجيه ومناجاته في السر والجهار

تمت سورة السجدة بعون الله تعالى يوم الاحد الرابع من شهر رمضان المنتظم في شهور سنة الف ومائة وتسع

﴿ تفسير سورة الاحزاب مدنية وهي ثلاث وسبعون آية ﴾

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

﴿ يا ايها النبي ﴾ من النبأ وهو خبر ذو فائدة عظيمة يحصل به علم او غلبة ظن وسمى نبيا لانه مني اي مخبر عن الله بما تسكن اليه العقول الزكية او من النبوة اي الرفعة تزعمه محل النبي عن سائر الناس المدلول عليه بقوله (ورفعناه مكانا عليا) ناداه تعالى بالنبي لاسباسه اي لم يقل يا محمد كما قال يا آدم ويا نوح ويا موسى ويا عيسى ويا زكريا ويا يحيى تشريفا فهو من الالقاب المشرفة الدالة على علو جنابه عليه السلام . وله اسماء والقباب غير هذا وكثرة الاسماء والالقاب تدل على شرف المسمى واما تصريحه باسمه في قوله (محمد رسول الله) فلتعليم الناس انه رسول الله وليعتقدوه كذلك ويجعلوه من عقائدهم الحق [ در اسباب نزول مذکور است که ابو سفیان و عکرمه و ابو الاعور بعد از واقعه احد از مکة بمدينه آمدند در مرکز تفاف یعنی وفاق ابن ابی نزول کردند و روزی دیگر از رسول خدا درخواست تا ایشانرا امان دهد و باوی سخن گویند رسول خدا ایشانرا امان داد باجمعی از منافقان برخاستند بحضرت مصطفی علیه السلام آمدند و گفتند «ارنض ذکر آلهتنا و قل انها تشفع يوم القيامة و تنفع لمن عبدها ونحن ندعك و ربك» این سخن بدان حضرت شاق آمد روی مبارك درهم کشید عبد الله ابن ابی و مقت بن قشير و جد بن قيس از منافقان گفتند يا رسول الله سخن اشراف عرب را باور کن که صلاح کلی در ضمن آنست فاروق رضی الله عنه حمیت اسلام و صلابت دین دریافته قصد قتل کفره فرمود حضرت علیه السلام گفت ای عمر من ایشانرا بجان امان داده ام تو نقض عهد مکن [ فاخرجهم عمر رضی الله عنه من المسجد بل من المدينة و قال اخرجوا في لمة الله و غصبه فزلت هذه الآية ﴿ اتق الله ﴾ في نقض العهد و بند الامان و اثبت على التقوى و زد منها فانه ليس لدرجات التقوى نهاية و انما حلت على الدوام لان المشتغل بالشئ لا يؤمر به فلا يقال للجالس مثلا اجلس امره الله بالتقوى تعظيما لشأن التقوى فان تعظيم المنادی ذريعة الى تعظيم شأن المنادی له \* قال في كشف الاسرار يأتي في القرآن الامر بالتقوى كثيرا لتعظيم ما بعده من امر اونهى كقول ( اتقوا الله و آمنوا برسوله )

وقول لوط ( اتقوا الله ولا تخزون فى ضيقي ) \* قال فى الكبير لا يجوز حمله على غفلة التى عليه السلام لان قوله التى ينافى الغفلة لان التى خير فلا يكون غافلا \* قال ابن عطية ايهما المخبر عنى خبر صدق والعارف بى معرفة محققة اتق الله فى ان يكون لك الالتفات الى شئ سوى \* واعلم ان التقوى فى اللغة بمعنى الاتقاء وهو اتخاذ الوقاية وعند اهل الحقيقة هو الاحتراز بطاعة الله من عقوبته وصيانة النفس عما تستحق به العقوبة من فعل او ترك \* قال بعض الكبار المتقى اما ان يتقى بنفسه عن الحق تعالى واما بالحق عن نفسه والاول هو الاتقاء باسناد النقائص الى نفسه عن اسنادها الى الحق سبحانه فيجعل نفسه وقاية له تعالى والثانى هو الاتقاء باسناد الكمالات الى الحق سبحانه عن اسنادها الى نفسه فيجعل الحق وقاية لنفسه والعدم نقصان فهو مضاف الى العبد والوجود كمال فهو مضاف الى الله تعالى \* وفى كشف الاسرار [ آشنا باتقوى كسانند كه پناه طاعت شوند از هر چه مضيتست و از حرام پرهيزند خادمان تقوى ايشانند كه پناه احتياط شوند و از هر چه شهتست پرهيزند عاشقان تقوى ايشانند كه از حسنات و طاعات خویش از روى ناديدن چنان پرهيز كنند كه ديكران از معاصى ]

ماسواى حق مثال كلخست \* تقوى ازوى چون حمام روشنت

هر كه در حمام شد سپاى او \* هست پيدا برخ زيباى او

﴿ ولا تطع الكافرين ﴾ اى المجاهرين بالكفر ﴿ والمنافقين ﴾ اى المضمرين له اى دم على ما انت عليه من انتفاء الطاعة لهم فيما يخالف شريعتك ويعود بوهن فى الدين وذلك ان رسول الله لم يكن مطيعا لهم حتى ينهى عن اطاعتهم لكنه اكد عليه ما كان عليه وثبت على التزامه والاطاعة الاقياد وهو لا يتصور الا بعد الامر. فالفرق بين الطاعة والعبادة ان الطاعة فعل يعمل بالامر لا غير بخلاف العبادة ﴿ ان الله كان ﴾ على الاستمرار والدوام لافى جانب الماضى فقط ﴿ عليا ﴾ بالمصالح والمفاسد فلا يأمر الا بما فيه مصلحة ولا ينهى الا عما فيه مفسدة ﴿ حكما ﴾ لا يحكم الا بما تقتضيه الحكمة البالغة ﴿ واسع ﴾ فى كل مأتاى وماتذر من امور الدين ﴿ ما يوحى اليك من ربك ﴾ فى التقوى وترك طاعة الكافرين والمنافقين وغير ذلك اى فاعمل بالقرآن لا برأى الكافرين \* قال سهل قطعه بذلك عن اتباع اعدائه وامره بالاتباع فى كل احواله ليعلم ان اصح الطريق شريعة الاتباع والاقتداء لا طريقة الابتداع والاستبداد من بسر منزل عنقا نه بخود بردم راه \* قطع ابن مرحله با مرغ سليمان كردم

﴿ ان الله كان بما تعملون ﴾ من الامثال وتركه وهو خطاب للنبي عليه السلام والمؤمنين ﴿ خيرا ﴾ [ آگاه و خبردار ] فيرتب على كل منهما جزاء ثوابا او عقابا فهو ترغيب وترهيب ﴿ وتوكل على الله ﴾ اى فوض جميع امورك اليه ﴿ وكفى بالله ﴾ اى الله تعالى ﴿ وكيلا ﴾ حافظا موكولا اليه كل الامور : وبالفارسية [ كار ساز و نكبهان و كفايت كتنده مهمات ] چون ره لطف عنايت كند \* جمله مهمات كفايت كند

\* قال الشيخ الزورقي فى شرح الاسماء الحسنى الوكيل هو المتكفل بمصالح عباده والكافى لهم فى كل امر ومن عرف انه الوكيل اكتفى به فى كل امره فلم يدبر معه ولم يعتمد الاعليه. وخاصيته نفي الحوائج والمصائب فن خاف ريحا او صاعقة او نحوها فليكثر منه فانه يصرف

عنه ويفتح له ابواب الخير والرزق \* قال في كشف الاسرار ابو يزيد بسطامي قدس سره [ با كروه مریدان بر توكل نشسته بودند مدتی بگذشت كه ایشانرا فیوحی بر نیامد و از هیچ كس رفق نیافتند بی طاقت شدند گفتند ای شیخ اگر دستوری باشد بطلب رزقی رویم شیخ گفت اگر دانید كه روزی شما بحاجت روید و طلب كنید گفتند تا الله را خوانیم و دعا كنیم ]

ارباب حاجتیم و زبان سؤال نیست \* در حضرت کریم تنها چه حاجتست [ گفتند ای شیخ پس بر توكل می نشینیم و خاموش می باشیم گفتا خدایرا آزمایش میکنید گفتند ای شیخ پس چاره و حیل چیست شیخ گفت «الحيلة ترك الحيلة» یعنی حیل آنست كه اختیار و مراد خود در باقی كنید تا آنچه قضاست خود میرود ای جوانمرد حقیقت توكل آنست كه مراد از راه اختیار خود بر خیزد دیده تصرف را میل در كشد خیمه رضا و تسلیم بر سر كوی قضا و قدر بزند دیده مطالعت بر مطالع مجاری احكام كذارد تا از پرده عزت چه آشكارا شود و بهر چه پیش آید در نظاره محول باشد نه در نظاره حال چون مراد بدین مقام رسد كلید كنج مملكت در كنار وی نهند توانگر دل كردد ] \* فعلی العاقل ان یجتهد فی ترك الالتفات الی غیر الله و یركب المشاق فی طریق من یهواه فان الاخذ بالعزائم نعت الرجل الحازم و اولوا العزم من الرسل هم الذین لقوا الشدائد فی تمهید السبل . ما جنح الی الرخص الامن یقع فی الفصص . من سلك ههنا ما توعد تیسرله فی آخرته ما تفسر . فانا نقل ظهرك سوی و زورك . فهنا تحط الاثقال اثقال الاعمال و الاقوال . فاحذر من الابتداع فی حال الاتباع \* و اعلم ان التمسك لا یمكن العبد تحصیلها بالاصالة فالله یحصلها بالوكالة و العاقبة للتقوی \* و قال بعض الكبار من الادب ان تسأل لانه تعالى ما اوجدك الا لتسأل فانك الفقیر الاول فاسأل من کریم لا یخجل فانه ذو فضل عظیم و من اتبع هواه لم یبلغ مناه و من قام بالخدمة مع طرح الحرمة و الحشمة فقد خاب و مانج و خسر و ماربج الخادم فی مقام الاذلال فانه و للذلال اذا دخل الخادم علی مخدومه و اعترض ففی قلبه مرض فبالحرمة و التسلیم و التوكل تنال الرغائب فی جمیع المناسبات و الله تعالى هو الخیر ای العلیم بدقائق الامور و خفایاها و من عرف انه الخیر اكتفی بعلمه و رجع عن غیره و لم یذكر غیره بذكره و یرتك الدعوی و الریاء و التصنع و یكون علی اخلاص فی العمل فان الناقد بصیر

بروی ریا حرقه سهلست دوخت \* كرش باغدا در توانی فروخت

سأل الله سبحانه ان یجعلنا من اهل التقوی و الاخلاص و یلحقنا باریاب الاختصاص و یفتح لنا باب الخیرات و الفتوح ما مكث فی هذا البدن الروح ﴿ ما جعل الله لرجل من قلیین فی جوفه ﴾ جعل بمعنی خلق و الرجل مخصوص بالذكر من الانسان و التنكیر و من الاستغراقیة لا فائدة التعمیم و القلب مضغة صغيرة فی هيئة الصنوبرة خلقها الله فی الجانب الايمن من صدر الانسان معلقة بعرف الوتین و جعلها محلا للعلم و جوف الانسان بطنه كما فی اللغات و ذكره لزیادة التقرير كما فی قوله تعالى ﴿ ولكن تمی القلوب التي فی الصدر ﴾ : و المعنی بالفارسیة

[ الله تعالى هیچ مزدرا دو دل نیا فرید در اندرون وی زیرا که قلب معدن روح حیوانی و منبع قوتهاست پس یکی پیش نشاید زیرا که روح حیوانی یکیسست ] وفيه طعن على المتأففين كما قاله القرطبي يعني ان الله تعالى لم يخلق للانسان قلبيين حتى يسع احدهما الكفر والضلال والاصرار والانزعاج والآخر الايمان والهدى والانابة والطمأنينة فبال هؤلاء المتأففين يظهرون ما لم يضمروا وبالعكس \* وعن ابن عباس رضى الله عنهما كان المتأفقون يقولون ان لمحمد قلبين قلبا معنا وقلبا مع اصحابه فاكذبهم الله \* وقال بعضهم هذا رد ما كانت العرب تزعم من ان للعاقل المجرب للامور قلبيين ولذلك قيل لابي معمر ذي القدين وكان من احفظ العرب وادراهم واهدى الناس الى طريق البلدان وكان مبغضا للنبي عليه السلام وكان هو ابو جيل بن اسد يقول في صدرى قلبان اعقل بهما افضل مما يعقل محمد بقلبه [ كفت در سينه من دو دل نهاده اند تا دانش و در يافت من پيش از در يافت محمد باشد ] وكان الناس يظنون انه صادق في دعواه فلما هزم الله المشركين يوم بدر الهزم فيهم وهو يعدو في الرمضاء واحدى نعليه في يده والاخرى في رجله فلقبه ابو سفيان وهو يقول اين نعلی اين نعلی ولا يعقل انها في يده فقال له احدى نعليك في يدك والاخرى في رجلك فعلموا يومئذ انه لو كان له قلبان مائتي نعل في يده \* ويقول الفقير اما ما يقال بين الناس لفلان قلبان فليس على حقيقته وانما يريدون بذلك وصفه بكمال القوة وتمام الشجاعة كأنه رجلان وله قلبان \* وفي الآية اشارة الى ان القلب خلق للهجة فقط فبالقلب واحد والحجة واحدة فلا تصلح الا لمحبوب واحد لاشريك له كما اشار اليه من قال

دلم خانه مهر يارست و پس \* انزلان می نكند در و كين كس

فن اشتغل بالدنيا قالبا وقلبا ثم ادعى حب الآخرة بل حب الله فهو كاذب في دعواه

چشيد جز حكايه جام از جهان نبرد \* زنهار دل مبند بر اسباب دينوى

وما جعل ازواجكم \* نساءكم جمع زوج كما ان الزوجات جمع زوجة والزوج افصح وان كان الثاني اشهر: وبالفارسية [ ونساخته زنان شمارا ] \* اللاتي جمع التي \* تظاهرون منهن \* اى تقولون لهن انتن علينا كظهور امهاتن اى في التحريم فان معنى ظاهر من امراته قال لهما انت على كظهر امى فهو مأخوذ من الظهر بحسب اللفظ كما يقال لى المحرم اذا قال لىك واقف الرجل اذا قال اى وتمديته بمن لتضمنه معنى التخب وكان طلاقا في الجاهلية وكانوا يحتنبون المطلقة: يعنى [ طلاق جاهليت اين بود كه با زن خویش ميكفتند ] انت على كظهر امى اى انت على حرام كبطن امى فكذبوا عن البطن بالظهر لئلا يذكروا البطن الذى ذكره يقارب ذكر الفرج وانما جعلوا الكناية بالظهر عن البطن لانه عمود البطن وقوام البنية \* امهاتكم \* اى كامهاتكم جمع ام زيدت لها فيه كما زيدت في احراق من اراق وشدت زيادتها في الواحدة بان يقال امه. والمعنى ما جمع الله الزوجية والامومة في امرأة لان الام مخدومة لا يتصرف فيها والزوجة خادمة يتصرف فيها والمراد بذلك نفى ما كانت العرب تزعمه من ان الزوجة المظاهر منها كالام \* قال في كشف الاسرار [ چون

اسلام آمد وشريعت راست رب العالمين براى اين كفارت ونجالت بديد كرد وشرع  
 آنرا اظهار نام نهاد [ وهو في الاسلام يقتضى الطلاق والحرمة الى اداء الكفارة وهي  
 عتق رقبة فان عجز صام شهرين متتابعين يئس فيها رمضان ولا شيء من الايام المنية وهي  
 يوما العيد وايام التشريق فان عجز اطعم ستين مسكينا كل مسكين كالفطرة او قيمة ذلك.  
 وقوله انت على كذا امي لا يمتثل غير الظهار سواء نوى او لم يتو ولا يكون طلاقا او ايلاء  
 لانه صريح في الظهار. ولو قال انت على مثل امي فان نوى الكرامة اي ان قال اردت انها  
 مكرمة على كذا صدق او الظهار فظهار او الطلاق فبان وان لم يتو شيئا فليس شيئا. ولو قال انت  
 على حرام كذا ونوى ظهرا او طلاقا فكما نوى. ولو قال انت على حرام كذا ونوى  
 طلاقا وايلاء فهو ظهار. وعندها مانوى ولا ظهار الا من الزوجة فلا ظهار من امته لان  
 الظهار منقول عن الطلاق لانه كان طلاقا في الجاهلية ولا طلاق في المملوك. ولو قال لنسائه  
 انتن على كذا امي كان مظاهرا منهن وعنده لكل واحدة كفارة وان ظاهرا من واحدة  
 مرارا في مجلس او بحالس فعليه لكل ظهار كفارة كما في تكرار اليمن فكفارة الظهار  
 واليمن لا تتداخل بخلاف كفارة شهر رمضان وسجدة التلاوة اي اذا تكررت التلاوة في  
 موضع لا يلزم الاسجدة واحدة ﴿ وما جعل ادعياءكم ﴾ جمع دعى ففعل بمعنى مفعول وهو  
 الذى يدعى ولدا ويتخذ ابنا اي المتبنى بتقديم البناء الموحدة على النون : وبالفارسية [ كسى را  
 به پسرى گرفت ] وقيل ان يجمع على قبلى كجرحى كقيل يقال دعيا فان افعل، مخصص  
 بفعل بمعنى فاعل مثل تقى واتقى كأنه شبه فعل بمعنى مفعول في اللفظ بفعل بمعنى فاعل  
 يجمع جمعه ﴿ ابناكم ﴾ حقيقة في حكم الميراث والحرمة والنسب اى ما جعل الله الدعوة  
 والنبوة في رجل لان الدعوة عرض والنبوة اصل في النسب ولا يجهل في النبي الواحد  
 وهذا ايضا رآه ما كانوا يزعمون من ان دعى الرجل ابنه فيجعلون له من الميراث مثل نصيب  
 الذكر من اولادهم ويحرمون نكاح زوجته اذا طلقها ومات عنها ويجوز ان يكون نبي  
 القليل لتهيئ اصل يجعل عليه في الامومة عن المظاهر منها والنبوة عن المتبنى. والمعنى كما  
 لم يجعل الله قلين في خوف واحد لادائه الى التناقض وهو ان يكون كل منهما اصلا لكل  
 القوي وغيره اصل كذلك لم يجعل الزوجة اما والدعى ابنا لاحد يعنى كون المظاهر منها اما  
 وكون الدعى ابنا اى بمنزلة الام والابن في الانوار والاحكام المعهودة بينهم في الاستحالة  
 بمنزلة اجتماع قلين في خوف واحد وفيه إشارة الى ان في القرابة النسبية خواص لا توجد  
 في القرابة السببية فلا سببا لاحد ان يضع في الأزواج بالظهار ما وضع الله في الأمهات  
 ولا ان يضع في الاجانب بالتبني ما وضع الله في الابناء فان الولد سر ابيه فما لم يجعل الله  
 فليس في مقدور أحد ان يجعله ﴿ ذلكم ﴾ [ ان مظاهره را مطلقه ودعى را ابن خواندن ]  
 او هو إشارة الى الاخير فقط لانه المقصود من سياق الكلام اي دعاؤكم الدعى  
 بقولكم هذا ابني ﴿ قولكم بافواهكم ﴾ فقط لاحقيقته في الاعيان كقول الهات فانما  
 هو بمنزلة عن احكام النبوة كما زعمتم والافواه جمع فم واصل فم فوه بالفتح مثل ثوب وانواب

وهو مذهب سيويه والبصريين وقوه بالضم مثل سوق واسواق وهو مذهب الفراء حذف  
 الهاء حذفاً غير قياسى لحذفها ثم الواو لإعتلالها ثم أبدلت الواو المحذوفة ميماً لتجانسهما لانهما  
 من حروف الشفة فصار ثم \* قال الراغبه وكل موضع عاق الله فيه حكم القول بالقلم فاشارة  
 الى الكذب وتنبه على ان الاعتقاد لا يطابقه ﴿ والله يقول الحق ﴾ اى الكلام المطابق  
 للواقع لان الحق لا يصدر الا من الحق وهو ان غير الابن لا يكون ابناً ﴿ وهو يهدى السبيل ﴾  
 اى سبيل الحق لا غيره فدعوا اقوالكم وخذوا بقوله هذا. والسبيل من الطرق ما هو معتاد  
 السلوك وما فيه سهولة ﴿ وفي التأويلات التجمية ﴾ (والله يقول الحق) فيما حى كل شئ بازاء معناه  
 (وهو يهدى السبيل) الى اسم كل شئ مناسب لمعناه كجهدى آدم عليه السلام بتعليم الاسماء  
 كلها وخصه بهذا العلم دون الملائكة المقربين \* قال بعض الكبار اعلم ان آداب الشريعة  
 كلها ترجع الى ما ذكره وهوان لا يعتمدى العبد فى الحكم موضعه فى جوهره كان اوفى عرض  
 اوفى زمان او مكان اوفى وضع اوفى اضافة اوفى حال اوفى مقدار او عدد اوفى مؤثر اوفى مؤثر  
 فيه. فاما اولاهما فى الجوهر فهو ان يعلم العبد حكم الشرع فى ذلك فيجريه فيه بحسنة. واما آداب  
 العبد فى الاعراض فهو ما يتعلق بافعال المكلفين من وجوب وحظر واباحة ومكروه ونذبة.  
 واما آدبه فى الزمان فلا يتعلق الا باوقات العبادات المرتبطة بالاوقات فكل وقت له حكم  
 فى المكلف ومنه ما يضيق وقته ومنه ما يتسع. واما آدبه فى المكان كمواضع العبادات مثل بيوت الله  
 فيرفعها عن البيوت المنسوبة الى الخلق ويدكر فيها اسمه. واما آدبه فى الوضع فلا يسمى الشئ  
 بغير اسمه ليغير عليه حكم الشرع بتغيير اسمه فيحلل ما كان محرماً ويحرم ما كان محللاً  
 كما فى حديث (سأنى على امتى زمان يظهر فيه اقوام يسمون الحمر بغير اسمها) اى فتحا لباب  
 استحلالها بالاسم وقد تظن لما ذكره الامام مالك رحمه الله فسئل عن خنزير البحر فقال  
 هو حرام فقل له انه من جملة سمك البحر فقال اتم سمكاً خنزيراً فانسحب عليه حكم  
 التحريم لاجل الاسم كما سموا الحمر نيزدا او ابريزا فاستحلوها بالاسم وقالوا انما حرم علينا  
 ما كان اسمه خمر. واما آداب الاضافة فهو كل قول الخضر عليه السلام (فاردت ان اغنيها) وقوله  
 (فاردنا ان يبداهما ربهما) وذلك للاشتراك بين ما يحمده ويذم وقال (فاراد ربك) لتخليص المحمدة  
 فيه فان الشئ الواحد يكتسب ذماً بالنسبة الى جهة ويكتسب حمداً بالاضافة الى جهة اخرى  
 وهو هو بعينه وانما يغير الحكم بالنسبة. واما آداب الاحوال كحال السفر فى الطاعة وحال السفر  
 فى المعصية فيختلف الحكم بالحال. واما آداب فى الاعداد فهو ان لا يزيد فى افعال الطهارة على  
 اعضاء الوضوء ولا ينقص وكذلك القول فى اعداد الصلوات والتركوات ونحوها وكذلك  
 لا يزيد فى الغسل عن صاع والوضوء عن مده. واما آدبه فى المؤثر فهو ان يضيف القتل او الغصب  
 مثلاً الى فاعله ويقيم عليه الحدود. واما آدبه فى المؤثر فيه كالمقتول قوداً فينظر هل قتل بصفة  
 ما قتله او بامر آخر وكالمغصوب اذا وجد بغير يد الذى باشر الغصب فهذه اقسام آداب  
 الشريعة كلها فن عرفها واجراها كان من المهتدين الى السبيل الحق والمحفوظين عن الضلال  
 المطلق فاعرف ﴿ ادعوهم لا بائهم ﴾ يقال فلان يدعى فلان اى ينسب اليه ووقوع اللام

ههنا للاستحقاق \* قال بعضهم [ اين آيت براى زيد بن حارثة بن شراحيل الكلبي بود ]  
سبي صغيرا . وكانت العرب فى جاهليتها يغير بعضهم على بعض ويسبي فاشترى حكيم بن حزام  
لعنته خديجة بنت خويلد رضى الله عنها فلما تزوجها رسول الله صلى الله عليه وسلم وهبته له  
وطلبه ابوه وعمه فخير فاختار رسول الله صلى الله عليه وسلم فاعتقه ورباه كالاولاد وتبناه قبل  
الوحي و آخى بينه وبين حزة بن عبد المطلب وكان يدعى زيد ابن محمد وكذا يدعى المقداد بن  
عمر و البهراني المقداد ابن الاسود وسالم مولى ابي حذيفة سالم ابن ابي حذيفة وغير هؤلاء  
من تبني وانتسب لغير ابيه [ ودر صحيح بخارى از ابن عمر منقولست كه نمى كفتيم الازيد  
ابن محمد تا اين آيت آمد وما اورا زيد بن حارثة كفتيم ] فالمنى النسبوا الادعياء الى الذين  
ولدوهم فقولوا زيد بن حارثة وكذا غيره : وبالفارسية [ مردانرا به پدران باز خوانيد ]  
﴿ هو ﴾ اى الدعاء لا بانهم فالضمير لمصدر ادعوا كفى قوله ( اعدلوا هو اقرب للتقوى )  
﴿ اقسط عند الله ﴾ القسط بالكسر العدل والفتح هو ان يأخذ قسط غيره وذلك غير انصاف  
ولذلك قيل قسط الرجل اذا جار واقسط اذا عدل - حكى - ان امرأة قالت للحجاج انت  
القاسط فضربها وقال انما اردت القسط بالفتح واقسط افعل تفضيل قصده الزيادة المطلقة  
والمنى بالغ فى العدل والصدق : وبالفارسية [ راستست ودا تر ] \* وفى كشف الاسرار  
هو اعدل واصدق من دعائهم اياهم لغير آبائهم ﴿ فان لم تعلموا ﴾ [ پس اگر ندانيد وشناسيد ]  
﴿ آباءهم ﴾ [ پدران ايشانرا تا نسبت دهد با آنها ] \* قال بعضهم متى عرض ما يحيل معنى  
الشرط جعلت ان بمعنى اذ واذا يكون للماضى فلانما فاة ههنا بين حرفى الماضى والاستقبال  
\* قال البيضاوى فى قوله تعالى ( فان لم تفعلوا ) ان تفعلوا جزم بلم فانها لما صيرته اى المضارع ماضيا  
صارت كالجزء منه وحرف الشرط كالدخول على المجموع وكأنه قال فان تركتم الفعل ولذلك  
ساغ اجتماعهما اى حرف الشرط ولم ﴿ فاخوانكم فى الدين ﴾ اى فهم اخوانكم فى الدين  
يعنى من اسلم منهم ﴿ ومواليكم ﴾ واولياؤكم فيه اى فادعوهم بالاخوة الدينية والمولوية  
وقولوا هذا اخى وهذا مولاي بمعنى الاخوة والولاية فى الدين فهو من الموالاة والمحبة \* قال  
بعضهم [ ايشانرا برادر مى خوانيد و اگر شمارا مولاست يعنى آزاد کرده مولى مى خوانيد ]  
ويدل عليه ان ابا حذيفة اعتق عبدا يقال له سالم وتبناه وكانوا يسمونه سالم ابن ابي حذيفة كما سبق  
فلما نزلت هذه الآية سموه سالما مولى ابي حذيفة ﴿ وليس عليكم جناح ﴾ اى اثم يقال  
جنىحت السفينة اى مالت الى احد جانبيها وسمى الائم المائل بالانسان على الحق جناحا  
ثم سمي كل اثم جناحا \* وقال بعضهم انه معرب كناه على ما هو عادة العرب فى الابدال ومثله  
الجوهر معرب كوهى ﴿ فيما اخطأتم به ﴾ بقطع الهمزة لان همزة باب الافعال مقطوعة  
اى فيما فعلتموه من ذلك مخطئين قبل النهى او بعده على سبق اللسان او اللسان \* وقال  
ابن عطية لاتنصف التسمية بالخطأ الا بعد النهى والخطأ العدول عن الجهة . وفرق بين الخطأ  
والخطى فان من بأتى بالخطأ وهو يعلم انه خطأ فهو خاطى فاذا لم يعلم فهو مخطى يقال خطأ الرجل  
فى كلامه وامره اذا زل وهما وخطأ الرجل اذا ضل فى دينه وفعله ومنه ( لا ياكف الا الحاطون )

والمعنى : بالفارسية [دران چیزی که خطا کردید بآن] ﴿ولكن ما تعدت قلوبكم﴾ أي ولكن الجناح فيما قصصت قلوبكم بعد التنبؤ على أن ما في محل الجرح عطفًا على ما خطأنتم أو ما تعدت قلوبكم فيه الجناح على أن محل ما الرشح على الابتداء مخفوف الخبر وفي الحديث (من دعى إلى غير أبيه وهو يعلم أنه غير أبيه فالجنة عليه حرام) ﴿وكان الله غفوراً رحيمًا﴾ ﴿بليغ المغفرة والرحمة يغفر الخطيئة ويرحم﴾. وسمع عمر رضي الله عنه رجلاً يقول اللهم اغفر خطيئتي فقال يا ابن آدم استغفر العمد وأما الخطأ فقد تجاوزك عنه \* يقول الفقير هذا لا يخالف الآية لأن الخطيئة إذا قصر ووقع في أسباب أدته إلى الخطأ كان مظنة المغفرة ومحل الرحمة ثم التنبؤ بقوله هو ابني إذا كان مجهول النسب وانصرف سناً من التنبؤ ثبت نسبه منه وإن كان عبد الله عتق مع ثبوت النسب وإن كان لا يولد مثله لم يثبت النسب ولكنه يفتق عند أبي حنيفة خلافاً لصاحبه فإنه لا يفتق عندها لأن كلامه محال فبلغوا وأما معروف النسب فلا يثبت نسبه بالتنبؤ وإن كان عبد الله عتق \* وأعلم أن من نفي نسب الدعي عنه لا يلزمه شيء أذهوليس بابن له حقيقة وأما إذا نفي نسب ولده الثابت ولادته منه فيلزمه اللعان لأنه قد فسد منكوحته بالزنى وإن كذب نفسه يحد واللعان باب من الفقه فيطلب هناك \* ثم أعلم أن النسب الحقيقي ما ينسب إلى النبي صلى الله عليه وسلم فإنه النسب الباقي كما قال (كل حسب ونسب ينقطع إلا حسبي ونسبي) فحسبه الفقر ونسبه النبوة فينبغي أن لا يقطع الرحم عن النبوة بترك نسبه وسببه فإن قطع الرحم الحقيقي فوق قطع الرحم المجازي في الأثم إذ ربما يقطع الرحم المجازي إذا كان الوصل مؤدياً إلى الكفر أو المعصية كما قال تعالى (وإن جاهدك على أن تشرك بي) الخ

جون نبود خویش را دیانت و تقوی \* قطع رحم بهتر از مودت قریبی

وأما قطع الرحم الحقيقي فلا مسأله أصلاً والاب الحقيقي هو الذي يقدر على التوليد من رحم القلب بالنشأة الثانية يعني في عالم الملكوت وهم الأنبياء والورثة من كل الأنبياء فأعرف هذا وانتسب نسبة لا تنقطع في الدنيا والآخرة قال عليه السلام (كل تقى تقى آلِي) جعلنا الله وآياكم من هذا آل ﴿النبي أولى بالمؤمنين من أنفسهم﴾ يقال فلان أولى بكذا أي أحرى واليق : وبالفارسية [سزاوارتر] - روى - أنه عليه السلام أراد غزوة تبوك فأمر الناس بالخروج فقال ناس نشاور آباءنا وأمهاتنا فنزلت والمعنى النبي عليه السلام أحرى وأجود بالمؤمنين من أنفسهم في كل أمر من أمور الدين والدنيا كما يشهد به الإطلاق على معنى أنه لو دعاهم إلى شيء ودعاهم نفوسهم إلى شيء آخر كان النبي أولى بالإجابة إلى ما يدعوهم إليه من إجابة ما يدعوهم إليه نفوسهم لأن النبي لا يدعوهم إلا إلى ما فيه نجاتهم وفوزهم ولما يقوهم وربما تدعوهم إلى ما فيه هلاكهم وبوارهم كما قال تعالى حكايمة عن يوسف الصديق عليه السلام (إن النفس لامارة بالسوء) فيجب أن يكون عليه السلام أحب إليهم من أنفسهم وأمره أنفذ عليهم من أمرها وآثر لديهم من حقوقها وشفقتهم عليه أقدم من شفقتهم عليها وإن يبذلوها دونه ويجمعوها فداءه في الخطوب والحروب ويتبعوه في كل ما دعاهم إليه: يعني [بأيديكم فرمان اورا ازهمه فرمانها لازمتر شناسند] وفي الحديث (مثل ومثلكم كمثل رجل أوقد ناراً فجعل الفرائس والجنادب) جمع جندب

بضم الجيم وفتح الدال وضما نوع من الجراد. والفراش جمع فراشة بفتح الفاء وهى دوية تطير وتقع فى النار : وبالفارسية [ برواته ] (يقعن فيها وهو يذب عنها) اى يدفع عن النار من الوقوع فيها (وانا آخذ بمحجزكم) بضم الحاء وفتح الجيم جمع حجرة وهى معقد الازار وحجرة السراويل موضع الشكة (عن النار) اى ادفع عن نار جهنم (واشم تفلتون) بتشديد اللام اى تخلصون (من يدى) وتطلبون الوقوع فى النار بترك ما امرته وارتكاب مانهته وفى الحديث (بامن مؤمن الا وانا اولى به فى الدنيا والآخرة) اى فى الشفقة (من انفسهم ومن آباءهم) وفى الحديث (لا يؤمن احدكم حتى اكون احب اليه من نفسه وولده وماله والناس اجمعين) قال سهل قدس سره من لم ير نفسه فى ملك الرسول ولم يروايته عليه فى جميع احواله لم يذق حلاوة سنته بحال

درد و عالم غيب و ظاهر اوست دوست \* دوستى ديكران بر بوى اوست

دوستى اصل بايد كرد و بس \* فرع را بهر چه دارد دوست كس

اصل دارى فرع كوهر كز مياش \* تن بمان و جان بكيراي خواجه تاش

\* قال فى الايسلة المفحمة والآية تشير الى ان اتباع الكتاب والسنة اولى من متابعة الآراء والاقيسة حسبا ذهب اليه اهل السنة والجماعة وازواجه [ وزنان او ] امهاتهم \* اى منزلات منازلهن فى وجوب التعظيم والاحترام وتحريم النكاح كما قال تعالى (ولا ان تنكحوا ازواجه من بعده ابدا) واما فيما عدا ذلك من النظر اليهن والخلوة بهن والمسافرة معهن والميراث فهن كالأجنبيات فلا يحل رؤيتهن كما قال تعالى (واذا سألتموهن متاعا فاسألوهن من وراء حجاب) ولا الخلوة والمسافرة ولا يرثن المؤمنون ولا يرثوهن. وعن ابى حنيفة رحمه الله كان الناس لعائشة رضى الله عنها محرمات فمع ابيهم سافرت فقد سافرت مع محرم وليس غيرها من النساء كذلك انتهى وقد سبق وجهه فى سورة النور فى قصة الافك فان ان معنى هذه الامومة تحريم نكاحهن فقط ولهذا قالت عائشة رضى الله عنها لسنا امهات النساء اى بل امهات الرجال وضعف قال بعض المفسرين من انهن امهات المؤمنين والمؤمنات جميعا ولما ثبت التحريم خصوصا لم يعمد الى عشيرتهن فلا يقال لبناتهن اخوات المؤمنين ولا اخواتهن واخواتهن احوال للمؤمنين وخالاتهم ولهذا قال الشافعى تزوج الزبير اسماء بنت ابى بكر وهى اخت ام المؤمنين ولم يقل هى خالة المؤمنين ثم بان حرمة نكاحهن من احترام النبي عليه السلام واحترامه واجب وكذا احترام ورثته الكمل ولذا قال بعض الكبار لا ينكح المرید امرأة شيخه ان طلقها او مات عنها وقس عليه حال كل معلم مع تلميذه وهذا لانه ليس فى هذا النكاح من اصلا لافى الدنيا ولا فى الآخرة وان كان رخصة فى الفتوى ولكن التقوى فوق امر الفتوى فاعرف هذا \* ورد بمصحف ابى وقرأة ابن مسعود رضى الله عنهما [ جنين بوده ] وهواب لهم وازواجه امهاتهم مراد شفقت تمام ورحمت لا كلام است \* وقال بعضهم اى النبي عليه السلام اب لهم فى الدين لان كل نبي اب لأمته من حيث انه اصل فيما به الحياة الابدية ولذلك صار المؤمنون اخوة \* قال الأمام الراغب

الاب الوالد ويسمى كل من كان سببا الى ايجاد شئ او اصلاحه او ظهوره ابا ولذلك سمي النبي عليه السلام ابا للمؤمنين قال الله تعالى ( النبي اولى بالمؤمنين من انفسهم وازواجه امهاتهم ) وفي بعض القراءات وهو داب لهم - وروى - انه قال عليه السلام لعللى رضى الله عنه ( انا وانت ابو هذه الامة ) والى هذا اشار بقوله ( كل سبب ونسب منقطع يوم القيامة الاسببى ونسبى ) ﴿ واولوا الارحام ﴾ اى ذوو القربات ﴿ بعضهم اولى ببعض ﴾ فى التوارث كان المسلمون فى صدر الاسلام يتوارثون بالموالة فى الدين والمؤاخاة وبالهجرة لبالقربة كما كانت تؤلف قلوب قوم باسهم لهم فى الصدقات ثم نسخ ذلك لما قوى الاسلام وعزاهله وجعل التوارث بالقربة ﴿ فى كتاب الله ﴾ اى فى اللوح المحفوظ او فى القرآن المنزل وهو هذه الآية او آية الموارث او فيما فرض الله كقوله كتاب الله عليكم وهو متعلق باولوا وافعل يعمل فى الجار والمجرور ﴿ من المؤمنين ﴾ يعنى الانصار ﴿ والمهاجرين ﴾ [ وازمهاجران كه حضرت پيغمبر ايشانرا بايكديكر برادرى داد ] وهو بيان لاولى الارحام اى الاقرباء من هؤلاء بعضهم اولى ببعض بان يرث بعضهم بعضا من الاجانب اوصلة اولى اى اولوا الارحام بحق القربة اولى بالميراث من المؤمنين بحق الولاية فى الدين ومن المهاجرين بحق الهجرة ﴿ وفى التأويلات النجمية ﴾ ( النبي اولى بالمؤمنين من انفسهم ) اى احق بهم فى توليدهم من صلبه فالتى بمنزلة ابيهم ( وازواجه امهاتهم ) يشير الى ان امهاتهم قلوبهم وهن ازواجه يتصرف فى قلوبهم تصرف الذكور فى الاناث بشرط كمال التسليم لياخذوا من صلب النبوة نطفة الولاية فى ارحام القلوب واذا حملوا النطفة صانوها من الآفات لثلا تسقط بادنى رائحة من روائح حجب الدنيا وشهواتها فانها تسقط الجنين فيرتدوا على اعقابهم كما لم يؤمنوا به اول مرة ثم قال ( واولوا الارحام بعضهم اولى ببعض ) يعنى بعد اولوية النبي عليه السلام بالمؤمنين اولوا الارحام فى الدين بعضهم اولى ببعض للتربية او بعد النبي عليه السلام اكبرهم من المؤمنين الكاملين اولى باصغرهم من الطالين ( فى كتاب الله ) اى فى سنة الله وتقديره للتوالد فى النشأة الثانية نيابة عن النبي عليه السلام ( من المؤمنين ) بالنشأة الاخرى ( والمهاجرين ) عما سوى الله انتهى ﴿ الا ان تفعلوا الى اوليائكم معروف ﴾ استثناء من اعم ما تقدر الاولوية فيه من النفع كقولك القريب اولى من الاجنبى الا فى الوصية تريد احق منه فى كل نفع من ميراث وهبة وهدية وصدقة وغير ذلك الا فى الوصية فالمراد بالاولياء من يوالونهم ويواخونهم وبفعل المعروف التوصية بثلاث المال اواقل منه لا بمازاد عليه اى انهم احقاء فى كل نفع منهم الا فى الوصية لانه لاوصية لوارث ويجوز ان يكون الاستثناء منقطعا اى الاقارب احق بالميراث من الاجانب لكن فعلى التوصية اولى للاجانب من الاقارب لانه لاوصية لوارث ﴿ كان ذلك ﴾ اى ما ذكر فى الآيتين من اولوية النبي عليه السلام وتوارث ذوى الارحام ﴿ فى الكتاب ﴾ متعلق بقوله ﴿ مسطورا ﴾ يقال سطر فلان كذا اى كتب سطرا سطرا وهو الصف من الكتابة اى مثبتا محفوظا فى اللوح او مكتوبا فى القرآن \* اعلم انه لا توارث بين المسلم والكافر ولكن صحت الوصية بشئ من مال المسلم

للذمي لانه كالمسلم في المعاملات وصحت بمكسه اى من الذمي للمسلم ولذا ذهب بعضهم الى ان المراد بالاولياء هم الاقارب من غير المسلمين اى الا ان توصوا لذوى قرابتكم بشئ وان كانوا من غير اهل الايمان وذلك فان القريب الغير المسلم يكون كالاجنبى فتصح الوصية له مثله ونذبت الوصية عند الجمهور في وجوه الخير لتدارك التقاصير \* وفي الزاھدى انها مباحة كالوصية للاغنياء من الاجانب ومكرهة كالوصية لاهل المعصية ومستحبة كالوصية بالكفارات وفدية الصيامات والصلوات \* وفي الآية اشارة الى ان النفس اذا تركت عن الاخلاق الذميمة وتبدلت عداوتها وصارت من الاولياء بعد ان كانت من الاعداء فيواسيها ويعمل معها معروفًا برفق من الارفاق كان ذلك المعروف في حق النفس مسطورا في ام الكتاب واما قبل التزكي فلا يرفق بها لانها عدوة الله ولايد للعدو من الغلظة وترك المواساة ولهذا لم تصح الوصية للحربى لانه ليس من اهل البر فالوصية لمثله كترية الحية الضارة لتلدغه : وفي المتنوى

دست ظالم را بى چه جاى آن \* كه بدست اولهى حكم وغان [١]

توبدان بزمانى اى مجهول داد \* كه نژاد كرك را او شيرداد

نقش بى عهدست كان رو كشتيت \* اودنى و قبله كاه اودنيسست [٢]

\* ومن الامثال كمجير ام عامر وكان من حديثه ان قوما خرجوا الى الصيد في يوم حار فبيناهم كذلك اذ عرضت لهم ام عامر وهى الضبع فطردوها حتى الجأوها الى خباء اعرابي فافتحمت فخرج اليهم الاعرابى فقال ماشأتكم قالوا صيدنا وطريدتنا قال كلا والذي نفسى بيده لا نصلون اليها ما ثبت قائم سبنى بيدي فرجعوا وتركوه فقام الى لقعة فحلها وقرب منها ذلك وقرب اليها ماء فاقبلت مرة تلغ من هذا ومرة من هذا حتى شامت واستراحت فبينما الاعرابى قائم في جوف بيته اذ وثبت عليه فبقرت بطنه وشربت دمه وتركته فجاء ابن عمه واذا به على تلك الصورة فالتفت الى موضع الضبع فلم يرها فقام اثرها فقال صاحبتي والله واخذ سيفه وكنائنه واتبعها فلم يزل حتى ادركها فقتلها وانشأ يقول

ومن يصنع المعروف مع غير اهله \* يلاق كما لاقى مجير ام عامر

ادام لها حين استجارت بقربه \* قراها بالبان اللقاح الغزائر

فقل لذوى المعروف هذا جزاء من \* غدا يصنع المعروف مع غير شاكر

كذا في حياة الحيوان نسأل الله العناية والتوفيق ﴿واذا اخذنا من التبيين﴾ اى واذا ذكر يا محمد لقومك اوليكن ذكر منك يعنى لانس وقت اخذنا من الانبياء كافة عند تحمिलهم الرسالة ﴿ميتاقهم﴾ الميتاق عقد يؤكدهم بيمين اى عهودهم بتبليغ الرسالة والدعاء الى الدين الحق ﴿وملك﴾ اى واخذنا منك يا حييى خاصة وقدم تمغيا واشعارا بانه افضل الانبياء واولهم في الخلق وان كان آخرهم في البعث وفي الحديث (اناسيد ولد آدم ولا فخر) اى لا قول هذا بطريق الفخر ﴿ومن نوح﴾ شيخ الانبياء واول الرسل بعد الطوفان ﴿وابراهيم﴾ الخليل ﴿وموسى﴾ الكليم ﴿وعيسى بن مريم﴾ روح الله خصهم بالذكر مع اندراجهم في التبيين للايدان بمزيد فضلهم وكونهم من مشاهير ارباب الشرائع واساطين اولى العزم من الرسل

﴿واخذنا منهم﴾ اى من التبيين ﴿ميثاقا غليظا﴾ اى عهدا وثيقا شديدا على الوفاء بما  
الزموا من تبليغ الرسالات واداء الامانات وهذا هو الميثاق الاول بعينه والتكرير لبيان هذا  
الوصف ﴿ليسأل الصادقين عن صدقهم﴾ متعلق بمضمر مستأنف مسوق لبيان ما هو  
داغ الى ما ذكر من اخذ الميثاق وغايته لا باخذنا فان المقصود تذكير نفس الميثاق ثم بيان  
الغرض منه بيانا قصديا كما بنى عنه تغيير الاسلوب بالالتفات الى الغية. والمعنى فعل الله ذلك  
ليسأل يوم القيامة الانبياء الذين صدقوا عهودهم عما قالوا لقومهم : يعنى [ اذ راسيتى  
ايشان درسخن كه باقوم گفته اند ] - روى - فى الخير انه يسأل القلم يوم القيامة فيقول ما فعلت  
بامانى فيقول يا رب سلمتها الى اللوح ثم يصير القلم يرتعد مخافة ان لا يصدقه اللوح فيسأل  
اللوح فيقر بان القلم قد ادى الامانة وانه قد سلمها الى اسرافيل فيقول لاسرافيل ما فعلت  
بامانى التى سلمها اليك اللوح فيقول سلمتها الى جبريل فيقول لجبريل ما فعلت بامانى  
فيقول سلمتها الى انبيائك فيسأل الانبياء فيقولون سلمناها الى خلقك فذلك قوله (ليسأل  
الصادقين عن صدقهم) قال القرطبي انما كان الانبياء يسألون فكيف من سواهم

دران روز كز فعل برسند وقول \* اولوا العزم را تن بلرزد زهول

بجای كه دهشت خورود انبیا \* توعذر كنند را چه دادى بیا

\* وفى مسألة الرسل والله يعلم انهم الصادقون التبكت للذين كفروا بهم واثبات الحجة عليهم  
ويجوز ان يكون المعنى ليسأل المصدقين للانبياء عن تصديقهم لان مصدق الصادق صادق  
\* وفى الاسئلة المفحمة مامعنى السؤال عن الصدق فان حكم الصدق ان يثاب عليه لا ان يسأل  
عنه. والجواب ان الصدق ههنا هو كمة الشهادتين وكل من تلفظ بهما وارسم شعارهما  
يسأل عن تحقيق احكامهما والاخلاص فى العمل والاعتقاد بهما كما قال الراغب ليسأل  
من صدق بلسانه عن صدق فعله فيه تنبيه على انه لا يكتفى الاعتراف بالحق دون تحريه بالفعل  
از عشق دم مزین چون كشتی شهید عشق \* دعوى این مقام درست از شهادتست  
: وفى المتنوى

وقت ذكر غفر و شمشیرش دراز \* وقت كروفر تیغش چون پیاز  
\* قال الجنيد قدس سره فى الآية ليسأل الصادقين عن صدقهم اى عنده لا عندهم انتهى وهذا  
الذى فسرته معنى لطيف فان الصدق والاسلام عند الخلق سهل ولكن عند الحق صلب فنسأل الله  
ان يجعل صدقا واسلامنا حقيقيا ﴿واعد﴾ [ واماده كرد وساخت ] ﴿للكافرين﴾  
المكذبين للرسل ﴿عذابا اليما﴾ [ عذابى دردناك و دردناى ] وهو عطف على ما ذكر من المضمر  
وعلى ما دل عليه ليسأل الخ كأنه قال فاناب المؤمنين واعد للكافرين عذابا اليما وفى التأويلات  
النجمية ( واذا اخذنا من التبيين ميثاقهم ) فى الازل وهم فى كتم العدم محتفون ( ومنك )  
يا محمد اولاً بالحبيبة ( ومن نوح ) بالدعوة ( و ) من ( ابراهيم ) بالحلة ( و ) من ( موسى ) بالمكاملة  
( و ) من ( عيسى بن مريم ) بالعبدية ( واخذنا منهم ميثاقا غليظا ) بالوفاء وبملاحظة الميثاق بشير الى  
انا غلظنا ميثاقهم بالتأييد والتوفيق للوفاء به ( ليسأل الصادقين ) فى العهد والوفاء به ( عن صدقهم )

در اواخر دفتر سوم در بیان ملائكت كردن اهل مسجد عثمان را

لما صدقوا اظهرا لصدقهم كما اثنى عليهم بقوله (من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه) فكان سؤال تشریف لاسؤال تعریف وسؤال ايجاب لاسؤال عتاب. والصدق ان لا يكون في احوالك شوب ولا في اعمالك عيب ولا في اعتقادك ريب. ومن امارات الصدق في المعاملة وجود الاخلاص من غير ملاحظة مخلوق. وفي الاحوال تصفيتها من غير مداخله العجب. وفي القول السلامة من المعارض. وفيما بينك وبين الناس التباعد من التليس والتدليس. وفيما بينك وبين الله ادامة التبرى من الحول والقوة بل الخروج عن الوجود المجازى شوقا الى الوجود الحقيقى واعد للكافرين التكرين على هذه المقامات المعرضين عن هذه الكرامات عذابا اليما من الحسرات والغرامات انتهى \* قال القلى ان الله تعالى اراد بذلك السؤال ان يعرف الخلق شرف منازل الصادقين قرب قلب يدوب من الحسرة حيث ما عرفهم وما عرف قدرهم قال تعالى (ذلك يوم اتفان) وصدقهم استقامة اسرارهم مع الحق في مقام المحبة والاخلاص \* قال سهل يقول الله لهم لمن عملتم وماذا اردتم فيقولون لك عملنا واماك اردنا فيقول صدقتم فوعزته لقوله لهم في المشاهدة صدقتم الله عندهم من نعم الجنة

لذت شيرينى كفتار جانان لذتست \* كز دماغ جان كي بيرون شود بر جالتست  
\* قال في كشف الاسرار [مصطفى] را عليه السلام برسيدند كه كمال درجست جواب داد كه كهتار بحق وكردار بصدق. وكفته الله صدق را ذو درجه است يكي ظاهر ويكي باطن اما ظاهره چيز است در دين صلاحات ودر خدمت سنت ودر معايلت خشيت. وآنجي باطنست سه چيز است آنچه كوي كنى وبآنچه نمائى دارى وآنچه كه دارى دهى وباشى \* قال حضرة الشيخ الاكبر قدس سره الاظهر اسوداد الوجود من الحق المكروه كالنية والنسيمة وافشاء السر فهو مذموم وان كان صادقا فلذلك قال تعالى (ليسأل الصادقين عن صدقهم) اى هل اذن لهم في افشاءه اولا فاكل صدق حتى انتهى (يا ايها الذين آمنوا) - روى - ان النبي عليه السلام لما قدم المدينة صالح بن قريظة وبني النضير على ان لا يكونوا عليه بل معه فنقض بنوا النضير وهم حى من يهود خير عهودهم وذلك انهم كانوا يسكنون قرية يقال لها زهرة فذهب رسول الله صلى الله عليه وسلم لحاجة ومعه الخلفاء فجلس الى جانب جدار من بيوتهم فطمعوا فيه حتى صعد بعضهم على البيت ليلقى عليه صخرة فيقتله فاتاه الخبر من السماء بما اراد القوم فقام مسرعا الى المدينة ولما تقضوا العهد ارسل اليهم رسول الله محمد بن مسلمة رضى الله عنه ان اخرجوا من بلدى يبقى المدينة لان قريتهم كانت من اعمالها فامتعوا من الخروج بسبب عناد سيدهم حبي بن اخطب وكان حبي في اليهود يسميه بابي جهل في قريش فخرج عليه السلام مع اصحابه لمحاربتهم فحاصروهم ست ليال وذف الله في قلوبهم الرعب فسألوا رسول الله ان يحلهم ويكف عن دماءهم فنهى عن سار الى خير ومنهم من سار الى اذرع من بلاد الشام ولما وقع اجلاؤهم من اماكنهم سار سيدهم حبي وجمع من كبرائهم الى قريش في مكة يجر ضولهم على حرب رسول الله ويقولون انا سنكون معكم جملة واحدة ونستأصله فوافقهم قريش لشدة عداوتهم لرسول الله ثم جاؤا

الى غطفان وهو محرّكة حتى من قيس وحرصوهم ايضا على الحرب واعلموهم ان قريشا قد تابعوهم في ذلك فتجهزت قريش ومن اتبعهم من قبائل شتى وعقد اللواء في دار الندوة وكان مجموع الاحزاب من قريش وغطفان وبني مرة وبني اشجع وبني سليم وبني اسد ويهود قريظة والنضير قدر اثني عشر الفا وقائد الكل ابوسفيان ولما تهيأت قريش للخروج اتى ركب من خزاعة في اربع ليال حتى اخبروا رسول الله فجمع عليه السلام الناس وشاورهم في امر العدو هل يبرزون من المدينة او يقيمون فيها فقال سلمان الفارسي رضى الله عنه يارسول الله انا كنا اذا تخوفنا الجبل بأرض فارس خندقا علينا وكان الخندق من مكاييد الفرس واول من فعله من ملوك الفرس ملك كان في زمن موسى عليه السلام فاستحسن عليه السلام رأى سلمان فركب فرسا ومعه المهاجرون والانصار وهم ثلاثة آلاف وامر بالذراري والنساء فرفعوا في الاطام وسبكوا المدينة بالبنان من كل ناحية فصارت كالحصن وطلب موضعا ينزله فجعل سلما وهو جبل فوق المدينة خلف ظهره يعني ضرب معسكره بالفارسية [ لشركاه ] في اسفل ذلك الجبل على ان يكون الجبل خلف ظهره والخندق بينه وبين العدو وامرهم بالجند في عمل الخندق على ان يكون عرضه اربعين ذراعا وعمقه عشرا ووعدهم النصر ان صبروا فعمل فيه بنفسه مع المسلمين وحمل التراب على ظهره الشريف وكان في زمن عمرة وعام مجاعة في شوال من السنة الخامسة من الهجرة ولما رأى رسول الله ما يصحبه من التعب قال

اللهم لا عيش الا عيش الآخرة \* فارحم الانصار والمهاجرة

[ انس رضى الله عنه كفت مهاجرة والنصار بدست خویش تیر میزدند وکار میکردند که مزدوران و جاگران نداشتند و سرما سخت بود و بخوش دلی آن ریح دشواری میکشیدند رسول خدا که ایشانرا چنان دید و کفت ]

لاهم ان العيش عيش الآخرة \* فاكرم الانصار والمهاجرة

[ ایشان جواب دادند که ]

نحن الذين بايعوا محمدا \* على الجهاد ما بقينا ابدا

واذا اشتد على الصحابة في حفر الخندق كدية اى محل صعب شكوا ذلك الى رسول الله فاخذ المعول وضرب فصار كثيبا مهिला قال سلمان وضربت في ناحية من الخندق فغلظت على وكان رجلا قويا يعمل عمل عشرة رجال حتى تنافس فيه المهاجرون والانصار فقال المهاجرون سلمان منا وقال الانصار سلمان منا فقال عليه السلام (سلامان منا اهل) ولذلك يشير بعضهم بقوله لقد رقى سلمان بعد رقه \* منزلة شاذخة البنيان

وكيف لا والمصطفى قد عده \* من اهل بيته العظيم الشأن

قال سلمان فاخذ عليه السلام المعول من يدي وقال (بسم الله) وضرب ضربة فكسرت تلك الحجارة وبرق منها برقة فخرج نور من قبل اليمن كالصباح في جوف الليل المظلم فكبر رسول الله وقال ( اعطيت مفاتيح اليمن والله انى لا يبصر ابواب صنعاء من مكاني الساعة كانتا انياب

الكلاب) ثم ضرب الثانية فقطع لها آخر و برق منها برقة فخرج نور من قبل الروم فكبر رسول الله وقال (اعطيت مفاتيح الشام والله اني لابصر قصورها) ثم ضرب الثالثة فقطع بقية الحجر و برق منها برقة فخرج نور من قبل فارس فكبر رسول الله وقال (اعطيت مفاتيح فارس والله اني لابصر قصور الحيرة ومدائن كسرى كأنها انياب الكلاب) وجعل يصف لسلمان اما كن فارس ويقول سلمان صدقت يا رسول الله هذه صفتها ثم قال رسول الله (هذه فتوح يفتحها الله بعدى يا سلمان) وعند ذلك قال جمع من المنافقين منهم معتب بن قشير ألا تعجبون من محمد يمينكم ويمدكم الباطل ويخبركم انه يبصر من يثرب قصور الحيرة ومدائن كسرى وانها تفتح ليكم واتم تحفرون الخندق من الفرق لا تستطيعون ان تبرزوا اى تجاوزوا الرحل وتخرجوا الى الصحراء وتذهبوا الى البرارى ما هذا الا واعد غرور ولما فرغ رسول الله من حفر الخندق على المدينة \* قال الكاشي [ بعد از شش روز كه مهم خندق سميت اتمام يافت ] اقبلت قريش ومن معهم [ خندق را دیدند كه كشتند این عرب را نبودست ] فزولوا بجمع الاسيال ونقض بنوا قريظة العهد بينه عليه السلام وبينهم باغواء حي و ارادوا الاغارة على المدينة بمعاونة طائفة من قريش ولما جاء خبر التقص عظم البلاء وصار الخوف على الذراري اشد الخوف على اهل الخندق فبعث عليه السلام ثلاثمائة رجل يحرسون المدينة ويظهرون التكبير تخوفا على الذراري من العدو اى بنى قريظة وكانوا من يهود المدينة ومكث عليه السلام فى الخندق قريبا من شهر وهوايت الاقاويل وكان اكثر الحال بينهم وبين العدو الرمي بالنبال والحصى واقبل نوفل بن عبد الله ف ضرب فرسه ليدخل الخندق فوقع فيه مع فرسه فزول اليه على رضى الله عنه فضربه بالسيف فقطعه نصفين وكذا اقبل طائفة من مشاهير الشجعان واكروهوا خيولهم على اقتحام الخندق من مضيق به وفيهم عمرو بن ود وكان عمره اذ ذاك تسعين سنة فقال من يبارز فقام اليه على رضى الله عنه بعد الاستئذان من رسول الله فقال يا ابن اخى لا احب ان اقتلك فقال على رضى الله عنه احب ان اقتلك فحى عمرو عند ذلك اى اخذته الحمية وكان غيورا مشهورا بالشجاعة ونزل عن فرسه وسل سيفه كأنه شعلة نار واقبل على على رضى الله عنه فاستقبله على بدرقته فضربه عمرو فيها فقد ها ونفذ منها السيف واصاب رأسه فشجبه فضربه على ضربة على موضع الرداء من العنق فسقط فكبر المسلمون فلما سمع رسول الله التكبير عرف ابن عليا قتل عمرا لى الله وقال حينئذ (لا تلى الا على لاسيف الا ذوالفقار) فلما قتل انهزم من معه \* قال فى كشف الاسرار [ سه تن از كافران كشته شدند و از صحابة رسول هيچ كس كشته نشد عبد الرحمن بن ابى بكر رضى الله عنه هنوز در اسلام نيامده بود بيرون آمد و مبارزت خواست ابوبكر فرايش آمد عبد الرحمن چون روى پدر ديد بر كشت پس با ابوبكر گفتند اكر پسر ت حرب كردى با توجه خواستى كردن باوى ابوبكر گفت بآن خدائى كه يكانه ويكتاست كه باز نكشتمى تا ويرا بكشتمى يا امرأ بكشتمى ] وفات منه عليه السلام ومن اصحابه فى بعض ايام الخندق صلاة العصر ولذلك قال عليه السلام (شغلونا عن الصلاة الوسطى صلاة العصر ملا الله قبورهم وبيوتهم نارا) وهذا

دعاء عليهم بعدذاب الدارين من خراب بيوتهم في الدنيا فتكون النار استعادة للفتنة ومن استعاد النار في قبورهم وقام عليه السلام في الناس فقال (ايها الناس لاتمتنوا لقاء العدو واسألوا الله العافية فان لقيتم العدو فاصبروا واعلموا ان الجنة تحت ظلال السيوف) اى السبب الموصول الى الجنة عند الضرب بالسيف في سبيل الله ثم دعا عليه السلام على الاحزاب فقال (اللهم منزل الكتاب سريع الحساب اهزم الاحزاب اللهم اهزمهم وانصرنا عليهم وزلزلهم) ودعا ايضا بقوله (اللهم يا صريح المكرويين يا محيي المضطرين اكشف همى وغمى وكربى فانك ترى ما تزلزلى ويا محيى) وقال له المسلمون هل من شئ نقوله فقد بلغت القلوب الحناجر قال (نعم قولوا اللهم استر عوراتنا وآمن روناتنا) فاستجاب الله دعاءه يوم الاربعاء بين الظهر والعصر فاتاه جبريل فيشره ان الله يرسل عليهم ريحا وجنودا واعلم عليه السلام اصحابه بذلك وصار يرفع يديه قائلا شكرا شكرا وذلك قوله تعالى (يا ايها الذين آمنوا) ﴿اذكروا نعمة الله عليكم﴾ ذكر النعمة شكرها اى اشكروا انعام الله عليكم بالنصرة ﴿اذ﴾ ﴿ظرف للنعمة . والمعنى بالفارسية [ آنكاه كه ] ﴿جاءتكم﴾ [ آمد بشما ] ﴿جنود﴾ لشكرها والمراد الاحزاب المذكورة من قريش وغطفان ونحوها يقال للعسكر الجند اعتبارا بالغلف من الجند وهى الارض الغليظة التى فيها حجارة ثم يقال لكل مجتمع جند نحو الارواح جنود مجندة ﴿فارسلنا عليهم﴾ من جانب الاسم القهار ليلا عطف على جاءتكم ﴿ريحا﴾ اى ريح الصبا وهى تهب من جانب المشرق والدبور من قبل المغرب \* قال ابن عباس رضى الله عنهما قالت الصبا للدبور اى الريح الغربية اذهبي بنا ننصر رسول الله فقالت ان الحرائر لانهيب بالليل فغضب الله عليها فجعلها عقيما وفي الحديث (نصرت بالصبا واهلكت عاد بالدبور) ﴿وجنودا لم تروها﴾ وهم الملائكة وكانوا الفا - روى - ان الله تعالى بعث على المشركين ريحا صبا باردة في ليلة ذات شتاء ولم تجاوز عسكرهم فاحصرتهم وسفت التراب في وجوههم وامرت الملائكة فقلعت الاوتاد وقطعت الاطناب واطفأت النيران واكفأت القدور ونفثت في روعهم الرعب وكبرت في جوانب معسكرهم حتى سمعوا التكبير وقعقة السلاح واضطربت الحيول ونفرت فصار سيد كل حى يقول لقومه يا بنى فلان هلموا الى فاذا اجتمعوا قل اليجاء النجاء اى الاسراع الاسراع وحلوا ما وقع على السحر فانهزموا من غير قتال وارتحلوا ليلا وتركوا ما استنقلوه من متاعهم ﴿وكان الله بما تعملون﴾ من حفر الخندق وترتيب الاسباب ﴿بعصيرا﴾ رانيا ولذلك فعل ما فعل من نصركم عليهم وعصمتكم من شرهم فلا بد لكم من الشكر على هذه النعمة الجليلة باللسان والجان والاركان [ شكر زبان آنست كه ييوسته خداي را ياد ميكند وزبان خود بذكرتر ميدارد وچون نعمتى تازه شود الحمد لله ميكويد . شكر دل آنست كه همه خلق را خير خواهد ودر نعمت هيچ كس حسد نبرد . وشكر تن آنست كه اعضاى خود در ما خلقه استعمال كند وهم اعضا را حق تعالى براى آخرت آفريد ]

عطايست هر موى ازو برتم \* چگونه بهر موى شكردى كنم

﴿وفي التاويلات التجمية يشير الى نعمه الظاهرة والباطنة. اولها نعمة اليجاد من كم العدم

• وثانيها اذا اخرجكم من العدم جعلكم ارواحا مطهرة انسانية في احسن تقويم لحيوانا ونباتا  
 اوجادا . وثالثها يوم الميثاق شرفكم بخطاب ألت بربكم ثم وفقكم لاستماع خطابه ثم دللكم  
 على اصابة جوابه . ورابعها انم عليكم بالنفخة الخاصة عند بشكم الى القلب الانساني للثلا  
 تنزلوا بمنزل من المنازل السماوية والكوكبية والجنية والشیطانية والنارية والهوائية والمائية  
 والارضية والنباتية والحيوانية وغيرها الى ان اترلكم في مقام الانسانية . وخامسها عجن طينة  
 قلوبكم بيده اربعين صباحا ثم صوركم في الارحام وسواكم ثم نفخ فيكم من روحه . وسادسها  
 شرف روحكم بتشريف اضافته الى نفسه بقوله «من روحي» وما اعطى هذا التشريف لروح  
 من ارواح الملائكة المقربين . وسابعها اخرجكم من بطون امهاتكم لاتعلمون شأ فبالهامات  
 الربانية علمكم ما يحتاجون اليه من اسباب المعاش . وثامنها الهمكم فجوركم وتقواكم لتهتدوا  
 الى سبيل الرشاد للرجوع الى الميعاد . وتاسعها ارسل اليكم الانبياء والرسل ليخرجوكم  
 من الظلمات الخلقية الى نور الخلقية . وعاشرها انم عليكم بالايمان ثم بالايقان ثم بالاحسان  
 ثم بالعرفان ثم بالعيان ثم بالعين ثم آتاكم من كل ماسألتوه وان تعدوا نعمة الله لا تحصوها وذكر  
 نعمته استعمالها في عبوديته اداء شكر نعمته وشكر النعمة رؤیة النعمة ورؤیة النعمة ان تكون  
 ترى نعم توفيقه لاداء شكره الى ان تعجز عن اداء شكره فان نعمته غير متناهية وشكره متناه  
 فرؤیة المعجز عن اداء الشكر حقيقة الشكر ومن الشكر ان تذكر ماسلف من الذي دفع عنك  
 وانت بصده من انواع البلاء والحن والمصائب والمكائد فمن جملة ذلك قوله «اذ جاءكم»  
 الخ يشير الى جنود الشياطين وجنود صفات النفس وجنود الدنيا وزينتها فارسلنا عليهم ريحا  
 من نكباء قهرنا وجنودا لم تروها من حفظنا وعصمتنا وكان الله بما تعملون من الميل الى الدنيا  
 وشهواتها بصيرا بدفعها وعلاجهاكم من بلاء صرفه عن العبد ولم يشعر وكم شغل كان بصده  
 فصد عنه ولم يعلم وكم امر عوقه والعبد يضح وهو يعلم ان في تيسيره هلاكه فيمنعه منه رحمة  
 عليه والعبد يهتم ويضيق به صدره

هرچه آمد ز آسمان قضا \* بقضا می نکر بعین رضا

خوش دلشوز اجرای قلم \* زانکه حق از تو بحالت اعلم

﴿ اذ جاءكم ﴾ بدل من اذ جاءكم ﴿ من فوقكم ﴾ من اعلى الوادى من جهة المشرق وهم  
 بنوا غطفان ومن تابعهم من اهل نجد وقادهم عينة بن حصين الفزاري وعامر بن الطفيل  
 ومعهم اليهود ﴿ ومن اسفل منكم ﴾ اى من اسفل الوادى من قبل المغرب وهم قريش  
 ومن تابعهم من الجماعات المتفرقة وقادهم ابوسفیان والفوق اشارة الى الآفات السماوية والاسفل  
 الى المتولدات البشرية والكل بلاء وقضاء ﴿ واذ رآه ابصار ﴾ عطف على ما قبله داخل  
 في حكم التذكير . والزيغ الميل عن الاستقامة \* قال الراغب يصح ان يكون اشارة الى ما داخلهم  
 من الخوف حتى اظلمت ابصارهم ويصح ان يكون اشارة الى ما قال (يرونهم مثلهم رأى  
 العين) انتهى والبصر الجارحة الناطرة والمعنى وحين مالت عن مستوى نظرها حيرة وشخوصا  
 لكثرة ما رأت من العدد والعدد فانه كان مع قريش ثلاثمائة فرس والى وخمسة مائة بعير

: وبالفارسية [ وآنکه که بکشت چشمها در چشم خانها از بیم او خیره شد ] \* وقال بعضهم المراد ابصار المتأففين لانهم اشد خوفا ولا حاجة اليه لان من شأن ضعف الانسانية التغير عند تراكم البلاء وترادف التكبأت وهو لا ينافى قوة اليقين وكمال الاعتماد على الرب المعين كادل عليه ما بعد الآية ألا ترى الى قوله تعالى (حتى يقول الرسول والذين آمنوا معه متى نصر الله) كما سبق في سورة البقرة ﴿ وبلغت القلوب الحناجر ﴾ جمع حنجرة وهى منتهى الحلقوم مدخل الطعام والشراب اى بلغت رأس الفلصمة من خارج رعبا وغما لان الرئة بالفارسية [ شش ] تنفخ من شدة الفزع والغم فيرتفع القلب بارتفاعها الى رأس الحنجرة وهو مشاهد فى مرض الحفقان من غلبة السوداء \* قال قتادة شخصت عن اماكنها فلولا انه ضاق الحلقوم بها عن ان تخرج لخرجت \* وقال بعضهم كادت تبلغ فان القلب اذا بلغ الحنجرة مات الانسان فعلى هذا يكون الكلام تمثيلا لاضطراب القلوب من شدة الخوف وان لم تبلغ الحناجر حقيقة \* واعلم انهم وقموا فى الخوف من وجهين . الاول خافوا على انفسهم من الاحزاب لان الاحزاب كانوا اضعافهم . والثانى خافوا على ذراريتهم فى المدينة بسبب ان نقص بنوا قريظة العهد كما سبق وقد قاسوا شدائد البرد والجوع كما قال بعض الصحابة لبثنا ثلاثة ايام لا ندوق زادا وربط عليه السلام الحجر على بطنه من الجوع وهو لا ينافى قوله (انى لست مثلكم انى ابيت عند ربى يطعمنى ربى ويسقنى) فانه قد يحصل الابتلاء فى بعض الاحيان بعظمتها للتواب . واول بعض المارقين حديث ربط الحجر بان لم يكن من الجوع فى الحقيقة بل من كمال لطافته لئلا يصمد الى الملكوت ويستقر فى عالم الارشاد فمن كانت الدنيا رشحاً من فيض ديمه وقطرة من زواجر بحار نعمه لا يحتاج اليها ولكن الصبر عند الحاجة مع الوجدان من خواص من عصم بعصمة الرحمن

در بزم احتشام توسياره هفت جام \* بر مطبخ نوال توبافلاك نه طبق

﴿ وتظنون بالله ﴾ يا من يظهر الايمان على الاطلاق ﴿ الظنونا ﴾ انواع الظنون المختلفة حيث ظن المخلصون المثبتوا القلوب والاقدام ان الله تعالى نجح وعده فى اعلاء دينه او يمتحنهم فخافوا الزلزال وضعف الاحتمال كما فى وقعة احد وظن الضعاف القلوب الذين هم على حرف والمتأفقون ماحكى عنهم مما لاخير فيه . والجملة معطوفة على زاغت وصيغة المضارع لاستحضار الصورة والدلالة على الاستمرار . واثبت حفص فى الظنونا والسيلا والرسولا هذه الالفات اتباعا لمصحف عثمان رضى الله عنه فانها وجدت فيه كذلك فقيت على حكمها اليوم فهى بغير الالف فى الوصل وبالالف فى الوقف . وقرئ الظنون بحذف الالف على ترك الاشباع فى الوصل والوقف وهو الاصل والقياس وجه الاول ان الالف مزيدة فى امثالها لمراعاة الفواصل تشبيهها بالقوافى فان البقاء من الشعراء يزيدونها فى القوافى اشباعا للفتحة ﴿ هنالك ﴾ هو فى الاصل للمكان البعيد لكن العرب تكنى بالمكان عن الزمان وبالزمان عن المكان فهو اما ظرف زمان او ظرف مكان لما بعده اى فى ذلك الزمان الهائل او فى ذلك المكان الدحض الذى تدحض فيه الاقدام ﴿ ابتلى المؤمنون ﴾ بالحصر والرعب اى عوملوا

معامله من مختبر فظهر المخلص من المنافق والراسخ من المتزلزل ﴿وَزَلْزَلُوا زَلْزَالًا شَدِيدًا﴾  
 الزلّة في الاصل استرسال الرجل من غير قصد يقال زلت رجله زلز والمزلة المكان الزلّ  
 وقيل للذنب من غير قصد زلة تشبها بزلّة الرجل والتزلزل الاضطراب وكذا الزلّة شدة  
 الحركة وتكرير حروف لفظة تنبيه على تكرار معنى الزلّ. والمعنى حركوا بحريكة شديدا  
 وازعجوا ازعاجا قويا وذلك ان الخائف يكون قلقا مضطربا لا يستقر على مكان \* قال في  
 كشف الاسرار [ ابن جايست كه عجم كويند فلان كس را از جای ببرند از خشم يا از غم  
 يا از خجل \* قال الكاشفي يعنى از جای برفتند بمثابة كه بدلان عزم سفر اين المنة نمودند  
 وناشكيبان اوراق الفراء مما لا يطلق من سنن المرسلين تكرار مى فرمودند ]  
 آرام زدل شد ودل از جای \* هوش از سر رفت وقوت از پای

وقد صح ان من في قلبه مرض فر الى المدينة وبقى مع رسول الله صلى الله عليه وسلم اهل  
 اليقين من المؤمنين وهذا وان كان بيانا للاضطراب في الابتداء لكن الله تعالى هون عليهم  
 الشدائد في الانتهاء حتى تفرقت عن قلوبهم الغموم وتفرجت بناييع السكينة وهذا عادة  
 الله مع المخلصين [ مصطفى عليه السلام كفت در قراديس اعلى بسى درجات ومانازست كه  
 بنده هرگز بجهت خود بدان نتواند رسيد رب العزم بنده را بآن بلاها كه در دنيا بر سر وى  
 كارد بدان رساند و گفته اند كه حق تعالى ذريت آدم را هزار قسم كرد انيد و ايشانرا بر بساط  
 محبت اشراف داد همرا از روى محبت خاست آنكه دنيا را بياراست و برايشان عرضه كرد  
 ايشان چون زخارف و زهرات ديدند مست و شيفته دنيا گشتند و با دنيا بماندند مكرىك  
 طائفة كه همچنان بر بساط محبت ايستاده و سر بگريبان دعوى فرو برده پس اين طائفة را  
 هزار قسم كرد انيد و عقبى برايشان عرض كرد و چون ايشان آن ناز و نعم ابدى ديدند  
 ظل ممدود و ماء مسكوب و حور و قصور شيفته آن شدند و بآن بماندند مكرىك طائفة كه  
 همچنان ايستاده بودند بر بساط محبت طالب كنوز معرفت خطاب آمد از جانب جبروت  
 و درگاه عزت كه شما چه ميگوئيد و در چه مانده ايد ايشان گفتند و انك تعلم ما نريد خداوند ا  
 زبان بى زبانان تويى عالم الاسرار و الحقايق تويى خود دانى كه مقصود ما چيست ]

مارا ز جهانيان شماری دكرست \* در سربجز از باداه خمارى دكرست

[ رب العالمين ايشانرا بسر كوى بلا آورد و مفاوز و مهالك بلا بيايشان نمود آن قسم هزار  
 قسم گشتند همه روى از قبله بلا بگردانيدند اين نه كار ماست و مارا طانت اين بار بلا  
 كشيدن نيست مكرىك طائفة كه روى نكرد انيدند گفتند ما را خود آن دولت پس كه محل  
 اندوه تو كشم و غم و بلاى تو خوريم ]

من كه باشم كه به تن رخت و فای تو كشم \* دیده حمال كنم بار جفاى تو كشم  
 كرتو بر من به تن و جان و دلى حكم كنى \* هر سه رارقص كنان پيش هواى تو كشم  
 قال الله تعالى في حقهم ( اولئك عبادى حقاً ) [ قدر درد او كسى داند كه او را شناسد او كه  
 ويرا شناسد قدر درد او چه داند ]

جاميا دل بغم ودردنه اندر دره عشق \* كه نشد مرده آنكس كه نه اين درد كشيد  
 - روى - انه ارسل ابوسفيان بعد الفرار كتابا لرسول الله فيه باسمك اللهم فاني احلف  
 باللات والعزى واساف ونائلة وهبل لقد سرت اليك في جمع وانا اريد ان لا اعود ابداحنى  
 استأصلكم فرأيتك قد كرهت لقائنا واعتصمت بالحدق وفي لفظ قد اعتصمت بمكيدة  
 ما كانت العرب تعرفها وانما تعرف ظل رماحها وسيوفها وما فعلت هذا الا فرارا من سيوقنا  
 ولقائنا ولك منى يوم كيوم احد فارسل له عليه السلام جوابا فيه (اما بعد) اى بعد بسم الله  
 الرحمن الرحيم (من محمد رسول الله الى صخر بن حرب فقد اتانى كتابك وقديما غرك بالله  
 الفرور أما ما ذكرت انك سرت الينا وانت لا تريد ان تعود حتى تستأصنا فذلك امر يحول  
 الله بينك وبينه ويجعل لنا العاقبة وليأتين عليك يوم اكثر فيه اللات والعزى واساف ونائلة  
 وهبل حتى اذكرك ياسفيه بنى غالب) انتهى فاجتهدوا وقاسوا الشدائد في طريق الحق الى ان  
 فتح الله مكة واتسع الاسلام وبلادها واهاليه ﴿ واذ يقول المنافقون ﴾ [ وآنكسكه دورويان  
 كفتدن ] وهو عطف على اذ زاغت وصيغته للدلالة على استحضار القول واستحضار  
 صورته ﴿ والذين في قلوبهم مرض ﴾ ضعف اعتقاد \* فان قلت ما الفرق بين المنافق والمريض  
 \* قلت المنافق من كذب الشيء تكذيبا لا يعتريه فيه شك والمريض من قال الله تعالى في حقه  
 ( ومن الناس من يعبد الله على حرف فان اصابه خير اطمان به وان اصابته فتنة انقلب على  
 وجهه ) كذا في الاسئلة المفحمة \* قال الراغب المرض الخروج عن الاعتدال الخاص بالانسان  
 وهو ضربان جسمي ونفسي كالجهل والجبن والنفاق ونحوها من الرذائل الخلقية وشبه النفاق  
 والكفر ونحوها من الرذائل بالمرض اما لكونها مانعة عن ادراك الفضائل كالمرض المانع  
 عن التصرف الكامل واما لكونها مانعة عن تحصيل الحياة الاخرية المذكورة في قوله  
 ( وان الدار الآخرة لهي الحيوان ) واما ميل النفس بها الى الاعتقادات الرديئة ميل بدن المريض  
 الى الاشياء المضرة ﴿ ما وعدنا الله ورسوله ﴾ من الظفر واعلاء الدين وهم لم يقولوا رسول الله  
 وانما قالوه باسمه ولكن الله ذكره بهذا اللفظ ﴿ الاغروا ﴾ اى وعد غرور وهو بالضم [ فريقتن ]  
 والقائل لذلك معتب بن قشير ومن تبعه وقد سبق ﴿ واذ قالت طائفة منهم ﴾ هم اوس بن قيطي  
 ومن تبعه في رأيه: وبالفارسية [ وانرا نيزاد كسيد كه كفتد كروهي ازمنافقان ] ﴿ يا اهل يثرب ﴾  
 [ اى مردان مدينه ] هو اسم للمدينة المنورة لا ينصرف للتعريف وزنة الفعل وفيه التأنيت  
 وقد نهى النبي عليه السلام ان تسمى المدينة بيثرب وقال هي طيبة او طابة والمدينة كانه كره هذا  
 اللفظ لان يثرب يفعل من التثريب وهو اللوم الذي لا يستعمل الا فيما يكره غالبا ولذلك نفاه  
 يوسف الصديق عليه السلام حيث قال لاختوته ( لا تثريب عليكم اليوم ) وكأن المنافقين  
 ذكروها بهذا الاسم مخالفة له عليه السلام فخكى الله عنهم كما قالوا \* وقال الامام السهيلي  
 سميت يثرب لان الذي تزلها من العماليق اسمه يثرب بن عييل بن مهلايل بن عوص بن عملاق  
 ابن لاود بن ارم وعييل هم الذين سكنوا الجحفة وهي ميقات الشاميين فاجحفت بهم السيول  
 فيها اى ذهبت بهم فسميت الجحفة \* وقال بعضهم هي من الثرب بالتحريك وهو الفساد

كن في المدينة التي كانت بسبب كثرة الهواء وكثرة الحمى فلما هاجر رسول الله كره  
 ذلك فباعا طيبة على وزن بصرة من الطيب وقداقي الامام مالك رحمه الله فيمن قال تربة  
 المدينة رديئة بضربه ثلاثين درة وبحبه وقال ما حوجه الى ضرب عنقه تربة دفن فيها  
 رسول الله يزعم انها غير طيبة وفي الحديث (من سعى المدينة يئرب فليس يغفر الله فتيته)   
 هي طيبة هي طيبة) وقوله عليه السلام حين اشار الى دار الهجرة (لا اراها الا يئرب) ونحو ذلك  
 من كل ما وقع في كلامه عليه السلام من تسميتها بذلك كان قبل النهي عن ذلك . وانما سبب  
 طيبة لليب رائحة من مكث بها وتزايد روائح الطيب بها ولا يدخلها طاعون ولا دجال ولا  
 يكون بها مجذوم لان ترابها يشفي الجذام وهو كغراب علة تحدث سن انتشار السوداء في  
 المدن كله فيفسد مزاج الاعضاء وهياتها وربما انتهى الى تأكل الاعضاء وسقوطها عن  
 ساج هو لامقام لكم ﴿ لا موضع اقامة لكم ههنا لكثرة العدو وغلبة الاحزاب يريدون  
 الكفر بالفارسية [ لشركاه ] فهو مصدر من اقام ﴿ فارجعوا ﴾ اي الى منازلكم بالمدينة  
 ومرادهم الامر بالفرار لكنهم عبروا عنه بالرجوع وترويجا لمقالمهم وايدانا بانه ليس من  
 قبيل الفرار المذموم وقد شبطوا الناس عن الجهاد والرباط لتفاهتهم ومرضهم ولم يوافقهم  
 الا امثالهم فان المؤمن المخلص لا يختار الا الله ورسوله \* وفيه اشارة الى حال اهل الفداد  
 والافساد في هذه الامة الى يوم القيام نسأل الله تعالى ان يقيمنا على نهج الصواب ويحفظنا  
 اهل التواصي بالحق والصبر دون التزلزل والاضطراب ﴿ ويستأذن فريق منهم النبي ﴾  
 يستأذن رجوع سيطلبند ازيغمبر كروهي از منافقان [ يعني بنى حارثة وبنى سلمة  
 يقولون ﴿ بدل من يستأذن ﴿ ان بيوتنا في المدينة ﴾ عودة ﴾ بنجرم اوارب ان  
 است على المحتل مبالغة يقال عور المكان عودا اذا بدا فيه خلل يخاف منه العدو والافاق  
 ان يحفظ عورته اي خلله والعورة ايضا سوء الانسان وذلك كناية واحصاها من الله  
 ذلك لما يلحق في ظهورها من العار اي المذمة ولذلك سمي النساء عورة ومن ذلك التور  
 الكلمة القبيحة . والمعنى انها غير حصينة متخرقة ممكنة لمن ارادها فاذن لنا حتى نحضرها  
 ثم ترجع الى المسكر وكان عليه السلام يأذن لهم ﴿ وما هي بعورة ﴾ اي والحال انها ليست  
 كذلك بل هي حصينة محرزة ﴿ ان يريدون ﴾ ما يريدون بالاستئذان ﴿ الافرادا ﴾ من  
 القتال ﴿ ولو دخلت عليهم ﴾ اسند الدخول الى بيوتهم واوقع عليهم لما ان المراد فرض  
 دخولها وهم فيها لا فرض دخولها مطلقا كما هو المفهوم لولم يذكر الجسار والمجورور ﴿ من  
 اقطارها ﴾ جمع قطر بالضم بمعنى الجانب اي من جميع جوانبها لامن بعضها دون بعض  
 فالمعنى لو كانت بيوتهم مخنئة بالكلية ودخلها كل من اراد الحبث والفساد ﴿ ثم سئلوا ﴾ من  
 جهة طائفة اخرى عند تلك النازلة ﴿ الفتنة ﴾ اي الردة والرجعة الى الكفر مكان  
 ما سئلوا من الايمان والطاعة ﴿ لا توها ﴾ لا تعطوها السائلين اي اظهروهم مرادهم غير  
 بالين بما دهاهم من الداهية والغارة ﴿ وما تلبثوا بها ﴾ [ التلبث : درك كردن كالتمكث  
 ذلك تكند باجابت فتنة [ ﴿ الا يسيرا ﴾ قدر ما يسمع السؤال والجواب من الزمان

فضلا عن التعليل باختلال اليوت عند سلامتها كما فعلوا الآن وما ذلك الا لمقتهم الاسلام  
 وشدة بغضهم لاهله وحبهم الكفر وتهيالهم على حزيه \* قال الامام الراغب اليسير السهل  
 ومنه قوله تعالى (وكان ذلك على الله يسيرا) ويقال في الشيء القليل ومنه (وماتلبوا بها الا  
 يسيرا) \* وفي الآية اشارة الى مرض القلوب وصحة النفوس. وخاصيتهما اذا وكلتا الى طلتهما  
 من فساد الاعتقاد وسوء الظن بالله ورسوله ونقض اليهود والاغترار بقسويلات الشياطين  
 والفرار من معادن الصدق والتمسك بالحيل والمكائد والكذب والتعلل بالاعتذار الواهية  
 وغلبت خوف البشرية والجبانة وقلة اليقين والصبر وكثرة الريب والجزع من احتمال خطر  
 الاذية لو سئلوا الارتداد عن الاسلام والاشراك بعد الاقرار بالتوحيد لأجابوهم وجأوا به  
 وماتلبوا بها يعني في الاحتراز عن الوقوع في الفتنة الا يسيرا بل اسرعوا في اجابتها لاستيلاء  
 اوصاف النفوس وغلباتها وتصدى القلوب وهجوم غفلاتها ومن عرف طريقا الى الله فليسلكه  
 ثم رجع عنه عذبه الله بعذاب لم يعذب به احدا من العالمين \* واعلم ان الله تعالى ذم المنافقين  
 في اقوالهم وافعالهم فان للانسان اختيارا في كل طريق سلكه فمن وجد شرا فلا يذم الا نفسه  
 ولم تجب الهداية على النبي عليه السلام في حق الكفار والمنافقين فكيف على غيره من الورثة  
 في حق المعاصين كما قال عليه السلام (انما انا رسول وليس الي من الهداية شيء ولو كانت الهداية  
 الى لا من كل من في الارض وانما ابليس مزين وليس اليه من الضلالة شيء ولو كانت الضلالة  
 اليه لاضل كل من في الارض ولكن الله يضل من يشاء ويهدي من يشاء)

مؤمن وكافر درين دير قضا \* صورتي دارد ز نقش كبريا

نقش كرجه آمد از دست قضا \* ليك ميدان نقش را از مقتضا

فافهم جدا \* ولقد كانوا \* اى الفريق الذين استأذنوك للرجوع الى منازلهم في المدينة  
 وهم بنوا حارثة وبنوا سلمة \* طاهدوا الله \* العهد حفظ الشيء \* مراعاة حالا بعد حال  
 وسمى الموثق الذي يلزم مراعاته عهدا والمعاهدة المعاقدة كما في تاج المصادر. والمعنى بالفارسية  
 [ عهد كردند با خداى تعالى ] \* من قبل \* اى من قبل واقعة الخندق يعنى يوم احد حين  
 هموا بالانهزام ثم تابوا لما نزل فيهم ما نزل كما سبق في آل عمران \* لا يولون الادبار \* جواب  
 قسم لان عاهدوا بمعنى حلفوا كما في الكواشي [ والتولية : پشت بكر دانیدن ] ودبر الشيء  
 خلاف القبيل وولاء دبره انهزم. والمعنى لا يتركون العدو خلف ظهورهم ولا يفرون من  
 القتال ولا يهزمون ولا يمودون لمثل ما في يوم احد ثم وقع منهم هذا الاستئذان تقضا للعهد  
 : وبالفارسية [ پشتها بر نکردند در كار زارها ] \* وكان عهده الله مسئولا \* مطلوبا مقتضى  
 حتى يوفى يقال سألت فلانا حتى اى طالبته او مسئولا يوم القيامة يسأل عنه هل وفى للمهود به  
 او نقضه فيجازى عليه وهذا وعيد : قال الحافظ

وفا وعهد نكو باشد ارياموزى \* وكرنه هر كه توبينى ستمكرى داند

وقال في حق وفاء العشاق

از دم صبح ازل تا آخر شام ابد \* دوستى ومهر بريك عهديك ميثاق بود

﴿ قل ﴾ يا محمد لهم ﴿ ان ينفعكم الفرار ﴾ [ سود نمدارد شمارا كرمختن ] ﴿ ان فررتم من الموت ﴾ [ از مراك ] ﴿ او القتل ﴾ [ يا از كشتن ] فانه لا بد لكل شخص من الفناء والهلاك سواء كان محتف انف او يقتل سيف في وقت معين سبقه القضاء وجرى عليه القلم ولا يتغير جدا والقتل فعل يحصل به زهوق الروح \* قال الراغب اصل القتل ازالة الروح عن الجسد كالموت لكن اذا اعتبر بفعل المتولى لذلك يقال قتل واذا اعتبر بفوت الحياة يقال موت انتهى. والحنف الهلاك قال على كرم الله وجهه ما سمعت كلمة عربية من العرب الا وقد سمعتها من رسول الله صلى الله عليه وسلم وسمعت يقول (مات حنف انفه) وما سمعتها من عربي قبله. وهو ان يموت الانسان على فراشه لانه سقط لانفه فمات وكانوا يخيلون ان روح المريض تخرج من انفه فان جرح خرجت من جراحته ﴿ واذا لا تمتقون الا قليلا ﴾ [ التمتع : برخوردارى دادن ] اى وان نفعكم انصرار مثلا فتمتع بالتأخير لم يكن ذلك التمتع الاتمعا اوزمانا قليلا : وبالفارسية [ وانگاه كه كرزرد زنده نكذارند شمارا مكر زمانى اندك چه آخر شربت فنا نوشيد نيست وخرقة فوات پوشيدنى ]

كه مينهد قدم اندر سراى كون وفساد \* كه بازروى براى عدم نعى آرد ]

الموت كائن وكل الناس شاد به \* والقبر باب وكل الناس داخله

وعمر الدنيا كله قليل فكيف مدة آجال اهلها وقد قال من عرف الحال مقدار عمره في جنب عيش الآخرة كففس واحد \* وعن بعض الرواية انه مر بحائط مائل فاسرع فنلت له هذه الآية فقال ذلك القليل اطلب ﴿ قل من ذا الذى يعصمكم ﴾ مذهب سيويوه على ان من الاستفهامية مبتدأ وذا خبره والذى صفة او بدل منه : والمعنى بالفارسية [ آن كيست كه نيكاه دارد شمارا ] وذهب بعض النحاة الى كون من خبرا مقدما فالمعنى [ كيست آنكه ] والعصمة الامساك والحفظ ﴿ من الله ﴾ اى من قضاءه ﴿ ان اراد بكم سوءا ﴾ بالفارسية [ بدى ] وهو كل ما يسوء الانسان ويغمره والمراد هنا القتل والهزيمة ونحوها ﴿ او اراد بكم رحمة ﴾ من عافية ونصرة وغيرها مما هو من آثار الرحمة قرينة السوء في العصمة ولا عصمة الا من السوء لان معناه او يصيبكم بسوء ان اراده بكم رحمة فاخصص الكلام كما في قوله متقلدا سيفا ورمحا اى ومعتقلا رمحا والاعتقال اخذ الرمح بين الركب والشرح \* وفي التاج [ الاعتقال : نيز بيمان ساقى وركاب برداشتن ] ﴿ ولا يجدون لهم ﴾ اى لا يقبضهم ﴿ من دون الله ﴾ متجاوزين الله تعالى ﴿ وليا ﴾ [ دوستى كه تقع رساند ] ﴿ ولا نصيرا ﴾ يدفع الضرر عنهم : وبالفارسية [ ونه يارى كه ضرر باز دارد ] \* واعلم ان الآية دلت على امور . الاول ان الموت لا بد منه \* قال بعضهم [ عمر اكرچه دراز بود چون مراك روى نمود آزان درازى چه سود توح عليه السلام هزار سال درجهان سر برده است امروز پنج هزار سالست كه مرده است ]

درينسا كه بكذشت عمر عزيز \* بخواهد گذشت اين دمي چند نيز

\* قال بعضهم اذا بلغ الرجل اربعين سنة ناداه من السماء دنا الرجل فاعده زادا \* قال الثوري ينفى

لمن كان له عقل اذا اتى عليه عمر النبي عليه السلام ان يهيئ كفه \* قال حاتم الاصم ما من صباح الا ويقول الشيطان لي ماتا كل ومات لبس واين تسكن فاقول له آكل الموت والبس الكفن واسكن القبر. والثاني ان الفرار لا يزيد في الآجال ومن اسوأ حالا ممن سعى لتبديل الآجال والارزاق وربما دفع ما قدر له انه لاق وانه لا يقيه منه واق \* قال علي كرم الله وجهه ان اكرم الموت القتل والذي نفس ابن ابي طالب بيده لالف ضربة بالسيف اهون من موت على فراش فلوم يكن في القتل الذي يفر منه الانسان الا الراحة من سكرات الموت لكان في ذلك ما يوهب الثبات وان لم ينظر الى ما بعده وهو الفوز العظيم وذلك ان شهيد البحر لا الم له اصلا واما شهيد البر فلا يجد من ألم الموت الا كمن قرصة \* قال بعضهم الفار مسلم لنفسه والمتأمل مدافع عنها واذا انقضت مدة الاجل فالتية لا بد منها

بروز اجل نيزه جوشن درد \* زيراهني بي اجل نكذرد

كرت زند كافي نبشتست دير \* نه مارت كز آيدنه شمشير و تير

. اما تخشى ايها الفار . ان تدركك التية فتكون من اصحاب النار . اما تخاف ان يأتيك سهم و انت مولد فيسكنك دار البوار . اما تخشى ان تؤسر فتقتل عن دينك او ينزع عذابك ولا شك عند كل ذي لب ان استقبال الموت اذا كان وقته خير من استدباره وقد اشتاق اهل الله الى لقاء الله : قال المولى العارف في المتنوى

پس رجال از نقل عالم شادمان \* وزبقاش شادمان اين كودكان

چونكه آب خوش نديد آن مرغ كور \* پيش او كوثر نمايد آب شور

. والثالث ان من اتخذ الله وليا ونصيرا نال ما يتمناه قليلا وكثيرا ونصر اميرا وفقيرا وطالب له وقته مطلقا واسيرا فثبت ثبات الجبال وعامل معاملة الرجال \* قال بعض العارفين في الآية اشارة الى مدعي الطلب فانهم يعاهدون الله من قبل الشروع في الطلب انهم لا يولون اديارهم عند المحاربة مع الشيطان وعند الجهاد مع النفس فلما شرعوا في الحرب والجهاد مع احزاب النفس والشيطان وقد حمل كل حزب منهم اسلحتهم واخذوا خدعات الحرب ومكائدها وهم الشجعان الاقوياء والابطال المجريون وعساكر الطلاب المرضى القلوب وهم بعد اغمار غير مجرى القتال والحروب وان كان لهم الاسلحة ولكنهم بمعزل عن استعمالها لضعفهم وعدم العلم بكيفية الاستعمال فاذا قام الحرب ودام الضرب غلب الاقوياء على الضعفاء وانهمزم المرضى على الاصحاء.

جالش است. وخره خوردن نيست اين

فلم يساعدهم الصدق ولم يماونهم العشق ولم يذكروا حقيقة قوله (وكان عهد الله مسئولا) ولم يتفكروا في ان الفرار النافع انما هو الى الله لا من الله فمن فر من موت النفس وقتلها بالجهادة فلا يتمتع كالبهائم والانعام في رياض الدنيا الا قليلا ولا يجد بركة عمره بل يكون الفرار سبب قصر العمر نسأل الله سبحانه ان يعصمنا من الفرار من نحو بابه والاقبال على الادبار عن جانب الاله الولى النصير ذو الفضل الكثير ﴿ قديم الله المعوقين منكم ﴾ قد اتينا كيد العلم بالتعويذ

ومرجع العلم الى توكيد الوعيد. والتعويق التشيط بالفارسية [باز داشتن] يقال عاقه وعوقه  
 اذا صرفه عن الوجه الذي يريد. والعائق الصارف عما يراد منه خير ومنه عوائق الدهر  
 والخطاب لمن اظهر الايمان مطلقا. والمعنى قد علم الله المبطلين للناس عن نصرة رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم الصارفين عن طريق الخير وهم المنافقون ايا من كان منهم ﴿ والقائلين لاخوانهم ﴾  
 من منافق المدينة فالمراد الاخوة في الكفر والتفاق ﴿ هلم الينا ﴾ هلم صوت سعى به فدل  
 متعمد نحو احضر او اقرب ويستوى فيه الواحد والجمع على لغة اهل الحجاز وامابنوا تميم  
 فيقولون هلم يارجل وهلموا يارجال وكلمة الى صلة التقريب الذي تضمنه هلم. والمعنى قربوا  
 انفسكم الينا وهذا يدل على انهم عند هذا القول خارجون عن المسكر متوجهون نحو  
 المدينة فرارا من العدو ﴿ ولا يأتون البأس ﴾ اى الحرب والقتال وهو في الاصل الشدة  
 ﴿ الا ﴾ ايانا ﴿ قليلا ﴾ فانهم يمتدرون ويتأخرون ما يمكن لهم او يخرجون مع المؤمنين  
 يوهمونهم انهم معهم لاتراهم يبارزون ويقاتلون الاشياء قليلا اذا اضطروا اليه وهذا على  
 تقدير عدم الفرار ﴿ اشحة عليكم ﴾ حال من فاعل يأتون جمع شحيح وهو البخل قال  
 الراغب الشح بخل مع حرص وذلك فيما كان عادة يقال رجل شحيح وقوم اشحة اى حال  
 كونهم بخلاء عليكم بالمعاونة او الاتفاق في سبيل الله على فقراء المسلمين [ ياتى خواهدك  
 ظفر وغنيمت شمارا باشد] ﴿ فاذا جاء الخوف ﴾ خوف العدو ﴿ رأيتهم ينظرون اليك ﴾  
 في تلك الحالة ﴿ تدور اعينهم ﴾ في احداقهم يمينا وشمالا ﴿ كالذى يغشى عليه من الموت ﴾  
 اى دورانا كاشنا كدوران عين المغشى عليه من معالجة سكرات الموت حذرا وخوفا والتجاء بك  
 يقال غشى على فلان اذا نابه ما غشى فهمه اى ستره ﴿ فاذا ذهب الخوف ﴾ وجمعت الغنائم  
 ﴿ سلقوكم ﴾ يقال سلقه بالكلام آذاه كما في القاموس \* قال في تاج المصادر [السلق : بزبان  
 آزردين] ومنه سلقوكم ﴿ بالسنة حداد ﴾ اى جهروا فيكم بالسوء من القول واذوكم. والحداد  
 جمع حديد يقال لسان حديد نحو لسان صارم وماض وذلك اذا كان يؤثر تأثير الحديد : يعنى  
 [برنجاند شمارا وسختهاى سخت كويند بزبانهاى تيز يعنى تيز زباني كتند] وقالوا وفروا قسما  
 فلما قد ساعدناكم وقاتلنا معكم وبمكاننا غلبتم عدوكم زبنا نصرتم عليه ﴿ اشحة على الخير ﴾  
 نصب على الحال من فاعل سلقوكم : يعنى [ درحالى كه سخت حريصند بر غنيمت مشاينه  
 ومجادله ميكنند در وقت قسمت او بخیلند بر مال اين جهان نمى خواهندك رساند بشما كرم  
 وفضل خدا ] فهم عند الغنيمة اشح الناس واجنبهم عند البأس ﴿ اولئك ﴾ الموصوفون  
 بما ذكر من صفات السوء ﴿ لم يؤمنوا ﴾ بالاخلاص حيث ابطنوا خلاف ما اظهروا فصار  
 اخبت الكفرة وابغضهم الى الله ﴿ فاحبط الله اعمالهم ﴾ اى اظهر بطلانها اذ لم يثبت لهم  
 اعمال فبطل لانهم منافقون وفي هذا دلالة على ان المعتبر عند الله هو العمل المبنى على التصديق  
 والافهوكبناء على غير اساس ﴿ وكان ذلك ﴾ الاحباط ﴿ على الله يسيرا ﴾ هينا : بالفارسية  
 [آسان] لتعلق الارادة به وعدمها بمنعه عنه وفي التأويلات التجمية يشير الى مدعي الطلب  
 اذا ارتدوا عن الطلب فانهم لم يؤمنوا ايمانا حقيقيا في صدق الطلب واللم يرتدوا عن الطلب

فان المشايخ قد قالوا ان مرتد الطريقة شر من مرتد الشريعة. ولهذا قال تعالى (فاحبط الله اعمالهم) لانها لم تكن بايمان حقيقى بل كانت بالتقليد والرياء والسمنة وكان ذلك الرد والابطال على الله يسيرا \* وقد قال بعض الكبار انى لست بقطب الوجود ولكن مؤمن به قليل له ونحن مؤمنون به ايضا فقال بين ايمان وايمان فرق فمن ايمان لا يزول كاصل الشجرة الراسخة ومن ايمان يزول كاصل النباتات الواهية وذلك لان المحسن الموقن مأمون من الارتداد والريب بخلاف اهل الغفلة والمتعبد على حرف

لا يزال الماء نقشا في الحجر \* بل يزال النقش في وجه الورق

باش برعشق خدا ثابت قدم \* رونمى كردان زوجه پاك حق

يحبسون الاحزاب لم يذهبوا \* اى هؤلاء المنافقون لجبنهم المفرط يظنون ان الاحزاب لم ينهزموا ففروا الى المدينة والاحزاب هم الذين تحزبوا على النبي عليه السلام يوم الحندق وهم تريش وغطقان وبنوا قريظة والنضير من اليهود [والتحزب: كروه كروه شدن] كما فى التاج \* وان بات الاحزاب \* كرة ثانية الى المدينة : وبالفارسية [اكر بياندين لشكرها نوتى ديكر] \* يودوا لوانهم بادون فى الاعراب \* تمنوا انهم خارجون من المدينة الى البدو وحاصلون بين الاعراب لئلا يقاتلوا. والود محبة الشيء وتمنى كونه وبدا يبدو بدادة اذا خرج الى البادية وهى مكان يبدو مايعن فيه اى يرض ويقال للمقيم بالبادية باد فالبادون خلاف الحاضرين والبدو خلاف الحضر \* يسألون \* كل قادم من جانب المدينة \* عن انبائكم \* عن اخباركم وعماجري عليكم : يعنى [از آنچه گذشته باشد ميان شما و دشمنان] وهوداغل تحت الود اى يودون انهم فاشبون عنكم يسمعون اخباركم بسؤالهم عنها من غير مشاهدة \* ولو كانوا فيكم \* فى الحندق هذه الكرة الثانية ولم يرجعوا الى المدينة وكان قتال : وبالفارسية [واكر باشند درميان يعنى درمدينه ومقاتله باعداد است دهد] \* ماقاتلوا الا قليلا \* رياء وخوفا من التعبير من غير حسبة \* لقد كان لكم \* ايها المؤمنون كما فى تفسير الجلالين وهو الظاهر من قوله فيما بعد ان كان يرجو الله الخ \* فى رسول الله اسوة حسنة \* قال الراغب الاسوة والاسوة كالقدوة والقدوة الحالة التى يكون الانسان عليها فى اتباع غيره ان حسنا وان قبيحا وان سارا وان ضارا ويقال تأسيت به اى اقتديت. والمعنى لقد كان لكم فى محمد صلى الله عليه وسلم خصلة حسنة وسنة صالحة حقها ان يؤتى بها اى يقتدى كالنبات فى الحرب ومقاساة الشدائد فانه قد شج فوق حاجبه وكسرت ربايته وقتل عمه حمزة يوم احد واودى بضروب الاذى فوقف ولم ينهزم وصبر فلم يجزع فاستسنوا بسننه والصروه ولا تخلفوا عنه \* وقال بعضهم كلة فى تجريدية جرد من نفسه الزكية شئ وسعى قدوة وهى هوى يعنى ان رسول الله فى نفسه اسوة وقدوة يحسن الناسى والاقتداء به كقولك فى البيضة عشرون مناছিديا اى هى نفسها هذا القدر من الحديد \* لمن كان يرجو الله واليوم الآخر \* اى يأمل ثواب الله ونعيم الآخرة او يخاف الله واليوم الآخر. فالرجاء يحتمل الامل والخوف ولمن كان صلة الحسنه اوصفة لها لا يبدل من لكم فان الاكثر على ان ضمير الخطاب لا يبدل

منه ﴿ وذكرا لله كثيرا ﴾ اى ذكرا كثيرا فى جميع اوقاته واحواله اى وقرن بالرجاء كثرة الذكر المؤدية الى ملازمة الطاعة وبها يتحقق الانسواء برسول الله \* قال الحكيم الترمذى الاسوة فى الرسول الاقتداء به والاتباع لسنته وترك مخالفته فى قول وفعل \* قال الشيخ سعدى

مؤمن ببحر جزمرد ساعى نرفت \* كم آن شد كه دنبال راعى نرفت  
كسانى كزين راه بر كشته اند \* بر فشد بشيار و سر كشته اند  
خلاف پيمبر كسى ره كزيد \* كه هر كن بمنزل نخواهد رسيد  
محالست سعدى كه راه صفا \* توان رفت جز برى مصطفى

فتابعة الرسول يجب على كل مؤمن حتى يتحقق رجاءه ويثمر عمله لكونه الواسطة والوسيلة وذكر الرجاء اللازم للايمان بالغيب فى مقام النفس وقرن به الذكر الكثير الذى هو عمل ذلك المقام ليعلم ان من كان فى البداية يلزم متابته فى الاعمال والاخلاق والمجاهدات بالنفس والمال اذ لو لم يستحكم البداية لم يفلح بالنهاية ثم اذا تجرد وتركى عن صفات نفسه فليتابعه فى موارد قلبه كالصدق والاخلاص والتسليم ليحظى ببركة المتابعة بالمواهب والاحوال وتجليات الصفات فى مقام القلب كما احتضى بالمكاسب والمقامات وتجليات الافعال فى مقام النفس وهكذا فى مقلم الروح حتى الفناء وفى التأويلات النجمية يشير الى ماسبقت به العناية لهذه الامة فى متابعة الرسول صلى الله عليه وسلم كما اخبر بلفظ (لقد كان) اى كان (لكم) مقدرا فى الازل ان يكون لكم عند الخروج من العدم الى الوجود (فى رسول الله اسوة حسنة) اى اقتداء حسن وذلك فان اول كل شئ تعلق به القدرة للإيجاد كان روح رسول الله صلى الله عليه وسلم لقوله (اول ما خلق الله روحى) فالاسوة الحسنة عبارة عن تعلق القدرة بارواح هذه الامة لاجراهم من العدم الى الوجود عقيب اخراج روح رسول الله صلى الله عليه وسلم من العدم الى الوجود فمن اكرم بهذه الكرامة يكون له اثر فى عالم الارواح قبل تعلقه بعالم الاشباح وبعد تعلقه بعالم الاشخاص فأما اثره فى عالم الارواح فيتقدمه على الارواح بالخروج الى عالم الارواح وبربته فى الصف الاول بقرب روح رسول الله صلى الله عليه وسلم اوفى الصف الذى يليه ويتقدمه فى قبول الفيض الالهى ويتقدمه عند استخراج ذرات الذريات من صلب آدم فى استخراج ذراته وباحضارها فى الحضرة ويتقدمه فى استماع خطاب ألسنت بربكم ويتقدمه فى اجابة الرب تعالى بقوله قالوا بلى ويتقدمه فى المعاهدة مع الله وتأخره فى الرجوع الى صلب آدم وتأخره فى الخروج عن اصلاص الآباء الى ارحام الامهات وفى الخروج عن الرحم وتأخر تعلق روحه بجسمه فان لله الذى هو المقدم والمؤخر فى هذه التقديمات والتأخرات حكمة بالغة ولها تأثيرات عجيبة يطول شرحها وأما اثره فى عالم الاشباح فاعلم انه بحسب هذه المراتب فى ظهور اثر الاسوة يظهر اثرها فى عالم الاشباح عند تعلق نظر الروح بالنطفة فى الرحم اولا الى ان تربى النطفة بنظرة فى الاطوار المختلفة ويصير قالباً مسوياً مستعداً لقبول تعلق الروح به فقل القالب المسوى مع الروح كمثل الشمعة مع نقش الخاتم اذا وضع عليها يقبل جميع نقوش الخاتم فالروح المكرم اذا تعلق بالقالب المسوى يودع فيه جميع خواصه التى استفادها من

تلك التقديمات والتأخرات الاسوتية فتكل مايجرى على الانسان من بداية ولادته الى نهاية عمره من الافعال والاقوال والاخلاق والاحوال كلها من آثار خواص اودعها الله فى الروح فبحسب قرب كل روح الى روح الرسول صلى الله عليه وسلم وبعده عنه له اعمال ونيات تناسب حاله فى الاسوة فاما حال اهل القرب منهم فبان يكون عملهم على وفق السنة خالصا لوجه الله تعالى كما قال (لمن كان يرجو الله) وامان هودونهم فى القرب والاخلاص فبان يكون عملهم لليوم الآخر اى للفوز بنعيم الجنان كما قال تعالى (واليوم الآخر) اى لمن كان يرجو الله واليوم الآخر ثم جعل نيل هذه المقامات مشروطا بقوله تعالى (وذكر الله) كثيرا لان فى الذكر وهو كلمة لا اله الا الله نفيا واثباتا وهما قدمان للساثرين الله تعالى وجناحان للطائرين بالله بهما يخرجون من ظلمات الوجود المجازى الى نور الوجود الحقيقى انتهى كلام التأويلات ﴿ولما رأى المؤمنون الاحزاب﴾ اى الجنود المجتمعة لمحاربة النبي عليه السلام واصحابه يوم الخندق. والحزب جماعة فيها غلظ كما فى المفردات ﴿قالوا هذا﴾ البلاء العظيم ﴿وما وعدنا الله ورسوله﴾ بقوله تعالى (ام حسبتم ان تدخلوا الجنة ولما يأتكم مثل الذين خلوا من قبلكم مستهم البأساء والضراء) الآية وقوله عليه السلام (سيشتد الامر باجتماع الاحزاب عليكم والعاقبة لكم عليهم) وقوله عليه السلام (ان الاحزاب ساثرون اليكم بعد تسع ليال او عشر) ﴿وصدق الله ورسوله﴾ اى ظهر صدق خبر الله ورسوله ﴿وما زادهم﴾ مارأوه : وبالفارسية [ وينفزود ديدن احزاب مؤمنانرا ] ﴿الايماننا﴾ بالله ومواعيده ﴿وتسليما﴾ لاوامره ومقاديره \* وقال الكاشفى [ وكردن نهادن احكام امر حضرت رسالت پناهى را كه سعادت دوسراى دران تسليم مندرجست ]

هر كه دارد چون قلم سر بر خط فرمان او \* مى نويسد بخت طغراى شرف بر نام او ﴿من المؤمنين﴾ بالاخلاص ﴿رجال صدقوا﴾ اتوا الصدق فى ﴿ما عاهدوا الله عليه﴾ من الثبات مع الرسول والمقاتلة لاعلاء الدين اى حققوا العهد بما اظهروه من افعالهم وهم عثمان بن عفان وطلحة بن عبد الله وسعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل وحزرة ومعصب بن عمير وانس بن النضر وغيرهم رضى الله عنهم نذروا انهم اذا لقوا حزبا مع رسول الله ثبتوا وقاتلوا حتى يستشهدوا \* قال الحكيم الترمذى رحمه الله خص الله الانس من بين الحيوان ثم خص المؤمنين من بين الانس ثم خص الرجال من المؤمنين فقال (رجال صدقوا) حقيقة الرجولية الصدق ومن لم يدخل فى ميادين الصدق فقد خرج من حد الرجولية \* واعلم ان النذر قرينة مشروعة وقدا جمعوا على لزومه اذا لم يكن المنذور معصية واما قوله عليه السلام (لاتنذروا فان النذر لا يفتى من القدر شيئا) فاما يدل على ان النذر المنهى لا يقصده تحصيل غرض اودفع مكروه على ظن ان النذر يرد من القدر شيئا فليس مطلق النذر منها اذ لو كان كذلك لما لزم الوفاء به واخر الحديث (واما يستخرج به من البخيل) وهو اشارة الى لزومه لان غير البخيل يعطى باختياره بلا واسطة النذر والبخيل انما يعطى بواسطة النذر الموجب عليه واما لو كان النذر وعده سواء عنده وانما نذر لتحقيق عزيمته وتوكيدها فلا كلام

فی حسن مثل هذا النذر واكثر نذور الخواص ما خطر بهالهم وعقده جناتهم فان المقدر  
اللساني ليس بالاتميم العقد الجنائي فكما يلزم الوفاء في المعاقدة اللسانية فكذا في المعاقدة  
الجنائية فليحافظ فانه من باب التقوى المحافظ عليها من اهل الله تعالى

طريق صدق بيا موز از آب صافی دل \* برستی طلب ازاد کی چوسرو چمن  
وفا کنیم و ملامت کش و خوش باشیم \* که در طریقت ما کافر نیست و نجیدن

﴿ فمنهم من قضى نحبه ﴾ تفصيل لحال الصادقين وتقسيم لهم الى قسمين . والحب النذر  
الحكوم بوجوبه وهو ان يلتزم الانسان شيا من اعماله ويوجهه على نفسه وقضاؤه الفراغ منه  
والوفاء به يقال قضى فلان نحبه اى وفى بنذره ويعبر بذلك عن مات كقولهم قضى اجله  
واستوفى اكله وقضى من الدنيا حاجته وذلك لان الموت كنذر لازم فى عنق كل حيوان  
ومحل الحار والمحروور الرفع على الابتداء اى فبعضهم من خرج عن عهده النذر بان قاتل حتى  
استشهد كحمزة ومصعب بن عمير والنس بن النضر الخزرجى الانصارى عم انس بن مالك رضى الله  
عنه - روى - ان انسا رضى الله عنه غاب عن بدر فشهد احدا فلما نادى ابليس ألا ان محمدا  
قد قتل مر بعمر رضى الله عنه ومعه نفر فقال ما يقعدكم قالوا قتل رسول الله قال فالتصنعون  
بالحياة بعده قوموا فموتوا على امامات عليه ثم جال بسيفه فوجد قبلا وبه بضع وثمانون جراحة  
بى زخم تبغ عشق زعالم نعى روم \* بيرون شدن ز معرکه بى زخم عارماست  
﴿ ومنهم ﴾ اى وبعضهم ﴿ من ينتظر ﴾ قضاء نذره لكونه موقتا كتمان وطلحة وغيرها  
فانهم مستترون على نذورهم وقد قضوا بعضها وهو الثبات مع رسول الله والقتال الى  
حين نزول الآية الكريمة ومنتظرون قضاء بعضها الباقي وهو القتال الى الموت شهيدا وفى  
وسفهم بالانتظار اشارة الى كمال اشتياقهم الى الشهادة

غافلان از مرگ مهلت خواستند \* عاشقان کشتند نى نى زود باد

: وفى المتنوى

دانه مردن مرا شیرین شدست \* بل دم احیاء بی من آمدست [۱]

صدق جان دادن بود هین سابقوا \* از بی برخوان رجال صدقوا [۲]

ای بسا نفس شهید معتمد \* مردم در دنیا وزنده می رود

﴿ وما بدلوا ﴾ عطف على صدقوا وفاعله فاعله اى وما بدلوا عهدهم وما غيروه ﴿ تبديلا ﴾  
تاما لا اصلا ولاوصفا بل ثبتوا عليه راغبين فيه مراعين لحقوقه على احسن ما يكون اما الذين  
قضوا فظاهر واما الباقيون فيشهد به انتظارهم اصدق الشهادة - روى - ان طلحة رضى  
الله عنه ثبت مع رسول الله يوم احد يحميه حتى اصابت يده وجرح اربعة وعشرين جراحة  
فقال عليه السلام (اوجب طلحة الجنة) وسماه النبي عليه السلام يومئذ طلحة الخير ويوم  
حين طلحة الجود ويوم غزوة ذات العشيرة طلحة الفياض وقتل يوم الجمل . وفى الآية  
تعريض بآرباب التفاق واحباب مرض القلب فانهم يتقضون المهود ويبذلون المقود  
فداى دوست نکردیم عمر و مال دریغ \* که کار عشق زما این قدر نمی آید

[۱] در اواخر دفتر یکم در بیان بیه قضاة ابو الزمین و طر رضى الله عنه و طر [۲] در اواخر دفتر یکم در بیان رجوع بحکایت آن مجاهد در قتال

﴿ ليجزى الله الصادقين بصدقهم ﴾ اى وقع جميع ما وقع ليجزى الله الصادقين بمصادر عنهم من الصدق والوفاء قولاً وفعلًا \* قال فى كشف الاسرار فى الدنيا بالتمكين والبصرة على العدو واعلاء الراية وفى الآخرة بحصيل الثواب وجزيل المآب والجلود فى النعيم المقيم والتقديم على الامثال بالتكريم والتعظيم ﴿ ويعذب المنافقين ﴾ بما صدر عنهم من الاقوال والاعمال الحكيمة ﴿ ان شاء ﴾ تعذيبهم اى ان لم يتوبوا فان الشريك لا يغفر البتة ﴿ اويتوب عليهم ﴾ اى يقبل توبتهم ان تابوا ﴿ ان الله كان غفوراً ﴾ ستورا على من تاب محامداً صلى الله عليه وآله منه ﴿ وحياً ﴾ منعماً عليه بالجنة والثواب \* قال بعضهم امانة الرجولية الصديق فى العهد وهو ان لا يبعد غيره تعالى من الدنيا والآخرة والدراجات العليا الى ان يصل الى حضرة العلى الاعلى . فمن الصادقين من بلغ مقصده ونال مقصوده وهذا حال المنتهين . ومنهم من ينتظر البلوغ والوصول وهو فى الشير وهذا حال المتوسطين وما بدلوا بشيئاً بالاعراض عن العلى والاقبل على طلب غير الله ليجزى الله الصادقين بصدقهم فى الطلب وبصدق الصديق يزولون بخد وبهم ويعذب المنافقين ان شاء وهم ملأوا الطلب بغير قدم صديق بل يقدم كغيب وتليس ورياء فهم فى رى اهل الحرقة ولباس القوم وفى سيرة اهل الرياء والتفاق كما قال بعضهم

اما الحيام فانها كخيامهم \* وارى نساء الحى غير نساؤه

فلا بد من التوبة والصدق والثبات حتى تظهر الآثار من المغفرة والرحمة والهداية [ اى جوامع غايات ما رى كونه صادقاً رضى دهنك دهك دهك در ايشان نكرد اكر بيكاه بود آقا كردد ورعاصى بود عارف كردد ور درویش بود توانكر كردد \* ابراهيم ادهم قدس سره گفت وبه ككشش روم در باطن من سر برزد كفتم آياچه حالتست اين واز كجا افتاد اين ككشش در باطن من همى سر در نهادم ورقم تابدار الملك روم در سراى شدم جمى انبوه آنجا كرد آمده زنارهاى ايشان بديدم غيبت دين در من كار كرد پيراهن از سر تا پاى دور دريدم ونقره چند كشيدم آن روميان فرا آمدند وهمى پرستند كه تراچه بود ودر توجه صفرا افتاد كفتم من اين زنارهاى شما نميتوانم ديد كفتند هانا تو از محمد يانى كفتم آرى من از محمد يانم كفتند كارى سهل است بماچنين رسيد كه سنك وخالك بنبوت محمد كواهى ميداد واز مروجى جاديت اين زنارهاى ما حالت آن سنك وخالك دارد اكر باتو صدق هست از خدا بخواه تا اين زنارهاى بنبوت محمد كواهى دهند تا ما را ذرّه اسلام آيم ابراهيم سر بر سجده نهاد ودر الله زاريد وكفت خداوند ابر من بپخشاي وحيب خویش را نصرت كن ودين اسلام را قوى كن هنوز آن مناجات تمام ناكرده كه هر زنارى بزبان فطحيح ميكفت لا اله الا الله محمد رسول الله [ ورد الله الذين كفروا ] يعنى الاحزاب وهو رجوع الى حكاية بقية القصة اى وقع ما وقع من الحوادث ورد الله الذين كفروا حال كونه ملتبسين ﴿ يعظيهم ﴾ وحسرتهم يعنى [ خشمناك برفتند ] والغيظ اشد الغضب وهو البرارة التى يجدها الانسان من ثوران دم قلبه ﴿ لم ينالوا خيراً ﴾ حال بعد حال

ای حال کونهم لم یصیبوا ما ارادوا من الغلبة وسماها خيرا لان ذلك كان عندهم خيرا فجاء على استمئالهم وزعمهم ﴿ وكفى الله المؤمنين القتال ﴾ بما ذكر من ارسال الریح الشديدة والملائكة

بادصبا ببست میان نصرت ترا \* دیدی چراغ را که کند باد یاوری

﴿ وكان الله قويا ﴾ على احداث كل ما يريدہ ﴿ عزيزا ﴾ غالبا على كل شئ ثم اخبر بالكفاية الاخرى فقال ﴿ وانزل الذين ظاهروهم ﴾ ای عاونوا الاحزاب المردودة على رسول الله والمسلمين حين نقضوا العهد ﴿ من اهل الكتاب ﴾ وهم بنوا قريظة قوم من اليهود بالمدينة من خلفاء الاوس وسيد الاوس حينئذ سعد بن معاذ رضی الله عنه ﴿ من صلبهم ﴾ من حصونهم جمع صیبة بالكسر وهي ما تحصن به ولذلك يقال لقرن الثور والطی وشوكة الديك وهي في مخالبه التي في ساقه لانه تحصن بها ويقاقل ﴿ وقذف ﴾ رمى والقی ﴿ في قلوبهم الرعب ﴾ ای الخوف والفرع بحيث سلموا انفسهم للقتل واهلهم واولادهم للاسر حسبما ينطق به قوله تعالى ﴿ فريقا تقتلون ﴾ یعنی رجالهم ﴿ وتأسرون فريقا ﴾ یعنی نساءهم وصبيانهم من غير ان يكون من جهةهم حركة فضلا عن المخالفة والاسر الشد بالقيد وسمى الاسير بذلك ثم قيل لكل مأخوذ مقيد وان لم يكن مشدودا ذلك ﴿ وأورثكم ﴾ [ وميراث داد شمارا ] ﴿ ارضهم ﴾ مزارعهم وحدائقهم ﴿ وديارهم ﴾ حصونهم وبيوتهم ﴿ واموالهم ﴾ نقودهم واثانهم ومواشيهم شملت في بقائها على المسلمين بالميراث الباقي على الوارثين اذ ليسوا في الشئ منهم من قرابة ولادين ولاولاء فاهلكهم الله على ايديهم وجعل املاكهم واموالهم غنائم لهم باقية عليهم كالمال الباقي على الوارث ﴿ وارضا ﴾ [ وشماره داد زمینی را که ] یعنی في علمه وتقديره ﴿ لم تطؤوها ﴾ باقدامكم بعد كفارس والروم وماستفتح الى يوم القيامة من الاراضي والممالك من وطئ بطأ وطانا : بالفارسية [ بپای سپردن ] ﴿ وكان الله على كل شئ قديرا ﴾ فقد شاهدتم بعض مقدوراته من ايراث الارض التي تسلمتموها فقيسوا عليها ما بعدها \* قال الكاشفي [ پس قادر باشد بفتح بلاد وتسخير آن برای ملازمان سيد عباد

لشكر عزم ترا فتح وظفر همراهت \* لاجرم هر نفس اقليم دگر می کیری

روى - انه لما رجع رسول الله صلى الله عليه وسلم من الحندق وكان وقت الظهيرة وصلى الظهر ودخل بيت زينب وقد غسلت شق رأسه الشريف أتى جبريل عليه السلام على فرسه حيزوم معتجرا بعمامة سوداء فقال أوقد وضعت السلاح يا رسول الله قال نعم قال جبريل فما وضعت ملائكة الله السلاح منذ نزل بك العدو ان الله يأمرك بالمسير الى بنى قريظة فاني عامد اليهم بمن معي من الملائكة فترزل بهم الحصون وداقهم دق البيض على الصفا فادبر بمن معه وسار حتى سطع الغبار فامر عليه السلام بالالا رضی الله عنه فاذن في الناس من كان سامعا مطيعا فلا يصلين العصر الا في بنى قريظة وقد لبس عليه السلام الدرع والمغفر واخذ قنطرة بيده الشريفة وتقلد السيف وزكب فرسه اللحييف بالضم والناس حوله قد لبسوا السلاح وهم ثلاثة

آلاف واستعمل على المدينة ابن أم مكتوم رضى الله عنه ودفع اللواء الى على رضى الله عنه وكان اللواء على حاله لم يحل من مرجعه من الخندق وارسله متقدما مع بعض الاحباب ومر عليه السلام بنفر من بنى التجار فدلّبسوا السلاح فقال هل مرّ بكم احد قالوا نعم دحية الكلبي رضى الله عنه وامرنا بحمل السلاح وقال لنا رسول الله يطلع عليكم الآن فقال ذلك جبريل فلما دنا على رضى الله من الحصون وغرز اللواء عند اصل الحصون سمع من بنى قريظة مقالة قبيحة فى حقه عليه السلام وحق ازواجه فسكت المسلمون وقالوا السيف بيننا وبينكم فلما رأى على رضى الله عنه رسول الله مقبلا امر قتادة الانصارى ان يلزم اللواء ورجع اليه عليه السلام فقال يا رسول الله لا عليك ان لاتدنو من هؤلاء الا خابث قال لعلك سمعت منهم لى اذى قال نعم قال لوراؤنى لم يقولوا من ذلك شيئا فلما دنا من حصونهم قال يا اخوان القردة والخنازير لان اليهود مسخ شبانهم قردة وشيوخهم خنازير فى زمن داود عليه السلام عند اعتدائهم يوم السبت بصيد السمك اخزاكم الله وانزل بكم نعمته ائتسموتى فجعلوا يحلفون ويقولون ما قلنا يا ابا القاسم ما كنت فحاشا : يعنى [ توفاش نبودى وهركر ناسزا نكفتى چونست كه امروز مارا ميكويى ] ثم ان جماعة من الصحابة شغلهم ما لم يكن منه بد عن المسير لى قريظة ليصلوا بها العصر فاخروا صلاة العصر الى ان جاؤا بعد العشاء الاخيرة فصلوها هناك امثالا لقوله عليه السلام (لا يصلين العصر الا فى بنى قريظة) وقال بعضهم نصلى ما يريد رسول الله منا ان ندع الصلاة ونخرجها عن وقتها وانما اراد الحث على الاسراع فصلوها فى اماكنهم ثم ساروا فماعابهم الله فى كتابه ولا عنفهم رسول الله لقيام عذرهم فى التمسك بظاهر الامر فكل من الفريقين متأول ومأجور بقصده وهو دليل على ان كل مختلفين فى الفروع من المجتهدين مصيب . ومن هنا اخذ الصوفية ما ذكروا فى آداب الطريقة ان الشيخ المرشد اذا ارسل المريد لحاجة فر فى الطريق بمسجد وقد حضرت الصلاة فانه يقدم السعى للحاجة اهتماما لاتهاونا بالصلاة . وحاصر رسول الله صلى الله عليه وسلم بنى قريظة خمسا وعشرين ليلة حتى جهدهم الحصار وقذف الله فى قلوبهم الخوف الشديد وكان حىي ابن اخطب سيد بنى النضير دخل مع بنى قريظة حصنهم حين رجعت الاحزاب فلما ايقنوا ان رسول الله غير منصرف حتى يقاتلهم قال كبيرهم كعب بن اسد يامعشر اليهود نتابع هذا الرجل ونصدقه فوالله لقد تبين لكم انه النبي الذى تجذونه فى كتابكم وان المدينة دار هجرته وما معنى من الدخول معه الا الحسد للعرب حيث لم يكن من بنى اسرائيل ولقد كنت كارها لتقص العهد ولم يكن البلاء والشؤم الا من هذا الجالس يعنى حىي بن اخطب فقالوا لانفارق حكم التوراة ابدا ولا نستبدل به غيره اى القرآن فقال ان ايتم على هذه الحصة فهلموا فلتقتل ابناؤنا ونساءنا ثم نخرج الى محمد واصحابه رجالا مصلتين السيوف حتى لا نترك وراءنا نسلا يخشى عليه ان هلكنا فقالوا ننقل هؤلاء المساكين فاخير العيش بئدهم ان لم نهلك فقال فان ايتم فان الليلة ليلة السبت وان محمدا واصحابه قد آمنوا فيها فانزلوا لعلنا نصيب منهم غفلة فقالوا نفسد سبتنا ونحدث فيه ما لم يحدث فيه من كان قبلنا

فقال لهم عمرو بن سعدى فان ايتم فاثبتوا على اليهودية واعطوا الجزية فقالوا نحن لانقر للعرب بخراج في رقابتنا يأخذونه القتل خير من ذلك ثم قال لهم رسول الله نزلون على حكمي فابوا فقال على حكم سعد بن معاذ سيد الاوس فرضوا به وعاهدوا على ان لا يخرجوا من حكمه فارسل عليه السلام في طلبه وكان جريحا في وقعة الخندق فجاء راكب حمار وكان رجلا جسيما فقال عليه السلام (قوموا الى سيدكم) فقام الانصار فانزلوه وبه ثبت الاستقبال للقدام فحكم بقتل مقاتليهم وسبي ذراريهم ونسائهم فكبر النبي عليه السلام وقال (لقد حكمت بحكم الله من فوق سبعة ارقعة) اى السموات السبع والمراد ان شأن هذا الحكم العلو والرفعة ثم استنزلهم وامر بان يجمع ما وجد في حصونهم فوجدوا فيها الفا وخمسمائة سيف وثلاثمائة درع والفي رح وخمسمائة ترس واثنا واثني عشرة وجمالا ومواشى وشياها وغيرها وخمس ذلك وجعل عقارهم للمهاجرين دون الانصار لانه كان لهم منازل فرضى الكل بما صنع الله ورسوله وامر بالمتاع ان يحمل وترك المواشى هناك ترعى الشجر ثم غدا الى المدينة فامر بالاسارى وكانوا ستمائة مقاتل او اكثر ان يكونوا في دار اسامة بن زيد رضى الله عنه والنساء والذرية وكانت سبعمائة في دار ابنة الحارث التجارية لان تلك الدار كانت معدودة لنزول الوفود من العرب ثم خرج الى سوق المدينة فامر بالخندق فحفروا فيه حفائر فضرب اعناق الرجال والقوا في تلك الخنادق وردوا عليهم التراب وكان المتولى لقتلهم عليا والزبير ولم يقتل من نسائهم الابنة كانت طرحت رحي على خلاد بن سويد رضى الله عنه تحت الحصن فقتلته ولم يستشهد في هذه الغزوة الا خلاد قال عليه السلام (له اجر شهيدين) ثم بعث رسول الله سعد بن زيد الانصارى بسبايا بنى قريظة الى نجد فابتاع لهم بها خيلا وسلاحا قسمها رسول الله على المسلمين ونهى عليه السلام ان يفرق بين ام ولدها حتى يبلغ اى تحييض الجارية ويحتمل الغلام وقال (من فرق بين والدة ولدها فرق الله بينه وبين احبه يوم القيامة) واصطفى عليه السلام لنفسه منهم ريحانة بنت شمعون وكانت جميلة واسلمت فاعتقها رسول الله وتزوجها ولم تزل عنده حتى ماتت مرجه من حجة الوداع سنة عشر فدفنها بالبقيع وكانت هذه الواقعة في آخر ذى القعدة سنة خمس من الهجرة \* وفي الآية اشارة الى انه كما ان بنى قريظة اعانوا المشركين على المسلمين فهلكوا فكذلك العلماء المداخنون اعانوا النفس والشيطان والدنيا على القلوب وافتوا بالرخص لارباب الطلب وقتروهم عن التجريد والمجاهدة وترك الدنيا والعزلة والانقطاع وقالوا هذه رهبانية وليست من ديننا وتمسكوا بآيات واخبار لها ظاهر وباطن فأخذوها بظاهرها وضعوها باطنها فآمنوا ببعض هو على وفق طباعهم وكفروا ببعض هو على خلاف طباعهم اولئك اعوان النفوس والشياطين والدنيا فن قاربهم هلك كما هلكوا في وادى المساعدات ونعمو ذباله من المخالقات وترك الرياضات والمجاهدات : وفي المتن

اندرين ره مى تراش و مى خراش \* تادمى آخر دمی فارغ مباش

فان البطالة لا تثمر الا الحرمان والجند يفتح ابواب المراد من أى نوع كان \* يا ايها النبي \*  
الرفيع الشأن المخبر عن الله الرحمن \* قال الكاشفي [ ارباب سير برانندك سال تاسع از هجرت

سيد عالم عليه السلام ازازواج طاهرات عزلت نمود وسوگند خوردكه يك ماه باايشان  
مخالطت نكند وسبب آن بودكه ازان حضرت ثياب زيفت وزيات فقعه ميطلبيدند واورا  
رنجه داشتند بسبب غيرت چنانكه عادت زنان ضراثر بود فخر عالم ملول وغمناك كشته  
بفرقه درمسجدكه خزانه وى بود تشریف فرمود بعد ازبيست ونه روزكه آن ماه بدان  
عدي تمام شده بود جبرائيل عليه السلام آيت تخير فرود آوردكه [ (ياايها النبي) ﴿ قل ﴾ ]  
امر وجوب في تخيرهن وهومن خصائصه عليه السلام ﴿ لازواجك ﴾ نسائك وهن يومئذ  
تسع نسوة خمس من قریش عائشة بنت ابى بكر وحفصة بنت عمر وام حبيبة واسمها رمله  
بنت ابى سفيان وام سلمة واسمها هند بنت ابى امية المخزومية وسودة بنت زمعة العامرية  
واربع من غير قریش زينب بنت جحش الاسديّة وميمونة بنت الحارث الهلالية وصفية  
بنت حي بن اخطب الحبيرية الهارونية وجويرية بنت الحارث الخزاعية المصطلقية وكانت  
هذه بعد وفاة خديجة رضى الله عنها ﴿ ان كنتم تردن الحياة الدنيا ﴾ اى السعة والتنعيم فيها  
﴿ وزينتها ﴾ [ وآرايش جون ثياب فاخره وپيراياها بشكلف ] ﴿ فتعالين ﴾ اصل تعالى  
ان يقوله من فى المكان المرتفع لمن فى المكان المنخفض ثم كثر حتى استوت فى استعماله الامكنة  
ولم يرد حقيقة الاقبال والحجى بل اراد اجتناب على ماعرض عليكن واقبلن بارادتكن  
واختياركن لاخذى الحصلتين كماقال اقبل يكلمنى وذهب بخاصمى وقام يهدبنى ﴿ امتعكن ﴾  
بالجزم جوابا للامر والتنعيم بالفارسية [ برخوردارى دادن ] اى اعطىكن المتعة : وبالفارسية  
[ پس بيايدكه بدهم شمارا متعة طلاق چنانچه مطلقه را دهند ] سوى المهر واضل المتعة والمتاع  
ماينتفع به انتفاعا قليلا غير باق بل يقضى عن قريب ويسمى التلذذ تمتعا لذلك وهى درع  
وهو مايستر البدن وملحفة وهى مايستر المرأة عند خروجها من البيت وخمار وهو مايستر  
الرأس وهى واجبة عند ابى حنيفة رضى الله عنه فى المطلقة التى لم يدخل بها ولم يسم لها مهر  
عند العقد ومستحبة فيما عداها والحكمة فى ايجاب المتعة جبر لما اوخشها الزوج بالطلاق  
فيعطيها لتنتفع بها مدة عدتها ويمتد ذلك بحسب السعة والاقتار الا ان يكون نصف مهرها  
اقل من ذلك حينئذ يجب لها الاقل منه ولا ينقص عن خمسة دراهم لان اقل المهر عشرة  
فلا ينقص عن نصفها ﴿ واسرحكن ﴾ السرح شجرله ثمرة واصله سرحت الابل ان ترعيها  
السرح ثم جعل لكل ارسال فى الزمى والتسريح فى الطلاق مستعار من تسريح الابل كالطلاق  
فى كونه مستعارا من طلاق الابل وصريح اللفظ الذى يقع به الطلاق من غيرنية هو لفظ  
الطلاق عند ابى حنيفة واحمد والطلاق والفراق والسراح عند الشافعى ومالك والمعنى اطلقة كن  
﴿ سراحا جيلال ﴾ طلاقا من غير ضرار وبدعة \* واتفق الاثمة على ان السنة فى الطلاق ان يطلقها  
واحدة فى طهر لم يصبها فيه ثم يدعها حتى تنقضى عدتها وان طلق المدخول بها فى حيضها  
او طهر اصابها فيه وهى ممن تحبل فهو طلاق بدعة محرم ويقع بالاتفاق وجمع الثلاثة بدعة  
عند ابى حنيفة ومالك وقال أحمد هو محرم خلافا للشافعى ويقع بلا خلاف بينهم \* واعلم  
ان الشارع انما كره الطلاق ندبا الى الالفه وانتظام الشمل ولما علم الله ان الافتراق لا بد منه

لكل مجموع مؤلف حقيقة خفيت عن أكثر الناس شرع الطلاق رحمة لعباده ليكونوا  
 مأجورين في أفعالهم محمودين غير مذمومين أرغما للشيطان فانهم في ذلك تحت اذن الهى  
 وانما كان الطلاق انقض الحلال الى الله تعالى لانه رجوع الى العدم اذ اختلاف الطبائع ظهر  
 وجود التركيب وبعد الاختلاف كان العدم فمن اجل هذه الرائحة كرهت الفرقة بين الزوجين  
 لعدم عين الاجتماع كذا في الفتوحات . وتقديم التمتع على التسريح من باب الكرم وفيه قطع  
 لما ذيرهن من اول الامر ﴿ وان كنتن تردن الله ورسوله ﴾ اى تردن رسوله وحبته ورضاه  
 وذكر الله للايدان بجلاله عليه السلام عنده تعالى ﴿ والدار الآخرة ﴾ اى نعمتها الذى  
 لا قدر عنده للدنيا وما فيها جميعا ﴿ فان الله اعد للمحسنات ﴾ [مرزبان نيكوكارانرا]  
 ﴿ منكن ﴾ بمقابلة احسانهن ومن للتبين لان كلهن محسنات اصلح نساء العالمين ولم يقل  
 لكن اعلاما بان كل الاحسان في ايثار مرضاة الله ورسوله على مرضاة انفسهن ﴿ اجرا  
 عظيما ﴾ لا يعرف كنهه وغايته وهو السر فيما ذكر من تقديم التمتع على التسريح وفي وصف  
 التسريح بالجليل ولما نزلت هذه الآية بدأ عليه السلام بمائسة رضى الله عنها وكانت اخب ازواجه  
 اليه وقرأها عليها وخيرها فاخترت الله ورسوله - وروى - انه قال لمائسة رضى الله عنها  
 انى ذا كرك امرا احب ان لاتعجلي حتى تستأمرى ابويك اى تشاورى لما علم ان ابويها  
 لا يأمرانها بفراقه عليه السلام قالت وما هو يا رسول الله ففلا عليها الآية فقالت افى هذا استأمر  
 ابوى بل اختار الله ورسوله والدار الآخرة [رسول را اين سخن ازو عجب آمد وبدان شاد  
 شد و اثر شادى بر بشره مبارك وى پيدا آمد] \* ثم اختارت الباقيات اختيارها فلما آثرته  
 عليه السلام والتعميم الباقي على الفائى شكر الله لهن ذلك وحرم على النبی التزوج بغيرهن  
 فقال ﴿ لا يحل لك النساء من بعد ولا ان تبدل بهن من ازواج ﴾ الآية ككسائى \* واختلف في ان  
 هذا التخيير هل كان تفويض الطلاق اليهن حتى يقع الطلاق باختيارهن او كان تخييرا لهن بين  
 الارادتين على انهن ان اردن الدنيا فارقهن عليه السلام كما نبى عنه قوله ﴿ فتعالين ﴾ الخ فذهب  
 البعض الى الاول وقالوا لو اخترن انفسهن كان ذلك طلاقا ولذا اختلف في حكم التخيير فانه  
 اذاخير رجل امرأته فاخترت نفسها في ذلك المجلس قبل القيام او الاشتغال بما يدل على  
 الاعراض بان تقول اخترت نفسي وقعت طلقة بائنة عند ابى حنيفة ورجعية عند الشافعى  
 وثلاث تطليقات عند مالك ولو اختارت زوجها لا يقع شئ أصلا وكذا اذا قامت من مجلسها  
 قبل ان تختار نفسها انقطع التخيير باتفاقهم \* واختلفوا فيما اذا قال امرك بيدك فقال ابو حنيفة  
 اذا قال امرك بيدك في تطليقة فاخترت نفسها يقع طلقة رجعية وان نوى الثلاث صح فلو قالت  
 اخترت واحدة فهي ثلاث وهو كالتخيير يتوقف على المجلس ﴿ وفي الآية اشارتان ﴾ الاولى  
 ان حب الدنيا وزينتها موجب للمفارقة عند محبة النبي عليه السلام لازواجه مع انهن محال  
 النطفة الانسانية في عالم الصورة ليعلم ان حب الدنيا وزينتها أكد في ايجاب المفارقة عن محبة  
 النبي عليه السلام لامتة لان ارحام قلوبهم محل النطفة الروحانية الربانية فينبى ان يكون اطيب  
 وازكى لاستحقاق تلك النطفة الشريفة فان الطيبات للطيبين

خاطرتكى رقم فيض پذيرد هيئات \* مكر اين نقش پرا كنده ورق ساده كنى

\* والثانية ان محبة الله ورسوله والدار الآخرة موجبة للاتصال بالنبي عليه السلام والوصلة الى الله ان كانت خالصة لوجهه الله فان كانت مشوبة بنعيم الجنة فله نعم الجنة بقدر شوب محبة الله محبة نعيم وله من الاجر العظيم بحسب محبة الله \* فان قال قائل قد تحقق ان محبة الله اذا كانت مشوبة بمحبة غير الله توجب النقص من الاجر العظيم بقدر شوب محبة غير الله فكذلك هل يوجب النقص شوب محبة النبي عليه السلام من الاجر العظيم \* قلنا لا توجب النقص من الاجر العظيم بل تزيد فيه لان من احب النبي عليه السلام فقد احب الله كما ان من يطع الرسول فقد اطاع الله والفرق بين محبة النبي ومحبة الجنة ان محبة بالحق دون الحظ ومحبة الجنة بالحظ دون الحق فان الجنة حظ النفس كما قال تعالى ﴿ولكنم فيها ما تشتهى الانفس﴾ ومحبة النبي ومتابعته مؤدية الى محبة الله لا عبد كقوله تعالى ﴿قل ان كنتم تحبون الله فاتبعونى يحبك الله﴾ : قال المولى الجامى الى حبيب عربى مدنى قرشى \* كه بود در دو غمش مائة شادى وخوشى فهم رازش نكنم او عربى من عجمى \* لاف مهرش چه زنى او قرشى من حبشى ذره وارم بهوا دارى اورقص كنسان \* تاشد او شهرة آفاق بخورشيد وشى كرجه صدمرحله دورست زيش نظرم \* وجهه فى نظرى كل غداة وعشى

﴿ يانساء النبي ﴾ توجيه الخطاب اليهن لاطهار الاعتناء بنصحهن ونداؤهن ههنا وفيما بعده بالاضافة اليه عليه السلام لانها التى يدور عليها ما يرد عليهن من الاحكام ﴿ من يأت منكنا بفاحشة ﴾ بسينة بليغة فى القبح وهى الكبيرة : وبالفارسية [ هر كه بيايد از شما بكارى نا پسنديده ] ﴿ مينة ﴾ ظاهرة القبح من بين بمعنى تبيين قيل هذا كقوله تعالى ﴿ لئن اشركت ليعطن عملك ﴾ لان منهن من اتت بفاحشة اى معصية ظاهره \* قال ابن عباس رضى الله عنهما يعنى النشوز وسوء الخلق \* قال الراغب الفاحشة ما عظم قبحه من الافعال والاقوال انتهى \* يقول الفقير لعل وجه قول ابن عباس رضى الله عنهما ان الزلة منهن كسوء الخلق مما يعبد فاحشة بالنسبة اليهن لشرفهن وعلو مقامهن خصوصا اذا حصل بها اذية النبي صلى الله عليه وسلم ولذا قال ﴿ يضاعف لها العذاب ضعفين ﴾ اى يعذبن ضعفى عذاب غيرهن اى مثليه ﴿ وكان ذلك ﴾ اى تضعيف العذاب ﴿ على الله يسيرا ﴾ لا يمنعه عنه كونهن نساء النبي بل يدعوهم اليه لمراعاة حقه \* قال فى الاسئلة المقحمة ماوجه تضعيف العذاب لزوجات النبي عليه السلام الجواب لما كان فنون نعم الله عليهن اكثر وعيون فوائده لديهن اظهر من الاكتحال بيمينون غيرة النبي عليه السلام وترداد الوحي الى حجراتهن بازال الملائكة فلا جرم كانت عقوبتهن عند مخالفة الامر من اعظم الامور وافخمها ولهذا قيل ان عقوبة من عصى الله تعالى عن العلم اكثر من عقوبة من يعصيه عن الجهل وعلى هذا ابدا . وحد الحر اعظم من حد العبد وحد المحسن اعظم من حد غير المحسن لهذه الحقيقة انتهى . وغوتب الانبياء بما لا يعاتب به الامم \* والحاصل ان الذنب يعظم بعظم جانيه وزيادة قبحه تابعة لزيادة شرف المذنب والنعمة فلما كانت الازواج المطهرة امامات

المؤمنين واشراف نساء العالمين كان الذنب منهن اقبح على تقدير صدوره وعقوبة الاقبح  
اشد واضعف : وفي المتنوى

آنجه عين لطف باشد برعوام \* قهر شد برعشق كيشان كرام

وفي التأويلات النجمية يشير الى ان الثواب والعقاب بقدر تقاسم النفس وخستها يزيد وينقص وان زيادة العقوبة على الجرم من امارات الفضيلة كحد الحر والعبد وتقليل ذلك من امارات النقص \* وذلك لان اهل السعادة على صنفين . صنف منهم السعيد والآخر الاسعد فالسعيد من اهل الجنة والاسعد من اهل الله فاذا صدر من السعيد طاعة فاعطى بها اجرا واحدا من الجنة وان صدر منه معصية فاعطى بها عذابا واحدا من الجحيم واذا صدر من الاسعد طاعة فاعطى اجره مرتين وذلك بان يزيد له بها درجة في الجنة ومرتبة في القرية وان صدر منه معصية يضاعف له العذاب ضعفين بنقص في درجة من الجنة ونقص في مرتبته من القرية او عذاب من ألم مس النار وعذاب من ألم مس البعد وذل الحجاب ومن هنا دعاء السري السقطي قدس سره اللهم ان كنت تعذبني بشئ فلا تعذبني بذل الحجاب وكان ذلك على الله يسيرا ان يضاعف لهم العذاب ضعفين بخلاف الخلق لان تضعيف العذاب في حقهم ليس بيسير لانهم يتبعون به ويعسر عليهم ذلك انتهى عصمنا الله واياكم من العذاب وشرقا بجزيل الثواب . ومن اسباب العذاب والتنزل عدم التوكل وترك القناعة بالواصل والسعي بلا حاصل \* قال عبد الواحد بن زيد سألت الله تعالى ثلاث ليل ان يريني رفيقي في الجنة فقبل لي باعبد الواحد رفيقك في الجنة ميمونة السوداء فقلت واين هي فقيل لي في بني فلان بالكوفة فخرجت فاذا هي قائمة تصلي واذا بين يديها عكاز وعليها جبة صوف مكتوب عليها لا تباع ولا تشتري واذا الغنم مع الذئب ترعى فلا الذئب تأكل الغنم ولا الغنم تخاف الذئب فلما رأته اوجزت في صلاتها ثم قالت ارجع يا ابن زيد ليس الموعد ههنا انما الموعد ثمة فقلت رحمك الله من اعلمك اني ابن زيد فقالت ان الارواح جنود مجنونة فما تعارفت منها اختلف فقلت لها عظيمي فقالت واعجبا لو اعطى يوعظ باغنى انه مامن عبد اعطى من الدنيا شئ فابتقى اليه ثانيا الا سابه الله حب الخلوة معه وبذله بعد القرب بعدا وبعد الانس وحشة ولهذا السر وعظ الله الارواح المطهرة في القرآن وذلك من فضله : قال الصائب

تازخاك پای درویشی توانی سرمه کرد \* خاك در چشمت اكر در پادشاهی بنكری

يعني ان جلاء البصر في الفقر والقناعة وترك زينة الدنيا لافي الدولة والسلطة والنعيم الفاني فان الدنيا كدر بما فيها \* فعلى العاقل تخفيف الانتقال والاوزار وتكميل التجرد الى آخر جزء من عمره السيار

در اواخر دفتر چهارم در بیان کفایت بجزایل علیه السلام

## الجزء الثاني والعشرون من الأجزاء الثلاثين

﴿ ومن يقنّت منكن ﴾ ومن تدعى على الطاعة . وبالفارسية [ وهر كه مداومت كند بر طاعت از شما كه ازواج پیغمبرید ] \* قال الراغب القنوت لزوم الطاعة مع الخضوع ﴿ لله ورسوله ﴾ [ مرخدا و رسول اورا ] ﴿ وتعمل صالحا ﴾ [ وبكندكارى پسندیده ] ﴿ بؤتها اجرها ﴾ [ بدھیم اورا مزد او ] ﴿ مرتین ﴾ مرة على الطاعة والتقوى واخرى على طلبها رضى رسول الله بالقناعة وحسن المعاشرة \* قال مقاتل بحسنة عشرين ﴿ واعتدنا لها ﴾ فى الجنة زيادة على اجرها المضاعف . والاعتدال التهيئة من العتاد وهو العدة \* قال الراغب الاعتاد ادخار الشيء قبل الحاجة اليه كالأعداد وقيل اصله اعدنا فابدلت تاء ﴿ رزقا كريما ﴾ اى حسنا مرضيا \* قال فى المفردات كل شئ يشرف فى باب فانه كريم وفيه اشتد الى بئان الرزق الكريم فى الحقيقة هو نعم الجنة فمن ارادة بترك التمس فى الدنيا قال عليه السلام لما ذر رضى الله عنه ( اياك والتتم فان عباد الله ليسوا بمتسعين ) يعنى ان عباد الله المخلص لا يرضون نعم الدنيا بدل نعم الآخرة فان نعم الدنيا فان

شيدم كه جمشيد فرخ شرفت \* بسر چشمه بر بسنكى نبشت

برين چشمه چون مابى دم زدند \* برفتند چون چشم برهم زدند

\* وفى الآية اشارة الى ان الطاعة والعمل الخالص من غير شوب بطمع الجنة ونحوها يوجب اجرا بمزيد فى القربة وينتهيها يوجب اجرا آخر فى درجات الجنة والعمل بالنفس يزيد فى وجودها واما العمل وفق اشارة المرشد ودلالة الانبياء والاولياء فيخلصها من الوجود وعلامة الخلاص من الوجود العمل بالحضور والتوجه التام بالانقلاب والاضطراب الا ترى ان بعض المريدين دخل الثور اتباعا لامر شيخه ابى سليمان الداراني رحمه الله فلم يحترق منه شئ وكيف يحترق ولم يبق منه سوى الاسم من الوجود وهذا هو الشهود وهو الرزق الكريم فان الكريم هو الله فيرزق المخلص من المشاهدات الربانية والمكاشفات والمكلمات مزيدا على القربة وهذا معنى قوله تعالى ( وانك حسنة يضاعفها ويؤت من لدنه اجرا عظيما ) الا ترى ان ابراهيم الخليل عليه السلام لم يحترق فى نار النمرود بل وجد الرزق الكريم من الله الودود لان كل نعم ظاهرى لاهل الله فانما يعكس من نعم باطنى لهم وحقيقة الاجر انما تعطى فى النشأة الآخرة لان هذه النشأة لاتسعها لضيقها نسأل الله القنوت والعمل ونستعيذه من الفتور والكسل فان الكسل يورث الغفلة والحجاب كما ان العمل يورث الشهود وارتفاع النقاب فان التجليات الوجودية مظاهر التجليات الشهودية ومنه يعمد سر قوله عليه السلام ( دم على الطهارة يوسع عليك الرزق ) فكما ان الطهارة الصورية تجلب بخاصيتها الرزق الصورى

وكذا الطهارة المعنوية تجذب بمقتضاها الرزق المعنوي فيحصل لكل من الجسم والروح غذاؤه ويظهر سر الحياة الباقية فان اذواق الروح لانهاية لها لافي الدنيا ولا في الآخرة : وفي المستوى

این زمین و سختیان بردست و بش \* اصل روزی از خدا دان هر نفس  
رزق از وی جو مجو از زید و عمرو \* مستی از وی جو مجو از بنک و خمر  
منعمی زوخواه نی از کنج و مال \* نصرت از وی خواهی از عم و خال  
اللهم اجعلنا من خالص العباد وثبت اقدامنا في طريق الرشاد بحق التوب والصاد ﴿ يا انساء  
التي ﴾ [ای زنان بیغمبر] ﴿ لستن كاحد من النساء ﴾ [ نیستید شما چون هیچ کس از زنان  
دیگر ] \* واصل احد و حد بمعنى الواحد قلبت واوه همزة على خلاف القياس ثم وضع  
في التني العام مستويا فيه المذكر والمؤنث والواحد والكثير. والمعنى لستن كجماعة واحدة  
من جماعات النساء في الفضل والشرف بسبب حجة النبي عليه السلام فان المضاف الى الشريف  
شريف ﴿ ان اتقين ﴾ مخالفة حکم الله ورضی رسوله وهواستئناف والكلام تام على احد  
من النساء ويحتمل ان يكون شرطا لخبرتهن وبيانا ان فضيلتهن انما تكون بالتقوى لا بالتصالح  
بالنبي عليه السلام

زهد وتقوى فضلا محراب شد

﴿ فلا تخضعن بالقول ﴾ عند مخاطبة الناس ای لا تخین بقولکن بخاضا لینا مثل قول  
المطعمات : وبالفارسية [ پس نرمی و فروتنی مکنید در سخن گفتن و نیاز مگویید با مردان  
بیگانه ] \* والخضوع التظامن والتواضع والسكون والمرأة مندوبة الى الفلظة في المقالة اذا  
خاطبت الاجانب لقطع الاطماع فاذا اتى الرجل باب انسان وهو غائب فلا يجوز للمرأة ان تلین  
بالقول معه وترفق الكلام له فانه بهیج الشهوة و یورث الطمع کما قال ﴿ فیطمع الذی فی قلبه  
مرض ﴾ ای عجة فجور ﴿ وقلن قولا مبروفا ﴾ بعیدا من التهمة والاطماع بحج و خشونة  
لابتکسر وتفتیح کایفعله الخنث فالزنی من اسباب الهلاك المعنوی کالمرض من اسباب الهلاك  
الصوری وسببه الملاينة والمطاوعة

هست نرمی آفت جان سمور \* وز درشتی میردجان خار بشت

\* فی الآية اشاره الى ان احوال ارباب القلوب الذین اسلموا ارحام قلوبهم لتصرفات ولایة  
المشاخ لیست کاحوال غیرهم من الخلق فالتقی بالله من غیره لا یخضع لشیء من الدارین  
فان الخضوع بالقول یجذب الى الخضوع بالقلب والعمل وکثیر من الصادقین یخضعون بالقول  
لارباب دنیا والاعمال الدنیویة لصلاح الآخرة ومصالح الدین بزعمهم فبالتردیح یقعون  
فی ورطة الهلاك ویرجعون القهقری الى دنیا و یستغرقون فی بحر الفضلات لضمف الحالات  
فلا ید من ترک المساعدات وترك الشروع فی شیء من احوال دنیا واعمالها الا بالمعروف والا  
فیكون مغلوبا بالمسكرات فعمود بالله من الخالفات ﴿ وقرن ﴾ [ و آرام گیرید ] ﴿ فی بیوتکن ﴾  
[ در خانه های خویش ] \* قرأ نافع وعاصم وابوجعفر بفتح القاف فی المضارع من باب علم  
واصله اقررن نقلت حركة الراء الاولى الى القاف وحذفت لالتقاء الساکنین ثم حذفت

در اواسط دفتر پنجم در بیان قصه اهل خروان وحسد ایشان الخ

همزة الوصل استغناء عنها فصار قرن ووزنه الحالى فلن والاصل افعان والباقون بكسرها لماثانه امر من وقريرقروفازا اذ اثبت وسكن واصله او قرن فحذفت الواو تخفيفا ثم الهمزة استغناء عنها فصار قرن ووزنه الحالى علن او من قريقر بكسر القاف في المضارع فاصله اقررن نقلت كسرة الراء الى القاف ثم حذفت فاستغنى عن همزة الوصل فصار قرن ووزنه الحالى فلن . والمعنى الزمن يا نساء النبي بيوتكن واثبتن في مساكنكن . والخطاب وان كان لنساء النبي فقد دخل فيه غيرهن - روى - ان سودة بنت زمعة رضى الله عنها من الازواج المطهرة ما خطت باب حجرتها للصلاة والحلج وللعمره حتى اخرجت جنازتها من بيتها في زمن عمر بن الخطاب رضى الله عنه وقيل لها لم لا تحجين ولا تعمرين فقالت قيل لنا (و قرن في بيوتكن)

ذبيكانكان چشم زن كور باد \* چويرون شد ازخانه دركوباد

\* وفي الخبر (خير مساجد النساء قمر بيوتهن) ﴿ولاتبرجن﴾ \* قال الراغب يقال ثوب متبرج صور عليه بروج واعتبر حسنه فقيل تبرجت المرأة اى تشبهت به في اظهار الزينة والحاسن للرجال اى مواضعها الحسنه فيكون المعنى [ اظهار بيراها مكيند ] ويدل عليه قوله في تهذيب المصادر [ التبرج : بزن خوشتن را بياراستن ] قال تعالى ﴿ولاتبرجن﴾ واصل التبرج صعود البرج وذلك ان من صعد البرج ظهر لمن نظر اليه قاله ابو على انتهى \* وقيل تبرجت المرأة ظهرت من برجها اى قصرها ويدل على ذلك قوله ولاتبرجن كافي المفردات \* وقال بعضهم ولاتتبخرن في مشيكن ﴿تبرج الجاهلية الاولى﴾ اى تبرجا مثل تبرج النساء في ايام الجاهلية القديمة وهى ما بين آدم ونوح وكان بين موت آدم وطوفان نوح الف ومائتا سنة واثنان وسبعون سنة كما في التكملة . والجاهلية الاخرى ما بين محمد وعيسى عليهما السلام \* قال ابن الملك الجاهلية الزمان الذى كان قبل بعثته عليه السلام قريبا منها سمي به لكثرة الجهالة انتهى - روى - ان بطنين من ولد آدم سكن احدهما السهل والآخر الجبل وكان رجال الجبل صباحا وفي نسائهم دمامة والسهل بالعكس فجاء ابليس واجر نفسه من رجل سهلى وكان يخدمه فاتخذ شيا مثل ما يزرع الرعاء فجاء بصوت لم يسمع الناس بمثله فبلغ ذلك من فى السهل فجاءوا يستمعون اليه واتخذوا عيدا يجتمعون اليه فى السنة فتبرج النساء للرجال وتزينوا لهن فهجم رجل من اهل الجبل عليهم فى عيدهم فرأى النساء وصباحتهن فاخبر اصحابه فتحولوا اليهم فترلوا معهم وظهرت الفاحشة فيهن فذلك قوله ﴿ولاتبرجن﴾ الخ وذلك بعد زمان ادريس \* قال الكاشفى [ اصح آنست كه جاهليت اولى در زمان حضرت ابراهيم عليه السلام بود كه زنان لباسها بمرور ايد بافته پوشيده خود را درميان طريق بمردان عرض كردندى ] \* وقيل الجاهلية الاخرى قوم يفعلون مثل فعلهم فى آخر الزمان . وفى الحديث (صنفان من اهل النار لم ارهما بعد) يعنى فى عصره عليه السلام لطهارة ذلك العصر بل حدثا بعده (قوم معهم سياط) يعنى احدهما قوم فى ايديهم سياط (كاذناب البقر يضربون بها الناس) جمع سوط تسمى تلك السياط فى ديار العرب بالمقارع جمع مقرعة وهى جلد طرفها مشدود عرضه كعرض الاصبع الوسطى يضربون بها السارقين عراة وقيل هم الطوافون على ابواب الظلما كالكلاب

يطاردون الناس عنها بالضرب والسباب (ونساء) يعنى ثانيهما نساء (كاسيات) يعنى فى الحقيقة (عاريات) يعنى فى المعنى لانهن يلبسن ثيابا رقاقا نصف ماتحتها او معناه عاريات من لباس التقوى وهن اللاتى يلقيهن ملاحقهن من ورائهن فتكشف صدورهن كنساء زماننا. او معناه كاسيات بنعم الله عاريات عن الشكر يعنى نعم الدنيا لا ينفع فى الآخرة اذا خلا عن العمل الصالح وهذا المعنى غير مختص بالنساء (مميلات) اى قلوب الرجال الى الفساد بهن او ميلات اكنافهن واكفالهن كما تفعل الرقاصات او ميلات مقائهن عن رؤسهن لتظهر وجوههن (مائلات) اى الى الرجال او معناه متبخترات فى مشيهن (رؤسهن كأسنمة البخت) يعنى يعظمن رؤسهن بالخرم والقلنسوة حتى تشبه اسنمة البخت او معناه ينظرن الى الرجال برفع رؤسهن (المائلة) لان اعلى السنام يميل لكثرة شحمه (لا يدخلن الجنة ولا يجدن ريجها وان ريجها ليوجد مسيرة اربعين عاما) ﴿واقن الصلوة﴾ التى هى اصل الطاعات البدنية ﴿وآتين الزكوة﴾ التى هى اشرف العبادات المالية اى ان كان لكن مال كافى تفسير ابى الليث ﴿واطعن الله ورسوله﴾ فى سائر الاوامر والنواهي \* وقال بعضهم اطعن الله فى الفرائض ورسوله فى السنن ﴿انما يريد الله ليذهب عنكم الرجس﴾ الرجس الشئ القذر اى الذنب المذنب لمرضكم وعرض الرجل جانبه الذى يصونه وهو تمليل لامرهن ونهيهن على الاستئناف ولذلك عم الحكم بتعميم الخطاب لغيرهن وصرح بالمقصود حيث قيل ﴿اهل البيت﴾ اى يا اهل البيت والمراد به من حواه بيت النبوة رجالا ونساء \* قال الراغب اهل الرجل من يجمعه وايامهم نسب او دين او ما يجرى مجراها من صناعة وبيت وبلد وضيعة فاهل الرجل فى الاصل من يجمعه وايامهم مسكن واحد ثم تجوز به ف قيل اهل بيت الرجل لمن يجمعه وايامهم نسب وتعودف فى اسيرة النبي عليه السلام مطلقا اذا قيل اهل البيت يعنى اهل البيت متعارف فى آل النبي عليه السلام من بنى هاشم ونسبه عليه السلام بقوله (سلمان منا اهل البيت) على ان مولى القوم يصح نسبه اليهم. والبيت فى الاصل مأوى الانسان بالليل ثم قد يقال من غير اعتبار الليل فيه وجمعه ابيات وبيوت لكن البيوت بالمسكن اخص والابيات بالشعر ويصح ذلك على المتخذ من حجر ومدر وصوف ووبر وبه شبه بيت الشعر وعبر عن مكان الشئ بانه يته الكلى فى المفردات ﴿وطهركم﴾ من ادناس المعاصي ﴿تطهروا﴾ بليغا واستعارة الرجس للمعصية والترشيح بالتطهير لمزيد التنفير عنها وهذه كآية بيته وحجة نيرة على كون نساء النبي عليه السلام من اهل بيته قاضية ببطلان مذهب الشيعة فى تخصيصهم اهل البيت بفاطمة وعلى وابنيه اى الحسن والحسين رضى الله عنهم وامامات مسكوا به من ان النبي عليه السلام خرج ذات يوم غدوة وعليه مرط مرجل من شعر اسود يعنى [بروى ميزر معلم بود از موسى سياه] فجلس فأتت فاطمة فادخلها فيه ثم جاء على فادخله فيه ثم جاء الحسن والحسين فادخلهما فيه ثم قال انما يريد الله ليذهب عنكم الرجس اهل البيت فانه يدل على كونهم من اهل البيت لان من عداهم ليسوا كذلك ولو فرضت دلالة على ذلك لما اعتد بها لكونها فى مقابلة النص \* قال الكاشفى [وازين جهت است كه آل عبا بر پنج تن اطلاق ميكشد آل العبا رسول الله وابنته \* والمرضى ثم سبطاه اذا اجتمعوا]

\* قال في كشف الاسرار [ رجس در افعال خيئه است و اخلاق دنيه افعال خيئه فواحش است مظهر منها وما بطن و اخلاق دنيه هوا وبدعت وبخل و حرص و قطع رحم و امتثال آن رب العالمين اينسانرا بجاي بدعت سنت نهاد و بجاي بخل سخاوت و بجاي حرص قناعت و بجاي قطع رحم وصلت و شفقت آنكه گفت ( و يظهر كم تطهيرا ) و شمارا باك ميدارد از آنكه بخود معجب باشيد يا خود را بر الله دلالی دانيد با بطاعات و اعمال خود نظري كنيد \* پير طريقت گفت نظر دواست نظر انساني و نظر رحمانی. نظر انساني آنست كه تو بخود نكبری . و نظر رحمانی آنست كه حق بتو نكرد و تا نظر انساني از نهاد تو رخت برنيارد نظر رحمانی بدلت نزول نكند اى مسكين چه نكبرى تو باين طاعت آلوده خویش و آنرا بدرگاه في نيازی چه وزن نهی خبر نداری كه اعمال همه صديقان زمین و طاعات همه قدوسيان آسمان جمع كنى در ميزان جلال ذی الجلال پرېشه نسجد ليكن اوجل جلاله باي نيازی خود بنده را به بندگی می پسندد و راه بندگی بوي می نمايد ] قال المولى الجامی

كاهى كه تكيه بر عمل خود كنند خلق \* اورا مباد جز كرمت هيچ تكيه كاه باو بفضل كار كن اى مفضل كريم \* كبر عدل تو بفضل تو می آورد پناه

وفي التأويلات ( و قرن في بيوتكن ) مخاطب به القلوب ان يقرأوا في وكتاتهم من عالم الملكوت و الارواح متوجهين الى الحضرة ( و لا ترجن تبرج الجاهلية الاولى ) لا تخرجوا الى عالم الحواس راغبين في زينة الدنيا و شهواتها كما هو من عادات الجهلة ( و اقرن الصلوة ) بدوام الحضور و المراقبة و العروج الى الله بالسير فان الصلاة معراج المؤمن بان يرفع يديه من الدنيا و يكبر عليها و يقبل على الله بالاعراض عما سواه و يرجع عن مقام التكبر الانساني الى خضوع الركوع الحيواني و منه الى خشوع السجود البشري ثم الى القعود الجمادي فانه بهذا الطريق اهبط الى اسفل القالب فيكون رجوعه بهذا الطريق الى ان يصل الى مقام الشهود الذي كان فيه في البداية الروحانية ثم يشهد بالتحية و الشاء على الحضرة ثم يسلم عن يمينه على الآخرة و ما فيها و يسلم عن شماله على الدنيا و ما فيها مستغرق في بحر الألوهية باقامة الصلاة و ادايتها ( و آتين الزكاة ) فالزكاة هي ما زاد على الوجود الحقيقي من الوجود المجازي فايتاؤها صرفها و اقاتها في الوجود الحقيقي بطريق ( و اطعن الله و رسوله انما يريد الله ليذهب عنكم الرجس ) و هو لوث الحدوث ( اهل البيت ) بيت الوصول و مجلس الوحدة و يظهر كم عن لوث الحدوث بشراب ظهور تجلي صفات جماله و جلاله تطهيرا لا يكون بدمه تلوث انتهى كما قالوا الفاني لا يرد الى اوصافه [ پس اولياء كمل را خوف ظهور طبيعت نيست ]

تابنده ز خود فانی مطلق نشود \* توحيد بتزد او محقق نشود

توحيد حلول نيست نابودن تست \* ورنه بكذاف آدمی حق نشود

حققت الله و اياكم بحقائق التوحيد و ايدنا من عنده باشد التأييد و محافقوش وجوداتنا و طهرنا من ادناس انانياتنا انه الكريم الجواد الرؤف بكل عبد من العباد ﴿ و اذكرن ﴾ [ و ياد كنيد اى زنان بيغمير ] اى للناس بطريق العظة و التذكير ﴿ مايتلى في بيوتكن من

آيات الله والحكمة ﴿ اى من الكتاب الجامع بين كونه آيات الله اليفة الدالة على صدق النبوة بنظمه المعجز وكونه حكمة منطوية على قنون العلم والشرائع وقد سبق معنى الحكمة في سورة لقمان . وحل قتادة الآيات على آيات القرآن والحكمة على الحديث الذى هو محض حكمة وهذا تذكير بما اتم عليهم من كونهن اهل بيت النبوة ومهبط الوحي ختاً على الانتهاء والاثمار فيما كلفن به والتعرض للتلاوة في البيوت دون النزول فيها مع انه الانسب لكونها مهبط الوحي لعمومها جميع الآيات ووقوعها في كل البيوت وتكررها الموجب لتمكنهن من الذكر والتذكير بخلاف النزول وعدم تعيين التالى ليعم تلاوة جبريل وتلاوة النبي وتلاوتهن وتلاوة غيرهن تعلماً وتعليماً \* قال في الوسيط وهذا حدث لهن على حفظ القرآن والاخبار ومذاكرتهن بها للاحاطة بمحدود الشريعة والخطاب وان اختص بهن فغيرهن داخل فيه لان مبنى الشريعة على هذين القرآن والسنة وبهنا يوقف على حدود الله ومفترضاته انتهى . ومن سنة القارى ان يقرأ القرآن كل يوم وليلة كيلا ينساه ولا يخرج عن صدره فان النسيان وهو ان لا يمكنه القراءة من المصحف من الكبار . ومن السنة ان يجعل المؤمن لبيته خطاً من القرآن فيقرأ فيه منه ما ييسره من حزيه في الحديث (ان في بيوتات المسلمين لمصابيح الى العرش يعرفها مقربوا ملائكة السموات السبع والارضين السبع يقولون هذا الثور من بيوتات المؤمنين التي يتلى فيها القرآن) ومن السنة ان يستمع القرآن احياناً من الغير . وكان عليه السلام يستمع قراءتي وابن مسعود رضي الله عنهما . وكان عمر رضي الله عنه يستمع قراءة ابي موسى الاشعري رضي الله عنه وكان حسن الصوت واستماع القرآن في الصلاة فرض وفي خارجها مستحب عند الجمهور فعليك بالتذكير والتحفظ والاستماع دل از شيدن قرآن بكبريت همه وقت \* جو باطلان زكلام حققت ملولى چيست

﴿ ان الله كان لطيفاً ﴾ بليغ اللطف والبر بخلقهم ﴿ خيراً ﴾ بليغ العلم بالاشياء كلها فيعلم ويدبر ما يصلح في الدين ولذلك امر ونهى او يعلم من يصلح لنبوته ومن يستأهل ان يكون من اهل بيته - روى - انه تكلم رجل في زين العابدين رضي الله عنه وافترى عليه فقال زين العابدين ان كنت كما قلت فاستغفر الله وان لم اكن نستغفر الله لك فقام اليه الرجل وقبل رأسه وقال جعلت فداك لست كما قلت فاستغفر لي قال غفر الله لك فقال الرجل الله اعلم حيث يجعل رسالته \* وخرج يوماً من المسجد فلقه رجل فسه فثارت اليه العيد والموالى فقال لهم زين العابدين مهلا على الرجل ثم اقبل عليه وقال بالله الاماسترت من امرنا ألاك حاجة نعمتك عليها فاستحيي الرجل فالتى عليه خيمصة كانت عليه وامره بالف درهم فكان الرجل بعد ذلك يقول شهدناك من اولاد الرسول \* قال بعض الكبار القرابة طيبة وهى ما كان من النسب ودينية وهى ما كان من مجانسة الارواح في مقام المعرفة ومشابهة الاخلاق في مقام الطريقة ومناسبة الاعمال الصالحة في مقام الشريعة كما قال عليه السلام (آل محمد كل تقى نقي) فاهل التقوى الحقيقية وهم العلماء بالله التابعون له عليه السلام في طريق الهدى من جملة اهل البيت وذوى القربى وافضل الخلق عند الله وكذا السادات الصالحون لهم

كرامة عظمى فرطيتهم راجعة الى النبي عليه السلام - روى - ان علوية فقيرة مع بناتها  
 نزلت سجداً بيسمى قد فخرت لطلب القوت لبناتها فمرت على امير البلد وذكرت انها  
 علوية وطلبت منه قوت الالة فقال ألك بينة على انك علوية فقالت ما في البلد من يعرفني  
 فاعرض عنها فقصت الى مجوسى هوضاً من البلد فمرضت له حالها فارسل المجوسى الى  
 بيتائها واكرم مثناهن فرأى امير البلد في المنام كأن القيامة قد قامت وعند النبي عليه السلام  
 لواء واذا قصر من زمرد اخضر فقال لمن هذا القصر يارسول الله فقال عليه السلام (اؤمن  
 موحد) فقال انا مسلم موحد قال عليه السلام (ألك بينة على انك مسلم موحد) فأنبه يبكى  
 ويلطم وجهه وسأل عن العلوية وعرفها عند المجوسى وطلبها منه فابى المجوسى فقال خذ  
 منى الف دينار وسلمهن الى قال لا يكون ذلك وقد اسلمنا على يد العلوية وقد اخبرنا النبي  
 عليه السلام بان القصر لنا - وروى - انه كان ببغداد تاجر له بضاعة يسيرة فاتفق انه صلى  
 صلاة في جماعة فلما سلموا قام علوى وقال انى بنية اريد تزويجها بحق جدى رسول الله  
 اعطونى ما يصلح به لها جهازها فاعطاه التاجر رأس ماله وكان خمسمائة درهم فلما كان الليل  
 رأى التاجر رسول الله في المنام فقال له يافتى قد وصل الى ما تحفتى فاقصد الى مدينة بلخ  
 فان عبد الله بن طاهر بها فقل له ان محمداً يقرئك السلام ويقول قد بعث اليك ولياً له عندي  
 يد فادفع اليه خمسمائة دينار فأتبه التاجر واخبر بذلك امرأته فقالت ومن يقوم بنفقنا الى  
 ان ترجع من بلخ فقصد الى خباز من جيرانه وقال ان اعطيت اهلى كفايتهم مدة غيبتى  
 اعطيتك اذا رجعت بدل كل درهم ديناراً فقال الخباز ان الذى امرك بالخروج الى بلخ  
 اوصانى بنفقة اهلك الى رجوعك ففرح التاجر وخرج نحو بلخ فلما قرب استقبله عبد الله  
 ابن طاهر وقال مرحباً برسول رسول الله ان الذى ارسلك الى اوصانى بالاحسان اليك  
 فاحسن ضيافته ثلاثة ايام ثم اعطاه خمسمائة دينار وفق امره عليه السلام واعطاه خمسمائة  
 دينار لكونه رسول رسول الله وبعث معه جماعة اوصلوه الى منزله : قال الشيخ سعدى  
 زرو نعمت اكنون بدمه كان تست \* كه بعد از توپرون زفرمان تست  
 فروماند كازا درون شاد كن \* زروز فروماند كى ياد كن  
 نه خواهنده بر در ديكران \* بشكرانه خواهنده از درمران  
 جوانمردا كر راست خواهى وليست \* كرم پيشه شاه مردان عليست  
 با حسانى آسوده كردن دلى \* به ازاله ركعت بهر منزلى  
 بقسطار زرينخش كردن زكنج \* نباشد چوقيراطى از دست رنج  
 برد هر كسى بار در خورد زور \* كرانت پاي ملخ پيش مور

فاذا سمعت الى هذا المقال قابسط يدك بالنوال ان كان لك مال والا فالعاقل الغيور يطير  
 ويجود بهيمته ﴿ ان المسلمين والمسلمات ﴾ - روى - انه لما نزل في نساء النبي عليه السلام  
 الآيات المذكورة قالت نساء المؤمنين فما نزل فينا ولو كان فينا خير لذكرنا فنزلت والمعنى  
 ان الداخلين في السلم بعد الحرب المتقادين لحكم الله من الذكور والاناث ﴿ وفي التأويلات

النجمية المسلم هو المسلم للاحكام الالهية بالطوع والرغبة مسلما نفسه الى المجاهدة والمكابدة ومخالفة الهوى وقد سلم المسلمون من لسانه ويده ﴿وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ﴾ المصدقين بما يجب ان يصدق به من الفريقين ﴿وَفِي التَّوْبَاتِ الْمُؤْمِنِينَ﴾ من امنه الناس وقد احب الله قلبه اولا بالعقل ثم بالعلم ثم بالفهم عن الله تعالى ثم بنور الله تعالى ثم بالتوحيد ثم بالمعرفة ثم احياء الله \* قال في بحر العلوم ومراد اصحابنا باتحاد الايمان والاسلام ان الاسلام هو الخضوع والانقياد بمعنى قبول ما جاء به من عند الله والاذعان له وذلك حقيقة التصديق ولذلك لم يصح في الشرع ان يحكم على احد بانه مسلم وليس بمؤمن او مؤمن وليس بمسلم فلا يمتاز احدهما عن الآخر ولم يريدوا الاتحاد بحسب المفهوم لان الايمان هو تصديق الله فيما اخبر من اوامره ونواهيه ومواعيده والاسلام هو الخضوع والانقياد لالوهيته وهذا لا يحصل الا بقبول الامر والنهي والوعد والوعيد والاذعان لذلك فمن لم يقبل شيئا من هذه الاربعة فقد كفر وليس بمسلم انتهى ﴿وَالْقَائِمِينَ وَالْقَائِمَاتِ﴾ اى المداومين على الطاعات القائميين بها ﴿وَفِي التَّوْبَاتِ الْقَوَاتِ﴾ استغراق الوجود في الطاعة والعبودية ﴿وَالصَّادِقِينَ وَالصَّادِقَاتِ﴾ في القول والعمل والنية ﴿وَفِي التَّوْبَاتِ الْقَوَاتِ﴾ في عقودهم وعهودهم ورعاية حدودهم والصدق نور اهدى لقلوب الصديقين بحسب قربهم من ربهم ﴿وَالصَّابِرِينَ وَالصَّابِرَاتِ﴾ على الطاعات وعن المعاصي ﴿وَفِي التَّوْبَاتِ الْقَوَاتِ﴾ على الحاصل الحميدة وعن الصفات الذميمة وعند جريان القضاء وتزول البلاء ﴿وَالْحَاشِعِينَ وَالْحَاشِعَاتِ﴾ المتواضعين لله بقلوبهم وجوارحهم ﴿وَفِي التَّوْبَاتِ الْقَوَاتِ﴾ اطراق السريرة عند توارد الحقيقة انتهى \* قال بعضهم الخشوع انقياد الباطن للحق والخضوع انقياد الظاهر له \* وفي القاموس الخشوع الخضوع او هو في البدن والخشوع في الصوت ﴿وَالْمُتَصَدِّقِينَ وَالْمُتَصَدِّقَاتِ﴾ بما وجب في مالهم والمعينين للصدقات فرضا او تقلا يقال تصدق على الفقراء اذا اعطاهم الصدقة وهي العطية التي بها تبتنى المثوبة من الله تعالى \* وفي المفردات الصدقة ما يخرج الانسان من ماله على وجه القرية كالزكاة لكن الصدقة في الاصل تقال للمتطوع به والزكاة للواجب وقيل يسمى الواجب صدقة اذا تجرى صاحبه الصدق في فعله ﴿وَفِي التَّوْبَاتِ الْقَوَاتِ﴾ والمتصدقين والمتصدقات باموالهم واعراضهم حتى لا يكون لهم مع احد خصميه فيما ينال منهم : يعني [بخشندكانند هم بمال وهم بنفس حق هيچ كس برخود نكذاشته وازراء خصومت باخلق برخاسته] وحقيقة الصدقة ما يكون بالاحوال على ارباب الطلب : قال الحافظ

اى صاحب كرامت شكراته سلامت \* روزى تفقدى كن درویش بی نوارا

﴿وَالصَّائِمِينَ وَالصَّائِمَاتِ﴾ الصوم المفروض او مطلق الصوم فرضا او تقلا ﴿وَفِي التَّوْبَاتِ الْقَوَاتِ﴾ المسكين عما لا يجوز في الشريعة والطريقة بالقلب والقالب فيصوم القلب بالامساك عن الشهوات ويصوم القلب بالامساك عن رؤية الدرجات والقربات \* وفي المفردات الصوم في الاصل الامساك عن الفعل مطعما كان او كلاما او مشيا وفي الشريعة امساك المكلف بالنية من الحيط الابيض الى الحيط الاسود عن تناول الاطيبين والاستمناء والاستقاءة ﴿وَالْحَافِظِينَ فُرُوجَهُمْ وَالْحَافِظَاتِ﴾ في الظاهر عن الحرام وفي الحقيقة عن تصرفات المكونات اى والحافظات لها تحذف

المفعول لدلالة المذكور عليه \* وفي المفردات الفرج والفرجة الشق بين الشيتين كفرجة الحائط والفرج ما بين الرجلين وكفى به عن السوء وكثر حتى صار كالصريح فيه ﴿والذاكرين الله﴾ ذكرًا ﴿كثيرا﴾ والذاكرات ﴿اي والذاكراته﴾ فترك المفعول كما في الحافظات اي بقلوبهم وألسنتهم ﴿وفي التأويلات النجمية بجميع اجزاء وجودهم الجسائية والروحانية بل بجميع ذرات المكونات يل بالله وجميع صفاته﴾ وقال ابن عباس رضى الله عنهما يريد اديار الصلوات وغدوا وعشيا وفي المضاجع وكلما استيقظ من نومه وكلما غدا وراح من منزله ذكر الله انتهى \* والاشتغال بالعلم التافع وتلاوة القرآن والدعاء من الذكر وفي الحديث (من استيقظ من منامه وايقظ امرأته فصليا جميعا ركعتين كتبنا من الذاكرين الله كثيرا والذاكرات) \* وعن مجاهد لا يكون للعبد من الذاكرين الله كثيرا حتى يذكر الله قائما وقاعدا ومضطجعا ﴿اعد الله لهم﴾ بسبب ما عملوا من الطاعات العشر المذكورة وجمعوا بينها وهو خبران والمطف بالواو بين الذكور والاناث كالمسلمين والمسلمات كالمطف بين الضدين لاختلاف الجنسين . واما عطف الزوجين على الزوجين كعطف المؤمنين والمؤمنات على المسلمين والمسلمات فن عطف الصفة على الصفة بحرف الجمع اي عطفهما لتغاير الوصفين ﴿مغفرة﴾ لما اقترفوا من الصغائر لانهن مغفريات بما عملوا من الاعمال الصالحات ﴿وفي التأويلات هي نور من انوار جماله جعل مغفر الرأس ووجههم يعضهم بما يقطعهم عن الله﴾ واجرا عظيما ﴿على ما صدر عنهم من الطاعات وهو الجنة واليوم سهولة العباد ودوام المعرفة غدا تحقيق المسئول ونيل ما فوق المأمول﴾ وفي التأويلات العظيم هو الله يعنى اجرا من واهب الطافة تجلي ذاته وصفاته \* وعن عطاء بن ابي رباح من فوض امره الى الله فهو داخل في قوله (ان المسلمين والمستلمات) ومن اقر بان الله ربه ومحمدا عليه السلام رسوله ولم يخالف قلبه لسانه فهو داخل في قوله (والمؤمنين والمؤمنات) ومن اطاع الله في الفرائض والرسول في السنة فهو داخل في قوله (والقانتين والقانتات) ومن صان قوله عن الكذب فهو داخل في قوله (والصادقين والصادقات) ومن صبر على الطاعة وعن المعصية وعلى الرزية فهو داخل في قوله (والصابرين والصابرات) ومن صلى فلم يعرف من عن يمينه وعن شماله فهو داخل في قوله (والحاشعين والحاشعات) \* قال في بحر العلوم بنى الامر في هذا على الاشد وليس هذا بمرضى عنه انتهى \* يقول الفقير بل بنى على الاسهل فانه اراد ترك الالتفات يمينا وشمالا وهو اسهل بالنسبة الى الاستغراق في الشهود. ومن تصدق في كل اسبوع بدرهم فهو داخل في قوله (والمصدقين والمتصدقات) ومن صام من كل شهر ايام البيض فهو داخل في قوله (والصائمين والصائمات) ومن حفظ فرجه عما لا يحل فهو داخل في قوله (والحافظين فروجهم والحافظات) ومن صلى الصلوات الخمس بحقوقها فهو داخل في قوله (والذاكرين الله كثيرا والذاكرات) \* وعن ابي سعيد الخدري رضى الله عنه سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم أى العباد افضل درجة عند الله يوم القيامة قال (الذاكرون الله كثيرا والذاكرات) قالوا يا رسول الله ومن الغاوى في سبيل الله قال (لوضرب بسيفه الكفار والمشركين حتى تكسر او تحضب دما لكان ذاكر الله كثيرا افضل

منه درجة) وعن ابى هريرة رضى الله عنه كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يسير في طريق مكة فرعلى جبل يقال له جمدان كعثمان فقال (سيروا هذا جمدان سبق المفردون) قالوا ومن مفردون يا رسول الله قال (الذاكرون الله كثيرا والذاكرات) اى كثيرا والمفردون ثقله البعض بكسر الراء وتشديد ها والبعض الآخر تخفيفها وانما لم يقولوا من المفردون لان مقصودهم من النبي عليه السلام كان ان يبين لهم ما المراد من الافراد والتفريد لا بيان من يقوم به الفعل فينه عليه السلام بقوله (الذاكرون الله كثيرا والذاكرات) يعنى المراد من الافراد هنا ان يجعل الرجل بان لا يذكر معه غيره والمراد من كثرة ذكره ان لا ينساه على كل حال لا الله ذكر بكثرة اللغات \* قال ابن ملك وفي ذكره عليه السلام هذا الكلام عقيب قوله (هذا جمدان) لطيفة وهى ان جمدان كان منفردا ولم يكن مثله فكذا هؤلاء السادات منردون ثابتون على السعادات \* يقول الفقير اشار عليه السلام بجمدان الى جبل الوجود والسير فيه وقطع طريقه بتفريد التوحيد وهو تقطيع الموحد عن الانفس كما ان تجريد التوحيد تقطيعه عن الآفاق جعلنا الله واياكم من السائرين الطائرين لامن الواقفين الحائرين

سالكا بى كشش دوست بجاي نرسند \* سالها كچه درين راه تك وبوى كنند

﴿ وما كان لمؤمن ولا مؤمنة ﴾ - روى - ان رسول الله صلى الله عليه وسلم خطب زينب بنت جحش بن رباب الاسدى بنت عمته اميمة بنت عبدالمطلب لمولاه زيد بن حارثة وكانت زينب بيضاء جميلة وزيد اسود افطس فابت وقالت انا بنت عمك يا رسول الله وارفع قریش فلا ارضاه لنفسى وكذلك ابى اخوها عبد الله بن جحش فزالت . والمعنى ما صح وما استقام لرجل ولا امرأة من المؤمنين فدخل فيه عبد الله واخوته زينب ﴿ اذا قضى الله ورسوله امرا ﴾ مثل نكاح زينب اى قضى رسول الله وحكم وذكر الله لتعظيم امره والاشعار بان قضاءه عليه السلام قضاء الله كما ان طاعته طاعة الله تعالى ﴿ ان يكون لهم الخيرة ﴾ الخيرة بالكسر اسم من الاختيار اى ان يختاروا ﴿ من امرهم ﴾ ماشاؤا بل يجب عليهم ان يجعلوا آراءهم واختيارهم تبعا لرأيه عليه السلام واختياره وجب الضميرين لعموم مؤمن ومؤمنة لوقوعهما في سياق التقي \* وقال بعضهم الضمير الثانى للرسول اى من امره والجمع للتعظيم ﴿ ومن ﴾ [ وهركه ] ﴿ يعص الله ورسوله ﴾ فى امر من الامور ويعمل برأيه \* وفى كشف الاسرار ومن يعص الله فخالف الكتاب ورسوله فخالف السنة ﴿ فقدضل ﴾ طريق الحق وعدل عن الصراط المستقيم ﴿ ضللا مبينا ﴾ اى بين الانحراف عن سنن الصواب وفى التأويلات النجمية يشير الى أن العبد ينبغي ان لا يكون له اختيار بغير ما اختاره الله بل تكون خيرة فيما اختاره الله له ولا يعترض على احكامه الازلية عند ظهورها له بل له الاحتراز عن شر ما قضى الله قبل وقوعه فاذا وقع الامر فلا يخلو اما ان يكون موافقا للشرع او يكون مخالفا للشرع فان يكن موافقا للشرع فلا يخلو اما ان يكون موافقا لطبعه او مخالفا لطبعه فان يكن موافقا لطبعه فهو نعمة من الله يجب عليه شكرها وان يكن مخالفا لطبعه فيستقبله بالصبر والتسليم والرضى وان يكن مخالفا للشرع يجب عليه التوبة والاستغفار والانابة الى الله تعالى

من غير اعتراض على الله فيما قدر وقضى وحكم به فانه حكيم يفعل ما يشاء بحكمته ويحكم ما يريد بعزته انتهى \* يقول الفقير هذه الآية اصل في باب التسليم وترك الاختيار والاعتراض فان الخير فيما اختاره الله واختاره رسوله واختاره ورثته الكمل والرسول حق في مرتبة الفرق كما ان الوارث رسول للخلافة الكاملة فكل من الرسول والوارث لا ينطق عن الهوى لفناءه عن ارادته بل هو وحى يوحى والهام يلهم فيجب على المريد ان يستسلم لامر الشيخ المرشد محبوبا او مكروها ولا يتبع هوى نفسه ومقتضى طبيعته وقد قال تعالى (وعسى ان تكرهوا شيئا وهو خير لكم) فيمكن وجدان ماء الحياة في الظلمات (وعسى ان تحبوا شيئا وهو شر لكم) فقد يحمل في السكر السم ومن صرف ان فعل الحبيب حبيب وان المبلى ليس لبلائه سواء طيب لم يتحرك يمينا وشمالا ورضى جمالا وجلالا : قال الحافظ

طاشقازا كرد در آتش می کشاند قهر دوست \* تنك چشم كرنظر در چشمه كو تركم  
\* واعلم ان الفناء عن الارادة امر صعب وقد قيل المريد من لا ارادة له يعني لا ارادة له من جهة نفسه فله ارادة من جهة ربه فهو لا يريد الا ما يريد الله ولصعوبة اقاء الارادة في ارادة الله وارادة رسوله وارادة وارث رسوله بقي اكثر السالك في حجاب الوجود وغابوا عن الشهود وحرموا من بركة المتابعة ونماء المشايمة \* قال بعض الكبار القهر عذاب ومن اراد ان يزول عنه حكم هذا القهر فليصحب الحق تعالى بلا غرض ولا شوق بل ينظر في كل ما وقع في العالم وفي نفسه فيجعله كالمراد له فيلتذ به ويتلقاه بالقبول والبشر والرضى فلا يزال من هذه حالته مقيما في النعيم الدائم لا ينصف بالقهر ولا بالذلة وصاحب هذا المقام يحصل له اللذة بكل واقع منه اوفيه او من غيره اوفى غيره نسأل الله سبحانه ان يجعلنا من اهل التسليم وارباب القلب السليم ويحفظنا من الوقوع في الاعتراض والعناد للمحكم وقضى واراد **﴿واذ تقول﴾** - زوى - انه لما نزلت الآية المتقدمة قالت زينب واخوها عبدالله رضينا يا رسول الله اى بشكاج زيد فانكحها عليه السلام اياه وساق اليها مهرها عشرة دنانير وستين درهما وخمارا وملحفة ودرعا وازارا وخسعين مدا من طعام وثلاثين صاعا من تمر وبقيت بالكاح معه مدة فجاء النبي عليه السلام يوما الى بيت زيد لحاجة فابصر زينب فاعجبه حسنهما فوقع في قلبه محبتها بلا اختيار منه والعبد غير ملوم على مثله ما لم يقصد المأثم ونظرة المفاجأة التي هي النظرة الاولى مباحة فقال عليه السلام عند ذلك (سبحان الله يا مقلب القلوب ثبت قلبي) وانصرف وذلك ان نفسه كانت تمتنع عنها قبل ذلك لا يريد لها ولو ارادها لخطبها وسمعت زينب التسيحة فذكرتها لزيد بعد محبتها وكان غائبا ففطن: يعني [بدانست كه چیزی در دل رسول افتاد ویا تنكه در حكم ازلى زينب زن رسول باشد الله تعالى محبت زينب در دل رسول افكند و نفرت و كراهت در دل زيد] فأتى رسول الله تلك الساعة فقال يا رسول الله انى اريد ان افارق صاحبتي فقال (مالك أرايت منها شيئا) قال لا والله ما رأيت منها الا خيرا ولكنها تتعظم على لشرفها وتؤذي بلسانها فتعنه عليه السلام من الفرقة وذلك قوله تعالى **﴿واذ تقول﴾** اى واذكروا قولك يا محمد **﴿للذى انعم الله عليه﴾** بالتوفيق للاسلام الذى هو اجل النعم وللخدمة والصحبة **﴿وفي التأويلات النجمية﴾** بان واقعه في معرض هذه

الفتنة العظيمة والبلية الجسيمة وقوة على احتمالها واعانه على التسليم والرضى فيما يجري الله عليه وفيما يحكم به عليه من مفارقة الزوجة وتسليمها الى رسول الله وبأن ذكر اسمه في القرآن من بين الصحابة وافرد به ﴿ وانعمت عليه ﴾ بحسن التربية والاعتاق والتبني ﴿ وفي التأويلات بقول زينب بعد ان انعمت عليه بايثارها عليه بقولك امسك الخ وهو زيد بن حارثة رضى الله عنه مولاه عليه السلام وهو اول من اسلم من الموالى وكان عليه السلام يحبه ويحب ابنه اسامة شهد بدرًا والخندق والحديبية واستخلفه النبي عليه السلام على المدينة حين خرج الى نبي المصطلق وخرج اميرا في سبع سرايا وقتل يوم مؤتة بضم الميم وبالهمزة ساكنة موضع معروف عند الكرك وقديسقى في ترجمته عند قوله تعالى ﴿ ادعوهم لآبائهم ﴾ في اوائل هذه السورة \* قال في الارشاد وايزاده بالعنوان المذكور لبيان منافاة خاله لما صدر منه عليه السلام على زيد لا ينافي استحياؤه منه في بعض الامور خصوصا اذا قارن تغيير الناس ونحوه كما سيجيء ﴿ امسك عليك زوجك ﴾ [ نكاه دار براى خود زن خود را يعنى زينب ] وامسك الشيء التعلقبه وحفظه ﴿ واتق الله ﴾ في امرها ولا تطلقها ضرارا: يعنى [ ازوى ضرر رطلاقش مده ] او تمللا بتكبرها ﴿ وتخفى في نفسك ما الله مبديه ﴾ الموصول مفعول تخفى والابداء الاظهار . يعنى [ ونكاه داشى چيزى در دل كه الله آنرا پيدا خواست كر ] وهو غلم بان زيدا سيطلقها وسيكسحها يعنى انك تعلم بما علمت انك ستكون زوجتك وانت تخفى في نفسك هذا المعنى والله يريد ان ينجز لك وعده ويبدى انها زوجتك بقوله ﴿ زوجنا كها ﴾ وكان من علامات انها زوجته لقاء محبتها في قلبه وذلك بتحبيب الله تعالى لآبائهم بطبعه وذلك ممدوح جدا ومنه قوله عليه السلام ﴿ حبيب الى من دنيا كم ثلاث الطيب والنساء وقرة عيني في الصلاة ﴾ وانه لم يقل احببت ودواعى الانبياء والاولياء من قبيل الاذن الالهى اذ ليس للشیطان عليهم سبيل \* قال في الاسئلة المقحمة قد اوحى اليه ان زيدا يطلقها وانت تزوج بها فاخفى عن زيد سر ما اوحى اليه لان ذلك السر يتعلق بالمشيئة والارادة ولا يجب على الرسل الاخبار عن المشيئة والارادة وانما يجب عليهم الاخبار بالارادة والاعلام عن الاوامر والنواهي لاعن المشيئة كما انه كان يقول لابي لهب آمن بالله وقد علم ان الله اراد ان لا يؤمن ابو لهب كما قال تعالى ﴿ سيصلى ناراً ذات لهب ﴾ لان ذلك الذى يتعلق بعذاب ابي لهب انما هو من المشيئة والارادة فلا يجب على النبي اظهاره ولا الاخبار عنه ﴿ وتخشى الناس ﴾ تخاف لومهم وتعييرهم اياك به: يعنى [ مى ترسى از سرزنش مردم كه كويند زن بسرا بخواست ] ﴿ وفي التأويلات النجمية اى تخشى عليهم ان يقعوا في الفتنة بان يخطر ببالهم نوع انكار او اعتراض عليه اوشك في نبوته بان النبي من تنزه عن مثل هذا الميل وتتبع الهوى فيخرجهم من الايمان الى الكفر فكانت تلك الحشية اشفاقا منه عليهم ورحمة بهم انهم لا يطيقون سماع هذه الحالة ولا يقدر على تحملها ﴿ والله احق ان تخشيه ﴾ وان كان فيه ما يخشى \* قال الكاشي [ مقرر است كه حضرت رسالت عليه السلام ترسكار ترين خلق بوده زیرا كه خوف وخشيت بتيجه علمست ] انما يخشى الله من عباده العلماء پس بحكم ﴿ انا اعلمكم بالله واخشاكم از همه عالميان اخشى بود ودر حديث آمده ﴾ ( الخوف رفيق ) [

خوف وخشيت نتيجة علمست \* هرکرا علم بیش خشیت بیش  
هرکرا خوف شد رفیق رهش \* باشد از جمله رهروان درپیش

\* وفي كشف الاسرار انما عوتب عليه السلام على اخفاء ما علمه الله انها ستكون زوجته  
قالت عائشة رضي الله عنها لو كنتم النبي عليه السلام شيئا من الوحي لكنتم هذه الآية اذ تقول  
الحق وما نزل على رسول الله آية هي اشد عليه من هذه الآية ﴿ وفي التأويلات يشير الى ان رعاية  
جانب الحق احق من رعاية جانب الخلق لان الله تعالى في ابداء هذا الامر واجراء هذا القضاء  
حكما كثيرة فاقضى ما يكون في رعاية جانب الخلق ان لا يضل به بعض الضعفاء فلعل الحكمة  
في اجراء هذه الحكم فتنة لبعض الناس المستحقين الضلالة والانكار ليهلك من هلك عن بينة  
ويحيى من حي عن بينة وهذا كما قال (وما جعلنا الرؤيا التي اريتك الا فتنة للناس) فالواجب على  
النبي اذا عرض له امران في احدهما رعاية جانب الحق وفي الآخر رعاية جانب الخلق ان يختار  
رعاية جانب الحق على الخلق فان الحق تعالى في اجراء حكم من احكامه واصفاء امر من اموره  
حكما كثيرة كما قال تعالى في اجراء تزويج النبي عليه السلام بزینب قوله ( لكيلا يكون على  
المؤمنين ) ﴿ فلما قضى زيد منها ﴾ اي من زوجه وهي زينب ﴿ وطرا ﴾ \* قال في القاموس  
الوطر محركة الحاجة او حاجة لك فيها هم وعناية فاذا بلغت فقد قضيت وطرك \* وفي الوسيط  
معنى قضاء الوطر في اللغة بلوغ منتهى ما في النفس من الشيء يقال قضى منها وطرا اذا بلغ  
ما اراد من حاجة فيها ثم صار عبارة عن الطلاق لان الرجل انما يطلق امرأته اذا لم يبق له فيها  
حاجة والمعنى فلما لم يبق لزید فيها حاجة وتقاصرت عنها همه وطلقها وانقضت عدتها  
﴿ وفي التأويلات اما وطر زيد منها في الصورة استيفاء حفظه منها بالنكاح ووطره منها في المعنى  
شهوته بين الخلق الى قيام الساعة بان الله تعالى ذكره في القرآن باسمه دون جميع الصحابة  
وبانه اثر النبي عليه السلام على نفسه بايثار زينب \* وفي الاسئلة المفحمة كيف طلق زيد زوجته  
بعد ان امر الله ورسوله بما ساكه اياها والجواب ما هذا للوجوب وال لزوم وانما هو امر للاستحباب  
﴿ زوجنا كما ﴾ هلال ذي القعدة سنة اربع من الهجرة على الصحيح وهي بنت خمس  
وثلاثين سنة والمراد الامر بتزوجها او جعلها زوجته بلا واسطة عقد ويؤيده ما روى انس  
رضي الله عنه انها كانت تفخر على سائر ازواج النبي عليه السلام وتقول زوجكن اهل يكن  
وزوجني الله من فوق سبع سموات : يعني [ سيد عالم از تول آيت بخانه زينب آمدي دستوري  
وزينب كفت يا رسول الله بي خطبه وبى كواه حضرت فرموده كه ] ( الله المزوج وجبريل  
الشاهد ) وهو من خصائصه عليه السلام واجاز الامام محمد انعقاد النكاح بغير شهود خلافا لهما  
قاس الامام محمد ذلك بالبيع فان النكاح بيع البضع والتمن المهر فكما ان نفس العقد في البيع  
لا يحتاج الى الشهود فكذا في باب النكاح ونظر الامامان الى المال فانه اذا لم يكن عند الشهود  
بدون الاعلان فقد يحمل على الزنى فالنبي عليه السلام شرط ذلك حفظا عن الفسخ وصوناً للمؤمنين  
عن شبهة الزنى - وروى - انها لما اعتدت قال رسول الله لزيد ( ما اجد احدا اوثق في نفسي  
منك اخطب على زينب ) قال زيد فانطلقت فاذا هي تخمر عينيها فقلت يا زينب ابشري فان رسول الله

يخطبك ففرجت وقالت ما انا بصائمة شيئا حتى اوامر ربي فقامت الى مسجدتها ونزل القرآن زوجها فكها فزوجها رسول الله ودخل بها وما ولم على امرأة من نساء ما ولم عليها ذبح شاء واطم الناس الحزب والاحم حتى امتد النهار وجعل زيد سفيرا في خطبتها ابتلاء عظيم له وشاهد بين على قوة ايمانه ورسوخه فيه

اعتقاد من چوبيخ سرود دارد محكمی \* بیش باشد از هوای عشق وسودانه کمی

﴿ لِكَيْلَا يَكُونَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ حَرَجٌ ﴾ أي ضيق ومشقة \* قال في المفردات اصل الحرج مجتمع الشجر وتصور منه ضيق بينهما فقل للضيق حرج وللائم حرج واللام في لكي هي لام كي دخلت على كي للتوكيد \* وقال بعضهم اللام جارة لتعليل التزويج وكى حرف مصدرى كأن ﴿ في ازواج ادعيائهم ﴾ في حق زوج زوجات الذين دعواهم ابناء والادعاء جمع دعى وهو الذي يدعى ابنا من غير ولادة ﴿ اذا قضوا منهن وطرا ﴾ اي اذا لم يبق لهم فيهن حاجة وطلقوهن وانقضت عدتهن فان لهم في رسول الله اسوة حسنة. وفيه دليل على ان حكمه عليه السلام وحكم الامة سواء الاما خصه الدليل \* قال الحسن كانت العرب تظن ان حرمة المتبني كحرمة الابن فيبين الله ان حلائل الادعاء غير محرمة على المتبني وان اصابوهن اي وظنوهن بخلاف ابن الصلب فان امرأته تحرم بنفس العقد ﴿ وكان امر الله ﴾ اي ما يريد تكوينه من الامور ﴿ مفعولا ﴾ مكوونا لا محالة لا يمكن دفعه ولو كان نيسا كما كان تزويج زينب وكانت كالعارية عند زيد. ولذا قال حضرة الشيخ افتاده افندي قدس سره في اعتقادنا ان زينب بكر عائشة رضي الله عنها لان زيدا كان يعرف انها حق النبي عليه السلام فلم يمسه وذلك من آسية وزليخا ولكن عرفان عائشة لا يوصف ويكفي ان ميله عليه السلام اليها كان اكثر من غيرها ولم تلد ايضا لانها فوق جميع التعينات وكانت عائشة رضي الله عنها تقول في حق زينب هي التي كانت تساويني في المنزلة عند رسول الله ما رأيت امرأة قط خيرا في الدين وانقي لله واصدق في حديث واوصل للرحم واعظم صدقة من زينب [وازيس درویش نواز ومهم انداز و بخشنده بود اورا ام المساكين ميگفتند واول زنی كه بعد از رسول خدا از دنیا ميروند شد زينب بود] ماتت بالمدينة سنة عشرين وصلى عليها عمر بن الخطاب رضي الله عنه ودفنت بالبقيع ولها من العمر ثلاث وخمسون سنة وابدل الله منها لزيد جارية في الجنة كما قال عليه السلام (استقبلتي جارية لعماء وقد اعجبتي فقلت لها يا جارية انت لمن قالت لزيد بن حارثة) قوله استقبلتي اي خرجت من الجنة واستقبلته عليه السلام بعد مجاوزة السماء السابعة ليلة المعراج. والعسل لون الشفة اذا كانت تضرب الى السواد قليلا وذلك مستملح قاله في الصحاح. وابدئ السهلي حكمة لذك زيد باسمه في القرآن وهي انه لما نزل قوله تعالى (ادعوهم لآبائهم) وصار يقال له زيد بن حارثة ولا يقال له زيد بن محمد ونزع عنه هذا التشريف وعلم الله وحشته من ذلك شرفه بذكر اسمه في القرآن دون غيره من الصحابة فصار اسمه يتلى في المحارب وزاد في الآية ان قال واذقول للذي انعم الله عليه اي بالايان فدل على انه من اهل الجنة علم بذلك قبل ان يموت وهذه فضيلة اخرى. ثم ان هذا الايثار الذي نقل عن زيد انما يتحقق به

السالك القوى الاعتقاد الثابت في طريق الرشاد فانظر الى حال الاصحاب يفتح الله لك الحجاب - روى - انه عليه السلام آخى بعد الهجرة بين عبدالرحمن بن عوف من المهاجرين وبين سعد بن الربيع من الانصار وعند ذلك قال سعد لعبد الرحمن يا عبد الرحمن انى من اكثر الانصار مالا فانا مقاسمك وعندى امرأتان فانا مطلق احدهما فاذا انقضت عدتها فتزوجها فقال له بارك الله لك في اهلك ومالك كفى انسان العيون ثم دار الزمان فصار كل امر معكوسا فرحم الله امرأته نصب نفسه لرفع البدع والهوى وجانب جرد الذيل الى جانب الردى ﴿ما كان على النبي من حرج﴾ اى ماصح وما استقام في الحكمة ان يكون عليه ضيق فمن زائدة بعد اننى وحرج اسم كان الناقصة ﴿فيا فرض الله له﴾ اى قسم الله له وقدر كزوج زينب من قولهم فرض له في الديوان كذا ومنه فروض العساكر لارزاقهم ﴿سنة الله﴾ اسم موضوع موضع المصدر مؤكدا لما قبله من نفى الحرج اى سن الله نفى الحرج سنة اى جعله طريقة مسلوكة ﴿في الذين خلوا﴾ مضوا قال في المفردات الخلو يستعمل في الزمان والمكان لكن لما تصور في الزمان المضى فسر اهل اللغة قولهم خلا الزمان بقولهم مضى وذهب انتهى \* يقول الفقير الخلو في الحقيقة حال الزمان والمكان لان المراد خلوها عما فيها بموت ما فيها فافهم ﴿من قبل﴾ من الانبياء حيث وسع عليهم في باب النكاح وغيره ولقد كان لداود عليه السلام مائة امرأة وثلاثمائة سرية ولابنه سليمان عليه السلام ثلاثمائة امرأة وسبعمائة سرية فلك التوسعة في امر النكاح مثل الانبياء للماضين ﴿وكان امر الله﴾ [ وهست كار خدا ] ﴿قدرا مقدورا﴾ قضاء مقضيا وحكما مبتوتا \* قال في المفردات القدر اشارة الى ما بين به القضاء والكتابة في اللوح المحفوظ وهو المشار اليه بقوله (فرغ ربك من الخلق) والخلق والاجل والرزق والمقدور اشارة الى ما يحدث حالا فخالا وهو المشار اليه بقوله (كل يوم هو في شأن) وفيه اشارة الى ان الله تعالى اذا قضى امرى او لم يجعل عليه في ذلك من حرج ولا سبب نقصان وان كان في الظاهر سبب نقصان ما عند الخلق والذي يجري على الانبياء والاولياء قضاء مبهم مبنى على حكم كثيرة ليس فيه خطأ ولا غلط ولا عيب

پير ما كفت خطا بر قلم صنع نرفت \* آفرين بر نظر پاك خطا پوشش باد ﴿الذين يبلغون رسالات الله﴾ مجرور المحلى على انه صفة للذين خلوا ومعناه بالفارسية [ آنا نكه ميرسانيدند پيغامهاى خدا را بامتان خود ] والمراد ما يتعلق بالرسالة وهى سفارة العبد بين الله وبين ذوى الالباب من خلقه اى اىصال الخبر من الله الى العبد ﴿ويخشونه﴾ في كل ما يأتون ويدرون لاسما في امر تبليغ الرسالة حيث لا يقطعون منها حرفا ولا تأخذهم في ذلك لومة لائم ﴿ولا يخشون احدا الا الله﴾ وفي وصفهم يقصرهم الخشية على الله تعريض بما صدر عنه عليه السلام من الاحترار عن لائمة الخلق بعد التصريح في قوله (وتخشى الناس) الآية \* قال بعض الكبار خشية الانبياء من العقاب وخشية الاولياء من الحجاب وخشية عموم الخلق من العذاب \* وفي الاسئلة المتقدمة كيف قل ويخشونه ولا يخشون احدا الا الله ومعلوم انهم خافوا غير الله وقد خاف موسى عليه السلام حين قال له (لا تخف انك انت

الاعلى) وكذلك قال يعقوب عليه السلام (انى اخاف ان يأكله الذئب) وكذلك خاف نينا عليه السلام حين قيل له (والله يعصمك من الناس) وكذلك اخبر الكتاب عن جماعة من الانبياء انهم خافوا اشياء غير الله والجواب ان معنى الآية لا يقتضون ان شيئا من المخلوقات يستقل باضرارهم ويستبد بايذائهم دون ارادة الله ومشيتته لما يعلمون ان الامور كلها بقضاء الله وقدره فاراد بالخوف خوف العقيدة والعلم واليقين لا خوف البشرية الذى هو من الطبائع الخلقية وخواص البشرية ونتائج الحيوانية ﴿ وكفى بالله حسينا ﴾ محاسباً لعباده على اعمالهم فينبغي ان يحاسب العبد نفسه قبل محاسبة الله اياه ولا يخاف غير الله لافى امر النكاح ولا فى غيره اذا علم ان رضى الله وحكمه فيه \* واعلم ان السواك والتعطر والنكاح ونحوها من سنن الانبياء عليهم السلام وليس لنا عبادة شرعت من عهد آدم الى الآن ثم تستمر تلك العبادة فى الجنة الا الايمان والنكاح \* قال بعض الكبار من كان اتقى كانت شهوته اشد وذلك ان حرارة الشهوة الحقيقية اتمهى بعد نار العشق التى بعد نور المحبة فانظر كم من فرق بين شهوة اهل الحجاب وشهوة اهل الشهود فعروق اهل الغفلة ممتلئة بالدم وعروق اهل اليقظة ممتلئة بالنور ولا شك ان قوة النور فوق قوة الدم فنسأل الله الهدى لا الحركه بالهوى - حكي -

عن بعض الكبار انه قال كنت فى مجلس بعض العارفين فتكلم الى ان قال لا اخلص لاحد من الهوى ولو كان فلانا عني به النبي عليه السلام حيث قال (حبب الى من دنيا كم ثلاث الطيب والنساء وقرة عيني فى الصلاة) فقلت له امانت حتى من الله تعالى فانه عليه السلام ما قال احببت بل قال حبب فكيف يلام العبد على ما كان من عند الله بلا اختيار منه قال ثم حصل لى غم وهم فرأيت النبي عليه السلام فى المنام فقال لاتعجم فقد كفينا امره ثم سمعت انه قتل فى طريق ضيعة له \* قال بعض الكبار من اراد فهم المعانى الغامضة فى الشريعة فليتعمل فى تكثير النوافل فى الفرائض وان امكنه ان يكثر من نوافل النكاح فهو اولى اذ هو اعظم نوافل الخيرات فائدة لما فيه من الازدواج والانتاج فيجمع بين المعقول والمحسوس فلا يفوته شئ من العلم بالعالم الصادر عن الاسم الظاهر والباطن فيكون اشتغاله بمثل هذه النافلة اتم واقرب لتحصيل ما يروونه فانه اذا فعل ذلك احبه الحق واذا احبه صار من اهل الله كاهل القرآن واذا صار من اهل القرآن كان محلاً للقائه وعرشاً لاستوائه وسماً لنزوله وكرسيا لامره ونهيه فيظهر له منه ما لم يره فيه مع كونه كان فيه وقال كنت من ابغض خلق الله للنساء وللجماع فى اول دخولى فى الطريق وبقيت على ذلك نحو ثمانى عشرة سنة حتى خفت على نفسى المقت تحالفة ما حبيب لرسول الله صلى عليه وسلم فلما افهمنى الله معنى حبب علمت ان المراد ان لا يحبهن طبعاً وانما يحبهن بتحبيب الله فزال تلك الكراهة عني وانا الآن من اعظم خلق الله شفقة على النساء لاني فى ذلك على بصيرة لاعن حب طبيعى انتهى - وروى -

ان جماعة اتوا منزل زكريا عليه السلام فاذا فتاة جميلة قد اشرق لها البيت حسناً قالوا من انت قالت انا امرأة زكريا فقالوا لزكريا كنا ترى نبي الله لا يريد الدنيا وقد اتخذت امرأة جميلة فقال انما تزوجت امرأة جميلة لا كف بها بصرى واحفظ بها فرجى فالمرأة الصالحة المعينة ليست من الدنيا فى الحقيقة : قال الشيخ سعدى قدس سره

زن خوب و فرمان بروپارسا \* کند مرد درویش را پادشا  
کراخان آاد و همخواه دوست \* خدارا برحمت نظر سوی اوست  
چو مستور باشد زن خو بروی \* بیدار او در بهشت شوی

﴿ماکان محمد﴾ ابن عبدالله بن عبدالمطلب بن هاشم . والمختارانه لا یشرط فی الاسلام معرفة  
اب النبی علیه السلام واسم جده بل یکنی فیہ معرفة اسمه الشریف کما فی ہدایۃ المریدین  
للمولی اخى جلی یقال فلان محمود اذا حد و محمد اذا کثر خصاله المحمودۃ کافی  
المفردات \* قال الشیخ زکریا فی شرح المقدمة الجزریۃ هو البلیغ فی کونہ محمودا  
وهوالذی حمدت عقائده وافعاله واقواله و اخلاقه ساء بہ جده عبدالمطلب بالهام  
من الله فی سابع ولادته فقیل لہ لم سمیت محمدا و لیس من اسماء آبائک ولا قومک  
فقال رجوت ان یحمد فی السماء والارض وقد حقق الله رجاءه وتقولہ فکان  
علیہ السلام بمخصاله المحبوبة وشمالہ المرغوبة محمودا عندالله وعند الملائکة المقربین  
وعند الانبیاء والمرسلین وعند اهل الارض اجمعین وان کفر بہ بمضہم فان مافیہ من  
صفات الکمال محمود عندکل عاقل . وله الف اسم کما ان الله تعالی الف اسم و جمیع اسماء  
مشتقة من صفات قامت بہ توجب لہ المدح والکمال فله من کل وصف اسم الا ترى انه  
المأخوذ لان الله محابه الکفر ای سورته التي كانت قبل بعثہ . والحاشر لانه الذی یحشر الناس  
علی قدمہ ای علی اثرہ وبعده . والعاقب وهو الآتی عقب الانبیاء . و اشار بالمیم الی انه الختام  
لان مخرجها ختام الخارج وكذا الی بعثہ عند الاربعین \* قال الامام التیسابوری کان من  
الاسم الشریف اربعة احرف لیوافق اسم الله تعالی کما ان محمد رسول الله اثنا عشر حرفا  
مثل لا اله الا الله وهو من اسرار المناسبة وكذا لفظ ابوبکر الصدیق وعمر بن الخطاب وعثمان  
ابن عفان وعلی بن ابی طالب لکمال مناسبتہم فی اخلاقہم لتلك الحضرة المحمدیۃ ولهذه المناسبة  
یلتقی نسبہم بنسبہ . فعلى یلتقی نسبہ فی الاب الثانى . وعثمان فی الخامس . وابوبکر فی السابع . وعمر  
فی التاسع . ومحمد باعتبار البسط لا بحساب ابجد ثلاثمائة وثلاثة عشر مثل عدد المرسلین فانک اذا  
اخذت فی بسط الیمین والمیم المدغم دمىء ، حاء ، دال ، [۲] یتھرک العد الذکور : قال المولی الجامی

محمدت چون بلا نہایہ زحق \* یافت شد نام اوزان مشتق  
می نماید بچشم عقل سلیم \* حرف حایش عیان میان دومیم  
چون رخ حور کنز کتارۂ او \* کشتہ پیدا دو کوشوارۂ او  
یاد وحلقہ زغبین مویش \* آشکار از جانب رویش  
دال آن کز ہمہ فرو دشت \* دل بنارش کرفته بر سر دست

وفی الحدیث (من ولد له مولود فسماه محمدا حبالی وتبرکا باسمی کان هو ومولودہ فی الجنة  
ومن کان له ذویطن فاجمع ان یسمیہ محمدا رزقہ الله غلاما . ومن کان لا یعیش لہ ولد فجعل الله  
علیہ ان یسمی الولد المرزوق محمدا عاش) ومن خصائصہ البرکۃ فی الطعام الذی علیہ مسمی  
باسم محمد وكذا المشاورۃ ونحوها وینبی ان یعظم هذا الاسم وصاحبہ \* [در جمع اللطائف

[۲] قال سیدی محمد بن محمد بنسب فی اربع انوار الکواکب الذری فی شرح ہزبۃ الامام البوسنی قدس سرہ قال بعض العلماء فی اسم محمد ثلاث حیات اذا بسطت کلہا فہا ثلاث حیات

فی بعض اللغات الثلاث ما تان وسبعون . و اذا بسطت الحاء والدال قلت ودالہ بخمسة وثلاثین و حاء بخمسة فاجلہ ثلاثا وثلاثون و اربعة عشر فذلك عدة الرسل علیہم الصلاۃ والسلام اہ بیانہ مصححہ

آورده که ایاز خاص پسری داشت محمد نام و او را ملازم سلطان محمود ساخته بود روزی سلطان متوجه طهارت خانه شده فرمود که پسر ایاز را بکوید تا آب طهارت بیارد ایاز این سخن شنوده در تأمل افتاد که آیا پسر من چه گناه کرده که سلطان نام او بر زبان نمی رانند سلطان وضو ساخته بیرون آمد و در ایاز زکریست او را اندیشه مند دید پرسید که سبب اثر ملال که برجین تو می بینم چیست ایاز از روی نیاز بموقف عرض رسانید که بنده زاده را بنام نخواند برترسیدم که مبدا ترک ادبی از و صادر شده باشد و موجب انحراف مزاج هایون گشته سلطان بسمی فرمود و گفت ای ایاز دل جمع دار که از صورتی که مکروه طبع من باشد صدور نیافته بلکه وضو نداشتم و او محمد نام داشت مرا شرم آمد لفظ محمد بر زبان من گذرد وقتی که بی وضو باشم چه این لفظ نشانه حضرت سید انام است

هزار بار بشویم دهن بمشک و کلاب \* هنوز نام تو بردن ادب نمی دانم

\* وکان رجل فی بنی اسرائیل عصى الله مائة سنة ثم مات فاخذته فالقوه فی منزلة فاوحى الله تعالى الى موسى ان اخرجہ وصل علیہ قال یارب ان بنی اسرائیل شهدوا انه عصاك مائة سنة فاوحى الله الیه انه هكذا الا انه کان کما نشر التوراة ونظر الى اسم محمد قبله ووضعه علی عینیه فشکرت له ذلك وغفرت له وزوجته سبعین حوراء \* قال اهل التفسیر لما نکح النبی علیہ السلام زینب بعد انقضاء عدتها استطال لسان المنافقین وقالوا کیف نکح زوجة ابنه لنفسه وکان من حکم العرب ان من بنی ولدا کان کولده من صلبه فی التوریت وحرمة نکاح امرأته علی الاب المتبنی واراد الله ان یغیر هذا الحکم فأنزل (ماکان محمد) ﴿ ابا احد ﴾ [بدرهشج کس] ﴿ من رجالکم ﴾ [از مردان شما] علی الحقیقة یعنی بالنسب والولادة حتی یثبت بینه وبنه ما بین الوالد وولده من حرمة المصاهرة و غیرها ولا یتقص عمومہ بکونه ابا للظاهر والقاسم و ابراهیم لانهم لم یبلغوا مبلغ الرجال لان الرجل هو الذکر البالغ : یعنی [ایشان بمبلغ رجال نرسیدند او را فی الحقیقة پسر صلبی نیست که میان وی و آن پسر حرمت مصاهرت باشد] ولو بلغوا لکانوا رجاله لارجالهم وکذا الحسن والحسین رضی الله عنهما لانهما ابنا النبی علیہ السلام بشهادة لفظه علیہ السلام علی انهما ایضا لم یكونا رجلین حیث ان طفلین او المقصود ولده خاصة لا ولد ولده \* قال فی الاسئلة المقحمة کان الله علما فی الازل بان لا یكون لذكر اولاد رسولہ نسل ولا عقب وانما یكون نسبه لاناث اولاده دون ذکرانهم فقال (ماکان محمد ابا احد من رجالکم) فعلی هذا کان الخبر من قیل معجزاته علی صدقه فان الخبر عنه قد حصل کما اخبر وقد صدق الخبر انتهى وابناء النبی علیہ السلام علی الصحیح ثلاثة. القاسم وبه یکنی اذ هو اول اولاده عاش سنتین ومات قبل البعثة بمكة . وعبدالله وهو الطیب الطاهر مات فی الرضاع بعد البعثة ودفن بمكة وهما من خدیجة رضی الله عنها . و ابراهیم من ماریة القبطیة ولد فی ذی الحجة فی ثمان من الهجرة عقی عنه علیہ السلام بکیشین يوم سابع ولاده وحلق رأسه وتصدق بزنة شعره فضة علی المساکین وامر بشعره فدفن فی الارض ومات فی الرضاع وهو ابن ثمانية عشر شهرا ودفن بالقیع وجلس علیہ السلام علی شفی

القبرورث على قبره ماء وعلم على قبره بعلامة ولقنه وقال (يا بني قل الله ربي ورسول الله ابي والاسلام ديني) ومن ههنا ذهب بعضهم الى ان الاطفال يسألون في القبر وان العقل يكمل لهم فيسن تلقينهم وذهب جمع الى انهم لا يسألون وان السؤال خاص بالملكف \* قال السيوطي لم يثبت في التلقين حديث صحيح ولا حسن بل حديثه ضعيف باتفاق جمهور المحدثين واهذا ذهب جمهور الامة الا ان التلقين بدعة حسنة وآخر من افق بذلك عز الدين بن عبد السلام وانما استحبه ابن الصلاح وتبعه النووي نظرا الى ان الحديث الضعيف يعمل به في فضائل الاعمال وحينئذ فقول الامام السبكي حديث التلقين اى تلقين النبي عليه السلام لابنه ليس له اصل اى اصل صحيح او حسن كذا في انسان اليون وبقية الكلام في السؤال والتلقين سبق في سورة ابراهيم عليه السلام عند قوله تعالى (ثبت الله الذين آمنوا) الآية \* ولكن رسول الله ﷺ والمرسل بمعنى واحد من ارسلت فلانا في رسالة فهو مرسل ورسول \* قال القهستاني الرسول فعول مبالغة مفعل بضم الميم وفتح العين بمعنى ذى رسالة اسم من الارسال وفعول هذا لم يأت الا نادرا وعرفا هو من بعث لتبليغ الاحكام ملكا كان او انسانا بخلاف النبي فانه مختص بالانسان وهذا الفرق هو الموعول عليه انتهى. والمعنى ولكن كان رسول الله وكل رسول الله ابو امته لكن لاحقيقة بل بمعنى انه شفيق ناصح لهم وسبب حياتهم الابدية واجب التوقير والطاعة له ولذا حرمت ازواجه عليه السلام على امته حرمة امهاتهم فانه من باب التعظيم وما زيد بن حارثة الا واحد من رجالكم الذين لا ولادة بينهم وبينه عليه السلام فحكم حكمهم وليس للتبني والادعاء حكم سوى التقريب والاختصاص \* قال بعضهم لم يسمه لنا ابا لانه لو سماه ابا لكان يحرم نكاح اولاده كما حرمت على الامة نساؤه لكونهن امهاتها او لانه لو سماه ابا لكان يحرم عليه ان يتزوج من نساء امته كما يحرم على الاب ان يتزوج بابنته وتزوج بنات امته ليس بحرام \* قال في كشف الاسرار [ هر چند اسم پدری از ویفکند اما از همه پدران مشفق ومهر بآنتر بود قال عليه السلام (انالکم مثل الوالد لولده) گفته اند شفقت او بر امت از شفقت پدران افزون بود اما او را پدرامت نخوانند از بهر آنکه در حکم ازلی رفته که روز قیامت دران عرصه کبری که سرا پرده قهاری بزنند و بساط عظمت بکسترانند و ترازوی عدل بیاویزند و زندان عذاب از حجاب بیرون آرند جانها بکلورسد زبانها فصیح گردد و عذرها همه باطل شود نسبتها بریده گردد پدران همه از فرزندان بگریزند چنانکه رب العزت گفت (یوم یفر المرء من اخیه وامه وایه وصاحبته وبنیه) آدم که پدر همکانت فرایش آید بار خدایا آدم را بگذارد با فرزندان تودان که چه کنی نوح هم آن کوید ابراهیم هم آن کوید و موسی و عیسی و دیگر پیغمبران هم آن کویند از سیاست قیامت و فرزند او هم بگریزند و بخود در ماندند و با فرزندان نیردازند و کویند (نفسی نفسی) خداوند ما را برهان و با فرزندان هر چه خواهی کن و مصطفی عربی علیه السلام رحمت و شفقت بگشاده که بار خدایا امت من مشتی ضعیفان و بیچارگانند طاقت عذاب و عقاب توندانند برایشان بخشای و رحمت کن و با محمد هر چه خواهی میکن بحکم آنکه رازل رفته که پدران از فرزندان

بگريزند آن روز اورا پدر نخوانند تا از ایشان نكريد و از بهر ایشان شفاعت كند و ديكر اورا پدر نخوانند كه اگر پدر بودى كواهى پدر مرپسر قبول نكند در شرع و اوصلوات الله عليه در قيامت بعدالت امت كواهى خواهد داد [ و ذلك قوله تعالى (لتكونوا شهداء على الناس ويكون الرسل عليكم شهداء) و خاتم النبیین ﴿ قرأ عاصم بفتح التاء وهو آله الختم بمعنى ما يختم به كالتابع بمعنى ما يطبع به . والمعنى وكان آخرهم الذى ختموا به : وبالفارسية [ مهر پیغمبران یعنی بدو مهر کرده شد در نبوت و پیغمبران را بدو ختم کرده اند ] و قرأ الباقون بكسر التاء اى كان خاتمهم اى فاعل الختم بالفارسية [مهرکننده پیغمبرانست] وهو بالمعنى الاول ايضا \* وفى المفردات لانه ختم النبوة اى تمت بمجيئه واياها كان فلو كان له ابن بالغ لكان نبيا ولم يكن هو عليه السلام خاتم النبیین كما يروى انه قال فى ابنه ابراهيم (لوجاش لكان نبيا) وذلك لان اولاد الرسل كانوا يرثون النبوة قبله من آباءهم وكان ذلك من امتنان الله عليهم فكانت علماء امته ورثته عليه السلام من جهة الولاية وانقطع ارث النبوة بختميته ولا يقدح فى كونه خاتم النبیین نزول عيسى بعده لان معنى كونه خاتم النبیین انه لا نبيا احد بعده كما قال لعلى رضى الله عنه (انت منى بمنزلة هارون من موسى الا انه لا نبي بعدى) وعيسى ممن تنبأ قبله وحين ينزل انما ينزل على شريعة محمد عليه السلام مصليا الى قبلته كما أنه بعض امته فلا يكون اليه وحى ولا نصب احكام بل يكون خليفة رسول الله \* فان قلت قد روى ان عيسى عليه السلام اذا نزل فى آخر الزمان يكسر الصليب ويقتل الخنزير ويزيد فى الحلال ويرفع الجزية عن الكفرة فلا يقبل الا الاسلام \* قلت هذه من احكام الشريعة المحمدية لكن ظهورها موقت بزمان عيسى وبالجملة قوله (وخاتم النبیین) يفيد زيادة الشفقة من جانبه والتعظيم من جهة بهم لان النبي الذى بعده نبي يحوز ان يترك شيئا من النصيحة والبيان لانها مستدركة من بعده واما من لا نبي بعده يكون اشقى على امته واهدى بهم من كل الوجوه

شمسه نه مسند وهفت اختران \* ختم رسل خواجه پیغمبران

( نظم )

احمد مرسل كه نوشته قلم \* حمد بنام وى و حم هم

چون شده او مظهر الله هاد \* درره ارشاد وجودش نهاد

جمله اسباب هدى از خدا \* كرد بتقرير بديعش ادا

﴿ وكان الله بكل شئ عايما ﴾ فيعلم من يليق بان يختم به النبوة وكيف ينبغي لشانه ولا يعلم احد سواه ذلك \* قال ابن كثير فى تفسير هذه الآية هى نص على انه لا نبي بعده واذ كان لا نبي بعده فلا رسول بطريق الاولى والاخرى لان مقام الرسالة اخص من مقام النبوة فان كل رسول نبي ولا ينكس وبذلك وردت الاحاديث المتواترة عن رسول الله فمن رحمة الله بالعباد ارسال محمد اليهم ثم من تشريفه له ختم الانبياء والمرسلين به واكالم الدين الحنيف له وقد اخبر الله فى كتابه ورسوله فى السنة المتواترة عن انه لا نبي بعده ليعلموا ان كل من ادعى هذا المقام بعده كذاب افك دجال ذال مضل ولوثخرق وشعبذ واتى بانواع السحر والصلام

والتي نحيات فكلها محال وضلال عند اولى الالباب كما اجرى سبحانه على يدي الاسود العيسى باليمن ومسيلمة الكذاب باليمامة من الاحوال الفاسدة والاقوال الباردة ما علم كل ذي لب وفهم وخجى انهما كاذبان ضالان لعنهما الله تعالى وكذلك كل مدع لذلك الى يوم القيامة حتى ينجسوا بالمسيح الدجال يخلق الله معه من الامور ما يشهد العلماء والمؤمنون بكذب ما جاء بها انتهى . ولما نزل قوله تعالى ( وخاتم النبيين ) استغرب الكفار كون باب النبوة مسدودا فضرب النبي عليه السلام لهذا مثلا ليتقرر في نفوسهم وقال ( ان مثلي ومثل الانبياء من قبلي كمثل رجل بنى بنيانا فاحسنه واجمله الا موضع لبنة فخلع الناس يطوفون به ويتعجبون له ويقولون هلا وضعت هذه اللبنة فانا اللبنة وانا خاتم النبيين ) \* قال في بحر الكلام وصنف من الروافض قالوا بان الارض لا تخلو عن النبي والنبوة صارت ميراثا لعلى والولادة ويفرض على المسلمين طاعة على من لا يرى اطاعته يكفر \* وقال اهل السنة والجماعة لانبياءهم ديننا لقوله تعالى ( ولكن رسول الله وخاتم النبيين ) وقوله عليه السلام ( لا نبي بعدى ) ومن قال بعد نبينا نبي يكفر لانه انكر النص وكذلك لوشك فيه لان الحجية تبين الحق من الباطل . ومن ادعى النبوة بعد موت محمد لا يكون دعواه الا باطلا انتهى وتبدأ رجل في زمن ابي حنيفة وقال امهلوني حتى اجيء بالعلامات فقال ابو حنيفة من طلب منه علامة فقد كفر لقوله عليه السلام ( لا نبي بعدى ) كذا في مناقب الامام \* وفي الفتوحات المكية وانما لم يعطف المصلي السلام الذي سلم به على نفسه بالواو على السلام الذي سلم به على نبيه اى لم يقل والسلام علينا وعلى عباد الله الصالحين بعد قوله السلام عليك ايها النبي لانه لو عطفه عليه وقال والسلام علينا على نفسه من جهة النبوة وهو باب قد سده الله كما سد باب الرسالة عن كل مخلوق بمجرد الى يوم القيامة وتعين بهذا انه لامناسبة بيننا وبين رسول الله فانه في المرتبة التي لا تنبى لنا فابتدأنا بالسلام علينا في طورنا من غير عطف والمقام المحمدي ممنوع دخوله لنا وضاية معرفتنا بالنظر اليه كما تنظر الكواكب في السماء وكما ينظر اهل الجنة السفلى الى من هو في عليين . وقد وقع للشيخ ابي يزيد البسطامي في مقام النبي قدر خرم ابرة تجليا لادخول فاحترق \* وفي الفصوص وشرحه للجاي لا نبي بعده مشرعا او مشرعا له والاول هو الآتى بالاحكام الشرعية من غير متابعة لنبي آخر قبله كموسى وعيسى ومحمد عليهم السلام والثاني هو المتبع لما شرعه له النبي المقدم كانبيا بني اسرائيل اذ كلهم كانوا داعين الى شريعة موسى فالنبوة والرسالة منقطعتان عن هذا الموطن بانقطاع الرسول الخاتم فلم يبق الا النبوة اللغوية التي هي الانباء عن الحق واسماؤه وصفاته واسرار الملكوت والجبروت ومجانب الغيب ويقال لها الولاية وهي الجهة التي تلي الحق كما ان النبوة هي الجهة التي تلي الحق فالولاية باقية دائمة الى قيام الساعة \* يقول الفقير كان له عليه السلام نوران نور النبوة ونور الولاية فلمما انتقل من هذا الموطن بقي نور النبوة في الشريعة المطهرة وهي باقية فكان صاحب الشريعة حي بيننا لم يمت وانتقل نور الولاية الى باطن قطب الاقطاب يعني ظهر فيه ظهورا تاما فكان له مرآة وهو واحد في كل عصر ويقال له قطب الوجود وهو مظهر التجلي

الحق . واما قطب الارشاد فكثير وهم مظاهر التجلى العنى \* قال فى هدية المهديين اما الايمان بسيدنا محمد عليه السلام فانه يجب بانه رسولنا فى الحال وخاتم الانبياء والرسل فاذا آمن بانه رسول ولم يؤمن بانه خاتم الرسل لانسخ لدينه الى يوم القيامة لا يكون مؤمنا \* وقال فى الاشياء فى كتاب السير اذا لم يعرف ان محمدا عليه السلام آخر الانبياء فليس بمسلم لانه من الضروريات \* وفى الآية اشارة الى قطع نسبة عن الخلق لانه نفى الابوة لرجال الناس والى اثبات نسبة لاولاده وآله ففى قوله (من ربكم) تشريف لهم وانهم ليسوا كرجالهم بل هم المخصوصون بزيادة الانعام لا ينقطع حسبهم ونسبهم كما قال عليه السلام (كل حسب ونسب ينقطع الا حسبى ونسبى) اى فانه يختم باب التماسل برجل من اهل البيت من صلب المهدي خاتم الخلافة العامة وخاتم الولاية الخاصة ولا يلزم من ذلك ان يكون منهم انبياء ولو جاء بعده نبى لجاء على رضى الله عنه لانه كان منه عليه السلام بمنزلة هارون من موسى فاذا لم يكن هونيا لم يكن الحسنان ايضا نبين لانهما لم يكونا افضل من ابيهما \* قال بعض الكبار الحسب فى الحقيقة الفقر والنسب التقوى فمن اراد ان يرتبط برسول الله وان يكون من آله المقبولين فليرتبط بهذين \* [درعيون الاجوبه آورده كه بحث هر كتابى بمهر اوست حق تعالى بيغمبرا مهر كفت تا دانند كه تصحيح دعوت محبت الهى جز بمتسايمت حضرت رسالتناى نتوان كرد (ان كنتم تحبون الله فاتبعونى) وشرف بزرگوارى كتاب بمهر اوست شرف جملة انبياء نيز بدان حضرتست وشاهد هر كتاب مهر اوست پس شاهد همه در محكمه قيامت او خواهد بود (وجنابك على هؤلاء شهيدا) وچون كتاب را مهر كردند كتاب در جهان باقى شد چون نبوت بدان حضرت سمت اختتام يافت در نبوت بسته كشت و ديكر چون از همه انبيا بمهر مخصوص بختميت ايشان نيز اختصاص يافت ] : وفى المشوى

بهر اين خاتم شده است او كه بجود \* مثل او نى بود و نى خواهد بود چونكه در صنعت بود استاد دست \* نى تو كوي ختم صنعت بر تو اوست

\* قال فى حل الرموز الختم اذا كان على الكتاب لا يقدر احد على فككه كذلك لا يقدر احد ان يحيط بحقيقة علوم القرآن دون الخاتم ومادام خاتم الملك على الخزانة لا يجسر احد على فتحها ولا شك ان القرآن خزانة جميع الكتب الالهية المنزلة من عند الله ومجمع جواهر العلوم الانهية والحقائق الدنية فلذلك خص به خاتم التبيين محمد عليه السلام ولهذا السر كان خاتم النبوة على ظهره بين كنفه لان خزانة الملك تختم من خارج الباب لعصمة الباطن وما فى داخل الخزانة . وفى الخبر القدسى (كنت كنزا مخفيا) فلا بد للكثرة من المفتاح والخاتم فسمى عليه السلام بالخاتم لانه خاتمه على خزانة كنز الوجود وسمى بالمفتاح لانه مفتاح الكنز الازلى به فتح وبه ختم ولا يعرف ما فى الكنز الا بالخاتم الذى هو المفتاح قال تعالى (فاجبت ان اعرف) فحصل العرفان بالفيض الحى على لسان الحبيب ولذلك سمي الخاتم حبيب الله لان اثر الختم على كنز الملك صورة الحب لما فى الكنز [كفته اند معنى خاتم التبيين آنست كه رب العزة نبوت همه انبيا جمع كرد ودل مصطفى عليه السلام را معدن آن كرد ومهر نبوت

بران نهاد تاهيج دشمن بموضع نبوت راه نيافت نه هواى نفس نه وسوسة شيطان ونه  
 خطرات مذمومه وديكر ييغمبرانرا اين مهربوت نبود لاجرم ازخطرات وهواجس  
 امين نبودند پس رب العالمين كال شرف مصطفارا آن مهرکه دردل وى نهاد نکداشت  
 تا درميان دوکتف وى آشکارا کرد تاهرکسى که نکرستى آنرا ديدى همچوخانه کبوترى ]  
 \* وفي صفاته عليه السلام بين كتفيه خاتم النبوة ووجه كونه بين كتفيه يعرف مما نقله الامام  
 الدميرى في حياة الحيوان ان بعض الاولياء سأل الله تعالى ان يريه كيف يأتي الشيطان ويوسوس  
 فاراه الحق تعالى هيكل الانسان في صورة بللور و بين كتفيه شامة سوداء كالعش والوكر  
 فجاء الخناس يتجسس من جميع جوانبه وهو في صورة خنزيرله خرطوم كخرطوم الفيل  
 فجاء من بين الكتفين فادخل خرطومه قبل قلبه فوسوس اليه فذكر الله فخنس وراه  
 ولذلك سمي بالخناس لانه ينكص على عقيه مهما حصل نور الذكر في القلب وكان خاتمه  
 مثل زر الحجلة وهو طائر على قدر الحماة احمر المنقار والرجلين ويسمى دجاج البر \* قال  
 الترمذى وزرها بيضها \* قال الدميرى والصواب حجلة السرير واحدة الحجال وزرها  
 الذى يدخل في عروتها وكان حول ذلك الخاتم شعرات مائلة الى الخصرة مكتوب عليه لا اله  
 الا الله محمد رسول الله او محمد بنى امين او غير ذلك كما قال في السبعيات كان خاتم النبوة «تبخخ هيصور  
 توجه حيث شئت فانك منصور» والتوفيق بين الروايات بتعدد الخطوط وتنوعها بحسب  
 الحالات والتجليات او بالنسبة الى انظار الناظرين ولكون ما بين الكتفين مدخل الشيطان  
 كان عليه السلام محتجم بين كتفيه ويأمر بذلك ووصاه جبريل بذلك لتضعيف مادة الشيطان  
 وتضييق مرصده لانه يجرى وسوسته مجرى الدم وعصم عليه السلام من وسوسته لقوله  
 (اعانى الله عليه فاسلم) اى بالحنم الالهى وما اسلم قرين آدم فوسوس اليه لذلك \* وفي سفر السعادة  
 ان النبي عليه السلام لما سحره اليهودى ووصل المرض الى الذات المقدسة النبوية امر بالحجامة  
 على قبة رأسه المباركة واستعمال الحجامة في كل متضرر في السحر غاية الحكمة ونهاية حسن  
 المعالجة ومن لاحظله في الدين والايمان يستشكل هذا العلاج وفي الحديث (الحجامة في الرأس  
 شفاء من سبع) من الجنون والصداع والجذام والبرص والعباس ووجع الضرس وظلمة يجدها  
 في عينيه والحجامة في وسط الرأس وكذا بين الكتفين نافعة. وتكره في نقرة القفاء فانها تورث  
 النسيان \* قال بعضهم الحجامة في البلاد الحارة انفع من الفصد وروى انه عليه السلام ماشكا  
 اليه رجل وجما في رأسه الاقال (احتجم) ولا وجعا في رجله الاقال (اخضبه) وخير ايام الحجامة  
 يوم الاحد والاثنين \* وجاء في بعض الروايات التهي عن يوم الاحد واختار بعضهم يوم الثلاثاء  
 وكرهه بعضهم وتكره يوم السبت والاربعاء الا ان يكون قد غلب عليه الدم وخير ازمائها  
 الربيع بعد نصف الشهر في السابع عشر والتاسع عشر والحادى والعشرين فالاولى ان تكون  
 في الربيع الثالث من الشهر لانه وقت هيجان الدم وتكره في الحاق وهو ثلاثة ايام من آخر  
 الشهر ولا يستحب ان محتجم في ايام الصيف في شدة الحر ولا في شدة البرد في ايام الشتاء وخير  
 اوقاتها من لدن طلوع الشمس الى وقت الضحى وتستحب الحجامة على الريق فنفا شفاء

وبركة وزيادة في العقل والحفظ وعلى الشيع داء الا اذا كان به ضرر قليدق اولاً شيئاً قليلاً  
ثم ليحتجم واذا اراد الخجامة يستحب ان لا يقرب النساء قبل ذلك بيوم وليلة وبعده مثل  
ذلك ولا يدخل في يومه الحمام واذا احتجم او اقتصد لا ينبغي ان يأكل على اثره ما لحا فانه يخاف  
منه القروح والجرب ولا يأكل رأساً ولا لبناً ولا شيئاً مما يتخذ من اللبن ويستحب على اثره  
الحل ليسكن مابه ثم يحسو شيئاً من المرقق ويتناول شيئاً من الحلاوة ان قدر عليه كافي بستان  
العارفين والله الشافي وهو الكافي ﴿ يا ايها الذين آمنوا اذكروا الله ﴾ بما هو اهله من التهليل  
والتحميد والتكبير ونحوها. والذكر احضار الشيء في القلب او في القول وهو ذكر عن نسيان  
وهو حال العامة او ادامة الحضور والحفظ وهو حال الخاصة اذ ليس لهم نسيان أصلاً وهم عند  
مذكورهم مطلقاً ﴿ ذكرنا كثيراً ﴾ في جميع الاوقات ليلاً ونهاراً صيفاً وشتاء وفي عموم  
الامكنة برا وبحراً سهلاً وجبلاً وفي كل الاحوال حضراً وسفراً محبة وسقماً سراً وعلائية  
قياماً وقعوداً وعلى الجنب وفي الطاعة بالاخلاص وسؤال القبول والتوفيق وفي المعصية  
بالامتناع منها وبالنبوة والاستغفار وفي النعمة بالشكر وفي الشدة بالصبر فانه ليس للذكر حد  
معلوم كسائر الفرائض ولا لتركه عذر مقبول الا ان يكون المرء مغلوباً على عقله \* واحوال  
الذاكرين متفاوتة يتفاوت اذكارهم \* فذكر بعضهم بمجرد اللسان بدون فكر مذكوره  
ومطالعة آثاره بعقله وبدون حضور مذكوره ومكاشفة اطواره بعقله وبدون اتس مذكوره  
ومشاهدة انواره بروحه وبدون قنائه في مذكوره ومعاينة اسراره بسره \* وهذا مردود  
مطلقاً \* وذكر بعضهم باللسان والعقل فقد يذكر بلسانه ويتفكر مذكوره ويطلع آثاره  
بعقله لكن ليس له الحضور والانس والفناء المذكور وهو ذكر الابرار مقبول بالنسبة الى  
الاول \* وذكر بعضهم باللسان والعقل والقلب فقط بدون الانس والفناء المذكور وهو ذكر  
اهل البداية من المقرئين مقبول بالنسبة الى ذكر الابرار وماتحته \* وذكر بعضهم باللسان  
والعقل والقلب والروح والسر جميعاً وهو ذكر ارباب النهاية من المقرئين من الانبياء والمرسلين  
والاولياء الاكملين وهو مقبول مطلقاً وللارشاد الى هذه الترتيبات قال عليه السلام (ان هذه  
القلوب لتصدأ كما يصدأ الحديد) قيل يا رسول الله فاجلاؤها قال (تلاوة كتاب الله وكثرة ذكره)  
فيكثر الذكر يترقى السالك من مرتبة اللسان الى ما فوقها من المراتب العالية ويصل مرآة  
القلب من ظلماتها واكدارها \* ثم ان ذكر الله وان كان يشتمل الصلاة والتلاوة والدراسة  
ونحوها. الا ان افضل الذاكر لا اله الا الله. فالاشتغال به منفرداً مع الجماعة محافظاً على الآداب  
الظاهرة والباطنة ليس كالاشتغال بغيره [ سلمى كويد مراد اذكر ذكر كثير ذكر دلست چه  
دوام ذكر زبان ممكن نیست ] \* وقال بعضهم الامر بالذكر الكثير اشارة الى محبة الله تعالى  
يعني احبوا الله لان التي عليه السلام قال من احب شيئاً اكثر من ذكره [ نشان دوستی آنست كه  
نكذارده كه زبان اذكر ذكر دوست يادل از فكر او خالی ماند ]

در هیچ مکان نيم زفكرت خالی \* در هیچ زمان نيم زذكرت صاف

فاوجب الله محبته بالاشارة في الله ذكر الكثير وانما اوجبها بالاشارة دون العبارة الصريحة

لان اهل المحبة هم الاحرار عن رِق الكونين والحرك تكفيه الاشارة وانما لم يصرح بوجوب المحبة لانها مخصوصة بقوم دون سائر الخلق كما قال ( فسوف يأتي الله بقوم يحبهم ويحبونه ) فعلى هذا بقوله ( فاذكروني اذ كركم ) يشير الى اجبوني احبيكم

بدرى محبت آشنا باش \* صدف سان معدن در صفا باش

﴿ وسبحوه ﴾ ونزهوه تعالى عمالا يليق به \* قال في المفردات السبع المر السريع في الماء او في الهواء والتسبيح تنزيه الله واصله المر السريع في عبادة الله وجعل عاما في العبادات قولاً كان او فعلاً اونية ﴿ بكرة واصيلاً ﴾ اى اول النهار وآخره وقد يذكر الطرفان ويفهم منهما الوسط فيكون المراد سبحوه في جميع الاوقات خصوصاً في الوقتين المذكورين المفضلين على سائر الاوقات لكونهما مشهودين على مادل عليه قوله عليه السلام ( يتعاقبون فيكم ملائكة بالليل وملائكة بالنهار ) وافراد التسبيح من بين الاذكار لكونه العمدة فيها من حيث انه من باب التحلية وفي الحديث ( اربع لا يمسك عنهن جنب سبحانه الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر ) فاذا قالها الجنب فالحدث اولى فلان منع من التسبيح على جميع الاحوال الا ان الذكر على الوضوء والطهارة من آداب الرجال \* وفي كشف الاسرار [ وسبحوه اى صلوا له بكرة يعني صلاة الصبح واصيلاً يعني صلاة العصر ] اين تفسير موافق آن خبرست كه مصطفى عليه السلام كفت ( من استطاع منكم ان لا يفلت على صلاة قبل طلوع الشمس ولا غروبها فليفعل ) ميكويد هر كه تواند از شما كه مغلوب كارها و شغل دنيوى نكردد بر نماز بامداد پيش از بر آمدن آفتاب و نماز ديكر پيش از فرو شدن آفتاب باچنين كند اين هر دو نماز بذكر مخصوص كردد از بهر آنكه بسيار اقتد مردم را اين دو وقت تقصير كردن در نماز و غافل بودن ازان امامت بامداد بسبب خواب و نماز ديكر بسبب امور دنيا و نيز شرف اين دو نماز درميان نمازها پيدا است نماز بامداد شهود فرشتگانست [ لقوله تعالى ( ان قرآن الفجر كان مشهودا ) يعني تشهد ملائكة الليل وملائكة النهار ] و نماز ديكر نماز وسطى است كه رب العزة كفت [ ( والصلاة الوسطى ) وفي الحديث ( ما عجت الارض الى ربها من شئ ) كمحبيجها من دم حرام او غسل من زنى او نوم عليها قبل طلوع الشمس ) والله تعالى يقسم الازراق وينزل البركات ويستجيب الدعوات فيما بين طلوع الفجر وطلوع الشمس فلا بد من ترك الغفلة في تلك الساعة الشريفة وفي الحديث ( من صلى الفجر في جماعة ثم قعد يذكر الله تعالى حتى تطلع الشمس ثم صلى ركعتين كانت له كاجر حجة وعمره تامة تامة ) ومن هنالم يزل الصوفية المتأدبون يجتمعون على الذكر بعد صلاة الصبح الى وقت صلاة الاشراف فللذكر في هذا الوقت اثر عظيم في النفوس وهو اولى من القراءة كادل عليه قوله عليه السلام ( ثم قعد يذكر الله ) على ما في شرح المصابيح ويؤيده ما ذكر في القنية من ان الصلاة على النبي عليه السلام والدعاء والتسبيح افضل من قراءة القرآن في الاوقات التي نهى عن الصلاة فيها. وذكر في المحيط انه يكره الكلام بعد انشقاق الفجر الى صلاته وقيل بعد صلاة الفجر ايضا الى طلوع الشمس وقيل الى ارتفاعها وهو كمال العزيمة \* قال بعض الكبار اذا قارب

ظلوع الشمس يتبدى بقراءة المسبحات وهي من تعليم الحضر عليه السلام علمها ابراهيم التيمي وذكر انه تعلمها من رسول الله صلى الله عليه وسلم وينال بالمداومة عليها جميع المتفرق في الاذكار والدعوات وهي عشرة اشياء سبعة الفاتحة والمعوذتان وقل هو الله احد وقل يا ايها الكافرون وآية الكرسي وسبستان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر والصلاة على النبي عليه السلام وآله بان يقول اللهم صل على محمد وعلى آل محمد وسلم والاستغفار بان يقول اللهم اغفر لي ولوالدي ولجميع المؤمنين والمؤمنات وقوله سبحا اللهم افعل بنا وبهم عاجلا وآخرا في الدين والدنيا والآخرة ما انت له اهل ولا تفعل بنا وبهم يا مولانا ما نحن له اهل انك غفور حلیم جواد كريم رؤف رحيم \* روى ان ابراهيم التيمي لما قرأ هذه بعد ان تعلمها من الحضر رأى في المنام انه دخل الجنة ورأى الملائكة والانبيا ولاكل من طعام الجنة ومكث اربعة اشهر لم يطعم لكونه اكل من طعام الجنة ويلزم اذا ذكر موضعه الذي صلى فيه مستقبل القبلة الا ان يرى انتقاله الى زاوية فانه اسلم لدينه كليا يحتاج الى حديث او نحوه مما يكره في ذلك الوقت فان حديث الدنيا ونحوه يبطل ثواب العمل وشرف الوقت فلا بد من محافظة اللسان عن غير ذكر الله ومحافظة القلب عن غير فكره فان اللسان والقلب اذا لم يتوافقا كان مجرد ولولة الواقف على الباب وصوت الحارس على السطح : وفي المتنوى

ذكر آرد فكر را در اهتزاز \* ذكر را خورشيد اين افسرده سباز  
اصل خود جذبه است ليك اى خواجه تاش \* كار كن موقوف آن جذبه مباش  
زانكه ترك كار چون نازي بود \* نازكى در خورو جانبازى بود  
فى قبول انديش وى رد اى ظلام \* امر راو نهى را مى بين مدام  
مرغ جذبه ناكه مان بژده زعش \* چون بديدى صبح شمع آنكه بكش  
چشمها چون شد كذاره نور اوست \* مغزها مى بيند اودر عين پوست  
بيند اندر فؤاد خورشيد بقا \* بيند اندر قطره كل بحر را

نسأل الله الحركات التي تورث البركات انه قاضى الحاجات ﴿هو الذي﴾ [اوست آن خداونديكه] ﴿يصلى عليكم﴾ يعنى بكم بالرحمة والمغفرة والتزكية [والاعتناء: عنايت ورعايت داشتن] ﴿وملائكته﴾ عطف على المستكن فيصلى لكان الفصل المغنى عن التأكيده بالمنفصل اى ويعنى ملائكته بالدعاء والاستغفار فالمراد بالصلاة المعنى المجازى الشامل للرحمة والاستغفار وهو الاعتناء بما فيه خيرهم وصلاح امرهم \* وعن السدى قالت بنو اسرائيل لموسى عليه السلام ايصلى ربنا فكبر هذا الكلام عليه فاحمى الله اليه ان قل لهم انى اصلى وان صلاتى رحمتى التي تطفى غضبي وقيل له عليه السلام لية المعراج (قف يا محمد فان ربك يصلى) فقال عليه السلام ان ربى لغنى عن ان يصلى فقال تعالى (انا الغنى عن ان اصلى لاحد وانما اقول سبحانى سبحانى سبقت رحمتى غضبى اقرا يا محمد هو الذى يصلى عليكم وملائكته الآية فصلاى رحمة لك ولا تمك) فكانت هذه الآية الى قوله رحما مما نزلت بقاب قوسين بلا واسطة جبريل عليه السلام. وفي رواية لما وصلت الى السماء السابعة قال لى جبريل رويدا اى قف

در آرائى دفتر ششم در بيان معنى قوله عليه السلام ليس للصابئين

قليلًا فإن ربك يصلي قلت أهو يصلي قال نعم قلت وما يقول قال (سبح قدوس رب الملائكة والروح سبقت رحمتي غضبي) ﴿ وفي التأويلات النجمية يشير الى انكم ان تذكروني بذكر محدث فاني قد صليت عليكم بصلاة قديمة لا اول لها ولا آخر وانكم لولا صلاتي عليكم لما وفقتم لذكري كما ان محبتي لولم تكن سابقة على محبتكم لما هديتم الى محبتي واما صلاة الملائكة فانما هي دعاء لكم على انهم وجدوا رتبة الموافقة مع الله في الصلاة عليكم ببركتكم ولولا استحقاقكم لصلاة الله عليكم لما وجدوا هذه الرتبة الشريفة \* وفي عرائس البقلى صلوات الله اختياره للعبد في الازل بمعرفته ومحبة فاذا خص وجعل زلاته مغفورة وجعل خواص ملائكته مستغفرين له لئلا يحتاج الى الاستغفار بنفسه لاشتغاله بالله وبمحبة \* قال ابو بكر بن طاهر صلوات الله على عبده ان يزينه بانوار الايمان ويحليه بحلية التوفيق ويتوجه بتساج الصدق ويسقط عن نفسه الاهواء المضلة والارادات الباطلة ويجعل له الرضى بالمقدور : قال الحافظ

رضا بداده بده وزجین کره بکشای \* که بر من و تو در اختیار نکشا دست ﴿ ليخرجكم ﴾ الله تعالى بتلك الصلاة والعناية وانما لم يقل ليخرجكم لئلا يكون للملائكة منة عليهم بالاخراج ولانهم لا يقدرّون على ذلك لان الله هو الهادي في الحقيقة لا غير ﴿ من الظلمات الى النور ﴾ الظلمة عدم النور ويعبر بها عن الجهل والشرك والفسق ونحوها كما يعبر بالنور عن اضدادها اي من ظلمات الجهل والشرك والمعصية والشك والضلالة والبشرية وصفاتها والحلقة الروحانية الى نور العلم والتوحيد والطاعة واليقين والهدى والروحانية وصفاتها والروبية بمجذبات تجلي ذاته وصفاته. والمعنى برحمة الله وبسبب دعاء الملائكة فرتم بالمقصود ولبتم الشهود وتنورتم بنور الشريعة وتحققتم بسر الحقيقة \* وقال الكاشفي [ مراد از اخراج ادامت واستقامت است بر خروج چه در وقت صلات خدا وملائكة بر ايشان در ظلمات نبوده اند ] ﴿ وكان ﴾ في الازل قبل ايجاد الملائكة المقربين ﴿ بالمؤمنين ﴾ بكافتهم قبل وجوداتهم العينية ﴿ رحيمًا ﴾ ولذلك فعل بهم ما فعل من الاعتناء بصلاحهم بالذات وبواسطة الملائكة فلا تتغير رحمته بتغير احوال من سعد في الازل

کرد عصيان، رحمت حق را نمی آرد بشور \* مشرب دريا نکرده تیره از سیلابها ولما بين عنايته في الاولى وهي هدايتهم الى الطاعة ونحوها بين عنايته في الآخرة فقال ﴿ تحيتهم ﴾ من اضافة المصدر الى المفعول اي ما يحيون به . والتحية الدعاء بالتعمين بان يقال حيّاك الله اي جعل لك حياة ثم جعل كل دعاء تحية لكون جميعه غير خارج عن حصول الحياة اوسبب حياة اما لدنيا واما لاخرة ﴿ يوم يلقونه ﴾ يوم لقائه تعالى عند الموت او عند البعث من القبور او عند دخول الجنة ﴿ سلام ﴾ تسليم عليهم من الله تعظيما لهم

خوشست از توسلاحي بما در آخر عمر \* چونامه رفت باتمام والسلام خوشست او من الملائكة بشارة لهم بالجنة او تكرمة لهم كما في قوله تعالى ﴿ والملائكة يدخلون عليهم من كل باب سلام عليكم ﴾ او اخبار بالسلامة من كل مكروه وآفة وشدة . وعن انس رضى الله عنه

عن النبي عليه السلام (اذا جاء ملك الموت الى ولي الله سلم عليه وسلامه عليه ان يقول السلام عليك يا ولي الله قم فاخرج من دارك التي خربتھا الى دارك التي عمرتها فاذا لم يكن وليا لله قال له قم فاخرج من دارك التي عمرتها الى دارك التي خربتھا) \* يقول الفقير عمارة الدنيا بزرع الحبوب وتكثير التوت وكري الانهار وغرس الاشجار ورفع ابنة الدور وتزيين القصور وعمارة الآخرة بالاذكار والاعمال والاخلاق والاحوال كما قال المولى الجامی

يادكن آنكه درشب اسرى \* باحيب خدا خليل خدا  
كفت كوى ازمن اى رسول كرام \* امت خویش را ز بعد سلام  
كه بود باك وخوش زمين بهشت \* ليك آنجا كسى درخت نكشت  
خاك اوپاك وطيب افتاده \* ليك هست از درختها ساده  
غرس اشجار آن بسمى جميل \* بسمله حمدله است پس تهليل  
هست تكبير نيز از ان اشجار \* خوش كسى كش نيز اين نباشد كار  
باغ جنات تحتها الانهار \* سبز وخرم شود ازان اشجار  
\* وفي الآية اشارة الى ان التحية اذا قرنت بالرؤية واللقاء اذا قرن بالتحية لا يكونان الابعنى  
رؤية البصر والتحية خطاب يفتاح به الملوك فهذا اخبر عن علو شانهم ورفعة درجاتهم وانهم  
قد سلموا من آفات القطيعة بدوام الوصلة \* قال ابن عطاء اعظم عطه المؤمنين في آية سلام  
الله عليهم من غير واسطة

سلامت من دلخسته در سلام تو باشد \* زهى سعادت اكر دولت سلام تو يابم  
﴿واعدلهم﴾ [وآماده كرد خداى تعالى براى مؤمنان باوجود تحيت برايشان] ﴿اجرا  
كرىما﴾ ﴿تو اباحسنا دائما وهونعيم الجنة وهويسان لا تار رحمة الفائضة عليهم بعدد خول  
الجنة عقيب بيان آثار رحمة الواصلة اليهم قبل ذلك وايثار الجملة الفعلية دون واجرهم  
اجر كريم ونحوه لمراعاة الفواصل﴾ وفيه اشارة الى سبق العناية الازلية في حقهم لان في الاعداد  
تعريفا بالاحسان السابق والاجر الكريم ما يكون سابقا على العمل بل يكون العمل  
من نتائج الكرم

قرب تو باسباب وعلل نتوان يافت \* بي سابقه فضل ازل نتوان يافت  
برهرچه توان كرفتني اورا بدلى \* توبى بدلى ترا بدلى نتوان يافت  
ثم هذه الآية من اكبر نعم الله على هذه الامة ومن ادل دليل على افضليتها على سائر الائم  
ومن جملة ما اوحى اليه عليه السلام ليلة المعراج (ان الجنة حرام على الانبياء حتى تدخلها  
يا محمد وعلى الائم حتى تدخلها امك) فاذا كانوا اقدم في الدخول للتعظيم كانوا افضل واكثر  
في الاجر الكريم ثم ان فقراء هذه الامة اكبر شأنا من اغنيائهم . وعن انس بن مالك رضى الله  
عنه قال بعث الفقراء الى رسول الله صلى الله عليه وسلم رسولا فقال يا رسول الله انى  
رسول الفقراء انيك فقال (مرحبا بك وبمن جئت من عندهم جئت من عند قوم احبهم) فقال  
يا رسول الله ان الفقراء يقولون لك ان الاغنياء ذهبوا بالخير كله هم يحجبون ولا تقدر عليه

ويتصدقون ولا تقدر عليه ويمتقون ولا تقدر عليه واذا مرضوا بعثوا بفضل اموالهم ذخرا لهم فقال عليه السلام (بلغ الفقراء غنى ان لمن صبر واحتسب منهم ثلاث خصال ليس للاغنياء منها شيء اما الحصلة الاولى فان في الجنة غرضا من ياقوت احمر ينظر اليها اهل الجنة كما ينظر اهل الدنيا الى النجوم لا يدخلها الا نبي فقير او شهيد فقير او مؤمن فقير والحصلة الثانية يدخل الفقراء الجنة قبل الاغنياء بنصف يوم وهو خمسمائة عام والحصلة الثالثة اذا قال الفقير سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر مخلصا وقال الغني مثل ذلك لم يلحق الغني بالفقير في فضله وتضاعف الثواب وان اتفق الغني معها عشرة آلاف درهم وكذلك اعمال البر كلها) فراجع الرسول اليهم واخبرهم بذلك فقالوا رضينا يا رب رضينا ذكره الباقي في روض الرياحين

صائب قريب نعمت الموانى خوريم \* روزى خود زخوان كرم مى خوريم ما وقال

افتد همای دولتی اگر در کمند ما \* از همت بلند رها می کنیم ما وقال الخافض

از کران تا بکران لشکر ظلمست ولی \* ازاى تا باید فرصت درویشانست ﴿ يا ايها النبي ﴾ نداء كرامة وتعظيم لان الشريف ينادى باللقب الشريف لانداء علامة مثل يا آدم ونحوه ﴿ انا ارسلناك شاهدا ﴾ الشهادة قول صادر عن علم حصل بمشاهدة بصر او بصيرة وهو حال مقدرة من كاف ارسلناك فانه عليه السلام انما يكون شاهدا وقت الأداء وذلك متأخرا عن زمان الارسال نحو مررت برجل معه صقر صائدا به غدا اى مقدرا به الصيد غدا. والمعنى انا ارسلناك بعظمتنا مقدر شهادتك على امتك بتصديقهم وتكذيبهم تؤديها يوم القيامة اداء مقبولا قبول تجول الشاهد العدل في الحكم ﴿ وبشرا ﴾ لاهل الايمان والطاعة بالجنة ولاهل الحجة بالرؤية ﴿ ونذيرا ﴾ ومندرا لاهل الكفر والمعيان بالنار ولاهل الغفلة بالحجاب ﴿ وداعيا الى الله ﴾ اى الى الاقرار به وبوحدانيته وبسائر ما ينحجب الايمان به من صفاته وافعاله \* وفيه اشارة الى ان نبينا عليه السلام اجتمع برتبة دعوة الخلق الى الله من بين سائر الانبياء والمرسلين فانهم كانوا مأمورين بدعوة الخلق الى الجنة وايقضا دعا الى الله لا الى نفسه فانه افتخر بالعبودية ولم يفتخر بالربوبية ليصح له بذلك الدعاء الى سيده فمن اجاب دعوته صارت الدعوة له سراجا منيرا يده على سبيل الرشاد ويبصره عيوب النفس ونعيمها ﴿ باذنه ﴾ اى بتيسيره وتسهيله فاطاق الاذن واريد به التيسير مجازا بملافة السببية فان التصرف في ملك الغير متعسر فاذا اذن تسهل وتيسر وانما لم يحمل على حقيقته وهو الاعلام باجازه الشيء والرخصة فيه لانه لم يسهل من قوله ارسلناك وداعيا الى الله وقيد به الدعوة ايذانا بانها امر صعب لا يتأتى الا بمعونة وامداد من جانب قدسه كيف لا وهى صرف الوجوه عن سمت الخلق الى الخلاق وادخال قلادة غير معهودة في الاعناق \* قال بعض الكبار باذنه اى بامرهم لا بطبعك وذؤلك وذلك فان حكم

الطبع مرفوع عن الكمل فلا يدعون قولاً ولا عملاً الا بالفناء في ذات الله عز وجل ﴿وسراجاً منيراً﴾ السراج الزاهر بفتيلة : يعنى [آتش باره كه ذرقيله شمعست] والسراج المتبر بالفارسية [چراغ روشن و درخشان] ﴿اعلم ان الله تعالى شبه نبينا عليه السلام بالسراج لوجوه \* الاول انه يستضاء به في ظلمات الجهل والقواية ويهتدى بانواره الى مناهج الرشده والهداية كما يهتدى بالسراج المتبر في الظلام الى سمت المرام كما قال بعضهم [حق تعالى يغير ما را جراح خواند زیرا كه ضوء چراغ ظلمت را محو كند و وجود آن حضرت نیز ظلمت كفر را از عرصه جهان نابود ساخت]

چراغ روشن از نور خدای \* جهان را داده از ظلمت رهایی  
\* والثانی [هرچه در خانه کم شود بنور چراغ باز توان یافت حقایق که از مر دم پوشیده بود بنور این چراغ بر مقتبسان انوار معرفت روشن گشت]  
ازو جانرا بدانش آشنایست \* وزو چشم جهانرا روشنایست  
در کنج معانی بر کشاده \* وزان صاحب دلانرا مایه داده  
\* والثالث [چراغ اهل خانه سبب امن و راحتست و دزد را واسطه خجالت و عقوبت آن حضرت دوستانرا وسیله سلامتست و منکرانرا حسرت و ندامت] \* والرابع ان السراج الواحد یوقد منه الف سراج ولا ینقص من نوره شیء و قد اتفق اهل الظاهر والشهود علی ان الله تعالى خلق جمیع الاشیاء من نور محمد ولم ینقص من نوره شیء وهذا كما روی ان موسی علیه السلام قال یارب ارید ان اعرف خزائنك فقال له اجعل علی باب خیمتك نارا یاخذ کل انسان سراجا من نارك ففعل فقال هل نقص من نارك قال لا یارب قال فكذلك خزائنی . وایضا علوم الشریعة وفوائد الطریقة وانوار المعرفة واسرار الحقیقة ظهرت فی علماء امته وهی بحالها فی نفسه علیه السلام ألا ترى ان نور القمر مستفاد من الشمس ونور الشمس بحاله وفي القصيدة البردية

فانه شمس فضل هم کواکبها \* یظهرن انوارها للناس فی الظلم  
تو مهر منیری همه اخترند \* تو سلطان ملکی همه لشکرند  
ای ان سیدنا محمدا علیه السلام شمس من فضل الله طلعت علی العالمین والانبیاء اقارها یظهرن الانوار المستفادة منها وهی العلوم والحکم فی عالم الشهادة عند غیبتها ویتخفین عند ظهور سلطان الشمس فیسخ دینه سائر الادیان . وفيه اشارة الى انه المقتبس من نور القمر كالمقتبس من نور الشمس : وفي المتنوی

كنت طوبی من رآنی مصطفی \* والذي یبصر لمن وجهی رأی  
چون چراغ نور شمع را کشید \* هر که دید آنرا یقین آن شمع دید  
همچنین تا صد چراغ را نقل شد \* دیدن آخر لقای اصل شد  
خواه از نور بسین بستان تو آن \* هیچ فرقی نیست خواه از شمع دان  
\* والخامس انه علیه السلام یضی من جمیع الجهات الكونية الى جمیع العوالم كما ان السراج

يضئ من كل جانب وايضا يضي لامته كلهم كالسراج لجميع الجهات الا من عمى مثل ابى جهل ومن تبعه على صفته فانه لا يستضي بنوره ولا يراه حقيقة كما قال تعالى ( وتراهم ينظرون اليك وهم لا يبصرون ) - حكي - ان السلطان محمود الغزنوى دخل على الشيخ ابى الحسن الخرقانى قدس سره وجلس ساعة ثم قال ياشيخ ما تقول فى حق ابى يزيد البسطامى فقال له الشيخ هو رجل من رآه اهتدى فقال السلطان وكيف ذلك وان اباجهل رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يخلص من الضلالة قال الشيخ فى جوابه انه مارأى رسول الله وانما رأى محمد بن عبد الله يتيم ابى طالب حتى لو كان رأى رسول الله لدخل فى السعادة اى لورآه عليه السلام من حيث انه رسول معلم هاد لا من حيث انه بشر يتيم . والسادس انه عليه السلام عرج به من العالم السفلى الى العالم العلوى ومن الملك الى الملكوت ومن الملكوت الى الجبروت والعظمت بجذبة (ادن منى) الى مقام (قاب قوسين) وقرب (اودنى) الى ان تو رسراج قلبه بنور الله بلا واسطة ملك اونبى ومن هنا قال ( لى مع الله وقت لا يسغى فيه ملك مقرب ولا نبى مرسل ) لانه كان فى مقام الوحدة فلا يصل اليه احد الاعلى قدسى الفناء عن نفسه والبقاء بربه فناء بالكلية وبقاء بالكلية بحيث لا تبقى نار نور الالهية من حطب وجوده قدر ما يصعد منه دخان نفسى نفسى وما بلغ كمال هذه الرتبة الا نبينا عليه السلام فانه من بين سائر الانبياء يقول امتى امتى وحسبك فى هذا حديث المعراج حيث انه عليه السلام وجد فى كل سماء نفرا من الانبياء الى ان بلغ السماء السابعة ووجد هناك ابراهيم عليه السلام مستندا الى سدرة المنتهى فمخبر عنه مع جبرائيل الى اقصى السدرة وبقي جبرائيل فى السدرة فادلى اليه الرفرى فركب عليه فاداه الى قاب قوسين اودانى فهو الذى جعل الله له نورا فارسله الى الخلق وقال ( قد جاءكم من الله نور ) فاذن له ان يدعو الخلق الى الله بطريق متابته فانه من يطع الرسول حق اطاعته فقد اطاع الله والذين يبايعونه انما يبايعون الله يدالله فوق ايديهم فان يده فانية فى يدالله باقية بها وكذلك جميع صفاته تفهم ان شاء الله وتنفع بها ووصفه تعالى بالانارة حيث قال ( منيرا ) لزيادة نوره وكاله فيه فان بعض السراج له فتور لا ينير \* قال الكاشفى ( منيرا ) [ تأكيذاست يعنى تو جرائنى نه چون چراغهاى ديكر كه آن چراغها كاهى مرده باشد وكاهى افروخته واز تو ازاول تا آخر وروشنى چراغها ببادى مقهور شود وهىچ كس نور ترا مغلوب نتواند ساخت ] كما قال تعالى ( يريدون ليطفئوا نور الله بافواههم والله متم نوره ولو كره الكافرون ) : وفى المتنوى

هر كه بر شمع خدا آرد پفو \* شمع كى ميرد بسوزد پوز او  
كى شود دريا ز پوز سك نجس \* كى شود خورشيد از پف منطمس

[ ديكر چراغها بشب نور دهند نه بروز وتوشب ظلمت دنيا را بنور دعوت روشن ساخته  
وروز قيامت را نيز به پرتو شفاعت روشن خواهى ساخت ]

شد بدنيا رخش چراغ افروز \* شب ما كشت ز التفاتش روز  
باز فردا چراغ افروزد \* كه ازان جرم عاصيان بسوزد

[ در کشف الاسرار فرموده که حق سبحانه آفتاب را چراغ خواند که ( وجعلنا سراجا وهاجا ) . و پیغمبر ما را نیز چراغ گفت . آن چراغ آسمانست . و این چراغ زمین . آن چراغ دنیاست . و این چراغ دین . آن چراغ منازل فلکست . و این چراغ محافل ملک . آن چراغ آب و گلست . و این چراغ جان و دل بطلوع . آن چراغ از خواب بیدار شوند . و بظهور این چراغ از خواب عدم برخاسته بعرصه کاه وجود آمده اند ]

از ظلمات عدم راه که بروی برد \* کرنشدی نورتو شمع روان همه

[ و اشارت بهمین معنی فرموده از اقلیم عدم می آمدی و پیش رو آدم چراغی بود بردستی همه از نور نخستینست ] \* وقال بعضهم المراد بالسراج الشمس وبالنير القمر جمع له الوصف بين الشمس والقمر دل على ذلك قوله تعالى ﴿ تبارك الذي جعل في السماء بروجا وجعل فيها سراجا وقرا منيرا ﴾ واما حمل على ذلك لان نور الشمس والقمر اتم من نور السراج ويقال سماء سراجا ولم يسمه شمسا ولا قرا ولا كوكبا لانه لا يوجد يوم القيامة شمس ولا قمر ولا كوكب ولان الشمس والقمر لا ينقلان من موضع الى موضع بخلاف السراج ألا ترى ان الله تعالى نقله عليه السلام من مكة الى المدينة ﴿ وبشر المؤمنين ﴾ عطف على المقدر اى فراقب احوال امتك وبشر المؤمنين ﴿ بان لهم من الله فضلا كبيرا ﴾ اى على مؤمنى سائر الامم فى الرتبة والشرف او زيادة على اجور اعمالهم بطريق التفضل والاحسان - وروى - ان الحسن الواحدة فى الامم السالفة كانت بواحدة وفى هذه الامة بعشر امثالها الى المالا نهاية له \* وقال بعضهم (فضلا كبيرا) يعنى [بخششى بزرگ زياده از مردكار ايشان يعنى دولت لقا که بزرگتر عطايى و شريفتر جزا ييست ] \* وفى كشف الاسرار [ داعى را اجابت و سائر را عطيت و مجتهد را معونت و شاكر را زيادت و مطيع را مثبت و عاصى را اقامت و نادم را رحمت و محب را كرامت و مشتاق را لقاء و رؤيت ] \* قال ابن عباس رضى الله عنهما لما نزلت هذه الآية دعا رسول الله عليه السلام عليا و معاذا فبعثهما الى الين وقال ( اذهبا فبشرا ولا تنفرا و يسرا ولا تعسرا فانه قد نزل على ) وقرأ الآية كما فى فتح الرحمن \* و دل الآية والحديث وكذا قوله تعالى ﴿ وذكر فان الذكرى تنفع المؤمنين ﴾ على انه لا بأس بالجلوس للوعظ اذا اراد به وجه الله تعالى وكان ابن مسعود رضى الله عنه يذكر عشية كل خميس وكان يدعو بدعوات ويتكلم بالخوف والرجاء وكان لا يجعل كله خوفا ولا كله رجاء ومن لم يذكر لعذر وقدر على الاستخلاف فله ذلك ومنه ارسال الخلفاء الى اطراف البلاد فان فيه نفع العباد كما لا يخفى على ذوى الرشاد ﴿ ولا تطع الكافرين ﴾ من اهل مكة ﴿ والمنافقين ﴾ من اهل المدينة ومعناه الدوام اى دم واثبت على ما انت عليه من مخالفتهم وترك اطاعتهم واتباعهم \* وفى الارشاد نهى عن مداراتهم فى امر الدعوة واستعمال لين الجانب فى التبليغ والمسامحة فى الانذار كنى عن ذلك بالنهى عن طاعتهم مبالغة فى الزجر والتفجير عن النهى عنه بنظمه فى سلوكها وتصويره بصورتها ﴿ ودع اذيعهم ﴾ اى لا تبال بايذائهم لك بسبب تصلبك فى الدعوة والانذار \* وعن ابن مسعود رضى الله عنه قسم رسول الله قسمة فقال رجل من الانصار ان هذه اقسمة ما اريد بها وجه الله فاخبر

بذلك فاحمر وجهه فقال ( رحمه الله اخي موسى لقد اودى باكثر من هذا فصبر )

صد هزاران كيميا حق آفرید \* كيميائي همجو صبر آدم نديد

وفي التأويلات النجمية (ولاتطمح) الخ اي لا تتحاق بخلق من اخلاقهم ولا توافق من اعراضنا عنه واغفلنا قلبه عن ذكرنا واضلناه من اهل الكفر والفاق واهل البدع والشقاق وفيه اشارة الى ارباب الطلب بالصدق ان لا يطيعوا المنكرين البغافين عن هذا الحديث فيما يدعونهم الى ما يلائم هوى نفوسهم ويقطعون به الطريق عليهم ويزعمون انهم ناصحوهم ومشفقون عليهم وهم يحسنون صنعا (ودع اذاهم) بالبحث والمناظرة على ابطالهم فانهم عن سماع كلمات الحق لمعزلون فتضيع اوقاتك ويزيد انكارهم ﴿ وتوكل على الله ﴾ في كل الامور خصوصا في هذا الشأن فانه تعالى يكفيكهم والمآب لك ﴿ وكفى بالله وكيل ﴾ موكولا اليه الامور في كل الاحوال فهو فاعيل بمعنى المفعول تمييز من فاعل كفى وهو الله اذ الباء صلة والتقدير وكفى الله من جهة الوكالة فان اهل الدارين لا يكتفي في كفاية الله فيما يحتاج اليه فمن عرف انه تعالى هو المتكفل بمصالح عباده والكافي لهم في كل امر اكتفى به في كل امره فلم يدبر معه ولم يعتمد الا عليه - روى - ان الحجاج بن يوسف سمع مليا يلبي حول البيت رافعا صوته بالتلبية وكان اذذاك بمكة فقال علي بالرجل فاتي به اليه فقال بمن الرجل قال من المسلمين فقال ليس عن الاسلام سألتك قال فم سألت قال سألتك عن البلد قال من اهل اليمن قال كيف تركت محمد بن يوسف يعني اخاه قال تركته عظيما جسيما لباسا ركابا خراجا ولاجا قال ليس عن هذا سألتك قال فم سألت قال سألتك عن سيرته قال تركته ظلوما غشوما مطيعا للمخلوق عاصيا للخالق فقال له الحجاج ما حالك على هذا الكلام وانت تعلم مكانه متى قال اترى مكانه منك اعزمني بمكاني من الله وانا وافد بينه مصدق نبيه فسكت الحجاج ولم يحسن جوابا وانصرف الرجل من غير اذن فتعلق باستار الكعبة وقال اللهم بك اعوذ وبك الود اللهم فرجك القريب ومعروفك القديم وعادتك الحسنة فخاص من يد الحجاج بسبب توكله على الله في قوله الحشن وبعدم اطاعته وانقياده للمخلوق ﴿ يا ايها الذين آمنوا اذ انكحتم ﴾ \* قال في بحر العلوم اصل النكاح الوطى ثم قيل للعقد نكاح مجازا تسمية للسبب باسم المسبب فان العقد سبب الوطى المباح وعليه قوله تعالى (الزاني لا ينكح الا زانية) اي لا يتزوج ونظيره تسمية النبات غيثا في قوله رعيانا الغيث لانه سبب لنبات والحراثما لانها سبب لاكتساب الانثم \* وقال الامام الراغب في المفردات اصل النكاح للعقد ثم استعير للجماع ومحال ان يكون في الاصل للجماع ثم استعير للعقد لان اسماء الجماع كلها كنايات لاستباحهم ذكره كاستقباح تعاطيه ومحال ان يستعير من لا يقصد خفا اسم ما يستفظونه لما يستحسنونه انتهى \* وفي القاموس النكاح الوطى والعقد والمعنى اذا تزوجتم ﴿ المؤمنات ﴾ وعقدتم عليهن وخص المؤمنات مع ان هذا الحكم الذي في الآية يستوى فيه المؤمنات والكتابيات تنبيها على ان من شأن المؤمن ان لا ينكح الا مؤمنة تحبها لطافته ويحتجب عن مجانبة الفواسق فابال الكوافر فالتى في سورة المائدة تعليم ما هو جائز غير محرم من نكاح المحصنات من الذين اتوا الكتاب وهذه فيها تعليم ما هو حلال بالمؤمنين

من نكاح المؤمنات وقد قيل الجنس يميل الى الجنس : وفي المتنوى

جنس سوى جنس ضد بره برد \* بر خيالش بندهارا بر درد [١]

آن بکری را صحبت اختیار خار \* لاجرم شد پهلوی نجار جاو [٢]

﴿ ثم طلقتموهن ﴾ اصل الطلاق التخلية من وفاق يقال اطلقت الناقة من عقالها وطلقها وهي طالق وطلق بلا قيد ومنه استعير طاعت المرأة نحو خلتها فهي طالق اي مغللة عن حباله النكاح ﴿ من قبل ان تمسوهن ﴾ اي تجامعهن فان اسئ اي اللمس كناية عن الوطى وفائدة ثم ازاحة ماعسى يتوهم ان تراخى الطلاق ربما تمكن الاصابة يؤثر في العدة كما يؤثر في النسب فلا تفاوت في الحكم بين ان يطلقها وهي قريبة العهد من النكاح وبين ان يطلقها وهي بعيدة منه. قالوا فيه دليل على ان الطلاق قبل النكاح غير واقع لان الله تعالى رتب الطلاق على النكاح كما قال بعضهم انما النكاح عقدة والطلاق يخلها فكيف تحل عقدة لم تعقد فلو قال متى تزوجت فلانة اوكل امرأة اتزوجها فهي طالق لم يقع عليه طلاق اذا تزوج عند الشافعي واحمد وقال ابو حنيفة يقع مطلقا لانه تطليق عند وجود الشرط الا اذا زوجها فضولى فانها لم تطلق كافي المحيط وقال مالك ان عين امرأة بعينها او من قبيلة او من بلد فتزوجها وقع الطلاق وان عم فقل كل امرأة اتزوجها من الناس كلهم لم يلزمه شئ ثم ان حكم الخلوة التي يمكن معها المساس في حكم المساس عند ابو حنيفة واصحابه والخلوة الصحيحة غلق الرجل الباب على منكوحته بالامانع وطى من الطرفين وهو ثلاثة \* حتى كمرض يمنع الوطى ورتق وهو انسداد موضع الجماع بحيث لا يستطاع \* وشرعى كهوم رمضان دون صوم التطوع والقضاء والنذر والكفارة في الصحيح لعدم وجوب الكفارة بالافساد وكاحرام فرض او نفل فان الجماع مع الاحرام يفسد النكاح ويوجب دما مع القضاء \* وطبع كالحيض والنفاس اذا الطباع السليمة تنفر منها فاذا خلاها في محل خال عن غيرها حتى عن الاعمى والتائم بحيث امنا من اطلاع غيرها عليهما بلا اذنهما لزمه تمام المهر لانه في حكم الوطى ولو كان خصيا وهو مقطوع الاثنين او غنينا وهو الذي لا يقدر على الجماع وكذا لو كان محبوبا وهو مقطوع الذكر خلافا لهما وفرض الصلاة مانع كفرض الصوم للوعيد على تركها والمدة تجب بالخلوة ولو مع المانع احتياطا لتوهم شغل الماء ولانها حق الشرع والولد \* واعلم ان الحيض والنفاس والرتق من الاعذار المحصورة بالمرأة واما المرض والاحرام والصوم فتعتبر في كل من الرجل والمرأة وتمد مانعا بالنسبة الى كليهما كافي تفسير ابى الليث . ومعنى الآية بالفارسية [ پس چون طلاق دهد زن ازنا قبل از دخول يايش از خلوت صحيحه ] ﴿ فالكلم عليهن ﴾ [ پس نيست شمارا برين مطلقات ] ﴿ من عدة ﴾ ايام ينتظرن فيها وعدة المرأة هي الايام التي باقضاؤها تحل للزوج ﴿ تمتدونها ﴾ محله الجبر على انه صفة عدة اي تستوفون عددها او تمتدونها وتحصونها بالاقرار ان كانت من ذوات الحيض او بالاشهر ان كانت آيسة . وفي الاسناد الى الرجال دلالة على ان العدة حقهم كما شعر به فالكلم. فدللت الآية على انه لا عدة على غير المدخول بها لبراءة رحمة من نطفة الغير فان شئت تزوجت من يومها وكذا اذا تيقن بفرار رحم الامة من ماء البائع لم يستبرأ عند

[١] در اواخر دفتر چهارم در بيان مثل باز بادشاه و بيزن كمي بخانه او بود [٢] لم ٤

ابن يوسف وقال اذا ملك جارية ولو كانت بكرا او مشربة ممن لا يطاق اصلا مثل المرأة والصبي والعين والمحبوب او شرعا كالحرم رضا او مصاهرة او نحو ذلك حرم عليه وطؤها ودواعيه كالقبلة والمعاقبة والنظر الى فرجها بشهوة او غيرها حتى يستبرى بحبضة او يطلب براءة رحمها من الحمل كذا في شرح الفهستاني ﴿فتعوهن﴾ اي فاعطوهن المتعة وهي درع وخمار وملحفة كما سبقت في هذه السورة وهو محمول على ايجاب المتعة ان لم يسلم لها مهر عند العقد وعلى استحبابها ان سمي ذلك فانه ان سمي المهر عنده وطلق قبل الدخول فالواجب نصفه دون المتعة كما قبل تعالى ﴿وان طلقتموهن من قبل ان تمسوهن وقد فرضتم لهن فريضة فنصف ما فرضتم﴾ اي فالواجب عليكم نه نص. باسميت لهن من المهر ﴿وسرحوهن﴾ قد سبق معنى التسريح في هذه السورة والمراد هنا اخراجوهن من منازلكن اذ ليس لكن عليهن من عدة ﴿سرا حبيلا﴾ اي من غير ضرار ولا منع حق وفي كشف الاسرار معنى الجميل ان لا يكون الطلاق جورا لفضب او طاعة لغيره وان لا يكون ثلاثا بتا او لمنع صداق انتهى. ولا يجوز تفسير التسريح بالطلاق السني لانه انما يتسنى في المدخول بها والضمير لغير المدخول بها وفي التأويلات النجمية وفي الآية اشارة الى كرم الاخلاق يعني اذ انكسرت المؤمنات وماتت قلوبهن اليكم ثم آثرتم الفراق قبل الوصال فكسرت قلوبهن فالكسر من عدة تعدونها فتعوهن ليكون لهن عليكم تذكرة في ايام الفرقه واوانلها الى ان تتوارى نفوسهن على الفرقه وسرحوهن سرا حبيلا بان لا تذكرن بعد الفراق الابخير ولا تنزروا. يعني شيئا تفضلتم به معهن فلا تجمعوا عليهن الفراق بالحال والاضرار من جهة المال انتهى. وينبغي للمؤمن ان لا يؤذي احدا بغير حق ولو كلبا او خنزيرا ولا يظلم ولو بشق تمره ولو وقع شيء من الاذى والجور يجب الاستحلال والارضاء ورأينا كثيرا من الناس في هذا الامر يطلقون ضرارا ويقعون في الائم مرارا يخالعون على الملك بعد الخصم. كما تقدم في كتابهم من عابدهم المالك : قال المولى الجامي

هزار كونه خصومت كنى جهان \* زبسكه درهوس سيم وآرزوى زرى  
تراست دوست زروسيم وخصم صاحب اوست \* كه كبرى از كشف آترا بظلم وحيله كرى  
غرضائى خرد باشد ونبیجه عقل \* كه دوست را بكذارى وخصم را ببرى  
﴿يا ايها النبي انا احلللك﴾ [الاحلال: حلال كردن] واصل الحل حل العقد ومنه استعير قولهم حل الشيء حلالا كما في النكاحات : والمعنى بالفارسية بدرستی كه ما حلال کرده ایم برای تو ﴿ازواجك﴾ نساء ﴿اللاتى آتیت اجورهن﴾ الاجر يقال فيما كان عن عقد وما يجرى مجرى العقد وهو ما يعود من ثواب العمل دنيويا كان او اخرويا وهو ههنا كناية عن المهر ان مهورهن لان المهر اجر على البضع اي المباشرة وابتاؤها اما اعطاؤها مسحاة او تسميتها في العقد وايما كان فقييد الاحلال له عليه السلام بالاياء ليس لتوقف الحل عليه ضرورة انه يصح العقد بالاتسمية ويجب مهر المثل او المتعة على تقديرى الدخول وعدمه بل لا يناء الا فضل له ﴿وما ملكك يمينك﴾ [وحلال ساخته ایم بر تو آنچه مالک شده است دست راست تو یعنی مملوكت ترا] ﴿ما افاء الله عليك﴾ [الافاء : مال كسى

غنيمة دادن [وقيل للغنيمة التي لا يلحق فيها مشقة في تشييدها بالفئ الذي هو الظل  
تشييدها على ان اشرف اعراض الدنيا يجري مجرى ظل زائل \* قال الفقهاء كل ما يحل اخذه  
من اموال الكفار فهو في الفئ اسم لكل فائدة تفي الى الامير اى تعود وترجع من اهل الحرب  
والشرك فالغنيمة هي ما نيل من اهل الشرك غنوة والحرب قائمة في الجزية في مال اهل  
الصلح في الحراج في لان ذلك كله مما افاء الله على المسلمين من المشركين وحقيقة افاء  
الله عليك فينا لك اى غنيمة وتقييد حلال المملوكة بكونها مسبية لاختيار الاولى له عليه  
السلام فان المشترا لا يتحقق بده امرها وما جرى عليها هكذا قالوا وهو لا يتناول مثل مارية  
القبطية ونحوها فان مارية ليست سبية بل اهداها له عليه السلام سلطان مصر الملقب بالمقوقس  
\* وقد قال في النسان العيون ان سراريه عليه السلام اربع مارية القبطية ام سيدنا ابراهيم  
رضي الله عنه وريحانة وجارية وهبتها له عليه السلام زينب بنت جحش واخرى واسمها  
زليخا القرظية انتهى وكون ريحانة بنت يزيد من بني الضير سرية اضبط على ما قاله العراقي  
وزوجة ابنت عند اهل العلم على ما قاله الحافظ الديلمى . واما صفية بنت حيي الهارونية  
من غنائم خيبر . وجويرية بنت الحارث بن ابي صوار الخزاعية المصطلقية وان كانتا  
من المسيبات لكنه عليه السلام اعتقهما فتزوجهما فهما من الارواح لامن السرايا على ما بين  
في كتب السير فالوجه ان المعنى مما افاء الله اى اعاده عليك بمعنى صيره لك وردك لك بأى جهة  
كانت هدية اوسية \* واستفتى من المولى ابي السعود صاحب التفسير هل في تصرف الجوارى  
المشتراة من الفزاة بلانكاح نوع كراهية اذ في القسمة الشرعية بينهم شبهة فافئ بانه ليس  
في هذا الزمان قسمة شرعية وقع التفتيل الكلى في سنة تسعمائة وثمان واربعين فاذا اعطي  
ما يقال له بالفارسية [ بنج يك ] لا يبقى شبهة والفضل ما ينزله الغازى اى يعطاه زائدا على  
سهمه وهو ان يقول الامام او الامير من قتل قتيل فله سلبه اوقال للسرية ما صبتم فهو لكم  
اوربعة او خمسة وعلى الامام الوفاة وبنات عمك وبنات عماتك \* البنت والابنة مؤنث  
ابن والم اخ الاب والعمة اخته . والمعنى واحللنا لك نساء قريش من اولاد عبد المطلب  
\* واعمامه عليه السلام اثنا عشر وهم الحارث وابوطالب والزبير وعبد الكعبة وحزرة والمقوم  
بفتح الواو وكسرها مشددة وجعل بتقديم الجيم على الحاء واسمه المغيرة والحجل السقاء  
الضخم وقيل بتقديم الحاء المفتوحة على الجيم وهو في الاصل الحللخال والعباس وضرار  
واوبولهب وقثم والغيداق واسمه مصعب اونوفل وسمى بالغيداق لكثرة جوده ولم يسلم  
من اعمامه الذين ادركوا البعثة الاحمزة والعباس \* وبنات اعمامه عليه السلام صباغة بنت  
الزبير بن عبد المطلب وكانت تحت المقداد وام الحكم بنت الزبير وكانت تحت النضر بن  
الحارث وام هاني بنت ابي طالب واسمها فاختة وجمانة بنت ابي طالب وام حبيبة وآمنة  
وصفية بنات العباس بن عبد المطلب واروى بنت الحارث بن عبد المطلب \* وعماته عليه  
السلام ست وهن ام حكيم واسمها البيضاء وعاتكة وبرة واروى واميمة وصفية ولم تسلم  
من عماته اللاتي ادركن البعثة من غير خلاف الا صفية ام الزبير بن العوام اسلمت وهاجرت

وماتت في خلافة عمر رضي الله عنه . واختلف في اسلام عاتكة وارضى ولم يتزوج رسول الله من بنات اعمامه دينيا وامامات عماته دينيا فكانت عنده منهن زينب بنت جحش بن رباب لان امها اميمة بنت عبد المطلب كما في التكملة ﴿ وبناات خالك وبناات خالاتك ﴾ الحال اخ الام والحالة اختها والمراد نساء بنى زهرة يعني اولاد عبد مناف بن زهرة لاخته امه ولا اخواتها لان آمنة بنت وهب ام رسول الله لم يكن لها اخ فاذا لم يكن له عليه السلام خال ولاخالة فالمراد بذلك الحال والحالة عشيرة امه لان بنى زهرة يقولون نحن اخوال النبي عليه السلام لان امه منهم ولهذا قال عليه السلام لسعد بن ابي وقاص رضي الله تعالى عنه (هذا خالي) وانما افرد الم والحال وجمع العمات والحالات في الآية وان كان معنى الكل الجمع لان لفظ الم والحال لما كان يعطى المفرد معنى الجنس استغنى فيه عن لفظ الجمع تخفيفا للفظ ولفظ العمات والحالات وان كان يعطى معنى الجنس ففيه الهاء وهي تؤذن بالتحديد والافراد فوجب الجمع لذلك ألا ترى ان المصدر اذا كان بغيرها لم يجمع واذا حدد بالهاء جمع هكذا ذكره الشيخ ابو علي رضي الله عنه كذا في التكملة ﴿ اللاتي هاجرن معك ﴾ صفة للبنات والمهاجرة في الاصل مفارقة الغير ومناكرته استعملت في الخروج من دار الكفر الى دار الايمان والمعنى خرجن منك من مكة الى المدينة وفارقن او طاهنن والمراد بالمعية المتابعة له عليه السلام في المهاجرة سواء وقعت قبله او بعده او معه وتقييد القرائب بكونها مهاجرات معه للتبعية على الالاق له عليه السلام فالمهاجرة وصفهن لا بصريق التعليل كقوله تعالى (وربابكم اللاتي في حجوركم) ويحتمل تقييد الحل بذلك في حقه عليه السلام خاصة وان من هاجر معه منهن يحل له نكاحها ومن لم تهاجر لم يحل ويعضده قول ام هاني بنت ابي طالب خطبتي رسول الله فاعتذرت اليه فعذرني ثم انزل الله هذه الآية فلم يحل له لاني لم اهاجر معه كنت من الطلقاء وهم الذين اسلموا بعد الفتح اطلقهم رسول الله حين اخذهم ولفائدة التقييد بالمهاجرة اعاد هنا ذكر بنات الم والعمات والحالات والحالات وان كن داخلات تحت عموم قوله تعالى عند ذكر المحرمات من النساء (واحل لكم ما وراء ذلكم) واول بعضهم الهجرة في هذه الآية على الاسلام اى اسلمن معك فدل ذلك على انه لا يحل له نكاح غير المسلمة ﴿ وامرأة مؤمنة ﴾ بالنصب عطف على مفعول احللنا اذ ليس معناه انشاء الاحلال الناجز بل اعلام مطلق الاحلال المنتظم لما سبق ولحق . والمعنى واحللنا لك ايضا اى اعلمناك حل امرأة مؤمنة أية امرأة كانت من النساء المؤمنات فانه لا يحل له المشتركة وان وهبت نفسها \* قال في كشف الاسرار اختلفوا في انه هل كان يحل للنبي عليه السلام نكاح اليهودية والتبصرية بالمهر فذهب جماعة الى انه كان لا يحل له ذلك لقوله (وامرأة مؤمنة) ﴿ وان وهبت ﴾ تلك المرأة المؤمنة ﴿ نفسها للنبي ﴾ اى لك والاتفات للايدان بان هذا الحكم مخصوص به لشرف نبوته \* والهبة ان تجعل ملكك لغيرك بغير عوض والحررة لا تقبل الهبة ولا البيع ولا الشراء اذ ليست بملوكة فمعناه ان ملكته بعضها بلامه ربأى عبارة كانت من الهبة والصدقة والتملك والبيع والشراء والنكاح والتزويج ومعنى الشرط ان اتفق ذلك اى وجد اتفاقا ﴿ ان اراد النبي

ان يستكحها ﴿ شرط للشرط الاول في استيجاب الحل فان هبتها نفسها منه لا توجب له حلها الا بإرادته نكاحها فانها جارية مجرى القبول والاستكاح طلب النكاح والرغبة فيه والمعنى اراد النبي أن يملك بعضها كذلك اي بلامهر ابتداء وانتهاء ﴿ خالصة لك ﴾ مصدر كالكاذبة اي خلص لك احلال المرأة المؤمنة خالصة اي خلوصا احوال من ضمير وهبت اي حال كون تلك الواهبة خالصة لك ﴿ من دون المؤمنين ﴾ فان الاحلال للمؤمنين انما يتحقق بالمهر او بمهر المثل ان لم يسم عند العقد ولا يتحقق بلامهر اصلا ﴿ قد علمنا ما فرضنا عليهم ﴾ اي اوجبنا على المؤمنين ﴿ في ازواجهم ﴾ في حقهم ﴿ و ﴾ في حق مملكت ايمانهم ﴿ من الاحكام ﴾ لكيلا يكون عليك حرج ﴿ متعلق بخالصة ولا مكي دخلت على كي للتوكيد اي لئلا يكون عليك ضيق في امر النكاح فقوله قد علمنا الخ اعتراض بين قوله لكيلا يكون عليك حرج وبين متعلقه وهو خالصة لك من دون المؤمنين مقرر لما قبله من خلوص الاحلال المذكور لرسول الله وعدم تجاوزه للمؤمنين ببيان انه قد فرض عليهم من شرائط العقد وحقوقه ما لم يفرض عليه صلى الله عليه وسلم تكربة له وتوسعة عليه اي قد علمنا ما ينبغي ان يفرض عليهم في حق ازواجهم ومملوكاتهم وعلى أي حد وعلى أي صفة يحق ان يفرض عليهم ففرضنا ما فرضنا على ذلك الوجه وخصناك ببعض الخصائص كالنكاح بلامهر وولي وشهود ونحوها وفسروا المفروض في حق الازواج بالمهر والولي والشهود والذقة ووجوب القسم والاقتصار على الحزائر الاربع وفي حق المملوكات بكونهن ملكا طيبا بان تكون من اهل الحزب لاملكا خيثا بان تكون من اهل العهد وفي الحديث (الصلاة وماملكت ايمانكم) اي احفظوا الصلوات الخمس والممالك بحسن القيام بما يحتاجون اليه من الطعام والكسوة وغيرها وبغير تكليف ما لا يطيقون من العمل وترك التعذيب قرنه عليه السلام بامر الصلاة اشارة الى ان حقوق الممالك واجبة على السادات وجوب الصلوات

جوانمرد وخوشخوى وبخشنده باش \* چو حق بر تو باشد تو بر خلق باش  
حق بنده هرگز فرامش مکن \* بدستت اگر نوشد و کر کهن  
چو خشم آیدت بر کناه کسی \* تأمل کنش در عقوبت بسی  
که سهلست لعل بدخشان شکست \* شکسته نشاید دکر باره بست

﴿ وكان الله غفورا ﴾ اي فيما يعسر التجوز عنه ﴿ رحيم ﴾ منعما على عباده بالتوسعة في مظان الحرج ونحوه \* واختلف في انه هل كان عنده عليه السلام امرأة وهبت نفسها منه اولا \* فمن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما ما كانت عنده امرأة الا بعقد نكاح او ملك يمين \* وقال آخرون بل كان عنده موهوبة نفسها \* واختلفوا فيها فقال قتادة هي ميمونة بنت الحنارث الهلالية خالة عبدالله بن عباس رضي الله عنه حين خطبها النبي عليه السلام فجاها الحاطب وهي على بعيرها فقالت البعير وما عليه لرسول الله وقال الشعبي هي زينب بنت خزيمة الانصارية \* يقول الفقير ذهب الاكثر الى تلقيها بام المساكين والملقبة به ليست زينب هذه في المشهور وان كانت تدعى به

في الجاهلية بل زينب بنت جحش التي كانت تعمل بيدها وتصدق على الفقراء والمساكين فسميت به لسخاوتها ويدل عليه قوله عليه السلام خطابا لآزواجه (اسرعكن لحاقبي اطولكن يدا) اي اول من يموت منكن بعدموتى من كانت اسخى وهى زينب بنت جحش بالاتفاق ماتت في خلافة عمر رضى الله تعالى عنه كما سبق. واما زينب بنت خزيمة فانها ماتت في حياته عليه السلام كما قال الكاشفي [ اكر واهبة زينب بوده باشد كه اشهرست وواقع است در رمضان المبارك سال سوم از هجرت و هشت ماه در حرم محترم آن حضرت بود و در ربیع الآخر در سال چهارم وفات كرد ] \* وقال على بن الحسين والضحاك ومقاتل هى ام شريك كزبير بنت جابر من بنى اسد واسمها غزيرة فلا كثرون على انه لم يقبلها وقيل بل قبلها ثم طلقها قبل ان يدخل بها \* وقال ابن عباس رضى الله تعالى عنهما وقع في قلب ام شريك الاسلام وهى بمكة فاسلمت ثم جعلت تدخل على نساء قريش سرا فتدعوهم للاسلام وترغبهن فيه حتى ظهر امرها لاهل مكة فاخذوها وقالوا لولا قومك لفعلنا بك مافعلنا ولكننا نسرك اليهم قالت فحملوني على بعير ليس تحتي شئ ثم تركوني ثلاثا لا يطعموني ولا يسقوني وكانوا اذا تزلوا منزلا اوقفوني في الشمس واستظلوا فيناهم قد تزلوا منزلا واوقفوني في الشمس اذا انا ببرد شئ على صدرى فتناولته فاذا هو دلو من ماء فشربت منه قليلا ثم نزع منى ورفع ثم عاد فتناولته فشربت منه ثم رفع ثم عاد مرارا ثم رفع مرارا فشربت منه حتى رويت ثم افضت سائرته على جسدى وثيابه فلما استيقظوا اذا هم بالمرءة على ثيابه فقالوا انحلت فاخذت سقاءنا فشربت منه فقلت لا والله ولكنه كان من الامر كذا وكذا فقالوا ان كنت صادقة لديناك خير من ديننا فلما نظروا الى اسقيتهم وجدوها كما تركوها فاساءوا عند ذلك واقبلت الى النبي عليه السلام فوهبت نفسها له بغير مهر فقبلها ودخل عليها. وفي ذلك ان من صدق في حسن الاعتماد على الله وقطع طمعه عما سواه جاءه الفتوحات من الغيب

هر كه باشد اعتمادش بر خدا \* آمد از غيب خدايش صد غذا

\* وقال عروة بن الزبير هى اى الواهية نفسها خولة بنت حكيم بن بنى سليم وكانت من المهاجرات الاول فارجاها فتزوجها عثمان بن مظعون رضى الله عنه قالت عائشة رضى الله عنها كانت خولة بنت حكيم من اللاتي وهبن انفسهن لرسول الله فدل انهن كن غير واحدة \* وجملة من خطبه عليه السلام من النساء ثلاثون امرأة ممنهن من لم يعقد عليه وهذا القسم منه من دخل به ومنه من لم يدخل به ومنهن من عقد عليه وهذا القسم ايضا منه من دخل به ومنه من لم يدخل به \* وفي نسخة من دخل عليه ثلاث وعشرون امرأة والذي دخل به منهن اثنتا عشرة \* وقال ابو ثابت في الاستيعاب جميع ما تزوج من النساء اربع عشرة نسوة خديجة ثم سودة ثم عائشة ثم حفصة ثم ام سلمة ثم ام حبيبة ثم حويرية ثم صفية ثم زينب ثم ميمونة ثم ربيب بنت خزيمة ثم امرأة من بنى هلال وهى التي وهبت نفسها للنبي عليه السلام ثم امرأة من كندة وهى التي استعادت منه فقبلها ثم امرأة من بنى كليب \* ول في النسان الميمون لا يخفى ان زوجة عليه السلام المذكورة هي اثنتا عشرة امرأة حبيبة ثم سودة

ثم عائشة ثم حفصة ثم زينب بنت خزيمة ثم ام سلمة ثم زينب بنت جحش ثم جويرية ثم ریحانة  
ثم ام حبيبة ثم صفية ثم ميمونة على هذا الترتيب في الزوج. ومن جملة التي لم يدخل بهن عليه  
السلام التي ماتت من الفرح لما علمت انه عليه السلام تزوج بها غمراء اخت دحية الكلبي  
. ومن جملتهن سودة القرينية التي خطبها عليه السلام فاعتذرت بينها وكانوا خمسة اوستة  
فقال لها خيرا. ومن جملتهن التي تعوذت منه عليه السلام وهي اسماء بنت معاذ الكندية  
قلن لها ان اردت ان تحظى عنده فتعوذى بالله منه فلما دخل عليها رسول الله قالت اعوذ بالله  
منك ظننت ان هذا القول كان من الادب فقال عليه السلام (عذت بمعاذ عظيم الحق باهلك  
ومتعها ثلاثة اثواب. ومن جملتهن التي اختارت الدنيا حين نزلت آية التخيير وهي فاطمة  
بنت الضحك وكانت تقول انا الشقية اخترت الدنيا. ومن جملتهن قتيلة على صيغة التصغير  
زوجها اياها اخوها وهي بحضرموت ومات عليه السلام قبل قدومها عليه واوصى بان تخير  
فان شاءت ضرب عليها الحجاب وكانت من امهات المؤمنين وان شاءت الفراق فتكح من شاءت  
فاختارت الفراق فتزوجها عكرمة بن ابي جهل بحضرموت \* وفي الحديث (ما تزوجت شيئا  
من نسائي ولا زوجت شيئا من بناتي الا بوحي جاءني جبريل عليه السلام من ربي عز وجل  
﴿ترجى من تشاء منهم﴾ قرأ نافع وحزمة والكسائي وحفص وابوجعفر ترجى بياء ساكنة  
والباقون ترجى بهمزة مضمومة. والمعنى واحد اذ ياء بدل من الهمزة وذكر في القاموس  
في الهمزة ارجا الامر اخره وترك الهمزة لغة وفي الناقص الارجاء التأخير وهو بالفارسية  
[وايس افكندن] \* قال في كشف الاسرار: الارجاء تأخير المرأة من غير طلاق والمعنى تؤخر  
يا محمد من تشاء من ازواجك وتترك مضاجعها من غير نظر الى نوبة وقسم وعدل ﴿وتؤوى  
اليك من تشاء﴾ يقال اوى الى كذا اى انضم وآواه غيره ايواء اى وتضمها اليك وتضاجعها  
من غير التفات الى نوبة وقسمة ايضا فالاختيار بيدك في الصحبة بمن شئت ولو اياما زائدة على  
النوبة وكذا في تركها اى تطلق من تشاء منهم وتمسك من تشاء او ترك تزوج من شئت من  
نساء امتك وتزوج من شئت كما في بحر العلوم ﴿ومن ابتغيت﴾ اى وتؤوى اليك ايضا  
من ابتغيتها وطلبتها ﴿من عزلت﴾ اى طلقتها بالرجعة. والعزل الترك والتباعد ﴿فلا جناح﴾  
لائم ولا لوم ولا عتاب ولا ضيق ﴿عليك﴾ في شيء مما ذكر من الامور الثلاثة كما في كشف  
الاسرار [درين هر سه بر تو تنگي نيست] \* وقال في الكواشي من مبتدأ بمعنى الذي اوشط  
نصب بقوله ابتغيت وخبر المبتدأ وجواب الشرط على التقديرين فلا جناح عليك وهذه قسمة  
جامعة لما هو الغرض وهو اما ان يطلق واما ان يمسك واذا امسك ضاجع او ترك وقسم او لم يقسم  
واذا اطلق فاما ان لا يبتغى المعزولة او يبتغىها \* والجمهور على ان الآية نزلت في القسم بينهن  
فان التسوية في القسم كانت واجبة عليه فلما نزلت سقط عنه وصار الاختيار اليه فيهن وكان  
ذاك من خصائصه عليه السلام. ويروى - ان ازواجه عليه السلام لما طابن زيادة الفقة ولباس  
الزينة هجرهن شهرا حتى نزلت آية التخيير فاشفقن ان يطلقهن وقلن يا نبي الله افرض لنا  
من نفسك ومالك ماشئت ودعنا على حالنا فارجا منهم خمسا ام حبيبة وميمونة وسودة

وصفة وجويرة فكان يقسم لهن ماشاء وأوى اليه اربع عائشة وحفصة وزينب وام سلمة فكان يقسم بينهن سواء . ويزوي انه عليه السلام لم يخرج احدا منهن عن القسم بل كان يسوى بينهن مع ما اطلق له وخير فيه الاسودة فانها رضية بترك حقها من القسم ووهبت ليلتها لعائشة وقالت لا تطلقني حتى احشر في زمرة نساءك ﴿ ذلك ﴾ اي ما ذكر من تفويض الامر الى مشيتك ﴿ ادنى الى بقر اعينهن ﴾ [ تزدنك تراست بآنكه روشن شود چشمهای ایشان ] فاصله من القر بالضم وهو البرد والسرور دميقة قارة اي باردة وللحزن دميقة حارة او من القرار اي تسكن اعينهن ولا تطمح الى ما طمتهن به \* قال في القاموس قرت عينه قرت بالكسر والفتح قرة وتضم وقرورا بردت وانقطع بكأوها اورأت ما كانت متشوفة اليه وقر بالمكان يقر بالكسر والفتح قرارا ثبت وسكن كاستقر ﴿ ولا يحزن ﴾ [ واندوهناك نشوند ] ﴿ ويرضين بما آتتهن كلهن ﴾ [ وخوشنود باشند بآنچه دهی ایشانرا یعنی چون همه دانستند که آنچه تومیکنی از ارجاء وایوا، و تقرب و تبعید بفرمان خداست ملول نمیشوند ] قوله كلهن بالرفع تأكيد لفاعل يرضين وهؤلاءن اي اقرب الى قرة عيونهن وقلة حزنهن ورضاهن جميعا لانه حكم كلهن فيه سواء ثم ان سويت بينهن وجدن ذلك تفضلا منك وان رجحت بمضهن علمن انه بحكم الله فتطمئن به نفوسهن ويذهب التنافس والتغاير فريضين بذلك فاخترته على الشرط ولذا قصره الله عليهن وخرم عليه طلاقهن والتزوج بسواهن وجعلهن امهات المؤمنين كما في تفسير الجلالين ﴿ والله ﴾ وحده ﴿ يعلم ﴾ في قلوبكم ﴿ من الضمائر والخواطر فاجتهدوا في احسانها ﴾ وكان الله عليا ﴿ مبالغا في العلم فيعلم ما تبدونه وما تخفونه ﴾ ﴿ حلما ﴾ لا يماجل بالعقوبة فلا تفتروا بتأخيرها فانه امهال لا اهل نه کردن کشانرا بکیرد بفور \* نه عذر آورانرا راند بجهور وگر خشم کیرد بکردار زشت \* چوباز آمدی ماجرا دبر نوشت مکن يك نفس کار بد ای بسر \* چه دانی چه آید بآخر بسر

وفي التأويلات النجمية لما تسليخت نفسه عليه السلام عن صفاتها بالكلية لم يبق له ان يقول يوم القيامة نفسي نفسي ومن هنا قال (اسلم شيطاني على يدي) فلما اتصفت نفسه بصفات القلب وزال عنها الهوى حتى لا يطبق بالهوى اتصفت دنياه بصفات الآخرة فخل له في الدنيا ما يخل لغيره في الآخرة لانه تزع من صدره في الدنيا غل يتزع من صدره غيره في الآخرة كما قال ﴿ وتزعنا ما في صدورهم من غل ﴾ وقال في حقه ﴿ ألم نشرح لك صدرك ﴾ يعني تزع الغل منه فقال الله تعالى له في الدنيا ﴿ ترجي من تشاء ﴾ الخ اي على من تتعلق به ارادتك ويقع عليه اختيارك فلا حرج عليك ولا جناح كما يقول لاهل الجنة ﴿ ولكم فيها ما تشتهي الانفس وتلذذ الاعين ﴾ ﴿ وكان الله عليا ﴾ في الازل بتأسيس بيان وجودك على قاعدة محبوبيتك ومحبتك ﴿ حلما ﴾ فيما صدر منك فيعلم عنك ما لم يحلم عن غيرك انتهى \* قيل انما لم يقع ظله عليه السلام على الارض لانه نور محض وليس للنور ظل \* وفيه اشارة الى انه افنى الوجود الكوني الظلي وهو متجسد في صورة البشر ليس له ظلمة المعصية وهو مغمور عن اصل \* قال بعض الكبار ليس في مقدور البشر

مراقبة الله في السر والعلن مع الاناس فان ذلك من خصائص الملأ الاعلى . واما رسول الله عليه السلام فكان له هذه المرتبة فلم يوجد الا في واجب او مندوب او مباح فهو ذا كرامة على احيائه . وما نقل من سهوه عليه السلام في بعض الامور فهو ليس كسهو سائر الخلق الناشئ عن رعونة الطبع وغفلة حاشاء عن ذلك بل سهوه تشريع لامتة ليقنوا به فيه كالهو في عدد الركعات حيث انه عليه السلام صلى الظهر ركعتين ثم سلم فقال ابو بكر رضي الله تعالى عنه صليت ركعتين فقام و اضاف اليهما ركعتين وبعض سهوه عليه السلام ناشئ عن الاستغراق والانجذاب ولذلك كان يقول ( كليني يا حيراء ) \* والحاصل ان حاله عليه السلام ليس كاحوال افراد امتة ولذلك عامل الله تعالى به مالم يعامل بغيره اذ هو يعلم ما في القلوب والصدور ويحيط باطراف الامور نسأل منه التوفيق لرضاء والوسيلة لعطاء وهو المفيض على كل نبي وولي والمرشد في كل امر خفي وجلي ﴿ لا يحل لك النساء ﴾ بالياء لان تأنيث الجمع غير حقيقي ولوجود الفصل واذاجاز التذكير بغيره في قوله وقال نسوة كان معه اجوز . والنساء والنسوان والنسوة بالكسر جموع المرأة من غير لفظها اى لا تحل واحدة من النساء مسلمة او كتابية لما تقرر ان حرف التعريف اذا دخل على الجمع يبطل الجمعية ويراد الجنس وهو كالنكرة يخص في الاثبات ويم في النفي كما اذا حلف لا يتزوج النساء ولا يكلم الناس او لا يشترى العبيد فانه يحث بالواحد لان اسم الجنس حقيقة فيه ﴿ من بعد ﴾ اى من بعد هؤلاء التسع اللاتي خيرهن بين الدنيا والآخرة فاخترتك لانه نصابك من الازواج كما ان الاربعة نصاب امتك منهم او من بعد اليوم حتى لومات واحدة لم يحل له نكاح اخرى \* وانما حرم على امتة الزيادة على الاربعة بخلافه فانه عليه السلام في بذرة النبوة وعصمة الرسالة قد يقدر على اشياء لا يقدر عليها غيره وقد افترض الله عليه اشياء لم يفترضها على امتة لهذا المعنى وهى قيام الليل وانه اذا عمل نافلة يجب المواظبة عليها وغير ذلك \* وسر الاقتصار على الاربعة ان المراتب اربع . مرتبة المعنى . ومرتبة الروح . ومرتبة المثال . ومرتبة الحس ولما كان الوجود الحاصل للانسان انما حصل له بالاجتماع الحاصل من مجموع الاسماء الغيبية والحقائق العلمية والارواح التورية والصور المثالية والصور العلوية والسفلية والتوليدية شرع له نكاح الاربعة وتماه في كتب التصوف ﴿ ولا ان تبدل بهن من ازواج ﴾ تبدل بحذف احد التامين والاصل تبدل وبذل الشيء الخلف منه وتبدله به وابدله منه وبدله اتخذ به دلا كما في القاموس \* قال الراغب التبديل والابدال والتبديل والاستبدال جعل الشيء مكان آخر وهو اعم من العوض فان العوض هو ان يصير لك الثاني باعطاء الاول والتبديل يقال للتغيير وان لم تات ببذله انتهى . وقوله من ازواج مفعول تبدل ومن مزيدة لتأكيد النفي تفيد استغراق جنس الازواج بالتحريم . والمعنى ولا يحل لك ان تبدل هؤلاء التسع ازواجا اخر بكنهن او بعضهن بان يطلق واحدة وتنكح مكانها اخرى : وبالفارسية [ وحلال ليست ترا أنك بدل کنی بدیشان از زنان ديگر يعنى بكنى را از ايشان طلاق دهى و بجای او ديگرى را نكاح کنی ] اراد الله لهن كرامة وجزاء على ما اخترن رسول الله والدار الآخرة لا الدنيا وزينتها ورضين بمزاده فقصر رسوله عليهن ونهاه عن تطليقهن والاستبدال بهن

﴿ ولواعجيك حسنهن ﴾ الوواعطفة لم دخولها على حال محدوفة قبلها ولو في امثال هذا الموقع لا يلاحظها جواب : والاعجاب [ شكفتي نمودن وخوش آمدن ] \* قال الراغب المعجب والتعجب حالة تعرض للانسان عند الجهل بسبب الشيء وقد يستعار للروق فيقال اعجبنى كذا اي راقتي والحسن كون الشيء ملائما للطبع واكثر ما يقال الحسن بفتحتين في تعارف العامة في المستحسن بالبصر. والمعنى ولا يحل لك ان تستبدل بهن حال كونك لولم يعجبك حسن الأزواج المستبدلة وجمالهن ولواعجيك حسنهن اي حال عدم اعجاب حسنهن اياك وحال اعجابه اي على كل حال ولو في هذه الحالة فان المراد استقصاء الاحوال : وبالفارسية [ بشكفت آرد ترا خوبی ایشان ] \* قال ابن عباس رضي الله تعالى عنهما هي اسماء بنت عميش الحثمية امرأة جعفر بن ابی طالب لما استشهد اراد رسول الله ان يخطبها فهاه الله عن ذلك فتركها فتزوجها ابوبكر باذن رسول الله فهي ممن اعجبه حسنهن \* وفي التكملة قيل يريد حباية أخت الاشعث بن قيس انتهى وفي الحديث (شارطت ربي ان لا تزوج الا من تكون معي في الجنة) فاسماء اوجابة لم تكن اهلا لرسول الله في الدنيا ولم تستأهل ان تكون معه في مقامه في الجنة فلذا صر فيها الله عنه فانه تعالى لا ينظر الى الصورة بل الى المعنى

چون ترا دل اسیر معنی بود \* عشق معنی ز صورت اولی بود  
حسن معنی نیمی شود سپری \* عشق آن باشد از زوال بری  
اهل عالم همه درین کارند \* بحجاب صور گرفتارند

وفي الحديث ( من نكح امرأة مالا وجمالها حرم ماله وجمالها ومن نكحها لدينها رزقه الله ماله وجمالها ) ﴿ الا مملكت يمينك ﴾ استثناء من النساء لانه يتناول الأزواج والاماء : يعني [ حلال نیست برتوزنان پس ازین نه تن که داری مکر آنچه مالک آن شود دست تو یعنی بتصرف تو در آید وملك تو گردد ] فانه حله ان يتسرى بهن \* قال ابن عباس رضي الله تعالى عنهما ملك من هؤلاء التسع مارية القبطية ام سيدنا ابراهيم رضي الله تعالى عنه \* وقال مجاهد معنى الآية لا يحل لك اليهوديات ولا النصرانيات من بعد المسلمات ولا ان تبدل بالمسلمات غيرهن من اليهود والنصارى يقول لا تكون ام المؤمنين يهودية ولا نصرانية الا مملكت يمينك احل الله له مملكت يمينه من الكتابيات ان يتسرى بهن ﴿ وكان الله على كل شيء رقيبا ﴾ يقال رقبته حفظته والرقب الحافظ وذلك مراعاة رقة المحفوظ واما رفعه رقبته. والرقب هو الذي لا يغفل ولا يذهل ولا يجوز عليه ذلك فلا يحتاج الى مذكر ولا منه كافي شرح الاسماء للزورقي اي حافظا مهمنا فتحفظوا ما امركم به ولا تخطوا ما حذرکم ﴿ وفي الآية الكريمة امور ﴾ منها ان الجمهور على انها محكمة وان رسول الله عليه السلام مات على التحريم \* ومنها ان الله لما وسع عليه الامر في باب النكاح حظيت نفسه بشرب من مشاربها موجب لانحراف مزاجها كمن اكل طعاما حلوا حارا صفراويا فيحتاج الى غذاء حامض بارد دافع للصفراء حفظا للصحة فانه تعالى من كمال عنايته في حق حبيبه غذاه بخامض ﴿ لا يحل لك النساء ﴾ الآية لا اعتدال المزاج القلبي والفلسفي فهو من باب تربية نفس النبي صلى الله تعالى عليه وسلم . ومنها انه تعالى لما خفي الامر

على الأزواج المطهرة في باب الصبر بما أحل للنبي عليه السلام ووسع أمر التكاح عليه وخيره في الأرجاء والايواء اليه كان أحض شيء في مذاقهن وأبرد شيء لمزاج قلوبهن فذهبن بحلاوة (لا يحل لك النساء) وسكن بها برودة مزاجهن حفظا لسلامة قلوبهن وجبرا لانكسارها فهو من باب تربية نفوسهن \* ومنها ان فيها ما يتعلق بمواعظ نفوس رجال الامة ونسائها ليعتظوا بأحوال النبي عليه السلام وأحوال نسائه ويعتبروا بها (وكان الله على كل شيء) من أحوال النبي عليه السلام وأحوال أزواجه وأحوال أمته (رقيا) يراقب مصالحهم \* ومنها ان المراد بهؤلاء التسع عائشة وحفصة وأم حبيبة وسودة وأم سلمة وصفية وميمونة وزينب وجويرة \* أما عائشة رضي الله عنها فهي بنت أبي بكر رضي الله عنه تزوجها عليه السلام بمكة في شوال وهي بنت سبع وبني بها في شوال على رأس ثمانية أشهر من الهجرة وهي بنت تسع وقبض عليه السلام عنها وهي بنت ثمان عشرة ورأسه في حجرها ودفن في بيتها وماتت وقد قارفت سبعا وستين سنة في شهر رمضان سنة ثمان وخمسين وصلى عليها أبوهريرة بالقيع ودفنت به ليلا وذلك في زمن ولاية مروان بن الحكم على المدينة من خلافة معاوية وكان مروان استخلف على المدينة بأمريرة رضي الله عنه لما ذهب إلى العمرة في تلك السنة \* وأما حفصة رضي الله عنها فهي بنت عمر بن الخطاب رضي الله عنه وأما زينب أخت عثمان بن مظعون أخوه عليه السلام من الرضاغة تزوجها عليه السلام في شعبان على رأس ثلاثين شهرا من الهجرة قبل أحد بشهرين وكانت ولادتها قبل النبوة بخمس سنين وقريش تبنى اليت وبلغت ثلاثا وستين وماتت بالمدينة في شعبان سنة خمس وأربعين وصلى عليها مروان بن الحكم وهو أمير المدينة يومئذ رجل سريها وحمله أيضا أبوهريرة رضي الله عنه \* وأما أم حبيبة رضي الله عنها واسمها رملة فهي بنت أبي سفيان بن حرب رضي الله عنه هاجرت مع زوجها عبيد الله بن جحش إلى أرض الحبشة الهجرة الثانية وتصر عبيد الله هناك وثبتت هي على الإسلام وبعث رسول الله عمرو بن أمية الضمري إلى الحبشة فزوجه عليه السلام أيها وأصدقها النجاشي عن رسول الله أربع مائة دينار وجهزها من غنمه وأرسلها في سنة سبع \* وأما سودة رضي الله عنها فهي بنت زمعة العامرية وأما من بني النجار لأنها بنت أخي سامي بن عبد المطلب \* وأما أم سلمة واسمها هند فهي بنت أبي أمية الخزومية تزوجها عليه السلام ومعها أربع بنات ملئت في ولاية يزيد بن معاوية وكان عمرها أربعاً وثمانين سنة ودفنت بالقيع وصلى عليها أبوهريرة رضي الله عنه \* وأما صفية رضي الله عنها فهي بنت أبي سبيد بن النضير من أولاد هارون عليه السلام قتل حي مع بني قريظة وأصطفاهما عليه السلام لنفسه فاعتقها فتزوجها وجعل غنمها صداقها وكانت رأت في المنام ان القمر وقع في حجرها فتزوجها عليه السلام وكان عمرها لم يباغ سبع عشرة ماتت في رمضان سنة خمس وخمسين ودفنت بالقيع \* وأما ميمونة رضي الله عنها فهي بنت الحارث الهلالية تزوجها عليه السلام وهو محرم في عمرة القضاء سنة سبع وبعد الإحلال بنى بها بسرف ماتت سنة إحدى وخمسين وبلغت ثمانين سنة ودفنت بسرف الذي هو محل الدخول بها وهو ككتف موضع قرب النعيم \* وأما زينب رضي الله عنها فهي بنت جحش بن رباب

الاسدية وقد سبقت قصتها في هذه السورة \* واما جويرية فهي بنت الحارث الخزاعية سبيت في غزوة المصطلق وكانت بنت عشرين سنة ووقعت في سهم ثابت بن قيس فكتبها على تسع آواق فادى عليه السلام عنها ذلك وتزوجها وقيل انها كانت بملك اليمين فاعتقها عليه السلام وتزوجها توفيت بالمدينة سنة ست وخمسين وقد بلغت سبعين سنة وصلى عليها مروان بن الحكم وهو والي المدينة يومئذ \* وهؤلاء التسع مات عنهن صلى الله عليه وسلم وقد نظمهن بعضهم فقال

توفي رسول الله عن تسع نسوة \* اليهن تعزى المكرمات وتنسب  
فمائسة ميمونة وصفية \* وحفصة تتلوهن هند وزينب  
جويرية مع رمة ثم سودة \* ثلاث وست ذكرهن ليعذب

\* ومنها ان الآية دلت على جواز النظر الى من يريد نكاحها من النساء وعن ابى هريرة ان رجلا اراد ان يتزوج امرأة من الانصار فقال له النبي عليه السلام (انظر اليها فان في عين نساء الانصار شيا) قال الحميدى يعني الصغر وذلك ان النظر الى المخطوبة قبل التكاك داع للالفة والانس وامر النبي عليه السلام ام سلمة خالته من الرضاة حين خطب امرأة ان تشم هي عوارضها اى اطراف عارضى تلك المرأة لتعرف ان رانحتها طيبة او كريهة وعارضى الانسان صفحتا خديه \* وبالاغذار يجوز النظر الى جميع الاعضاء حتى العورة الغليظة وهي تسعة \* الاول تحمل الشهادة كما في الزنى يعنى ان الرجل اذا زنى بامرأة يجوز النظر الى فرجها ليشهد بانه رآه كالليل في المكحلة \* والثاني اداء الشهادة فان اداء الشهادة بدون رؤية الوجه لا يصح \* والثالث حكم القاضى \* والرابع الولادة للقبالة \* والخامس البكارة في العنة والرد بالعيب \* والسادس والسابع الحضان والحفص فالحضان للولد سنة مؤكدة والحفص للنساء وهو مستحب وذلك ان فوق ثقبه البول شيا هو موضع ختائها فان هناك جلدة رقيقة قائمة مثل عرف الديك وقطع هذه الجلدة هو ختانيا وفي الحديث (الحضان سنة للرجال مكرمة للنساء ويزيد لذتها ويحجب رطوبتها) \* والثامن ارادة الشراء \* والتاسع ارادة التكاك ففي هذه الاعذار يجوز النظر وان كان بالشهوة لكن ينبغي ان لا يقصدها فان خطب الرجل امرأة ابينح له النظر اليها بالاتفاق فعند احمد ينظر الى ما يظهر غالبا كوجه ورقبة ويد وقدم وعند الثلاثة لا ينظر غير الوجه والكفين كما في فتح الرحمن \* ومنها ان من علم انه تعالى هو الرقيب على كل شئ راقبه في كل شئ ولم يلتفت الى غيره \* قال الكاشفى [ وكفى كه اذسر رقيبى حق آكاه كردد اورا از مراقبه چاره نيست ]

جو دانستی كه حق دانا ويناست \* نهان واشكار خویش كن راست

والتقرب بهذا الاسم تعلقا من جهة مراقبته تعالى والاكتفاء بعلمه بان يعلم ان الله رقيب وشاهده في كل حال ويعلم ان نفسه عدوله وان الشيطان عدوله وانهما يتهمزان الفرص حتى يحملانه على الغفلة والمخالفة يأخذ منها حذره بان يلاحظ مكانها وتلييسها ومواضع انبعاثها حتى يسد عليها المنافذ والمجارى ومن جهة التخلق ان يكون رقيقا على نفسه كما

ذكر وعلى من امره الله بمراقبته من اهل وغيره \* وخاصة هذا الاسم جمع الضوالم والحلفظ في الاهل والمال فصاحب الضالة يكثر من قراءته فتجتمع عليه ويقراه من خاف على الجنين في بطن امه سبع مرات وكذلك لو اراد سفره يضع يده على رقبة من يخاف عليه المنكر من اهل وولد يقوله سبعا فانه يأمن عليه ان شاء الله ذكره ابو العباس الفاسي في شرح الاسماء الحسنی نسال الله سبحانه وتعالى ان يحفظنا في الليل والنهار والسر والجهار ويجعلنا من اهل المراقبة الى ان نخلو من هذه الدار ﴿ يا ايها الذين آمنوا ﴾ [ آورده اند كه چون حضرت پیغمبر عليه السلام زینب را رضی الله عنها بحکم ربانی قبول فرموده و لیه ترتیب نمود و مردم را طلبیده دعوتی مستوفی داد و چون طعام خورده شد بسخن مشغول گشتند و زینب در گوشه خانه روی بدیوار نشسته بود حضرت علیه السلام میخواست که مردمان بروند آخر خود از مجلس برخاست و برقت صحابه نیز برفتند و نه کس مانده همچنان سخن میکردند حضرت بدرخانه آمد و شرم میداشت که ایشانرا عذر خواهد و بعد از انتظار بسیار که خلوت شد آیت حجاب نازل شد ] - و روی - آن ناسا من المؤمنین كانوا ينتظرون وقت طعام رسول الله فيدخلون ويقعدون الى حين ادراكه ثم يأكلون ولا يخرجون وكان رسول الله يتأذى من ذلك فقال تعالى ﴿ يا ايها الذين آمنوا ﴾ لا تدخلوا بيوت النبي ﴿ حجراته في حال من الاحوال ﴾ الا ان يؤذن لكم ﴿ الاحال كونكم مأذونا لكم ومدعوا ﴾ الى طعام ﴿ [ پس آن هنگام درآیید ] و هو متعلق ببيؤذن لانه متضمن معنى يدعى للاشعار بانه لا يحسن الدخول على الطعام من غير دعوة وان اذن به كما اشعر به قوله ﴿ غير ناظرين انيه ﴾ حال من فاعل لا تدخلوا على ان الاستثناء وقع على الظرف والحال كأنه قيل لا تدخلوا بيوت النبي الاحال الاذن ولا تدخلوها الا غير ناظرين اناه اى غير منتظرين وقت الطعام او ادراكه وهو بالقصر والكسر مصدر انى الطعام اذا ادرك \* قال في المفردات الاتا اذا كسر اوله قصر واذا فتح مد وانى الشئ يأتي قرب اناه ومثله ان يئين اى حان يحين. وفيه اشارة الى حفظ الادب في الاستئذان ومراعاة الوقت واجباب الاحترام ﴿ ولكن اذا دعيت فادخلوا ﴾ استدراك من النهى عن الدخول بغير اذن وفيه دلالة بينة على ان المراد بالاذن الى الطعام هو الدعوة اليه اى اذا اذن لكم في الدخول ودعيت الى الطعام فادخلوا بيوته على وجوب الادب وحفظ احكام تلك الحضرة ﴿ فاذا طعمتم ﴾ الطعام وتناولتم فان الطعم تناول الغذاء : وبالفارسية [ پس چون طعام خوردید ] ﴿ فانتشروا ﴾ ففرقوا ولا تمكثوا : وبالفارسية [ پس برا كنده شوید از خانهای او ] هذه الآية مخصوصة بالداخلين لاجل الطعام بلا اذن وامثالهم والا لما جاز لاحد ان يدخل بيوته بالاذن لغير الطعام ولا اللبث بعد الطعام لامر مهم ﴿ ولا مستأنين ﴾ [ الاستئناس : انس گرفتن ] وهو ضد الوحشة والتفور ﴿ لحديث ﴾ الحديث يستعمل في قليل الكلام وكثيره لانه يحدث شيأ فشيأ وهو عطف على ناظرين او مقدر بفعل اى ولا تدخلوا طالين الانس لحديث بمضكم او لحديث اهل البيت بالسمع له : وبالفارسية [ ومنتشید آرام گرفتگان برای سخن بیکدیگر ]

وفي التآويلات النجمية اذا انتهت حوائجكم فاخرجوا ولا تتعافلوا ولا يمنعكم حسن خلقه من حسن الادب ولا يحملنكم فِرط احتشامه على الابرام عليه وكان حسن خلقه جسره على المباشطة معه حتى انزل الله هذه الآية ﴿ان ذلكم﴾ اي الاستئناس بعد الاكل الدال على اللبث ﴿كان يؤذى النبي﴾ [مى رنجاند وازرده كند بيغمبر را] لتضييق المنزل عليه وعلى اهله واشغاله فيما لايعنيه . والاذى ما يضل الى الانسان من ضرر اما في نفسه او في جسمه او في آياته دنيويا كان او اخرويا ﴿فيستحي منكم﴾ محمول على حذف المضاف اي من اخراجكم بدليل قوله ﴿والله لا يستحي من الحق﴾ فانه يستدعي ان يكون المستحي منه امرا حقا متعلقا بهم لانفسهم وما ذلك الا اخراجهم . يعنى ان اخراجكم حق فينبغي ان لا يترك حياء ولذلك لم يتركه الله ترك الحى وامركم بالخروج والتعير عن عدم الترك بعدم الاستحياء للمشاكله وكان عليه السلام يشد الناس حياء واكثرهم عن العورات اغضاء وهو التغافل عما يكره الانسان بطبيعته . والحياء رقة تعترى وجه الانسان عند فعل ما يتوقع كراهته او ما يكون تركه خيرا من فعله \* قال الراغب الحياء انقباض النفس عن القبائح وتركه لذلك - روى - ان الله تعالى يستحي من ذى الشبهة المسلم ان يعذبه فليس يراد به انقباض النفس اذ هو تعالى منزّه عن الوصف بذلك وانما المراد به ترك تعذيبه وعلى هذا ما روى ان الله تعالى حى اى تارك للمقايح فاعل له حاسن \* ثم فى الآية تأديب للثقله \* قال الاخنف نزل قوله تعالى ﴿فاذا طعمتم فانتهروا﴾ فى حق الثقله فينبغى للضيف ان لا يجعل نفسه ثقيل بل يخفف الجلوس وكذا حال العائد فان عيادة المرضى لحظة قيل للاعمش مالذى اعمش عيذك قال النظر الى الثقله قيل

اذا دخل الثقل بارض قوم \* فاللسا كنين سوى الرحيل

\* وقيل مجالسة الثقل حى الروح \* وقيل لا توشروا ن مابل الرجل يحمل الحمل الثقيل ولا يحمل مجالسة الثقل قال يحمل الحمل بجميع الاعضاء والثقل تنفرد به الروح . قيل من حق العاقل الداخل على الكرام قلة الكلام وسرعة القيام . ومن علامة الاحق الجلوس فوق القدر والحجي في غير الوقت . وقد قالوا اذا اتى باب اخيه المسلم يستأذن ثلاثا ويقول فى كل مرة السلام عليكم يا اهل البيت ثم يقول ايدخل فلان ويمكث بعد كل مرة مقدار ما يفرغ الآكل من اكله ومقدار ما يفرغ المتوضئ من وضوئه والمصلئ باربع ركعات من صلاته فان اذن دخل وخفف والارجع سالما عن الحقد والعداوة . ولا يجب الاستئذان على من ارسل اليه صاحب البيت رسولا فاقى بدعوته \* قال فى كشف الاسرار [ ادب نهايت قال است وبدايت حال حق جل جلاله اول مصطفى را عليه السلام بادب بيارست پس بخلق فرستاد : كما قال (ادبى ربى فاحسن تأديبى) . عام را هر عضوى از اعضاى ظاهر ادبى بايد والا هالكند . وخاص را هر عضوى از اعضاى باطن ادبى بايد والا هالكند . وخاص الخاص درهمه اوقات ادب بايد

قال المولى الجامى

ادبوا النفس ايها الاحباب \* طرق العشق كلها آداب

مائه دولت ابد ادبست \* بایه رفعت خرد ادبست  
چيست آن داد بندگی دادن \* بر حدود خدای ایستادن  
قول و فعل از شنیدن و دیدن \* بموازين شرع سنجیدن  
باحق و خلق و شیخ و یار و رفیق \* ره سپردن بمقتضای طریق  
خرکات جوارح و اعضا \* راست کردن بحکم دین هدا  
خطرات و خواطر و اوهام \* پاک کردن زشوب نفس تمام  
دین و اسلام در ادب طلبیست \* کفر و طغیان زشوم بی ادبست

ومن الله التوفيق للأدب الحسن والأفعال المستحسنة ﴿١٠﴾ وإذا سألتهم منافع ﴿١١﴾ الماعون  
وغيره ﴿١٢﴾ فاسألوهن ﴿١٣﴾ أي المتاع ﴿١٤﴾ من وراء حجاب ﴿١٥﴾ من خلف ستر : وبالفارسية [ از پس  
پرده ] و يقال خارج الباب ﴿١٦﴾ ذلكم ﴿١٧﴾ أي سؤال المتاع من وراء الحجاب ﴿١٨﴾ اطهر لقلوبكم  
وقلوبهم ﴿١٩﴾ أي أكثر تطهيرا من الخواطر النفسانية والخيالات الشيطانية فان كل واحد من  
الرجل والمرأة اذا لم ير الآخر لم يقع في قلبه شيء \* قال في كشف الاسرار نقلهم عن  
مألف العادة الى معروف الشريعة ومفروض العبادة وبين ان البشر بشر وان كانوا من  
الصحابة وازواج النبي عليه السلام فلا يأمن احد على نفسه من الرجال والنساء ولهذا شدد  
الامر في الشريعة بان لا يخلو رجل بامرأة ليس بينهما محرمية كما قال عليه السلام ( لا يخلو  
رجل بامرأة فان ثالثهما الشيطان ) \* وكان عمر رضي الله عنه يحب ضرب الحجاب عليهن محبة  
شديدة وكان يذكره كثيرا ويود ان ينزل فيه وكان يقول لو اطاع فيكن ما را تكتن عين. وقال  
يا رسول الله يدخل عليك البر والفاجر فلو امرت امهات المؤمنين بالحجاب فترلت - وروى -  
انه مر عليهن وهن مع النساء في المسجد فقال احتجبن فان لكن على النساء فضلا كما ان  
لزوجهن على الرجال الفضل فقالت زينب انك يا ابن الخطاب لتغار علينا والوحى ينزل  
في بيوتنا : يعني [ اكرم راد الله بود خود فرمايد وحاجت بغيرت تو نباشد تا درين حديث  
بودند بروفق قول عمر رضي الله عنه آيت حجاب فرود آمد ﴿٢٠﴾ (واذا سألتهم منافع) الخ \* وعن  
عائشة رضي الله عنها ان ازواج النبي عليه السلام كن يخرجن الليل لحاجتهن وكان عمر  
يقول للنبي احجب نساءك فلم يكن يفعل فخرجت سودة بنت زمعة ليلة من الليالي عشيما وكانت  
امرأة طويلة فناداها عمر ألا قد عرفناك يا سودة حرصا على ان تنزل آية الحجاب فانزلها الله  
تعالى وكانت النساء قبل نزول هذه الآية يبرزن للرجال [ وبعد از نزولش حكم شد تا همه  
زنان پرده فرو گذاشتند ] ولم يكن لاحد ان ينظر الى امرأة من نساء رسول الله متقبعة كانت  
او غير متقبعة : يعني [ بعد از نزول آيت حجاب هيچ كس را روا نبود كه در زني از زنان  
رسول نكمرستند اكر در نقاب بودی يابی نقاب ] واستبدل بعض العلماء باخذ الناس عن  
ازواج النبي عليه السلام من وراء الحجاب على جواز شهادة الاعمى اذا تيقن الصوت وهو  
مذهب مالك واحمد ولم يحجزها ابو حنيفة سواء كانت فيما يسمع اولا خلافا لابي يوسف فيما اذا  
تحملها بصيرا فان العلم حصل له بالنظر وقت التحمل وهو العيان فاذاؤه صحيح اذا لخل

في لسانه وتعريف المشهود عليه يحصل بذكر نسبه ولا يي حنيفة انه يحتاج في اداؤها الى التميز بين الخصمين وهو لا يفرق بينهما الا بالنسبة وهي لا تعتبر لانها تشبه نعمة اخرى ويخلق عليه التلقين من الخصم والمعرفة بذكر النسب لا تنكفي لانه ربما يشاركه غيره في الاسم والنسب وهذا الخلاف في الدين والعقار لافي المنقول لان شهادته لا تقبل فيه اتفاقا لانه يحتاج الى الاشارة والدين يعرف ببيان الجنس والوصف والعقار بالتحديد وكذا قال الشافعي تجوز شهادة الاعمي فيأمره قبل ذهاب بصره او يقر في اذنه فيتعلق به حتى يشهد عند قاض به ﴿ وما كان لكم ﴾ اي وما صح وما استقام لكم ﴿ ان تؤذوا رسول الله ﴾ اي ان تفعلوا في حياته فعلا يكرهه ويتأذى به ﴿ ولا ان تنكحوا ازواجه ﴾ [زنان اورا كه مدخول بها باشد] ﴿ من بعده ﴾ اي من بعد وفاته او وفاته ﴿ ابدأ ﴾ فان فيه تركا لمراعاة حرمة ماله اب وازواجه امهات ويقال لانهن ازواجه في الدنيا والآخرة كما قال عليه السلام (شارطت ربي ان لا تزوج إلا من تكون معي في الجنة) ولو تزوجن لم يكن معي في الجنة لان المرأة لا آخر ازواجها لما روى ان ام الدرداء رضى الله عنها قالت لابي الدرداء رضى الله عنه عند موته انك خطبتني من ابوي في الدنيا فانكحك فاني اخطبك الى نفسي في الآخرة فقال لها لا تنكحي بعدى فخطبها معاوية بن ابي سفيان فاخبرته بالذي كان وابت ان تزوجه - وروى - عن حذيفة رضى الله عنه انه قال لامرأته ان اردت ان تكوني زوجي في الجنة فلا تزوجي بعدى فان المرأة لا آخر ازواجها - وروى - في خبر آخر بخلاف هذا وهو ان ام حبيبة رضى الله عنها قالت يا رسول الله ان المرأة منا اذا كان لها زوجان لايهما تكون في الآخرة فقال (انها تخير فتختار احسنهما خلقا منها) ثم (قال يا ام حبيبة ان حسن الخلق ذهب بالدنيا والآخرة) والحاصل انه يجب على الامة ان يعظموه عليه السلام ويوقروه في جميع الاحوال في حال حياته وبعد وفاته فانه بقدر ازدياد تعظيمه وتوقيره في القلوب يزداد نور الايمان فيها وللمريدين مع الشيوخ في رعاية امثال هذا الادب اسوة حسنة لان الشيخ في قومه كالنبي في امته كما سبق بيانه عند قوله ((وازواجه امهاتهم)) \* وفي الآية اشارة الى ان قوى النفس المحمدية من جهة الرضا والمرضية والمطمنة بطبقاتها بكليتها متفردة بالكمالات الخاصة للحضرة الاحمدية دنيا وآخرة فافهم سر الاختصاص والتشريف \* ثم ان اللاتي طلقهن النبي عليه السلام اختلف فيهن ومن قال بملهن فلانه عليه السلام قطع العصمة حيث قال (ازواجي في الدنيا هن ازواجي في الآخرة) فلم يدخلن تحت الآية والصحيح ان من دخل بها النبي عليه السلام ثبتت حرمتها قطعا فخص من الآية التي لم يدخل بها لما روى ان الاشعث بن قيس تزوج المستعينة في ايام خلافة عمر رضى الله عنه فهم برحمتها فاخبر بانه عليه السلام فارقتها قبل ان يمسه فترك من غير تكبر \* وسبب نزول الآية ان طلحة بن عبيد الله التيمي قال لئن مات محمد لاتزوجن عائشة وفي لفظ تزوج محمد بنات عمنا ويحببون عسا يبنى يمتعا من الدخول على بنات عمنا لانه وعائشة كانا من بنى تيم بن مرة فقال لئن مات لاتزوجن عائشة من بعده فترك قوله تعالى (وما كان لكم) الآية \* قال الحافظ السمرقاني وقد كنت في وقفة شديدة

من صفة هذا الخبر لان طلحة احد العشرة المبشرين بالجنة اجل مقامه من ان يصدر منه ذلك حتى رايت انه رجل آخر شاركه في اسمه واسم ابيه ولسببه كما في السنان العمون ﴿ان ذلكم﴾ يعني ايداه ونكاح ازواجه من بعده ﴿كان عند الله عظيما﴾ اي ذنبا عظيما وامرا هائلا [زيرا كه حرمت آن حضرت لازمست در حیات او وبعد از وفات او بلکه حیات و ثبات او در ادای حقوق تعظیم يكسانست چه خلعت خلافت و لباس شفاعت كبرى پس از وفات بر بالای اعتدال او دوخته اند]

قبای سلطنت هر دو کون تشریفست \* كه جز بقامت زيبای او نيابد راست  
ثم بالغ في الوعيد فقال ﴿ان تبدوا﴾ على ألسنتكم [يعني آشكارا كنيد] ﴿شيئا﴾ مما لاخبر فيه كنكاهن ﴿وفي التأويلات من ترك الادب وحفظ الحرمه وتعظيم شأنه صلى الله عليه وسلم﴾ او تخفوه ﴿في صدوركم﴾ يعني [زبان نياريد زيرا كه نكاح عائشه رضی الله عنها در دل بعض گذشته بود و بزبان نیاورده] كذا قال الكاشفي ﴿فان الله كان بكل شيء عايما﴾ بليغ العلم بظاهر كل شيء وباطنه فيجازيكم بما صدر عنكم من المعاصي البادية والحاوية لاحالة وعمم ذلك ليدخل فيه نكاهن وغيره \* قال في كشف الاسرار [چون ميدانی كه سق تعالى بر اعمال واحوال تو مطلع است ونهان و آشكارای تو میداند و می بیند پیوسته بر درگاه او باش افعال خود را مذهب داشته باتباع علم و غذای حلال و دوام ورد و اقوال خود را ریاضت دادم بقراءت قرآن و مداومت عذر و نصیحت خلق و اخلاق خود پاک داشته از هر چه غبار راه دین است و سد منهج طریقت چون بخل و ربا و طمع است و آرایش سخا و توکل و قناعت و كلمه «لا اله الا الله» بر هر دو حالت مشتمل است «لا اله» نفی آرایش است و «الا الله» اثبات و آرایش چون بنده كويد «لا اله» هر چه آرایش است و حجاب راه از بیخ بكنند آنكه جمال «الا الله» روی نماید و بنده را بصفات آرایش بیاراید و او را آراسته و پیراسته فرامصطفی برد تا ویرا بامتی قبول كند و اكر اثر «لا اله» بروی ظاهر نبود و جمال خلعت «الا الله» بروی نیند او را بامتی فرامبرد و كويد سحق سحقا : قال المولى الجامی

«لا» نهنگیست كاشان آشام \* عرش تا فرش او كشیده بكام  
هر كجا كرده آن هنك آهنگ \* از من و مانه بوی مانده نه رنگ  
كر چه «لا» داشت تیرگی عدم \* دارد «لا» فروغ نور قدم  
چون كند «لا» بساط كثرت طی \* دهد «لا» زجام وحدت می  
تا تساری حجاب كثرت دور \* ندهد آفتاب وحدت تور  
كر زمانی زخود خلاص شوی \* مهبط فیض نور خاص شوی  
جذب آن فیض باید استیلا \* هم ز «لا» واری هم از «لا»  
هر كه حق داد نور معرفتش \* كاشان باش ربود صفتش  
جان بحق تن بغیر حق كاش \* تن زحق جان زغیر حق باش

جلا حجاب \* استناف لیان من لا یجب الاحجاب عنهم - روی - انه لما نزلت

آية الحجاب قال الآباء والأبناء والأقارب يا رسول الله اوتكلهم ايضاً اي كلاباً بعد من وراء حجاب قزلت ورخص الدخول على نساء ذوات محارم بغير حجاب : يعنى [ هيچ كذاى نيست بر زنان در نمودن روى پسران خویش ] ﴿ ولا ابنائهن ﴾ [ و نه پسران خویش ] ﴿ ولا اخوانهن ﴾ [ و نه برادران ایشان ] ﴿ ولا ابناء اخوانهن ﴾ [ و نه پسران برادران ایشان ] ﴿ ولا ابناء اخواتهن ﴾ [ و نه پسران خواهران ایشان ] فهؤلاء ينظرون عند ابى حنيفة الى الوجه والراس والساقين والمضدين ولا ينظرون الى ظهرها وبطنها وفخذها وايصح النظر لهؤلاء لكثرة مداخلتهم عليهم واحتياجهم الى مداخلتهم وانما لم يذكرهم والحال لانهما بمنزلة الوالدين ولذلك سمي الم اباً فى قوله ﴿ واله أبائك ابراهيم واسحق ﴾ اولاً لانه كرم ترك الاحتجاب منهما مخافة ان يصفاهن لابنائهما وابناؤهما غير محارم لجواز السكاح بينهم وكره وضع الحمار عندهما وقد نهى عن وصف المرأة لزوجها بشرة امرأة اخرى ومحاسنها بحيث يكون كأنه ينظر اليها فانه يتعلق قلبه بهافيضع بذلك فتنة ﴿ ولا نسائهن ﴾ يعنى المؤمنات فتنظر المسلمة الى المسلمة نسوى ما بين السرة والركبة وابو حنيفة يوجب ستر الركبة فالمراد بالنساء نساء اهل دينهن من الحرائر فلا يجوز للكتاتيات الدخول عاينهن والتكشف عندهن او المراد المسلمات والكتاتيات وانما قال ولا نسائهن لانهن من اجناسهن فيحل دخول الكتاتيات عليهن وقد كانت النساء الكوافر من اليهوديات وغيرهن يدخلن على نساء النبي عليه السلام فلم يكن يحتجبن ولا امرن بالحجاب وهو قول ابى حنيفة واحمد ومالك ﴿ ولا مملكت ايمانهن ﴾ من العبيد والاماء فيكون عبد المرأة محرماً لها فيجوز له الدخول عليها اذا كان عفيفاً وان ينظر اليها كالحارم وقد اباحت عائشة النظر لعبيدها وقالت لذكوان انك اذا وضعتى فى القبر وخرجت فانت حر وقيل من الاماء خاصة فيكون العبد حكمه حكم الاجنبى معها \* قال فى بحر العلوم وهو اقرب الى التقوى لان عبد المرأة كلاجنبى خصياً كان او غلاماً واين مثل عائشة واين مثل عبيدها فى العبيد لاسيما فى زماننا هذا وهو قول ابى حنيفة وعليه الجمهور فلا يجوز لها الحج ولا السفر معه وقد اجاز رؤيته الى وجهها وكفيها اذا وجد الامن من الشهوة ولكن جواز النظر لا يوجب المحرمية وقد سبق بمض ما يتعلق بالمقام فى سورة النور فارجع لعلك تجد السرور ﴿ واتقين الله ﴾ فيما امرتن من الاحتجاب واخشين حتى لا يراكن غير هؤلاء ممن ذكر وعليكن بالاحتياط ما قدرتن \* قال الكاشغرى [ پس عدول كرد از غيت بخطاب بجهت تشديد و امر فرمود كه اى زنان در پس حجاب قرار گيريد و برسيد از خداى و پرده شرم از پيش بر نداريد ] ﴿ ان الله كان على كل شئ شهيداً ﴾ لا يخفى عليه خافية من الاقوال والافعال ولا يتفاوت فى علمه الاماكان والاوقات والاحوال

چونكه خدا شد بخفايا كواه \* كرد شمارا همه لحظه نگاه

ديده بپوشيد زنا محرمان \* دور شويد از ره وهم و كان

در پس زانوى حيا وودر \* حوس بنشينيد بصير وقرار

وفي التأويلات النجمية يشير بالآية الى تسكين قلوبهم بعد قطامهم عن مآلوفات العادة ونقلهم الى معروف الشريعة ومفروض العبادة فمن علمهم وعلى اقربائهم بازاله هذه الرخصة لانه ما اخرجهم وما خلى سبيل الاحتياط لهم مع ذلك فقال (واقين الله) فيهم وفي غيرهم بحفظ الحواطر وميل النفوس وهما (ان الله كان على كل شئ) من اعمال النفوس واحوال القلوب (شهيدا) حاضرا وناظرا اليها \* قال ابو العباس القاسي الشهيد هو الحاضر الذي لا يغيب عنه معلوم ولا مرئ ولا مسموع ومن عرف انه الشهيد عبده على المراقبة فلم يره حيث نهاء ولم يفقده حيث امره واكتفى بعلمه ومشاهدته عن غيره فالله تعالى لا يغيب عنه شئ في الدنيا والاخرة وهو يشهد على الخلق يوم القيامة بما علم وشاهد منهم ذرة نيست درمكن ومكان \* كنه علمش بود محيط بر آن عدد ريك دريبانها \* عدد بر كها بنستانها همه زديك اوبود ظاهر \* همه در علم اوبود حاضر

\* وخاصة هذا الاسم الرجوع عن الباطل الى الحق حتى انه اذا اخذ من الولد العاق من جبهته شعر وقرئ عليه او على الزوجة كذلك الفا فانه يصلح حالها كما في شرح الاسماء للقاسي نسأل الله سبحانه ان يصلح احوالنا واقوالنا واقعالنا ويوجه الى جنبه الكريم آمالنا ان الله وملائكته \* اعلم ان الملائكة عند اهل الكشف من اكابر اهل الله على قسمين . قسم تنزلوا من مرتبة الارواح الى مرتبة الاجسام فلم اجسام لطيفة كما ان للبشر اجساما كسيفة وهم المأمورون بسجود آدم عليه السلام ويدخل فيهم جميع الملائكة الارضية والسموية اصاغرهم واكابرهم كجبريل وغيره بحيث لا يشذ منهم فرد اصلا . وقسم بقوا في عالم الارواح وتجردوا عن ملابس الجسمانية لطيفة كانت او كسيفة وهم المهيمنون الذين اشير اليهم بقوله تعالى (ام كنت من العالين) وهم غير مأمورين بالسجود اذ ليس لهم شعور اصلا لانفسهم ولا بغيرهم من الموجودات مطلقا لا تشعرا قهم في بحر شهود الحق . والانسان افضل من هذين القسمين في شرف الحال ورتبة الكمال لانه مخلوق بقبضتي الجمال والجلال بخلاف الملائكة قالهم مخلوقون بيد الجمال فقط كما اشير اليه بقوله

ملائك را چه سود از حسن طاعت \* جو فيض عشق بر آدم فرو ريخت

وذلك لان العشق يقتضي المحبة وموطنها الدنيا ولذا اهبط آدم من الجنة والجنة من باب التربية وهي من آثار الجلال والمراد بالملائكة ههنا هو القسم الاول لانهم يشاركون مؤمنى البشر في الجمال والوجود الجسماني فكما ان مؤمنى البشر كلهم يصلون على النبي فكذا هذا القسم من الملائكة مع ان مقام التعظيم يقتضي التعميم كما لا يخفى على ذى القلب السليم فاعرف واضبط ايها اللبيب الفهم يصلون على النبي \* اى يعتنون بمآقيه خيره وصالح امره ويهتمون باظهار شرفه وتعظيم شأنه وذلك من الله تعالى بالرحمة ومن الملائكة بالدعاء والاستغفار . فقوله يصلون محمول على عموم المجاز اذ لا يجوز ارادة معنى المشترك معا فانه لا عموم للمشارك مطلقا اى سواء كان بين المعاني تناف ام لا \* قال القهستاني الصلاة من الله

الرحمة ومن الملائكة الاستغفار ومن الانس والجن القيام والركوع والسجود والدعاء ونحوها. ومن الطير والهوام التسبيح اسم من التصلية وكلاهما يستعمل بخلاف الصلاة بمعنى اداء الاركان فان مصدرها لم يستعمل فلا يقال صليت تصلية بل صلاة \* وقال بعضهم الصلاة من الله تعالى بمعنى الرحمة لغير النبي عليه السلام وبمعنى التشریف بمزيد الكرامة للنبي والرحمة عامة والصلاة خاصة كما دل العطف على التباير في قوله تعالى (اولئك عليهم صلوات من ربهم ورحمة) \* وقال بعضهم صلوات الله على غير النبي رحمة وعلى النبي ثناء ومدحة قولاً وتوفيق وتأييد فعلاً وصلاة الملائكة على غير النبي استغفار وعلى النبي اظهار للقضية والمدح قولاً والنصرة والمعاونة فعلاً وصلاة المؤمنين على غير النبي دعاء وعلى النبي طلب الشفاعة قولاً وإتباع السنة فعلاً ﴿يا أيها الذين آمنوا صلوا عليه﴾ اعتنوا انتم ايضاً بذلك فانكم اولى به ﴿وسلموا تسليماً﴾ بأن تقولوا اللهم صل على محمد وسلم اوصلي الله عليه وسلم بأن يقال اللهم صلي على محمد وعلى آل محمد وسلم لقوله عليه السلام (اذا صليتم علي فتمتموا) والافقد تقصبت الصلاة عليه صلى الله عليه وسلم كما في شرح القهستاني \* وقال الامام السخاوي في المقاصد الحسنة لم اقف عليه اى على هذا الحديث بهذا اللفظ ويمكن ان يكون بمعنى صلوا على وعلى انبياء الله فان الله بعثهم كما بعثى انتهى. وخص اللهم ولم يقل يارب ويأرحم صل لانه اسم جامع دال على الالوهية وعلامة الاسلام في قوله لا اله الا الله فناسب ذكره وقت الصلاة عليه صلى الله عليه وسلم لانه عليه السلام جامع لنعوت الكمال مشتمل على اسرار الجمال والجلال \* وخص اسم محمد لان منابه المحمود مرة بعد اخرى فناسب مقام المدح والثناء. والمراد باله الاتقياء من امته فدخل فيه بنوا هاشم والازواج المطهرة وغيرهم جميعاً \* قال في شرح الكشاف وغيره معنى قوله اللهم صل على محمد اللهم عظمه في الدنيا باعلاء دينه واعظام ذكره واظهار دعوته وابقاء شريعته وفي الآخرة بتشفيعه في امته وتضييف اجرة ومثوبته واظهار فضله عن الاولين والآخرين وتقديمه على كافة الانبياء والمرسلين ولما لم يكن حقيقة الثناء في وسعنا امرنا ان نكل ذلك اليه تعالى فالله يصلي عليه بسؤالنا

سلام من الرحمن نحو جنبه \* لان سلامي لا يلبق بيباه

\* فان قلت فما الفائدة في الامر بالصلاة \* قلت اظهار الحجة للصلاة كما استحمد فقال قل الحمد لله اظهاراً لحجة الحمد مع انه هو الحامد لنفسه في الحقيقة ومعنى سلم اجعله يارب سالماً من كل مكروه كما قال القهستاني \* وقال بعضهم [التسليم هنا بمعنى آفرين كردن] ويجوز بمعنى [باك ساختن وسپردن وفروتن كردن وسلامت دادن] \* وفي الفتوحات المكية ان السلام انما شرع من المؤمنين لان مقام الانبياء يعنى الاعتراض عليهم لامرهم الناس بما يخالف اهواءهم فكان المؤمن يقول يا رسول الله انت في امان من اعتراضى عليك في نفسى وكذلك السلام على عباد الله العالحين فانهم كذلك يأمرهم الناس بما يخالف اهواءهم بحكم الارث للانبياء واما تسلمنا على انفسنا فان فينا ما يقتضى الاعتراض واللوم منا علينا فنلزم نفوسنا التسليم

فيه لنا ولا نعترض كما يقول الانسان قلت لنفسى كذا فقالت لا ولم تقف على رواية عن النبي عليه السلام في تشهده الذي كان يقوله في الصلاة هل كان يقول مثلنا السلام عليك ايها النبي او كان يقول السلام على او كان لا يقول شيئاً من ذلك ويكتفى بقوله السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين . فان كان يقول مثل ما امرنا فنقول في ذلك وجهان . احدهما ان يكون المسلم عليه هو الحق وهو مترجم عنه كما جاء في سماع الله لمن حمده . والوجه الثاني انه كان يقام في صلاته في مقام الملائكة مثلاً ثم يخاطب نفسه من حيث المقام الذي اقيم فيه ايضاً من كونه نبياً فيقول السلام عليك ايها النبي فعل الاجنبي فكأنه جرد من نفسه شخصاً آخر انتهى كلام الفتوحات \* قالوا السلام مخصوص بالحي والنبي عليه السلام ميت \* واجيب بان المؤمن لا يموت حقيقة وان فارق روحه جسده فالتب عليه السلام مصون بدنه الشريف من التفسخ والانحلال حتى بالحياة البرزخية ويدل عليه قوله ( ان الله ملائكة سياحين يبلغونني عن امي السلام ) وفي الحديث ( مامن مسلم يسلم على الاراد الله على روحى حتى ارد عليه السلام ) ويؤخذ من هذا الحديث انه حتى على الدوام في البرزخ الدنيوى لانه محال عادة ان يخلو الوجود كله من واحد يسلم على النبي في ليل او نهار . فقوله رداً على روحى اى ابقى الحق في شعور خيالى الحسى في البرزخ وادراك حواسى من السمع والنطق فلا ينفك الحس والشعور الكلى عن الروح المحمدي وليس له غيبة عن الحواس والاكون لانه روح العالم وسره السارى \* قال الامام السيوطي وللروح بالبدن اتصال بحيث يسمع ويشعر ويرد السلام فيكون عليه السلام في الرفيق الاعلى وهي متصلة بالبدن بحيث اذا سلم المسلم على صاحبها رده عليه السلام وهي في مكانها هناك وانما يأتى اللفظ هنا من قياس الغائب على الشاهد فيعتقد ان الروح من جنس ما يعمد من الاجسام التي اذا شغلت مكاناً لم يمكن ان تكون في غيره وهذا غلط محض وقد رأى النبي موسى عليهما السلام ليلة المعراج قائماً يصلى عليه وهو في الرفيق الاعلى ولا تنافي بين الامرين فان شأن الارواح غير شأن الابدان ولولا لطافة الروح ونورانيتهما ما صح اختراق بعض الاولياء الجدران ولا كان قيام الميت في قبره والتراب عليه او التابوت فانه لا يمنعه شئ من ذلك عن قعوده وقد صرح ان الانسان يمكن ان يدخل من الابواب الثمانية للجنة في آن واحد لغلبة الروحانية مع تعذره في هذه النشأة الدنيوية . وقد مثل بعضهم بالشمس فانها في السماء كالارواح وشعاعها في الارض وفي الحديث ( مامن عبد يمر بقبر رجل كان يعرفه في الدنيا فيسلم عليه الا صرفه ورد عليه السلام ) ولعل المراد ان يرد السلام بلسان الحال لا بلسان المقال لانهم يتأسفون على انقطاع الاعمال عنهم حتى يتحسرون على رد السلام وثوابه \* قال الشيخ المظهر التسليم على الاموات كالتسليم على الاحياء واما قوله عليه السلام ( عليكم السلام تحية الموتى ) اى بتقديم عليكم فبنى على عادة العرب وعرفهم فانهم كانوا اذا سلموا على قبر يقدمون لفظ عليكم فتكلم عليه السلام على عاداتهم \* وينبغي ان يقول المصلى اللهم صل على محمد وعلى آل محمد باعادة كلمة على فان اهل السنة اتزموها ادخال على على الآل رداً على الشيعة فانهم منعوا ذكر على بين النبي وآله ويتقلون في ذلك حديثاً وهو ( من فصل بيني وبين آلى بلى لم ينله شفاعتى ) قاله القهستاني والمصام وغيرهما \* وقاله

محمد الكردي هذا غير ثابت وعلى تقدير الثبوت فالمراد به على بن ابي طالب بان يجعل عليا من آله دون غيرهم فيكون فيه تعريض للشيعه فانهم الذين يفصلون بينه وبين آله به لفرط محبتهم له ولذا قال عليه السلام لعلي (هلك فيك اثنان يحب مفرط ومبغض مفرط) فالحب المفرط الرواض والمبغض الخوارج ونحن فيما بين ذلك انتهى كلامه \* ولا يقول في الصلاة وارحم محمدا فانه يوهم التخصيص اذ الرحمة تكون باتيان ما يلام عليه وهو الاصح كاذكروه شرف الدين الطيبي في شرح المشكاة \* وقال في الدرر الصحيح انه يكره \* قال الشيخ على في اسئلة الحكم حرمت الصدقة على رسول الله وعلى آله لان الصدقة تنشأ عن رحمة الدافع لمن يتصدق عليه فلو برد الله ان يكون مرحوم غيره ولهذا نهى بعض الفقهاء عن الترحم في الصلاة عليه تأديبا لتلك الحضرة وان كانت الرواية وردت به كاذكروه صدر الشريعة \* ويتصل به قراءة الفاتحة لروحه المطهرة فالشافعي واصحابه منعموا ذلك لروحه ولارواح سائر الانبياء عليهم السلام لان العادة جرت بقراءة الفاتحة لارواح العصاة فيلزم التسوية بارواحهم مع ان في الدعاء بالترحم التحقير وجوزه ابو حنيفة واصحابه لانه عليه السلام دعا لبعض الانبياء بالرحمة كما قال (رحم الله اخي موسى . ورحم الله اخي لوطا) وقال بين السجدين (اللهم اغفر لي وارحمني) وقال في تعليم السلام (السلام عليك ايها النبي ورحمة الله وبركاته) فليس احد مستغنيا عن الرحمة . وايضا فائدة القراءة ونحوها عائذة النيا كما قال حضرة الشيخ الاكبر قدس سره الاظهر الصلاة على النبي في الصلاة وغيرها دعاء من العبد المصلي لمحمد صلى الله عليه وسلم يظهر الغيب وقد ورد في الحديث الصحيح (ان من دعا لاخيه يظهر الغيب قال له الملك ولك بمثله) وفي رواية (ولك بمثليه) فشرع ذلك رسول الله وامر الله به في قوله (يا ايها الذين آمنوا صلوا عليه) ليعود هذا الخير من الملك الى المصلي انتهى \* وفي الدعاء ايضا حكمة جلية \* قال بعض الكبار اما الوسيلة فهي على درجة في الجنة اي جنة عدن وهي لرسول الله حصلت له بدعاء امته فعلى ذلك الحق سبحانه حكمة اخفاها فانا بسببه لنا السعادة من الله وبه كنا خير امة اخرجت للناس وبه ختم الله لنا كما ختم به النبيين وهو عليه السلام بشر كما امر ان يقول ولنا وجه خاص الى الله نتاجه منه ويناجينا وكذلك كل مخلوق له وجه خاص الى الله فامرنا عن امر الله ان ندعوه بالوسيلة حتى ينزل فيها بدعاء امته وهذا من باب الغيرة الالهية ان فهمت \* قال في التأويلات التجمية يشير بهذا الاختصاص الى كمال العناية في حق النبي وفي حق امته . اما في حق النبي فانه يصلي عليه صلاة تليق بتلك الحضرة المقدسة عن الشبه والمثال مناسبة لحضرة نبوته بحيث لا يفهم معناها سواها . واما في حق امته فهو انه تعالى اوجب على امته الصلاة عليه ثم جازاهم بكل صلاة عليه عشر صلوات من صلاته وبكل سلام عشرا لان من جاء بالحسنة فله عشر امثالها وهذه عناية مختصة بالنبي وامته \* ولصلاة الله على عباده مراتب بحسب مراتب العباد ولها معان كالرحمة والمغفرة والوارد والشواهد والكشوف والمشاهدة والجذبة والقرب والشرب والرى والسكر والتجلى والفناء في الله والبقاء بالله فكل هذا من قبيل الصلاة على العبد \* وقال بعضهم صلوات الله على النبي تبليغه الى المقام المحمود وهو مقام الشفاعة لامته وصلوات الملائكة دعائهم له بزيادة

مرتبه واستغفارهم لامته وصلوات الامة متابعتهم له ومحبتهم اياه والثناء عليه بالذكر الجميل وهذا التشریف الذي شرف الله به نبيا عليه السلام اتم من تشریف آدم عليه السلام بامر الملائكة بالسجود له لانه لا يجوز ان يكون الله تعالى مع الملائكة في هذا التشریف وقد اخبر تعالى عن نفسه بالصلاة على النبي ثم عن الملائكة

عقل دوراندیش میدانکه تشریفی چنین \* هیچ دین پرور ندید و هیچ پیغمبر نیافت

یصلی علیه الله جل جلاله \* بهذا بدا للعالمین کماله

بجایه خانه دین خلعت درود و سلام \* چو کشت دوخته بر قامت تو آید راست

نشان حرمت صلوا علیه بر نامت \* نوشته اند و چنین منصبی شریف تراست

[ بعد از نزول آیت صلوات هردو رخسار مبارک آن حضرت از غایت مسرت برافروخته گشت و فرمود که تهنیت کویید مرا که آیت بر من فرود آمد که دوست راست نزدیک من از دنیا و هر چه در اوست ]

نوری از روزن اقبال در آفتاد مرا \* که ازان خانه دل شد طرب آباد مرا

\* عن الاصمعی قال سمعت المهدي على منبر البصرة يقول ان الله امركم بامر بدأ فيه بنفسه وثنى بملائكته فقال (ان الله) الخ أثره صلى الله عليه وسلم من بين الرسل واختصكم بها من بين الامم فقابلوا نعمة الله بالشكر وانما بدأ تعالى بالصلاة عليه بنفسه اظهارا لشرقه ومزله وترغيبا للامة فانه تعالى مع استغناؤه اذا كان مصليا عليه كان الامة اولى به لاحتياجهم الى شفاعته وتقوية لصلوات الملائكة والمؤمنين فان صلاة الحق حق وصلاة غيره رسم والرسم يتقوى بمقارنة الحق

از کنه وصف تو که تواند که دم زند \* وصفی سزای تو نکند خدای تو

\* واشاره الى انه عليه السلام مجلي تام لانوار الجمال والجلال ومظهر جامع لعموت الكمالات به فاض الجود وظهر الوجود \* ثم ثنى بملائكة قدسه فانهم مقدمون في الحلقة واهل عليين في الصورة خائفون كبنی آدم من نوازل القضاء ومستعينون بالله من مثل واقعة ابليس وهاروت وماروت فاحتاجوا الى الصلاة على النبي عليه السلام ليحصل لهم جمعية الخاطر والخطى من المحن والبلات ببركة الصلوات \* وايضا ليظهر لصلوات المؤمنين رواج بسبب موافقة صلواتهم كما ورد في أمين \* وايضا للمخلق آدم رأوا انوار محمد عليه السلام على جبينه فصلوا عليه وقتئذ فلما تشرف بخلق الوجود قيل لهم هذا هو الذي كنتم تصلون عليه وهو نور في جبين آدم فصلوا عليه وهو موجود بالفعل في العالم . ثم ثلث بالمؤمنين من برية جنه وانسه فان المؤمنين محتاجون الى الصلاة عليه اداء لبعض حقوق الدعوة والابوة فانه عليه السلام بمنزلة الاب للامة وقد اجاد في التعليم والتربية والارشاد وبالغ في لوازم الشفقة على العباد وثناء المعلم واجب على المتعلم وشكر الاب لازم على الابن

میان باغ جهان از زلال فیض حبيب \* نهال جان مرا صد هزار نشو و نماست

\* وايضا في الصلوات شكر على كونه افضل الرسل وكونه خير الامم \* وايضا فيها ايجاب حق

الشفاعة على ذمة ذلك الجناح فان الصلوات تمن الشفاعة فاذا ادوا الثمن هذا اليوم يرجى ان يحرزوا الثمن يوم القيامة

بضاعت بجند انك آرى برى \* اكر مفلسى شرمسارى برى

ألا ايها الاخوان صلوا واصلوا \* على المصطفى في كل وقت وساعة

فان صلاة الهاشمى محمد \* تنجي من الاهوال يوم القيامة

وبقدر صلواتهم عليه تحصل المعرفة بينهم وبينه \* وعلامة المصلى يوم القيامة ان يكون لسانه ابيض وعلامة التارك ان يكون لسانه اسود وبهما تعرف الامة يومئذ \* وايضا فيها مزيد القربات وذلك لان بالصلوات تزيد مرتبة النبي فتزيد مرتبة الامة لان مرتبة التسابع تابعة لمرتبة المتبوع كما اشار اليه حضرة المولى جلال الدين الرومى في المعراجية بقوله

صلوات بر تو آرم كه فزوده باد قربت \* چه بقرب كل بكردد همه جزوها مقرب

• وايضا فيها اثبات الحجة ومن احب شيئا اكثر ذكره \* قال بعضهم صيغة المضارع : يعنى ( يصلون ) دلالات بر آن ميكنند كه ملائكة بيوسته در كفتن صلواتند پس درود دهنده متشبه باشد بدیشان وبالحكم ( من تشبه بقوم فهو منهم ) از طهارت وعصمت كه لوازم ذات ملائكة است عظمي كردد وباعالم روحاني آشنائي يابد [

ياسيد انام درود و صلوات تو \* ورد زبان ماست مه وسال وصبح وشام

تزدك تو چه تحفه فرستيم ما زدور \* در دست ما همين صلاتست والسلام

• قال سهل بن عبدالله التستري قدس سره الصلاة على محمد افضل العبادات لان الله تولاها هو وملائكته ثم امر بها المؤمنين وسائر العبادات ليس كذلك يعنى ان الله تعالى امر بسائر العبادات ولم يفعله بنفسه \* قال الصديق الاكبر رضى الله عنه الصلاة عليه بحق الذنوب من الماء البارد للشار وهي افضل من عتق الرقاب لان عتق الرقاب في مقابلة العتق من النار ودخول الجنة والسلام على النبي عليه السلام في مقابلة سلام الله وسلام الله افضل من الف حسنة \* قال الواسطي صل عليه بالاقوال ولا تجعل له في قلبك مقدار اى لا تجعل لصلواتك عليه مقدرا تظن انك تقضى به من حقه شيئا بصلواتك عليه استجلاب رحمة على نفسك به وفي الحديث ( ان الله ملكا اعطاه سمع الخلاق وهو قائم على قبري اذا مت الى يوم القيامة فليس احد من امتي يصلي على صلاة الائمة باسمه واسم ابيه قال يا محمد صلى عليك فلان كذا وكذا ويصلي الرب على ذلك الرجل بكل واحدة عشرا ) وفي الحديث ( اذا صليتم على فاحسنوا على الصلاة فانكم تعرضون على اسمائكم واسماء آبائكم وعشائركم واعمامكم ) ومن احسان الصلوات حضور القلب وجمع الخاطر \* وقد قال بعضهم انما تكون الصلوات على النبي طاعة وقربة ووسيلة واستجابة اذا قصد بها التوجه والتوسل والتقرب الى حضرة النبوة الاحمدية فانه بهذه المناسبة يحصل له التقرب الى الحضرة الاحمدية ألا ترى ان التقرب الى القمر كالتقرب الى الشمس فانه مرآتها ومطرح انوارها وفي الحديث ( من صلى واحدة امر الله حافظه ان لا يكتب عليه ثلاثة ايام ) • ورأت امرأة ولدها بعد موته يمدب فحزنت لذلك

ثم رآه بعد ذلك في الثور والرحمة فسأله عن ذلك فقال مر رجل بالمقبرة فصلى على النبي عليه السلام واهدى ثوبها للاموات فجعل يصيني من ذلك المغفرة فغفر لي - وحكي - عن سفیان الثوري رحمه الله انه قال بينما انا اطوف بالبيت اذ رأيت رجلا لا يرفع قدما الا وهو يصلي على النبي عليه السلام فقلت يا هذا انك تركت التسييح والتهيل واقبلت بالصلاة على النبي عليه السلام فهل عندك في هذا شيء فقال من انت عافاك الله فقلت انا سفیان الثوري فقال لولا انك غريب في اهل زمانك لما اخبرتك عن حالي ولا اطلمتك على سرى ثم قال خرجت انا وابي حاجين الى بيت الله الحرام حتى اذا كنا في بعض المنازل مرض ابني ومات واسود وجهه وازرقت عيناه وانتفخ بطنه فبكيت وقلت انا لله وانا اليه راجعون مات ابني في ارض غريبة هذه الموتة جذبت الازار على وجهه فغلبتني عيناى فميت فاذا انا برجل لم ار اجل منه وجها ولا انظف ثوبا ولا اطيب ريحا فدنا من ابني فكشف الازار عن وجهه ومسح على وجهه فصار اشده بياضا من اللبن ثم مسح على بطنه فماد كما كان ثم اراد ان ينصرف فميت اليه فامسكت بردائه وقلت يا سيدى بالذى ارسلك الى ابني رحمة في ارض غريبة من انت فقال أو ما تعرفني انا محمد رسول الله كان ابوك هذا كثير المعاصي غير انه كان يكثر الصلاة على فلما نزل به ما نزل استغاث بي فاغثته وانا غياث لمن يكثر الصلاة على في دار الدنيا فانتهت فاذا وجه ابني قد ابيض وانتفخ بطنه قد زال

يا من يجيب دعا المضطر في الظلم \* يا كاشف الضر والبلوى مع السقم  
شفع نبيك في ذلي ومسكنتي \* واستر فانك ذو فضل وذوكرم

\* قال كعب بن عجرة رضى الله عنه لما نزل قوله تعالى ﴿ يا ايها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليما ﴾ قمنا اليه فقلنا اما السلام عليك فقد عرفناه فكيف الصلاة عليك يا رسول الله قال (قولوا اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما صليت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم انك حميد مجيد وبارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم انك حميد مجيد) كما في تفسير التيسير وهي الصلاة التي تقرأ في التشهد الاخير على ما هو الاصح ذكرها الزاهدي رواية عن محمد . والمعنى اللهم صل على محمد صلاة كاملة كادل عليه الاطلاق . وقوله وعلى آل محمد من عطف الجملة اى وصل على آل محمد مثل الصلاة على ابراهيم وآله فلا يشكل بوجوب كون المشبهه اقوى كما هو المشهور ذكره التهستاني \* وقال في الضياء المعنوى هذا تشبيه من حيث اصل الصلاة لان حيث المصلى عليه لان نبينا افضل من ابراهيم فعناه اللهم صل على محمد بمقدار فضله وشرفه عندك كما صليت على ابراهيم بقدر فضله وشرفه وهذا كقوله تعالى ﴿ فاذكروا الله كذا ذكركم آباءكم ﴾ يعنى اذكروا الله بقدر نعمه وآلانه عليكم كما تذكرون آباءكم بقدر نعمهم عليكم وتشبيه الشئ بالثنى يصح من وجه واحد وان كان لا يشبهه من كل وجه كما قال تعالى ﴿ ان مثل عيسى عند الله كمثل آدم ﴾ من وجه واحد وهو تخليقه عيسى من غير اب انتهى [ ودر شرح مشکاة مذکور است که تشبیهی که در کما صليت واقع شده نه از قبیل الحاق ناقص است بکامل بلکه از باب بیان حال ما لا يعرف است بما يعرف يعنى بسبب نزول

آيت (رحمة الله وبركاته عليكم اهل البيت انه حميد مجيد) درود ابراهيم وآل اوميان اهل ايمان اشتهار تام داشت وهم دانسته بودند كه خداى براى ابراهيم درود و برکت فرستاده پس حضرت پيغمبر فرمود كه از خداى درخواست كنيد كه فرستد بر من صلواتى مشهور و معروف مانند صلوات ابراهيم و كوئند كاف در «كاف» براى تا كند وجود آيد نه براى قرآن در وقوع چنانچه (وقل رب ارحمهما كما ربياني صغيرا) زیرا كه تربيت واقعتاً از والدين و رحمت مطلوب الوقوع براى ايشان پس فائده كاف تا كند است در وجود رحمت يعنى ايجاد كن رحمت ايشان را ايجادى محقق و مقرر است پس ميگويد ارسال كن صلوات را بر حبيب خود و وجود ده آنرا همچنانچه قبل از اين وجود داده بودى براى خليل خود] وهذا المعنى قريب مما فى الضياء المعنوى كما سبق [و گفته اند حضرت پيغمبر در ضمن اين تشبيه مر ايت خود را طريق تواضع تعليم فرموده و بتكريم آباء اشترافى نموده يعنى با آنكه صلوات من اكمل و اشرف است از درود ابراهيم آنرا در رتبه اقوى و ارفع ميدارم و حرمت ابوت و برآ فرو نمى گذارم و مانند اين در كسر نفس و نفى غائله تكبر بسيار ازان حضرت مروى و مذكور است چنانچه] (انا اول من ينشق عنه الارض ولا فخر و انا حبيب ولا فخر و انا اكرم الاولين و الاخيرين على الله ولا فخر ولا تفضلونى على موسى. ولا تخبرونى على ابراهيم. ولا ينبنى لاحد ان يقول انا خير من يونس) و اما صلينا على ابراهيم وعلى آل ابراهيم لانه حين تم بناء البيت دعو للحجاج بالرحمة فكافأناهم بذلك \* وقال الامام التيسابورى لانه سأل الله ان يبعث نبيا من ذرية اسماعيل فقال (ربنا وابعث فيهم رسولا منهم) ولذا قال عليه السلام (انا دعوة ابى ابراهيم) فكافأه وشكره وانشى عليه مع نفسه بالصلاة انى صلى الله و ملائكته عليه وهذه الصلاة من الحق عليه هي قرعة عين لانه اكمل مظاهر الحق ومشاهد تجلياته و مجامع اسرارهِ \* وفي الخبر ان ابراهيم عليه السلام رأى فى المنام جنة عريضة مكتوب على اشجارها لا اله الا الله محمد رسول الله فسأل جبريل عنها فانهبره بقصتها فقال يارب اجر على لسان امة محمد ذكرى فاستجاب الله دعاءه وضم فى الصلاة مع محمد عليهما السلام \* وايضا امرنا بالصلاة على ابراهيم لان قبلتنا قبلته ومناسكنا مناسكه والكعبة بناؤه وملته متبوعة الامم فاجب الله على امة محمد ثناءه \* يقول الفقير كان ابراهيم عليه السلام قطب التوحيد الذاتى وصلوات الله عليه اتم من صلواته على سائر اصفياه و كان امته اكثر استمدادا من الامم السالفة حتى بعث الله غيره الى جميع المراتب من الافعال والصفات والذات وان لم يظهر حكمها تفصيلا كما فى هذه الامة المرحومة ولذا اختص ببناء الكعبة اشارة الى سر الذات ولذا لم يتكرر الحج تكرار سائر العبادات وامر نينا باتباع ملته اى باعتبار الجمع دون التفصيل اذ لا تتم لتفاصيل الصفات الا هو ولذلك لم يكن غيره خاتما فلهذه المعانى خص ابراهيم بالذكر فى الصلاة وشبه صلوات نينا بصلاته دون صلوات غيره فاعرف \* ثم ان الآية الكريمة دلت على وجوب الصلاة والسلام على نينا عليه السلام وذلك لان النفس الانسانية منغمسة غالبا فى العلائق البدنية والعوائق الطبيعية كالاكل والشرب ونحوها وكالاوصاف الذميمة والاخلاق

الرديئة والمفيض تعالى وتقدس في غاية التزّه والتقدس فليس بينهما مناسبة والاستفاضة منه  
انما تحصل بواسطة ذى جهتين اى جهة التجرد وجهة التعلق كالخطب اليابس بين النار  
والخطب الرطب وكالفصروف بين اللحم والعظم وتلك الوساطة حضرة صاحب الرسالة  
عليه السلام حيث يستفيض من جهة تجرده ويفيض من جهة تعلقه بالصلاة عليه واجبة عقلا  
كما انها واجبة شرعا اى بهذه الآية لكن مطلقا اى في الجملة اذ ليس فيها تعرض للتكرار كما  
في قوله تعالى ﴿واذكروا الله ذكرا كثيرا﴾ \* وقال الطحاوى تجب الصلاة عليه كلما جرى  
ذكره على لسانه او سمعه من غيره \* قال في بحر العلوم وهو الاصح لان الامر وان كان  
لا يقتضى التكرار الا ان تكرار سبب الشئ يقتضى تكراره كوقت الصلاة لقوله عليه السلام  
(من ذكرت عنده فلم يصل على فدخل النار فابعد الله) اى من رحمته وفي الحديث (لا يرى  
وجهى ثلاثة اقوام احدها العاق لوالديه والثاني تارك سننى والثالث من ذكرت عنده فلم  
يصل على) وفي الحديث (اربع من الجفاء ان يبول الرجل وهو قائم وان يمسح جبهته قبل ان  
يفرغ وان يسمع النداء فلا يشهد مثل يشهد المؤذن وان اذكر عنده فلا يصلى على) \* فان قلت  
الصلاة على النبي لم تخل عن ذكره ولو وجبت كلما ذكر لم نجد فراغا من الصلاة عليه مدة  
عمرنا \* قلت المراد من ذكر النبي الموجب للصلاة عليه الذكر المسموع في غير ضمن الصلاة  
عليه \* وقيل تجب الصلاة في كل مجلس مرة في الصحيح وان تكرر ذكره كما قيل في آية  
السجدة وتسميت الماطس وان كان السنة ان يثبت لكل مرة الى ان يبلغ الى ثلاث ثم  
هو غير ان شاء شتمه وان شاء تركه \* وكذلك تجب الصلاة في كل دعا في اوله وآخره وقيل  
تجب في العمر مرة كما في اظهار الشهادتين والزيادة عليها مندوبة والذي يقتضيه الاحتياط  
وتستدعيه معرفة علو شأنه ان يصلى عليه كلما جرى ذكره الرفيع كما قال في فتح الرحمن  
المختار في مذهب ابى حنيفة انها مستحبة كلما ذكر وعليه الفتوى \* وفي تفسير الكاشفي  
[وفتوى برآئتكم] نام ان حضرت هر چند تكرر بايد يك نوبت درود واجبست وباقي  
سنت [اى يستحب تكرارها كلما ذكر بخلاف سجود التلاوة فانه لا يندب تكراره بتكرير  
التلاوة في مجلس واحد. والفرق ان الله تعالى غنى غير محتاج بخلاف النبي عليه السلام كفى  
حواشى الهداية للامام الحنابى ولو تكرر اسم الله في مجلس واحد او في مجالس يجب لكل مجلس  
ثناء على حدة بان يقول سبحان الله او تبارك الله او جل جلاله او نحو ذلك فان تعظيم الله لازم  
في كل زمان ومكان ولو تركه لا يقضى بخلاف الصلاة على النبي عليه السلام لانه لا يخلو عن  
تجدد نعم الله الموجبة للثناء فلا يخاص للقضاء وقت بخلاف الصلاة على النبي فتبقى ديننا  
في الذمة فتقضى لان كل وقت محل للاداء \* وفي قاضى خان رجل يقرأ القرآن ويسمع اسم  
النبي لا تجب عليه الصلاة والتسليم لان قراءة القرآن على النظم والتأليف افضل من  
الصلاة على النبي فاذا فرغ من القرآن ان صلى عليه كان حسنا وان لم يصل لاشئ عليه \* اما  
الصلاة عليه في التشهد الاخير كما سبق فسنة عند ابى حنيفة ومالك وشرطا لجواز الصلاة  
عند الشافعى وركن عند احمد فتبطل الصلاة عندهما بتركها عمدا كان اوسهوا لقوله عليه

السلام (لا صلاة لمن لم يصل على في صلاته) قلنا ذلك محمول على نفي الكمال ولو كانت فريضة لعلمها النبي عليه السلام الاعتراف حين علمه اركان الصلاة \* واما الصلاة على غير الانبياء فتجوز تبعا بان يقول اللهم صل على محمد وعلى آله. ويكره استقلاله وابتناء كراهة تنزيه كما هو الصحيح الذي عليه الا كثرون فلا يقال اللهم صل على ابي بكر لانه في العرف شعار ذكر الرسل. ومن هنا كره ان يقال محمد عز وجل مع كونه عزيزا جليلا ولتأديته الى الاتهام بالرفض لانه شعار اهل البدع وقد نهينا عن شعارهم وفي الحديث (من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يقف مواقف التهم) \* واما السلام فهو في معنى الصلاة فلا يستعمل الغائب فلا يفرد به غير الانبياء فلا يقال على عليه السلام كما تقول الروافض وتكتبه وسواء في هذا الاحياء والاموات. واما الحاضر فيخاطب به فيقال السلام عليك او عليكم وسلام عليك او عليكم وهذا مجمع عليه. والسلام على الاموات عند الحضور في القبور من قيل السلام على الحاضر وقد سبق \* واما افراد الصلاة عن ذكر السلام وعكسه فقد اختلفت الروايات فيه منهم من ذهب الى عدم كراهته فان الواو في وسلموا لمطلق الجمع من غير دلالة على المعية وعن ابراهيم النخعي ان السلام اى قول الرجل عليه السلام يجزى عن الصلاة على النبي عليه السلام لقوله تعالى (قل الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى) ولكن لا يقتصر على الصلاة فاذا صلى او كتب اتبعها التسليم \* ويستحب الترضى والترحم على الصحابة والتابعين فمن بعدهم من العلماء والعباد وسائر الاخبار فيقال ابوبكر وابوخيفة رضى الله عنه اورحه الله او نحو ذلك فليس رضى الله عنه مخصوصا بالصحابة بل يقال فيهم رحمه الله ايضا. والارجح في مثل لقمان ومريم والحضر والاسكندر المختلف في نبوته ان يقال رضى الله عنه او عنها ولو قال عليه السلام او عليها السلام لا بأس به \* وقال الامام الياقنى في تاريخه والذي اراه ان يفرق بين الصلاة والسلام والترضى والترحم والعفو. فالصلاة مخصوصة على المذهب الصحيح بالانبياء والملائكة. والترضى مخصوص بالصحابة والاولياء والعلماء. والترحم لمن دونهم. والعفو للمذنبين. والسلام مرتبة بين مرتبة الصلاة والترضى فيحسن ان يكون لمن مثله بين منزلتين اعنى يقال لمن اختلف في نبوتهم كلقمان والحضر وذى القرنين لامن دونهم. ويكره ان يرمن للصلاة والسلام على النبي عليه الصلاة والسلام في الخط بان يقتصر من ذلك على الحرفين هكذا «عم» او نحو ذلك كمن يكتب «سلم» يشير به الى صلى الله عليه وسلم. ويكره حذف واحد من الصلاة والتسليم والاقتصار على احدهما وفي الحديث (من صلى على في كتاب لم تزل صلاته جارية له مادام اسمى في ذلك الكتاب) كما في انوار المشارق لمفتى حلب

ثم ان للصلوات والتسليمات مواطن \* فمنها ان يصلى عند سماع اسمه الشريف في الاذان \* قال القهستاني في شرحه الكبير نقلا عن كنز العباد اعلم انه يستحب ان يقال عند سماع الاولى من الشهادة الثانية (صلى الله عليك يا رسول الله) وعند سماع الثانية (قرة عني بك يا رسول الله) ثم يقال (اللهم متعني بالسمع والبصر) بعد وضع ظفر الابهامين على العينين فانه صلى الله عليه وسلم يكون قائدا له الى الجنة انتهى \* قال بعضهم [ يشيت ابهامين برجشم

مالیده این دعا بخواند (اللهم متنی) الخ. ودر صلوات نجی فرموده که ناخن هر دو ایهام را بر چشم نهاد بطریق وضع به بطریق مد. ودر محیط آورده که پیغمبر صلی الله علیه وسلم بمسجد درآمد و نزدیک ستون بنشست و صدیق رضی الله عنه در برابر آن حضرت نشست بود بلال رضی الله عنه برخاست و باذان اشتغال فرمود چون گفت اشهد ان محمدا رسول الله ابوبکر رضی الله عنه هر دو ناخن ایهامین خود را بر هر دو چشم خود نهاده گفت « قره عینی بك یا رسول الله » چون بلال رضی الله عنه فارغ شد حضرت رسول صلی الله علیه وسلم فرموده که یا ابابکر هر که بکند چنین که تو کردی خدای بیامرزد کنشاهان جدید و قدیم او را اگر بمعد بوده باشد اگر بخطا \* و حضرت شیخ امام ابوطالب محمد بن علی المکی رفع الله درجه در قوت القلوب روایت کرده از ابن عیینہ رحمه الله که حضرت پیغمبر علیه الصلاة والسلام بمسجد درآمد در دهه محرم و بعد از آنکه نماز جمعه ادا فرموده بود نزدیک اسطوانه قرار گرفت و ابوبکر رضی الله عنه بظہر ایهامین چشم خود را مسح کرد و گفت قره عینی بك یا رسول الله و چون بلال رضی الله عنه از اذان فراغت روی نمود حضرت رسول الله صلی الله علیه وسلم فرمود که ای ابابکر هر که بگوید آنچه تو گفتی از روی شوق بلقائ من و بکند آنچه تو کردی خدای در گذارد کنشاهان و پرا آنچه باشد نو و کهنه خطا و عمد و نهان و آشکارا و من درخواستیم جرایم و پرا و در مضمرات برین وجه نقل کرده [ \* و فی قصص الانبیاء و غیرها ان آدم علیه السلام اشتاق الی لقاء محمد صلی الله علیه وسلم حین کان فی الجنة فاوحی الله تعالی الیه هو من صلیک و یظهر فی آخر الزمان فسأل لقاء محمد صلی الله علیه وسلم حین کان فی الجنة فاوحی الله تعالی الیه فجعل الله التور الحممدی فی اصبعه المسبحة من یدہ الیمنی فمسح ذلک التور فلذلک سمیت تلک الاصبع مسبحة کما فی الروض الفائق. و اظهر الله تعالی جمال حبیبہ فی صفاء ظفری ایهامیہ مثل المرأة فقبل آدم ظفری ایهامیہ ومسح علی عینہ فصار اصلا لذریته فلما اخبر جبرائیل النبی صلی الله علیه وسلم بهذه القصة قال علیه السلام (من سمع اسمی فی الاذان فقبل ظفری ایهامیہ ومسح علی عینہ لم یمع ابدا) \* قال الامام السخاوی فی المقاصد الحسنه ان هذا الحديث لم یصح فی المرفوع والمرفوع من الحديث هو ما اخبر الصحابی عن قول رسول الله علیه السلام \* و فی شرح البانی و یکره تقییل الظفرین و وضعهما علی العینین لانه لم یرد فیہ حدیث والذي فیہ لیس بصحیح انتهى \* یقول الفقیر قد صح عن العلماء تجویز الاخذ بالحديث الضعیف فی العملیات فکون الحديث المذكور غیر مرفوع لا یستلزم ترک العمل بمضمونه وقد اصاب القهستانی فی القول باستجابہ و کفانا کلام الامام المکی فی کتابہ فانه قد شهد الشیخ السهروردی فی عوارف المعارف بوفور علمه و کثرة حفظه وقوة حاله و قبل جمیع ما اورده فی کتابه قوت القلوب ولله در ارباب الحال فی بیان الحق وترك الجدال \* ومنها ان صلی بعد سماع الاذان بان یقول (اللهم رب هذه الدعوة التامة والصلاة القائمة آت محمدا الوسيلة والفضيلة والدرجة الرفیعة وابته مقاما محمودا الذي وعدته ) فانه علیه السلام وعد لقائه الشفاعة العظمی

\* ومنها ان يصلي عند ابتداء الوضوء ثم يقول (بسم الله) وبعد الفراغ منه فانه يفتح له ابواب الرحمة وفي المرفوع (لا وضوء لمن لم يصل على النبي عليه السلام) \* ومنها ان يصلي عند دخول المسجد ثم يقول (اللهم افتح لي ابواب رحمتك) وعند الخروج ايضا ثم يقول (اللهم افتح لي ابواب فضلك واعصمني من الشيطان) وكذا عند المرور بالمساجد ووقوع نظره عليها ويصلي فيها التشهد الاخير كما سبق وقبل الدعاء وبعده فان الصلوات مقبولة لاحالة فيرجى ان يقبل الدعاء بين الصلاتين ايضا \* وفي المصابيح عن فضالة بن عبيد رضى الله عنه قال دخل رجل مسجد الرسول صلى فقال اللهم اغفر لي وارحمني، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم (عجلت ايها المصلي اذا صليت ففعدت فاحمد الله بما هو اهله وصل على من ادعاه) قال ثم صلى رجل آخر بعد ذلك فحمد الله تعالى وصلى على النبي عليه السلام فقال له النبي عليه السلام (ايها المصلي ادع تجب) وفي الحديث (ما من دعاء الا بينه وبين الله حجاب حتى يصلي على محمد وعلى آل محمد فاذا فعل ذلك انخرق الحجاب ودخل الدعاء واذا لم يفعل ذلك رجع الدعاء) ذكره في الروضة وسره ما سبق من ان نينسا عليه السلام هو الواسطة بيننا وبينه تعالى والوسيلة ولا بد من تقديم الوسيلة قبل الطلب وقد قال الله تعالى (وابتغوا اليه الوسيلة)

بي بدرقه درود او هيچ دعا \* البته بمنزل اجابت نرسد

وقد توسل آدم عليه السلام الى الله تعالى بسيد الكونين في استجابة دعوته وقبول توبته كما جاء في الحديث (لما اعترف آدم بالخطيئة قال يارب اسألك بحق محمد ان تغفر لي فقال الله تعالى يا آدم كيف عرفت محمدا ولم اخلقه قال لانك اذ خلقتني بيدك ونفخت في من روحي رفعت رأسي فرأيت على قوائم العرش مكتوبا لا اله الا الله محمد رسول الله فغفرت انك لم تضيف الى اسمك الا اسم احب الخلق اليك فقال الله صدقت يا آدم انه لاحب الخلق الى فغفرت لك ولولا محمد لما خلقتك) رواه البيهقي في دلائله

از نسلی آدمی تو ولی به ز آدمی \* شك نیست اندر این که بود در به از تصدق

سلطان انبیا که بدرگاه کبریا \* چون او نیافت هیچ کس عجز تو کسرف

ويصلي بعد التكبير الثاني في صلاة الجنازة على الاستحباب عند أبي حنيفة ومالك وعلى الوجوب عند الشافعي واحمد وكذا في خطبة الجمعة على هذا الاختلاف بين الأئمة وكذا في خطبة العيدين والاستسقاء على مذهب الشافعي والامامين فانه ليس في الاستسقاء خطبة ولا اذان واقامة عند الامام بل ولا صلاة بجماعة وانما فيه دعاء واستغفار \* ويصلي في الصباح والمساء عشرا ومن صلى بعد صلاة الصبح والمغرب مائة فان الله يقضى له مائة حاجة ثلاثين في الدنيا وسبعين في الآخرة وبعد ختم القرآن وهو من مواطن استجابة الدعاء ويصلي قبل الاشتغال بالذكر منفردا او مجتمعا فان الملازمة يحضرون مجالس الذكر ويوافقون اهله في الذكر والدعاء والصلوات. وعند ابتداء كل امر ذي بال \* وفي ايام شعبان ولياليها فانه عليه السلام اضاف شعبان الى نفسه ليكثر فيه امته الصلوات عليه [ ودر آثار آمده که در آسمان دریا نیست که از دریا برکات گویند و بر لب آن دریا درختیست که آنرا درخت تحیات خوانند و بران

درخت مرغیست که مسمی بمرغ صلوات واورا بر بسیاریت چون بنده مؤمن در ماه شعبان برسد آخر الزمان صلوات فرستد آن مرغ بدان دریا فرو شود و غوطه زده بیرون آید و بر آن درخت نشیند و پرهای خود را بپاشاند حق تعالی از هر قطره آب که از پری بچکد فرشته بیافریند و آن همه بحمد و ثنای حق تعالی مشغول کردند و ثواب ایشان در دیوان عمل درود دهنده رقم ثبت یابد و در خبر آمده که يك درود در ماه شعبان برابرست باده درود در غیر آن]

شعبان شهر رسول الله فاغتموا \* صیام ایامه الغر الميامین

صلوا علی المصطفی فی شهره وارجوا \* منه الشفاعة يوم الحشر والدين

\* و یصلی يوم الجمعة ولیکنه فان الجمعة سید الايام و مخصوص بسید الانام فالصلوات فيه مزية و زیادة مثوبة و قربة و درجۀ و فی الحديث ( ان افضل ايامکم يوم الجمعة خلق فيه آدم و فيه النفخة و فيه الصعقة فاكثرُوا علی من الصلاة فيه فان صلاتکم معروضة علی ) قيل یارسول الله کیف تعرض عليك صلاتنا و قد رمت ای بليت قال ( ان الله حرم علی الارض ان تأکل اجساد الانبیاء ) و فی الحديث ( من صلی علی يوم الجمعة ثمانین مرة غفرت له ذنوب ثمانین سنة و من صلی علی کل يوم خمسمائة مرة لم یفتقر ابدا ) [ و در ازهار الاحادیث آید که حق تعالی بعضی از ملائکه مقربین روز پنجشنبه از دائرۀ چرخ برین مرکز زمین فرستد با صحیفها از نقره و قلمها از زر تا بنویسند صلواتی را که مؤمنان در شب و روز جمعه بر سید عالم می فرستند ]

بروز جمعه درود محمد عربی \* ز روی قدر زایم دیگر افزونست

و عن بعض الکبار ان من صلی علی النبی علیه السلام ليلة الجمعة ثلاثة آلاف رأى فی منامه ذلك الجناب العالی ذکره علی الصفی فی الرشحات \* و یصلی عند الركوب : یعنی [ در همه سفرها در وقت نشستن بر مرکب باید گفت که ] بسم الله والله اکبر وصل علی محمد خیر البشر ثم یتلو قوله تعالی ( سبحان الذی سخر لنا هذا وما کناله مقرنین وانا الی ربنا لمتقلبون ) \* و یصلی فی طریق مکه : یعنی [ در راه حرم کعبه چون کسی خواهد که بر بلندی رود تکبیر باید گفت و چون نزوی بنشیب آرد صلوات باید فرستاد ] \* و عند استلام الحجر یقول ( اللهم ایماننا بک و تصدیقا بکتابک و حقیقة نیک ) ثم یصلی علی النبی علیه السلام و یصلی علی جبل الصفا و المروة و بعد الفراغ من التلیة و وقت الوقوف عند المشعر الحرام \* و فی طریق المدينة و عند وقوع النظر علیها و عند طواف الروضة المقدسة و حین التوجه الی القبر المقدس [ هر که نزدیک قبر آن حضرت استاده آیت ( انا لله و ملائکته ) تا آخر بخواند و هفتاد بار بگوید ] صلی الله علیک یا محمد [ فرشته ندا کند که ] صلی الله علیک یا فلان [ بخواه حاجتی که داری که هیچ حاجت تو در نمی شود ] \* و یصلی بین القبر و المنبر و یکبر و یدعو و یصلی و بعد استماع ذکره علیه السلام کما سبق . و کذا وقت ذکر اسم الشریف و کتابه : یعنی [ کاتب را صلوات باید فرستاد بزبان و بدست نیز باید نوشت ] \* و یصلی عند ابتداء درس الحديث و تبلیغ السنن فیقول ( الحمد لله رب العالمین اکل الحمد علی کل حال و الصلاة والسلام الاتمان

والا تكلان على سيد المرسلين كما ذكره الذاكرون وكلما غفل عن ذكره الغافلون اللهم صل عليه وعلى آله وسائر النبيين وآل كل وسائر الصالحين نهاية ما ينبغي ان يسلكه السالكون) \* ويصلى عند ابتداء التذكير والعظة اى بعد الحمد والثناء لانه موطن تبليغ العلم المروى عنه عليه السلام \* ووقت كفاية المهم ورفع المهم \* ووقت طلب المغفرة والكفارة فان الصلاة عليه محام الذنوب \* ووقت المنام والقيام منه \* وحين دخول السوق لترج تجارة آخرته \* وحين المصافحة لاهل الاسلام \* وحين افتتاح الطعام فيقول اللهم صل على محمد وعلى آل محمد وطيب ارزاقنا وحسن اخلاقنا \* وفي الشرعة والسنة في اكل الفجل يضم الفاء وسكون الجيم بالفارسية [ ترب ] ان يذكر النبي عليه السلام في اول قسمة : يعنى [ دراول دندان پروزدن ] للابوجود ريمحه : يعنى [ تادريافته نشود رايحه آن ] قال بعضهم المقصود الاصلى من الفجل ورقه كما قالوا المطلوب من الحمام العرق ومن الفجل الورق \* ويصلى عند اختتام الطعام فيقول ( الحمد لله الذى اطعمنا هذا ورزقنا من غير حول منا وقوة الحمد لله الذى بنعمته تتم الصالحات وتنزل البركات اللهم صل على محمد وعلى آل محمد وسلم \* ويصلى عند قيامه من المجلس فيقول ( صلى الله وملائكته على محمد وعلى انبيائه ) فانه كفارة اللهو واللغو الواقعين فيه \* ويصلى عند العطسة عند البعض وكرهه الاكثر من كما قال في الشرعة وشرحهما . ولا يذكر اسم النبي عند العطاس بل يقول الحمد لله . ولا وقت الذبح حتى لو قال بسم الله واسم محمد لا يحل لانه لا يقع الذبح خالصا لله . ولو قال بسم الله وصلى الله على محمد يكره . ولا وقت التعجب فان الذكر عند التعجب ان يقول سبحان الله \* ويصلى عند طنين الاذن ثم يقول ( ذكر الله بخير من ذكرنى ) \* وفي خطبة النكاح فيقول ( الحمد لله الذى احل النكاح وحرم السفاح والصلاة والسلام على سيدنا محمد الداعى الى الله القادر الفتح وعلى آله واصحابه ذوى الفلاح والنجاح ) \* وعند شم الورد وفي مسند الفردوس ( الورد الابيض خلق من عرق ليلة المعراج . والورد الاحمر خلق من عرق جبريل . والورد الاصفر خلق من عرق البراق ) وعن انس رضى الله عنه رفعه ( لما عرج بنى الى السماء بكت الارض من بعدى فبنت الاصفر من نباتها فلما ان رجعت قطر عرقى على الارض فبنت ورد احمر الا من اراد ان يشم رائحتى فايشم الورد الاحمر ) \* قال ابو الفرج التهرى هذا الخبر يسير من كثير مما اكرم الله به نبيه عليه السلام ودل على فضله ورفيع منزلته كما فى المقاصد الحسنة

زكيسوى او ناه بو يافته \* كل از روى او آب رو يافته

[ در خبر آمده كه هر كل بوى كند وبر من صلوات نفرستد جفا کرده باشد بامن ] \* ويصلى عند خطور ذلك الجناح بباله \* وعند ارادة ان يتذكر ما غاب عن الحاضر فان بركة الصلوات تخطر على القلب \* ومن آداب المصلى ان يصلى على الطهارة وقد سبق حكاية السلطان محمود عند قوله تعالى ( ما كان محمد ابا احد ) الخ الآية \* وان يرفع صوته عند اداء الحديث [ ودر آثار آمده كه در ايد آواز خود را در ادای صلوات كه رفع الصوت بوقت ادای درود صیقلیست كه غار شقی وژنكار نفاق را از مریایا قلوب مى زداید

نام تو صیقلیست که دلهای تیره را \* روشن کند چو آینه‌ها سکندری  
وان يكون على المراقبة وهو حضور القلب وطرده الغفلة وان يصحح نيته وهو ان تكون  
صلواته امتثالاً لامر الله وطلباً لرضاه وحباً لشفاعة رسوله ولأن يستوى ظاهره وباطنه فان  
الذكر اللساني ترجان الفكر الجنائي فلا بد من تطبيق احدهما بالآخر والا فمجرد الذكر  
الاشائي من غير حضور القلب غير مفيد \* وان يصلي ورسول الله صلى الله عليه وسلم مشهود  
لديه كما يقتضيه الخطاب في قوله السلام عليك فان لم يكن يراه حاضراً وسامعاً لصلاته فاقبل  
الامر ان يعلم انه عليه السلام يرى صلاته معروضة عليه والافهي مجرد حركة لسان ورفع  
صوت \* واعلم ان الصلوات متنوعة الى اربعة آلاف وفي رواية الى اثني عشر الفا على ما نقل  
عن الشيخ سعد الدين محمد الحموي قدس سره كل منها مختار جماعة من اهل الشرق والغرب  
بحسب ما وجدوه رابطة المناسبة بينهم وبينه عليه السلام وفهموا فيه الخواص والمنافع منها  
ما سبق في اوائل الآية وهو قوله اللهم صل على محمد وعلى آل محمد وسلم [در رياض الاحاديث  
آورده که پیغمبر علیه السلام فرمود که در بهشت درختیست که آنرا محبوبه گویند  
میوه او خرد ترست از انار و بزرگترست از سیب و آن میوه ایست سفیدتر از شیر و شیرین تر  
از عسل و نرم تر از مسکه بخورد از آن میوه الا کسی که هر روز مداومت کند بر گفتن  
اللهم صل على محمد وعلى آل محمد وسلم \* ومنها قوله (اللهم صل على محمد النبي كما امرتنا ان  
نصلي عليه وصل على محمد النبي كما ينبغي ان يصلي عليه وصل على محمد بعدد من صلى  
عليه وصل على محمد النبي بعدد من لم يصل عليه وصل على محمد النبي كما تحب ان يصلي عليه)  
من صلى هذه الصلوات سعدله من العمل المقبول ما لم يصعد لفرد من افراد الامة وامن  
من الخواف مطلقاً خصوصاً اذا كان على طريق يخاف فيه من قطاع الطريق واهل البني  
هست از آفات دوران و مخافات زمان \* نام او حصن حصين و ذكراو دار الامان  
\* ومنها قوله (اللهم صل على محمد عبدك ورسولك وعلى المؤمنين والمؤمنات والمسلمين والمسلمات)  
من صلى هذه الصلوات اكثر ماله يومافوما \* ومنها قوله (اللهم صل على محمد وآله عدد  
ما خلقت اللهم صل على محمد وآله ملي ما خلقت اللهم صل على محمد وآله عدد كل شئ اللهم  
صل على محمد وآله ملي كل شئ اللهم صل على محمد وآله عدد ما احصاه كتابك اللهم صل  
على محمد وآله ملي ما احصاه كتابك اللهم صل على محمد وآله عدد ما احاط به علمك اللهم  
صل على محمد وآله ملي ما احاط به علمك \* قال الكاشفي [ اين صلوات ثمانيه منسوبست  
بنجبا و ايشان هشت تن اند در هر زمانی زياده بگویم نشوند حضرت شيخ قدس سره در  
فتوحات فرمود که ايشان اهل علم اند بصفت ثمانيه و مقام ايشان کرسی است يعنی کشف ايشان  
از ان تجاوز نتواند نمود و در علم تيسير کواکب از جهت کشف و اطلاع به بوجه اصطلاح  
قدمی راسخ دارند و سلطان ابراهيم بن ادهم قدس سره ايشانرا در قبة الملائكة دیده  
در حرم مسجد اقصی و هريك يك کلمه از اين صلوات بوی آموخته اند فرموده که مارا ببرکات  
این کلمات تصرفات کلی هست و احوال و مواجید بجهت این ورد بر ما غلب می کند و فوائد

این بسیارست قلست که حضرت ابراهیم ادهم بقیة عمر بر ادای این صلوات مواظبت می نموده \* ومنها قوله (اللهم صل علی سیدنا محمد مفرق فرق الکفر والطفیان ومشتت بناة جیوش القرین والشیطان وعلی آل محمد وسلم) [از حضرت شیخ المشایخ سعد الدین الحموی قدس سره روایت کرده اند که اگر کسی از سوسه شیطان و دغذغه نفس و هوای متضرر باشد باید که پیوست بدین نوع صلوات فرستد تا از شر شیاطین و همزات ایشان مأیون و محفوظ باشد] \* ومنها قوله (اللهم صل علی سیدنا محمد وآله وصحبه وسلم بعدد ما فی جمیع القرآن حرفا حرفا وبعدد کل حرف الفا الفاء) من قاله من الحفظاظ بعد تلاوة حزب من القرآن استظهر بایمانه فی الدنیا والآخرة واستفاد من فائده صورة ومعنی \* ومنها قوله اللهم صل علی سیدنا محمد ما اختلف الملوان وتماقب المصران وکر الجدیدان واستقل الفرقدان وبلغ روحه وارواح اهل بینه منا التحية والسلام وبارک وسلم علیه کثیرا) \* [آورده اند که کسی نزد سلطان غازی محمود غزنوی آمد و گفت مدتی بود که حضرت پیغمبر را علیه السلام میخواستم که در خواب بینم و غمی که در دل دارم بآن دلدار غمخوار بازگویم]

همه شب دیده بمدا نکشایم از خواب \* بگو که در خواب بدان دولت بیدار رسم [قضارا سعادت مساعده نموده شب دوش بدان دولت بیدار رسیدم و رخسار جانفزای جهان آرایش «کالقمر لیلۃ البدر و کالروح لیلۃ القدر» دیدم چون آن حضرت را منبسط یاقم کفتم یا رسول الله هزار درم قرض دارم و برا قادر نیستم و می ترسم که اجل در رسد و وام در کردن من بماند حضرت پیغمبر علیه السلام فرمود که نزد محمود سبکتگین رو و این مبلغ از وبستان کفتم یاسید البشر شاید از من باور نکنند و نشانی طلبد گفت بگو بدان نشانی که در اول شب که تکیه میکنی سی هزار بار بر من درود می دهی و با خرشب که بیدار میشوی سی هزار نوبت دیگر صلوات می فرستی و ام مرا ادا کن سلطان محمود بگریه در آمد و اور تصدیق کرده قرضش ادا کرد و هزار درم دیگرش بداد ارکان دولت متعجب شده گفتند ای سلطان این مرد را درین سخن محال که گفت تصدیق کردی و حال آنکه ما در اول شب و آخر باتویم و غمی بینیم که بصلوات اشتغال میکنی و اگر کسی بفرستادن درود مشغول گردد و بجهدی و جهدی که زیاده ازان در حیز تصور نیاید در تمام اوقات و ساعات شبانه روز شصت هزار بار صلوات نمیتواند فرستاد باندک فرصتی در اول و آخر شب چگونه این صورت تیسیر پذیر باشد سلطان محمود فرمود که من از علما شنوده بودم که هر که یکبار بدین نوع صلوات فرستد که (اللهم صل علی سیدنا محمد ما اختلف الملوان الخ) چنان باشد که ده هزار بار صلوات فرستاده باشد و من در اول شب سه نوبت و در آخر شب سه کورت این را می خوانم و چنان میدانم که شصت هزار صلوات فرستاده ام پس این درویش که پیغام سید انام علیه الصلاة والسلام آورده است گفت آن گریه که کردم از شادی بود که سخن علما راست بوده و حضرت رسول علیه الصلاة والسلام بران کواهی داده] \* ومنها قوله (اللهم صل علی محمد وآل محمد بعدد کل داء و دواء)

[مولانا شمس الدین کیشی وقتی که در ولایت وی وبای عام بوده حضرت رسالت را علیه السلام در واقعه دیده و گفته یار رسول الله مرا دعايي تعليم ده که بپرکت آن ازبلیه طاعون ایمن بشوم آن حضرت فرموده که هر که بدین نوع بر من صلوات دهد از طاعون امان یابد ]

اگر ز آفت دوران شکسته حال شوی \* امان طلب ز جناب مقدس نبوی

و کرسهام حوادث ترا نشانه کند \* پشام بر محصار درود مصطفوی

\* ومنها قوله ( اللهم صل على محمد بعدد ورق هذه الاشجار . وصل على محمد بعدد الورد والانوار . وصل على محمد بعدد قطر الامطار . وصل على محمد بعدد رمل القفار . وصل على محمد بعدد دواب البراري والبحار . ) [در ذخیره المذکرین آورده که یکی از صلحای امت در ایام بهار بجزایرا بیرون شد و سر سبز اشجار و ظهور انوار و ازهار مشاهده نمود گفت «یا رب صل على محمد بعدد ورق الخ» هاتقی آواز داد که ای درود دهنده در درنج انداختی کرام الکاتبین را بجهت نوشتن ثواب این کلمات و مستوجب درجها بنوشیدی کار از سر گیر که هر چه از بدی کرده بودی درین وقت بیا مرزند ] \* ومنها قوله ( اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد وسلم صلاة تنجينا بها من جميع الاهوال والآفات . وتقضى لنا بها جميع الحاجات . وتطهرنا بها من جميع السيئات . وترفعنا بها عندك اعلى الدرجات . وتبلغنا بها اقصى الغايات . من جميع الخيرات في الحياة وبعد الممات . ) [در شفاء السقم آورده که فاکهانی در کتاب فجر منیر از شیخ ابوموسی ضریر رحمه الله نقل میکند یا جمعی مردم در کشتی نشسته بودیم ناگاه بادی که اورا ریخ اقلایه کوبید و زیدن آغاز کرد و ملاحان مضطرب شدند چه ار کشتی ازان باد سالم راندی از نوادر شمر دندی اهل کشتی ازین خطال واقف گشت غریو وزاری در گرفتند و دل بر مرگ نهاده یکدیگر را وضعت میکردند ناگاه چشم من در خواب شد و حضرت رسالت را صلی الله علیه وسلم دیدم که بکشتی در آمد و گفت یا اباموسی اهل کشتی را بگو تا هزار بار صلوات فرستند بدین نوع که ( اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد الخ ) بیدار شدم و قصه را بیان کردم و آن کلمات بر زبان من جاری بود باتفاق می خواندیم نزدیک به سیصد عدد که خوانده شد آن باد بیا رامید و کشتی بسلامت بگذشت ]

على المصطفى صلوا فان صلاته \* امان من الآفات والخطرات

تحتيه اصل الميامن فاطلبوا \* بها جملة الخيرات والبركات

\* ومنها قوله ( الصلاة والسلام عليك يا رسول الله . الصلاة والسلام عليك يا حبيب الله . الصلاة والسلام عليك يا خليل الله . الصلاة والسلام عليك يا صفي الله . الصلاة والسلام عليك يا نجي الله . الصلاة والسلام عليك يا خير خلق الله . الصلاة والسلام عليك يا من اختاره الله . الصلاة والسلام عليك يا من زينه الله . الصلاة والسلام عليك يا من ارسله الله . الصلاة والسلام عليك يا من سرفه الله . الصلاة والسلام عليك يا من عظمه الله . الصلاة والسلام عليك يا من كرمه الله . الصلاة والسلام عليك يا سيد المرسلين . الصلاة والسلام عليك يا امام المتقين . الصلاة والسلام عليك يا خاتم النبيين . الصلاة والسلام عليك يا شفيع المذنبين . الصلاة والسلام عليك يا رسول

رب العالمين . الصلاة والسلام عليك يا سيد الاولين . الصلاة والسلام عليك يا سيد الآخرين . الصلاة والسلام عليك يا قائد المرسلين . الصلاة والسلام عليك يا شفيع الامة . الصلاة والسلام عليك يا عظيم الهمة . الصلاة والسلام عليك يا حامل لواء الحمد . الصلاة والسلام عليك يا صاحب المقام المحمود . الصلاة والسلام عليك يا ساقى الخوض المورود . الصلاة والسلام عليك يا اكثر الناس تبعاً يوم القيامة . الصلاة والسلام عليك يا سيد ولد آدم . الصلاة والسلام عليك يا اكرم الاولين والآخرين . الصلاة والسلام عليك يا بشير . الصلاة والسلام عليك يا نذير . الصلاة والسلام عليك يا داعي الله باذنه والسراج المنير . الصلاة والسلام عليك يا نبي التوبة . الصلاة والسلام عليك يا نبي الرحمة . الصلاة والسلام عليك يا مقفى . الصلاة والسلام عليك يا عاقب . الصلاة والسلام عليك يا حاشر . الصلاة والسلام عليك يا مختار . الصلاة والسلام عليك يا ماحى . الصلاة والسلام عليك يا احمد . الصلاة والسلام عليك يا محمد صلوات الله وملائكته ورسله وحملة عرشه وجميع خلقه عليك وعلى آلك واصحابك ورحمة الله وبركاته ) [ اين صلوات را صلوات فتح كويند چهل كلمه است صلواتى مباركست وزد علما معروف ومشهور و بهر مرادى كه بخوانند حاصل كردد هر كه چهل بامداد بعد از اداى فرض بكويد كار فرو بسته او بكشاید و بردشمن ظفر يابد و اگر در حبس بود حق سبحانه و تعالى اورا رهايي بخشد و خواص او بسيارست \* و حضرت عارف صمدانى امير سيد على همدانى قدس سره بعضى از اين صلوات در آخر اوراد فتحه ايراد فرموده اند و شرط خواندن اين صلوات آنست كه حضرت پيغمبر را صلى الله تعالى عليه وسلم حاضر بيند و مشافهه بايشان خطاب كند \* و منها قوله ( السلام عليك يا امام الحرمين . السلام عليك يا امام الحائقين . السلام عليك يا رسول الثقلين . السلام عليك يا سيد من فى الكونين و شفيع من فى الدارين . السلام عليك يا صاحب القبليتين . السلام عليك يا نور المشرقين و ضياء المغربين . السلام عليك يا جده السبطين الحسن والحسين عليك وعلى عترتك واسرتك و اولادك و احفادك و ازواجك و افواجك و خلفائك و نقباءك و نجباك و اصحابك و احزابك و اتباعك و اشياعك سلام الله و الملائكة و الناس اجمعين الى يوم الدين و الحمد لله رب العالمين ) [ اين را تسليمت سبعة كويند كه هفت سلامت هر كه بكارى درمآند و مهمات او فرو بسته باشد هفت روزى بعد از نمازى يازده بار صلوات فرستد پس اين را تسليمت هفت بار بخواند مهم كفايت شود و حاجت روا كردد ]

يا نبي الله السلام عليك \* ايما الفوز و الفلاح لديك

بسلام آدم جوابم ده \* مرهمى بر دل خرابم نه

پس بود جاه و احترام مرا \* يك عليك از تو صد سلام مرا

زارى من شنو تكلم كن \* كريمة من نكر تبسم كن

لب بجنان بي شفاعت من \* منكر در كناه و طاعت من

\* قال الكاشفى [ فى تفسيره و فى تحفة الصلوات ايضا در كيفيت صلاة احاديث متنوعه وارد شده و امام نووى فرموده كه افضل آنست كه جمع نمايند ميان احاديث طرق مذكوره

چه اکثر آن بصحت پیوسته والفاظ وارده را بتمام بیارند برین وجه که [ (اللهم صل علی محمد عبدك ورسولك النبي الامي وعلى آل محمد وازواجه وذريته كما صليت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم وبارك على محمد النبي الامي وعلى آل محمد وازواجه وذريته كما باركت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم في العالمين انك حميد مجيد) ] ان الذين يؤذون الله ﴿﴾ يقال اذى يؤذى اذى واذية واذاية ولا يقال ايداء كما في القاموس ولكن شاع بين اهل التصنيف استعماله كما في التنيه لابن كمال . ثم ان حقيقة التأذى وهو بالفارسية [ آزرده شدن ] في حق تعالى محال فالمعنى يفعلون مايكرهه ويرتكبون ما لا يرضاه بترك الايمان به ومخالفة امره ومتابعة هواهم ونسبة الولد والشريك اليه والاحاد في اسمائه وصفاته ونفى قدرته على الاعداء وسب الدهر ونحت التصاوير تشبها بخلق الله تعالى ونحو ذلك ﴿﴾ ورسوله ﴿﴾ بقولهم شاعر ساحر كاهن مجنون وطعنهم في ذكاح صفة الهارونية وهو الاذى القولى وكسر رباعيته وشيخ وجهه الكريم يوم احد ورمى التراب عليه ووضع القاذورات على مهر النبوة \* عبدالله بن مسعود [ كفت ديدم رسول خدا را عليه السلام در مسجد حرام در نماز بود سر بر سجود نهاده كه آن كافر بيايد وشكنبه شتر میان دو كتف وی فرو گذاشت رسول هم چنان در سجود بنحمت الله ایستاده و سر از زمین بر نداشت تا آنكه كه فاطمة زهرا رضی الله عنها بيايد و آن از كتف مبارك وی بینداخت و روی نهاد در جمع قریش و آنچه سزای ایشان بود كفت ] ونحو ذلك من الاذى الفعلی ويجوز ان يكون المراد بايذاء الله ورسوله ايذاء رسول الله خاصة بطريق الحقيقة وذكر الله لتعظيمه والايدان بجمالة مقداره عنده وان ايذاءه عليه السلام ايذاء له تعالى لانه لما قال ﴿ من يطع الرسول فقد اطاع الله ﴾ فمن آذى رسوله فقد آذى الله \* قال الامام السهيلي رحمه الله ليس لنا ان نقول ان ابوى النبي صلى الله عليه وسلم في النار لقوله عليه السلام ﴿ لا تؤذوا الاحياء بسبب الاموات ﴾ والله تعالى يقول ﴿ ان الذين يؤذون الله ورسوله ﴾ الآية يعنى يدخل التعامل المذكور في اللغة الآتية ولا يجوز القول في الانبياء عليهم السلام بشئ يؤدى الى العيب والثقصان ولا فيما يتعلق بهم \* وعن ابى سهلة بن جلاب رضی الله عنه ان رجلا م قوما فبصق في القبلة ورسول الله ينظر اليه فقال عليه السلام حين فرغ ﴿ لا يصل بكم هذا ﴾ فاراد بعد ذلك ان يصلى بهم فتموه واخبروه بقول رسول الله فذكر ذلك لرسول الله فقال ﴿ نعم ﴾ وحسبت انه قال انك آذيت الله ورسوله كما في الترغيب للامام المنذرى \* قال العلماء اذا كان الامام يرتكب المكروهات في الصلاة كره الاقتداء به لحديث ابى سهلة هذا وينبئ للناظر وولى الامر عزله لانه عليه السلام عزله بسبب بصفاته في قبلة المسجد وكذلك تكره الصلاة بالموسوس لانه يشك في افعال نفسه كما في فتح القريب \* وانما يكره للامام ان يؤم قوما وهم له كارهون بسبب خصلة توجب الكراهة او لان فيهم من هو اولى منه واما ان كانت كراهتهم بغير سبب يقتضيها فلا تكره امامته لانها كراهة غير مشروعة فلا تعتبر \* ومن الاذية ان لا يذكّر اسمه الشرف بالتعظيم والصلاة والتسليم : وفي المتنوى ان دهان كثر كرد وازتسخر بخواند \* مر محمد را دهانش كثر بمائد

در احوال دفتر يك در بيان كرمات آن شخص كسانا كه نام نام ينيديتسخر بود

باز آمد کای محمد عفو کن \* ای ترا الطاف علم من لدن  
من ترا افسوس می کردم ز جهل \* من بدم افسوس را منسوب و اهل  
چون خدا خواهد که برده کس درد \* میلش اندک طعنه پاکان برد  
ور خدا خواهد که پوشد عیب کس \* کم زند در عیب معیوبان نفس

﴿لَعْنَهُمُ اللَّهُ﴾ طردهم و ابدهم من رحمته ﴿فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ﴾ بحيث لا يكادون  
يتناولون فيها شيئا منها ﴿وَأَعَدَّ لَهُمْ﴾ مع ذلك ﴿عَذَابًا مَّهِينًا﴾ يصيبهم في الآخرة خاصة  
أي نوعا من العذاب يهانون فيه فيذهب بعزهم وكبرهم ﴿قَالَ فِي التَّائِيلَاتِ لِمَا اسْتَحَقُّ  
الْمُؤْمِنُونَ بِطَاعَةِ الرَّسُولِ وَالصَّلَاةِ عَلَيْهِ صَلَاةُ اللَّهِ فَكَذَلِكَ الْكَافِرُونَ اسْتَحَقُّوا بِمُخَالَفَةِ  
الرَّسُولِ وَإِذْأَنَّهُ لَعْنَةُ اللَّهِ فُلْعَنَةُ الدُّنْيَا هِيَ الطَّرْدُ عَنِ الْحَضْرَةِ وَالْحَرَمَانِ مِنَ الْإِيمَانِ وَلَعْنَةُ  
الْآخِرَةِ الْخُلُودُ فِي النَّارِ وَالْحَرَمَانِ مِنَ الْجَنَانِ وَهَذَا حَقِيقَةُ قَوْلِهِ ﴿وَأَعَدَّ لَهُمْ عَذَابًا مَّهِينًا﴾  
﴿قَالَ فِي فَتْحِ الرَّحْمَنِ يُحْرَمُ أَذَى النَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ بِالْقَوْلِ وَالْفِعْلِ بِالِاتِّفَاقِ﴾ واختلفوا في حكم  
من سبه والعياذ بالله من المسلمين . فقال ابو حنيفة والشافعي هو كفر كالردة يقتل مالم يتب  
وقال مالك واحمد يقتل ولا تقبل توبته لان قتله من جهة الحد لا من جهة الكفر \* واما الكافر  
اذا سبه صريحا بغير ما كفر به من تكذيبه ونحوه . فقال ابو حنيفة لا يقتل لان ما هو عليه  
من الشرك اعظم ولكن يؤدب ويعزر . وقال الشافعي ينتقض عهده فيخبر فيه الامام بين القتل  
والاسترقاق والمن والنداء ولا يجد مأمنه لانه كافر لا امان له ولو لم يشترط عليه الكفر عن  
ذلك بخلاف ما اذا ذكره بسوء يعتقد ويتدين به كتكذيب ونحوه فانه لا ينتقض عهده بذلك  
الا باشتراط . وقال مالك واحمد يقتل مالم يسلم واختار جماعة من ائمة مذهب احمد ان سابه  
عليه السلام يقتل بكل حال منهم الشيخ تقي الدين بن تيمية وقال هو الصحيح من المذهب  
وحكم من سب سائر انبياء الله وملائكته حكم من سب نبينا عليه السلام \* واما من سب الله تعالى  
والعياذ بالله من المسلمين بغير الارتداد عن الاسلام ومن الكفار بغير ما كفروا به من متقدمهم  
في عزير والمسيح ونحو ذلك فحكمه حكم من سب النبي صلى الله عليه وسلم نسأل الله العصمة  
والهداية ونعوذ به من السهو والزلل والغواية انه الحافظ الرقيب ﴿وَالَّذِينَ يُؤْذُونَ الْمُؤْمِنِينَ  
وَالْمُؤْمِنَاتِ﴾ يفعلون بهم ما يتأذون به من قول او فعل ﴿بِغَيْرِ مَا اكْتَسَبُوا﴾ أي بغير جنابة  
يستحقون بها الاذية وتقييد اذاهم به بعد اطلاقه في الآية السابقة للإيدان بان اذى الله ورسوله  
لا يكون الا غير حق واما اذى هؤلاء فقد يكون حقا وقد يكون غير حق \* والآية عامة لكل  
اذى بغير حق في كل مؤمن ومؤمنة . فتشمل ما روى ان عمر رضى الله عنه خرج يوما فرأى  
جارية مصرية مائلة الى الجور فضر بها فخرج اهلها فأذوا عمر باللسان . وما روى ان المنافقين  
كانوا يؤذون عليا رضى الله عنه ويسمعونه ما لا خيرية . وما سبق من قصة الأفك حيث اتهموا  
عائشة بصفوان السهمي رضى الله عنهما . وما روى ان الزناة كانوا يتبعون النساء اذا برذن بالليل  
لطلب الماء او لقضاء حوائجهن وكانوا لا يتعرضون الا للاماء ولكن ربما كان يقع منهم التعرض  
للحرث ايضا جهلا او تجاهلا لاتحاد الكفر في الزنى واللباس حيث كانت تخرج الحرة والامة في درع

وخار و ماسیاتی من اراجیف المرجفین و غیر ذلك بما یستقبر علی المؤمن ﴿ فقد احتملوا ﴾ الاحتمال مثل الاکتساب بنسب و معنی کما فی بحر العلوم \* وقال بعضهم تحملوا لان الاحتمال بالفارسیة [ برداشتین ] بهتاناً ﴿ بافتراء و کذباً علیهم من بهتة فلان بهتاناً اذا قال علیه مالم یفعله : و بالفارسیة [ دروغی بزک ] واثماً مینا ﴿ ای ذنباً ظاهراً \* وقال الکاشفی : یعنی [ سزاوار عقوبت بهتان و مستحق عذاب کناه ظاهر می شوند ] \* و اعلم ان اذى المؤمنین قرن باذى الرسول علیه السلام کما ان اذى الرسول قرن باذى الله فقیه اشاره الى ان من آذى المؤمنین کان کمن آذى الرسول و من آذى الرسول کان کمن آذى الله تعالی فکما ان المؤذى لله و للرسول مستحق الطرد و اللعن فی الدنیا و الآخرة فکذا المؤذى للمؤمن - روى - ان رجلاً شتم علقمة رضی الله عنه فقرأ هذه الآية \* و عن عبدالرحمن بن سمرة رضی الله عنه قال خرج النبی علیه السلام علی اصحابه فقال ( رأیت الیلة عجبا رأیت رجلاً یعلقون بالسنتهم فقلت من هؤلاء یاجبریل فقال هؤلاء الذین یرمون المؤمنین و المؤمنات بغير ما کتسبوا ) و فی الحدیث القدسی ( من آذى لی ولیا فقد بارزنی بالمحاربة ) : یعنی [ هر که دوستی را ازدوستان من بیازارد آن آزارنده جنک مرا ساخت و از آزار آن دوست جفاى من خواسته و هر که جنک مرا سازد ویرا بلشکر انتقام مقهور کنم و او را بخوارى اندر جهنم مشهور سازم ] - روى - ان ابن عمر رضی الله عنهما نظر یوما الى الکعبة فقال ما اعظمک و اعظم حرمتک و المؤمن اعظم حرمة عند الله منك \* و اوحى الله الى موسى علیه السلام لو یعلم الخلق اکرامى الفقراء فی مجلی قدسی و دار کرامتی للחסوا اقدامهم و صاروا تراباً یمشون علیهم فوغرقتی و مجدی و علوی و ارتفعت کانی لاسفرن لهم عن وجهی الکریم و اعتذر الیهم بنفسی و اجعل شفاعتهم لمن یرهم فی او آواهم فی و لو کان عشارا و غرقتی و لا اعز منی و جلالی و لا اجل منی انی اطلب نارهم ممن عاداهم حتی اهلکة فی الهالکین :

قال الشيخ سعدی قدس سره

نکو کار مردم نباشد بدش \* نورزد کسی بد که نیک آیدش

نه هر آدمی زاده ازداد بهست \* که دد ز آدمی زاده بد بهست

بهست ازداد انسان صاحب خرد \* نه انسان که در مردم افتد چو دد

یعنی خاصه و افترسه کلاسد مثلاً \* قال فضیل رحمه الله و الله لا یحل لك ان تؤذى کلباً و لا خنزیراً بغير ذنب فکیف ان تؤذى مسلماً و فی الحدیث ( المسلم من سلم المسلمون من لسانه و یده ) بان لا یعرض لهم بمأحر من دمائهم و اموالهم و اعراضهم قدم اللسان فی الذکر لان التعرض به اسرع و قوعاً و اکثر و خص الید بالذکر لان معظم الافعال یکون بها \* و اعلم ان المؤمن اذا اودى یلزم علیه ان لا یتأذى بل یصبر فان له فیہ الاجر فالمؤذى لا یسمى فی الحقیقة الا فی ایصال الاجر الی من آذاه و لذا ورد ( و احسن الی من آذاه الیک ) و ذلك لان المسیء و ان کان مسیئاً فی الشریعة لکنه محسن فی الحقیقة

بدی را بدی سهل باشد جزا \* اگر مردی احسن الی من آساة

﴿ يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لَأَزْوَاجَكُمْ ﴾ اى نسائك وكانت تسعا حين توفي عليه السلام وهن عائشة وحفصة وام حبيبة وام سلمة وسودة وزينب وميمونة وصفية وجويرية وقد سبق تفصيلهن نسباً واصفاً واحوالاً ﴿ وَبَنَاتِكَ ﴾ وكانت ثمانى اربعا صلية ولدتها خديجة وهى زينب ورقية وام كلثوم وفاطمة رضى الله عنهن متن فى حياته عليه السلام الافاطمة فانها عاشت بعده ستة اشهر. واربعاً ربائب ولدتها ام سلمة وهى برة وسلمة وعمرة ودرة رضى الله عنهن ﴿ وَنِسَاءَ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ فى المدينة ﴿ يَدِينُ عَلَيْهِنَ مِنْ جَلَابِيْسِهِنَّ ﴾ مقول القول [ والادناء : تزديك كردن ] من الدنو وهو القرب . والجلباب ثوب اوسع من الحمار دون الرداء تلويه المرأة على رأسها وتبقى منه ما ترسله الى صدرها بالفارسية [ چار ] ومن للتبعيض لان المرأة ترخى بعض جلبابها وتلفع ببعض [ والتلفع : جامه بسر تا پای در کفتن ] والمعنى يغطين بها وجوههن وابداهن وقت خروجهن من بيوتهن لحاجة ولا يخرجن مكشوفات الوجوه والابدان كالاماء حتى لا يتعرض لهن السفهاء ظناً بانهن اماء \* وعن السدى تغطى احدى عيניה وشق وجهها والشق الآخر الالعين ﴿ ذَلِكَ ﴾ اى ما ذكر من التغطى ﴿ ادنى ﴾ اقرب ﴿ ان يعرفن ﴾ ويميزن من الاماء والقينات اللاتي هن مواقع تعرض الزناة واذاهم كما ذكر فى الآية السابقة ﴿ فَلَا يُؤْذِنَنَّ ﴾ من جهة اهل الفجور بالتعرض لهن \* قال انس رضى الله عنه مرت لعمر بن الخطاب جارية متفقة فعلاها بالدرة وقال بالكاع تشبهين بالجرار القى القناع ﴿ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا ﴾ لما سلف من التفريط وترك السر ﴿ رحماً ﴾ ببنائه حيث يراعى مصالحهم حتى الجزئيات منها \* وفى الآية تنبيه لهن على حفظ انفسهن ورعاية حقوقهن بالتصاوت والتعفف . وفيه اثبات زينةهن وعزة قدرهن (ذلك) التنبيه (ادنى ان يعرف) ان لهن قدراً ومنزلة وعزة فى الحضرة (فلا يؤذِنَنَّ) بالاطماع الفاسدة والاقوال الكاذبة (وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا) لهن بامثال الاوامر (رحماً) بهن باعلاء درجانهن كما فى التأويلات التجمية \* واعلم انه فهم من الآية شيان \* الاول ان نساء ذلك الزمان كن لا يخرجن لقضاء حوائجهن الا ليلاً تسراً وتعففاً واذا خرجن نهراً للضرورة يبالغن فى التغطى ورعاية الادب والوقار وغض البصر عن الرجال الاخيار والاشرار ولا يخرجن الا فى ثياب دنيئة فن خرجت من بيتها متعطرة متبرجة اى مظهرة زينتها ومحاسنها للرجال فان عليها ما على الزانية من الوزر : قال الشيخ سعدى قدس سره

چوزن راه بازار كيرد بزَن \* وكرنه تودر خانه بنشين چوزن  
زيكآنكان چشم زن كور باد \* چو برون شداز خانه در كور باد

وعلاوة المرأة الصالحة عند اهل الحقيقة ان يكون حسننها مخافة الله وغناها القناعة وحليها الهنة اى التكشف عن الشرور والمفاسد والاجتناب عن مواقع التهم . يقال ان المرأة مثل الحمامة اذا نبت لها جناح طارت كذلك الرجل اذا زين امراته بالثياب الفاخرة فلا تجلس فى البيت

چو بينى كه زن پاى برجاى نيست \* ثبات از خرد مندى وراى نيست

کریزاز کفش در دهان نهنگ \* که مردن به از زندگانی به تنگ

قال الجلامی

چو مرد از زن بخوش خویی کشیدار \* زخوش خویی بیدبویی کشیدار  
مکن بر کار زن چند آن صبوری \* که افتد رخنه در رسد غیوری

قيل لاخير في نبات الكفرة وقديؤذى عليهن في الاسواق وتمر عليهن ایدی الفساق يعنى  
انهما في الابتذال بحيث لايميل اليها اكثر الرجال والغالب عليها النظر الى الاجانب والميل  
الى كل جانب فأين نساء الزمان من رابعة العدوية رحمة الله فانها مرضت مرة مرضا شديدا  
فسئلت عن سببه فقالت نظرت الى الجنة فادبني ربي وعاقبني فاخذني المرض من ذلك العتاب  
فاذا كان الناظر الى الجنة في معرض الخطاب والعتاب لكونها مادون الله تعالى مع كونها دار  
كرامته وتجليه فما ظنك بالناظر الى الدنيا وحطامها ورجالها ونسائها \* والثاني ان الدنيا لم  
تخل عن الفسق والفجور حتى في الصدر الاول فرحم الله امرأ غص بصرة عن اجنية  
فان النظرة تزرع في القلب شهوة وكفى بها فتنة \* قال ابن سيرين رحمه الله اني لأرى  
المرأة في منامى فاعلم انها لا تحل لي فاصرف بصري فيجب ان لا يقرب امرأة ذات عطر  
وطيب ولا يمس يدها ولا يكلمها ولا يمازحها ولا يلاطفها ولا يخلو بها فان الشيطان يهيج  
شهوته ويوقه في الفاحشة وفي الحديث (من فاكه امرأة لم تحل له ولا يملكها حبس بكل  
كلمة الف عام في النار ومن التزم امرأة حراما) اي اعتقها (قرن مع الشيطان في سلسلة  
ثم يؤمر به الى النار) والعاذ بالله من دار البوار ﴿ لئن لم ينته المنافقون ﴾ لام قسم والانتها  
الانزجار عما نهى عنه : وبالفارسية [بازايستدن] والمعنى والله لئن لم يمتنع المنافقون عما هم عليه  
من النفاق واحكامه الموجبة للايذاء ﴿ والذين في قلوبهم مرض ﴾ ضعف ايمان وقلة ثبات  
عليه او فجور من تزلزلهم في الدين وما يستتبعه مما لاخيره او من فجورهم وميلهم الى الزنى  
والفواحش ﴿ والمرجعون في المدينة ﴾ الرجف الاضطراب الشديد يقال رجف الارض  
والبحر وبحر رجاف والرجفة الزلزلة والارجاف ايقناع الرجفة والاضطراب اما بالفعل  
او بالقول وصف بالارجاف الاخبار الكاذب لكونه متزلزلا غير ثابت \* وفي التاج [الارجاف  
: خبر دروغ افكندن] والمعنى لئن لم ينته المخبرون بالاخبار الكاذبة في الفريقين عما هم  
عليه من نشر اخبار السوء عن سرايا المسلمين بان يقولوا انهزموا وقتلوا واخذوا وجرى  
عليهم كبت كيت واناكم العدو وغير ذلك من الاراجيف المؤذية الموقعة لقلوب المسلمين  
في الاضطراب والكسر والرعب ﴿ لتغرينك بهم ﴾ جواب القسم المضر [الاغراء  
: برانگيزختن برچيز] يقال غري بكذا اي لهج به ولصق واصل ذلك من الغراء وهو ما  
يلصق به وقد اغريت فلانا بكذا اغراء الهجته به والضمير في بهم لاهل النفاق والمرض  
والارجاف اي لتأمرنك بقتالهم واجلائهم او بما يضطرهم الى الجلاء ولتحرضنك على ذلك  
: وبالفارسية [هر آينه ترا بركاريم بريشان ومسلط سازيم وامر كنيم بقتل ايشان]  
﴿ ثم لا يحاورونك فيها ﴾ عطف على جواب القسم وثم للدلالة على ان الحلاء ومفارقة

جوار الرسول اعظم ما يصيبهم اى لايسا كنونك : وبالفارسية [ پس همساىكى نكنند  
 باتو در مدينه ] فان الجار من يقرب مسكنه [ والمجاورة : با كسى همساىكى كردن ]  
 ﴿ الا قليلا ﴾ زمانا اوجوارا قليلا ريثما يتبين حالهم من الانتهاء وعدمه \* وفي بحر العلوم  
 ريثما يرتحلون بانفسهم وعيالهم ﴿ ملعونين ﴾ مطرودين عن الرحمة والمدينة وهو نصب على الشتم  
 والذم اى اشم واذا على الحال على ان حرف الاستثناء داخل على الظرف والحال معا اى  
 لايجاورونك الاحال كونهم ملعونين ﴿ انما اتقوا ﴾ فى اى مكان وجدوا وادركوا : وبالفارسية  
 [ هر جا يافته شوند ] \* قال الراغب التقف الحذق فى ادراك الشئ وفعله يقال ثقفت كذا اذا  
 ادركته ببصرك لحذق فى النظر ثم قد تجوز به فاستعمل فى الادراك وان لم يكن معه ثقافة  
 ﴿ اخذوا ﴾ [ گرفته شوند يعنى بايد كه بگيرند ايشانرا ] ﴿ وقتلوا قتيلا ﴾ [ وكشته  
 كردند يعنى بكشند كشتى را بخوارى وزارى ] يعنى الحكمم فيهم الاخذ والقتل على جهة  
 الامر فما انتهوا عن ذلك كما فى تفسير ابى الليث \* وقال محمد بن سيرين فلم ينتهوا ولم يفر الله بهم  
 والعفو عن الوعيد جائز لا يدخل فى الحلف كما فى كشف الاسرار ﴿ سنة الله فى الذين  
 خلوا من قبل ﴾ مصدر مؤكد اى سن الله ذلك فى الامم الماضية سنة وجمله طريقة مسلوكة  
 من جهة الحكمة وهى ان يقتل الذين نافقوا الانبياء وسعوا فى توهين امرهم بالارجاف ونحوه  
 انما ثقوا ﴿ ولن تجد لسنة الله تبديلا ﴾ تغييرا اصلا اى لا يبدلها لا بتائها على اساس  
 الحكمة التى عليها يدور فلك التشريع اولا يقدر احد على ان يبدلها لان ذلك مفعول له  
 لاحالة \* وفى الآية تهديد للمنافقين عبارة ومن يصددهم من منافق اهل الطلب من المتصوفة  
 والمتعرفة الذين يلبسون فى الظاهر ثيابهم ويتلبسون فى الباطن بما يخالف سيرتهم وسرايرهم  
 وانهم لو لم يمتنعوا عن افعالهم ولم يغيروا عن احوالهم لاجرى معهم سنته فى التبديل والتغيير  
 على من سلف من نظائرهم ولكل قوم عقوبة بحسب جنايتهم \* مالك بن دينار رضى الله عنه  
 [ كفت كه از حسن بصرى پرسيدم كه عقوبت عالم چه باشد كفت مردن دل كفتم مردن  
 دل از چه باشد كفت از جستن دبا ] فلا بد من احياء القلب واصلاح الباطن « نقلت كه  
 جنيد بغدادى قدس سره جامه بر سم علمای دانشمندان پوشيدى اورا كفتند اى پير  
 طريقت چه بود اكر براى اصحاب مرقع در پوشى كفت اكر دانشمندی بمرقع كار مى شود  
 از آتش و آهن لباس ساختمى و در پوشيدمى ولكن هر ساعت در باطن من ندايى ميكند كه  
 « ليس الاعتبار بالحرقه انما الاعتبار بالحرقه »

اى درونت برهنه از تقوى \* و ز برون جاميه ريا دارى

برده هفت رنگ در مكذار \* تو كه در خانه بوريا دارى

نقلست كه وقتى نماز شام حسن بصرى بدرصومعه جيب اعجمى گذشت وى اقامت نماز  
 شام كفته بودى و بنماز استاد حسن درآمد وشديد كه « الحمد » را « الهمد » ميخواند كفت  
 نماز او درست نبود بدو اقتدا نكرد وخود نماز بكذارد چون شب بخفت حقرا تبارك  
 وتعالى بخواب ديد اى بار خدا رضى تو در چه چيز است كفت يا حسن رضى من در تو

یافته بودی و این نماز مهر نمازهای تو خواسته بود اما ترا سقم عبادت از صحت نیت باز داشت  
بسی تفاوتست از زبان راست کردن تادل [ فعلى العاقل ان لا یعیل الى الشقاوة والفاق بل  
الى الاخلاص والوفاق \* ] و يقال هاتان الآيتان فى الزنادقة تستقلهم اهل كل ملة فى الدنيا كما فى  
كشف الاسرار . و الزندیق هو الملحد المبطن للكفر \* قال ابو حنیفة رضى الله عنه اقلوا  
الزندیق وان قال تبث . قال بعضهم الزندیق من یقول ببقاء الدهر . اى لا یعتقد الها ولا بئنا  
ولا حرمة شئ من المحرمات و یقول ان الاموال مشتركة \* و فى قبول توبته روايتان والذى  
یرجح عدم قبولها قتله الله و من یلیه من الملاحدة و لغنهم على حدة و حفظ الارض من  
ظهورهم و شرورهم ﴿ یسألک الناس عن الساعة ﴾ [ مى پرسند ترا مردمان ] عن وقت  
قیامها و الساعة جزء من اجزاء الزمان و یعبر بها عن القیامة تشبیها بذلك لسرعة حسابها  
كما قال ( و هو اسرع الحاسین ) كان المشرکون یسألونه علیه السلام عن ذلك استعجالا بطریق  
الاستهزاء و التفت و الانبکار و الیهود امتحانا لما أن الله تعالى عمى اى اخفی وقتها فى التوراة  
و سائر الكتب ﴿ قل انما علمها عند الله ﴾ لا یطلع علیه ملکا مقربا و لانیامرسلا [ کویند  
از خلفای یبکی بخواب دید ملک الموت را ازو پرسید که عمر من چند مانده است او پنج  
انگشت اشارت کرد تعبیر خواب از بسیار کس پرسیدند معلوم نشد امام اعظم ابو حنیفه را  
رضی الله عنه خواندند گفت اشارت پنج علمست که کس نداند و آن پنج علم درین آیتست که  
الله تعالى گفت ( ان الله عنده علم الساعة ) الآية خلقت نیکو دادش اما نپوشید [  
﴿ و ما یدریک ﴾ اى شئ یجعلک داریا و علما بوقت قیامها اى لا یعلمک به شئ اصلا فانت  
لا تعرفه و لیس من شرط النبی ان یعلم الغیب بغير تعلیم من الله تعالى : و بالفارسیة [ و چه چیز  
ترا دانا کرد بآن ] ﴿ لعل الساعة ﴾ [ شاید که قیامت ] ﴿ تكون ﴾ شئاً ﴿ قریبا ﴾  
او تكون الساعة فى وقت قریب فتكون تامة و انتصاب قریبا على الظرفیة \* و فیه تهدید  
للمستعجلین و اسکات للمتعتین \* قالوا من اشرط الساعة ان یقول الرجل افعل غدا فاذا جاء  
غد خالف قوله فعله و ان ترفع الاشرار و توضع الاخیار و یرفع العلم و یظهر الجهل و یفشو  
الزنى و الفجور و رقص القینات و شرب الخمر و نحو ذلك من موت الفجأة و علو اصوات  
الفساق فى المساجد و المطر بلا نبات \* و فى الحديث ( لا تقوم الساعة حتى یظهر الفحش  
و التفحش و حتى یعبد الدرهم و الدینار ) الى غیر ذلك و ذکر امورا لم تحدث فى زمانه و لا بعده  
و كانت اذا هبت ریح شديدة تغیر لونه علیه السلام و قال ( تخوف الساعة ) و قال ( ما امد طرفی  
ولا اغضه الا و اظن الساعة قد قامت ) یعنی موته فان الموت الساعة الصغری اى موت کل انسان  
كما ان موت اهل القرن الواحد هى الساعة الوسطی نسأل الله التدارک \* قال المولى الجامی  
قدس سره

کار امروز را مباش اسیر \* بهز فردا ذخیره بر کبر  
روز عمرت بوقت عصر رسید \* عصر تو تا نماز شام کشید  
خفتن خواب مرگ نزدیکست \* موج کرداب مرگ نزدیکست

فانتبه قد اقيمت الساعة \* ان عمر الخلائق ساعه

﴿ ان الله لعن الكافرين ﴾ على الاطلاق لانكرى الحشر ولا معاندى الرسول فقط اى طردهم وابعدهم من رحمته العاجلة والآجلة ولذلك يستهزئون بالحق الذى لا بد لكل خلق من انتهائه اليه والاهتمام بالاستعداد له ﴿ واعدهم ﴾ مع ذلك ﴿ سعيرا ﴾ نارا مسعورة شديدة الاتقاد يقاسونها فى الآخرة : وبالفارسية [ آماده كرد برآى عذاب ايشان آتشى افروخته ] يقال سعر النار واسعرها وسعرها اوقدها ﴿ خالدين فيها ﴾ مقدرا خلودهم فى السعير ﴿ ابدا ﴾ دائما : وبالفارسية [ درحالتى كه جاويد باشند دران ] يعنى هميشه در آتش معذب مانند [ اكده الخلود بالتأيد والدوام مبالغة فى ذلك ﴿ لا يجردون ولبا ﴾ يحفظهم ﴿ ولا نصيرا ﴾ يدفع العذاب عنهم ويخلصهم منه ﴿ يوم تقلب وجوههم فى النار ﴾ ظرف لعدم الوجدان اى يوم تصرف وجوههم فيها من جهة الى جهة كاللحم ليشوى فى النار او يطبخ فى القدر فيدور به الغليان من جهة الى جهة ومن حال الى حال او يطرحون فيها مقلوبين منكوسين وتخصيص الوجوه بالذكر للتعبير عن الكل وهى الجملة باشراف الاجزاء واكرمها ويقال تحول وجوههم من الحسن الى القبح ومن حال الياس الى حال السواد ﴿ يقولون ﴾ استئناف بياى كانه قيل فماذا يصنعون عند ذلك فقيل يقولون متحسرين على ما فاتهم ﴿ ياليتنا ﴾ يا هؤلاء فالنصاى محذوف ويجوز ان يكون يا مجرد التنييه من غير قصد الى تعيين المنبه : وبالفارسية [ كاشكى ما ] ﴿ اطنا الله ﴾ فى دار الدنيا فيما امرنا ونهانا ﴿ واطعنا الرسولا ﴾ فيما دعانا الى الحق فلن نبلى بهذا العذاب ﴿ وقالوا ﴾ اى الاتباع عطف على يقولون والعدول الى صيغة الماضى للاشعار بان قولهم هـا ليس مسيبا لقولهم السابق بل هو ضرب اعتذار ارادوا به ضربا من التشبى بمضاعفة عذاب الذين القوهم فى تلك الورطة وان علموا عدم قبوله فى حق خلاصهم منها ﴿ ربنا ﴾ [ اى پروردگارما ] ﴿ انا اطعنا سادتنا وكبرانا ﴾ يعنون قادتهم ورؤساءهم الذين لقوهم الكفر والتعبير عنهم بعنوان السيادة والكبر لتقوية الاعتذار والا فهم فى مقام التحقير والاهانة. والسادة جمع سيد وجمع الجمع سادات وقد قرئ بها للدلالة على الكثرة \* قال فى الوسيط وسادة احسن لان العرب لا تكاد تقول سادات. والكبراء جمع كبير وهو مقابل الصغير والمراد الكبير رتبة وحالا ﴿ فاضلونا السيلا ﴾ اى صرفونا عن طريق الاسلام والتوحيد بما زينوا لنا الكفر والشرك يقال اضله الطريق واضله عن الطريق بمعنى واحد اى اخطأ به عنه : وبالفارسية [ پس كم کردند راه ما را ] يعنى مارا از راه ببرند وبافسون وافسانه قريب دادند [ والالف الزائدة فى الرسولا والسيلا لاطلاق الصوت لان اواخر آيات السورة الالف والعرب تحفظ هذا فى خطها واشعارها \* قال فى بحر العلوم قرأ ابن كثير وابوعمر وحمزة وحفص والكسائى ( واطعنا الرسول فاضلونا السيلى ) بغير الف فى الوصل . وحمزة وابوعمر ويعقوب فى الوقف ايضا والباقون بالالف فى الحالىز نشيها للفواصل بالقوافى فان زيادة الالف لاطلاق الصوت وفاندها الوقف والدلالة على ان الكلام قد انقطع وان مابعد مستأنف واما حذفها

فهو القياس اى فى الوصف والوقف ﴿ربنا﴾ تصدير الدعاء بالتداء المكرر للمبالغة فى الجوار واستدعاء الاجابة ﴿آتهم ضعفين من العذاب﴾ اى مثل العذاب الذى اوتيناه لانهم ضلوا واصلوا فضعف لضلالتهم فى انفسهم عن طريق الهداية وضمف لاضلالهم غيرهم عنها ﴿والعنهم لعنا كبيرا﴾ اى شديدا عظيما واصل الكبير والعظيم ان يستعملا فى الاعيان ثم استعير للمعاني : وبالفارسية [ وبرايشان راندن بزرگ که بآن خواندن نباشد ومقرر است که هر کرا حق تعالى براند ديکرى نتواند که بخواند ]

هر کرا قهر تو راند که تواند خواندن \* وانکه را لطف تو خواند نتوانش راندن  
وقرى كثيرا اى كثير العدد اى اللغز على اثر اللعن اى مرة بعد مرة ويشهد للكثرة قوله تعالى ( اولئك عليهم لعنة الله والملائكة والناس اجمعين ) \* قال فى كشف الاسرار [ محمد بن ابى السرى مردي بود از جمله نيك مردان روزگار گفتا بخواب نمودند مرا که در مسجد عقلاں کسى قرآن مى خواند بايخا رسيد که ( والعنهم لعنا كبيرا ) من گفتم كثيرا وى گفت کبرا باز نکرستم رسول خدا را ديدم در ميان مسجد که قصد مناره داشت فراپيش وى رقم رقم گفتم « السلام عليك يا رسول الله استغفرلى » رسول از من پرکشت ديگر بار از سوى راست وى در آمدم گفتم « يا رسول الله استغفرلى » رسول اعراض کرد برابر وى بايستم گفتم يا رسول الله سفيان بن عيينه مرا خبر کرد از محمد بن المتكدر از جابر بن عبد الله که هرگز از تو نخواستند که گفتى « لا » چونست که سؤال من رد ميکنى ومبرادم نميدهى رسول خدا تبسمى کرد آنکه گفت ( اللهم اغفرله ) پس گفتم يا رسول الله ميان من واين مرد خلافت او ميکويد ( والعنهم لعنا كبيرا ) ومن ميگويم ( كثيرا ) رسول همچنان بر مناره ميشد و ميگفت [ ( كثيرا كثيرا كثيرا ) \* ثم ان الله تعالى اخبر بهذه الآيات عن صعوبة العقوبة التى علم انه يعذبهم بها وما يقع لهم من الندامة على ما فرطوا حين لا تنفعهم الندامة ولا يكون سوى الغرامة والملامة

حسرت از جان او بر آرد دود \* وان زمان حسرتش ندارد سود  
بسکه ريزد زديده اشك ندم \* غرق كردد ز فرق تا بقدم  
آب چشمش شود دران شيون \* آتشش را بخصايت روغن  
كاش اين كريبه پيش از اين كردى \* غم اين كار پيش از اين كردى  
اى بمهد بدن چو طفل صغير \* مانده در دست خواب غفلت اسير  
پيش از ان كت اجل كند بيدار \* كر بمردى ز خواب سر بردار

اللهم اعظمنا من العفلة وادفع عنا الكسر واستخدمنا فيما يرضيك من حسن العمل ﴿يا ايها الذين آمنوا لا تكونوا﴾ فى ان تؤذوا رسول الله صلى الله عليه وسلم \* قيل تزلت فى شأن زينب وما سمع فيه من مقالة الناس كما سبق \* وعن عبد الله بن مسعود رضى الله عنه قال قسم النبى عليه السلام قسما فقال رجل ان هذه القسمة ما اريد بها وجه الله فآيت النبى عليه السلام فاخبرته فغضب حتى رأيت الغضب فى وجهه ثم قال ( يرحم الله موسى قد اودى باكثر من هذا ) ﴿كالذين آذوا موسى﴾ كقارون واشياعه وغيرهم من سفهاء بنى اسرائيل كما سيأتى ﴿فبرأه الله﴾

مما قالوا ﴿ اصل البراءة التفصي مما تكره مجاورته اى فاطهر براءة موسى عليه السلام مما قالوا في حقه اى من مضمونه ومؤداه الذى هو الامر الميب فان البراءة تكون من العيب لا من القول وانما الكائن من القول التخلص ﴿ وكان ﴿ موسى ﴿ عند الله وجيها ﴿ في الوسيط وجه الرجل بوجه وجاهة فهو وجهه اذا كان ذاجاه وقدر \* قال في تاج المصادر [ الوجهة : خداوند قدر وجاه شدن ] والمعنى ذاجاه ومترلة وقربة فكيف يوصف بعيب ونقيصة \* وقال ابن عباس رضى الله عنهما وجيها اى حظيا لا يسأل الله شياً الا اعطاه \* وفيه اشارة الى ان موسى عليه السلام كان في الازل عند الله مقضيا له بالوجهة فلا يكون غير وجهه بتعبير بنى اسرائيل اياه كما قيل ان كنت عندك يا مولاي مطر حا \* فعند غيرك محمول على الحذف

وفي المتوى

كى شود دريا ز بوزسك نجس \* كى شود خورشيد از ياف منطس

وفي البستان

امين و بداندش طشتد ومور \* نشايد درو رخنه كردن بزور  
\* واختلفوا في وجه اذى موسى عليه السلام فقال بعضهم ان قارون دفع الى زانية مالا عظيما على ان تقول على رأس الملاء من بنى اسرائيل انى حامل من موسى على الزنى فاطهر الله نزاهته عن ذلك بان اقرت الزانية بالمصانعة الجارية بينها وبين قارون وفعل بقارون ما فعل من الحسف كما فصل في سورة القصص

كند از بهر كلم الله چاه \* درجه افتاد وبشد حالش تباہ  
چون قضا آيد شود تنك اين جهان \* از قضا حلوا شود رنج دهان  
اين جهان چون حبة مكاره بين \* كس زمكر نجبه چون باشد امين  
او بمكرش كرد قارون در زمين \* شد زرسوايى شهير عالمين

\* وقال بعضهم قذفوه بعيب في بدنه من برص وهو محركة بياض يظهر في ظاهر البدن لفساد مزاج او من ادره وهى مرض الاثنيين وتفخهما بالفارسية [ مادخايه ] وذلك لفرط تسره حياء فاطلمهم الله على براءته وذلك ان بنى اسرائيل كانوا يغتسلون عراة ينظر بعضهم الى سواة بعضهم اى فرج \* وكان موسى عليه السلام يغتسل وحده \* قال ابن ملك وهذا مشعر بوجوب التستر في شرعه \* فقال بعضهم والله ما يمنع موسى ان يغتسل معنا الا انه ادر على وزن افعول وهو من له ادره فذهب مرة موسى يغتسل فوضع ثوبه على حجر قيل هو الحجر الذى يتفجر منه الماء ففر الحجر بثوبه اى بعد ان اغتسل واراد ان يلبس ثوبه فاسرع موسى خلف الحجر وهو عريان وهو يقول ثوبى حجر ثوبى حجر اى دع ثوبى يا حجر فوقف الحجر عند بنى اسرائيل ينظرون اليه فقالوا والله ما بموسى من بأس وعلموا انه ليس كما قالوا في حقه فاخذ ثوبه فطفق بالحجر ضربا فضربه خمسا اوستا اوستا اوانتى عشرة ضربة بقى اثر الضربات \* قال في انسان العيون كان موسى عليه السلام اذا غضب يخرج ش. رأسه من قلنسوته وربما اشعر الشدة غضبه واشدة غضبه لما فر الحجر بثوبه ضربه مع انه لا ادراك له

در اوائل دفتر ششم در بيان جواب ميريد وزجر كردن از طهارت الخ

ووجه بانه لما فر صار كالداية والداية اذا جمحت بصاحبها يؤدبها بالضرب انتهى \* يقول الفقير للجمادات حياة حقانية عند اهل الله تعالى فهم يعاملونها بها معاملة الاحياء : قال في المتنوى

بادرا بى چشم اكر بينش نداد \* فرق چون ميكرد اندر قوم عاد  
كر نبودى نيل را آن نور ديد \* از چه قبطى را زسبى ميكزيد  
كرنه كوه وسنك با ديدار شد \* پس چرا داود را آن يار شد  
اين زمين را كرنبودى چشم جان \* از چه قارور افرو خورد آنچنان

\* وفي القصة اشارة الى ان الانبياء عليهم السلام لا بد وان يكونوا متبرئين من النقص في اصل الحلقة وقد يكون تربيتهم بطريق خارق للعادة كما وقع لموسى من طريق فرار الحجر كما شاهدوه ونظروا الى سوائه \* وفي الخصائص الصغرى ان من خصائص نينا محمد صلى الله عليه وسلم انه لم ترعورته قط ولورآها احد طمست عيناه \* وقال بعضهم في وجه الاذى ان موسى خرج مع هارون الى بعض الكهوف فرأى سريرا هناك فقام عليه هارون فمات ثم ان موسى للمعاد وليس معه هارون قال بنوا اسرائيل قتل موسى هارون حسدا له على محبة بنى اسرائيل اياه فقتل لهم موسى ويحكم كان اخي ووزيرى اتروني اقبله فلما اكلوا عليه قام فصلى ركعتين ثم دعا فنزل السرير الذي نام عليه فمات حتى نظروا اليه بين السماء والارض فصدقوه وان هارون مات فيه فدقنه موسى فقبل في حقه ما قبل كاذكر حتى انطلق موسى بنى اسرائيل الى قبره ودعا الله ان يحييه فاحياه الله تعالى واخبرهم انه مات ولم يقتله موسى عليه السلام وقد سبقت قصة وفاة موسى وهارون في سورة المائدة فارجع اليها ﴿ وفي التأويلات التحمية يشير الى هذه الامة بكلام قديم ازلى ان لا يكونوا كامة موسى في الايذاء فانه من صفات السبع بل يكونوا اشداء على الكفار رحماء بينهم ولهذا المعنى قال صلى الله عليه وسلم ( لا يؤمن احدكم حتى يأمن جاره بوائقه ) وقال ( المؤمن من امنه الناس ) وقوله ( لا تكونوا ) نهى عن كونهم بنى هذه الصفة عنهم اى كونوا ولا تكونوا بهذه الصفة لتكونوا خيرا امة اخرجت للناس فكانوا ولم يكونوا بهذه الصفة \* وفيه اشارة الى ان كل موجود عند ايجاده بامر كنى مأمور بصفة مخصوصة به ومنهى عن صفة غير مخصوصة به فكان كل موجود كما امر بامر التكوين ولم يكن كما نهى بنهى التكوين كما قال تعالى للنبي صلى الله عليه وسلم ( فاستقم كما امرت ) بالاستقامة بامر التكوين عند الايجاد فكان كما امر وقال تعالى ناهياله نهى التكوين ( ولا تكونن من الجاهلين ) فلم يكن من الجاهلين كما نهى عن الجهل ﴿ يا ايها الذين آمنوا اتقوا الله ﴾ في رعاية حقوقه وحقوق عباده فمن الاول الامتثال لامره ومن الثانى ترك الاذى لاسما في حق رسوله \* قال الواسطى التقوى على اربعة اوجه . للعامة تقوى الشرك . وللخاصة تقوى المعاصى . وللخاص من الاولياء تقوى التوصل بالافعال . وللانبياء تقواهم منه اليه ﴿ وقولوا ﴾ في أى شأن من الشؤون ﴿ قولوا سديدا ﴾ مستقيما مائلا الى الحق من سد يسد سدادا صار صوابا ومستقيما والى الاستقامة يقال سدد السهم نحو الرمية اذا لم يعدل به عن سمتها وخص القول بالصدق سدد السهم ما رده وبه به يسد به شئ شئ وكذا اصل لان التقوى

در اواسط دفتر چهارم در بيان مضمون مدركها از آدى بن مدركانى ديكر است.

صيانة النفس عما تستحق به العقوبة من فعل او ترك فلا يدخل فيها \* وقال بعضهم القول السديد داخل في التقوى وتخصيصه لكونه اعظم اركانها \* قال الكاشغري [ قول جامع درين باب آنست كه قول سديد سخنست كه صدق باشد نه كذب وصواب بود نه خطا وجد بود نه هزل جنين سخن كوييد ] والمراد نهيهم عن ضده اى عما خاضوا فيه من حديث زينب الجائر عن العبدل والقصد : يعنى [ دروغ مكويد و ناراستى مكنيد در سخن چون حديث افك ] وقصة زينب وبغشهم على ان يسددوا قولهم فى كل باب لان حفظ اللسان وسداد القول رأس الخير كله - حتى - ان يعقوب بن اسحاق المعروف بابن السكيت من اكابر علماء العربية جلس يوما مع المتوكل فجاء المعتز والمؤيد ابنا المتوكل فقال ايما احب اليك ابناى ام الحسن والحسين قال والله ان قبرا خادما على رضى الله عنه خير منك ومن ابنيك فقال سلوا لسانه من قفاه ففعلوا فأت في تلك الليلة ومن العجب انه انشد قبل ذلك للمعتز والمؤيد وكان يعلمهما فقال

يصاب الفتى من عثرة بلسانه \* وليس يصاب المرء من عثرة الرجل

فعرثته فى القول تذهب رأسه \* وعرثته فى الرجل تبرا على مهل

﴿ يصالحكم اعمالكم ﴾ يوفقكم للاعمال الصالحة او يصلحها بالقبول والاثابة عليها ﴿ ويغفر لكم ذنوبكم ﴾ ويجعلها مكفرة باستقامتكم فى القول والفعل \* وفيه اشارة الى ان من وفقه الله لصالح الاعمال فذلك دليل على انه مغفوره ذنوبه ﴿ ومن ﴾ [ وهر كه ] ﴿ يطع الله ورسوله ﴾ فى الاوامر والنواهي التى من جملتها هذه التكليفات والطاعة موافقة الامر والمعصية مخالفة ﴿ فقد فاز ﴾ فى الدارين والفوز الظفر مع حصول السلامة ﴿ فوزا عظيما ﴾ عاش فى الدنيا محمودا وفى الآخرة مسعودا او نجيا من كل ما يخاف ووصل الى كل ما يرجو وفى التأويلات النجمية يشير الى ان الايمان لا يكمل الا بالتقوى وهو التوحيد عقدا وحفظ الحدود جهدا ولا يحصل سداد اعمال التقوى الا بالقول السديد وهى كلمة لا اله الا الله فبالدائمة على قول هذه الكلمة بشرائطها يصلح لكم اعمال التقوى فسداد اقوالكم سبب لسداد اعمالكم وبسداد الاقوال وسداد الاعمال يحصل سداد الاحوال وهو قوله ويغفر لكم ذنوبكم وهو عبارة عن رفع الحجب الظلمانية بنور المغفرة الربانية ومن يطع الله فيما امره ونهاه ويطع الرسول فيما ارشده الى صراط مستقيم متابعه فقد فاز فوزا عظيما بالخروج عن الحجب الوجودية بالقضاء فى وجود الهوية والبقاء ببقاء الربوبية انتهى \* وقال بعضهم من يطع الله ورسوله فى التزكية ومحو الصفات فقد فاز بالتحلية والاتصاف بالصفات الالهية وهو الفوز العظيم \* وفى صحيح مسلم عن جابر رضى الله عنه ( اما بعد فان خير الحديث كتاب الله تعالى وخير الهدى هدى محمد ) اى خير الارشاد ارشاده صلى الله عليه وسلم \* واعلم ان اطاعة الله تعالى فى تحصيل مراتب التوحيد من الافعال والصفات والذات واطاعة الرسول بالاستمسك بحبل الثريعة فان النجاة من بحر الجحود وظلمة الشرك اما بنور الكشف او بسفينة الشريعة اما الاول فهو ان يعتصم الطالب فى طلبه بالله حتى يهتدى اليه بنوره ويؤتبه الله العلم من لدنه واما الثانى فهو ان

يكتفى بالاقرار بالوحدانية والايمان التقليدي والعمل بظواهر الشرع - روى - ان الامام احمد بن حنبل رضى الله عنه لما راعى الشريعة بين جماعة كشفوا المورة في الجاهل قيسل له في المسام ان الله جعلك للناس اماما برعايتك الشريعة [ تفلسست كه در بغداد چون معتزله غلبه کردند گفتند ويرا تكليف بايد گردن تا قرآنا مخلوق كويد پس عزم کردند واورا بسر اى خليفه بودند سرهنكى بود بر دسر اى كيفت اى امام خردانه باش كه وقتى من دزمى كردم و هزار چووم زدند ومن مقر نكشتم تا عاقبت رهاى باقم من كه در باطل چنين صبر كردم تو كه برحق اوليت راشى بصبر كردن احمد گفت آن سخن او مرا عظيم يارى داد و تاثير كرد پس اورا مى بردند و او پير و ضعيف بود دودستش از پس برون كشيدند و هزار تازيانه زدندش كه قرآنا مخلوق كوى نكشتم و دران ميان بند از ازش كشاده شد و دستش بسته بود در حال دودست از غيب بديد آمد و به بست و آن ازان بود كه بارى تنها در حرام بود خواست كه ازار بكشيد و بشويد آرا ترك كرد و نكشود گفت اكر خلق حاضر نيست خدائى تعالى حاضر است چون اين برهانديدند بگذاشتند ]

در ره حق كشيده اند بلا \* اين بلا شد سبب بقرب و ولا

صبر و تقوى و طاعت مولى \* نزد عارف زهر شرف اولى

﴿ انا ﴾ هذه النون نون العظمة والكبرياء عند العلماء فان الملوك والعظماء يعبرون عن انفسهم بصيغة الجمع وتون الاسماء والصفات عند العرفاء فانها متعددة ومتكثرة ﴿ عرضنا الامانة على السموات والارض والجبال ﴾ يقال عرض لى امر كذا اى ظهر وعرضت له الشئ اى اظهرته له وبرزته اليه وعرضت الشئ على البيع وعرض الجند اذا امرتهم عليه ونظر ما حالهم والامانة ضد الخيانة \* والمراد هنا ما ائتمن عليها وهى على ثلاث مراتب \* المرتبة الاولى انها التكليف الشرعية والامور الدينية المرعية ولذا سميت امانة لانها لازمة الوجود كما ان الامانة لازمة الاداء \* وفى الارشاد عبر عن التكليف الشرعية بالامانة لانها حقوق مرعية اودعها الله المكلفين وائتمنهم عليها واوجب عليهم تلقيها بحسن الطاعة والانقياد وامرهم بمراعاتها والمحافظة عليها وادائها من غير اخلال بشئ من حقوقها انتهى وتلك الامانة هى العقل اولاً فان به يحصل تعلم كل ما فى طوق البشر تعلمه وفعل ما فى طوقهم فعله من الجليل وبه فضل الانسان على كثير من الخلائق ثم التوحيد والايمان باليوم الآخر والصلاة والزكاة والصوم والحج والجهاد وصدق الحديث وحفظ اللسان من الفضول وحفظ الودائع واشدها كتم الاسرار وقضاء الدين والعدالة فى المكيال والميزان والغسل من الجنابة والنية فى الاعمال والطهارة فى الصلاة وتحسين الصلاة فى الخلوة والصبر على البلاء والشكر لدى النعماء والوفاء بالعهود والقيام بالحدود وحفظ الفرج الذى هو اول ما خلق الله من الانسان وقال له هذه امانة استودعتكها والاذن والعين واليد والرجل وحروف التهجي كما نقله الراغب فى المفردات وترك الخيانة فى قليل وكثير لمؤمن ومعاهد وغير ذلك مما امر به الشرع واوجه وهى بعينها المواثيق والعهود التى اخذت من الارواح فى عالمها ووضعت امانة فى

الجوهر الجمادى صورة المسمى بالحجر الاسود لسيادته بين الجواهر وألقمه الحق تلك المواثيق وهو امين الله لتلك الامانة \* والمرتبة الثانية انها المحبة والعشق والانجذاب الالهى التى هى ثمرة الامانة الاولى وتنتجتها وبها فضل الانسان على الملائكة اذ الملائكة وان حصل لهم المحبة فى الجملة لكن محبتهم ليست بمبنية على المحن والبلايا والتكاليف الشاقة التى تعطى الترقى اذ الترقى ليس الا للانسان فليس المحنة والبلى الا ترى الى قول الحافظ

شب تاريك وبيم موج وكر داي جنين هائل \* كجا دانند حال ماسكباران ساحلها  
اراد بقوله «شب تاريك» جلال الذات وبقوله «بيم موج» خوف صفات القهر وبقوله «كر داب»  
دتر در بحر العشق وهى الامتحانات الهائلة والبرازخ الخوف وبقوله «سكباران ساحل»  
الزهاد والملائكة الذين بقوا فى ساحل بحر العشق وهو بر الزهد والطاعة المجردة وهم اهل  
الامانة الاولى ومن هذا القليل ايضا قوله

فرشته عشق ندانده چيست قصه مخوان \* بخواه جام كلايى بخاك آدم ريز  
وقول المولى الجامى

ملائک را چه سود از حسن طاعت \* چو فیض عشق بر آدم فرو ریخت  
[ در لوامع آورده که آن بو العجی که عشق را در عالم بشریت در ملکیت ملکیت نیست که  
ایشان سایه پرورد لطف وعصمت اند و محبت بی در در قدرت و قیمتی نیست عشق را طائفة  
در خوردند که صفت «اتجمل فیها من یفسد فیها» سرمایه بازار ایشان و سمت «انه کان ظلوما  
جهولا» پیرایه روزگار ایشانست ملکى را بینى که اگر جناحى را بسط کند خافقین را در زیر  
جناح خود آرد اما طاعت حمل این معنى ندارد و آن بیچاره آدمى زادى را بینى پوستى در  
استخوانى کشیده و از شراب بلا در قدح ولا چشیده و دروى تغیر نیامده آن چراست  
زیرا که آن صاحب نیست ] والقلب یحمل مالا یحمل البدن \* والمرتبة الثالثة انها الفيض  
الالهى بلا واسطة وهدا سماء بالامانة لانه من صفات الحق تعالى فلا يملكه احد وهذا الفيض  
انما يحصل بالخروج عن الحجب الوجودية المشار اليها بالظلمية والجهولية وذلك بالفناء  
فى وجود الهوية والبقاء ببقاء الربوبية وهذه المرتبة نتيجة المرتبة الثانية وغايتها فان العشق  
من مقام المحبة الصفاتية وهذا الفيض والفناء من مقام المحبوبة الذاتية وفى هذا المقام يتولد  
من القلب طفل خليفة الله فى الارض وهو الحامل للامانة فالمرتبة الاولى للعوام والثانية  
للخواص والثالثة لاختصاص الخواص والاولى طريق الثانية وهى طريق الثالثة ولم يجد سر  
هذه الامانة الا من اتى اليه من الباب وكل وجه ذكره المفسرون فى معنى الامانة حق لكن  
لما كان فى المرتبة الاولى كان طرفا وعاء للامانة ولبه ما فى المرتبة الثانية ولب اللب ما فى المرتبة  
الثالثة ومن الله الهداية الى هذه المراتب والعناية فى الوصول الى جميع المطالب \* ثم المراد  
بالسموات والارض والجال هى انفسها اعيانها واهاليها وذلك لان تخصص الانسان بحمل  
الامانة يقتضى ان يكون المعروض عليه ماعدا من جميع الموجودات اياتا كان حيوانا او غيره  
وانما خص فى مقام الحمل ذلك لانه اصلب الاجسام واثبتها واقواها كما خص الافلاك فى

قوله (لولاك لما خلقت الافلاك) لكونها اعظم الاجسام ولهذا السر لم يقل فابوا ان يحملوها  
 بواو العقلاء \* فان قلت ماذا كرم من السموات وغيرها جمادات والجمادات لا ادراك لها فما  
 معنى عرض الامانة عليها \* قلت للعلماء فيه قولان \* الاول انه محمول على الحقيقة وهو الانسب  
 بمذهب اهل السنة لانهم لا يؤولون امثال هذا بل يحملونها على حقيقتها خلافا للمعتزلة  
 \* وعلى تقدير الحقيقة فيه وجهان احدهما ادق من الآخر \* الاول ان للجمادات حياة حقانية  
 دل عليها كثير من الآيات نحو قوله (ألم تر ان الله يسجد له من في السموات ومن في الارض  
 والشمس والقمر والنجوم والجبال والشجر والدواب) وقوله (أتبنا طوعا او كرها قلنا  
 ايتنا طائعين) وقوله (وان منها لما يهبط من خشية الله) وقوله (وان من شئ الا يسبح  
 بحمده) وقوله (كل قد علم صلوته وتسبيحه) \* قال حضرة الشيخ الاكبر قدس سره  
 الاظهر اكثر العقلاء بل كلهم يقولون ان الجمادات لا تنقل فوقوا عند بصرهم والامر  
 عندنا ليس كذلك فاذا جاءهم عن نبي او ولي ان حجرا كلمه مثلا يقولون خلق الله فيه العلم  
 والحياة في ذلك الوقت والامر عندنا ليس كذلك بل سر الحياة سار في جميع العالم وقد  
 ورد (ان كل شئ سمع صوت المؤذن من رطب ويابس يشهد له) ولا يشهد الامن علم وقد  
 اخذ الله بابصار الانس والجن عن ادراك حياة الجماد الا من شاء الله كنحن واضرابنا فانا  
 لانحتاج الى دليل في ذلك لكون الحق تعالى قد كشف لنا عن حياتها واسمعنا تسبيحها  
 ونطقها وكذلك انكالك الجبل لما وقع التجلي انما كان ذلك منه لمعرفة بعضه الله ولولا ما عنده  
 من معرفة العظمة لما تدكدك انتهى \* ومثله ما روينا ان حضرة شيخنا وسندنا روح الله روحه  
 ووالى في البرزخ فتوحه دما مرة من عنده للافطار فجلسنا له وبين يديه ماء وكلك مبلول  
 وكان لا يأكل في اواخر عمره الا الكمك المجرد فقال انشاء الافطار ان لهذا الحيز روحا  
 حقانيا فظاهره يرجع الى الجسد وروحه يرجع الى الروح فيتقوى به الجسم والروح  
 جميعا : وفي المتنوى

علم وحكمت زايد از لقمه حلال \* عشق ورقت آيد از لقمه حلال [١]

ثم قال ولكل موجود روح اما حيواني او حقاني فحس الميت له روح حقاني غير روحه  
 الحيواني الذي فازقه الأتري ان الله تعالى لو انطقه لطق قطقه انما هو لروحه وقد جاء ان  
 كل شئ يسبح بحمده حجرا او شجرا او غير ذلك وما هو الا لسريان الحياة فيه حقيقة  
 ولذا سبح الجبال مع داود وحمل الريح سليمان عليه السلام وجذبت الارض قارون وحن  
 الجذع في المسجد النبوي وسلم الحجر على رسول الله صلى الله عليه وسلم ونحو ذلك مما لا  
 لا يحصى : وفي المتنوى

چون شماسوی جمادی می روید \* محرم جان جمادان چون شوید [٢]

از جمادی عالم جانها روید \* غفلت اجزای عالم بشنوید

چون ندارد جان تو قندیلها \* بهر بینش کرده تاویلها

\* والوجه الثاني ان الله تعالى ركب العقل والفهم في الجمادات المذكورة عند عرض الامانة

[١] در اواسط دفتر یکم در بیان تطبیق کردن ساحران موسی را الخ

[٢]

در احوال دفتر سوم در بیان حکایت مارتکبری که از دهای انسر دها مرده پنداشت الخ

كأركب العقل وقبول الخطاب في التملة السليمانية والهدهد وغيرها من الطيور والوحوش والسباع بل وفي الحجر والشجر والتراب فمن بهذا العقل والادراك سمعن الخطاب وانطقهن الله بالجواب حيث قال لهن أن تحملن هذه الأمانة على أن يكون لكن الثواب والنعم في الحفظ والاداء والعقاب والجحيم في القدر والحيانة ﴿ فإين أن يحملنها ﴾ الإباء شدة الامتناع فكل إباء امتناع وليس كل امتناع إباء ﴿ واشفقن منها ﴾ \* قال في المفردات الاشفاق عناية مختلطة بخوف لأن المشفق يحب المشفق عليه ويخاف ما يلحقه فإذا عدى بمن فعنى الخوف فيه أظهر وإذا عدى بعلى فعنى العناية فيه أظهر كما قال في تاج المصادر [ الاشفاق : ترسیدن ومهربانی کردن ] ويعدى بعلى وأصلهما واحد . والمعنى وحفن من الأمانة وحملها وقلن يارب نحن مسخرات بأمرك لا نريد ثوابا ولا عقابا ولم يكن هذا القول منهن من جهة المعصية والمخالفة بل من جهة الخوف والخشية من أن لا يؤدين حقوقها ويقعن في العذاب ولو كان لهن استعداد ومعرفة بسمة الرحمة واعتماد على الله لما إين وكان المرض عرض تخيير لا عرض الزام وإيجاب لأن المخالفة والإباء عن التكليف الواجب يوجب المقت والسقوط عن درجة الكمال ولم يذكر تعالى توبيخا على الإباء ولا عقوبة \* والقول الثاني أنه محمول على الفرض والتمثيل فعبر عن اعتبار الأمانة بالنسبة إلى استعدادهن بالعرض عليهن لإظهار مزيد الاعتناء بامرأها والرغبة في قبولهن لها وعن عدم استعدادهن لقبولها بالإباء والاشفاق منها لتحويل أمرها ومزيد فخامتها وعن قبولها بالحمل لتحقيق معنى الصعوبة المعتبرة فيها بجعلها من قيل الأجسام الثقيلة التي يستعمل فيها القوى الجسائية التي هي أشدها وأعظمها مافيهن من القوة والشدة فالمعنى أن تلك الأمانة في عظم الشأن بحيث لو كلفت هاتيك الأجرام العظام التي هي مثل في الشدة والقوة مراعاتها وكانت ذات شهود وإدراك لإين قبولها واشفقن منها ولكن صرف الكلام عن سننه بتصوير المفروض بصورة المحقق روما لزيادة تحقيق المعنى المقصود بالتمثيل وتوضيحه ﴿ وحملها الإنسان ﴾ عند عرضها عليه كما قال الامام القشيري [ أمانتها برائها عرض تمود وبرائسان فرض تمود آنجا که عرض بود سرباز زدند واینجا که فرض بود در معرض حمل آمدند ] والمراد بالإنسان الجنس بدليل قوله ( أنه كان ظلوما جهولا ) أي تكلفها والتزمها مع مافيه من ضعف البنية ورخاوة القوة لأن الحمل إنما يكون بالهمة لا بالقوة \* قال في الارشاد وهو ما عبارة عن قبولها بموجب استعداده الفطري أو عن اعترافه يوم الميثاق بقوله بلى ولما حملها قال الله تعالى ( وحملناهم في البر والبحر : هل جزاء الإحسان إلا الإحسان ) [ واین را در ظاهر مثالی هست درختانی که اصل ایشان محکم ترست و شاخ ایشان بیشتربار ایشان خردتر و سبکتر باز درختانی که ضعیف ترند و سست تر بار ایشان شکرف تراست و بزرگتر چون خرزهره و کدو و مانند آن لیکن اینجا لطیفه ایست آن درخت که بار او شکرف تراست و بزرگتر طاقت کشیدن آن ندارد او را گفتند بار کران از کردن خویش برفرق زمین نه تا عالمیان بدانند که هر کجا ضعیفی است مربی او لطف حضرت عزت است اینست سر ] ( وحملناهم في البر والبحر ) فالإنسان اختص بالمشق وقبول الفيض بلا واسطة وحمله

من سائر المخلوقات لاختصاصه باصابة رشاش النور الالهی وکل روح اصحابه رشاش نور الله صار مستعدا لقبول الفيض الالهی بلا واسطة وكان عرض العشق والفيض عاما على المخلوقات وحمله خاصا بالانسان لان نسبة الانسان مع المخلوقات كنسبة القلب مع الشخص فالعالم شخص وقلبه الانسان فكما ان عرض الروح عام على الشخص الانسانی وقبوله وحمله مخصوص بالقلب بلا واسطة ثم من القلب بواسطة العروق الممتدة يصل عکس الروح الى جميع الاعضاء فيكون متحركا به كذلك عرض العشق والفيض الالهی عام لاحتیاج الموجودات الى الفيض وقبوله وحمله خاص بالانسان ومنه يصل عکسه الى سائر المخلوقات ملکها وملكوتها فاما الى ملکها وهو ظاهر الكون اعنى الدنيا فيصل الفيض اليه بواسطة صورة الانسان من صناعته الشريفة وحرقة اللطيفة التي بها العالم معمور ومزین واما الى ملکوتها وهو بامرکن باطن الكون اعنى الآخرة فيصل الفيض اليها بواسطة روح الانسان وهو احوال شئ تعلق به القدرة فيتعلق الفيض الالهی من امرکن اولا بالروح الانسانی ثم فيفيض منه الى عالم الملكوت فظاهر العالم وباطنه معمور بظاهر الانسان وباطنه وهذا سر الخلافة المخصوصة بالانسان \* وقال بعضهم المراد بالانسان آدم \* وقد روى عن ابن مسعود رضی الله عنه انه قال مثلث الامانة كالصخرة الملقاة ودعيت السماوات والارض والجبال اليها فلم يقربوا منها وقالوا لا نطبق حملها وجاء آدم من غير ان دعى وحرك الصخرة وقال لوامرت بحملها فحملتها فقلن له احمل فحملها الى ركبته ثم وضعها وقال لو اردت ان ازداد لزدت فقلن له احمل فحملها الى حقوه ثم وضعها وقال لو اردت ان ازداد لزدت فقلن له احمل فحملها حتى وضعها على عاتقه فاراد ان يضعها فقال الله مكانك فانها في عنقك وعنق ذريتك الى يوم القيامة

آسمان بارامانت نتوانست کشيد \* قرعه فال بنام من ديوانه زدند

\* وفي كشف الاسرار [ چون آسمان وزمین وکوهها بترسيدند از پذیرفتن امانت و باز نشستند از برداشتن آن رب العزة آدم را گفت ( انی عرضت الامانة على السموات والارض والجبال فلم يطقنها وانت آخذها بما فيها قال يارب وما فيها قال ان احسنت جوزيت وان اسأت عوقبت قال بين اذنى وعاتقى ) يعنى آدم بطاعت وخدمت بنده وار در آمد وگفت برداشتم میان کوش و دوش خویش رب العالمین گفت اکنون که برداشت ترا دران معونت وقوت دهم [ اجعل لبصرک حجابا فاذا خشيت ان تنظر الى مالا يحل لك فارخ حجابہ واجعل للسانک لحین وغلقا فاذا خشيت ان تشکلم بما لا يحل فاغلقه واجعل لفرجک لباسا فلا تكشفه على ما حرمت عليك \* شيخ جنید قدس سره ] فرموده که نظر آدم بر عرض حق بود نه بر امانت لذت عرض ثقل امانت را برو فراموش کردانید لاجرم لطف ربانى بزبان غایت فرموده که برداشتن از تو و نگاه داشتن از من چون تو بطوع بار مرا برداشتی من هم از میان همه تر برداشتم [ ( وحملناهم فی البر والبحر ) - وروی - ان آدم علیه السلام قال احمل الامانة بقوتی ام بالحق فقبل من يحملها يحمل بنا فان ما هو منا لا يحمل الابنا فحملها

راه اورا بدو توان پیمود \* بار اورا بدو توان برداشت

قال بعضهم

آن بار که از بردن آن عرش ایا کرد \* باقوت او حامل آن بار توان بود

- القصة - [خلعت حمل امانت جز بر قامت باستقامت انسان كه منشور ( انى جاعل فى الارض خاليفة ) او بر نام نامى نوشته اند راست نيامد و چون كارى بدين عظمت و فهمى بدين ابهت فامزد او شد جهت دفع چشم زخم حسود آن شياطين كه دشمن ديرته اند سپند ( انه كان ظلوما جهولا ) بر آتش غيرت افكندند تا كور شود هر آنكه نتواندديد ] كقال ﴿ انه ﴾ اى الانسان ﴿ كان ظلوما ﴾ لنفسه بمصية ربه حيث لم يف بالامانة ولم يراع حقها ﴿ جهولا ﴾ بكنهه ما قبلها يعنى [ نادان بمقوبت خيانت اكر واقع شود ] والظلم وضع الشئ فى غير موضعه المختص به اما بنقصان او بزيادة و اما ببدول عن وقته او مكانه ومن هذا ظلمت السماء اذا تناولته فى غير وقته ويسمى ذلك اللين الظلم وظلمت الارض اذا حفرتها ولم تكن موضعا للحفرو تلك الارض يقال لها المظلومة والتراب الذى يخرج منها ظلم والظلم يقال فى مجاوزة الحد الذى يجرى مجرى النقطة فى الدائرة ويقال فيما يكثر ويقل من التجاوز ولذا يستعمل فى الذنب الصغير والكبير ولذا قيل لآدم فى تقديمه ظالم وفى ابليس ظالم وان كان بين الظلمين بون بعيد \* قال بعض الحكماء الظلم ثلاثة . اخدها بين الانسان وبين الله واعظمه الكفر والشرك والتفارق . والثانى ظلم بينه وبين الناس . والثالث ظلم بينه وبين نفسه وهذه الثلاثة فى الحقيقة للنفس فان الانسان اول ما يهيم بالظلم فقد ظلم نفسه

اول بظلمان اثر ظلم ميرسد \* پيش از هدف هميشه كان تار ميكند

\* والجهل خلوا النفس من العلم وهو على قسمين ضعيف وهو الجهل البسيط وقوى وهو الجهل المركب الذى لا يدري صاحبه انه لا يدري فيكون محروما من التعلم ولذا كان قويا \* قال فى الارشاد وقوله انه الخ اعترض وسط بين الحمل وغايته للايدان من اول الامر بعدم وفائه بواعده وتحمله اى انه كان مفرطا فى الظلم مبالغا فى الجهل اى بحسب غالب افراده الذين لم يعلموا بموجب فطرتهم السليمة او عهدهم يوم الارواح دون من عداهم من الذين لم يبدلوا فطرة الله وجروا على ما اعترفوا بقولهم بلى \* وقال بعضهم الانسان ظلوم وجهول اى من شأنه الظلم والجهل كما يقال الماء طهور اى من شأنه الطهارة \* واعلم ان الظلومية والجهولية صفتان عند اهل الظاهر لانهما فى حق الحائشين فى الامانة فن وضع القدر والحسنة موضع الوفاء والاداء فقد ظلم وجهل \* قال فى كشف الاسرار [ عادت خلق آنتست كه چون امانتى عزيز بتزدك كسى نهند مهري بروى نهند و آن روز كه باز خواهند مهرا مطالعت كنند اكر مهر برجاى بود اورا ثناها كوئند امانتى بتزدك تونهادند از عهد ربوبيت ( اأنت ربكم ) ومهري كه بروى نهادند چون عمر باخر رسد وترا بمنزل خاك برند آن فرشته درآيد و كويد « من ربك » آن مطالعت كه ميكنند تا مهر روز اول برجاى هست يانه ] قال الحافظ

از دم صبح ازل تا آخر شام ابد \* دوستى ومهر بر يك عهد و يك ميثاق بود

\* وقال اهل الحقيقة هما صفتان مدح اى فى حق مؤدى الامانة فان الانسان ظلم نفسه بحمل الامانة لانه وضع شئ فى غير موضعه فافنى نفسه وازال حجبها الوجودية وهى المعروفة بالانانية

وجهل ربه فانه في اول الامر يحب هذه البهيمة التي تأكل وتشرب وتنكح وتحمل الذكورية والانوثية اللتين اشترك فيهما جميع الحيوانات وما يدري ان هذه الصورة الحيوانية قشر وله لب هو محبوب الحق الذي قال (يحبههم) وهو محبوب الحق الذي قال (يحبهونه) فاذا عبر عن قشر جسمانية الظلمانية ووصل الى لب روحانية الثورانية \* ثم علم ان هذا اللب الثوراني ايضا قشر فان النبي صلى الله عليه وسلم قال (ان الله سبعين الف حجاب من نور وظلمة) فعبّر عن القشر الروحاني ايضا ووصل الى لبه الذي هو محبوب الحق ومحبه فقد عرف نفسه واذا عرف نفسه فقد عرف ربه بتوحيد لا شريك فيه وجعل ما سوى الله تعالى بالكلية وايضا ان الجهول هو العالم لان نهاية العلم هو الاعتراف بالجهل في باب المعرفة والتبجز عز يدرك الادراك ادراك قال المولى الجامى قدس سره

نیر انسان کسش نکرود قبول \* زانکه انسان ظلوم بود و جهول  
ظلم او آنکه هستی خود را \* ساخت فانی بقای سرمد را  
جهل او آنکه هر چه جز حق بود \* صورت آن زلوح دل زدود  
نیک ظلمی که عین معدلتست \* نغز جهلی که مغز معرفتست  
ای نکرده دل از علائق صاف \* مزین از دانش خلایق لاف  
زانکه در عالم خدا دانی \* جهل علمست علم نادانی

فلو لم يكن للانسان قوة هذه الظلومية والجهولية لما حمل الأمانة وبهذا الاعتبار صح تعليل الحمل بهما \* وقال بعض اهل التفسير وتبعهم صاحب القاموس ان الوصف بالظلومية والجهولية انما يليق بمن خان في الامانة وقصر عن حقها لا بمن يحملها وقبلها فمضى  
الانسان اى خانها والانسان الكافر والمنافق من قولك فلان حامل للامانة ومحمّل لها بمعنى انه لا يؤديها الى صاحبها حتى تزول عن ذمته ويخرج من عهدها بحمل الامانة كأنها رابكة للمؤمن عليها كما يقال ركبت الديون فما يحمل اذا كناية عن الحيانة والتضييع والمعنى انا عرضنا الطاعة على هذه الاجرام العظام فانقادت لامر الله انقيادا يصح من الجادات واطاعت له اطاعة تليق بها حيث لم تمتنع عن مشيئته وارادته ايجادا وتكوينا وتسوية على هيات مختلفة واشكال متنوعة كما قال (اينا طائعين) والانسان مع حياته وكال عقله وصلاحه للتكليف لم يكن حاله فيما يصح منه ويليق به من الانقياد لاوامر الله ونواهيها بل حال تلك الجادات بل مال الى ان يكون محتلا لتلك الامانة مؤديا اياها ومن كان بالظلم حيث ترك اداء الامانة وبالجهل حيث اخطأ طريق السعادة ففي هذا التمثيل تشبيه تلك الاجرام لمشيئة الله ايجادا وتكوينا بحال مأمور مطيع لا يتوقف عن الامتثال فالحمل في الامانة مجاز وفي التمثيل السامع على حقيقته وليس في هذا المعنى حذف المعطوف مع حرف التثنية بخلافه في محمل الحمل على التحميل فان المراد حيفد وحملها الا ان نمر غدر بالحمل حتى يصح التمثيل بالحمل فاعرف هذا المقام والقول ما قالت  
قال في الاسئلة المفحمة  
لواب هذا سؤال طويل

الذي فانه تعالى قد بعث الرسل مبشرين ومنذرين الى جميع الخلق ليدعوهم الى الايمان مع علمه السابق بان يؤمن بعضهم ويكفر بعضهم والخطاب عم الكل مع علمه باختلاف احوالهم في الايمان والكفر فهذا من قبيله وسيله فانه مالك الايمان والآثار على الاطلاق \* وقد قال ابن عباس رضي الله عنهما كان ظلوماً يحقق الامانة جهولاً بما يفعل من الحيانة يعني لم تكن الحيانة عن عمد وقصد بل كانت عن جهل وهو كما قال (فنى ولم يجده عزمًا) والسهو والنسيان مغفور والجهل في بعض المواضع معذور الهنا اصنع بنا ما انت اهله ولا تصنع بنا ما نحن اهله : قال الشيخ سعدى قدس سره

بردد كعبه سائل ديدم \* كه همی كفت مكرستی خوش  
من نكویم كه طاعتم بپذیر \* قلم عفو بر كنهام كش

﴿ لعذب الله المنافقين والمنافقات ﴾ الذين ضيعوا الامانة بعد ما قبلوها ﴿ والمشركون والمشركات ﴾ الذين خانوا في الامانة بعدم قبولها رأساً \* قال في الارشاد اشارة الى الفريق الاول اى حملها الانسان لعذب الله بعض افراده الذين لم يراعوها ولم يقابلوها بالطاعة على ان اللام للعاقبة فان التعذيب وان لم يكن غرضه من الحمل لكن لما ترتب عليه بالنسبة الى بعض افراده ترتب الاغراض على الافعال المعللة بها ابرز في معرض الفرض اى كان عاقبة حمل الانسان لها ان يعذب الله هؤلاء من افراده لحياتهم الامانة وخروجهم عن الطاعة بالكلية \* قال في بحر العلوم ويجوز ان تكون اللام علة لغرضنا اى عرضنا ل يظهر نفاق المنافقين واشراك المشركين فيعذبهما الله ﴿ ويتوب الله على المؤمنين والمؤمنات ﴾ الذين حفظوا الامانة وراعوا حقها \* قال في الارشاد اشارة الى الفريق الثاني اى كان عاقبة حملها ان يتوب الله على هؤلاء من افراده اى يقلل توبتهم لعدم خاتمهم ربة الطاعة عن رقابهم بالمرّة وتلافيم لما فرط منهم من فرطات قلما يخلو عنها الانسان بحكم جليلة وتداركهم لها بالتوبة والانابة والاتفات الى الاسم الجليل اولا لتحويل الخطيئة وتربية المهابة والاظهار في موضع الاضرار ثانيا لابرار مزيد الاعتناء بامر المؤمنين توفه لكل من مقامى الوعيد والوعد حقه ﴿ وكان الله غفورا رحيما ﴾ مبالغا في المتفردة والرحمة حيث تاب عليهم وغفر لهم فرطاتهم واتب بالفوز على طاعتهم ﴿ وفي التأويلات التجمية هذه اللام لام الصيرورة والعاقبة يشير الى ان الحكمة في عرض الامانة ان يكون الخليفة في امرها على ثلاث طبقات . طبقة منها تكون الملائكة وغيرهم ممن لم يحملها فلا يكون لهم في ذلك ثواب ولا عقاب . وطبقة منها من يحملها ولم يؤد حقها وقد خان فيها وهم المنافقون والمنافقات والمشركون والمشركات الذين حملوها بالظلمية على انفسهم وضيعوها بجهولية قدرها فسارعوها حق رعايتها فاحصل امرهم العذاب المؤبد . وطبقة منها من يحملها ويؤدى حقها ولم يخن فيها ولكن لثقل الحمل وضعف الانسانية يتلعن في بعض الاوقات فيرجع الى الحضرة بالتضرع والابتهاال معترفا بالذنوب وهم المؤمنون والمؤمنات فيتوب الله عليهم لقوله ﴿ ويتوب الله على المؤمنين والمؤمنات ﴾ والحكمة في ذلك ليكون كل طبقة من الطبقات الثلاث مرآة يظهر فيها جمال

صفة من صفاته . فالطينة الاولى اذا لم يحملوا الامانة وتركوا نعمها لضرها فهم مرآة جمال صفة عدله . والطبقة الثانية اذ حملوها طمعا في نعمها ولم يؤدوا حقها وقد خانوا فيها بان باعوها بمعوض من الدنيا الفانية فاربحت تجارتهم وما كانوا مهتدين فهم مرآة يظهر فيها جمال صفة قهره . والطبقة الثالثة اذ حملوها بالطوع والرغبة والشوق والمحبة وادوا حقها بقدر وسعهم ولكن كما قيل لكل جواد كبوة وقع في بعض الاوقات قدم صدقهم عند ربهم في حجر بلاء وابتلاء بنيران اختيارهم ثم اجتباهم ربهم فتاب عليهم وهداهم بمجذبات الضاية الى الحضرة فهم مرآة يظهر فيها جمال فضله ولطفه وذلك قوله تعالى ( وكان الله غفورا رحيمًا ) للمؤمنين بفضل الله وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء انتهى \* قال بعض العارفين الحكمة الالهية اقتضت ظهور المخالفة من الانسان ليظهر منه الرحمة والغفران : قال الحافظ

سهو وخطاي بنده كرش نيست اعتبار \* معنى عفو ورحمت آمر زكار چيست

وفي الحديث القدسي ( لولم تذبوا لذهبت بكم وخلقت خلقا يذنبون ويستغفرون فاغفر لهم ) وفي الحديث النبوي ( لولم تذبوا لحشيت عليكم اشد من الذنب الا وهو العجب ) ولهذه الحكمة خلق الله آدم بيديه اي بصفاته الجلالية والجمالية فظهر من صفة الجلال قابيل والمخالفة ومن صفة الجمال هابيل والموافقة وهكذا يظهر الى يوم قيام الساعة وليس الحديثان المذكوران واردين على سبيل الحث على الذنب فان قضية البعثة اصلاح العالم وهو لا يوجد الا بترك الكفر والشرك والمعاصي ولكن على سبيل الحث على التوبة والاستغفار \* ابراهيم ادهم قدس سره [ كفت فرصت می جستم تا كعبه را خالی بایم از طواف و حاجتی خواهم هیچ فرصتی نیافتم تا شیی باران عظیم بود كعبه خالی ماند طواف كردم ودست در حلقه زد و عصمت خواستم ندا آمد كه چیزی نمی خواهی كه كسی را ندادند ام اكبر من عصمت دهم آنكه در پای غفارتی و غفورتی و رحمتی و رحمتی من كجا شود پس كفتم اللهم اغفر لی ذنوبی ، آوازی شنودم كه از همه جهنم باما سخن كوی و از خود مكوی كه سخن تو دیگران كویند و در مناجات كفت یارب العزة مرا اذدل مصیبت باعز طاعت آور و دیگر كفت الهی آه « من عرفك لم يعرفك فكيف حال من لم يعرفك » آه آنكه ترا می داند ترا نمی داند پس چگونه باشد حال كسی كه ترانیداند ابراهیم كفت بازده سال مشقت كشیدم تا ندای شنودم كه [ كن عبدا فاسترح یعنی لیست الراحة الا فی العبودية للمولی والاعراض عن الهوى من الأدنى والاعلى فلا راحة لبعید الدنيا ومادون المولی لا فی الاولى ولا فی العقبی فاذا وقع تقصیر اوسهو او نسیان قاله تعالى یحكم اسمیه الغفور الرحیم بمحوه و بعرض عنه ولا یثبت فی صحیفه ولا یناقش علیه ولا یعذب به بل من العصاة من یبدل الله سیئاتهم حسنات هذا \* قال ابی بن كعب رحمه الله كانت سورة الاحزاب تقارب سورة البقرة او اطول منها وكان فیها آیه الرجم وهی « اذا زنی الشیخ والشیخة فارجوها البتة نکالا من الله العزیز الحکیم » ثم رفع اكثرها من الصدور ونسخ وبقی مابقی وفي الحديث ( من قرأ سورة الاحزاب وعلمها اهله وما ملكت یمنه اعطی الامان من عذاب القبر )

اللهم اختم لنا بالخير واعصمنا من كل سوء وضير وآمننا من البلايا وفتنة القبر ومحاسبة الحشر  
تمت سورة الاحزاب بعون الله الوهاب يوم الاحد الثامن عشر من شهر الله المحرم سنة عشر ومائة والف

﴿ تفسير سورة سبا اربع وخمسون آية مكية ﴾

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

﴿ الحمد لله ﴾ الالف واللام لاستتراق الجنس واللام للتملك والاختصاص اى جميع افراد المدح والثناء والشكر من كل حامد ملك لله تعالى ومخصوص به لاشركة لاحد فيه لانه الخالق والمالك كما قال ﴿ الذى له ﴾ خاصة خلقا وملكا وتصرفا بالايجاد والاعدام والاحياء والاماتة ﴿ مافى السموات ومافى الارض ﴾ اى جميع الموجودات فاليه يرجع الحمد لا الى غيره وكل مخلوق اجرى عليه اسم المالك فهو مملوك له تعالى فى الحقيقة وان الزنجى لا يتغير عن لونه لان سمي كافورا والمراد على نعمه الدنيوية فان السموات والارض وما فيها خلقت لانفعا فكلها نعمة لنا ديننا ودنيا فاكفى بذكر كون الحمدود عليه فى الدنيا عن ذكر كون الحمد ايضا فيها وقد صرح فى موضع آخر كما قال ﴿ له الحمد فى الاولى والآخرة ﴾ وهذا القول اى الحمد لله الخ وان كان حمدا لذاته بذاته لكنه تعاليم للعباد كيف يحمدهونه ﴿ وله الحمد فى الآخرة ﴾ ببيان لاختصاص الحمد الاخرى به تعالى اثريان اختصاص الدنيوى به على ان الجار متعلق اما بنفس الحمد او بما يتعلق به الخبر من الاستقرار واطلاقه عن ذكر ما يشعر بالحمدود عليه ليم الثم الاخرية كما فى قوله ﴿ الحمد لله الذى صدقنا وعده واورثنا الارض نقبوا من الجنة حيث نشاء ﴾ وقوله ﴿ الذى احلنا دار المقامة من فضله ﴾ الآية وما يكون ذريعة الى نيلها من الثم الدنيوية كما فى قوله ﴿ الحمد لله الذى هدانا لهذا ﴾ اى لما جزاؤه هذا من الايمان والعمل الصالح \* يقال يحمده اهل الجنة فى ستة مواضع \* احدها حين نودى ﴿ وامتازوا اليوم ايها المجرمون ﴾ فاذا يميز المؤمنون من الكافرين يقولون ﴿ الحمد لله الذى نجانا من القوم الظالمين ﴾ كما قال نوح عليه السلام حين انجاه الله من قومه \* والثانى حين جاوزوا الصراط قالوا ﴿ الحمد لله الذى اذهب عنا الحزن ﴾ \* والثالث لما دنوا الى باب الجنة واغتسلوا بماء الحياة ونظروا الى الجنة قالوا ﴿ الحمد لله الذى هدانا لهذا ﴾ \* والرابع لما دخلوا الجنة واستقبلتهم الملائكة بالتحية قالوا ﴿ الحمد لله الذى احلنا دار المقامة ﴾ \* والخامس حين استقروا فى منازلهم قالوا ﴿ الحمد لله الذى صدقنا وعده واورثنا الارض ﴾ \* والسادس كما فرغوا من الطعام قالوا ﴿ الحمد لله رب العالمين ﴾ \* والفرق بين الحمدين مع كون نعمتى الدنيا والآخرة بطريق التفضل ان الاول على نهج العبادة والثانى على وجه التلذذ كما يتلذذ العطشان بالماء البارد لاعلى وجه الفرض والوجوب وقد ورد فى الخبر (انهم يلهمون التسبيح كما يلهمون النفس) [ وكفته اند مجموع اهل آخرت مروا حمد كويند دوستان اورا بفضل ستايند ودشمان بعدل ] \* يقول الفقير فيه نظر لان الآخرة المطلقة كالعاقبة الجنة مع ان المقام يقتضى ان يكون ذلك من السنة اهل الفضل اذلا اعتبار بحال اهل

العدل كما لا يخفى ﴿ وهو الحكيم ﴾ الذى احكم امور الدين والدنيا وديرها حسبما تقتضيه  
الحكمة وتستدعيه المصلحة ﴿ الخبير ﴾ بليغ الخبرة والعلم ببواطن الاشياء ومكنوناتها  
ثم بين كونه خبيراً فقال ﴿ يعلم ما يلج في الارض ﴾ ألوج الدخول في مضيق اى يعلم ما يدخل  
فيها من البزور والغيث يتغذ في موضع وينبع من آخر والكنوز والدقائق والاموات  
والحشرات والهوام ونحوها وايضا يعلم ما يدخل في لرض البشرية بواسطة الحواس الخمس  
والاغذية الصالحة والفاسدة من الحلال والحرام ﴿ وما يخرج منها ﴾ كالحيوان من جحره  
والزرع والنبات وماء العيون والمعادن والاموات عند الحشر ونحوها وايضا ما يخرج من  
ارض البشرية من الصفات المتولدة منها والاعمال الحسنة والقيحة ﴿ وما ينزل من السماء ﴾  
كالملائكة والكتب والمقادير والارزاق والبركات والامطار والثلوج والبرد والانداء والشهب  
والصواعق ونحوها وايضا ما ينزل من سماء القلب من الفيوض الروحانية والالهامات الربانية  
﴿ وما يبرج ﴾ يصعد ﴿ فيها ﴾ كالملائكة والارواح الطاهرة والابخرة والادخنة  
والدعوات واعمال العباد \* ولم يقل « اليها » لان قوله تعالى ﴿ اليه يصعد الكلم الطيب والعمل  
الصالح يرفعه ﴾ يشير الى ان الله تعالى هو المنتهى لا السماء ففي ذكر « في » اعلام بنفوذ الاعمال فيها  
وصعودها منها . وايضا وما يبرج في سماء القلب من آثار الفجور والتقوى وظلمة الضلالة ونور  
الهدى \* وقال بعضهم [ آنجه بالاميرود ناله تابناست وآه مقلسان كه چون سحرگاه  
ازخلو تخانه سينه ايشان روى بدرگاه رحمت پناه آرد في الحال رقم قبول بروى افتدكه  
( انين المذنبين احب الى من زجل المسبحين ) غفلت تسبيح شيخ ارجند مقبولست  
ليك آه درد آلود رندانرا قبول ديكرست بداود عليه السلام وحى آمدكه اى داود آن  
ذلت كه از تو صادر شد بر تو مبارك بود داود كفت بار خدا ذلت چگونه مبارك باشد كفت  
اى داود پيش از ان ذلت هر بار كه بدرگاه ما آمدى ملك وار مى آمدى باكر شمه وناز  
طاعت واكنون مى آيى بنده وار مى آيى باسوز ونياز مفلسى ] ﴿ وهو الرحيم ﴾ للحامدين  
ولمن تولاه ﴿ الغفور ﴾ للمقصرين ولذنوب اهل ولايته فاذا كان الله متصفا بالخلق والملك  
والتصرف والحكمة والعلم والرحمة والمغفرة ونحوها من الصفات الجليلة فله الحمد المطلق  
والحمد هو التناء على الجميل الاختيارى من جهة التعظيم من نعمة وغيرها كالعلم والكرم واما  
قوله الحمد لله على دين الاسلام فعناء على تعليم الدين وتوفيقه والحمد القولى هو حمد اللسان  
وشاؤه على الحق بما اتى به بنفسه على لسان انبيائه والحمد الفعلى هو الاتيان بالاعمال  
البدنية ابتغاء لوجه الله والحمد الحالى هو الاتصاف بالمعارف والاخلاق الالهية والحمد عند  
الحنة الرضى عن الله فيما حكم به وعند النعم الشكر فيقال في الضراء الحمد لله على كل حال  
نظرا الى النعمة الباطنة دون الشكر لله خوفا من زيادة الحنة لان الله تعالى قال ﴿ لئن شكرتم  
لازيدنكم ﴾ والحمد على النعمة كالروح للجسد فلا بد من احيائها وبلغ الكلمات في تعظيم صنع  
الله وقضاء شكر نعمته الحمد لله ولذا جعلت زينة لكل خطبة وابتداء لكل مدحة وفاتحة

لكل ثناء وفضيلة لكل سورة ابتدئت بها على غيرها \* وفي الحديث ( كل كلام لا يبدأ فيه بالحمد لله فهو اجذم ) اى اقطع فله الحمد قبل كل كلام بصفات الجلال والاكرام

حمد اوتاج تارك سخست \* صدره نامه نوو كه نست

قال في فتوح الحرمين

احسن ما اهتم به ذوالهمم \* ذكر جيل لولى النعم

چونم اوست برون از خيال \* كيف يؤديه لسان المقال

نعمت او بيشتر از شكر ماست \* شكرهم از نعمتهای خداست

وعن رفاعه بن رافع رضى الله عنه قال كنا نعلم مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما رفع رأسه صلى الله عليه وسلم من الركوع قال (سمع الله لمن حمده) فقال رجل وراءه ربنا لك الحمد حمدا كثيرا طيبا مباركا فيه فلما انصرف قال (من المتكلم آتفا) قال الرجل انا قال (لقد رأيت بضعا وثلاثين ملكا يتدرونها أيهم يكتبها أولا) وانما ابتدروا هذا العدد لان ذلك عدد حروف هذه الكلمات فلكل حرف روح هو المثبت له والمبقى لصورة ما وقع النطق به فبالارواح تبقى الصور وبنيات العمال وتوجهات نفوسهم ترتفع حيث ينتهي همه العامل والملائكة مراتب منها مخلوقة من الانوار القدسية والارواح الكلية ومنها من الاعمال الصالحة والاذكار الخالصة بعضها على عدد بعض كلمات الاذكار وبعضها على عدد حروف الاذكار وبعضها على عدد الحروف المكررة وبعضها على عدد اركان الاعمال على قدر استعداد الذاكرين وقوتهم الروحية واهتمامهم العلية . وفي الحديث المذكور دليل على ان من الاعمال ما يكتبه غير اللفظة مع الحفظه ويختص الملائكة الاعلى في الاعمال الصالحة ويستبقون الى كتابة اعمال بنى آدم على قدر مراتبهم وتفصيل سر الحديث في شرح الاربعين لحضرة الشيخ الاجل صدر الدين القنوى قدس سره ﴿ وقال الذين كفروا لا تأتينا الساعة ﴾ [عنى ايد بما قيات] وعبر عن القيامة بالساعة تشبيها لها بالساعة التى هى جزء من اجزاء الزمان لسرعة حسابها \* قال فى الارشاد ارادوا بضيم المتكلم جنس البشر قاطبة لا انفسهم او معاصرهم فقط كما ارادوا بنى آتياها نفى وجودها بالكلية لاعدم حضورها مع تحققها فى نفس الامر وانما عبروا عنه بذلك لانهم كانوا يعدون باتيانها ولان وجود الامور الزمانية المستقبلية لاسيما اجزاء الزمان لا تكون الا بالآتيان والحضور \* وفى كشف الاسرار [ منكران بعث دو كروء اند كروى كفتند ( ان نظن الاظنا ومانحن بمستيقنين ) يعنى مادر كنائيم برستاخير يقين نميدانيم كه خواهد بود ورب العالمين ميكويد ايمان بنده وحقى درست شود كه برستاخير و آخرت بيكدان باشد : وذلك بقوله ( و بالآخرة هم يوقنون ) كروى ديكر كفتند ( لا تأتينا الساعة ) رستاخير بما نيايد ونخواهد برد ] ﴿ قل بلى ﴾ رد لكلامهم وانبات لما قوه من آتيان الساعة على معنى ليس الامر الا آتيانها [ درلباب گفته كه ابوسفيان بلات وعزى سو كند خورده كه بعث ونشور نيست حق تعالى فرمود كه اى حبيب من تو هم سو كند خورده كه ] ﴿ وربى ﴾ الواوللقسم : يعنى [ بحق آفريدكار من بزودى ] ﴿ لتأتينكم ﴾

الساعة البتة : يعنى [ بياید بشما قيامت ] وهوتا كيد لما قبله ﴿ عالم الغيب ﴾ تمت لربى اوبدل منه وهو تشديد للتأكيد يريد ان الساعة من القيوب والله عالم بكلها والغيب ما غاب عن الخلق على ما قال بعضهم العلة غيب فى النطفة والمضة غيب فى العلة والإنسان غيب فى هذا كله والماء غيب فى الهواء والنبات غيب فى الماء والحيوان غيب فى النبات والإنسان غيب فى هذا كله والله تعالى قد اظهره من هذه القيوب وسيظهره بعدما كان غيبا فى التراب وقائدة الامر باليمين ان لا يبقى للمعاندين عذر اصلا لما انهم كانوا يعرفون امانته ونزاهته عن وصمة الكذب فضلا عن اليمين الفاجرة وانما لم يصدقوه مكابرة وهذا الكفر والتكذيب طبيعة النفوس الكاذبة المكذبة فمن وكله الله بالخذلان الى طبيعة نفسه لا يصدر منه الا الانتكار ومن نظره الله الى قلبه بنظر العناية فلا يظهر منه عند سماع قوله ﴿ قل بلى وربى لتأينكم عالم الغيب ﴾ الا الاقرار والتطيق بالحق ﴿ لا يعزب عنه ﴾ [ العزوب : درشن ] والمآزب المتباعد فى طلب الكلام وعن اهله اى لا يبعد عن علمه ولا يغيب ﴿ مثقال ذرة ﴾ المثقال ما يوزن به وهو من الثقل وذلك اسم لكل سنج كما فى المفردات . والذرة الغلة الصغيرة الحمراء وما يرى فى شعاع الشمس من ذرات الهواء اى وزن اصغر نملة او مقدار الهباء ﴿ فى السموات ولا فى الارض ﴾ اى كائنه فيهما \* وفيه اشارة الى علمه بالارواح والاجسام ﴿ ولا اصغر من ذلك ﴾ المثقال ﴿ ولا اكبر ﴾ منه ورفعها على الابتداء فلا وقف عند اكبر والخبر قوله تعالى ﴿ الا ﴾ مسطور ومثبت ﴿ فى كتاب مبين ﴾ هو اللوح المحفوظ المظهر لكل شئ وانما كتب جريا على عادة المخاطبين لاختافة نسيان وليعلم انه لم يقع خلل وان اتى عليه الدهر والجملة مؤكدة لثبوت العزوب ﴿ ليجزى الذين آمنوا وعملوا الصالحات ﴾ غلة لقوله ﴿ لتأينكم ﴾ وبيان لما يقتضى اتيانها فاللام للالة عقلا وللصلحة والحكمة شرعا ﴿ اولئك ﴾ الموصوفون بالايمان والعمل ﴿ لهم ﴾ بسبب ذلك ﴿ مغفرة ﴾ سترومحو لما صدر عنهم مما لا يخلو عنه البشر ﴿ ورزق كريم ﴾ لانهب فيه ولا من عليه ﴿ والذين سعوا ﴾ [ يشاققند ] ﴿ فى آياتنا ﴾ القرآنية بالرد والطنن فيها ومنع الناس عن التصديق بها ﴿ معاجزين ﴾ اى مسابقين كي يفوتونا \* قال فى البحر طائنين فى زعمهم وتقديرهم انهم يفوتونا وان كيدهم للاسلام يتم لهم \* وفى المفردات السعى المشى السريع وهو دون العدو ويستعمل للجهد فى الامر خيرا كان او شرا وعجزت فلانا وعاجزته جعلته عاجزا اى طائنين ومقشرين انهم يعجزوننا لانهم حسبوا ان لا يمت ولا نشور فيكون لهم ثواب وعقاب وهذا فى المعنى كقوله تعالى ﴿ أم حسب الذين يعملون السيئات ان يسبقونا ﴾ وقال فى موضع اخر اى اجتهدوا فى ان يظهروا لنا عجزا فيما اتزلنا من الآيات : وبالفارسية [ وميكوشند درانكمارا عاجز آرند ويشش شوند ] ﴿ اولئك ﴾ الساعون ﴿ لهم ﴾ بسبب ذلك ﴿ عذاب من رجز ﴾ من اللسان والرجز سوء العذاب اى من جنس سوء العذاب ﴿ اليم ﴾ بالرفع صفة عذاب اى شديد الايلام ويحيى الرجز بمعنى القدر والشرك والاولان كما فى قوله ﴿ والرجز فاجر ﴾ سبها رجزا لانها تؤدى الى العذاب وكذا سعى كيد الشيطان رجزا فى قوله تعالى ﴿ ويذهب عنكم رجز الشيطان ﴾

لانه سبب العذاب \* وفي المفردات اصل الرجز الاضطراب وهو في الآية كالزلزلة \* ويرى  
الذين اوتوا العلم \* مستأنف مسوق للاستشهاد بأولي العلم على الجهمية الساعين في الآيات اى  
يعلم اولوا العلم من اصحاب رسول الله ومن شايعهم من علماء الامة او من آمن من علماء اهل  
الكتاب كعبدالله بن سلام وكعب الاحبار ونحوهما والاول اظهر لان السورة مكية كما في  
التكملة \* الذى انزل اليك من ربك \* اى النبوة والقرآن والحكمة والجملة مفعول اول  
لقوله يرى \* هو \* ضمير فصل يفيد التوكيد كقوله تعالى (هو خيرا لهم) \* الحق \* بالنصب  
على انه مفعول ثان ليرى \* ويهدى \* عطف على الحق عطف الفعل على الاسم لانه في تأويله  
كافى قوله تعالى (صافات) اى وقابضات كأنه قيل ويرى الذين اوتوا العلم الذى انزل  
اليك الحق وهاديا \* الى صراط العزيز الحميد \* الذى هو التوحيد والتوشح بلباس التقوى  
وهذا يفيد رهبة لان العزيز يكون ذا انتقام من المكذب ورغبة لان الحميد يشكر على المصدق  
\* وفيه ان دين الاسلام وتوحيد الملك السلام هو الذى يتوصل به الى عزة الدارين والى  
القربة والوصلة والرؤية في مقام العين كما ان الكفر والتكذيب يتوصل به الى المذمة والمذلة  
في الدنيا والآخرة والى البعد والطراد والحجاب عما تعينه القلوب الحاضرة والوجوه الناضرة  
\* قال بعض الكبار يشير بالآية الى الفلاسفة الذين يقولون ان محمدا صلى الله عليه وسلم كان  
حكما من حكماء العرب وبالحكمة اخرج هذا الساموس الاكبر يشنون النبوة والشرعية  
ويزعمون ان القرآن كلامه انشاء من تلقاء نفسه يسعون في هذا المعنى مجاهدين جهدا تأملوا  
في ابطال الحق واثبات الباطل فلهم اسوأ الطرد والابعاد لان التدح في النبوة ليس كالتدح  
في سائر الامور \* واما الذين اوتوا العلم من عند الله موهبة منه لامن عند الناس بالتكرار  
والبحث فيعلمون ان النبوة والقرآن والحكمة هو الحق من ربهم وانما يرون هذه الحقيقة  
لانهم ينظرون بنور العلم الذى اوتوه من الحق تعالى فان الحق لا يرى الا بالحق كما ان النور  
لا يرى الا بالنور ولما كان يرى الحق بالحق كان الحق هاديا لاهل الحق وطالبيه الى طريق  
الحق وذلك قوله (ويهدى الى صراط العزيز الحميد) فهو العزيز لانه لا يوجد الا به وبهدياته  
والحميد لانه لا يرد الطالب بغير وجدان كما قال (ألا من طلبنى وجدنى) \* قال موسى عليه  
السلام اين اجدك يارب قل يا موسى اذا قصدت الى فقد وصلت الى : قال المولى الجامى

هرچه جزحق ز لوح دل بتراش \* بكذر از خلق جمله حق را باش

رخت همت بخطه جان كش \* بر رخ غير خط نسيان كش

بكسلى خویش از هوا وهوس \* روى دل درخداى دارى پس

\* وقال الذين كفروا \* منكرى البعث وهم كفار قريش قالوا بطريق الاستهزاء مخاطبا  
بعضهم لبعض \* هل نذكركم \* [ يادالات كنيم ونشان دهيم شمارا ] \* على رجل \*  
يعنون به النبي صلى الله عليه وسلم وانما قصدوا بالتكثير الهزؤ والسخرية \* ينبشكم \* اى  
يحدثكم ويخبركم باعجب الاعاجيب ويقول لكم \* اذا مزقتم كل ممزق \* المعزق مصدر  
بمعنى التمزيق وهو بالفارسية [ پرا كنده كردن ] واصل التمزيق التفريق يقال ممزق ثيابه

اى فرقها والمعنى اذا تم وفرقت اجسادكم كل فريق به حيث صرتم رفاتا وترابا ﴿ انكم لنى  
 خلق جديد ﴾ اى مستقرون فيه : وبالفارسية [ در آفرينش تو خواهيد بود يعنى زنده  
 خواهيد كشت ] وجديد فعيل بمعنى قاعل عند البصريين من جد فهو جديد كقل فهو  
 قليل وبمعنى المفعول عند الكوفيين من جد النسيج الثوب اذا قطعه \* قال فى المفردات يقال  
 جددت الثوب اذا قطعته على وجه الاصلاح وثوب جديد اصله المقطوع ثم جعل لكل ما حدث  
 انشاؤه والحلق الجديد اشارة الى النشأة الثانية والجديدان الليل والنهار والمائل فى اذا  
 محذوف دل عليه ما بعده اى تنشأون خلقا جديدا ولا يعمل فيها مزقما لضافها اليه ولا ينشكم  
 لان النشأة لم تقع وقت التزيق بل تقدمت ولا جديد لان ما بعد ان لا يعمل فيها قبلها ﴿ انترى  
 على الله كذبا ﴾ فيما قاله وهذا ايضا من كلام الكفار واصل افترى افترى بهمة الاستفهام  
 المفتوحة الداخلة على همزة الوصل المكسورة للانكار والتعجب فحذفت همزة الوصل  
 تخفيفا مع عدم اللبس \* والفرق بين الافتراء والكذب ان الافتراء هو افتعال الكذب من قول  
 نفسه والكذب قديكون على وجه التقليد للغير فيه ومعنى الافتراء بالفارسية [ دروغ بافتن ]  
 اى اختلق محمد على الله كذبا ﴿ ام به جنة ﴾ [ يا بدو جنونى هست ] اى جنون يوهمه ذلك  
 ويلقيه على لسانه من غير قصد والجنون حائل بين النفس والعقل وهذا حصر للخبر الكاذب  
 بزعمهم فى نوعيه وهما الكذب على عمد وهو المعنى بالافتراء والكذب لاعتى عمد وهو المعنى  
 بالجنون فيكون معنى ام به جنة ام لم يفتر فعبر عن عدم الافتراء بالجنة لان الجنون لا افتراء له  
 لان الكذب عن عمد ولا عمد للمجنون فالأخبار حال الجنة قسم للافتراء الاخص لا الكذب  
 الاعم ثم اجاب الله عن ترديدهم فقال ﴿ بل الذين لا يؤمنون بالآخرة ﴾ اى ليس محمد  
 من الافتراء والجنون فى شئ كما زعموا وهو مبطل منهما بل هؤلاء القائلون الكافرون بالحشر  
 والنشر واقعون ﴿ فى العذاب ﴾ فى الآخرة ﴿ والضلال البعيد ﴾ فى الدنيا اى البعيد عن  
 السواب والهدى بحيث لا يرجى الخلاص منه ووصف الضلال بالبعد على الاسناد المجازى  
 للمبالغة اذ هو فى الاصل وصف الضال لانه الذى يتباعد عن المنهاج المستقيم وكما ازداد بعدا  
 عنه كان اضل وتقديم العذاب على ما يوجهه ويؤدى اليه وهو الضلال للمسارعة الى بيان  
 ما يسوؤهم وجعل العذاب والضلال محيطين بهم احاطة الظرف بالمظروف لان اسباب العذاب  
 معهم فكأنهم فى وسطه ووضع الموصول موضع ضميرهم للتنبيه على ان علة ما اجترأوا عليه  
 كفرهم بالآخرة وما فيها فنون العقاب ولولاه لما فعلوا ذلك خوفا من عائلته \* وحاصل  
 الآية اثبات الجنون الحقيقى لهم فان الغفلة عن الوقوع فى العذاب وعن الضلال الموجب  
 لذلك جنون أى جنون واختلال عقل أى اختلال اذ لو كان فهمهم وادراكهم تاما وكاملا  
 لفهموا حقيقة الحال ولما اجترأوا على سوء المقال \* قال بعض الكبار كما ان الطفل الصغير  
 يسبى الى بعض البلاد فينسئ وطنه الاصلى بحيث لو ذكر به لم يتذكر كذلك نفس الانسان القاسى  
 قلبه ان ذكر بالآخرة وهو وطنه الاصلى لم يتذكر ويكفر به ويقول مستهزئا ما يقول  
 ولا يتفكر ان اجزاءه كانت متفرقة حين كان هو ذرة اخرجت من صلب آدم كيف جمع الله

ذرات شخصه المتفرقة وجعلها خلقا جديدا كذلك يجمع الله اجزاءه المتفرقة للبعث  
بامرئ وجود از عدم نقش بست \* که داند جزا و کردن از نیست هست  
دکتره بکنم عدم در برد \* و زانجا بضجرائ محشر برد  
دهد روح کر تربت آدمی \* شود تربت آدم دران یکدمی  
کفی کو بخواجه نظیر نشور \* بکو در نکر سبزه را در ظهور  
که بعد خزان بشکفت چند کل \* بجوشد زمین در بهاران چو مل

﴿أَفَلَمْ يَرَوْا إِلَى مَا يَبْدَأُ بِهِمُ وَمَا خَلَقَهُمُ مِنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ﴾ الفاء للعطف على مقدر ای  
افعلوا ما فعلوا من المنكر المستتبع للمقوبة فلم ينظروا الى ما احاط بهم من جميع جوانبهم بحيث  
لامفرّ لهم وهو السماء والارض فانهما امامهم وخلفهم وعن يمينهم وشمالهم حينما كانوا  
وساروا : وبالفارسية [ آيا نمی نکرند کافران بسوی آنچه در پیش ایشانست از آسمان وزمین ]  
\* ثم بين المحذور المتوقع من جهتهما فقال ﴿إِنْ نَشَأْ﴾ جريا على موجب جنایاتهم ﴿نَخْسِفُ﴾  
بهم الارض ﴿كَمَا خَسَفْنَا بِقَارُونٍ وَخِيفَ بِهِ الْأَرْضُ غَابَ بِهِ فِيهَا قَالَاءُ لِلتَّعْدِيَةِ﴾ وبالفارسية  
[ فرو بریم ایشانرا بر زمین ] ﴿وَأَنْسَقُطَ عَلَيْهِمْ كَسُفًا مِنَ السَّمَاءِ﴾ كما اسقطناها على اصحاب  
الايكه لاستيجابهم ذلك بما ارتكبوه من الجرائم والكسف لقطع لفظا ومعنى جمع كسفة  
\* قال في المفردات ومعنى الكسفة قطعة من السحاب والقطن ونحو ذلك من الاجسام  
المتخلخلة ومعنى اسقاط الكسف من السماء اسقاط قطع من النار كما وقع لاصحاب الايكه  
وهم قوم شعيب كانوا اصحاب غياض ورياض واشجار ملتفة حيث ارسل الله عليهم حرا  
شدیدا فراوا سحابة فجاءوا ليستظلوا تحتها فامطرت عليهم النار فاحترقوا ﴿إِنْ فِي ذَلِكَ﴾  
ای فيما ذكر من السماء والارض من حيث احاطتهما بالنظر من جميع الجوانب او فيما تلى من  
الوحي الناطق بما ذكر ﴿لَا يَآءٍ﴾ لدلالة واضحة ﴿لِكُلِّ عَبْدٍ مُنِيبٍ﴾ شأنه الانابة والرجوع  
الى ربه فانه اذا تأمل فيها اوفى الوحي المذكور ينزجر عن تعاطي القيسح وينيب اليه تعالى \* قال  
في المفردات التوب رجوع الشيء مرة بعد اخرى والانابة الى الله الرجوع اليه بالتوبة  
واخلاص العمل \* وفي الآية حث بليغ على التوبة والانابة وزجر عن الجرم والجنایة وان العبد  
الخائف لا يامن من غير الله طرفه عين فان الله قادر على كل شيء يوصل اللطف والقهر من  
كل ذرة من ذرات العالم \* قال ابراهيم بن ادهم قدس سره اذا صدق العبد في توبته صار  
منيبا لان الانابة ثاني درجة التوبة \* وقال ابو سعيد القرشي المنيب الراجع عن كل شيء  
يشغله عن الله الى الله \* وقال بعضهم الانابة الرجوع منه اليه لامن شيء غيره فمن رجع من  
غيره اليه ضيع احد طرفي الانابة والمنيب على الحقيقة من لم يكن له مرجع سواء ورجع اليه  
من رجوعه ثم يرجع من رجوع رجوعه فيبقى شيخا لا وصف له قائما بين يدي الحق  
مستغرقا في عين الجمع \* سرى سقطى قدس سره [ كويد معروف كرخي را روح الله روحه  
بخواب دیدم در زیر عرش خدای واله و مدهوش و از حق ندای رسید بملائکه این مرد  
کیست گفتند خداوندان تو دانا تری گفت معروف ازدوشتی ما اله کشته است جز بدیدار

ما بهوش نيابد وجز بليقاي ما از خود خبر نيابد [ فهذه هي حقيقة الرجوع \* ومن هذا القيل ماحكي عن ابراهيم بن ادهم قدس سره انه حج الى بيت الله الحرام فينا هو في الطواف اذ يشاب حسن الوجه قد اعجب الناس حسنه وجماله فصار ابراهيم ينظر اليه ويبكي فقال بعض اصحابه انا لله وانا اليه راجعون غفلة دخلت على الشيخ بلائك ثم قال يا سيدي ما هذا النظر الذي يخالطه البكاء فقال ابراهيم يا اخي اني عقدت مع الله عقدا لا اقدر على فسخه والا كنت ادنى هذا الفتى مني واسلم عليه لانه ولدي وقرّة عيني تركته صغيرا وخرجت فارّا الى الله تعالى وبها هو قد كبر كما ترى واني لاستحيي من الله ان اعود الى شيء خرجت منه

هجرت الخلق كلاً في هوا كما \* واجتمعت العيال لكي اراكا

فلوي قطعتي في الحب اربا \* لما سكن الفؤاد الى سواكا

\* قال بعضهم هجر النفس مواصلة الحق ومواصلة النفس هجر الحق ومن الله الايصال الى مقام الوصال ﴿ ولقد آتينا داود منا فضلا ﴾ اعطى الله تعالى داود اسما ليس فيه حروف الاتصال فدل على انه قطعه عن العالم بالكلية وشرفه بالطافة الخفية والجلية فان بين الاسم والمسمى مناسبة لا يفهمها الا اهل الحقيقة وقد صرح ان الالقاب والاسماء تنزل من صوب السماء والفضل الزيادة والتنوين للنوع اى نوعا من الفضل على سائر الانبياء مطلقا سواء كانوا انبياء بنى اسرائيل او غيرهم كما دل عليه قوله تعالى ﴿ تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض ﴾ والفاضل من وجه لا ينافى كونه مفضولا من وجه آخر. وهذا الفضل هو ما ذكر بعد من تأويب الجبال وتسخير الطير والانة الحديد فانه معجزة خاصة به وهذا لا يقتضى ان يحصر فضله فيها فانه تعالى اعطاه الزبور كما قال في مقام الامتياز والفضل ﴿ وآتينا داود زبوراً ﴾ قال في التاويبات التحية والفرق بين داود وبين نبينا صلى الله عليه وسلم انه ذكر فضله في حق داود على صفة التكرة وهي تدل على نوع من الفضل وشئ منه وهو الفيض الالهي بلا واسطة كادل عليه كلمة منا وقال في حق نبينا صلى الله عليه وسلم ﴿ وكان فضل الله عليك عظيماً ﴾ والفضل الموصوف بالعظمة يدل على كمال الفضل وكذا قوله خصل الله لما اضاف الفضل الى الله اشتمل على جميع الفضل كما لو قال اجز دار فلان اشتملت على جميع الدور انتهى بنوع من التغير. ويجوز ان يكون التشكيك للتفخيم ومناجاة كيد فخامته الذاتية لفخامته الاضافية على ان يكون المفضل عليه غير الانبياء فالمعنى اذا ولقد آتينا داود بلا واسطة فضلا عظيما على سائر الناس كالنبوة والعلم والقوة والملك والصوت الحسن وغير ذلك ﴿ يا جبال اوبي معه ﴾ بدل من آتينا باضمار قلنا او من فضلا باضمار قولنا \* والتاويب على معنيين. اخدها الترجيع وهو بالفارسية [ نعمة كرهنا ] لانه من الاوب وهو الرجوع. والثاني السير بالهارة والمعنى على الاول رجبى معه التسبيح وسبجى مرة بعد مرة \* قال في كشف الاسرار اوبى سبجى معه اذا سبج وهو بلسان الحبشة انتهى : وبالفارسية [ باز كر دانيدين آواز خود را با داود در وقت تسبيح او يعنى موافقت كنيد باوى ] وذلك بان يخلق الله تعالى فيها صوتا مثل صوته كما خلق الكلام في شجرة موسى عليه السلام فكان كلما سبج سمع من الجبال ما يسمع من المسبح ويعقل معنى

معجزة له قالوا فمن ذلك الوقت يسمع الصدى من الجبال وهو ما يردده الجبل على الصوت فيه \* فان قلت قد صرح عند اهل الحقيقة ان الاشياء جميعا تسبيحا بلسان فصيح ولفظ صريح يسمعه الكمل من اهل الشهود فما معنى الفضل فيه لداود \* قلت الفضل موافقة الجبال له بطريق خرق العادة كادل عليه كلمة مع \* فان قلت قد ثبت ايضا عندهم ان اذكار العوالم متنوعة فتنى سمع السالك من الاشياء الذكر الذى هو مشغول به فكشفه خيالى غير صحيح يعنى انه خيال اقيم له في الموجودات وليس له حقيقة وانما الكشف الصحيح الحقيقى هو ان يسمع من كل شئ ذكرًا غير ذكر الآخر \* قلت لا يلزم من موافقة الجبال لداود ان لا يكون لها تسبيح آخر في نفسها مسموع لداود كما هي فيه والمعنى على الثانى سبرى معه حيث سار : يعنى [ سبر كنيد با او هر جا كه رود و هر كاه كه خواهد واين معجزه داود بود كه با او روان شدى ] ولعل تخصيص الجبال بالتسبيح او السير لانها على صور الرجال كادل عليه ثباتها ~~هو~~ والطير ~~ب~~ بالنصب عطفًا على فضلا يعنى وسخرنا له الطير لان ايتاءها اياه عليه السلام لتسخيرها له فلا حاجة الى اضماره ولا الى تقدير المضاف اى تسبيح الطير كما فى الارشاد : وبالفارسية [ وسخر كرديم ويرا مرغان تادروقت ذكر با او موافق بودندى ] نزل الجبال والابر مزلة العقلاء حيث نوديت نداءهم اذ ما من حيوان وجماد الا وهو منقاد لمشيئته ومطيع لامره فانظر اذ من طبع الصخور الجمود ومن طبع الطيور النفور ومع هذا قد وافقته عليه السلام فاشد منها القاسية قلوبهم الذين لا يوافقون ذكرًا ولا يطاوعون تسبيحا وينفرون من مجالس اهل الحق نفور الوحوش بل يهجمون عليها باقدام الانكار كأنهم الاعداء من الجيوش \* قال المولى الجامى فى شرح الفصوص وانما كان تسبيح الجبال والطير لتسبيحه لانه لما قوى توجهه عليه السلام بروحه الى معنى التسبيح والتحميد سرى ذلك الى اعضائه وقواه فانها مظاهر روحه ومنها الى الجبال والطير فانها صور اعضائه وقواه فى الخارج فلا جرم يسبحن لتسبيحه وتعود فائدة تسبيحها اليه يعنى لما كان تسبيحها ينشأ من تسبيحه لاجرم يكون ثوابه عائدا اليه لا اليها لعدم استحقاقها لذلك انتهى \* والحاصل ان الذكر من اللسان يعبر الى ان يصل الى الروح ثم ينعكس النور من الروح الى جبال النفس وطير القلب ثم بالمداومة ينعكس من النفس الى البدن فيستوعب جميع اجزاء البدن ظاهرها وباطنها ثم ينعكس من اجزائه العنصرية الى العناصر الاربعة مفردة ومركبة وينعكس من النفس الى النفوس اعنى النفس النامية والنفس الحيوانية والنفس السماوية والنفس النجمية وينعكس من الروح الانسانى الى عالم الارواح الى ان يستوعب جميع العالم ملكه وملكوته واليهما الاشارة بالجبال والطير حميد كرام العالم بما فيه موافقة للذاكر ثم يعبر بالذكر عن المخلوقات ويصعد الى رب العالمين كما قال ( اليه يصعد الكلم الطيب ) فيذكره الله تعالى فيكون ذا كرام ومذكورا متصفا بصفة الرب ومخلقه ويكون الفضل فى حقه كونه مذكورا للحق \* ثم ان الله تعالى ما بعث نبيا الا حسن الوجه حسن الصوت وكان لداود عليه السلام حسن صوت جدا زائد على غيره كما انه كان ليوسف عليه السلام حسن زائد على حسن غيره [ هر كاه كه

داود بزبور خواندن مشغول شدی سیبغ و وحوش از منازل خود بیرون آمده استماع آواز دلنوازش کردند و طیور از نغبات جانفزایش مضطرب گشته خود از منزل بر زمین افکندندی

ز صوت دلکشش جان تازه کشتی \* روانرا ذوق بی اندازه کشتی  
سهر چنک پشت ارغنون ساز \* ازان پر حالت نشنوده آواز  
و گفتند چون داود تسبیح گفتی کوهها بصدای او مدد دادندی و مرغان برز بر سر وی کشیده بالجان دلاویز امداد نمودندی و هر کس که آواز وی شنیدی از لذت آن نغمه بخود کشتی و ازان وجد و سیبغ بودی که در یک مجلس چهار صد جنازه بر گرفتندی [

چو کردد مطرب من نغمه پرداز \* ز شوقش مرغ روح آید پرواز  
\* قال القرطبي حسن الصوت هبة الله تعالى وقد استحسنت كثير من فقهاء الامم في القراءة بتزيين الصوت وبالترجيع ما لم يكن لنا مفسدا مغيرا للمعنى مخرجا للنظم عن صحة المعنى لان ذلك سبب للرقوة واثارة الحشية كما في فتح القريب [ شبي داود عليه السلام باخود گفت « لا عبد لله تعالى عبادة لم يعبد احد بمثلها » این بگفت و بر کوه شهید تا عبادت کند و تسبیح گوید در میانه شب وحشتی بوی در آمد و رب العالمین آن ساعت کوه را فرمود تا انس دل داود را باوی تسبیح و تهلیل مساعدت کند چندان آواز تسبیح و تهلیل از کوه بدید آمد که آواز داود در جنب آن ناچیز گشت باخود گفت [ کیف یسمع صوتی مع هذه الاصوات فزل ملك واخذ به ضد داود و اوصله الى البحر فوضع قدمه عليه فانطلق حتى وصل الى الارض تحته فوضع قدمه عليها حتى انشقت فوصل الى الحوت تحت الارض ثم الى الصخرة تحت الحوت فوضع قدمه على الصخرة فظهرت دودة وكانت تنشر فقال له الملك يا داود ان ربك يسمع نشر هذه الدودة في هذا الموضع من وراء السبع الطباق فكيف لا يسمع صوتك من بين اصوات الصخور والجبال فتنبه داود لذلك ورجع الى مقامه همه آوازهها در پیش حق باز \* اگر پیدا اگر پوشیده آواز

کسی کو بشنود آواز از حق \* شود در نفس خود خاموش مطلق  
اللهم اسمعنا كلامك ﴿ وَاَلنا له الحديد ﴾ اللين ضد الحشونة يستعمل في الاجسام ثم يستعار للمعاني والالانة الحديد بالفارسية [ نرم کردن بدن آهن ] ای جعلناه لينا في نفسه كالسمع والعجين والبلول يصرفه في يده كيف يشاء من غير احماء بنار ولا ضرب بمطرقة او جعلناه بالنسبة الى قوته التي آتيناها اياه لينا كالسمع بالنسبة الى سائر قوى البشرية وكان داود اوتي شدة قوة في الجسد وان لم يكن جسيما وهو احد الوجهين لقوله اذا الايد في سورة ص ﴿ ان اعمل ﴾ ای امرناه بان عمل على ان ان مصدرية حذف منها الباء ﴿ سابقات ﴾ ای دروفا و اسمة تامة طويلة \* قال في القاموس سبع الشيء سبوغا طال الى الارض والنعمة انسفت ودرع سابقة تامة طويلة انتهى ومنه استعير اسباغ الضوء و اسباغ النعمة كما في المفردات وهو عليه السلام اول من اتخذها وكانت قبل ذلك صفائح حديد مضروبة قالوا

كان عليه السلام حين ملك على بني اسرائيل يخرج مشكرا فيسأل الناس ما تقولون في داود فيثنون عليه فقيض الله له ملكا في صورة آدمي فسأله على مادته فقال نعم الرجل لولا خصلة فيه فسأله عنها فقال لولا انه يأكل ويطم عياله من بيت المال ولواكل من عمل يده لمت فضائله فعند ذلك سأل ربه ان يسبب له ما يستغنى به عن بيت المال فعلمه تعالى صنعة الدروع فكان يعمل كل يوم درعا ويبيعها باربعة آلاف درهم او بستة آلاف ينفق عليه وعلى عياله الفين ويتصدق بالباقي على فقراء بني اسرائيل [ درلباب كويد جون وفات فرمود هزار ذره در خزانه او بود ] وفي الحديث ( كان داود لا يأكل الا من كسب يده ) \* وفي الآية دليل على تعلم اهل الفضل الصنائع فان العمل بها لا ينقص بمرتبتهم بل ذلك زيادة في فضلهم اذ يحصل لهم التواضع في انفسهم والاستغناء عن غيرهم وفي الحديث ( ان خير ما اكل المرء من عمل يده ) قال الشيخ سعدى قدس سره

بياموز پرورده را دست رنج \* وکردست داری چو قارون کنج

بپایان رسد کیسه سیم وزر \* نکردد تهی کیسه یشهور

﴿ وقدّر في السرد ﴾ التقدير بالفارسية [ اندازه کردن ] والسرد في الاصل خرز ما يخشن ويغلظ كخرز الجلد ثم استعير لنظم الحديد ونسج الدروع كما في المفردات وقيل لصانع الدروع سراد وزراد بابدال الزاء من السين وسرد كلامه وصل بعضه ببعض واتى به متابعا وهو انما يكون مقبولا اذا لم يخل بالفهم والمعنى اقتصد في نسجها بحيث تناسب حلقةها : وبالفارسية [ واندازه نکه دار در بافتن آن ] یعنی حلقهها مساوی، درهم افکن تا وضع آن متناسب افتد [ ولا تصرف جميع اوقاتك اليه بل مقدار ما يحصل به القوة واما الباقي فاصرفه الى العبادة وهو الانسب بما بعده ﴿ وفي التأويلات النجمية يشير الى الالة قلبه والسباغات الحكم البالغة التي ظهرت بناييعها من قلبه على لسانه ﴾ ( وقدّر في السرد ) الحديث بان تتكلم بالحكمة على قدر عقول الناس

نکته گفتن بیش کز فهمان ز حکمت بیکمان \* جوهری چند از جواهر ریختن بیش خرس  
﴿ واعملوا ﴾ خطاب لداود واهله لمعوم التكليف ﴿ صالحا ﴾ عملا صالحا خالصا من الاغراض ﴿ انى بما تعملون بصير ﴾ لا اضيع عمل عامل منكم فاجازيكم عليه وهو تمثيل للامر او لوجوب الامثال به ﴿ وفي التأويلات النجمية اشار بقوله ﴾ ( واعملوا صالحا ) الى جميع اعضاء الظاهرة والباطنة ان تعمل في العبودية كل واحدة منها عملا يصلح لها ولذلك خلقت انى بعمل كل واحدة منكن بصير وبالبصارة خلقتكن انتهى. والبصير هو المدرك لكل موجود برؤيته ومن عرف انه البصير راقبه في الحركات والسكنات حتى لا يراه حيث نهاه او يفقده حيث امره \* وخاصة هذا الاسم وجود التوفيق فمن قرأ قبل صلاة الجمعة مائة مرة فتح الله بصيرته ووفقه لصالح القول والعمل وان كان الانسان لا يخلو عن الخطأ \* يقال كان داود عليه السلام يقول اللهم لا تنفر للخطائين غيرة منه وصلاية في الدين فلما وقع له ما وقع من الزلة كان يقول اللهم اغفر للمذنبين \* ويقال لما تاب الله عليه اجتمع الانس والجن والطير بمجلسه فلما رفع سوته

وإدار لسانه في حنكه على حسب ما كان من عادته تفرقت الطيور وقالت الصوت صوت داود  
والحال ليست تلك الحال فبكى داود عليه السلام وقال ما هذا يارب فأوحى الله إليه يا داود  
هذا من وحشة الزلّة وكانت تلك من انس الطاعة

قدم نتوان نهاد آنجا که خواهی \* بفرمان رو بفرمان کن نکاهی  
که هر کاونه بامر حق قدم زد \* جوشمع از سر برآمد تیز دم زد

﴿ولسليمن الريح﴾ اي وسخرناله الريح وهي الصبا ﴿غدوها﴾ اي جريها وسيرها بالغداة  
اي من لدن طلوع الشمس الى زوالها وهو وقت انتصاف النهار : وبالفارسية [بامداد بردن  
باد اورا] ﴿شهر﴾ مسيرة شهر اي مسير دواب الناس في شهر \* قال الراغب الشهر  
مدة معروفة مشهورة باهلال الهلال او باعتبار جزء من اثني عشر جزءاً من دوران الشمس  
من نقطة الى تلك النقطة . والمشاهرة المعاملة بالشهر كان المسائفة والمياومة المعاملة بالسنة  
واليوم ﴿ورواحها﴾ اي جريها وسيرها بالعشي اي من انتصاف النهار الى الليل : وبالفارسية  
[ورفتن او شبانگاه] ﴿شهر﴾ مسيرة شهر ومسافته يعني كانت تسير في يوم واحد مسيرة  
شهرين للراكب . والجملة اما مستأنفة احوال من الريح \* وعن الحسن كان يغدو بدمشق  
مع جنوده على البساط فيقبل باصطخر وينهما مسيرة شهر للراكب المسرع واصطخر بوزن  
فردوس بلدة من بلاد فارس بناها لسليمان صخر الجني المراد بقوله ﴿وقال عفريت من الجن﴾  
ثم يروح اي من اصطخر فيكون رواحه بكابل وينهما مسيرة شهر للراكب المسرع وكابل  
بضم الباء الموحدة ناحية معروفة من بلاد الهند وكان عليه السلام يتغدى بالرى ويتمشى  
بالسمرقند والرى من مشاهير ديار الديلم بين قومس والجبال وسمرقند اعظم مدينة بماوراء  
النهر اي نهر جيحون و - يحكى - ان بعضهم رأى مكتوباً في منزل بناحية دجلة كتبه بعض  
اصحاب سليمان نحن نزلناه وما بيناه ومبنا وجدناه غدونا من اصطخر فقلناه ونحن راخون  
عنه فباشتون بالشام ان شاء الله \* قال في كشف الاسرار [كفته اند سفروى از زمين عراق  
بود تا برو واز آنجا تا ببلخ واز آنجا تا در بلاد ترك شدى وبلاد ترك باز برىدى تا زمين چين  
آنكه سوى راست ز جانب مطلع آفتاب بر كشتى بر ساحل دريا تا زمين قدهار واز آنجا  
تا بمكران وكرمان واز آنجا تا باصطخر فارس نزولكاه وى بود يكچند آنجا مقام كردى  
واز آنجا بامداد برفتى و شبانگاه بشام بودى بمدينه تدمر ومسكن ومستقروى تدمر بود]  
وكان سليمان امر الشياطين قبل شخوصه من الشام الى العراق فبنوها له بالصفاح والعمد  
والرخام الابيض والاصفر وقد وجدت هذه الايات منقورة في صخرة بارض الشام انشأها  
بعض اصحاب سليمان

ونحن ولا حول سوى حول ربنا \* نروح الى الاوطان من ارض تدمر  
اذا نحن دحنا كان ريث رواحنا \* مسيرة شهر والغدو لآخر  
اناس شر والله طوعا نفوسهم \* بنصر ابن داود النبي المطهر  
متى يركب الريح المطيعة ارسلت \* مبادرة عن شهرها لم تقصر

تظلمهمو طير صفوف عليهمو \* متى رفرفت من فوقهم لم تبت

\* قال مقاتل كان ملك سليمان مابين مصر وكابل \* وقال بعضهم جميع الارض وهو الموافق لما اشتهر من انه ملك الدنيا بامرها اربعة اثنان من اهل الاسلام وهما الاسكندر وسليمان واثنان من اهل الكفروهما نمرود وبخت نصر [ بعض كبار كفته كه سليمان عليه السلام اسبان نيكوي عيب داشت همچون مرغان با رچون آن قصه فوت نماز بيفتاد تبغ بر كشيده و كردن اسبان مي برید گفتند كه اكنون كه بترك اسبان بكفتي مباد مركب تو كرديم \* من كان لله كان الله له \* هر كه بترك نظر خود بكريد نظر الله بدش بيوند هيچ كس نبوده كه بترك چيزي نكفت از بهر خدا كه نه عوضى به ازان نش ندادند مصطفى عليه السلام جعفر را رضى الله عنه بغزو فرستاد وامارت جيش بوى داد لو اى اسلام در دست وى بود كه كفار حمله آوردند و يك دستش پينداختند لوا بدى كرد دست گرفت يك زخم ديكر بر آوردند و ديكر دستش پينداختند بعد ازال هفتاد و نه زخم برداشت شهيد از دنيا برون شد اورا بخواب ديدند كه \* ما فعل الله بك \* كف \* عوضى الله من اليدىن جناحين اطير بهما فى الجنة حيث اشاء مع جبريل وميكائيل \* اسما بنت عميس كفت رسول خدا ايستاده بود ناكاه كفت \* و عليكم السلام \* كفت \* على من ترد السلام يا رسول الله \* جواب سلام كه ميدهى هم كس را نمى بينم كه بر تو سلام ميكند كفت \* ان جعفر بن ابى طالب مريم جبريل وميكائيل \* اى جعفر دست بدادى اينك پر جزاى تو آى سليمان اسبان بدادى اينك اسبان در بر و بجزر حال تو اى محب صادق اگر بحكم رياضت ديده فدا كردى و چشم نثار اينك لطف نايده تو و فضل ما سمع تو و كرام ما چراغ و شمع تو \* فاذا احبته كنت له سمعا يسمع بى و بصرا يبصر بى ويدا يبطل بى \* اول مرد كوينده شود پس داننده شود پس رونده شود پس برنده شود اى مسكين ترا هر كز آرزوى آن نبوده كه روزى مرغ دلت از قفس ادبار نفس خلاص يابد و بر هو اى رض اى حق پرواز كند بحلال قدر بار خدا كه جز نواخت \* آينه هر ولة \* استقبال تو نكند

چه مانى بهر مردارى چو زاغان اندرين پستى \* قفس بشكن چو طاوسان يكي بر پر برين بالا قفس قالب است وامانت مرغ جان پراو عشق پرواز او ارادات افق او غيب منزل او در درگاه كه مرغ امانت از اين قفس بشريت بر افق غيب پرواز كند كرو بيان عالم قدس دستها بدیده خویش باز نهند تا از برق اين جمال ديده اى ايشان بسوزد [ وفي التأويلات النجفة يشير قوله (ولسليمان الريح) الى آخره الى القلب وسيره الى عالم الارواح وسرعته فى السير للطافة بالنسبة الى كثافة النفس وابطائها فى السير وذلك لان مركب النفس فى السير البدن وهو كشيء بطيء السير ومركب القلب فى السير هو الجذبة الالهية وهى من صفات لطفه كما قال عليه السلام (قلوب العباد بيد الله يقبلها كيف يشاء) وتقليبها الى الحضرة بريح العناية واللفظ كما قال عليه السلام (قلب المؤمن كريح فى فلاة يقبلها الريح ظهرا لبطن وبطنا لظهر) وهو حقيقة قوله ولسليمان الريح اى سليمان القلب سخر ناريح العناية ليسير بها وهو ان داود الروح وبساطه الذى كان مجلسه ويجرى به الريح هو السر ولهذا المعنى قيل ان سليمان فى سيره لاحظ

ملکه یوما قال الريح بساطه فقال سليمان للريح استوى فقالت الريح استوائت مادمت مستويا بعليك كنت مستوية. ملكت قلت كذلك حال السر والقلب. وريح الغشاية اذا زاغ القلب ازاع الله بريح الخذلان بساط السر فان الله تعالى لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم انتهى : وفي المشوى

همچنین تاج سلیمان میل کرد \* روز روشن را برو چون لیل کرد  
گفت تاجا کز مشو برفرق من \* آفتابا کم مشو از شرق من  
راست می کرد او بدست آن تاج را \* باز کز می شد برو تاج ای فنی  
هشت بارش راست کرد و کشت کز \* گفت تاجا چیست آخر کز کز مغز  
گفت اگر صدره کنی تو راسته من \* کز روم چون کز روی ای مؤتمن  
پس سلیمان اندرون و راست کرد \* دل بر آن شهرت که یودش کرد سرد  
بعد از آن تاجش همان دم راست شد \* آنچنانکه تاج را میخواست شد  
پس ترا هر غم که پیش آید زدرد \* بر کسی تهمت منه بر خویش کرد

- حکى - ان رجلا سقاء بمدينة بخارى كان يحمل الماء الى دار صائغ مدة ثلاثين سنة وكان لذلك الصائغ زوجة صالحة في نهاية الحسن والبهاء فجاء السقاء على عادته يوما واخذ بيدها وعصرها فلما جاء زوجها من السوق قالت ما فعلت اليوم خلاف رضى الله تعالى فقال ما صنعت شيئا فاحلت عليه فقال جاءت امرأة الى دكاني وكان عندي سوار فوضعت في ساعدها فأنجني بياضها فعصرتها فقالت الله اكبر هذه حكمة خيانة السقاء اليوم فقال الصائغ ايها المرأة اني تبني فاجعليني في حل فلما كان الغد جاء السقاء وتاب وقال يا صاحبة المنزل اجعليني في حل فان الشيطان قد اضلني فقالت امض فان الخطأ لم يكن الا من الشيخ الذي في الدكان فانه لما غير حاله مع الله بمس الاجنبية غير الله حاله معه بمس الاجنبى زوجته ومثل ذلك من عبد الله تعالى والله تعالى غيور اذا رأى عيده فيما نهى يؤاخذ به بما يناسب حاله وفعله فاذا عرف العبد ان الحال هذا وجب عليه ان يترك الجفاء والاذى ويسلك طريق العدل والانصاف ولا يأخذ سمت الجور والاعتساف والشقاق والخلاف ﴿ واسئل الله عين القطر ﴾ اى اذينا واجريتنا لسليمان عين النحاس المذاب اسأله من معدنه كما الان الحديد لداود فنبع منه نبوع الماء من ينبوع ولذلك سعى عينا : وبالفارسية [و جارى كرديم براى سليمان چشمه مس كداخت را تا از معدن بيرون آمدى چون آب روان و از آن مس هر چه ميخواست ميساخت و آن در موضعى بود از يمن بقرب صنعاء] \* قال فى كشف الاسرار لم يعمل بالنحاس قبل ذلك فكل ما فى ايدى الناس من النحاس فى الدنيا من تلك العين \* يقول الفقير يرد عليه ان فى بعض البلاد معدن النحاس يلتقط جواهره منه اليوم يذاب ويسبك فكيف يكون ما فى ايدى الناس مما اعطى سليمان الا ان يقال ان اصله كان من تلك العين كما ان المياه كلها تخرج من تحت الصخرة فى بيت المقدس على ما ورد فى بعض الآثار ﴿ ومن اجل من يعمل بين يديه ﴾ جملة من مبتدئ وخبر. يعنى [از طائفة جن است كسى كه

کار کردی پیش سلیمان [ ﴿ باذن ربہ ﴾ ] بامرہ کا نبیؑ عنہ قولہ تعالیٰ ﴿ ومن یزغ منهم عن امرنا ﴾ الزیغ الميل عن الاستقامة ای ومن یعدل من الجن ویمیل عملاً امرنا بہ من طاعة سلیمان وبعصہ ﴿ نذقہ ﴾ [ بحشاشیم اورا ] ﴿ من عذاب السعیر ﴾ ای عذاب النار فی الآخرة - وروی - عن السدی انه کان معہ ملک یدہ سوط من نار کما استعصی علیہ الجنی ضربہ من حیث لا یراہ ضربہ احرقتہ بالنار \* وفيه اشارة الى تسخير الله لسلیمان صفات الشیطة کا قال نبینا صلی اللہ علیہ وسلم ( ان الله سلطانی علی شیطانی فاسلم علی یدی فلا یأمرنی الا بخیر ) فاذا كانت القوى الباطنة مسخرة كانت الظاهرة الصورية ایضاً مسخرة فتذهب الظلمة ويحيى النور ويزول الكدر ويحصل السرور وهذا هو حال الکمل فی النهايات ﴿ يعملون له ما يشاء ﴾ تفصیل لما ذکر من عملهم ﴿ من محاریب ﴾ بیان لما يشاء جمع محراب \* قال فی القاموس المحراب الفرفة وصدر البيت واکرم مواضعه ومقام الامام من المسجد والموضع يتفرده الملك فيتقاعد عن الناس انتهى \* وفي المفردات محراب المسجد قيل سمي بذلك لانه موضع محاربة الشیطان واليهوى اولئکون حق الانسان فيه ان يكون حربياً ای مسلوباً من اشغال الدنيا ومن توزع الحاطر \* وقيل الاصل فيه ان محراب البيت صدر المجلس ثم لما اتخذت المساجد سمي صدرها به وقيل بل المحراب اصل فی المسجد وهو اسم خص به صدر المسجد وسمى صدر البيت محراباً تشبيهاً بمحراب المسجد وهذا اصح انتهى . والمعنى من قصور حصينة ومساكن شريفة سميت بذلك لانها يذب عنها ويحارب عليها وادرج فی تفسير الجلالین ایضاً \* قال المفسرون قبت الشیاطین لسلیمان تدمر كتصر وهي بلدة بالشام والابنية العجيبة باليمن وهي صراج ومرواج وبنون وسلمجین وهیئة وهیئة وقلنوم وغمدان ونحوها وكلها خراب الآز وعملوا له بیت المقدس فی غایة الحسن والبهاء

[ اعجاب سیر کفته اند کہ رب العالمین در نژاد ابراهیم علیہ السلام برکت کرد چنانکہ کس طاقت شمردن نسل آن نداشت خصوصاً در روزگار داود علیہ السلام داود خواست کہ عدد بنی اسرائیل بداند ایشان کہ در زمین فلسطین مسکن داشتند روز کاری دراز می شمردند و بسر نرسیدند و نوید کشتند پس وحی آمد بداود کہ چون ابراهیم آن خواب کہ اورا نمودیم بذبح فرزند تصدیق و وفا کرد من اورا وعده دادم کہ در نسل وی برکت کنم این کثرت ایشان ازانست اما ایشان فراوانی از خویشان دیدند و خودیین کشتند لاجرم عدد ایشان کم کنم اکنون بخیر اند میان سه بلیه آن یکی کہ اختیار کنند برایشان کارم یا لحظ و نیاز و کرسکی یا دشمن سه ماه یا وبا و طاعون سه روز داود بنی اسرائیل را جمع کرد و ایشانرا درین سه بلیت مخیر کرد از هر سه طاعون اختیار کردند گفتند این یکی آسانتر است و ار فضیحت دورتر پس همه جهاز مرگ بساختند نسل کردند و خود بر خود ریختند و کفن در پوشیدن و بصحرا بیرون رفتند با اهل و عیال و خرد و بزرگ دران صعیب بیت المقدس پیش ازینا نهادن آن و داود بمسخره سجود در افتاد و ایشان دعا و تضرع کردند

رب العالمين طاعون برايشان فرود كشاد يك شبان روز چندان هلاك شدندكه بعد ازان بدوماه ايشانرا دفن توانستند كرد چون يك شبان روز ازطاعون بگذشت رب العالمين دعاى داود اجابت وقضرع ايشان روا كرد وآن طاعون از ايشان برداشت بشكر آنكه رب العالمين دران مقام برايشان رحمت كرد بفرمود تا آنجا مسجدى سازندكه پيوسته آنجا ذكر الله ودعا وقضرع رود پس ايشان دركار ايستادند ونخست مدينه بيت المقدس بنا نهادند وداود پردوش خودسنگ ميكشيد وخيار بنى اسرائيل همچنان سنگ مى كشيدند تا يك قامت بنا بر آوردند پس وحى آمد بداودكه اين شهرستازا بيت المقدس نام نهاديم قدمگاه پيغمبران وهجرتكاه وتزولكاه پاكان ونيكان ] \* قال بعض الكبار اراد داود عليه السلام بنيان بيت المقدس فبناه مرارا فلما فرغ منه تهتم فشكا ذلك الى الله فاوحى الله اليه ان بيتي هذا لا يقوم على يدى من سفك الدماء فقال داود يارب ألميك ذلك فى سبيلك قال بلى ولكنهم أليسوا عبادى فقال يارب اجعل بنيانه على يدى من هو منى فاوحى الله اليه ان ابنك سليمان يبنيه فأتى املكه بعدك واسلمه من سفك الدماء واقضى اتمامه على يده \* وسبب هذا ان الشفقة على خلق الله احق بالرعاية من الغيرة فى الله باجراء الحدود المفضية الى هلاكهم ولكون اقامة هذه النشأة اولى من هدمها فرض الله فى حق الكفار الجزية والصلح ابقاء عليهم ألا ترى من وجب عليه القصاص كيف شرع لولى الدم اخذ الفدية او العفو فان ابى فحينئذ يقتل ألا تراه سبحانه اذا كان اولياء الدم جماعة فرضى واحد بالدية او عفا وباقى الاولياء لا يرون الا القتل كيف يراعى من عفا ويرجع على من لم يعف فلا يقتل قصاصا \* ثم يرجع الى القصة فصلوا فيه زمانا [ كفته اند داود در آن روز صد ويست وهفت سال بود چون سالوى بصد وجهل رسيد از دنيا بيرون شد وسليمان بجاي وى نشست ] وكان مولد سليمان بغزة وملك بعد ابيه وله اثنتا عشرة سنة ولما كان فى السنة الرابعة من ملكه فى شهر ايار سنة تسع وثلاثين وخمسمائة لوفاة موسى عليه السلام ابتدا سليمان فى عمارة بيت المقدس واطمامه حسبما تقدم وصية ابيه اليه وجمع حكماء الانس والجن وعفاريت الارض وعظماء الشياطين وجعل منهم فريقا يبنون وفريقا يقطعون الصخور والعمد من معادن الرخام وفريقا يغوصون فى البحر فيخرجون منه الدر والمرجان وكان فى الدر ماهو مثل بيضة النعامة والدجاجة وبنى مدينه بيت المقدس وجعلها اثني عشر ربضا وانزل كل ربض منها سبطا من اسباط بنى اسرائيل وكانوا اثني عشر سبطا ثم بنى المسجد الاقصى بالرخام الملون وسقفه بالواح الجواهر الثمينة ورصع سقفه وحيطانه بالآلئ والياقوت وانبث الله شجرتين عند باب الرحمة احدهما تنبت الذهب والاخرى تنبت الفضة فكان كل يوم يتزع من كل واحدة مائتى رطل ذهبا وفضة وفرش المسجد ببلاطة من ذهب وببلاطة من فضة وبالواح الفيروزج فلم يكن يومئذ فى الارض بيت ابهى ولا نور من ذلك المسجد كان يضيء فى الظلمة كالقمر ليلة البدر وفرغ منه فى السنة الحادية عشرة من ملكه وكان ذلك بعد هبوط آدم عليه السلام باربعة آلاف واربعمائة واربع عشرة سنة وبين عمارة سليمان لمسجد بيت المقدس والهجرة النبوية المحمدية على صاحبها ازكى السلام الف وثمانمائة

وقريب من سنتين ولما فرغ من بناء المسجد سأل الله ثلاثا حكما يوافق حكمه وسأله ملكا لا ينبي لاحد من بعده وسأله ان لا يأتي الى هذا المسجد احد لا يريد الا الصلاة فيه الا خرج من حيطته كيوم ولدته امه قال عليه السلام نرجو ان يكون قد اعطاه اياه ولما رفع سليمان يده من البناء جمع الناس فاخبرهم انه مسجد لله تعالى وهو امره ببنائه وان كل شئ فيه لله من انتقص شيئا منه فقد خان الله تعالى ثم اتخذ طعاما وجمع الناس جمعا لم ير مثله ولا طعام اكثر منه وقرب القرابين لله تعالى والحمد ذلك اليوم الذي فرغ منه فيه عيدا \* قال يعقوب بن المسيب لما فرغ سليمان من بناء بيت المقدس تغلقت ابوابه فمالها سليمان فلم تفتح حتى قال في دعائه يصلوات ابي داود وافتتح الابواب فتفتحت فوزع له سليمان عشرة آلاف من قراء بني اسرائيل خمسة آلاف بالليل وخمسة آلاف بالنهار فلا ياتي ساعة من ليل ولا نهار الا والله بعد فيها واستمر بيت المقدس على ما بناه سليمان اربعمائة سنة وثلاثا وخمسين سنة حتى قصده بحد نصر فخر ب المدينة وهدمها وقص المسجد واخذ جميع ما كان فيه من الذهب والفضة والجواهر وحمله الى دار مملكته من ارض العراق واستمر بيت المقدس خرابا سبعين سنة ثم اهلك بخت نصر بعموضة دخلت دماغه وذلك انه من كبره التماغ وانتفاخه فعل ما فعل من التخريب والقتل فجازاه الله تعالى بتسليط اضعف حيوان على دماغه

ثم هم كثر شنيديم در عمر خویش \* که بد مرد دزانیکی آمد به پیش

﴿وتماثيل﴾ جمع تماثل بالكسر وهو الصورة على مثال الغير اى وصور الملائكة والانبياء على صورة القائمين والراكمين والساجدين على ما اعتادوه فانها كانت تعمل حينئذ في المساجد من زجاج ونحاس وورخام ونحوها ليراهها الناس ويعبدوا مثل عباداتهم \* ويقال ان هذه التماثيل رجال من نحاس وسأل ربه ان ينفخ فيها الروح ليقاتلوا في سبيل الله ولا يعمل فيهم السلاح وكان اسفنديار روين بن منهم كافي تفسير القرطبي - وروي - انهم عملوا اسدين في اسفل كرسيه ونسرين فوفاذا اراد ان يصعد بسط الاسدان ذراعيهما فارتقى عليهما : يعنى [جون سليمان] خيواستي که بتخت بر آید آن دوشير بازوهای خود بر آفر آخندى تا پای بران نهاده بالارفتى واذ اقعده التمران باجنحتهم فلما مات سليمان جاء افریدون يصعد الكرسي ولم يدرك كيف يصعد فلما دنا منه ضربه الاسد على ساقه فكسر ساقه ولم يجسر احد بعده ان يذنو من ذلك الكرسي \* واعلم ان حرمة التصاور شرع جديد وكان اتخاذ الصور قبل هذه الامة مباحا وانما حرم على هذه الامة لان قوم رسولنا صلى الله عليه وسلم كانوا يعبدون التماثيل اى الاصنام فنهى عن الاشتغال بالتصوير وابغض الاشياء الى الخواص ما عصى الله به وفي الحديث (من صور صورة فان الله معذبه حتى ينفخ فيها الروح وليس بنافخ فيها ابدا) وهذا يدل على ان تصوير ذى الروح حرام \* قال الشيخ الاكمل هل هو كيرة او لافيه كلام فعند من جعل الكيرة عبارة عما ورد الوعيد عليه من الشرع فهو كيرة وامان - جعل الكيرة منحصرة في عدد محصور فهذا ليس من جملة فيكون الحديث محمولا على المستحل او على استحقاق العذاب المؤبد واماتصوير ما لا روح له فرخص فيه وان كان مكروها من حيث انه اشتغال بما لا يعنى \* قال في نصاب الاحتساب

ويحتسب على من يزخرف البيت بنقش فيه تصاوير لان الصورة في البيت سبب لامتناع الملائكة عن دخوله قال جبريل عليه السلام « انا لاندخل بيتا فيه كلب او صورة » ولوزخرفه بنقش لاصورة فيه لا بأس به \* وفي ملقط الناصري لوهدم بيتا مصورا فيه بهذه الاصباغ تماثيل الرجال والطيور ضمن قيمة البيت واصباغه غير مصورة انتهى فاذا منع من التصاوير في البيت فاولى ان يمنع منها في المسجد ولذا محيت رؤس الطيور في المساجد التي كانت كنائس وفيها تماثيل وجاء في الفروع انه يكره ان يكون فوق رأس المصلي اوبين يديه اوبخذه صورة واشدها كراهة ان يكون امام المصلي ثم فوق رأسه ثم على يمينه ثم على يساره ثم خلفه قيل ولو كانت خلفه لا يكره لانه لا يشبه عبادة الصنم وفيه اهانة لها ولو كانت تحت قدميه لا يكره \* قال في العناية قيل اذا كانت خلفه لا تكره الصلاة ويكره كونها في البيت لان تنزيه مكان الصلاة عما يمنع دخول الملائكة مستحب \* لا يقال فعمل هذا لا يكره كونها تحت القدم فيه ايضا \* لانا نقول فيه من التحقير والاهانة ما لا يوجد في الخلف فلا قياس لوجود الفارق ثم الكراهة اذا كانت الصورة كبيرة بحيث تبدو وتظهر للناظر بلاتأمل فلو كانت صغيرة بحيث لاتبين تفاصيل اعضائها الا بتأمل لا يكره لان الصغير جدا لا يعبد ولو قطع رأسها لا يكره لانها لاتعبد بالرأس عادة ومعنى قطع الرأس ان يمتحن رأسها بخط يحاط عليها وينسج حتى لم يبق للرأس اثر اصلا بل طمست هيئته قطعاً ولو خيط ما بين الرأس والجسد لا يعتبر لان من الطيور ما هو مطوق فيكون احسن في العين ولو حشي وجه الصورة فهو كقطع رأسها بخلاف قطع يديها ورجليها ولا تكره الصلاة على بساط مصور لانه اهانة وليس بتعظيم ان لم يسجد عليها لان السجود عليها يشبه عبادة الاصنام واطلق الكراهة في المبسوط لان البساط الذي يصلى عليه معظم بالنسبة الى سائر البسط فكان فيه تعظيم الصورة وقد امرنا باهانتها \* وفي حواشي اخي جلي اذا كان الثمال تماثل ما يعظم الكفار كشكل الصليب مثلاً لارباب في كراهة السجدة عليه ألا يرى الى ظهير الدين حيث قال الاصل فيه ان كل ما يقع تشبهاتهم فيما يعظمون يكره الاستقبال بالصلاة اليه ولو كانت الصورة على وسادة ملقاة اوبساط مفروش لم يكره لانها توطأ فكانه استهانة بالصورة بخلاف ما لو كانت الوسادة منصوبة كلو سائد الكبار او كانت على الستر لانها تعظيم لها \* وفي الخلاصة الصورة ان كانت على وسادة اوبساط لا بأس باستعمالها وان كان يكره اتخاذها وان كانت على الازار والستر فكروه ولا يفسد صلاته في كل الفصول لوجود شرائط الجواز والنهي لمعنى في غير المنهى عنه وتعاد على وجه غير مكروه وهو الحكم في كل صلاة اذيت مع الكراهة كما لو ترك تعديل الاركان كما في الكافي ﴿ وجفان ﴾ [وميكر دندى] يعني شياطين برأى سليمان ازكاسهاى مجوين وغير آن [ وهى جمع جفنة وهى القصعة العظيمة فان اعظم القصاع الجفنة ثم القصعة تليها تشبع العشرة ثم الصحيفة تشبع الخمسة ثم الميكة تشبع الرجلين والثلاثة ثم الصحيفة تشبع الرجل فتفسير الجفان بالصحاف كما فعله البعض منظور فيه \* قال سعدى المقتى والجفنة خصت بوعاء الاطعمة كما في المفردات ﴿ كالجواب ﴾ كالحياض الكبار اصله الجوانى بالياء كالجوارى جمع جابية من الجباية لاجتماع الماء فيها وهى

من الصفات الغالبة كالدابة \* قال الراغب يقال جيت الماء في الحوض جعته والحوض الجامع له جابية ومنه استعير جيت الخراج جبابة \* قيل كان يقعد على الجفنة الف رجل فياً كلون منها وكان لمطبخه كل يوم اثنا عشر ألف شاة والف بقرة وكان له اثنا عشر ألف خباز واثنا عشر ألف طبخ يصلحون الطعام في تلك الجفان لكثرة القوم \* وكان لعبد الله بن جدعان من رؤساء قريش وهو ابن عم طائفة الصديقة رضى الله عنها جفنة يستظل بظلها ويصل اليها المتناول من ظهر البعير ووقع فيها صبي فغرق وكان يطعم الفقراء كل يوم من تلك الجفنة وكان لثينا صلى الله عليه وسلم قصعة يحملها اربعة رجال يقال لها الفراء اى البيضاء فلما دخلوا في الضحى وصلوا صلاة الضحى اتي بتلك القصعة وقد ثرد فيها فالتفوا حولها اى اجتمعوا فلما كثروا جئنا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال اعرابى ماهذه الجلسة فقال عليه السلام ( ان الله جعلنى عبدا كريما ولم يجعلنى جبارا عنيدا ) ثم قال ( كلوا من جوانبها ودعوا ذروتها ببارك فيها ) قال في الشريعة ولا بركة في القصاع الصغار ولكن قصعة الطعام من خرف او خشب فانهما اقرب الى التواضع . ويحرم الاكل في الذهب والفضة وكذا الشرب منهما . ويكره في آنية النحاس اذا كان غير مطلى بالرخاص . وكذا في آنية الصفر وهو بضم الصاد المهملة وسكون الفاء شئ مركب من المعدنيات كالنحاس والاسرب وغير ذلك يقال له بالفارسية [ روى ] بترقيق الراء فانه بتفخيمها بمعنى الوجه ﴿ وقدور راسيات ﴾ القدر بالكسر اسم لما يطبخ فيه اللحم كما في المفردات . والجمع قدور . والراسيات جمع راسية من رسا الشئ يرسو اذا ثبت ولذلك سميت الجبال الرواسي والمغنى وقدور ثابتات على الانافي لاتنزل عنهما لعظمها ولا تحرك من اماكنها وكان يصعد عليها بالسلال وكانت باليمن [ وهنوز در بعض از ولايات شام ديكهاى چنين ازسك تراشیده موجودست ] وكانت تتخذ القدور من الجبال او هي قدور النحاس وكانت موضوعة على الانافي او كانت انافيا منها كما في الكواشي وفي التأويلات النجمية يشير بقوله ( وجفان ) الى آخره الى مأدبة الله التى لانهاية لها التى يأكل منها الاولياء اذ يبيتون عنده كما قال عليه السلام ( ابيت عند ربى يطعمنى ويسقنى ) ﴿ اعملوا ﴾ يا ﴿ آل داود ﴾ فصبه على النداء والمراد به سليمان لان هذا الكلام قدورد في خلال قصته وخطاب الجمع للتعظيم او اولاده او كل من ينفق عليه او كل من يتأتى منه الشكر من امته كما في بحر العلوم والمعنى وقلنا له اولهم اعملوا ﴿ شكرا ﴾ نصب على العلة اى اعملوا له واعبدوه شكرا لما اعطيتكم من الفضل وسائر النعماء فانه لا بد من اظهار الشكر كظهور النعمة او على المصدر لا اعملوا لان العمل لا نعم شكره فيكون مصدرا من غير افظه او الفعل محذوف اى اشكروا شكرا او حال اى شاكرين او مفعول به اى اعملوا شكرا ومعناه اناسخرونا لكم الجن يعملون لكم ماشتم فاعملوا ماتم شكرا على طريق المشاكلة \* قال بعض الكبار قال تعالى في حق داود ( واقم آيتنا داود منا فضلا ) فلم يقرن بالفضل الذى آتاه شكرا يطلبه منه ولا اخبر انه اعطاه هذا الفضل جزاء لعمل من اعماله ولما طلب الشكر على ذلك الفضل بالعمل طلبه من آل داود لانه ليس شكره الآل على ما انعم به على داود فهو

حق داود عطاء نعمة وافضال وفي حق لآله عطاء لطلب المعاوضة منهم فداود عليه السلام ليس يطلب منه الشكر على ذلك العطاء وان كانت الانبياء عليهم السلام قد شكروا الله على انعامه وهبته فلم يكن ذلك الشكر الواقع منهم مبنيا على طلب من الله سبحانه بل تبرعوا بذلك من عند نفوسهم كما قام رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى تورمت قدماء من غير ان يكون مأمورا بالقيام على هذا الوجه شكرا لما غفر الله له ما تقدم من ذنبه وما تأخر فلما قيل له في ذلك قال (أفلا اكون عبدا شكورا) ﴿ وفي التأويلات النجمية يشير الى شكر داود الروح وسليمان القلب من آله السر والخطي والنفس والبدن فان هؤلاء كلهم من مولدات الروح فشكر البدن استعمال الشريعة بجميع اعضائه وجوارحه ومحال الخواص الخمس ولهذا قال اعملوا . وشكر النفس باقامة شرائط التقوى والورع . وشكر القلب بمحبة الله وخلوه عن محبة ماسواه . وشكر السر مراقبته من التفاته لغير الله . وشكر الروح ببذل وجوده على نار المحبة كالفراس على شعلة الشمع . وشكر الخطي قبول الفيض بلا واسطة في مقام الوحدة ولهذا سعى خفيا لانه بعد فناء الروح في الله يبقى في قبول الفيض في مقام الوحدة مخفيا بنور الوحدة على نفسه ﴿ وقليل من عبادى الشكور ﴾ قليل خير مقدم للشكور \* وقال الكاشفي وصاحب كشف الاسرار [ واندكى از بندكان من سپاس دارند ] والشكور المبالغ في اداء الشكر على النعماء والآلاء بان يشكر بقلبه ولسانه وجوارحه اكثر اوقاته واغلب احواله ومع ذلك لا يوفى حقه لان التوفيق للشكر نعمة تستدعى شكرا آخر لا الى نهاية ولذلك قيل الشكور من يرى عجزه عن الشكر

حق شكر حق نداند هیچ کس \* حیرت آمد حاصل دانا و بس  
آن بزرگی گفت با حق در نهان \* کای پدید آرند هر دو جهان  
ای متره ازن و فرزند و جفت \* کی توانم شکر نعمتات گفت  
بیک حضرت دادش ایازد پیام \* گفتش از تو این بود شکر مدام  
چون درین راه این قدر بشناختی \* شکر نعمتای ما برداختی

\* قال الامام الغزالي رحمه الله احسن وجوه الشكر لئتم الله تعالى ان لا يستعملها في معاصيه بل في طاعاته وذلك ايضا بالتوفيق \* وعن جعفر بن سليمان سمعت ثابتا يقول ان داود جزأ ساعات الليل والنهار على اهله فلم تكن تأتي ساعة من ساعات الليل والنهار الا وانسان من آل داود قائم يصلي \* وعن النبي عليه السلام ( اذا كان يوم القيامة نادى مناد ألا ان داود اشكر العابدین وايوب صابر الدنيا والآخرة) ﴿ وفي التأويلات النجمية وبقوله (قليل من عبادى الشكور) يشير الى قلّة من يصل الى مقام الشكورية وهو الذى يكون شكره بالاحوال . فللغوام شكرهم بالاقتوال كقوله تعالى (وقل الحمد لله سيريكم آياته) . وللخواص شكرهم بالاعمال كقوله (اعملوا آل داود شكرا) . وللخواص الخواص شكرهم بالاحوال وهو الاتصاف بصفة الشكورية والشكور هو الله تعالى لقوله تعالى (ان ربنا لغفور شكور) بان يعطى على عمل فان عسرا من ثواب باق كل ما كان عندكم ينقد وما عنده الى السرمد ان الله كثير الاحسان فاعمل

شكراً ايها الانسان ﴿ فلما قضينا عليه الموت ﴾ القضاء الحكم والفصل والموت زوال القوة الحساسة اي لما حكمنا على سليمان بالموت وفصلناه به عن الدنيا ﴿ مادلهم ﴾ [ دلالت نكر ديو انرا ] ﴿ على موته ﴾ [ برمرك سليمان ] ﴿ الا ﴾ [ مكر ] ﴿ دابة الارض ﴾ اي الارضة وهي دويبة تأكل الحشب بالفارسية [ كرمك چوب خور ] اضيفت الى فعلها وهو الارض بمعنى الاكل ولذا سميت الارض مقابل السماء ارضا لانها تأكل اجساد بني آدم يقال ارضت الارضة الحشبة ارضا اكلتها فارضت ارضا على مالم يسم فاعله فهي مأروضة ﴿ تأكل منسأته ﴾ اي عظامه التي يتوكأ عليها من النسي وهو التأخير في الوقت لان العصا يؤخر بها الشيء ويزجر ويطرد ﴿ فلما خر ﴾ سقط سليمان ميتا \* قال الراغب خر سقط سقوطاً يسمع منه خرير والخرير يقال لصوت الماء والريح وغير ذلك مما يسقط من علو ﴿ تيننت الجن ﴾ من تينت الشيء اذا علمته بعد النسياسه عليك اي علمت الجن علماً يقينياً ينتفي عنده الشكوك والشبه بعد التباس الامر عليهم ﴿ ان ﴾ اي انهم ﴿ لو كانوا يعلمون الغيب ﴾ ماغاب عن حواسهم كما يزعمون ﴿ مالبثوا ﴾ [ درنك نمی کردند يكسال ] ﴿ في العذاب المهين ﴾ [ در عذاب خوار كننده ] يعني التكليف الشاقة والاعمال الصعبة التي كانوا يعملونها \* والحاصل انهم لوكان لهم علم بالغيب كما يزعمون لعلموا موت سليمان ومالبثوا بعده حولا في تسخيره الى ان خر فلما وقع ماوقع علموا انهم جاهلون لا عالمون . ويجوز ان يؤخذ تيننت من تين الشيء اذا ظهر وتجلي فتكون ان مع ما في حيزها بدل اشتغال من الجن نحو تين زيد جهله اي ظهر للانيس ان الجن لوكانوا يعلمون الى آخره \* واصل القصة انه لما دنا اجل سليمان عليه السلام كان اول مظهر من علاماته انه لم يصبح الاورأى في محرابه شجرة نابتة كما قال في المتنوى

هر صباي چون سليمان آمدي \* خاضع اندر مسجد اقصي شدي  
نوكياي رسته ديدى اندرو \* پس بكفتى نام ونفع خود بكو  
توجه داروي چي نامت چه است \* بوزيان كه ونفعت بركي است  
پس بكفتى هر كياي فعل ونام \* كه من آيرا جانم واين را حمام  
من مزين را زهرم واورا شكر \* نام من اينست برلوح ازقدر  
پس طيبان از سليمان زان كيا \* عالم ودانا شدندى مقتدا  
تا كتهاي طيبي ساختند \* جسم را از رنج مى پردا خستند  
اين نجوم و طب وحي انبياست \* عقل وحس را سوى بي سوره كجاست  
هم بران عادت سليمان سنى \* رفت در مسجد ميان روشنى  
قاعده هر روز را مى جست شاه \* كه بنيند مسجد اندر نوكياه  
پس سليمان ديد اندر كوشه \* نوكياي رسته همچون خوشه  
ديد پس نادر كياي سيزوتر \* مى ربود آن سبزيش نور از بصر  
كفت نامت چيست بر كوي دهان \* نام من خروب اي شاه جهان

( كفت )

گفت فعلت چیست وز توجه رود \* گفت من رستم مکان ویران شود  
 من که خروبه خراب منزل \* من خرابی مسجد آب و کم  
 پس سلیمان آن زمان دانست زود \* که اجل آمد سفر خواهد نمود  
 گفت تا من هشتم این مسجد یقین \* در خلل ناید ز آفات زمین  
 تا که من باشم وجود من بود \* مسجد اقصی مخلخل کی شود  
 پس خرابی مسجد مابی کمان \* نبود الا بعد مرگ ما بدان  
 مسجد است این دل که چشمش ساجد است \* یارید خروب هر جا که مسجد است  
 یارید چون رست در نو مهر او \* هین ازو بگریز و کم کن گفت و گو  
 بر کن از بخشش که کر سر برزند \* مر ترا و مسجدت را بر کند  
 پس ازان سلیمان بملك الموت رسید و گفت چون ترا قبض روح من فرماید مرا خبر  
 ده ملك الموت بوقتی که او را فرمودند آمد و او را خبر داد گفت نماد از عمر تو الا يك  
 ساعت اگر وصیتی میکنی یا کاری از بهر مرگ میسازی بساز [ قدام الشیاطین فنوا علیه  
 صرحا من قوادیر لیس له باب فقام یصلی \* قال فی کشف الاسرار ] پس با خوار عصبای  
 خود پیش گرفت و تکیه بر آن کرد و هر دو گفت زیر سر نهاد و آن عصا او را همچنان بنامی  
 کشت و ملك الموت در آن حال قبض روح وی کرد و یکسال برین صفت بر آن عصا تکیه  
 زده بماند و شیاطین همچنان در کار ورنج و عمل خویش می بودند و نمی دانستند که سلیمان را  
 وفات رسید [ ولا ینکرون احتیاسه عن الخروج الی الناس لطول صلاته قبل ذلك ] و قال  
 الکاشفی فی تفسیره [ چون سلیمان در گذشت و بشستید و بزومار گذاردید و او را بر عصا  
 تکیه دادند و مرگ او بموجب وصیت او فاش نکردند و دیوان از دور زند می بنداشتند  
 و بهمان کار که نامزد ایشان بود قیام نمودند تا بعد از یکسال اسفل عصای او را دوده  
 بخورد سلیمان بر زمین افتاد همگنانرا موت او معلوم شد ] \* قال بعضهم کانت الشیاطین  
 تجتمع حول محرابه ایضا صلی فلم یکن شیطان یظن الیه فی صلاته الا احترق قربه شیطان  
 فلم یسمع صوته ثم رجع فلم یسمع صوته ثم نظر فاذا سلیمان قد خرمنا ففتحوا عنه فاذا العصا  
 قد اكلتها الارضه فارادوا ان یعرفوا وقت موته فوضوا الارضه علی العصا فاکلت منها  
 فی يوم وليلة مقادیرا حسبوا علی ذلك النحو فوجدوه قد ماتت منذ سبعة وکانونا یعملون بین  
 یدیه و یحسبونه حیا ولو علموا انه مات لما لبثوا فی العذاب سنة \* وقال فی کشف الاسرار  
 [ و عذاب ایشان از جهت سلیمان آن بودی چون بر یکی از ایشان خشم گزینی ] کان قد حبسه  
 فدن و شد رأسه بالرصاص او جملة بین طبقتین من الصخر فالتقاء فی الحجر اوشد رجلیه  
 بشعر الی عنقه فالتقاء فی الحبس \* ثم ان الشیاطین قالوا للارضه لو کنت تأکلین الطعام اتناک  
 باطیب الطعام ولو کنت تشربین من الشراب سقناک اطیب الشراب ولكن نقول الیک الماء  
 والطين فهم ینقلون ذلك حیث کانت ألم تر الی الطین الذی یکون فی جوف الخشب فهو  
 ما ینتبه به الشیاطین تشکرا لها \* قل القفال قد دلت هذه الآیه علی ان الجن لم یسخرها الا

لسليمان وانهم تخلصوا بدموته من تلك الاعمال الشاقة : يعنى [جون بدانستد كه سليمان را وفات رسيد فى الحال فرار نموده در شباب جبال واجواف بوادى كريختند وازرنج وعذاب بازرسند ] واما تهيأ لهم التسخير والعمل لان الله تعالى زاد فى اجسامهم وقواهم وغير خلقهم عن خلق الجن الذين لا يرون ولا يقدررون على شئ من هذه الاعمال الشاقة مثل نقل الاجسام الثقيل ونحوه لان ذلك كان معجزة لسليمان عليه السلام \* قالت المعتزلة الجن اجسام رفاق ولزقتها لانراها ويجوز ان يكشف الله اجسام الجن فى زمان الانبياء دون غيره من الازمنة وان يقويهم بخلاف ما هم عليه فى غير زمانهم \* قال القاضى عبد الجبار ويدل على ذلك ما فى القرآن من قصة سليمان انه كشفهم له حتى كان الناس يرونهم وقواهم حتى يعملون له الاعمال الشاقة واما تكشيف اجسامهم واقدارهم عليها فى غير زمان الانبياء فانه غير جائز لكونه نقضا للعادة \* قال اهل التاريخ كان سليمان عليه السلام ابيض جسيما وضيا كثيرا الشعر يلبس اللباس وكان عمره ثلاثا وخمسين سنة وكانت وفاته بعد فراغ بناء بيت المقدس بسبع وعشرين سنة \* يقول الفقير هو الصحيح اى كون وفاته بعد الفراغ من البناء لاقبله بسنة على ما زعم بعض اهل التفسير وذلك لوجوه الاول ما فى المرفوع من ان سليمان بن داود لما بنى بيت المقدس سأل الله ثلاثا فاعطاه اثنتين ونحن نرجو ان يكون قد اعطاه الثالثة وقد سبق فى تفسير قوله تعالى ( من محاريب ) والثانى اتفاقهم على ان داود اسس بيت المقدس فى موضع فسطاس موسى وبني مقداد وقامة الانسان فلم يؤذن له فى الاتمام كما مروجه ثم لما دنا اجله وصى به الى ابنه سليمان وبمعد ان يؤخر سليمان وصية ابيه الى آخر عمره مع ممالك مدة اربعين سنة والثالث قصة الحروب التى ذكرها الاجلاء من العلماء فانها تقتضى ان سليمان صلى فى المسجد الاقصى بعد اتمامه زمانا كثيرا ۞ وفى التأويلات النجمية تشير الآية الى كمال قدرته وحكمته وانه هو الذى سخر الجن والانس لخلق مثلهم وهم الالوف والكثيرة والوحوش والطيور ثم قضى عليه الموت وجعلهم مسخرين لجنه بالارواح وبحكمته جعل دابة الارض حيوانا ضعيفا مثلها دليلا لهذه الالوف الكثيرة من الجن والانس تدلهم بفعلها على علم الملم بعلومها \* وفيه ايضا اشارة الى انه تعالى جعل فيها سينا لايمان امة عظيمة وبيان حال الجن انهم لا يعلمون الغيب \* وفيه اشارة اخرى ان نبين من الانبياء انكشا على عضوين وهما موسى وسليمان فلما قال موسى هي عصاى اتوكا عليها قال ربه القها فلما القها جعلها نعبانا ميتا يعنى من اتكا على غير فضل الله ورحمته يكون متكؤه نعبانا وللماتكة سليمان على عصاه فى قيام ملكه بها واستمسك بها بمشاة الله اضعف دابة واخسها لابطال متكئه وبتمسكه ليعلم ان من قام بغيره زال بزواله وان كل متمسك بغير الله طاعوت من الطواغيت ومن يكفر بالطاغوت ويؤمن بالله فقد استمسك بالعروة الوثقى لا انفصام لها انتهى كلامه ۞ لقد ۞ اى بالله لقد ۞ كان لسبا ۞ كجبل وقد يمنع من الصرف باعتبار القليلة اى كان لقليلة سبا وهم اولاد سبا بن يشجب بالجيم على ما فى القاموس ابن يعرب بن قحطان بن عامر بن صالح بن ارفخشذ بن سام بن نوح عليه السلام . وسبا لقب عبد شمس بن يشجب واما لقب به لانه اول من سى كما قاله السهيلي

وهو يجمع قبائل اليمن . ويعرب بن قحطان اول من تكلم بالعربية فهو ابو عرب اليمن يقال لهم العرب العاربة . ويقال لمن تكلم بلغة اسماعيل العرب المستعربة وهي لغة اهل الحجاز فعمرية قحطان كانت قبل اسماعيل عليه السلام وهو لا ينافي كون اسماعيل اول من تكلم بالعربية لانه اول من تكلم بالعربية الينة المحضة وهي عربية قريش التي نزل بها القرآن وكذا لا ينافي ما قيل ان اول من تكلم بالعربية آدم في الجنة فلما اهبط الى الارض تكلم بالسريانية وجاء (من احسن ان يتكلم بالعربية فلا يتكلم بالفارسية فانه يورث التفاق) واشهر على السنة الناس انه صلى الله عليه وسلم (قال انا افصح من نطق بالضاد) قال جمع لاصل له ومعناه صحيح لان المعنى انا افصح العرب لكونهم هم الذين ينطقون بالضاد ولا توجد في غير لغتهم كما في النسان العيون لعلي بن برهان الدين الحلبي ﴿ في مسكنهم ﴾ بالفارسية [ نشستگاه ] والمعنى في بلدهم الذي كانوا فيه باليمن وهو مأرب كمنزل على ما في القاموس بينها وبين صنعاء مسيرة ثلاث ليال وهي المرادة بسبا بلدة بلبقيس في سورة النمل \* قال السهيلي مأرب اسم ملك كان يملكهم كما ان كبرى اسم لكل من ملك الفرس وخاقان اسم لكل من ملك الصين . وقصر اسم لكل من ملك الروم وقرعون لكل من ملك مصر . وتسع لكل من ملك الشجر واليمن وحضر موت . والتجاشي لكل من ملك الحبشة \* وقيل مأرب اسم قصر كان لهم ذكره المسعودي \* قال في النسان العيون ويعرب بن قحطان قيل له ايمن لان هودا عليه السلام قال له انت ايمن ولدي وسمى اليمن يمنا بزيوله فيه ﴿ آية ﴾ علامة ظاهرة قاله بملاحظة الاحوال السابقة واللاحقة لتلك القبيطة من الاعطاء والترفية بمقتضى اللطف ثم من المنع والتخريب بموجب القهر على وجود الضائع المختار وقدرته على كل ما يشاء من الامور البديعة ومجازاته للمحسن والمسيء وما يعقلها الا العالمون وما يعتجزها الا العاقلون ﴿ جنان ﴾ بدل من آية والمراد بهما جماعتان من البساتين لابستانان اثنان فقط ﴿ عن يمين ﴾ جماعة عن يمين بلدتهم واليمين في الاصل الجارحة وهي اشرف الجوارح لقوتها وبها تعرف من الشمال وتمتاز عنها ﴿ وشمال ﴾ وجماعة عن شمالها كل واحدة من بينك الجماعتين في تقاربها وتضامها كأنها جهة واحدة او بستانان لكل رجل منهم عن يمين مسكنه وعن شماله ﴿ كلوا ﴾ حكاية لما قال لهم فيهم تكميلا للنعمة وتذكيرا لحقوقها اولسان الحال او بيان لكونهم احقاء بان يقال لهم ذلك ﴿ من رزق ربكم ﴾ من انواع الثمار ﴿ واشكروا له ﴾ على ما رزقكم باللسان والجنان والاركان ﴿ بلدة طيبة ورب غفور ﴾ استئناف مبين لما يوجب الشكر المأمور به اى بلدتكم بلدة طيبة وربكم الذي رزقكم ما فيها من الطيبات وطلب منكم الشكر رب غفور لفرطات من يشكره فعنى طيبة انها لم تكن سبخة يل لينة حيث اخرجت الثمار الطيبة او انها طيبة الهواء والماء كما قال الكاشفي [ اين شهرى كه خداي تعالى دروى روزى ميدهد شهرى پا كيزه است هواى تن درست و آب شيرين و خاك پاک ]

شهرى جو بهشت از نكوى \* چون باغ آدم بشازد روى  
\* وفي فتح الرحمن وطيبتها انها لم يكن بها بموض ولا ذباب ولا برغوث ولا عقرب ولا حية

ولا غيرها من المؤذيات وكان يمر بها الغريب وفي ثيابه القمل فتتوت كلها لطيب  
 هوائها ومن ثمة لم يكن بها آفات وأمراض أيضا \* وعن ابن عباس رضي الله عنهما كانت  
 أطيب البلاد هواء وأخصبها . وكانت المرأة تخرج من منزلها الى منزل جارها وعلى رأسها  
 المكتل فتعمل بيديها وتسير فيما بين الأشجار فيعتلى المكتل مما يتساقط فيه من أنواع الثمار  
 من غير أن تمزيدها وإلى هذا المعنى أشير بعبارة الجنة إذ حال الجنة يكون هكذا . والله تعالى جنان  
 في الأرض كجنانه في السماء وأفضلها الجنة المغنوية التي هي القلب وما يحتويه من أنواع المعارف  
 والفيوض والكشوف فالطيب من الأشياء ما يستلذه الحواس ومن الإنسان من تظهر عن نجاسة  
 الجهل والنسق وقبايح الأعمال وتطيب بالعلم والإيمان ومحاسن الأفعال \* قال بعض الكبار  
 بلدة طيبة بلدة الأنسابة قابلة لبذر التوحيد وكلمة لا اله الا الله ورب غفور يسترعيوب أوليائه  
 بنور مغفرته ويفر ذنوبهم لعزة معرفته انتهى وبسببهم يغفر ذنوب كثير من عباده ويقبل  
 حسناتهم [ نقلت عبد الله بن مبارك رضي الله عنه در حرم محترم يكسال از حج فارغ شده  
 بود بخواب دید که دو فرشته در آمدند و یکی از دیگری پرسیدی که خلق امسال چند جمع  
 آمدند دیگری گفت سیصد هزار من کفتم حج چند کس مقبول افتاد گفتند حج هیچ  
 کس عبد الله گفت چون این شنوادم اضطراری در من بدید آمد کفتم آخر این همه خلق  
 از اطراف جهان با این همه رنج و تعب می آمدند و این همه ضایعست گفتند کفشگریست  
 در دمشق علی بن موفق کویتد او اینجا نیامده است . ولیکن حج او را قبول کردند و این جمله را  
 در کار او کردند ] وکان حجه انه قال جمعت ثلاثمائة وخمسين درهما للحج ففرت بي حامل فقالت  
 ان هذه الدار يحیی منها رائحة طعام فاذهبت وخذت شأ منه لی لئلا يسقط حملي قال فذهبت  
 فاخبرت القصة لصاحب الدار فبکی وقال ان لی اولادا لم یذوقوا طعاما منذ اسبوع ففتمت  
 اليوم وجئت بلحم من مية حمار فهم يطبخونه فہولنا حال فانما مضطرون ولك حرام فكيف  
 اعطيتك منه قال علی فلما سمعت ذلك منه احترق فؤادی ودفعت المبلغ المذكور الیه وقلت  
 حجی هذا فتقبل الله تعالی ذلك منه بقبول حسن ووهب له جمیع الحاجج  
 باحسانی آسوده کردن دلی \* به ازانف حرکت بهم منزلی

یعنی فی طریق مکه الشرفه **﴿﴿﴾ فاعرضوا﴾﴾** ای اولاد سبأ عن الوفاء واقلوا علی الجفاء وکفرو  
 النعمة وتعرضوا للنقمة وضيعوا الشکر فبدلوا وبدل لهم الحال . يقال اعرض ای اظهر مرضه  
 ای ناحيته \* قال ابن عباس رضي الله عنهما بعث الله تعالی ثلاثه عشر نبیا الى ثلاث عشرة قرية  
 باليمن فدعواهم الى الايمان والطاعة وذکروهم نعمه تعالی وخوفوهم عقابه فکذبوهم وقالوا  
 ما نعرف له علينا من نعمة فقولوا لربکم فلیحس علی هذه النعمة ان استطاع **﴿﴾** فارسلنا علیهم  
 الارسال بمقابل الامساك والتخلية وترك المنع **﴿﴾** سبل العرم **﴿﴾** السبل اصله مصدر کالسبلان  
 بمعنی [ رفقن أب ] وجعل اسما لاماء الذي یأثیک ولم یصبک مطره والعرم من العرامة وهي  
 الشدة والصعوبة يقال عرم کبصر وضرب وكرم وعلم عرامة وعرا ما بالضم فهو غارم وعرم  
 اشد وعرم الرجل اذا شرس خلقه ای ساء وصعب اضاف السبل الى العرم ای الصعب وهو

من اضافة الموصوف الى صفته بمعنى سيل المطر العرم او الامر العرم . والمعنى بالفارسية [ پس فرستاديم وفروکشادیم برايشان سيل صعب و دشوار ] \* وقال ابن عباس رضى الله عنهما العرم اسم الوادى : يعنى [ نام وادى كه آب لى جانب او آمد ] \* وقال بعضهم العرم السد الذى يجبس الماء ليعلوا على الارض المرتفعة : يعنى [ عرم بند آبست بلغة حمير ] \* وقال بعضهم هو الجرد الذى ذكر اضاف السيل اليه لان الله تعالى ارسل جرذانا برية كان لها اتياب من حديد لا يقرب منها هرة الا قتلها فقتب عليهم ذلك السد : يعنى [ بند را سوراخ كرد ] ففرقت جناهم ومساكنهم ويقال لذلك الجرذ الحلد بالضم لاقامته عند حجره وهو الفار الاعمى الذى لا يدرك الا بالسمع \* قال ارسطو كل حيوان له عيان الا الحلد وانما خلق كذلك لانه ترى جمل الله له الارض كالماء للسماك وغذاؤه من باطنها وليس له في ظاهرها قوت ولا نشاط ولما لم يكن له بصر عوضه الله حدة السمع فيدرك الوطء الخفى من مسافة بعيدة فاذا احس بذلك جمل يحفر فى الارض قبل ان يسمعه بمقدار بصر غيره وفى طبعه الهرب من الرائحة الطيبة ويهوى رائحة الكراث والبصل وربما صيدها فانه اذا شمها خرج اليها فاذا جاع فتح فاه فيرسل الله له الذباب فيسقط عليه فيأخذه ودمه اذا كتحل به ابرا المين كما فى حياة الحيوان \* قال الكاشفى [ در مختار آورده كه فرزندان سارا در حوالى مارب از ولايت يمن منزلى بود درميان دو كوه از اعلى تا اسفل آن منزل هژده فرسخ و شرب ايشان در اعلاى وادى بود از چشمه در پايان كوى كاه بودى كه فاضل آب از اوديه يمن با آب ايشان ضم شدى و خرابى كردى ] \* قال ابواليث كان الماء لا يأتهم من مسيرة عشرة ايام حتى يجزى بين الجبلين [ از بلقيس كه از وائيه ولايت ايشان بود در خواست كردند تا سدى بست بسك وفار در دهانه كوه تا آبهاى اصلى وزاندى از امطار و عيون آنجا جمع شدند ] \* وقال السهيلي فى كتاب التعريف والاعلام كان الذى بنى السد سبأ بن يشجب بناء بالرياح وساق اليه سبعين واديا ومات قبل ان يستتمه فاتم بعده انتهى [ وسه ثقبه بر آن سد ترتيب كرد تا اول ثقبه اعلى بكشايست و آب بمزروعات و باغها و خود برند و چون وفا نكند و كتر شود وسطى و با آخر شفى چون سيزده بيغمبر را تكذيب كردند و بيغمبر آخرين در زمان پادشاه ذى الاوغار بن جيشان بعد از رفع عيسى بدیشان آمد و او را بسيار رنجانيدند حق سبحانه وتعالى موشهاى دستى در زير بند ايشان بديد آورده بفرمود تا سوراخ كردند و نيم شب كه همه در خواب بودند بند شكسته شد و سيل در آمده منازل و حدائق ايشان مغمور گشت و بسيار مردم و چهارپاى هلاك گشت ] \* وقال فى فتح الرحمن فارسنا عليهم السيل الذى لا يطاق فحرب السد وملا ما بين الجبلين وحمل الخناث وكثيرا من الناس بمن لم يمكنه الفرار اى الى الجبل واغرق اموالهم ففرقوا فى البلاد فصاروا مثلاً \* وبدلناهم بجنتهم المذكورين و آتيناهم بدلهما : وبالفارسية [ وبدل داديم ايشان را بباغهاى ايشان ] والتبديل جعل الشئ مكان آخر والباء تدخل على المتروك على ما فى القاعدة المشهورة ( جتين ) ثانى مفعولى بدلنا \* ذواتى اكل خط \* صفة لختين ويقال فى الرفع ذواتا بالالف وهى تنبيه

ذات مؤنث ذى بمعنى صاحب والاكل بضم الكاف وسكونه اسم لما يؤكل والخط كل نبت اخذ طعنا من مزارعة حتى لا يمكن اكله والمعنى جنتين صاحبتى ثمرتى : وبالفارسية [دوباغ خداوند ميوهاى تلخ] فيكون الخط نعتا للأكل وجاء في بعض القراءات باضافة الاكل الى الخط على ان يكون الخط كل شجر من الثمر او كل شجر له شوك او هو الاراك على ما قاله البخارى والاكل ثمره \* قال في المختار الخط ضرب من الاراك له حمل يؤكل وتسمية البدل جنتين للمشاكله والتحكم \* وائل \* معطوف على اكل لاعلى خط فان الائل هو الطرفاء بالفارسية [كز] او شجر يشبهه اعظم منه ولا ثمر له : قال الشيخ سعدى قدس سره .

اكر بد كنى چشم نيكي مدار \* كه هرگز نيارد كز انكور بار  
 ﴿وشى﴾ من سدر قليل \* وهو معطوف ايضا على اكل \* قال اليبضاوى وصف السدر بالقلة لما ان جناء وهو التيق مما يطيب اكله ولذلك يفرس في البساتين انتهى فالسدر شجر التيق على ما في القاموس \* وقال المولى ابوالسعود والصحيح ان السدر صنفان صنف يؤكل من ثمره ويتنفع بورقه لغسل اليد وصنف له ثمرة عفصة لا تؤكل اصلا وهو البرى الذى يقال له الضال واغراد ههنا هو الثانى فكان شجرهم من خير الشجر فخير الله من شر الشجر بسبب اعمالهم القبيحة \* والحاصل ان الله تعالى اهلك اشجارهم المثمرة وابتدلهما بغير المثمرة \* ذلك \* اشارة الى مصدر قوله تعالى ﴿جزيناهم﴾ فحله النصب على انه مصدر مؤكده اى ذلك الجزاء الفظيع جزية هم لآجزاء آخر اوالى ما ذكر من التبديل فحله النصب على انه مفعول ثان له اى ذلك التبديل جزيناهم لاغيره \* بما كفروا \* بسبب كفرانهم النعمة حيث تزعموها منهم ووضعنا مكانها ضدها او بسبب كفرهم بالرسول وفي هذه الآية دليل على بعث الانبياء بين عيسى ومحمد عليهما الصلاة والسلام فانه روى ان الواقعة المذكورة كانت في الفترة التى بينهما وما قبل من انه لم يكن بينهما نبى يعنى نبى به ذو كتاب كذا في بحر العلوم فلا يشك قوله عليه السلام (ليس بيني وبينه نبى) اى رسول مبعوث بشريعة مستقلة بل كل من بعث كان مقررا لشريعة عيسى وقد سبق تحقيق هذا المبحث مرارا \* وهل يجازى الا الكفور \* اى وما يجازى هذا الجزاء الا المبالغ في الكفران او الكفر . فهل وان كان استفهاما فعناه التثنية ولذلك دخلت الا في قوله الا الكفور \* قال في القاموس هل كلمة استفهام وقد يكون بمعنى الجحد وكفر النعمة وكفرانها سترها بترك اداء شكرها والكفران في جحود النعمة اكثر استعمالا والكفر في الدين اكثر والكفور فيهما جميعا \* وفي الآية اشارة الى ان المؤمن الشاكر يربط بشكره النعم الضرورية والمعنوية من الايقان والتقوى والصدق والاخلاص والتوكل والاخلاق الحميدة وغير الشاكر يزيل بكفرانه هذه النعم فيجد بدلها الفقر والكفر والتفاسق والشك والافساد الدميعة ألا ترى الى حال بلع فانه لم يشكر يوما على نعمة الايمان والتوفيق فوقع فيما وقع من الكفر والعباد بالله تعالى . فلما غرس اهل الكفر في بستان القلب والروح الاشجار الحبيثة لم يجدوا الا الاثمار الحبيثة فما عوملوا الا بما استوجبوا وما حمدوا الا ما زرعوا وما وقعوا الا في الحفرة التى حفروا

كأقيل «يداك اوكتا وفوك قفخ» وهذا مثل مشهور يضرب لمن يحسرو ويتضجر مما يرد عليه منه يقال اوكتا على سقائه اذا شده بالوكاء والوكاء للقربة وهو الحيط الذي يشده فوها وقد ورد في الصبارة النبوية (فن وجد خيرا فليحمد الله) اي الذي هو يابوع الرحمة والخير (ومن وجد غير ذلك فلا يلومن الا نفسه) : وفي المتنوى

داد حق اهل سبارا يس قزاع \* صد هزاران قصر وايوانها وباغ  
شكر آن نكراردند آن بدركان \* در وفا بودند كتر از سكان  
مر سكارا لقمة نانی زدر \* چون رسد بر درهمی بندد كمر  
باسبان وحارس در میشود \* كرجه بروی جور سختی میرود  
هم بران در باشدش باش وقرار \* كفر دارد كرد غيری اختيار  
بيوفایي چون سكارا عار بود \* بيوفایي چون روا داری نمود

﴿ وجعلنا ﴾ عطف على كان لسبا وهويان لما اوتوا من النعم البادية في مسائرهم ومتاجرهم بعد حكاية ما اوتوا من النعم الحاضرة في مساكنهم ومحضرهم وما فعلوا بها من الكفران وما فعل بهم من الجزاء تكمة لقصتهم وانما لم يذكر الكل معا لما في التثنية والتكرير من زيادة تنبيه وتذكير والمعنى وجعلنا مع ما آتيناهم في مساكنهم من قنون النعم ﴿ بينهم ﴾ اي بين بلادهم النينة ﴿ وبين القرى ﴾ الشامية ﴿ التي باركنا فيها ﴾ [ برکت داده ايم دران ] يعني بالمياه والاشجار والثمار والحصب والسعة في العيش للاعلى والادنى والقرية اسم للموضع الذي يجتمع فيه الناس بلدة كانت او غيرها والمراد هنا فلسطين واريحا واردن ونحوها والبركة ثبوت الخير الالهي في الشيء والبارك ما فيه ذلك الخير ﴿ قرى ظاهرة ﴾ اصل ظهر الشيء ان يحصل على ظهر الارض فلا يخفى وبطن الشيء ان يحصل في بطن الارض فيخفى ثم صار مستعملا في كل ما برز للبصر والبصرة اي قرى متواصلة يرى بعضها من بعض لتقاربها فهي ظاهرة لاعين اهلها او اربكة متن الطريق ظاهرة للسابلة غير بعيدة عن مساكنهم حتى تخفى عليهم [ ودر عين المعاني آورده كه از مآرب كه منزل اهل سبا بود تا شام چهار هزار و هفتصد ديه بود متصل از سبا تا بشام ] ﴿ وقد رنا فيها السير ﴾ [ التقدير : اندازه كردن ] والسير المضي في الارض اي جعلنا القرى في نسبة بعضها الى بعض على مقدار معين يلتقي بحال ابناء السبيل قيل كان الغادي من قرية يقبل في الاخرى والرائح منها يبيت في اخرى الى ان يبلغ الشام لا يحتاج الى حمل ماء وزاد وكل ذلك كان تكميلا لما اوتوا من انواع النعماء وتوافيرا لها في الحضر والسفر ﴿ سبوا فيها ﴾ على ارادة القول بلسان المقال والحال فانهم لما تمكنوا من السير وسويت لهم اسبابه فكأنهم امروا بذلك واذن لهم فيه اي وقتلناهم سبوا في تلك القرى لمصالحكم ﴿ ليلي واياما ﴾ اي متى شئتم من الليالي والايام حال كونكم ﴿ آمنين ﴾ اصل الامن طمأنينة النفس وزوال الخوف اي آمنين من كل ما تكرهونه من الاعداء واللصوص والسباع بسبب كثرة الخلق ومن الجوع والعطش بسبب عمارة المواضع لا يختلف الامن فيها باختلاف الاوقات اوسبوا فيها آمنين وان تطاولت مدة سفركم وامتدت ليالي

در اوتل دفتر سوم در بيان قصة اهل سبا و طائفی کردن نعمت اينجا را بخ : و در بيان نعم اهل آمين و در بيان نعم اهل آمين و در بيان نعم اهل آمين

واياما كثيرة اوسىروا فيها لىالى اعماركم وايامها لا تليقون فيها الا الامن لكن لا على الحقيقة بل على تنزيل تمكينهم من السير المذكور وتسوية مبادئه واسبابه على الوجه المذكور منزلة امرهم بذلك ﴿فقالوا ربنا باعد بين اسفارنا﴾ [المشاعة والبعد : از كسى دور شدن وكسى را دور كردن] والسفر خلاف الحضر وهو فى الاصل كشف الغطاء وسفر الرجل فهو سافر وسافر خص بالمفاعلة اعتبارا بان الانسان قد سافر عن المكان والمكان سفر عنه ومن لفظ السفر اشتقت السفرة لطعام السفر ولما يوضع فيه من الجلد المستدير \* وقال بعضهم وسمى السفر سفرا لانه يسفر اى يكشف عن اخلاق الرجال ويستخرج دعاوى النفوس ودقائقها \* قال اهل التفسير يطر اهل سبأ التعمة وشموا طيب العيش وملوا العافية فطلبوا الكد والتعب كما طلب بنو اسرائيل الثوم والبصل مكان السيلوى والعسل وقالوا لو كان جنى جناننا ابعد لكان اجدر ان نشتبهه وسألوا ان يجعل الله بينهم وبين الشام مقاوژ وقفارا ليركبوا فيها الرواحل ويتزودوا الازواد ويتأولوا فيها على الفقراء : يعنى [توانكرانرا بر روى ویشان حسد آمد كه میان ما وایشان در رفتن هیچ فرقی نیست پیاده و مفلس این راه همچنان می رود كه سواره و توانكر (فقالوا) پس گفتند اغنای ایشان اى پروردگار ما دورى امكن میان منازل سفرهای ما : يعنى بیابانها بدید كن از منزلى بمنزلى تا مردم بى زاد و راحله سفر نتوانند كرد] فجعل لهم الاجابة تخريب تلك القرى المتوسطة وجعلها بلقعا لا يسمع فيها داع ولا مجيب وفى المتنوى

آن سبا زاهل صبا بودند وخام \* کار شان کفران نعمت با کرام  
باشد آن کفران نعمت در مثل \* كه كنى با محسن خود توجه ال  
كه نمى بايد ميا اين نيکويى \* من بر نجم زين چه رنج مى شوى  
لطف كن اين نيکويى را دور كن \* من نخواهم عافيت رنجور كن  
پس سبا گفتند باعد بينا \* شينا خبر لنا خذ زيننا  
ما نمى خواهيم اين ايوان و باغ \* نى زنان خوب و نى امن و فراغ  
شهرها نزديك همديكر بدست \* آن بيا بانست خوش كنجاد دست  
يطلب الانسان فى الصيف الشتا \* كادا جاء الشتا انكرها  
فهو لا يرضى بحال ابدأ \* لا بضيق لا بعيش رغدا  
قتل الانسان ما انكفره \* كلما نال هدى انكره

﴿وظلموا انفسهم﴾ حين عرّضوها للسخط والمذاب بالشرك وترك الشكر وعدم الاعتداد بالنعمة وتكذيب الانبياء ﴿جعلناهم احاديث﴾ \* قال ابن الكمال الاحاديث مبنى على واحد المستعمل وهو الحديث كما أنهم جمعوا حديثا على احدة ثم جمعوا الجمع على الاحاديث اى جعلنا اهل سبا اخبارا وعظة وعبرة لمن بعدهم بحيث يتحدث الناس بهم متمجين من احوالهم ومتبرين بماقتهم ومآلهم ﴿ومزقناهم كل ممزق﴾ اى فرقناهم غاية التفريق على ان الممزق مصدر اوكل مطرح ومكان تفريق على انه اسم مكان وفى عبارة التمزيق الخاص بتفريق المتصل وخرقه من تهويل الامر والدلالة على شدة التأثير والايلام ما لا يخفى اى مزقناهم تمزيقا لا غاية وراه



او وجد ظنه بنى آدم صادقا فاتبعوه الإفريقا من المؤمنين وذلك انه حين شاهد آدم عليه السلام قد اصفى الى وسوسته قال ان ذريته اضعف منه عزما ولذا قال لاصلتهم \* وقال الكاشفي [ شيطان لعين كان برده بود که من بر بنی آدم بسبب شهوت و غضب که در نهاد ایشان نهاده اند دست یابم و ایشانرا کمره کنم کان او درباره اهل غوايت راست شد ] او قال انا نارى و آدم طيبي و النار تأكل الطين او ظن عند قول الملائكة (أتجعل فيهما من يستد فيها ويسفك الدماء) ۸۸ قال في التأويلات التجمية يشير الى ان ابليس لم يكن متيقنا ان يقدر على الاغواء والاضلال بل كان ظانا بنفسه انه يقدر على اغواء من لم يطع الله ورسوله فلما زين لهم الكفر والمعاصي وكانوا مستعدين لقبولها حكمة لله في ذلك وقبلوا منه بعض ما امرهم به على وفق هواهم وتابعوه بذلك صدق عليهم ظنه اى وجدهم كما ظن فيهم :- قال الشيخ سعدى قدس سره

نه ابليس در حق ما طعنه زد \* کز اينان نيايد بجز کار بد  
فغان از بدبها که در نفس ماست \* که ترسم شود ظن ابليس راست  
چو ملعون بسند آمدش قهر ما \* خدايش برانداخت از بهر ما  
کجا سر بر آريم از اين عار و ننگ \* که با او بصلحيم و باحق بجنک  
نظر دوست نادر کند ستوى تو \* چو در روى دشمن بود روى تو  
ندانى که کمتر نهد دوست پاى \* چو بيند که دشمن بود در سراى

﴿ وما كان له ﴾ اى لا بليس ﴿ عليهم من سلطان ﴾ السلطان القهر والغلبة ومنه السلطان لمن له ذلك اى تسلط واستيلاء بالوسوسة والاستغواء والافهوه ماسل سيفا ولاضرب بعصا ﴿ الا لنعلم من يؤمن بالآخرة بمن هو منها في شك ﴾ استثناء مفرغ من اعم العلل ومن موصولة منصوبة بنعم. والعلم ادراك الشئ بحقيقته والعالم فى وصف الله تعالى هو الذى لا يخفى عليه شئ والشك اعتدال التقيضين عند الانسان وتساويهما وفى نظم الصلة الاولى بالفعلية دلالة على الحدوث كما ان فى نظم الثانية بالاسمية اشعارا بالدوام وفى مقابلة الايمان بالشك ايدان بان ادنى مرتبة الكفر يوقع فى الورطة وجعل الشك محيضا وتقديم صلته والمعدل الى كلمة من مع انه يتبعدى بنى للمبالغة والاشعار بشدته وانه لا يرجى زواله فانه اذا كان منشأ الشك متعلقه لامرا غيره كيف يزول وان من كان حاله على خلاف هذا يكون مرجو الفلاح. والمعنى وما كان تسلطه عليهم الا ليتعلق علمنا بمن يؤمن بالآخرة متميزا بمن هو فى شك منها تعلقا حاليا يترتب عليه الجزاء فعلم الله قديم وتعلقه حادث اذ هو موقوف على وجود المكلف فى عالم الشهادة فلا يظن ظان بالله ظن السوء ان الله جل جلاله لم يكن عالما باهل الكفر واهل الايمان وانما سلط عليهم ابليس ليعلم به المؤمن من الكافر فان الله بكمال قدرته وحكمته خلق اهل الكفر مستعدا للكفر وخلق اهل الايمان مستعدا للايمان كما قال عليه السلام ( خلق الجنة وخلق لها اهلا وخلق النار وخلق لها اهلا ) وقال تعالى ( ولقد ذرانا لجهنم كثيرا من الجن والانس ) فانه تعالى كان عالما بحال الفريقين قبل خلقهم وهو الذى خلقهم على ما هم به وانما سلط الله الشيطان على بنى آدم لاستخراج

جواهرهم من معادن الانسانية كما تسلط النار على المعادن لتخليص جوهرها فان كان الجوهر ذهباً فخرج منه الذهب وان كان الجوهر نحاساً فخرج منه النحاس فلا تقدر النار ان تخرج من معدن النحاس الذهب ولا من معدن الذهب النحاس فسلط عليهم لانهم معادن كمعادن الذهب والفضة وهو ناري يستخرج جواهرهم من معادنهم بنفخة الوسواس فلا يقدر ان يخرج من كل معدن الا ما هو جوهره

در زمین کریشکر ورخودنی است \* ترجان هر زمین بنت وی است

\* وقال بعضهم العلم هنا مجاز عن التميز والمعنى الالتميز المؤمن بالآخرة من الشاك فيها فعمل التسلط بالعلم والمراد ما يلزمه ﴿ وربك على كل شئ حفيظ ﴾ محافظ عليه بالفارسية [ نكهبانست ] فان فيلاً ومفاعلاً صيغتان متآخيتان \* وقال بعضهم هو الذي يحفظ كل شئ على ما هو به \* والحفيظ من العباد من يحفظ ما امر بحفظه من الجوارح والشرائع والامانات والودائع ويحفظ دينه عن سطوة الغضب وخلافة الشهوة وخداع النفس وغرور الشيطان فانه على شفا جرف هار وقد اكتتفته هذه الملكات المفضية الى البوار \* قال بعض الحكماء الالهية اسباب الحفظ الجد والمواظبة وترك المعاصي واستعمال السواك وتقليل النوم وصلاة الليل وقراءة القرآن نظراً وشرب الغسل واكل الكندر مع السكر واكل احدى وعشرين زببة حمراء كل يوم على الريق \* ومن خاصية هذا الاسم وهو الحفيظ ان من علقه عليه لوانام بين السباع ماضرته ومن حفظ الله تعالى ما قال ذوالنون رضى الله عنه وقعت ولولة في قابي فخرجت الى شط النيل فرأيت عقرباً يعدو فتبعته فوصل الى ضفدع على الشط فركب ظهره وعبر به النيل فركبت السفينة واتبعته فنزل وعدا الى شاب نائم واذا باقى بقره تقصده فتواثباً وتلاذفاً وماتا وسلم النائم \* قال ابراهيم الخواص قدس سره كنت في طريق مكة فدخلت الى خربة بالليل واذا فيها سبع عظيم فحفت فتهتف بي هاتف اثبت فان حولك سبعين الف ملك يحفظونك وهذا من لطف الله باوليائه فواحد يحفظ عليه اعماله ليجازيه وآخر يحفظه فيدفع عنه الآفات اللهم احرسنا بعينك التي لا تنم واحفظنا برأفتك التي لا ترام وارحنا بقدرتك علينا فلا تهلك وانت تقتنا ورجاؤنا يا ارحم الراحمين ويا اكرم الاكرمين ﴿ قل ﴾ يا محمد للمشركين اظهاراً لبطلان ما هم عليه وتبكيثاً لهم ﴿ ادعوا ﴾ نادوا الذين زعمتم ﴿ قال في القاموس الزعم مثله القول الحق والباطل والكذب ضد واكثر ما يقال فيما يشك فيه ﴾ وفي المفردات الزعم حكاية قول يكون مظنة الكذب ولهذا جاء في القرآن في كل موضع ذم القائلين به والمعنى زعمتموهم آلهة وهما مفعولاً زعم ثم حذف الاول وهو ضمير الراجع الى الموصول تخفيفاً لطول الموصول بصلته والثاني وهو آلهة لقيام عفته اعني قوله ﴿ من دون الله ﴾ مقامه والمعنى ادعوا الذين عبدواهم من دون الله فيما بهتمكم من جلب نفع ودفع ضرر لهم يستجيبون لكم ان صح دعواكم ثم اجاب عنه اشعاراً بتعين الجواب وانه لا يقبل الكبرة فقال بطريق الاستئناف ليان حالهم ﴿ لا يملكون مثقال ذرة ﴾ من حين وشر ونفع وضرر وقد سبق معنى المثقال والذرة في اوائل هذه السورة ﴿ في السموات

ولا في الارض ﴿﴾ اى في امر ما من الامور وذكرها للتعميم عرفا يعنى ان اهل العرف يعبرون بهما عن جميع الموجودات كما يعبرون بالمهاجرين والانصار عن جميع الجماعة اولان آلهتهم بعضها سماوية كالملائكة والكواكب وبعضها ارضية كالاصنام اولان الاسباب القريبة للخير والشر سماوية وارضية ﴿﴾ ومآلهم ﴿﴾ اى لا آلهتهم ﴿﴾ فيهما ﴿﴾ في السموات والارض ﴿﴾ من شرك ﴿﴾ اى شركة لا خلقا ولا ملكا ولا تصرفا ﴿﴾ ومآله ﴿﴾ اى الله تعالى ﴿﴾ منهم ﴿﴾ من آلهتهم ﴿﴾ من ظهور ﴿﴾ من عون بعينه في تدبير امورها . تلخيصه انه تعالى غنى عن كل خلقه وآلهتهم معجزة عن كل شيء : وفي المتنوى

نست خلقش را ذكر كس مالكي \* شركتش دعوى كند جزها لى [١]

ذات او مستغنىست از ياورى \* بلکه بايد عون ازو هر سرورى [٢]

﴿﴾ ولا تنفع الشفاعة ﴿﴾ وهى طلب العفو او الفضل للغير من الغير يعنى ان الشافع شفيع للمشفوع له في طلب نجاته او زيادة ثوابه ولذا لا تطلق الشفاعة على دعاء الرجل لنفسه واما دعاء الامة للنبي عليه السلام وسؤالهم له مقام الوسيلة فلا يطلق عليه الشفاعة اما لاشتراط العلو في الشفيع واما لاشتراط العجز في المشفوع له وكلاهما متصف ههنا ﴿﴾ عنده ﴿﴾ تعالى كما يزعمون اى لا توجد رأسا لقوله تعالى ( من ذا الذى يشفع عنده الا باذنه ) وانما علق التقي بنفعها لا بوقوعها تصريحا بنفى ما هو غرضهم من وقوعها ﴿﴾ الا لمن اذن له ﴿﴾ استثناء مفرغ من اعم الاحوال اى لا تنفع الشفاعة في حال من الاحوال الا كاشنة لمن اذن له اى لاجله وفي شأنه من المستحقين للشفاعة واما من عداهم من غير المستحقين لها فلا تنفعهم اصلا وان فزع وقوعها وصدورها عن الشفاعة اذ لم ياذن لهم في شفاعتهم بل في شفاعة غيرهم فعلى هذا يثبت حرمانهم من شفاعة هؤلاء بمسألة النص ومن شفاعة الاصنام بدلالته اذ حين حرموها من جهة القادرين على شفاعة بعض المحتاجين اليها فلان يحرموها من جهة المعجزة عنها اولى ﴿﴾ حتى اذا فزع عن قلوبهم ﴿﴾ التفريع من الاضداد فانه التخويف وازالة الخوف والفزع : وبالفارسية [ بترسانیدن وازود وبردن ] وهذا يمدى بمن كما في هذا المقام والفزع اقباض ونفار يعترى الانسان من الشيء الخفيف وهو من جنس الجزع ولذا لا يقال فزع من الله كما يقال خفت منه والمعنى حتى اذا ازيل الفزع عن قلوب الشفعاء والمشفوع لهم من المؤمنين واما الكفرة فهم عن موقف الاستشفاع بمنزل وعن التفريع عن قلوبهم بالف منزل وحتى غاية لما ينبئ عنه ما قبلها من الاشعار بوقوع الا لمن اذن له فانه يشعر بالاستئذان المستدعى الترقب والانتظار للجواب كأنه سئل كيف يؤذن لهم فقول يترصون في موقف الاستئذان والاستدعاء ويتوقفون على وجل وفزع زمانا طويلا حتى اذا ازيل الفزع عن قلوبهم بعد التيا والتى وظهرت لهم تباشير الاجابة ﴿﴾ قالوا ﴿﴾ اى المشفوع لهم اذهم المحتاجون الى الاذن والمهتمون بامرهم ﴿﴾ ماذا ﴿﴾ [ چه چیز ] ﴿﴾ قال ربكم ﴿﴾ اى في شأن الاذن ﴿﴾ قالوا ﴿﴾ اى الشفعاء لانهم المباشرون للاستئذان بالذات المتوسطون بينهم وبينه تعالى بالشفاعة ﴿﴾ الحق ﴿﴾ اى قال ربنا القول الحق وهو الاذن في الشفاعة للمستحقين لها ﴿﴾ وهو العلى الكبير ﴿﴾ من

تمام كلام الشفاء قالوه اعترافا بفاية عظمة جناب العزة وقصور شأن كل من سواء اى هو المتفرد بالعلو والكبرياء شأننا وسلطانا ذاتا وصفة قولا وفعلا ليس لاحد من اشراف الخلائق ان يتكلم الا باذنه \* قال بعضهم العلى فوق خلقه بالقهر والاقدار والعلى الرفيع القدر واذا وصف به تعالى فمعناه انه يعلو ان يحيط به وصف الواسفين بل وعلم العارفين والعبد لا يتصور ان يكون عليا مطلقا اذ لا ينال درجة الا ويكون في الوجود ماهو فوقها وهى درجات الانبياء والملائكة نعم يتصور ان ينال درجة لا يكون فى جنس الانس من يفوقها وهى درجة نبينا عليه السلام ولكنه علو اضافى لامطلق والتخلق بهذا الاسم بالجَنُوح الى معالى الامور والبعد عن سفاسفها وفى الحديث (ان الله يحب معالى الامور ويبغض سفاسفها) وعن على رضى الله عنه علو الهمة من الايمان : قال الصائب

چون بسير لا مكان خود ميروم از خويشتن \* همچو همت توسنى در زير زبن داريم ما  
\* وخاصة هذا الاسم الرفيع عن اسافل الامور الى اعاليها فيكتب ويعلق على الصغير فيبلغ وعلى الغريب فيجمع شمله وعلى الفقير فيجد غنى بفضل الله تعالى \* واما الكبير فهو الذى يحتقر كل شئ فى جنب كبريائه \* وقيل فى معنى الله اكبر اى اكبر من ان يقال له اكبر او يدرك كنه كبريائه غيره \* قال بعض الكبار معنى قول المصلى الله اكبر بلسان الظاهر الله اكبر ان يقيد ربى حال من الاحوال بل هو تعالى فى كل الاحوال اكبر ومن عرف كبريائه نسي كبريائه نفسه والكبير من العباد هو العالم التقي المرشد لخلق الصالح لان يكون قدوة يقتبس من انواره وعلومه ولهذا قال عيسى عليه السلام من علم وعمل فذلك يدعى عظيما فى ملكوت السماء \* وخاصة هذا الاسم فتح باب العلم والمعرفة لمن اكثر من ذكره وان قرأه على طعام واكله الزوجان وقع بينهما وفق وصلاح \* وفى الاربعين الادريسية يا كبير انت الذى لا تهتدى العقول لوصف عظمتة \* قال السهروردي اذا اكثر منه المديان ادى دينه واتسع رزقه وان ذكره معزول عن رتبته سبعة ايام كل يوم الفا وهو صائم فانه يرجع الى مرتبته ولو كان ملكا ﴿ قل من ﴾ استفهام بمعنى [ كه ] بالفارسية ﴿ يرزقكم من السموات ﴾ بانزال المطر ﴿ والارض ﴾ باخراج النبات امر عليه السلام بتبكيث المشركين بحملهم على الاقرار بان آلهتهم لا يملكون مثقال ذرة فيهما وان الرزق هو الله تعالى فانهم لا يشكرونه كما ينطق به قوله تعالى ﴿ قل من يرزقكم من السماء والارض ام من يملك السمع والابصار فسيقولون الله ﴾ وحيث كانوا يتلثمون فى الجواب مخافة الالتزام قيل له عليه السلام ﴿ قل الله ﴾ يرزقكم اذلا جواب سواء عندهم ايضا \* اعلم ان الرزق قسمان ظاهر وهو الاقوات والاطعمة المتعلقة بالابدان وباطن وهو المعارف والمكاشفات المتعلقة بالارواح وهذا اشرف القسمين فان عمرته حياة الابد وثمره الرزق الظاهر قوة الى مدة قريبة الابد والله تعالى هو المتولى لخلق الرزقين والمتفضل بالاىصال الى كلا الفريقين ولكنه يبسط الرزق لمن يشاء ويقدر وفى الحديث (طلب الحلال فريضة بعد الفريضة) اى فريضة الايمان والصلاة وفى الحديث (من اكل الحلال اربعين يوما نوره الله قلبه واجرى ينابيع الحكمة من قلبه) وفى الحديث (ان الله ملكا على بيت المقدس ينادى كل ليلة من اكل حراما لم يقبل منه صرف

ولا عدل ) ای نافله و فریضة [ و گفته اند ازما کی مطعم و حلالی قوت صفای دل خیزد و از صفای دل نور معرفت افزاید و بانور معرفت مکاشفات و منازل در پیوندند ] : وفي المتنوی

لقمة کان نور افزود و کمال \* آن بود آورده از کسب حلال  
روغنی کاید چراغ ما کشد \* آب خوانش چون چراغی را کشد  
علم و حکمت زاید از لقمه حلال \* عشق و رقت آید از لقمه حلال  
چون ز لقمه توحسد بینی و دام \* جهل رغفلت زاید آنرا دان حرام  
هیچ کندی کاری وجو بر دهد \* دیده اسبی که کرم خرده د  
لقمه تخممت و برش اندیشه ها \* لقمه بحر و کوهرش اندیشه ها  
زاید از لقمه حلال اندر دهان \* میل خدمت عزم رفتن آن جهان

﴿ وانا ﴾ [ و دیگر بگو بایشان که بدرستی ما ] ﴿ اوایا کم ﴾ عطف علی اسم ان یعنی [ باشما ] ﴿ لعلی هدی ﴾ [ بر راه راستیم ] ﴿ اوفی ضلال مبین ﴾ [ یاد و کراهی آشکار ] ای و ان احد الفريقین من الذین یوحدون المتوحد بالرزق والقدرة الذاتية و یحسونه بالعبادة والذین یشرکون به فی العبادة الجداد التنازل فی ادنی المراتب الامکانیة لعلی احد الامرین من الهدی والضلال المبین وهذا بعد ما سبق من التقرير البلیغ الناطق بتعیین من هو علی الهدی ومن هو فی الضلال ابلغ من التصریح بذلك لجریانة علی سنن الانصاف المسکت للاخضام الالذ ونحوه قول الرجل فی التعریف لصاحبه الله یعلم ان احدا لا کاذب : یعنی [ این سخن چنانست دو کس در خصوصت باشند یکی محق و یکی مبطل محق کوید از ما یکی دروغ زانست ناچار و مقصد وی ازین سخن تکذیب مبطل باشد و تصدیق خویش همانست که رسول علیه السلام گفت متلاعین را ] الله یعلم ان احدا کاذب فهل منکما تائب و او ههنا لجرادهم و اظهار نصفه لالشک والتشکیک \* وقال بعضهم او ههنا بمعنی الواو : یعنی انا و ایا کم لعلی هدی ان آما اوفی ضلال مبین ان لم نؤمن انتهی واختلاف الجارین للایذان بان الهادی الذی هو صاحب الحق کمن استعلی علی مکان مرتفع ینظر الاشیاء و یتطلع علیها و یرکب فرساجوا و ادا یرکضه حیث یشاء والضال کانه منغمس فی ظلام لا یری شیأ ولا یدری این یتوجه او متردی فی بئر عمیق او محبوس فی مطمورة لا یتطیع الخروج منها ﴿ قل لاتسألون عما اجرنا ﴾ [ الاجرام : جرم کردن ] والجرم بالضم الذنب واصله القطع واستعیر لكل اکتساب مکروه کما فی المفردات ای فعلنا واکتسبنا من الصغائر والزلات التي لا یخلو منها مؤمن ﴿ ولا نسأل عما تعملون ﴾ من الکفر والکبائر بل کل مطالب بعمله وکل زراع یحصد زرعه لا زرع غیره برفتند و هر کس درود آنچه کشت

و هذا ابلغ فی الانصاف و ابعد من الجدل والاعتساف حیث اسند فی الاجرام و ان ارید به الزلة وترك الاولى الی انفسهم ومطلق العمل ای المخاطبین مع ان اعمالهم اکبر الکبائر ﴿ قل یجمع بیننا ربنا ﴾ یوم القيامة عند الحشر والحساب ﴿ ثم یفتح بیننا بالحق ﴾ [ الفتح : کشادن و حکم کردن ] ای بحکم بیننا و یفصل بعد ظهور حال کل منا و منکم بان یدخل المحقین الجنة

والمبطلين النار ﴿ وهو الفتح ﴾ الحاكم الفصل في القضايا المنغلقة اى المشكلة ﴿ العليم ﴾ بما ينبغي ان يقضى به وبمن يقضى له وعليه ولا ينبغي عليه شئ من ذلك كما لا ينبغي عليه ما عدا ذلك \* قال الزروقي الفتح المتفضل باظهار الخير والسعة على اثر ضيق وانغلاق باب للارواح والاشباح في الامور الدنيوية والاخروية \* وقال بعض المشايخ الفتح من الفتح وهو الافراج عن الضيق كالذى يفرج تضاييق الحصين في الحق بحكمه والذى يذهب ضيق النفس بخيره وضيق الجمل بتعليمه ونيق الفقر ببذله \* قال الامام الغزالي رحمه الله الفتح هو الذى بمنائه يفتح كل منغلق وبهدياته ينكشف كل مشكل فتارة يفتح الممالك لانيائه ويخرجها من ايدى اعدائه ويقول انا فتحنا لك فتحا مينا ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر وتارة يرفع الحجاب عن قلوب اوليائه ويفتح لهم الابواب الى ملكوت سمائه وجمال كبريائه ويقول ما يفتح للناس من رحمة فلا ممسك لها ومن بيده مفاتيح الغيب ومفاتيح الرزق فبالاخرى ان يكون فتاحا وينبئ ان يتعطش العبد الى ان يصير بحيث يفتح بلسانه مغاليق المشكلات الالهية وان يتيسر بمعونته ما تمسك على الخلق من الامور الدينية والدنيوية ليكون له حظ من اسم الفتح \* وخاصة هذا الاسم تيسير الامور وتنوير القلب والتمكين من اسباب الفتح فمن قرأه في اثر صلاة الفجر احدى وسبعين مرة ويده على صدره طهر قلبه وتنور سره وتيسر امره وفيه تيسير الرزق وغيره \* والعليم مبالغة العالم وهو من قام به العلم ومن عرف انه تعالى هو العالم بكل شئ راقبه في كل شئ واكتفى بعلمه في كل شئ فكان واثقا به عند كل شئ ومتوجها له بكل شئ \* قال ابن عطاء الله متى آلمك عدم اقبال الناس عليك اتوجههم بالذم اليك فارجع الى علم الله فيك فيصيتك بعدم قناعتك بعلمه اشد من مصيبتك بوجود الاذى منهم \* وخاصة هذا الاسم تحصيل العلم والمعرفة فمن لازمه عرف الله حق معرفته على الوجه الذى يليق به \* وفي شمس المعارف من انبهم عليه امر او كشف سر من اسرار الله قليد عليه فانه يتيسر له ما سأل ويعرف الحكمة فيما طلب وان اراد فتح باب الصفة الالهية فتح له باب من العلم والعمل ﴿ قل اروني ﴾ [ بنمايد بمن ] ﴿ الذين الحقتم ﴾ اى الحقتموهم : يعنى [ بريسته آيد ] \* قال في تاج المصادر [ الالحاق : در رسيدن ودر رسانيدن ] ﴿ به ﴾ تعالى ﴿ شركاء ﴾ اريد بامرهم اراءة الاصنام مع كونها بمرأى منه عليه السلام اظهار خطأهم العظيم واطلاعهم على بطلان رأيهم اى ارونيها لانظر بأى صفة الحقتموها بالله الذى ليس كمثل شئ مع استحقاق العبادة هل يخلفون وهل يرزقون وفيه مزيد تبكيت لهم بعد الزام الحجة عليهم ﴿ كلا ﴾ ردع لهم عن المشاركة بعد ابطال المقايسة كما قال ابراهيم عليه السلام اف لكم ولما تعبدون بعدما حجهم يعنى : [ اين انبازى درست نيست ] ﴿ بل هو ﴾ اى الله وحده والشان كما قال هو الله احد ﴿ الله العزيز الحكيم ﴾ اى الموصوف بالغلبة القاهرة والحكمة الباهرة فاين شركاؤكم التى هى اخس الاشياء واذلها من هذه الرتبة العالية : يعنى [ بس كه با اودم شركت تواندزد و حده لاشريك له صفتش وهو الفرد اصل معرفتش شرك راسوى وحدتش ده نه عقل از كنه ذاتش آكه نه هست در راه كبريا و جلال شرك نالائق وشريك محال ] \* والتقرب باسم العزيز في التمسك

عنه وذلك برفع الهمة عن الخلائق فان العز فيه ومن ذكره اربعين يوما في كل يوم اربعين مرة اعانه الله تعالى واعزّه فلم يحوجه لاحد من خلقه \* وفي الاربعين الادريسية يا عزير المنيع الغالب على امره فلا شيء يعادله \* قال السهروردي من قرأ سبعة ايام متواليات كل يوم الفا اهلك خصمه وان ذكره في وجه المسكر سبعين مرة ويشير اليهم بيده فانهم ينهزمون والتقرب باسم الحكيم ان تراعى حكمته في الامور فتجربى عليها مقدما ما جاء شرطا ثم عادة سلمت من معارض شرعي \* وخاصيته دفع الدواهي وفتح باب الحكمة فمن اكثر ذكره صرف عنه ما يخشاه من الدواهي وفتح له باب من الحكمة والحكمة في حقها اصابة الحق في القول والعمل وفي حق الله تعالى معرفة الاشياء واجادها على غاية الاحكام \* قال بعضهم الحكمة تقال بالاشتراك على معنيين. الاول كون الحكيم بحيث يعلم الاشياء على ما هي عليه في نفس الامر. والثاني كونه بحيث تصدر عنه الافعال المحكّمة الجامعة وقد سبق باقي البيان في تفسير سورة لقمان ومن الله العون على تحصيل العلم والاجتهاد في العمل ومعرفة الاشياء على ما هي عليه ﴿ وما ارسلناك ﴾ يا محمد اى ما بعثناك : والارسل بالفارسية [ فرستادن ] ﴿ الا ﴾ ارسالاً ﴿ كافة ﴾ عامة شاملة ﴿ للناس ﴾ محيطة باحمرهم واسودهم من الكف بمعنى المنع لانها اذا غمتهم وشملتهم فقد كفتهم ان يخرج منها احدهم فانصاب كافة على انها صفة مصدر محذوف والتاء للتأنيث والجار متعلق بها ويجوز ان تكون حالا من الكاف والتاء للمبالغة كثناء علامة اى ما ارسلناك في حال من الاحوال الا حال كونك جامعهم في الابلاغ لان الكف يلزم الجمع \* وفي كشف الاسرار الكافة هي الجامعة للشيء المألقة له عن التفرق ومنه الكفاف من العيش وقولك كف يدك اى اجمها اليك ولا يجوز ان يكون حالا من الناس لامتناع تقدم الحال على صاحبها المجرور كامتناع تقدم المجرور على الجار \* قال الراغب وما ارسلناك الا كافا لهم عن المعاصي والتاء فيه للمبالغة انتهى ﴿ بشيرا ﴾ حال كونك بشيرا بالفارسية [ مرده دهنده ] للمؤمنين بالجنة وللعاشقين بالرؤية ﴿ ونذيرا ﴾ وحال كونك منذرا بالفارسية [ بيم كننده ] للكافرين بالنار وللمنكرين بالحجاب ﴿ ولكن اكثر الناس لا يعلمون ﴾ ذلك فيجعلهم جهلهم على المخالفة والمصيان وكرر ذكر الناس تخصيصا للجهل بنعمتي البشارة والنذارة ونعمة الرسالة بهم وانهم هم الذين لا يعلمون فضل الله بذلك عليهم ولا يشكرونه وذلك لان العقل لا يستقل بادراك جميع الامور الدنيوية والاخرية والتمييز بين المضار والمنافع فاحتاج الناس الى التبشير والانذار وبيان المشكلات من جهة اهل الوحي \* قال صاحب كشف الاسرار [ صديق صديقان عالم كرد شراك نعلين جاكران وي بود وبيكانكان منكران اورا كاذب ميكفتند صداى وحى غيب عاشق سمع عزيز وي بود اورا كاهى ميخواندند عقول همه عقول عقلاء عالم از ادراك نور شراك غرا وعاجز بود وكافران نام او ديوانه نهادند آرى ديدهاى ايشان بحكم لطف ازل تويشاي صديق نيافته وبيچشمهاى ايشان كحل اقبال حق نرسيده و آنست كه اورا نشناختند ] \* ودلت الآية على عموم رسالته وشمول بعثته وفي الحديث (فضلت على الانبياء

بست اعطيت جوامع الكلم) وهي ما يكون الفاظه قليلة ومعانيه كثيرة (ونصرت بالرعب) يعني نصرتني الله بالقاء الخوف في قلوب اعدائي (من مسيرة شهر بيني وبينهم) وجعل الغاية شهرا لانه لم يكن بين بلده وبين احد من اعدائه المحاربين له اكثر من شهر (واحلت لي الغنائم) يعني ان من قبله من الامم كانوا اذا غنموا الحيوانات تكون ملكا للغنائمين دون الانبياء فخص نبينا عليه السلام باخذ الخمس والصفي واذا غنموا غيرها من الامتعة والاطعمة والاموال جمعوه فتجي نار بيضاء من السماء فتحرقه حيث لا غلول وخص هذه الامة المرجومة بالقسمة بينهم كالكل لحم القران فان الله احله لهم زيادة في ارزاقهم ولم يحصله لمن قبلهم من الامم (وجعلت لي الارض طهورا ومسجدا) يعني اباح الله لامتى الصلاة حيث كانوا تخفيا لهم واباح التيمم بالتراب عند فقد الماء ولم يسبح الصلاة للامم الماضية الا في كئناسهم ولم يجز التطهر لهم الا بالماء (وارسلت الى الخلق كافة) اي في زمنه وغيره ممن تقدم او تأخر بخلاف رسالة نوح عليه السلام فانها وان كانت عامة لجميع اهل الارض لكنها خصت بزمانه \* قال في انسان العيون والخلق يشتمل الانس والجن والملك والحيوانات والنبات والحجر \* قال الجلال السيوطي وهذا القول اي ارساله للملائكة رجخته في كتاب الخصائص وقد رجحه قبل الشيخ تقي الدين السبكي وزاد انه مرسل لجميع الانبياء والامم السابقة من لدن آدم الى قيام الساعة ورجحه ايضا البارزي وزاد انه مرسل الى جميع الحيوانات والجمادات وزيد على ذلك انه مرسل الى نفسه وذهب جمع الى انه لم يرسل للملائكة منهم الحافظ العراقي والجلال المحلي وحكي الفخر الرازي في تفسيره والبرهان النسفي في الاجماع فيكون قوله عليه السلام (ارسلت الى الخلق كافة) وقوله تعالى (ليكون للعالمين نذيرا) من العام المخصوص ولا يشكل عليه حديث سلمان رضي الله عنه اذا كان الرجل في ارض واقام الصلاة صلى خلفه من الملائكة فالأرى طرفاه يركعون بركوعه ويسجدون بسجوده لانه يجوز ان يكون ذلك صادرا عن بعثته اليهم \* يقول الفقير دل كونه افضل المخلوقات على عموم بعثته لجميع الموجودات ولذا بشر بمولده اهل الارض والسماء وسلموا عليه حتى الجاد بفصيح الاداء فهو رحمة للعالمين ورسول الى الخلق اجمعين : قال حضرة الشيخ العطار قدس سره داعي ذرات بود آن پاك ذات \* در كشف تسييح ازان كفتي حصان

قال بعضهم

ترا دادند منشور سعادت \* وزان پس نوع انسان آفریدند

بری را حمله در خیل تو کردند \* پس آنکاهی سلمان آفریدند

وختم به النبوة اي فلا يجي بعده لامرعا ولا متابعا كما بين في سورة الاحزاب وفي التأويلات النجمية يشير الى ان ارسال ماهية وجودك التي عبرت عنها مرة بنوري وتارة بروحي من كتم العدم الى عالم الوجود لم يكن منا الا لتكون بشيرا ونذيرا للناس كافة من اهل الاولين والآخرين والانبياء والمرسلين وان لم يخلقوا بعد لاحتياجهم لك من بدء الوجود في هذا الشأن وغيره الى الابد كما قال صلى الله عليه وسلم (الناس محتاجون الى شفاعتي حتى ابني

ابراهيم ) فاما في بدء وجودهم فالارواح لما حصلت في عالم الارواح باشارة كن تابعة لروحك احتاجت الى ان تكون لها بشيرا ونذيرا لتعلقها بالاجسام لانها علوية بالطبع لطيفة نورانية والاجسام سفلية بالطبع كثيفة ظلمانية لاتتعلق بها ولا تغل اليها لمضادة بينهما فتحتاج الى بشير يبشرها بمحصول كمال لها عند الاتصال بها لترغب اليها وتحتاج الى نذير ينذرها بانها ان لم تتعلق بالاجسام تحرم من كمالها وتبقى ناقصة غير كاملة كمثل حبة فيها شجرة مركوزة بالقوة فان تزرع وترب بالماء تخرج الشجرة من القوة الى الفعل الى ان تبلغ كمال شجرة مشمرة فالروح بمشابة الأكار المرئي فبعد تعلق الروح بالقالب واطمئنانه واتصافه بصفته يحتاج الى بشير بحسب مقامه يبشره بنعيم الجنة وملك لا يبلى ثم يبشره بقرب الحق تعالى ويشوقه الى جماله ويوعده بوصاله ونذير ينذره اولا بنار جهنم ثم يوعده بالبعد عن الحق ثم بالقطيعة والهجران واذا امتعت النظر وجدت شجرة الموجودات منبثة من بذر روحه صلى الله عليه وسلم وهو ثمرة هذه الشجرة من جميع الانبياء والمرسلين وهم وان كانوا ثمرة هذه الشجرة ايضا ولكن وجدوا هذه المرتبة بتبعيته كما انه من بذر واحد يظهر على الشجرة ثمار كثيرة بتبعية ذلك البذر الواحد فيجد كل بشير ونذير فرعاً لاصل بشيريته ونذيريته والذي يدل على هذا التحقيق قوله تعالى (وما ارسلناك الا رحمة للعالمين) دخلت شجرات الموجودات كلها تحت الخطاب وبقوله (ولكن اكثر الناس لا يعلمون) يشير الى ان اكثر الناس الذين هم اجزاء وجود الشجرة وما وصلوا الى رتبة الثمرة لا يعلمون حقيقة ما قرروا لان احوال الثمرة ليست معلومة للشجرة الا لثمرتها مثلها في وصفها لتكون واقفة بحالها

نداند آدم كامل جز آدم

﴿ويقولون﴾ اي المشركون من فرط جهلهم وغاية غيهم مخاطبين لرسول الله صلى الله عليه وسلم والمؤمنين به بطريق الاستهزاء ﴿متى﴾ [كي باشد] ﴿هذا الوعد﴾ المبشر به والمُنذر عنه يعني الجنة والنار ﴿ان كنتم صادقين﴾ في دعوى الوقوع والوجود ﴿قل لكم ميعاد يوم﴾ اي وعد يوم وهو يوم البعث مصدر ميمي ﴿لا تستأخرون عنه﴾ اي عن ذلك الميعاد عند مفاجاته فاجملته صفة للميعاد ﴿ساعة﴾ [مقدار اندك از زمان] ﴿ولا تستقدمون﴾ [الاستخار: يسـ شدن. والاستقدام: يسـ شدن] وفي هذا الجواب من المبالغة في التهديد ما لا يخفى حيث جعل الاستخار في الاستحالة كالاستقدام المستع عقلاً وفي التأويلات النجمية يشير الى ارباب الطلب واستعجالهم فيما وعدوهم من رتبة الثمرة يعني متى نضل الى الكمال الذي بشرتمونا به وبقوله (قل لكم) الى آخرة يحيبهم كما ان لثمرة كل شجرة وقتاً معلوماً لادراكها وبلوغها الى كمالها كذلك لكل سالك وقت معلوم لبلوغه الى رتبة كماله كما قال تعالى (حتى اذا بلغ اشده وبلغ اربعين سنة) ولهذا السر قال تعالى مع حبيبه عليه السلام (فاصبر كما صبر اولوا العزم من الرسل) هذا يشير الى ان لبيل كل مقام صبرا مناسباً لذلك المقام كما ان النبي عليه السلام لما كان من اولي العزم من الرسل امر بصبر اولي العزم من الرسل كما قال مولانا جلال الدين الرومي قدس سره

صبر آرد آرزورانی شیناب \* صبر کن والله اعلم بالصواب  
﴿ وقال الذين كفروا ﴾ ای کفار قریش ﴿ ان تؤمن بهذا القرآن ﴾ الذي ينزل  
على محمد ﴿ ولا بالذي بين يديه ﴾ ای ولا بما نزل قبله من الكتب القديمة الدالة على البعث  
كالنوراة والانجيل \* قال في كشف الاسرار [ جشی که مستعمل شده مملکت شیطان باشد  
مارا چون شناسد. دلی که ملوث تصرف دیو بود از کجا جلال عزت قرآن بداند. دلی باید  
بضمان امان و حرم کرم حق پناه یافته تا راه بر رسالت و نبوت ما یرد. شعی باید بزال  
اقبال ازل شسته تا جلال عزت قرآن اورا بخود راه دهد. دیده باید از رمص کفر  
خلاص یافته و از خواب شهوت بیدار شده تا معجزات و آیات ما بیند و دریابد. ای جوانمرد  
هر که جمالی ندارد که با سلطان ندیمی کند چه کند تا کلخانیازا حریق نکند ]

در مصطبها همیشه فراشم من \* شایسته صومعه کجا باشم من

هر چند قلندری و قلاشم من \* تخمی بامید درد می باشم من

﴿ ولوتری ﴾ یا محمد اویا من یلیق بالحطاب ﴿ اذ الظالمون ﴾ المنكرون للبعث لانهم ظلموا  
بان وضعوا الانكار موضع الاقرار ﴿ موقوفون عند ربهم ﴾ ای محبسون فی موقف المحاسبة  
على اطراف اناملهم وجواب لو محذوف ای لرأيت امرا فطیما شنیما تقصر العبارة عن تصويره  
: یعنی [ هر آینه به بینی امری صعب و کاری دشوار ] و اما دخلت لوعلى المضارع مع انها  
للشرط فی الماضی لتزلیله منزلة الماضی لان المترقب فی اخبار الله كالماضی المقطوع به فی تحقق  
وقوعه اولاستحضار صورة الرؤية لیشهد بها المخاطب ﴿ يرجع بعضهم ﴾ ای یرد من رجع  
رجعا بمعنى رد ﴿ الى بعض القول ﴾ ای یتجاوزون و یتراجعون القول و یتجاوزون اطراف  
المجادلة : و بالفارسیة [ محاوره میکنند سخن برهم میگردانند و جواب میگویند ] ثم ابدل  
منه قوله ﴿ يقول الذين استضعفوا ﴾ [ الاستضعاف : ضعف شمردن ] ای يقول الاتباع  
الذين عدوا ضعفاء وقهروا : و بالفارسیة [ زبون و بیچاره گرفتگان ] ﴿ للذين استكبروا ﴾  
[ سرکشی میکردند در دنیا ] ای للرؤساء الذين بالغوا في الكبر والتعظم عن عبادة الله  
وقبول قوله المنزل على انبيائه واستتبعوا الضعفاء في الغي والضلال ﴿ لولا اتم ﴾ ای لولا  
اضلالكم و صدكم انسا عن الايمان ﴿ لكننا مؤمنين ﴾ ای اتم منعمونا من الايمان و اتباع  
الرسول كأنه قيل فاذا قال الذين استكبروا فقل ﴿ قال الذين استكبروا للذين استضعفوا ﴾  
منكرين لكونهم الصادين لهم عن الايمان مثبتين ذلك لانفسهم ای المستضعفين ﴿ نحن ﴾  
[ آیما ] ﴿ صددناكم ﴾ منعناكم و صرفناكم ﴿ عن الهدى ﴾ [ از قبول ایمان و هدایت ] ﴿ بعد  
اذ جاءكم ﴾ ای الهدی ای لم نصدكم عنه كقولك ما انا قلت هذا تريد لم اقله مع انه مقول  
لغيري فان دخول همزة الاستفهام الانكارى على الضمير يفيد نفي الفعل عن المتكلم و نبوته  
لغيره كما قال ﴿ بل كنتم مجرمين ﴾ فی الاجرام فبسبب ذلك صددتم انفسكم عن الايمان  
و آرتم التقليد و فی هذا تنبيه للكفار على ان طاعة بعضهم لبعض فی الدنيا تصیر سبب عداوة  
فی الآخرة و تبری بعضهم من بعض ﴿ وقال الذين استضعفوا ﴾ محبین ﴿ للذين استكبروا ﴾

عطف على الجملة الاستثنائية واضراب على اضرابهم وابطال له ﴿ بل مكر الليل والنهار ﴾ المكر حريف الغير عما يقصده بحيلة اى بل صدنا مكركم بنا فى الليل والنهار وحملكم ايانا على الشرك والاوزار فحذف المضاف اليه واقم مقامه الظرف اتساعا يعنى اتسع فى الظرف باجرائه مجرى المفعول به كقوله «ياسارق الليلة اهل الدار» او جعل ليهم وتهاهم ما كرين مجازا ﴿ اذ تأمرؤنا ﴾ ظرف للمكر اى بل مكركم الدائم وقت امركم لنا ﴿ ان نكفر بالله ونجعل له اندادا ﴾ نقول له شركاء على ان المراد بمكرهم اما نفس امرهم بما ذكر كما فى قوله تعالى ﴿ يا قوم اذكروا نعمة الله عليكم اذ جعل فيكم انبياء وجعلكم ملوكا ﴾ فان الجمليين المذكورين نعمة من الله أى نعمة واما امور اخر مقارنة للامر دائمة الى الامتثال به والترغيب والترهيب ونحو ذلك ﴿ واسرؤا الندامة لما رآوا العذاب ﴾ الندامة التحسر فى امر فالت اى اضر الفريقان الندامة على ما فعلا من الضلال والاضلال حين مانعتهم الندامة واخفاها كل منهما عن الآخر مخافة التغيير وهو بالفارسية [ سرزنش كردن ] او اظهروها فانه من الاضداد اذ الهمزة تصلح للاثبات والسلب كما فى اشكيتيه وهو المناسب لحالهم ﴿ وجعلنا الاغلال فى اعناق الذين كفروا ﴾ يقال فى رقبة غل من حديد اى قيد وطوق واصل الغل توسط الشئ وقته الغل للماء الجارى خص بما يقيد به فيجعل الاعضاء وسطه كما فى المفردات والمعنى ونجعل الاغلال يوم القيامة فى اعناق الذين كفروا بالحق لما جاءهم فى الدنيا من التابيعين والمتبوعين وايراد المستقبل بلفظ الماضى من جهة تحقق وقوعه والاطهار فى موضع الاضرار حيث لم يقل فى اعناقهم للتشويه بذهمهم والتنبيه على موجب اغلالهم ﴿ هل يحزون الا ما كانوا يعملون ﴾ اى لا يحزون الاجزاء ما كانوا يعملون فى الدنيا من الكفر والمعاصى والا بما كانوا يعملونه على تزع الجار فلما قيدوا انفسهم فى الدنيا ومنعوها عن الايمان بتسويات الشيطان الجنى والانسى جوزوا فى الآخرة بالقيد \* وفى الفروع وكره جعل الغل فى عنق عبده لانه عتوبة اهل النار \* قال الفهستانى الغل الطوق من حديد الجامع لليد الى العنق المانع عن تحرك الرأس انتهى وهو معتاد بين الظلمة \* وقال الفقيه انه فى زماننا جرت العادة بذلك اذا خيف من الاباقى كما فى الكبرى . ولا يكره ان يجعل قيدا فى رجل عبده لانه سنة المسلمين فى السفهاء واهل الفساد فلا يكره فى العبد اذ فيه تحرز عن اباقة وصيانة لماله وحله ربطه بالحبل ونحوه \* قال فى نصاب الاحتساب واما ما اعتاد اهل الحسبة فى اطاقة السواقين بعد تحقق جنابتهم وخيانتهم فاصله ما ذكر فى ادب القاضى للخصاف ان شاهد الزور يطاق به اى يجعل فى عنقه الطوق وهو ما نقل له بالفارسية [ تنجه كله ] ويجوز ان تكون الاطاقة بالفاء وذلك للتشهير بين الناس ﴿ وما ارسلنا فى قرية ﴾ من القرى : وبالفارسية [ نفرستاديم در هيچ ديهى وشهرى ] \* قال فى كشف الاسرار القرية المصر تقرأ اهلها وتجمعهم ﴿ من نذير ﴾ نبي ينذر اهلها بالعذاب ﴿ الا قال عرفوها ﴾ المترف كمنكر المنة والموسع العيش والنعمة من الترفه بالضم وهو التوسع فى النعمة يقال اترفه نعمة وترفه النعمة اطفته اى قال رؤساء تلك القرية المتكبرون المتنعمون بالدنيا لرسلم ﴿ انا بما ارسلته به ﴾ على زعمكم من التوحيد

والايمان ﴿كافرون﴾ منكرون على مقابلة الجمع بالجمع \* وهذه الآية جاءت لتسلية النبي عليه السلام اى يا محمد هذه سيرة اغنياء الامم الماضية فلا يهكم امر اكابر قومك فتخصيص المتنعين بالتكذيب مع اشتراك الكل فيه اما لانهم المتبوعون اولان الداعي المعظم الى التكذيب والانكار هو التعم المستتبع للاستكبار ﴿وقالوا﴾ اى الكفار المترفون للفقراء المؤمنين فخرنا بزخارف الدنيا وبما هو قلة لهم ﴿نحن اكثر اموالا واولادا﴾ منكم في الدنيا ﴿ومانحن بمعذنين﴾ في الآخرة على تقدير وقوعها لان المكرم في الدنيا لا يهان في الآخرة ﴿قل﴾ يا محمد ردا عليهم ﴿ان ربي يبسط الرزق﴾ ويوسع ﴿لمن يشاء﴾ ان يبسطه له ويوسع من مؤمن وكافر ﴿ويقدر﴾ اى يضيق على من يشاء ان يقدره غلة ويضيقه من مؤمن وكافر حسب اقتضاء مشيئته المبينة على الحكم البالغة فلا ينقاس على ذلك امر الثواب والعقاب اللذين مناطهما الطاعة وعدمها فليس في التوسيع دلالة على الاكرام كما انه ليس في التضيق دلالة على الالهانة وفي الحديث ( الدنيا عرض حاضر يأكل منها البر والفاجر والآخرة وعد صادق يحكم فيها ملك قاهر )

اديم زمين سفره \* تام اوست \* برين خوان يغماچه دشمن چه دوست  
﴿ولكن اكثر الناس﴾ وهم اهل الغفلة والخذلان ﴿لا يعلمون﴾ حكمة البسط والقدر فزعمون ان مدار البسط هو الشرف والكرامة ومدار القدر هو الذل والهوان ولا يدرون الى الاول كثيرا ما يكون بطريق الاستدراج والثاني بطريق الابتلاء ورفع الدرجات قال الصائب

نفس را بدخو بنار و نعمت دنیا مکن \* آب و نان سیر کاهل نمیکند من دور را  
﴿وما﴾ [ ونیست ] ﴿اموالکم ولا اولادکم﴾ کلام مستأنف من جهة تعالی مبالغة في تحقيق الحق اى وما جماعة اموالکم واولادکم ايها الناس ﴿بالتى﴾ بالجماعة التى فان الجمع المكسر عقلاؤه وغير عقلاؤه سواء في حكم التائيت اوبالحصلة التى فيكون تائيت الموصول باعتبار تائيت الصفة المحذوفة ﴿تقربکم عندنا زلفى﴾ نصب مصدر بتقربکم کانبتکم من الارض نباتا والزلفى والزلفة والقربى والقربة بمعنى واحد \* وقال الاخفش زلفى اسم مصدر كانه قال بالتى تقربکم عندنا تقريبا ﴿الامن آمن وعمل صالحا﴾ استثناء من مفعول تقربکم اى وما الاموال والاولاد تقرب احدا الا المؤمن الصالح الذى اتفق امواله في سنبل الله وعلم اولاده الخير ورباهم على الصلاح والطاعة او من مبتدأ خبره ما بعده كما في النكواتى فيكون الاستثناء منقطعا كما في فتح الرحمن ﴿فاولئك﴾ المؤمنون العاملون ثابت ﴿لهم جزاء الضعف﴾ على ان الجار والمجرور خبر لما بعده والجملة خبر لاولئك واضافة الجزاء الى الضعف من اضافة المصدر الى المفعول اصله فاولئك لهم ان يجازوا الضعف ثم جزاء الضعف ثم جزاء الضعف ومعناه ان يضاعف لهم الواحدة من حسناتهم عشرا فما فوقها الى سبعمائة الى ما لا يحصى ﴿بما عملوا﴾ بسبب ما عملوا من الصالحات ﴿وهم في الغرفات﴾ اى غرفات الجنة وهى قصورها ومنازلها الرفيعة جمع غرفة وهى البيت فوق البناء بمعنى كل بناء يكون

فوق - سفل - من جميع - من جميع - والآفات كاللوت والهزم والمرض والعدو وغير ذلك \* وفي الآية إشارة الى انه لا تستحق الزلفى عند الله بالمال والاولاد بممازين للناس حبه وحب غير الله يوجب البعد عن الله كما قال صلى الله عليه وسلم ( حبك الشيء يعنى ويصم ) يعنى يعميك عن رؤية غيره ويصمك عن دعوة غيره وهذا اشارة كمال البعد فان كمال البعد يورث العمى والصمم ولكن من موجبات القرية الاعمال الصالحة والاحوال الصافية والانقاس الزكية بل العناية السابقة والهداية اللاحقة والرعاية الصادقة فاهل هذه الاسباب هم اهل الدرجات والامن من الهجران والقطيعة واما المتقطعون عن هذه الاسباب المفتخرون بما لا ينفع يوم الحساب وهم اهل الغفلات والدعوى والترهات فلمهم الدركات والخوف الغالب في جميع الحالات : قال الصائب

نميدانند اهل غفلت انجم شراب آخر \* بآتش مى روند اين غافلان از راه آب آخر

قال ابراهيم بن ادهم قدس سره لرجل ادرهم فى المنام احب اليك ام دينار فى اليقظة قال دينار اليقظة فقال كذبت لان الذى تحبه فى الدنيا كانك تحبه فى المنام والذى لا تحبه فى الآخرة كانك لا تحبه فى اليقظة \* ودخل عمر بن الخطاب رضى الله عنه على رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات يوم فى داره فوجده فى بيت منخفض السطح وقد اثر فى جنبه الحصر فقال ما هذا قال ( يا عمر اما تأتير الحصر فى جنبى فخذ اخشونة بعدها لين واما السطح فسطح القبر يكون اخفض من هذا فتحن تركنا الدنيا لاهلها وهم تركوا لنا الآخرة وما مثلى ومثل الدنيا الا كراكب سار فى يوم صائف فاستظل تحت شجرة ثم راح وتركها ) فالعاقل من لم يفتقر بزينة الدنيا بسمى الى مرضاة المولى

هر كه كوته كند بدنيا دست \* بر برآرد چو جعفر طيار

فالاولى ان يأخذ الباقي ويترك الفائى - حكي - ان سلطانا كان يحب واحدا من وزرائه اكثر من غيره فحسدوه وطمعوا فيه فاراد السلطان ان يظهر حقيقة الحال فاضافهم فى دار مزينة بأنواع الزينة ثم قال ليأخذ كل منكم ما عجب فى الدار فاخذ كل منهم ما عجب من الجواهر والمتاع واخذ الوزير المحسود السلطان وقال ما عجبى الا انت فالانسان لم ينجى الى هذه الدار المزينة الا للامتحان فانه كالعروس وهى لا تلفت الى ما ينثر عليها فان التفت فمن دناءة الهمة ونقصان العقل فالיום يوم القرصة وتدارك الزاد لسفر المعاد

از رباط تن چو بگذشتى ذكره معموره نيست \* زاد راهى بر نمى دارى ازين منزل چرا

سأل الله سبحانه أن يقطع رجاءنا من غيره مطلقا ويجعل عزنا اليه صدقا وابقالنا عليه حقا \* والذين هم كفار فريش \* يستغنون فى آياتنا \* القرآنية بالرد والطمع فيها ويحتمدون فى ابطالها جمال كونهم \* معجزين \* طائفتهم يعجزوننا ويفوتوننا فلا يكون لهم مؤاخذة بمقابلة ذلك \* قال فى تاج المصادر [ المعاجزة : بر كسى پيشى گرفتن در كارى ] وقد سبق فى أوائل السورة \* اولئك فى العذاب محضرون \* من الاحضار وهو بالفارسية [ حاضر كردن ] اتى مدخلون لا يغيثون عنه ولا ينفعهم ما اعتمدوا عليه \* وفى التاويلات التجمية

هم الذين لا يحترمون الانبياء والاولياء ولا يرعون حق الله في السر فهم في عذاب الاعتراس عليهم وعذاب الوقوع بشئهم ذلك في ارتكاب محارم الله ثم في عذاب السقوط من عين الحق : وفي التنزيل جون خدا خواهد که برده کسی درد \* میلس اندر طعنه پاكان برد

﴿ قل ان ربي يبسط الرزق لمن يشاء من عباده ﴾ اي يوسع عليه تارة ﴿ ويقدّر له ﴾ اي يضيقه عليه تارة اخرى ابتلاء وحكمة فهذا في شخص واحد باعتبار وقتين وماسبق في شخصين فلا تكرر ﴿ وما انفقتم من شيء ﴾ ماموصولة بمعنى الذي : وبالفارسية [ آنچه ] مبتدا خبره قوله ﴿ فهو يخلفه ﴾ او شرطية بمعنى أي شيء : وبالفارسية [ هر چه ] نصب بقوله انفقتم ومن شيء بيان له وجواب الشرط قوله فهو يخلفه [ والاتفاق : نفقه كردن ] يقال نفق الشيء مضى وقد اما بالبيع نحو نفق البيع نقاقا واما بالموت نحو نفقت الدابة نفوقا واما بالفناء نحو نفقت الدراهم تنفق وانفقتها [ والاخلاق : بدل باز دادن ازمال وفرزند ] يقال اخلف الله له وعليه اذا ابدله ما ذهب عنه والمعنى الذي او أي شيء انفقتم في طاعة الله وطريق الخير والبر قاله تعالى يعطى خلفا له وعوضا منه اما في الدنيا بالمال او بالقناعة التي هي كثر لا يفتنى واما في الآخرة بالثواب والنعيم او فيهما جميعا فلا تخشوا الفقر وانفقوا في سبيل الله وتعرضوا لالطاف الله عاجلا وآجلا ﴿ وفي التأويلات النجمية وما انفقتم من شيء ﴾ من الموجود او الوجود فهو يخلفه من الموجود الفاني بالموجود الباقي ومن الوجود المجازي بالوجود الحقيقي فمن الخلف في الدنيا الرضى بالعدم والفقر صورة ومعنى وهو اتم من السرور بالموجود والوجود

افند های دولت اگر درکنند ما \* از همت بلند رها میکنیم ما

﴿ وهو خير الرازقين ﴾ اي خير من اعطى الرزق فان غيره كالسلطان والسيد والرجل بالنسبة الى جنده وعبيده وعياله واسطة في ايصال رزقه ولاحقيقة لرازقته والله تعالى يعطى الكل من خزائن لا تنفد ﴿ وفي التأويلات النجمية يشير الى انه خير المنفقين لان خيرية المنفق بقدر خيرية النفقة فما ينفق كل منفق في النفقة فهو فان وما ينفق الله من نفقة ليخلفه بها فهي باقية والباقيات خير من الفانيات انتهى \* قال في بحر العلوم لما كانت اقامة مصالح العباد من اجل الطاعات واشرف العبادات لانها من وظيفة الانبياء والصالحين دلهم الله في الآية على طرف منها حثا عليها كما قال عليه السلام حثا لامته عليها ( الخلق كلهم عيال الله واجبه اليه انفعهم لعياله ) قال العسكري هذا على التوسع والمجاز كأن الله تعالى لما كان المتضمن لارزاق العباد والكافل بهما كان الخلق كالعيال له وفي الحديث ( ان الله املاكا خلقهم كيف يشاء وصورهم على ما يشاء تحت عرشه ألهمهم ان ينادوا قبل طلوع الشمس وقبل غروبها في كل يوم مرتين ألا من وسع على عياله وجيرانه وسع الله عليه في الدنيا والآخرة ألا من ضيق ضيق الله عليه ألا ان الله قدا عطاكم نفقة درهم على عيالكم خير من سبعين قطارا ) والقطار كجبل احد وزنا ( انفقوا ولا تخشوا ولا تضيقوا ولا تقترؤا ولكن اكثر نفقتكم يوم الجمعة ) وفي الحديث ( كل معروف صدقة وكل ما انفق الرجل على نفسه واهله كتب له به صدقة

وما وقع الرجل به عرضه كتب له به صدقة ( ومعنى كل معروف صدقة ان الاتفاق لا ينحصر في المال بل يتناول كل بر من الاموال والافعال والعلوم والمعارف واتفاق الواصلين الى التوحيد الحقاني والمعرفة الذاتية افضل واشرف لان نفع الاموال للجساد ونفع المعارف للقلوب والارواح ومعنى ما وقع به عرضه ما اعطى الشاعر وذا اللسان المتقى وفي الحديث ( ان لكل يوم نحسا فادفئوا نحس ذلك اليوم بالصدقة ) وفي الحديث ( ينادى مناد كل ليلة لادواء للموت وينادى آخر ابنوا للخراب وينادى مناد هب للمنفق خلفا وينادى مناد هب للممسك تلقا ) : قال الحافظ

احوال کنج قارون کا یام داد برباد \* باغچه باز کوید تازر نہان ندارد

وفي المتنوى

آن درم دادن سخی را لایقست \* جان سپردن خودسخای عاشقست [۱]

نان، دمی از بهر حق نابت دهند \* جان دمی از بهر حق جانت دهند

هر که کارد کردد انبارش تهی \* لکش اندر مزرعه باشد بهی

وانکه در انبار ماند و صرفه کرد \* اشپش و موش و حوادلهاش خورد

جمله در بازار زان کشیتد بند \* تاجه سود افتاد مال خود دهند [۲]

وفي الحديث (يؤجر ابن آدم في نفقته كلها الاشياء وضعه في الماء والطين) \* قال حضرة الشيخ صدر الدين القنوي في شرح هذا الحديث اعلم ان صور الاعمال اعراض جواهرها مقاصد العمال وعلومهم واعتقاداتهم ومتعلقات همهم وهذا الحديث وان كان من حيث الصيغة مطلقا فالاحوال والقرائن تخصه وذلك ان بناء المساجد والرباطات ومواضع العبادات يؤجر الباني لها عليها بلا خلاف فالمراد بالمذكور هنا انما هو البناء الذي لم يقصد صاحبه الا التزه والانفساح والاستراحة والرياء والسمة واذا كان كذلك فمطمحة الباني ومقصده لا يتجاوز هذا العالم فلا يكون لبنائه ثمرة ونتيجة في الآخرة لانه لم يقصد بما فعله امرا وراء هذه الدار فافعاله اعراض زائلة لا موجب لتعديدها من هنا الى الآخرة فلا انماز لها فلا اجر انتهى \* اعلم ان العلماء تكلموا في الاتفاق والظاهر انه بحسب طبقات الناس. فبعضهم من ينفق جميع مامله توكلا على الله تعالى كما فعله الصديق لقوة يقينه. ومنهم من ينفق بعضه ويمسك بمضه لا للتعم بل للاتفاق وقت الحاجة. ومنهم من يقتصر على اداء الواجب \* قال الغزالي رحمه الله الاكتفاء بمجرد الواجب جد البخلاء فلا بد من زيادة عليه لوشئت يسيرا فبين هذه الطبقات تفاوت في الدرجات وقد اسلفنا الكلام على الاتفاق في اواخر سورة الفرقان فارجع اليه واعتمد عليه جعلنا الله واياكم من اهل البذل والاحسان بلا امساك واذخار واخلف خيرا عما انفقنا فان خزائنه لاتنفى وبحر جوده زخار وهو المعطى المفيض كل ليل ونهار ﴿يوم يحشرهم﴾ اي واذا كرمحمد لقومك يوم يحشر الله اى يجمع المستكبرين والمستضعفين وما كانوا يعبدون من دون الله حال كونهم ﴿جميعا﴾ تجتمعين لا يشد احد منهم \* وقال بعضهم هؤلاء المحشورون بنوا مديح من خراعة كانوا يعبدون الملائكة ويزعمون انهم بنات الله

(لذلك)

[۱] دروا اسط دتریکم دریان قربانی کردن سه وان شرب باید نبول افادان

[۲] دروا اخر دفتر سوم دریان جواب گفتن مهمان ایستاد و مثل آوردن بدلم حارس الخ

لذلك سترهم \* فان قلت لم يقولوا ذلك في حق الجن مع انهم مستورون ايضا عن عين الناس \* قلت لان الملائكة سماوية والجن ارضية وهم اعتقدوا ان الله تعالى في السماء ﴿ثم يقول للملائكة﴾ توبخا للمشركين العابدين واقاطالهم من شفاعتهم كما زعموا ﴿أهؤلاء﴾ اي الكفار : وبالفارسية [ آيا اين گروه اندك ] ﴿اياكم كانوا يعبدون﴾ في الدنيا واياكم نصب بيعدون وتخصيص الملائكة لانهم اشرف شركائهم بطريق الاولوية ﴿قالوا﴾ متزهين عن ذلك وهو استئناف بياني ﴿سبحانك﴾ تنزيها لك عن الشرك \* وفي كشف الاسرار [ ياكى ترا است از آنكه غير ترا پرستند ] ﴿انت وانا﴾ الولى خلاف العدو اى انت الذى نواله ﴿من دونهم﴾ [ بحزمشركان يعنى ميان ايشان هيچ دوستى نيست وحاشا كه پرستش ايشان رضا داده باشيم ] ثم اضربوا عن ذلك ونفوا انهم عبدوهم حقيقة بقولهم ﴿بل كانوا﴾ من جملهم وغوايتهم ﴿يعبدون الجن﴾ اى الشياطين حيث اطاعوهم في عبادة غير الله وقيل كانوا يمثلون لهم ويخيلون انهم الملائكة فيعبدونهم وعبر عن الشياطين بالجن لاستتارهم عن الحواس ولذا اطلقه بعضهم على الملائكة ايضا ﴿اكثرهم﴾ الاكثر ههنا بمعنى الكل والضمير للمشركين كما هو الظاهر من السوق اى كل المشركين \* وقال بعضهم الضمير للانس والاكثر بمعنى اى اكثر الانس ﴿بهم﴾ اى الجن وبقولهم الكذب الملائكة بنات الله ﴿مؤمنون﴾ مصدقون ومتابعون ويفترون بما يلقون اليهم من انهم يشفعون لهم ﴿وفي الآية اشارة الى انه كما يعبد قوم الملائكة بقول الشيطان وتبيرا للملائكة منهم يوم القيامة كذلك من يعبد الله بقول الوالدين او الاستاذين او اهل بلده او بالتعصب والهوى كما يعبد اليهود والتصارى والصائبون والمجوس واهل البدع والاهواء يتبرأ الله منه ويقول انابري من ان اعبد بقول الغير وبقول من يعبدنى بالهوى او باعانة اهل الهوى فان من عبدنى بالهوى فقد عبد الهوى ومن عبدنى باعانة اهل الهوى اياه على ان يعبدنى فقد عبد اهل الهوى لانه ما عبدنى مخلصا كما امرته ولهذا المعنى امرنا الله ان نقول في عبادته في الصلاة اياك نعبد اى لم نعبد غيرك واياك نستعين على عبادتك باعانتك لا باعانة غيرك وبقوله ﴿اكثرهم﴾ مؤمنون يشير الى ان اكثر مدعى الاسلام اهل الهوى مؤمنون اى بتقليدهم وتصديقهم فيما يتمون اليه من البدع والاعتقاد السوء كذا في التأويلات النجمية : قال الطحاوي

جه قدر راه ستقليد توان بيمودن \* رشته کوتاه بود مرغ نوآموخته را

﴿فالיום﴾ اى يوم الخسر ﴿لا يملك﴾ [ الملك بالحركات الثلاث : خداوند شدن ] ﴿بعضكم﴾ يعنى المعبودين ﴿لبعض﴾ يعنى العابدين ﴿نفعا﴾ بالشفاعة ﴿ولا ضرا﴾ اى دفع ضرره والهداب على تقدير المضاف اذا الامر فيه كله لله لان الباردار جزاء ولا يجازى الخلق احد غير الله \* قال في الارشاد تقييد هذا الحكم بذلك اليوم مع ثبوته على الاطلاق لان عقاد رجائهم على تحقيق النفع يؤمذ وهذا الكلام من جملة ما يقال للملائكة عند جواهم بالتزيم والتبرى مما نسب اليهم الكفرة مخاطبون على رؤس الاشهاد اظهاراً لتعجزهم وقصورهم عند عبدتهم وتنصيصاً على ما يوجب خيبة رجائهم بالكلية والفاء ليست لترتيب ما بعدها

من الحكم على جواب الملائكة فانه محقق اجابوا بذلك ام لا بل لترتيب الاخبار به عليه ﴿ وتقول ﴾ في الآخرة ﴿ للذين ظلموا ﴾ انفسهم بالكفر والتكذيب فوضعوا موضع الايمان والتصديق وهو عطف على قول للملائكة لا على يملك كما قيل لانه مما يقال يوم القيامة خطابا للملائكة مترتبا على جوابهم المحكي وهذا حكاية لرسول الله صلى الله عليه وسلم لما سيقال للعبدة يومئذ اثر حكاية ما سيقال للملائكة ﴿ ذوقوا ﴾ الذوق في الاصل وان كان فيما يقل تناوله كالاكل فيما يكثر تناوله الا انه مستصحب للكثير ﴿ عذاب النار التي كنتم ﴾ في الدنيا ﴿ بها ﴾ متعلق بقوله ﴿ تكذبون ﴾ وتصرون على القول بانها غير كائنة فقد وردتموها وبطل ظنكم ودعواكم ﴿ وفي التأويلات يشير الى ان من علق قلبه بالاغيار وظن صلاح حاله من الاحتيال والاستعانة بالامثال والاشكال نزع الله الرحمة من قلوبهم فتركهم وتشوش احوالهم فلانهم من الاشكال والامثال معونة ولانهم من عقولهم في امورهم استبصار ولا الى الله رجوع الا في الدنيا فان رجعوا اليه في الآخرة لا يرجعهم ولا ينجيهم ويذهب عذاب نار البعد والقطعية لكونهم ظالمين اي عابدين غير الله تعالى [ احمد حرب كفت خدای تعالی خلق را آفریده تا اورا بیکانگی شناسند و شریک نسازند و رزق داد تا اورا برزاق بدانند و میراند تا اورا بقهاری شناسند و آلاتری ان الموت بذل الجبارة و يقهر الفراغة و وزنده کردانید تا اورا بقادری بدانند چونکه قادر مطلق اوست انسان بیایدکه عجز خود را بداند وعدم طاقت اودر زیر بار قهرش شناسند و رجوع کنند باختیار نه باضطرار و از حق شناسد توفیق هر کار ]

نكشود صائب از مدد خلق هیچ کار \* از خلق روی خود بخدا می کنیم ما \*  
اعلم ان من عبد الجن و اطاع الشيطان فيما شاء و هو زوال دينه يكون عذابه في التأنيد كذاب ابلis و من اطاع النفس فيما شاءت و هي المعصية يكون عذابه على الانقطاع و من اطاع الهوى فيما شاء و هو الشهوات يكون له شدة الحساب من اجاب ابلis ذهب عنه المولى و من اجاب النفس ذهب عنه الورع و من اجاب الهوى ذهب عنه العقل \* وكان يحى عليه السلام مع جلالة قدره و عدم همه بخطيئة يخاف من عذاب النار و يبكى في الليل و النهار و العاقل كيف يأمن من سلب الايمان مع كثرة العصيان وله عدو مثل الشيطان فلا بد من التوبة عن الميل الى غير الله تعالى في جميع الاحوال و التضرع و البكاء في البكر و الاصال لتحصل النجاة من الشيطان و الفوز بدرجات الجنان و التمتع بنعيم القرب و شهود الرحمن

زېشت آينه روى مراد نتوان دید \* ترا که روى بخلق است از خدا چه خبر

﴿ واذاتلى ﴾ اى تقرأ قراءة متتابعة بلسان الرسول عليه السلام ﴿ عليه ﴾ الى مشركى مكة ﴿ آياتنا ﴾ القرآنية حال كونها ﴿ بينات ﴾ و انصحات للسالكين على حجة التوحيد و بطلان الشرك ﴿ قالوا ﴾ مشيرين الى النبي عليه السلام ﴿ ما هذا الا سحر ﴾ تنكيره للهمك و التلميح والا فرسول الله كان علما مشهورا بينهم ﴿ يريد ان يرصدكم ﴾ اى يمنعكم و يصرفكم ﴿ عما كان يعبد آباؤكم ﴾ من الاصنام منذ ازمة متطاولة فيستنبهكم بما يستبدعه من غير ان يكون هناك دين الهى : يعنى زمدعاى او آنست که شما اذبت پرستیدن منع کند

وبدين وآيين كه احداث كرده در آورد وتابع خود سازد [ وازافه الآباء الى المخاطبين  
 لاالى انفسهم لتحريك عرق العصية منهم مبالغة في تقريرهم على الشرك وتفسيرهم عن التوحيد  
 ﴿ وقالوا ما هذا ﴾ القرآن ﴿ الا افك ﴾ كلام مصروف عن جهة لعدم مطابقة ما فيه  
 من التوحيد والبعث الواقع ﴿ مفترى ﴾ باسناده الى الله تعالى والافتراء الكذب عمدا قالوه  
 عنادا ومكابرة والا فقد قال كبيرهم عتبة بن ربيعة والله ما هو بشعر ولا كهانة ولا سحر ﴿ وقال  
 الذين كفروا للحق ﴾ اى للقرآن على ان العطف لاختلاف العنوان بان يراد بالاول معناه  
 وبالثانى نظمه المعجز ووضع المظهر موضع المضمهر اظهارا للغضب عليهم ودلالة على ان هذا  
 لا يجترؤ عليه الائتمادون في الكفر المتهمكون في النفي والباطل ﴿ لما جاءهم ﴾ من الله تعالى  
 ومعنى التوقع في لما انهم كذبوا به وجحدوه على البديهة ساعة اتاهم واول ماسمعه قبل  
 التدبر والتأمل ﴿ ان ﴾ بمعنى ما النافية ﴿ هذا الاسحر مبین ﴾ ظاهر سحرية لاشبهة  
 فيه . والسحر من سحري سحر اذا خدع احدا وجعله مدهوشا متحيرا وهذا انما يكون بان يفعل  
 الساحر شيأ يعجز عن فعله وادراكه المسحور عليه كفاي شرح الامالى \* وقال الشيخ الاكبر  
 قدس سره الاظهر في الفتوحات المكية السحر مأخوذ من السحر وهو ما بين الفجر الاول  
 والفجر الثانى واختلاطه وحقيقته اختلاط الضوء والظلمة فها هو بلبيل لما خلطه من ضوء  
 الصبح ولا هو بنهار لعدم طلوع الشمس للإبصار فكذلك مافعله السحرة ما هو باطل محقق  
 فيكون عدما فان العين ادركت امرا ما لا تشك فيه ولا هو حق محض فيكون له وجود في عينه  
 فانه ليس هو في نفسه كما تشهد العين ويظنه الراى انتهى \* قال الشيخ الشعرائى في الكبريت الاحمر  
 هو كلام نفيس ماسمعا مثله قط ﴿ وما آتيناهم ﴾ اى مشركى مكة ﴿ من كتب ﴾ اى كتب  
 فان من الاستفراقة داخلة على المفعول لتأكيد النفي ﴿ يدرسونها ﴾ يقرأونها فيها دليل  
 على صحة الاشراك كما في قوله تعالى ﴿ ام ازلنا عليهم سلطانا فهو يتكلم بما كانوا يشركون ﴾  
 وقوله ﴿ ام آتيناهم كتابا من قبله فهم به مستمسكون ﴾ وفي ايراد كتب بصيغة الجمع تنبيه على انه لا بد  
 لمثل تلك الشبهة من نظائر الادلة والدرس قراءة الكتاب باعنان النظر فيه طلبا لدرك معناه  
 والتدريس تكرير الدرس \* قال الراغب في المفردات درس الشئ معناه بقى اثره وبقاء الاثر  
 يقتضى انمحاه في نفسه ولذلك فسر الدروس بالانمحاه وكذا درس الكتاب ودرست العلم  
 تناولت اثره بالحفظ ولما كان تناول ذلك بمداومة القراءة عبر عن ادامة القراءة بالدرس  
 ﴿ وما ارسلنا اليهم قبلك من نذير ﴾ يدعوهم الى الشرك وينذرههم بالعقاب على تركه وقد بان  
 من قبل ان لا وجه له بوجه من الوجوه فمن اين ذهبوا هذا المذهب الزائع وهو تجهيل لهم وتسفيه  
 لآرائهم ثم هدهدهم بقوله ﴿ وكذب الذين من قبلهم ﴾ من الانم المتقدمة والقرون الماضية  
 كما كذب قومك من قريش ﴿ وما بلغوا ﴾ [ ورسيدند قريش وبشركان مكة ] ﴿ معشار  
 ما آتيناهم ﴾ اى عشر ما آتينا اولئك من قوة الاجسام وكثرة الاموال والاولاد وطول  
 الاعمار . فالمعشار بمعنى العشر كالمرباع بمعنى الربع \* قال الواحدي المعشار والعشر والعشر  
 جزء من العشرة وقيل المعشار عشر العشر ﴿ فكذبوا رسلى ﴾ عطف على وكذب الذين

الح بطريق التفصيل والتفسير كقوله تعالى (كذبت قبلهم قوم نوح فكذبوا عبدنا) الخ ﴿ فكيف كان تكبير ﴾ اى انكارى لهم بالاستئصال والتدمير فأى شئ خطر هؤلاء يجنب اولئك فليحذروا من مثل ذلك : وبالفارسية [ پس چه كونه بودند ناپسند من ايشانرا وعذاب دادن ] \* وفى الآية اشارة الى ان صاحب النظر اذا دل الناس على الله ودعاهم اليه قال اخذانهم السوء واخوانهم الجهلة واعوانهم الغفلة من الاقارب وابناء الدنيا وربما كان ذلك من العلماء السوء الذين اسكرتهم حبة الدنيا وقال صلى الله عليه وسلم فيهم (اولئك قطاع الطريق على العباد) هذا رجل يريد اصطيادكم واستباعتكم لتكونوا من اتباعه واعوانه. ومريديه ويصدمكم عن مذهبكم ويطمع فى اموالكم ومن ذا الذى يطبق ان يترك الدنيا بالكلية وينقطع عن اقاربه واهاليه ويضيع اولاده ويعق والديه وليس هذا طريق الحق وانك لاتتم هذا الامر ولا بدلك من الدنيا مادمت تعيش وامثال هذا حتى يميل ذلك المسكين عن قبول النصيح فى الاقبال على الله والاعراض عن الدنيا وربما كان هذا من خواطره الدنية وهو اجس نفسه الردية فيهلك ويضل كما هلكوا وضلوا فليعتبر الطالب بمن كان قبله من منكرى المشايخ ومكذبي الورثة ما كان عاقبة امرهم الا الحرمان فى الدنيا من مراتب الدين والعذاب فى الآخرة بنار القطيعة. وليحذر من الاستماع الى العائقين له عن طريق العاشقين فانهم اعداءه فى صورة الاجاب : وفى الشئوى

آدمى را دشمن پنهان بسيست \* آدمى باحذر عاقل كسيست

قال المولى الجامى فى درة التاج

چون سكندر بقصد آب حیات \* كرد عزم عبور بر ظلمات  
 بزمنى رسيد بهن و فراخ \* راند خيل وحشم دران كستاخ  
 هر كجای شد از يسار و يمين \* بود بر سنكريزه روى زمين  
 كرد روى سخن بسوى سپاه \* كای همه كرده كم ز ظلمت راه  
 اين همه كوهر است بى شك و ريب \* كيسه نان پر كنيد و دامن وجيب  
 هر كرا بود شك در اسكندر \* آن حكایت نيامدش باور  
 گفت در زير نعل لعل كهديد \* در كوهر برهكذر كه شنيد  
 وانكه آيينه سكندر بود \* سر جانش درو مصور بود  
 هر چه ازوى شنيد باور داشت \* آنچه مقدور بود ازان برداشت  
 چون بر يند راه تاريكى \* تافت خورشيد شان ز نزديكى  
 آن يكي دست ميكزید كه چون \* زين كهر بر نداشتم افزون  
 وان دگر خون همی كريست كه آه \* نفس و شيطان زدند بر من راه  
 كاشكى كز كهر بکردم بار \* بر سكندر نكردمى انكار  
 تا نيفتادمى ازان تقصير \* در حجاب و خجالت و تشوير

ففس عليه مضدق القرآن ومكذبه ﴿ تل انما اعظكم بواحدة ﴾ الوعظ زجر يقرن به تخويف \* وقال الخليل هوالتذكير بالخير فيما يرق له القلب والعظة والموعظة الاسم اى

در اوائل دفتر بكم در بيان ذكر دانستن خبر كوفى الخ

ما انشدكم وانصح لكم الا بخصلة واحدة هي ﴿ ان تقوموا ﴾ من مجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم وتفرقوا من جمعكم عنده فالقيام على حقيقته بمعنى القيام على الرجلين ضد الجلوس ويجوز ان يكون بمعنى القيام بالامر والاهتمام بطلب الحق ﴿ لله ﴾ لاجله تعالى ورضاه للامراء والرياء والتقليد حال كونكم متفرقين ﴿ متى ﴾ اثنين اثنين ﴿ وفرادى ﴾ واحدا واحدا \* قال الراغب الفرد الذى لا يختلط به غيره فهو اعم من الوتر واخص من الواحد وجمعه فرادى انتهى \* وفي المختار الفرد الوتر وجمعه افراد وفرادى بالضم على غير القياس كأنه جمع فردان ﴿ ثم تفكروا ﴾ التفكر طلب المعنى بالقلب: يعنى [ تفكر جست وجوى دلست در طلب معنى ] اى تفكروا فى امره صلى الله عليه وسلم فعملوا ﴿ ما ﴾ نافية ﴿ بصاحبكم ﴾ المراد الرسول عليه السلام ﴿ من جنة ﴾ اى جنون يحمله على دعوى النبوة العامة كما ظننتم وفائدة التقييد بالاثنتين والفرادى ان الاثنين اذا التجئا الى الله تعالى وبخطا طلبا للحق مع الانصاف هديا اليه وكذا الواحد اذا تفكر فى نفسه مجردا عن الهوى بخلاف كثرة الجمع فانه يقل فيها الانصاف غالبا ويكثر الخلاف ويشور غبار الغضب ولا يسمع الانصرة المذهب. وفى تقديم متى ايدان بانه اوفق واقرب من الاطمئنان فان الاثنين اذا قعدا بطريق المشاورة فى شأن الرسول عليه السلام وصحة نبوته من غير هوى وعصية وعرض كل منهما محصول فكره على الآخر اذى النظر الصحيح الى التصديق ويحصل العلم على العلم \* وفى الفتوحات المكية قدس الله سر صاحبها الواحدة ان يقوم الواعظ من اجل الله اما غيره واما تعظيما وقوله ﴿ متى ﴾ اى بالله ورسوله فانه من اطاع الرسول فقد اطاع الله فيقوم صاحب هذا المقام بكتاب الله وسنة رسوله لا عن هوى نفس ولا تعظيم كوفى ولا غيره نفسية وقوله ﴿ وفرادى ﴾ اى بالله خاصة او برسوله خاصة انتهى هذا اذا علقتم ﴿ ما بصاحبكم ﴾ بمحذوف كما قدر فلا يوقف اذا على تفكروا ويجوز ان يكون الوقف تاما عند تفكروا على معنى ثم تفكروا فى امره عليه السلام واهاء به لتعلموا حقيقته فقلوه ﴿ ما بصاحبكم من جنة ﴾ استئناف مسوق من جهته تعالى للتنبية على طريقة النظر والتأمل بان مثل هذا الامر العظيم الذى تحته ملك الدنيا والآخرة لا يتصدى لادعائه الا مجنون لا يبالي باقتضاه عند مطالبته بالبرهان وظهور عجزه او مؤيد من عند الله مرشح للنبوة واثق بحجته وبرهانه واذا قد علمتم انه عليه السلام ارجح العالمين عقلا واصدقهم قولا واتزههم نفسا وافضلهم علما واحسنهم عملا واجمعهم للكمالات البشرية وجب ان تصدقوه فى دعواه فكيف وقد انضم الى ذلك معجزات تخرلها صم الجبال ﴿ ان ﴾ ما هو صاحبكم ﴿ الا نذير لكم ﴾ مخوف لكم بلسان ينطق بالحق ﴿ بين يدي عذاب شديد ﴾ اى قدام عذاب الآخرة ان عصيته ود لانه مبعوث فى تسم الساعة اى اولها وقربها وذلك لان القسم النفس ومن قرب منك يصل اليك نفسه ﴿ وفى التاويلات النجمية ﴾ بين يدي عذاب شديد فى الدنيا والآخرة لينجيكم منه والعذاب الشديد الجهل والسكر والجحود والانكار والطرود واللعن من الله تعالى وفى الآخرة الحسرة والندامة والحجلة عند السؤال \* وفى بعض الاخبار انه عذاب من يسألهم الحق فيقع عليهم من الحجل

ما يقولون عنده عذبتنا يا ربنا بما شئت من انواع العقوبة ولا تعذبنا بهذا السؤال ﴿ قل ما ﴾ اى شئ ﴿ سألتكم من اجر ﴾ جعلى على تبليغ الرسالة ﴿ فهو لكم ﴾ والمراد نفى السؤال رأسا : يعنى [ هيج اجرى نخواستهم ] كقول من قال لمن لم يعطه شئاً ان اعطيتى شئاً فخذة \* وقال بعضهم لما نزل قوله تعالى ﴿ قل لا اسألكم عليه اجرا الا المودة فى القربى ﴾ قال عليه السلام لمشركى مكة ( لا تؤذونى فى قرابتى ) فكفوا عن ذلك فلما سب آلهم قالوا ان ينصفنا يسألنا ان لا تؤذيه فى قرابته وهو يؤذينا بذكر آلهمنا بسوء فنزل ﴿ قل ما سألتكم من اجر فهو لكم ﴾ ان شئتم آذوهم وان شئتم امتنعوا ﴿ ان اجرى ﴾ اى ما اجرى وثوابى ﴿ الا على الله ﴾ فانما اطلب ثواب الله لا عرض الدنيا ﴿ وهو على كل شئ شهيد ﴾ مطلع يعلم صدق وخلص نيتى \* وفيه اشارة الى انه من شرط دعوة الخلق الى الله ان تكون خالصة لوجه الله لا يشوبها طمع فى الدنيا والآخرة : قال الشيخ سعدى قدس سره

زيان ميكند مرد تفسير دان \* كه علم وادب مفروشده بنان

كجا عقل با شرع فتوى دهد \* كه اهل خرد دين بدنيا دهد

\* قال الامام الزروقى الشهيد هو الحاضر الذى لا يغيب عنه معلوم ولا مرئى ولا مسموع ومنه عرف ان الشهيد عبد حافظ على المراقبة واتقى بملءه ومشاهدته عن غيره ﴿ قل ان ربى يقذف بالحق ﴾ القذف الرمى البعيد بنحو الحجارة والسهم ويستعار لمعنى اللقاء والباء للتعدي اى يلحق الوحى وينزله على من يجتنبه من عباده فالاجتناب ليس لعله والاصطفاء ليس لحياة او يرمى به الباطل فيدمغه ويزيله ﴿ علام الغيوب ﴾ بالرفع صفة محمولة على محل ان واسمها او بدل من المستكن فى يقذف او خبر ثان لان اى عالم بطريق المبالغة بكل ما غاب عن خلقه فى السموات والارض قولاً كان او فعلاً او غيرها \* قال بعض الكبار من ادمن ذكر باعلام الغيوب الى ان يغلب عليه منه حال فانه يتكلم بالمفنيات ويكشف ما فى الضمائر وترقى روحه الى العالم العلوى ويتحدث بامور الكائنات والحوادث . وايضا هو نافع لقوة الحفظ وزوال النسيان وفى التأويلات انما ذكر الغيوب بلفظ الجمع لانه عالم بغيب كل احد وهو ما فى ضمير كل احد وانه تعالى عالم بما يكون فى ضمير اولاد كل احد الى يوم القيامة وانما قال علام بلفظ المبالغة ليتناول علم معلومات الغيوب فى الحالات المختلفة كما هى بلا تغير فى العلم عند تغير المعلومات من حال الى حال بحيث لا يشغله شأن حال عن حال ﴿ قل جاء الحق ﴾ اى الاسلام والتوحيد ﴿ وما يبدى الباطل وما يعبد ﴾ ابدأ الشئ فعله ابتداء [ والاعادة : باز كردن ] والمعنى زال الشرك وذهب ببحث لم يبق اثره اصلاً مأخوذ من هلاك الحى فانه اذا هلك لم يبق له ابداء ولا اعادة فجعل مثلاً فى الهلاك بالكلية - روى - ابن مسعود رضى الله عنه ان النبي عليه السلام دخل مكة وحول الكعبة ثلاثمائة وستون صنماً فجعل يطعنهم بعود فى يده ويقول ( جاء الحق وزهق الباطل قل جاء الحق وما يبدى الباطل وما يعبد ) قل ان ضللت ﴿ عن الطريق الحق ﴾ كما تزعمون وتقولون لقد ضللت حين تركت دين آباءك ﴿ فانما اضل على نفسى ﴾ فان وبال ضلالى عليها لانه بسببها اذ هى الحاملة عليه بالذات

والامارة بالسوء وبهذا الاعتبار قبول الشرطية بقوله ﴿ وان اهتديت ﴾ الى الطريق الحق ﴿ فبما يوحى ﴾ فبسبب ما يوحى ﴿ الى ربي ﴾ من الحكمة والبيان فان الاهتداء بتوقيفه وهدايته \* وفيه اشارة الى منشأ الضلالة نفس الانسان فاذا وكلت النفس الى طبعها لا يتولد منها الا الضلالة وان الهداية من مواهب الحق تعالى ليست النفس منشأها ولذلك قال تعالى ﴿ ووجدك ضالا فهدى ﴾ ﴿ انه ﴾ تعالى ﴿ سميع قريب ﴾ يعلم قول كل من المهتدى والضال وفعله وان بالغ في اخفائهما \* قال بعض الكبار سميع بمنطق كل ناطق قريب لكل شئ وان كان بعيدا منه

دوست نزديكتر از من بمن است \* وين عجبتر كه من ازوى دورم  
چه كنم با كه توان گفت كه او \* در كنار من ومن مهجورم

\* قال بعضهم السميع هو الذى انكشف كل موجود لصفة سمعه فكان مدركا لكل مسموع من كلام \* وغيره وخاصة هذا الاسم اجابة الدعاء فمن قرأه يوم الخميس خمسمائة مرة كان محاب الدعوة وقرب الله من العبد بمعنى انه عند ظنه كما قال ( انا عند ظن عبدي بي ) \* وقال بعضهم هو قريب من الكل لظهوره على العموم وان لم يره الا اهل الخصوص لانه لا بد للرؤية من ازالة كل شئ معترض وحائل وهى حجب العبد المضافة الى نفسه \* وسئل الجنيد عن قرب الله من العبد فقال هو قريب لا بالاجتماع بعيد لا بالافتراق وقال القرب يورث الحياء ولذا قال بعضهم

نعره كمت زن كه نزديكست يار

يشير الى حال اهل الشهود فانهم يراعون الادب مع الله فى كل حال فلا يصيحون كما لا يصيح القريب للقريب واما اهل الحجاب فلهم ذلك لان قربهم بالهم لا بالشهود وكمن فرق بينهما \* وفى الآية اشارة الى انه لا يصير المرء ضالا بتضليل الآخرياء فان الضال فى الحقيقة من خلق الله فيه الضلالة بسبب اعراضه عن الهدى كما انه لا يكون كافرا با كفار الغير اياه فان الكافر فى الحقيقة من قبل الكفر واعرض عن الايمان والى انه لا تزر وازرة وزر اخرى وان كل شاة معلقة برجلها اى كل واحد مجزى بعمله لا بعمل غيره فالصالح مجزى باعماله الصالحة واخلاقه الحسنة ولا ضرر له من الاعمال القبيحة لغيره وكذا الفاسق مجزى بعمله السوء ولا نفع له من صالحات غيره

هر كه اونيك ميكند بايد \* نيك، وبد هر چه ميكند بايد

\* وقيل للتأبغة حين اسلم أصبوت يعنى آمنت بمحمد قال بلى غلبنى بثلاث آيات من كتاب الله فرددت ان اقول ثلاثة آيات من الشعر على قافيتها فلما سمعت هذه الآية تعبت فيها ولم اطق فعلت انه ليس من كلام البشر وهى هذه ﴿ قل ان ربي يقذف بالحق علام الغيوب ﴾ الى قوله ﴿ انه سميع قريب ﴾ ﴿ ولوترى ﴾ يا محمد اويا من يفهم الخطاب ويليق به ﴿ اذ فرعوا ﴾ اى حين يفرع الكفار ويخافون عند الموت او البعث او يوم بدر وجواب لو محذوف اى لرايت امرا هائلا وجيها بالماضى لان المستقبل بالنسبة الى الله تعالى كالماضى فى تحققه وعن ابن عباس رضى الله

عنهما ان ثمانين الفا وهم السفيناني وقومه يخرجون في آخر الزمان فيقصدون الكعبة ليخربوها  
 فاذا دخلوا اليبداء وهي ارض ملساء بين الحرمين كافي القاموس خسف بهم فلا ينجو منهم  
 الا السرى الذي يخرج عنهم وهو جهنمة فلذلك قيل عند جهنمة الخبر اليقين \* قال المكاشفي  
 [ از تمام لشكر دو كس نجات يابند يكي به بشارت بمكة برود وديكرى كه تاجى جهنى كويند  
 روى او بر قفا كشته خبر قوم بسفیانى رساند ] ﴿ فلا فوت ﴾ الفوت بعد الشئ عن الانسان  
 بحيث يتعذر ادراكه اى فلا فوت لهم من عذاب الله ولا نجاة بهرب او تحصن ويدركهم ما فرغوا  
 منه ﴿ واخذوا من مكان قريب ﴾ اى من ظهر الارض الى بطنها او من الموقف الى النار  
 او من صحراء بدر الى قلبها وهو البئر قبل ان تبني بالحجارة \* وقال ابو عبيدة هي البئر العادية  
 القديمة او من تحت اقدامهم اذا خسف بهم وحيث كانوا فهم قريب من الله والجملة معطوفة  
 على فرغوا ﴿ وقالوا ﴾ عند معاينة العذاب ﴿ آمانه ﴾ اى بمحمد عليه السلام لانه مر  
 ذكره في قوله ﴿ ما بصاحبكم من جنة ﴾ فلا يلزم الاضرار قبل الذكر ﴿ وأنى لهم التناوش ﴾  
 التناوش بالواو التناول السهل بالفارسية [ كرفتن ] من النوش يقال تناوش وتناول اذا مديده  
 الى شئ يصل اليه ومن همزة فاما انه ابدل من الواو همزة لانضمامه نحو اوقتت في وقتت وادور  
 في ادور واما ان يكون من التناش وهو الطلب كما في المفردات والمعنى ومن اين لهم ان يتناولوا  
 الايمان تناولاً سهلاً ﴿ من مكان بعيد ﴾ فان الايمان انما هو في حيز التكليف وهي الدنيا وقد  
 بعد عنهم بارتحالهم الى الآخرة وهو تمثيل حالهم في الاستخلاص بالايمان بعد ما فات عنهم  
 وبعد بحال من يريد ان يتناول الشئ من غلوة وهي غاية قدر رمية كتناوله من مقدار ذراع  
 في الاستحالة ﴿ وقد كفروا به ﴾ اى بمحمد او بالعذاب الشديد الذى انذرهم اياه ﴿ من قبل ﴾  
 من قبل ذلك في وقت التكليف تابوا وقد اغلقت الابواب وندموا وقد تقطعت الاسباب  
 فليس الا الحشران والندم والعذاب والالام

فخل سبيل العين بعدك للبكاء \* فليس لايام الصفاء رجوع

قال الحافظ

جور روى زمين باشى تواناي غنيمت دان \* كه دوران نانوانيها بسى زير زمين دارد  
 اى لا يقدر الانسان على شئ اذا مات وصار الى تحت الارض كما كان يقدر اذا كان فوق  
 الارض وهو حى ﴿ ويقذفون بالغيب ﴾ الباء للتعدي اى يرجون بالظن الكاذب ويشكلمون  
 بما لم يظهر لهم في حق الرسول من المطاعن او في العذاب من قطع القول بنفيه كما قالوا وما نحن  
 بمعذبين ﴿ من مكان بعيد ﴾ من جهة بعيدة من حاله عليه السلام حيث ينسبونه الى الشعر  
 والسحر والكهانة والكذب واعلم تمثيل حالهم في ذلك بحال من يرغى شئ لا يراه من مكان  
 بعيد لا مجال للظن في حوقه وهو معطوف على وقد كفروا به على حكاية الحال الماضية او على  
 قالوا فيكون تمثيلاً لحالهم بحال القاذف في تحصيل ماضيهم من الايمان في الدنيا ﴿ وحيل بينهم ﴾  
 اى اوقعت الحيلولة والمنع بين هؤلاء الكفار ﴿ وبين ما يشتهون ﴾ من نفع الايمان والنجاة  
 من النار ﴿ كما فعل بآشاعهم من قبل ﴾ اى بآشاعهم من كفره الاثم الماضية ﴿ انهم كانوا ﴾

في الدنيا ﴿ في شك ﴾ مما وجب به الايمان واليقين كالتمويه والبعث ونزول العذاب على تقدير الاصرار ﴿ مريب ﴾ [بتهمت افكندة ودلرا مضطرب سازنده وشوراننده] \* قال اهل التفسير مريب موقع لهم في الريبة والتهمة من ارايه اذا اوقعه في الريبة اودى ريبة من ارب الرجل اذا صار ذاربية ودخل فيها وكلاهما مجاز في الاسناد الا ان بينهما فرقا وهو ان المريب من الاول منقول ممن يصلح ان يكون مريباً من الاشخاص والاعيان الى المعنى وهو الشك اى يكون صفة من اوقع في الريب حقيقة وقد جعل في الآية صفة نفس الشك الذى هو معنى من المعانى \* والمريب من الثانى منقول من صاحب الشك الى الشك اى انهم كانوا في شك ذى شك كما تقول شعر شاعر وانما الشاعر في الحقيقة صاحب الشعر وانما اسند الشاعر الى الشعر لالمبالغة واذا كان حال الكفرة الشك في الدنيا فلا ينفعهم اليقين في الآخرة لانه حاصل بعد معاينة العذاب والخروج من موطن التكليف وقد ذموا في هذه الآيات بالشك والكفر والرجم بالغيب فليس للمرء ان يبادر الى انكار شئ الا بعد العلم اما بالدليل او بالشهود \* قال في الفتوحات المكية لا يجوز لاحد المبادرة الى الانكار اذا رأى رجلاً ينظر الى امرأة في الطريق مثلاً فربما يكون قاصداً خطبتها او طيباً فلا ينبغي المبادرة للانكار الا فيما لا يتطرق اليه احتمال وهذا يغلط فيه كثير من المذنبين لان اصحاب الدين لان صاحب الدين اول ما يحتفظ على نفسه ولا سيما في الانكار خاصة وقد ندبنا الحق الى حسن الظن بالناس لا الى سوء الظن فصاحب الدين لا ينكر قط مع الظن لانه يعلم ان بعض الظن اثم ويقول لعل هذا من ذلك البعض واثمه ان ينطق به وان وافق العلم في نفس الامر وذلك انه ظن وماعلم قطق فيه باصر محتمل وما كان له ذلك فمعلوم ان سوء الظن بنفس الانسان اولى من سوء ظنه بالغير وذلك لانه من نفسه على بصيرة وليس هو من غيره على بصيرة فلا يقال في حقه ان فلانا اساء الظن بنفسه بل انه عالم بنفسه وانما عبرنا بسوء الظن بنفسه اتباعاً لتعبيرنا بسوء الظن بغيره فهو من تناسب الكلام والى الآن ما رأيت احداً من العلماء استبرأ لدينه هذا الاستبراء فالحمد لله الذى وفقنا لاستعماله انتهى كلام الشيخ في الفتوحات

هميشه در ضد عيب جوئی خویشیم \* نبوده ایم بی عیب دیگران هرگز

والله الموفق لصالحات الاعمال وحسنات الاخلاق

تمت سورة سبا في اسيل يوم الثلاثاء الخامس والعشرين من شهر ربيع الاول من سنة ست عشرة ومائة والى

تفسير سورة الملائكة مكية وآياتها خمس واربعون ﴿﴾

بسم الله الرحمن الرحيم ﴿﴾

﴿ الحمد لله ﴾ اى كل الحمد مختصة بالله تعالى لا تتجاوز منه الى من سواه وهو وان كان في الحقيقة حمدانية لذاته سبحانه لكنه تعليم للعباد كيف يحمدهونه \* واعلم ان الحمد يتعلق بالنعمة والحمد اذ توت كل محبة من النعمة العنصا وذلك لانه سبب لانفتاح المسام اى تقب الجسد والدفاع لا بحجرة الحمد من سبب الذى فيه قوة التذكر والتفكير فهو بحران الرأس كما ان العرق

بحر ان بدن المريض ولذا اوجب الشارع الحمد للعاطس \* قال ابن عباس رضى الله عنهما من سبق العاطس بالحمد لله وقى وجع الرأس والاضراس ومن الحنة التجشئ وفي الحديث (من عطس او تجشأ فقال الحمد لله على كل حال دفع الله بها عنه سبعين داء اهونها الجذام) \* والتجشئ تنفس المعدة : وبالفارسية [ بدروغ شدن ] وذلك لان التجشئ انما يتولد من امتلاء المعدة من الطعام فهو من المصائب في الدين خصوصا اذا وقع حال الصلاة ويدل عليه انه عليه السلام كان يقول عند كل مصيبة (الحمد لله على كل حال) ثم رتب الحمد على نعمة اليجاد اولا اذ لا غاية وراءها اذ كل كمال مبنى عليها فقال ﴿ فاطر السموات والارض ﴾ اضافته محضة لانه بمعنى الماضى فهو نعت للاسم الجليل ومن جعلها غير محضة جعله يدلا منه وهو قليل في المشتق والمعنى مبدعهما وخالقهما ابتداء من غير مثال سبق من الفطر بالفتح بمعنى الشق او الشق طولا كما ذهب اليه الراغب كأنه شق بعدم باخراجهما منه والفطر بالكسر ترك الصوم وعن ابن عباس رضى الله عنهما ما كنت ادرى ما فاطر السموات حتى اختصم الى اعرابي ان فيثرقال احدهما انا فطرتهما اى ابتدأت حفرها قال المبرد فاطر خالق مبتدئ \* فقيه اشارة الى ان اول كل شئ تعلق به القدرة سموات الارواح وارض النفوس واما الملائكة فقد خلقت بعد خلق ارواح الانسان ويدل عليه تأخير ذكرهم كما قال ﴿ جاعل الملائكة رسلا ﴾ اضافته محضة ايضا على انه نعت آخر للاسم الجليل ورسلا منصوب بجاعل واسم الفاعل بمعنى الماضى وان كان لا يعمل عند البصريين الامعرا باللام الا انه بالاضافة اشبه المعرف باللام فعمل عمله فالجاعل بمعنى المصير والمراد بالملائكة جبرائيل واسرافيل وميكائيل وعزرائيل والحفظة ونحوهم \* ويقال لم ينزل اسرافيل على نبي الا على محمد صلى الله عليه وسلم نزل فاخبره بما هو كائن الى يوم القيامة ثم عرج \* وفي انسان العيون نزل عليه ستة اشهر قبل نبوته فكان عليه السلام يسمع صوته ولا يرى شخصه . والرسل جمع رسول بمعنى المرسل والمعنى مصير الملائكة وسائط بينه تعالى وبين انبيائه والصالحين من عباده يبلغون اليهم رسالاته بالوحى والالهام والرؤيا الصادقة \* قال بعض الكبار الالتقاء اما صحيح او فاسد فالصحيح الهى ربانى متعلق بالعلوم والمعارف او ملكى روحانى وهو الباعث على الطاعة وعلى كل ما فيه صلاح ويسمى الهاما والفاسد نفسانى وهو ما فيه حظ النفس ويسمى هاجسا او شيطانى وهو ما يدعو الى معصية ويسمى وسواسا ﴿ اولى الاجنحة ﴾ صفة لرسلا واولوا بمعنى اصحاب اسم جمع لذكوا كان اولاء اسم جمع لذا وانما كتبت الواو بعد الالف حالى الجر والنصب لئلا يلبس بالى حرف الجر وانما كتبوه فى الرفع حملا عليهما . والاجنحة جمع جناح بالفارسية [ پروبال ] مثنى وثلاث ورباع ﴿ صفات الاجنحة فهمى فى موضع خفض ومعناها اثنين اثنين وثلاثة ثلاثة واربعة اربعة اى ذوى اجنحة متعددة متفاوتة فى العدد حسب تفاوت مالهم من المراتب ينزلون بها من السماء الى الارض ويعرجون او يسرعون بها فان ما بين السماء والارض وكذا ما بين السموات مسيرة خمسمائة سنة وهم يقطعونها فى بعض الاحياز فى وقت واحد فى تعدد الاجنحة اشارة الى كالية استعداد بعض الملائكة على بعض والمعنى ان من الملائكة خلقا لكل منهم جناحان

وخلقا لكل منهم ثلاثة وخلقنا آخر لكل منهم اربعة \* قال الكاشفي [ مثنى دو دو برای  
 طیران وثلاث سه سه ورباع چهار برای آرایش ] انتهى - وروی - ان صفا من  
 الملائكة له ستة اجنحة بخناحين منها يلقون اجسادهم وبأخرين منها يطفرون فيها امرؤا به  
 من جهته تعالى وخنجان منها مرخيان على وجوههم حياء من الله تعالى ويفهم من كلام  
 بعضهم ان الطيران بكل الاجنحة كما قال عرف تعالى الى العباد بافعاله وتدريبهم الى الاعتبار بها  
 فمنها ما يعلمونه معاينة من السماء والارض وغيرها ومنها ما سبيل اثباته الخبر والنقل لا يعلم  
 بالضرورة ولا بدليل العقل فالملائكة منه ولا يتحقق كيفية صورتهم واجنحتهم وانهم كيف  
 يطفرون باجنحتهم الثلاثة والاربعة لكن على الجملة يعلم كمال قدرته وصدق حكمت انتهى  
 - وروی - عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه رأى جبريل ليلة المعراج وله ستائة جناح  
 منها اثنان يملكان من المشرق الى المغرب ودل هذا وكذا كل ما فيه زيادة على الاربع انه تعالى  
 لم يرد خصوصية الاعداد ونفى ما زاد عليها \* وذكر السهيلي ان المراد بالاجنحة في حق الملائكة  
 صفة ملكية وقوة روحانية ولبست كاجنحة الطير ولا ينافي ذلك وصف كل جناح منها بانه  
 يسد ما بين المشرق والمغرب هذا كلامه كما في انسان العيون \* يقول الفقير لا يجوز العدول  
 عن الظاهر مع إمكان الحمل على الحقيقة وقد تظاهرت الروايات الدالة على اثبات الاجنحة  
 للملائكة وان لم تكن كاجنحة الطير من حيث ان الله تعالى باين بين صور الخواص والملائكة  
 وان كانوا روحانيين لكن لهم اجسام لطيفة فلا يمنع ان يكون للاجسام اجنحة جسمانية كما  
 لا يمنع ان يكون للارواح اجنحة روحانية نورانية كما ثبت لجمهر الطيار رضي الله عنه \* والحاصل  
 ان المناسب لحال العلويين ان يكونوا طائرين كما ان المناسب لحال السفليين ان يكونوا سائرين  
 ومن امعن النظر في خلق الارض والجو عرف ذلك ويؤيد ما قلنا ان البراق وان كان  
 في صورة البغل في الجملة لكنه لما كان علويا ثبت له الجناح نعم ان الاجنحة من قبيل الاشارة  
 الى القوة الملكية والاشارة لاتنافي العبارة هذا \* وفي كشف الاسرار وردت في عجائب صور  
 الملائكة اخبار يقال ان حملة العرش لهم قرون وهم في صورة الاعدال : يعني [ بزنان كوهي ]  
 وفي الخبر (ان في السماء ملائكة نصفهم نلج ونصفهم نار تسبيحهم يامن يؤلف بين النالج والنار  
 الف بين قلوب المؤمنين ) وقيل لم يجمع الله في الارض لشي من خلقه بين الاجنحة والقرون  
 والحراطين والقوائم الا لضعف خلقه وهو البعوض وفيه ايضا [ هر چند که فرشتگان  
 مقربان درگاه عزت اند و طاووسان حضرت با اين مرتبت خاكيان مؤمنان بر ايشان شرف  
 دارند ] كما قال عليه السلام ( المؤمن اكرم على الله من الملائكة الذين عنده ) فالملائكة  
 وان طاروا من الارض الى السماء في اسرع وقت فاهل الشهود طاروا الى ما فوق السماء في لمح  
 بصر فلم اجنحة من العقول السليمة والالباب الصافية والتوجهات المسرعة والجذبات  
 المعجلة اجتهدوا وسلكوا ثم صاروا ثم طاروا طيرانا عجيبا عنده الملائكة وحاروا واليه  
 الاشارة بقوله عليه السلام ( لي مع الله وقت لا يسعني فيه ملك مقرب ولا نبي مرسل )  
 بر بساط بوريا سير : دو عالم ميکنم \* باوجود في سوادى برق جولانم ما

چون باوج حق پریم عاجز شود از ممالك \* کرد باد لامکانی طرفه سیرانیم ما  
﴿ یزید ﴾ الله تعالی : یعنی [ زیاده میکند و می افزاید ] فان زاد مشترك بین اللزوم  
والمتمدی وليس فی اللغة ازاد ﴿ فی الخلق ﴾ فی أى خلق كان من الملائكة وغيرهم فاللام  
للجنس والخلق بمعنى الخلق ﴿ ما يشاء ﴾ كل ما يشاء ان یزیده بموجب مشیته ومقتضى  
حکمه من الامور التي لا یحیط بها الوصف فلیس تفاوت احوال الملائكة فی عدد الاجنحة  
وکذا تفاوت احوال غیرهم فی بعض الامور تستدعی ذواتهم بل ذلك من احکام المشیة  
و مقتضیات الحکم و ذلك لان اختلاف الاصناف بالخواص والفصول بالانواع ان كان  
لذواتهم المشتركة لزم تنافی لوازم الامور المتفقة وهو محال \* والآية متاولة لزیادات الصور  
والمعانی \* فن الاولى حسن الصورة خصوصا الوجه قيل ما بعث الله نبیا الا احسن الشکل وكان  
نبینا علیه السلام املح : یعنی [ بر یوسف علیه السلام ملیحتر و شیرین تر بود ] فن قال كان  
اسود یقتل كما فی هدیة المهدیین الا ان لا یرید التقیح بل الوصف بالسمره والاسود العرب  
كما ان الاحمر المعجم كما قال علیه السلام ( بعثت الى الاسود والاحمر )

آن سیه چرده که شیرینی عالم با اوست

\* ومنها ملاحه العینین واعتدال الصورة وسهولة اللسان وطلاقة وقوة البطش والشعر الحسن  
والصوت الحسن وكان نبینا علیه السلام طیب النغمة وفی الحديث ( لله اشد اذنا للرجل الحسن  
الصوت بالقرآن من صاحب قینة الى قینته ) ای من استماع مالك جارية مفضیة ارید ههنا المغنیة  
وفی الحديث ( زینوا القرآن باصواتکم ) ای اظهروا زینته بحسن اصواتکم والا فخل كلام  
المخالف ان یزینه صوت مخلوق و رخص تحسین الصوت والتطریب ما لم یغیر المعنی زیادة  
او نقصان فی الحروف

چنانکه بید از حای دل بوقت سماع \* هم از سماع بماوای خود کند پرواز

خدا یرا حدی عاشقانه سر کن \* که بی حدی نشود قطع راه دوز و دراز

\* ومنها حسن الخط وفی الخبر عن رسول الله صلى الله علیه و سلم ( الخط الحسن یزید الحق وفیها )  
وهو بالفتح الضوء والبیاض وفی الحديث ( علیکم بحسن الخط فانه من مفاہیح الرزق ) \* یقول  
الفقیر حسن الخط ما یرغب فیہ الناس فی جمیع البلاد فاستکمال صنعة الكتابة من الکمالات  
البشریة وان كانت من الزیادات لامن المقاصد وقديتمیش بعض الفقراء بمنافع قلمه ولا یحتاج  
الی الغیر فتكون المنة لله علی کل حال

برو بحسن خطت دل فراخ کن یارا \* ز ننگدستی مبر شکوه اهل بونیارا

\* ومن الثانية کمال العقل وجزالة الرأي وجرأة القلب وسباحة النفس وغیر ذلك من الزیادات  
المحمودة [ در حقایق سامی آورده که تواضع در اشراف و سخا در اغنیاء و تعفف در فقر  
و صدق در مؤمنان و شوق در محبان \* امام قشیری فرموده که علو همت است عالی کسی را  
دهد که خود خواهد ] فلراد بعلو الهمة التعلق بالمولی لا بالدنیا والعقی

همانی چون تو عالی قدر حرص استخوان حیفت \* در یفا سایه همت که بر نا اهل افکندی

ويقال يزيد في الجمال والكمال والدمامة \* يقول الفقير هذا المعنى لا يناسب مقام الامتنان كما لا يخفى على اهل الاذعان ﴿ ان الله على كل شئ قدير ﴾ بليغ القدرة على كل شئ ممكن وهو تحليل بطريق التحقيق للحكم المذكور فان شمول قدرته تعالى لجميع الاشياء بما يوجب قدرته على ان يزيد كل ما يشاءه ايجابا يناسب ان قدرته شاملة لكل شئ ومن الاشياء الانتاذ من الشهوات والاخراج من الغفلات والادخال في دائرة العلم والشهود الذي هو من باب الزيادات فمن استعجز القدرة الالهية فقد كفر ألا ترى الى حال ابراهيم بن ادهم حيث تجلى الله له بجمال اللطف الصوري اولا واعطاه الجاه والسلطنة ثم من له باللطف المنعوى ثانيا حيث انقذه من حبس العلاقات وخلصه من ايدي الكدورات وشرقه بالوصول الى عالم الاطلاق والدخول في حرم الوفاق - حكي - انه كان سبب خروج ابراهيم بن ادهم عن اهله وماله وجاهه ورياسته وكان من ابناء الملوك انه خرج يوما يصطاد فانار ثعلبا ثم ارتبنا فينا هو فطلبه اذ هتف به هاتف الربذا خلقت ام بهذا امرت ثم هتف به من قربوس سرجه والله مال هذا خلقت ولا بهذا امرت فقل عن مركوبه وصادف راعيا لايه فاخذ حبة الراعي من صوف فلبسها واعطاه فرسه ومامعه ثم دخل البادية وكان من شأنه ما كان - وحكي - ان الشيخ ابا الفوارس شاهين بن شجاع الكرمانى رضى الله عنه خرج للصيد وهو ملك كرماني فامعن في الطلب حتى وقع في بركة مقفرة وحده فاذا هو بشاب راكب على سبع وحوله سبع فلما رآته ابتدرت نحوه فزجرها الشاب عنه فلما دنا اليه سلم عليه وقال له يا شاء ما هذه الغفلة عن الله اشتغلت بدنياك عن آخرتك وبذلك وهواك عن خدمة مولاك انما اعطاك الله الدنيا لتستعين بها على خدمته فجعلتها ذريعة الى الاشتغال عنه فينا الشاب يحذره اذ خرجت عجوز بيدها شربة ماء فتناولتها الشاب فشرب ودفع باقيها الى الشاء فشربة فقال ما شربت شيئا التمنه ولا ابرد ولا اعتب ثم غابت العجوز فقال الشاب هذه الدنيا وكلها الله الى خدمتي فما احتجت الى شئ الا احضرته الى حين يخطر ببالى أما بلغك ان الله تعالى لما خلق الدنيا قال لها يا دنيا من خدمتي فاخدميه ومن خدمك فاستخدميه فلما رأى ذلك تاب وكان منه ما كان فهذان الملكان بالكسر صارا ملكين بالفتح بقدرة الله تعالى فجاء في حقهما يزيد في الخلق ما يشاء والله الموفق ﴿ ما يفتح الله للناس من رحمة ﴾ ما شرطية في محل النصب يفتح . والفتح في الاصل ازالة الاغلاق وفي العرف الظفر ولما كان سببا للارسال والاطلاق استعمله بقرينة لامرسل له مكان الفاتح \* وفي الارشاد عبر عن ارسالها بالفتح ايذانا بانها انفس الخزان واعزها منالا وتكبيرها للاشاعة والابهام أى أى شئ يفتح الله من خزائن رحمته أية رحمة كانت من نعمة وصحة وعلم وحكمة الى غير ذلك : وبالفارسية [ آنكه بكشايد خدای برای مردمان و فرستد بدیشان از بخشایش خویش چون نعمت و عافیت و صحت ] ﴿ فلا تمسك لها ﴾ أى لا احد من المخلوقات يقدر على امساكها وحبسها فانه لا مانع لما اعطاه \* قيل الفتح ضربان فتح الهى وهو التصرة بالوصول الى العلوم والهدايات التى هى ذريعة الى الثواب والمقامات

الحموده فذلك قوله ( انا فتحناك فتحا مبينا ) وقوله ( فمسي الله ان يأتي بالفتح او امر من عنده ) والثاني فتح دنيوى وهو النصرة فى الوصول الى اللذات البدنية وذلك قوله ( ما يفتح الله للناس من رحمة ) وقوله ( لفتحنا عليهم بركات من السماء والارض ) ﴿ وما يمسك ﴾ اى أى شئ يمسكه ويحبسه ويمنعه ﴿ فلا يرسل له ﴾ اى لا احد من الموجودات يقدر على ارساله واعطائه فانه لا يعطى لما منه . واختلاف الضمير بالذكر والتأنيث لما ان مرجع الاول مفسر بالرحمة ومرجع الثانى مطلق فى كل ما يمسكه من رحمته وغضبه . ففى التفسير الاول وتقييده بالرحمة ايدان بان رحمته سبقت غضبه اى فى التعلق والافهما صفتان لله تعالى لا تسبق احداها الاخرى فى ذاتهما ﴿ من بعده ﴾ على تقدير المضاف اى من بعد امساكه ومنعه كقوله ( فمن يهديه من بعد الله ) اى من بعد هداية الله ﴿ وهو العزيز ﴾ الغالب على كل ما يشاء من الامور التى من جملتها الفتح والامساك فلا احد ينازعه ﴿ الحكيم ﴾ الذى يفعل ما يشاء حسبما تقتضيه الحكمة والمصلحة \* وعن المغيرة بن شعبة رضى الله عنه كان النبي عليه السلام يقول فى دبر الصلاة ( لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شئ قدير اللهم لا مانع لما اعطيت ولا معطى لما منعت ولا ينفع ذا الجد منك الجد ) وهو بالفتح الحظ والاقبال فى الدنيا اى لا ينفع الفتى المحظوظ حظه منك اى بدل طاعتك وانما ينفع العمل والطاعة \* وعن معاذ رضى الله عنه مرفوعا ( لا تزال يد الله مبسوطة على هذه الامة ما لم يرفق خيارهم بشراهم ويعظم برّهم فاجرهم ويعن قراؤهم امراءهم على معصية الله فاذا فعلوا نزع الله يده عنهم ) \* صاحب كشف الاسرار [ كويد ارباب فهم بدانند كه اين آيت در باب فتوح مؤمنان و ارباب عرفانست و فتوح آنرا كوينند كه ناجسته و ناخواسته آيد و آن دو قسمت يكي مواهب صوريه چون رزق نا مكتسب و ديكر مطالب معنويه و آن علم لدنيست نا آموخته ]

دست لطفش منبع علم وحكم \* بى قلم بر صفحه دل زد رقم

علم اهل دل نه از مكتب بود \* بلكه از تلقين خاص رب بود

فعلى العاقل ان يجتهد حتى يأتى رزقه الصورى والمعنوى بالاجهد ومشقة وتعب - روى - عن الشيخ ابى يعقوب البصرى رضى الله عنه انه قال جئت مرة فى الحرم عشرة ايام فوجدت ضعفا فحدثنى نفسى ان اخرج الى الوادى لعلى اجد شيئا يسكن به ضعفى فخرجت فوجدت سلجمة مطروحة فاخذتها فاذا برجل جاء فجلس بين يدي ووضعت قطرة وقال هذه لك فقلت كيف خصصتنى بها فقال اعلم انا كنا فى البحر منذ عشرة ايام فاشترقت السفينة على الغرق فنذر كل واحد منا نذرا ان خلصنا الله ان يتصدق بشئ ونذرت انا ان خلصنى الله ان اتصدق بهذه على اول من يقع عليه بصرى من المجاورين وانت اول من لقيته قلت افتحها ففتحتها فاذا فيها ككك ممصر ولوز مقشر وسكر كعاب فقمست قبضة من ذا وقبضة من ذا وقلت رد الباقي الى سيانك هدية متى اليهم وتقبلتها ثم قلت فى نفسى رزقك يسير اليك منذ عشرة ايام وانت تطلبه من الوادى

صائب قريب نعمت الوان نعى خوريم \* روزى خود زخوان كرم ميخوريم

و قال

كشاد عقده روزى بدست تقدير است \* ممكن رزق شكاي ازين و آن زنهادر  
اللهم افتح لنا خير الباب وارزقنا بما رزقت اولى الابواب انك مفتاح الابواب ﴿ يا ايها الناس ﴾  
عامة فاللام للجنس او يا اهل مكة خاصة فاللام للعهد ﴿ اذكروا نعمت الله عليكم ﴾ نعمه  
رسمت بالناء في احد عشر موضعا من القرآن ووقف عليها بالهاء ابن كثير وابو عمرو  
والكسائي ويعقوب اى انعامه عليكم ان جعلت النعمة مصدرا وكاشنة عليكم ان جعلت اسما اى  
راعوها واحتفظوها بمعرفة حقها والاعتراف بها وتخصيص العبادة والطاعة بمعطياتها سواء  
كانت نعمة خارجة كالمال والجاه او نعمة بدنية كالصحة والقوة او نعمة نفسية كالقلقل والفطنة  
ولما كان ذكر النعمة مؤديا الى ذكر المنيتم قال بطريق الاستفهام الانكارى ﴿ هل من خالق  
غير الله ﴾ اى هل خالق مغاير له تعالى موجود اى لا خالق سواه على ان خالق مبتدأ محذوف  
الخبر زيدت عليه من تأكيد للعموم وغير الله نعمته باعتبار محله كما انه نعمته في قراءة الجر  
باعتبار لفظه \* قال في الاسئلة المفحمة اى حجة فيها على المعتزلة الجواب انه تعالى اخبر بان لا خالق  
غيره وهم يقولون نحن نخلق افعالنا وقوله من صلة وذلك يقتضى غاية النفي والانتفاء  
﴿ يرزقكم من السماء والارض ﴾ اى المطر من السماء والنبات من الارض وهو كلام مبتدأ لا محل له  
من الاعراب ولا مساع لكونه صفة اخرى لخالق لان معناه نفي وجود خالق موصوف  
بوصفي المغايرة والرازقية معا من غير تعرض لنفي وجود ما انصف به المغايرة فقط ولا لكونه  
خبرا للمبتدأ لان معناه نفي رازقية خالق مغاير له تعالى من غير تعرض لنفي وجوده رأسا مع  
انه المراد حتما وفائدة هذا التعريف انه اذا عرف انه لا رازق غيره لم يعلق قلبه باحد في طلب  
شيء ولا يبتذل للانفاق لمخلوق وكما لا يرى رزقه من مخلوق لا يراه من نفسه ايضا فيتخاص  
من ظلمات تدبيره واحتياله وتوهم شيء من امثاله واشكاله ويستريح بشهود تقديره \* قال شيخنا  
وسندي روح الله روحه في بعض تعليقاته يا مهموما بنفسه كنت من كنت لواقيتها النسا  
واسقطت تدبيرها وترك تدبيرك لها واكتفيت بتدبيرنا لها من غير منازعة في تدبيرنا لها  
لاسترحت جملنا الله واياكم هكذا بفضل آمين ﴿ لا اله الا هو ﴾ واذا تبين تفرد تعالى  
بالالوهية والخالقية والرازقية ﴿ فأتى ﴾ فن أى وجه ﴿ تؤفكون ﴾ تصرفون عن التوحيد  
الى الشرك وعن عبادة الله الى عبادة الاوثان قالوا لترتيب انكار عدولهم عن الحق الى الباطل  
على ما قبلها ﴿ وان يكذبوك ﴾ اى وان استمر المشركون على ان يكذبوك يا محمد فيما بلغت اليهم  
فلا تحزن واضرب ﴿ فقد كذبت رسل ﴾ اولوا شأن خطير وذووا عدد كثير ﴿ من قبلك ﴾  
فصبروا وظفروا ﴿ والى الله ﴾ لا الى غيره ﴿ ترجع الامور ﴾ من الرجوع وهو الرد اى ترد  
اليه عواقبها فيجازى كل صابر على صبره وكل مكذب على تكذيبه وفى التأويلات النجمية  
يشير الى تسلية الرسول صلى الله عليه وسلم واولياء امته وتسهيل الصبر على الازية اذا علم ان  
الانبياء عليهم السلام استقبلهم مثل ما استقبله وانهم لما صبروا لله كفاهم علم انه يكفيه بسلك

سبيلهم والافتداه بهم وليعلم ارباب القلوب ان حالهم مع الاجانب من هذه الطريقة كاحوال  
الانبياء مع السفهاء من امهم وانهم لا يقبلون منهم الا القليل من اهل الارادة. وقد كان اهل  
الحقائق ابدا منهم في مقاساة الاذية ولا يخلصون الا بستر حالهم عنهم والموام اقرب الى هذه  
الطريقة من القراء المتقشفين والعلماء الذين هم لهذه الاصول منكرون واقرار المقرين  
وانكار المتكرين ليس يرجع اليهم بل يرجع الى تقدير عليم حكيم يعلم المبدأ والمعاد ويدبر  
على وفق ارادته الاحوال \* فعلى العاقل ان يختار طريق العشق والاقرار وان كان فيه الاذى  
والملامة ويحتجب عن طريق النفي والانكار وان كان فيه الراحة والسلامة فان ذرة من العشق  
خير للماشقين من كثير من اعمال العابدين : قال الحافظ

هرچند غرق بحر کتاهم ز صدجهت \* کر آشنای عشق شوم غرق رحمت  
وطريق العشق هو التوحيد وانبات الهوية بالتفريد كما قال ( لا اله الا هو ) وهو كناية عن  
موجود غائب والغائب عن الحواس الموجود في الازل هو الله تعالى وهو ذكر كل من المبتدى  
والمتنهي اما المبتدى ففي حقه غيبة لانه من اهل الحجاب واما المتنهي ففي حقه حضور لانه  
من اهل الكشف فلا يشاهد الا الهوية المطلقة وهو مركب في الحس من حرفين وهما ( ه و )  
وفي العقل من حرفين ايضا وهما ( اى ) فكانت حروفه في الحس والعقل اربعة لتدل على  
الاحاطة التربيعية التي هي احاطة هو الاول والاخر والظاهر والباطن ولما كانت الاولى  
والاخرية اعتبارين عقليين دل عليهما بالالف والياء ولما كانت الظاهرية والباطنية اعتبارين  
حسيين دل عليهما بالهاء والواو فالف هو غيب في هائه وياؤه غيب في واؤه \* واعلم ان الذكر  
خير من الجهاد فلن ثواب الغزو والشهادة في سبيل الله حصول الجنة والذاكر جليس الحق  
تعالى كما قال ( انا جليس من ذكرني ) وشهود الحق افضل من حصول الجنة ولذلك كانت  
الرؤية بعد حصول الجنة وشرط الذكر الحضور بالقلب والروح وجميع القوى

حضور قلب ببيادك حق شود مشهود \* وكرنه ذكر مجرد نمي دهد يك سود  
﴿ يا ايها الناس ان وعد الله ﴾ بالبعث والجزاء ﴿ حق ﴾ ثابت لامحالة لاخلف فيه  
﴿ وفي التاويلات النجمية يشير الى ان كل ما وعد به الله من الثواب والعقاب والدرجات  
في الجنة والدركات في السار والقربات في اعلى عليين وفي مقعد صدق عند مليك مقتدر  
والبعد الى اسفل سافلين حق فاذا علم ذلك استعد للموت قبل نزول الموت ولم يهتم للرزق  
ولم يهتم الرب في كفاية الشغل ونشط في استكثار الطاعة ورضى بالمقسوم ﴿ فلا تفرنكم  
الحياة الدنيا ﴾ بان يذهلكم التمتع بها عن طلب الآخرة والسعى لها وتقطعكم زينتها  
وشهواتها عن الرياضات والمجاهدات وترك الادطان ومفارقة الإخوان في طريق الطلب  
والمراد نهيمهم عن الاعتزاز بها وان توجه النهي صورة اليها \* وفي بعض الآثار ( يا ابن آدم  
لا يفرئك طول المهلة فانما يجعل بالآخذ من يخاف الموت ) \* وعن الملاء بن زياد رأيت الدنيا  
في منامى قبيحة عمشاء ضعيفة عليها من كل زينة فقلت من انت اعوذ بالله منك فقالت انا الدنيا  
فان سرك ان يعيذك الله منى فابفض الدراهم يعنى لاتمسكها عن النفقة في موضع الحق وفي الحديث

(الدنيا غيبة الاكياس وغفلة الجهال) وذلك لان الاكياس يزرعون في مزرعة الدنيا انواع الطاعات فيقتنمون بها يوم الحصاد بخلاف من جهل ان الدنيا مزرعة الآخرة نكه دار فرصت كه عالم دمیست \* دمی پیش دانا به از عالمیست دل اندر دلارام دنیا مبند \* كه تنشست باكس كه دل برنكند ﴿ ولا یفرنكم بالله ﴾ وكرمه وعفوه وسعة رحمته ﴿ الغرور ﴾ فعول صيغة مبالغة كالشكور والصور وسمى به الشيطان لانه لانه لانه لغروره : بالفارسية [ فریفتن ] \* وفي المفردات الغرور كل ما يغر الانسان من مال وجاه وشهوة وشيطان وقد فسر بالشيطان اذ هو اخبث الغارين والدنيا لما قيل الدنيا تغر وتضرو وتمر. والمعنى ولا يفرنكم بالله الشيطان المبالغ في الغرور بان يمينكم المغفرة مع الاصرار على المعاصي قائلا اعملوا ماشئتم ان الله غفور يغفر الذنوب جميعا وانه غنى عن عبادتكم وتغذيتكم فان ذلك وان امكن لكن تناول الذنوب بهذا التوقع من قيل تناول السم اعتمادا على دفع الطبيعة فانه تعالى وان كان اكرم الاكرمين مع اهل الكرم لكنه شديد العقاب مع اهل العذاب [ بزرگان فرموده اند كه بكي مصائد ابليس تسويست در توبه يعنى توبه بنده را در تاخير افكند كه فرصت باقيست عشرت تقد از دست مده

امشب همه شب يار ومى وشاهد باش \* چون روز شود توبه كن وزاهد باش [ عاقل بايد كه بدین فريب ازراه نرود وازنكته « الفرصة تمر مر السحاب » غافل نكردد ] عذر با فردا فكندى عمر فردا را كه ديد

﴿ ان الشيطان لكم عدو ﴾ عداوة قديمة بما فعل بآبيكم ما فعل لانكاد تزول وتقديم لكم للاهتمام به ﴿ فاتخذوه عدوا ﴾ بمخالفتكم له في عقائدكم وافعالكم وكونكم على حذر منه في جميع احوالكم [ از بزرگي پرسيدند كه چگونه شيطانرا دشمن كيريم گفت از بي آرزو مرويد ومتابع هواى نفس مشويد وهرچه بايد كه موافق شرع ومخالف طبع بود ] فلا تكنى العداوة باللسان فقط بل يجب ان تكون بالقلب والجوارح جميعا ولا يقوى المرء على عداوته الا بملزمة الذكر ودوام الاستعانة بالرب فان من هجم عليه كلاب الراعى بشكل عليه دفعها الا ان ينادى الراعى فانه يطردها بكلمة منه ﴿ انما يدعو ﴾ الشيطان ﴿ حزبه ﴾ جماعته واتباعه ﴿ قال في التأويلات حزبه المعرضون عن الله المشغولون بغير الله ﴾ ليكنوا ﴿ اى حزبه ﴾ من اصحاب السبعير ﴿ يعنى [ جزاين نيست كه مى خواند شيطان باتباع هوى وميل بدنيا كروه خود را يعنى بي روان وفرمان بردارن را تا باشند در آخرت با آواز ياران آتش يعنى ملازمان دوزخ ] \* قال في الارشاد تقرير لعداوته وتحذير من طاعته بالتنبيه على ان غرضه في دعوة شيعة الى اتباع الهوى والركون الى ملاذ الدنيا ليس تحصيل مطالبهم ومنافعهم الدنيوية كما هو مقصد المتحايين في الدنيا عند سعى بعضهم في حاجة بعض بل هو توريطهم والقائهم في العذاب المخلد من حيث لا يحتسبون ﴾ الذين كفروا ﴿ اى ثبتوا على الكفر بما وجب به الايمان واصروا عليه ﴾ لهم ﴿ بسبب كفرهم واجابتهم لدعوة الشيطان

﴿عذاب شديد﴾ معجل ومؤجل . فمعجله تفرقة قلوبهم وانسداد بصرهم . خسارة همتهم حتى انهم يرضون بان يكون معبودهم الاصنام والهوى والدنيا والشیطان . ومؤجله عذاب الآخرة وهو مما لا تخفى شدته وصعوبته ﴿والذين آمنوا﴾ ثبتوا على الايمان واليقين ﴿وعملوا الصالحات﴾ اى الطاعات الخاصة لله تحصيلاً لزيادة نور الايمان ﴿لهم﴾ بسبب ايمانهم وعملهم الصالح الذى من جلته عداوة الشيطان ﴿مغفرة﴾ عظيمة وهى فى المعجل ستر ذنوبهم ولولا ذلك لاقتضحوا وفى المؤجل محوها من ديوانهم ولولا ذلك لهلكوا ﴿واجركير﴾ لا غاية له وهو اليوم سهولة العبادة ودوام المعرفة وما يناله فى قلبه من زوائد اليقين وخصائص الاحوال وانواع المواهب وفى الآخرة تحقيق المسؤل ونيل ما فوق المأمول . قبل مثل الصالحين وما زينهم الله به دون غيرهم مثل جند قال لهم الملك تزينوا للعرض على غدا فن كانت زينته احسن كانت منزلته عندى ارفع ثم يرسل الملك فى السر بزيينة عنده ليس عند الجند مثلها الى خواص مملكته واهل محبته فاذا تزينوا بزيينة الملك فخروا على سائر الجند عند العرض على الملك فالله تعالى وفقهم للاعمال الصالحة وزينهم بالطاعات الخاصة وحلاهم بالتوجهات الصافية بتوفيقه الخاص قصدا الى الاصطفاء والاختصاص فيزهم بها فى الدنيا عن سائرهم وباجورها العظيمة فى الآخرة لمفاخرهم فليحمد الله كثيرا من استخدمه الله واستعمله فى طريق طاعته وعبادته فان طريق الخدمة قل من يسلكه خصوصا فى هذا الزمان وسيل العشق ندر من يشرع فيها من الاخوان : قال الجافظ

نشان اهل خدا عاشقيست باخود دار \* كه در مشايخ شهر اين نشان نمى بينم

ولله عباد لهم قلوب الهموم عمارتها والاحزان اوطانها والعشق والمحبة قصورها وبروجها

احبك حسين حب الهوى \* وجبا لانك اهل لذاكا

فاما الذى هو حب الهوى \* فذكر شغلت به عن سواكا

واما الذى انت اهل له \* فكشفك للحجب حتى اراكا

ولا احد فى ذا ولا ذاك لى \* ولكن لك الحمد فى ذا وذاكا

نسأل الله سبحانه ان يعمر قلوبنا بانواع العمارات ويزين بيوت بواطننا باصناف الارادات ويحشرنا مع خواص عباده الذين لهم اجر كبير وثواب جليل ويشرفنا بمطالعة انوار وجهه الجليل انه المرجو فى الاول والاخر والباطن والظاهر ﴿اقن زين له﴾ [التزيين : آراستن] ﴿سوء عمله﴾ اى قبيح عمله بالفارسية [زشت وبد] ﴿فرآه حسنا﴾ فظنه جميلا لان رأى اذا عدى الى مغولين اقتضى معنى الظن والعلم والمغنى ابعاد تباین عاقبتى الفريقين يكون من زين له الكفر من جهة الشيطان فانهمك فيه كمن استقبجه واجتنبه واختار الايمان والعمل الصالح اى لا يكون مخذف ماحذف لدلالة ما سبق عليه ﴿فان الله يضل﴾ الى آخره تقرير له وتحقيق للحق بيان ان الكل بمشيئة الله تعالى اى فانه تعالى يضل ﴿من يشاء﴾ ان يضل لاستحسانه الضلال وصرف اختياره اليه فيرده الى اسفل سافلين ﴿ويهدى من يشاء﴾ ان يهديه لصرف اختياره الى الهدى فيرفعه الى اعلى عليين

﴿ فلا تذهب نفسك عليهم حسرات ﴾ الفناء للسبية فان ما سبق سبب للنهي عن التحسر . والذهاب المضي وذهاب النفس كناية عن الموت . والحسرة شدة الحزن على مافات والتدم عليه كأنه انحسر عنه الجهل الذي حمله على ما ارتكبه : وقوله حسرات مفعول له والجمع للدلالة على تضاعف اغتمامه عليه السلام على احوالهم او على كثرة قبائح اعمالهم الموجبة للتأسف والتحسر وعليهم صلة تذهب كما يقال هلك عليه جبا ومات عليه حزنا ولا يجوز ان يتعلق بحسرات لان المصدر لا يتقدم عليه صلته والمعنى اذا عرفت ان الكل بمشيئة الله فلا تهلك نفسك للحسرات على غيهم واصرارهم والغموم على تكذيبهم وانكارهم : وبالفارسية [ پس بايد که نرود جان تو یعنی هلاک نشود بر ای حسرتها ای متوالی که می خوری و تأسفهای کونا کون که داری بر فعلهای ناخوش ایشان که هر یک منتقض حسرت است ] فقد بذلت لهم النصيح وخرجت عن عهدة التبليغ فلامشقة لك من بعد وانما المشقة عليهم في الدنيا والآخرة لانهم سقطوا عن عينك ومن سقط عن عينك فقد سقط عن عين الله فلا يوجد أحد يرعاه ﴿ ان الله عليم ﴾ بليغ العلم ﴿ بما يصنعون ﴾ يفعلون من القبائح فيجازيهم عليها جزاء قبيحا قائمهم وان استحسنوا القبائح لقصور نظرهم فالقيح لا يكون حسنا ابدا \* واعلم ان الكافر يتوهم ان عمله حسن كما قال تعالى ﴿ وهم يحسبون انهم يحسنون صنعا ﴾ ثم الراغب في الدنيا يجمع حلالها وحرامها ولا يتفكر في زوالها ولا في ارتحالها عنها قبل كمالها فقد زين له سوء عمله

شد قواى جمله اجزای جسمت در فنا \* با هزاران آرزو دست و کربانی هنوز  
ثم الذى يتوهم انه اذا وجد نجاته ودرجاته في الجنة فقد استراح واكتفى فقد زين له سوء عمله حيث تغافل عن حلاوة مناجاة ربه فانها فوق نعيم الجنان

مايم و همين عاشقى ولدت دیدار \* زاهد تو برو در طلب خلد بزین باش  
فن زين له الدنيا بشهواتها ليس كمن زين له العقبى بدرجاتها ومن زين له نعيم المقبى ليس كمن زين له جمال المولى اى لا يستوى هذا وذلك فاصرف الى الاشهى هواك والله تعالى هو مبدأ كل حسن فن وصل اليه حسن بحسن ذاته وصفاته وافعاله واعماله ومن وجده وجد كل شئ ومن لم يجده لم يجد شئ وان وجد الدنيا كلها [ نقلت كه ابراهيم بن ادهم قدس سره روزی برب دجله نشسته بود خرقة می دوخت سوزنش بدريا افتد یکی ازو پرسید كه ملك چنان از دست دادی چه یافتی اشارت بدريا كرد كه سوزنم بدهيد قرب هزار ماهی از دریا برآمدند هر یکی سوزن زرین برب كرفته كفت سوزن من خواهم ماهيكه ضعیف برآمد وسوزن او آورد بستد وكفت كترین چیزی كه یاقم این است باقی تو ندانی ] فهذا من ثمرات الهداية الخاصة ونتائج النيات الحالصة والاعمال الصالحة وحسن الحال مع الله تعالى ولا يحصل الا لمن اخذ الامر من طريقه فاصلح الطبيعة في مرتبة الشريعة والنفس في مرتبة الطريقة وحسن ما حسنه الشرع والمعدل السليم وقبح ما قبحه كل منهما فاما اصحاب الاهواء والبدع فقد زين لهم سوء اعمالهم

ونياتهم من جهة الشيطان فضلوا طريق الهدى والسنة نسأل الله سبحانه ان يجعلنا على صراطه المستقيم الذى سلكه اهل الدين القويم ويهدينا الى الاعمال الحسنة ويحلينا بالاخلاق المستحسنة ﴿ والله ﴾ وحده وهو مبتدأ خبره قوله ﴿ الذى ارسل الرياح ﴾ الارسال فى القرآن على معنيين . الاول بمعنى [ فرستادن ] كافى قوله تعالى ﴿ انا ارسلناك ﴾ . والثانى بمعنى [ وفرو كشادن ] كافى قوله تعالى ﴿ ارسل الرياح ﴾ \* وفى المفردات الارسال يقال فى الانسان وفى الاشياء المحبوبة والمكروهة وقديكون ذلك للتسخير كارسال الريح والمطر وقديكون بيعث من له اختيار نحو ارسال الرسل وقديكون ذلك بالتخلى وترك المنع نحو ﴿ انا ارسلنا الشياطين على الكافرين ﴾ والارسال يقابل الامساك . والرياح جمع ريج بمعنى الهواء المتحرك اصله روح ولذا يجمع على ارواح واما ارياح فياسا على رياح فخطأ \* قال صاحب كشف الاسرار [ الله استكه فروكشايد بتقدير وتدير خویش بهنكام دربايست وباندازه دربايست بادهاى مختلف ازخارج مختلف ] اراد بها الجنوب والشمال والصبا فانها رياح الرحمة لاالدبور فانها رياح العذاب اما الجنوب فريح تحالف الشمال مهبها من مطلع سهيل الى مطلع الثريا واما الشمال بالفتح ويكسر فهبها بين مطلع الشمس وبنات النعش او من مطلع الشمس الى مسقط النسر الطائر ولا تكاد تهب ليلا واما الصبا فهبها من جانب المشرق اذا استوى الليل والنهار سميت بها لانها تصبوا اليها النفوس اى تميل ويقال لها القبول ايضا بالفتح لانها تقابل الدبور اولانها تقابل باب الكعبة اولان النفس تقبلها ﴿ فتيسرحاها ﴾ تهيجها وتشره بين السماء والارض لاتزال المطر فانه مزيد ثار الغبار اذا هاج وانتشر ساطعا \* قال فى تاج المصادر [ الانارة : برانكيختن كرد وشورانيدن زمين ومنيع آوردن باد ] والسحاب جسم يملأه الله ماء كما شاء وقيل بخار يرتفع من البحار والارض فيصيب الجبال فيستمسك ويناله البرد فيضير ماء وينزل واصل السحب الجركسحب الذيل والانسان على الوجه ومنه السحاب لجره الماء وصيغة المضارع مع مضى ارسل وسقنا لحكاية الحال الماضية استحضارا لتلك الصورة البديعة الدالة على كمال القدرة والحكمة ولان المراد بيان احدائها لتلك الخاصة ولذلك اسند اليها ﴿ فسقناه الى بلد ميت ﴾ السوق بالفارسية [ راندن ] والبلد المكان المحدود المتأثر باجتماع قطانه واقامتهم فيه ولا اعتبار الاثر قيل بجلده بلد اى اثر والبلد الميت هو الذى لانت فيه قد اغبر من القحط \* قال الراغب الموت يقال بازاء القوة النامية الموجودة فى النبات ومقتضى الظاهر فساقه اى ساق الله ذلك السحاب واجراه الى الارض التى تحتاج الى الماء وقال فسقناه الى بلد التفاتا من الغيبة الى التكلم دلالة على زيادة اختصاصه به تعالى وان الكل منه والوسائط اسباب وقال الى بلد ميت بالتكثير قصدا به الى بعض البلاد الميتة وهى بلاد الذين تبعدوا عن مظان الماء ﴿ فاحيينا ﴾ الفآت الثلاث لاسبية فان ما قبل كل واحدة منها سبب لدخولها غير ان الاولى دخلت على السبب بخلاف الاخيرتين فانهما دخلتا على السبب ﴿ به ﴾ اى بالمطر النازل من السحاب المدلول عليه بالسحاب فان بينهما تلازما فى الذهن كما فى الخارج او بالسحاب فانه سبب السبب ﴿ الارض ﴾ اى صيرناها

خضراء بالنبات ﴿ بعد موتها ﴾ اى يبسها ﴿ كذلك النشور ﴾ المكاف في حيز الرفع على  
 التجربة اى مثل ذلك الاحياء الذى تشاهدونه احياء الموتى واخراجهم من القبور يوم الحشر  
 في صحة المقدورية وسهولة التأتى من غير تفاوت بينهما اصلا سوى الالف في الاول دون الثانى  
 فالآية احتجاج على الكفرة في انكارهم البعث حيث دلهم على مثال يعاينونه \* وعن ابى رزين  
 العقيلي قال قلت يا رسول الله كيف يحيى الله الموتى قال ( اما مرت يواد محملا ثم مرت به  
 خضرا ) قلت بلى قال ( فكذلك يحيى الله الموتى ) اوقال ( كذلك النشور ) \* وقال بعضهم في آية  
 كذلك النشور اى في كيفية الاحياء فكما ان احياء الارض بالماء فكذا احياء الموتى كما روى  
 ان الله تعالى يرسل من تحت العرش ماء كمنى الرجال فينبت به الاجساد كنبات البقل ثم  
 يأمر اسرافيل فيأخذ الصور فينفخ نفخة ثانية فتخرج الارواح من قب الصور كما مثال  
 النحل وقدملات ما بين السماء والارض فيقول الله ليرجعن كل روح الى جسده قد دخل  
 الارواح في الارض الى الاجساد ثم تدخل في الحياشيم فتمشى في الاجساد ممشى السم في اللديغ  
 ثم تشق الارض فيخرجون حفاة عراة \* وفي الآية اشارة الى انه تعالى من سننه اذا اراد  
 احياء ارض يرسل الرياح فتثير سحابا ثم يوجه ذلك السحاب الى الموضع الذى يريد تخصيصا  
 له كيف يشاء ويمطرها هنالك كيف يشاء كذلك اذا اراد احياء قلب عبد يرسل اولا رياح  
 الرجاء ويزعج بها كوامن الارادة ثم ينشئ فيه سحاب الاحتياج ولوعة الاتزعاج ثم يأتى  
 بمطار الجود فينبت به في القلب ازهار البسط وانوار الروح ويطيب لصاحبه العيش والحضور  
 يارب از ابر هدايت برسان بارانى \* پشتر زانكه چو كردى زمان برخيزم  
 المقصود طلب الهداية الخاصة الى الفيض الالهي الذى يحصل عند الفناء التام ﴿ من كان ﴾  
 [ هر كه باشد ] ﴿ يريد العزة ﴾ الشرف والمنعة بالفارسية [ ارچندى ] \* قال الراغب العز  
 حالة مانعة للانسان من ان يغلب من قولهم ارض عزاز اى صلبة والعزير الذى يقهر ولا يقهر  
 والعزة يمدح بها تارة كما قال تعالى ( ولله العزة ولرسوله وللمؤمنين ) ويدم بها اخرى  
 كعزة الكافرين وذلك ان العزة التى لله ولرسوله وللمؤمنين هى الدائمة الباقية وهى العزة  
 الحقيقية والعزة التى للكافرين هى التعزى وهو فى الحقيقة ذل والمراد بما فى الآية المشركون  
 المتعززون بعبادة الاصنام والمنافقون المتمززون بالمشركين ﴿ فله ﴾ وحده لا لغيره ﴿ العزة ﴾  
 حال كونها ﴿ جميعا ﴾ اى عزة الدنيا وعزة الآخرة لا يملك غيره شأ منها اى فليطلبها  
 من عنده تعالى بطاعته وتقواه لامن عند غيره فاستغنى عن ذكره بذكر ذليله ايدانا بان  
 اختصاص العزة به تعالى موجب لتخصيص طلبها به تعالى ونظيره قولك من اراد العلم فهو  
 عند العلماء اى فليطلبه من عندهم لان الشئ لا يطلب الا عند صاحبه ومالكه فقد اذنت الدليل  
 مقام المدلول واثبت العزة فى آية اخرى لله ولرسوله وللمؤمنين وجه الجمع بينهما ان عز  
 الربوبية والالهية لله تعالى وصفا وعز الرسول وعز المؤمنين له فعلا ومنة وفضلا فاذا العزة  
 لله جميعا \* قال الكاشغرى [ و بعزة او رسول ومؤمنان متعززان عزت درموافقت اوست  
 ومذلت در مخالفت او ]

عزيزي كه هر كه از درس سرشافت \* بهر در كه شد هيچ عزت نيافت  
وفي الحديث ( ان ربكم يقول كل يوم انا العزيز فمن اراد عز الدارين فليطع العزيز ) ثم  
بين ما يطلب به العزة وهو الايمان والعمل الصالح فقال ( الى يصعد الكلم الطيب ) الضمير  
الى الله تعالى وهو الظاهر . والصعود الذهاب في المكان العالي استعير لما يصل من العبد الى الله  
كما استعير التزول لما يصل من الله الى العبد . والكلم بكسر اللام جنس كنمركا ذهب اليه الجمهور  
ولذا وصف بالمذكر لاجم كلمة كما ذهب اليه البعض واصل الطيب الذي به يطلب العزة  
لا الى الملائكة الموكلين باعمال العباد فقط وهو يميز صاحبه ويمطى مطلوبه بالذات \* وقال  
بعضهم الكلم يتناول الدعاء والاستغفار وقراءة القرآن والذكر من قوله ( سبحان الله والحمد لله  
ولا اله الا الله والله اكبر ) ونحو ذلك مما كان كلاما طيبا . وقيل اليه يصعد اي الى سمائه ومحل  
قبوله وحيث يكتب الاعمال المقبولة لا الى الله كما قال ( ان كتاب الابرار لني عليين )  
وقال الخليل ( اني ذاهب الي ربي سيهدين ) اي ذاهب الى الشام الذي امرني بالذهاب  
اليه \* فالظاهر ان الكتبة يصعدون بصحيفته الى حيث امر الله ان توضع او يصعد هو بنفسه  
\* قال بعض الكبار بعض الاعمال ينتهي الى سترة المشي وبعضها يتعدى الى الجنة وبعضها  
الى العرش وبعضها يتجاوز العرش الى عالم المثال وقديتعدى من عالم المثال الى اللوح ثم الى  
المقام القلبي ثم الى العماء وذلك بحسب تفاوت مراتب العمال في الصدق والاخلاص وصحة  
التصور والشهود والعيان . فعلى هذا فبعض الاعمال يتجاوز السماء وعالم الاجسام كلها  
فيكون محل قبوله ما فوقها مما ذكر فسدر الانتهاآت اذا كثرة بعضها فوق بعض الى مرتبة  
العماء نسأل الله قبول الاعمال وصحت توجه البال وقوة الحال \* والعمل الصالح يرفعه \*  
الرفع يقال تارة في الاجسام الموضوعة اذا اعلتها عن مقرها وتارة في البناء اذا طولته  
وتارة في الذكر اذا نوهته وتارة في المنزلة اذا شرفتها كما في المفردات \* وفي مرجع المستكن  
في يرفعه وجوه . الاول انه للكلم فان العمل لا يقبل الا بالتوحيد و يؤيده القراءة بنصب  
العمل يعني ان التوحيد يصعد بنفسه ويرفع العمل الصالح بان يكون سببا لقبوله ألا ترى  
ان اعمال الكفار مردودة محبطة لوجود الشرك . والثاني انه للعمل فانه يحقق الايمان  
ويقويه ولا ينال الدرجات العالية الا به كما في الارشاد \* وقال الشيخ التوحيد انما قبل  
بسبب الطاعة اذ هو مع العصيان لا ينفع اي لا يمنع العقاب والاولى ما في الارشاد فان  
الاعمال كالمراقى وقول بلا عمل كثير بلا دسم وسحاب بلا مطر وقوس بلا وتر \* وقال الكاشفي  
في الآية [و عمل شايسته بر مي دارد آرا و بمحل قبول ميرساند چه مجرد قول بي عمل صالح كه  
اخلاصت نافع نيست . يا كلم طيب دعاست وعمل صالح صدقة مساكين ودر غالب اجابت  
دعوات بتصدقائست . يا كلم طيب دعاى ائمه است وعمل تأمين جماعتيان . يا كلم تكبير غناست  
وعمل شمشير زدن . يا كا استغفار است وعمل ندم ودرين همه صور بردارنده كمة عمل است ]  
. والثالث انه لله تعالى يعني يتقبله \* قال ابن عطية وهذا راجع الاقوال وتخصيص العمل  
بهذا الشرف على هذا الوجه لما فيه من الكلفة \* وقال في حل الرموز قولوا كلمة لا اله الا الله

محمد رسول الله « تصعد الى الله بنفسها وغيرها من الاذكار والاعمال ترفعها الملائكة كما قال تعالى (والعمل الصالح يرفعه) اي يرفعه الحق ويقبله على ايدي الملائكة من الحفظه والسفرة وقد روى ان دعوة اليتيم وكذا دعوة المظلوم تصعد الى الله بنفسها اي من غير ملائكة » وفيه معنى آخر وهو ان يرفعه بمعنى يجعله ذا قدر وقيمة مثل ثوب رفيع ومرتفع : يعني [ قدر ومرتبته او رفيع سارد مراد عمل موحد مخلص است كه هيچ چیزی بقیمت آن نیست و کاری را كه بآن آمیخته باشد از همه چیزی خوارتر و بی مقدار تر است ]

كرت بیخ اخلاص در بوم نیست \* آزين دركسی چون تو محروم نیست  
زر قلب آلوده بی قیمت است \* زری را كه خالص بود حرمت است

وفي التاويلات النجمية بقوله (من كان يريد العزة) يشير الى ان الانسان خلق ذليلا مهينا محتاجا الى كل شيء ولا يحتاج شيء الى شيء كاحتياج الانسان الى الاشياء كلها ولا يحتاج الى كل شيء الا الانسان والذلة قرين الحاجة فمن ازدادت حاجته ازدادت مذلته (فله العزة جميعا) لعدم احتياجه وكل شيء دليل له لاحتياجه اليه فكلما كان احتياج الانسان كاملا كان ذله كاملا فقال تعالى من كان الى آخره اي لا يطلب العزة من غير الله لانه دليل ايضا لله فيقدر قطع النظر عن الاشياء وطلب العزة منها تنقص ذلة العبد وتزيد عزته الى ان لا يبقى له الاحتياج الى غير الله ولا يزول الاحتياج والافتقار الى غير الله من القلوب الا بنى لاله واثبات الله فيالنبي ينقطع تعلقاته عن الكونين وبالاثبات يتوجه بالكلية الى الحق تعالى فاذا لم يبق له تعلق ترجع حقيقة الكلمة الى الحضرة كما ان النار تستزل من الفلك الاثير باصطكاك الحجر والحديد ثم يوقد بها شجرة فالنار تأكل الشجرة وتقيها من الخطية وتقيها بالازلية الى ان تفتي الشجرة بالكلية فلما لم يبق من وجود الخطية شيء ترجع النار الى الاثير وهذا سر قول الله (اليه يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه) والعمل الصالح هو اركان الشريعة فاوّل ركن منها كمال استزال نار نور الله من اثير الحضرة باصطكاك حديد « لاله الا الله » وحجر القلب القاسي فلما وقعت النار في شجرة الوجود الانساني عمل العبد بركن من الاركان الخمسة التي بنى الاسلام عليها والاركان الاربعة الباقية هي العمل الصالح الذي يقطع اصل الشجرة من ارض الدنيا ويقطعها قطعاً تستعديه لقبولها النار واشتمالها بالنار واحتراقها بها لتقع النار الى ان تحترق الشجرة بالكلية وترفع بالعبور عن الشجرة الى اثير الحضرة ولما كانت الشجرة مشتعلة بتلك النار آنس موسى عليه السلام من جانب الطور نارا فلما اتاها نودي من شاطئ الوادي الايمن في البقعة المباركة من الشجرة على لسان الشعلة (اني انا الله رب العالمين) تأمله تفهم ان شاء الله تعالى ﴿والذين يمكرون السيّات﴾ المكر صرف الغير عما يقصده بحيلة \* وفي القاموس المكر الحديعة وهذا بيان لحال الكلم الحيث والعمل السيّء واهلهما بعد بيان حال الكلم الطيب والعمل الصالح وانتصاب السيّات على انها صفة للمصدر المحذوف فان يمكر لازم لا ينصب المفعول به اي يمكرون المكرات السيّات وهي مكرات قریش بالنبي عليه السلام في دار الدودة وتداروهم الرأي في ابدى الثلاث التي هي

الانبياء والقتل والاخراج كما حكى الله عنهم في سورة الانفال بقوله (واذمكروا بك الذين كفروا لئلا يثبتوك او يقتلوك او يخرجوك) ﴿لهم﴾ بسبب مكراتهم ﴿عذاب شديد﴾ في الدنيا والآخرة لا يدرك غايته ولا يبالى عنده بما يعمكرون به ﴿ومكروا ولك﴾ المفسدين الذين ارادوا ان يعمكروا به عليه السلام. وضع اسم الاشارة موضع ضميرهم للايدان بكمال تميزهم بما هم فيه من الشر والفساد عن سائر المفسدين واشتهارهم بذلك ﴿هو﴾ خاصة دون مكراته بهم \* وفي الارشاد لامن مكروا به ﴿بيور﴾ يهلك ويفسد فان البوار فرط الكساد ولما كان فرط الكساد يؤدي الى الفساد كما قيل كسد حتى فسد عبر بالبوار عن الهلاك والفساد ولقد ابارهم الله تعالى ابارة بعد ابارة مكراتهم حيث اخرجهم من مكة وقتلهم وانبتهم في قلب بدر فجمع عليهم مكراتهم الثلاث التي اكتفوا في حقهم عليه السلام بواحدة منهم قل كل يعمل على شاكلته \* فللمكر السيئ قوم اشقياء غاية امرهم الهلاك ولا تكلم الطيب والعمل الصالح قوم سعداء نهاية شأنهم النجاة \* قال مجاهد وشهر بن حوشب المراد بالآية اصحاب الرياء وفي التأويلات النجمية بقوله (والذين يذكرون السيئات) يشير الى الذين يظهرون الحسنات بالمكر ويخفون السيئات من العقائد الفاسدة ليحسبهم الخلق من الصالحين الصادقين ﴿لهم عذاب شديد﴾ وشدة عذابهم في تضعيف عذابهم فانهم يعذبون بالسيئات التي يخفونها ويضاعف لهم العذاب بمكرهم في اظهار الحسنات دون حقيقتها كما قال تعالى (ومكر اولئك هو بيور) اي مكرهم يبيورهم ويهلكهم انتهى وانما تظهر الكرامات بصدق المعاملات \* قال ابو يزيد البسطامي قدس سره [كفت شي خانه روشن كشت كفتم اكر شيطانست من ازان عزيز ترم و بلندمست كه اورا در من طمع افتد واكر از زرديك تست بكذار تا از سر اى خدمت بسر اى كرامت رسم] فالخدمة في طريق الحق بالخلوص وسيلة الى ظهور الانوار وانكشاف الاسرار \* وقد قيل ليس الايمان بالتنى يعنى لا بد للتصديق من مقارنة العمل ولا بد لتحقيق التصديق من صدق المعاملة فمن وقع في التنى المجرد فقد انتهى جريان السفينة في البر

كر همه علم عالت باشند \* بي عمل مدعى وكذابى

حفظنا الله واياكم من ترك المحافظة على الشرائع والاحكام وشرقا بمراعاة الحدود والآداب في كل فعل وكلام انه ميسر كل مراد ومرام ﴿والله خلقكم من تراب﴾ دليل آخر على صحة البعث والنشور اى خلقكم ابتداء من التراب في ضمن خلق آدم خلقا اجاليا لتكونوا متواضعين كالتراب. وفي الحديث (ان الله جعل الارض ذلولا تمشون في كبها وخلق بي آدم من التراب ليزلهم بذلك فابوا الانحوة واستكبارا ولن يدخل الجنة من كان في قلبه مثقال حبة من خردل من كبر) \* وقال بعضهم من تراب تقبرون وتدفنون فيه ﴿وفي التأويلات النجمية يشير الى انكم ابعثون من المخلوقات الى الحضرة لان التراب اسفل المخلوقات وكشفها فان فوقه ماء وهو اللطف منه وفوق الماء هوا وهو اللطف منه وفوق الهواء اثير وهو اللطف من الهواء وفوق الاثير السماء وهى اللطف من الاثير ولكن لا تشبه

لطافة السماء بلطافة ماتحتها من العناصر لان لطافة العناصر من لطافة الاجسام ولطافة السموات من لطافة الاجرام . فالفرق بينهما ان لطافة الاجسام تقبل الحرق والالتهام ولطافة السموات لا تقبل الحرق والالتهام وفوق كل سماء سماء هي ألطف منها الى الكرسي وهو ألطف من السموات وفوق العرش وهو ألطف من الكرسي وفوقه عالم الارواح وهو اللطف من العرش ولكن لا تشبه لطافة الارواح بلطافة العرش والسموات لانها لطافة الاجرام فالفرق بينهما ان لطافة الاجرام قابلة للجهات الست ولطافة الارواح غير قابلة للجهات وفوق الارواح هو الله القاهر فوق عباده وهو ألطف من الارواح ولكن لطافته لا تشبه لطافة الارواح لان لطافة الارواح نورانية علوية محيطة بمادونها احاطة العلم بالمعلوم والله تعالى فوق كل شئ وهو منزّه عن هذه الاوصاف ليس كمثله شئ وهو السميع البصير العليم ﴿ ثم من نطفة ﴾ النطفة هي الماء الصافي الخارج من بين الصلب والترائب قل اوكثر اى ثم خلقكم من نطفة خلقا تفصيليا لتكونوا قابلين لكل كمال كالماء الذى هو سر الحياة ومبدأ العناصر الاربعة \* وقال بعضهم خلقكم من تراب يعنى آدم وهو اصل الخلق ثم من نطفة ذرية منه بالتناسل والتوالد ﴿ وفي التأويلات ﴾ يشير الى انه خلقكم من اسفل المخلوقات وهى النطفة لان التراب نزل دركة المركبة ثم دركة النباتية ثم دركة الحيوانية ثم دركة الانسانية ثم دركة النطفة فهى اسفل سافلى المخلوقات وهى آخر خلق خلقه الله تعالى من اصناف المخلوقات كما ان اعلى الشجرة آخر شئ يخلقه الله وهو البذر الذى يصلح ان توجد منه الشجرة فالبذر آخر صنف خلق من اصناف اجزاء الشجرة ﴿ ثم جعلكم ازواجا ﴾ اصنافا احمر وابيض واسود اودكراتا واثانا \* وعن قتادة جعل بعضكم زوجا لبعض ﴿ وفي التأويلات ﴾ يشير الى ازدواج الروح والقلب فالروح من اعلى مراتب القرب والقلب من اسفل دركات البعد فبكمال القدرة والحكمة جمع بين اقرب الاقربين وابعد الابددين ورتب للقلب فى ظاهره الحواس الخمس وفى باطنه القوى البشرية ورتب للروح المدركات الروحية ليكون بالروح والقلب مدركا لعوالم الغيب والشهادة كلها وعالما بما فيها خلافة عن حضرة الربوبية عالم الغيب والشهادة

آدمى شاه وكائنات سبا . \* مظهر كل خليفة الله

﴿ وما ﴾ نافية ﴿ تحمل ﴾ [ برنكيد يعنى ازفرزند ] ﴿ من انى ﴾ [ هيج زنى ] من مزيدة لاستغراق النفي وتأكيد الالاتى خلاف الذكر و يقالان فى الاصل اعتبارا بالفرجين كما فى المفردات ﴿ ولا تضع ﴾ [ ونهد آنجه درشكم اوست يعنى تزايد ] ﴿ الا ﴾ حال كونها ملتبسة ﴿ بملمه ﴾ تابعة لمشيئته \* قال فى بحر العلوم بملمه فى موضع الحال والمعنى ما يحدث شئ من حمل حامل ولاوضع واضع الا وهو عالم به يعلم مكان الحمل ووضعه وايامه وساعاته واحواله من الخداج والتمام والذكورة والانوثة وغير ذلك ﴿ وما يعمر من معمر ﴾ مانافية [ واتعمير : عمر دادن ] والمعمر من اطليل عمره ويقال للمعمر ابن الليالى . وقوله من معمر اى من احد ومن زائدة لتأكيد النفي كما فى من انى واتسمى معمر باعتبار مصيره يعنى هو من باب

تسمية الشيء بما يؤول اليه والمعنى وما يمد في عمر احد وما يطول : وبالفارسية [ وزندكافي  
 داده نشود هيج درازي عمرى ] ﴿ ولا ينقص من عمره ﴾ العمر اسم لمدة عمارة البدن  
 بالحياة وعن ابن عمر رضى الله عنهما انه قرأه من عمره بحزم الميم وهما لفتان مثل نكرو ونكر  
 والضمير راجع الى المعمر والتقضان من عمر المعمر محال فهو من التساح في العبارة ثقة بفهم  
 السامع فيراد من ضمير المعمر ما من شأنه ان يعمر على الاستخدام والمعنى ولا ينقص من عمر  
 احد لكن لا على معنى لا ينقص من عمره بعد كونه زائدا بل على معنى لا يجعل من الابتداء  
 ناقصا : وبالفارسية [ وكم کرده نشود از عمر معمري ديكر يعنى كه بمر معمراول نرسد ]  
 ﴿ الا في كتاب ﴾ اى اللوح او علم الله او صحيفة كل انسان ﴿ ان ذلك ﴾ المذكور من الخلق  
 وما بعده مع كونه محارا للعقول والافهام ﴿ على الله يسير ﴾ لاستغناء عن الاسباب فكذلك  
 البعث \* وفي بحر العلوم ان ذلك اشارة الى ان الزيادة والنقص على الله يسير لا يمنعه منه مانع  
 ولا يحتاج فيه الى احد \* واعلم ان الزيادة والنقصان في الآية بالنسبة الى عمرين كما عرفت والا  
 فذهب اكثر المتكلمين وعليه الجمهور ان العمر يعنى عمر شخص واحد لا يزيد ولا ينقص  
 \* وقيل الزيادة والنقص في عمر واحد باعتبار اسباب مختلفة اثبتت في اللوح مثل ان يكتب فيه  
 ان حج فلان فعمره ستون والافاربعمون فاذا حج فقد بلغ الستين وقد عمر واذالم يحج فلا يجاوز  
 الاربعين فقد نقص من عمره الذى هو الغاية وهو الستون وكذا ان تصدق او وصل الرحم  
 فعمره ثمانون والافخذسون واليه اشار عليه السلام بقوله ( الصدقة والصلة تعمران الديار  
 وتزيدان في الاعمار ) وفي الحديث ( ان المرء ليصل رحمه وما بقى من عمره الا ثلاثة ايام فينسه الله  
 الى ثلاثين سنة وانه ليقطع الرحم وقد بقى من عمره ثلاثون سنة فيرده الله الى ثلاثة ايام )  
 وفي الحديث ( بر الوالد ينزى في العمر والكذب ينقص الرزق والدعاء يرد القضاء ) \* قال  
 بعض الكبار لم يختلف احد من علماء الاسلام في ان حكم القضاء والقدر شامل لكل شيء  
 ومنسحب على جميع الموجودات ولو ازمها من الصفات والافعال والاحوال وغير ذلك  
 . فما الفرق بين ما نهى النبي عليه السلام عن الدعاء فيه كالارزاق المقسومة والآجال المضروبة  
 وبين ما حرض عليه كطلب الاجارة من عذاب النار وعذاب القبر ونحو ذلك فاعلم ان المقدورات  
 على ضربين ضرب يختص بالكليات وضرب يختص بالجزئيات التفصيلية فالكليات المختصة  
 بالانسان قد اخبر عليه السلام انها محصورة في اربعة اشياء وهى العمر والرزق والاجل  
 والسعادة او الشقاوة وهى لا تقبل التغير فالدعاء فيها لا يفيد كصلة الرحم الا بطريق الفرض  
 يعنى لو امكن ان يبسط في الرزق ويؤخر في الاجل لكان ذلك بالصلة والصدقة فان لهما تأثيرا  
 عظيما ومنزىة على غيرها ويجوز فرض الخال اذا تعلق بذلك الحكمة قال تعالى ﴿ قل ان كان  
 للرحمن ولد فانا اول العابدين ﴾ واما الجزئيات ولو ازمها التفصيلية فقد يكون ظهور بعضها  
 وحصوله للانسان متوقفا على اسباب وشروط ربما كان الدعاء والكسب والسعى والعمل من  
 جملة ما يعنى انه لم يقدر حصوله بدون الشرط او الشروط \* وقال ابن الكمال اما الذى يقتضيه  
 النظر الدقيق فهو ان المعمر الذى قدر له العمر الطويل يجوز ان يبلغ حد ذلك العمر وان لا يبلغه

فيزيد عمره على الاول وينقص على الثاني ومع ذلك لا يلزم التغير في التقدير وذلك لان المقدر لكل شخص انما هو الانقاس المحدودة لا الايام المحدودة والاعوام المحدودة ولا خفاء فان ايام ما قدر من الانقاس تزيد وتنقص بالصحة والحضور والمرض والتعب فافهم هذا السر العجيب حتى ينكشف لك سر اختيار بعض الطوائف حبس النفس ويتضح وجه كون الصدقة والصلة سببا لزيادة العمر انتهى \* وقيل المراد من التقص ما يمر من عمره وينقص فانه يكتب في الصحيفة عمره كذا وكذا سنة ثم يكتب تحت ذلك ذهب يوم ذهب يوما وهكذا حتى يأتي على آخره كما قال ابن عباس رضي الله عنهما ان الله تعالى جعل لكل نسمة عمرا تنتهي اليه فاذا جرى عليه الليل والنهار نقص من عمره بالضرورة وقد قيل نقصان العمر صرفه الى غير مرضاة الله تعالى : قال الحافظ قدس سره

فداي دوست نكرديم عمر ومال درينج \* كه كار عشق زما اين قدر نمي آيد

وقال

اوقات خوش آن بود كه بادوست بسر رفت \* باقي همه بي حاصل و بي خبري بود

وقال المولى الجامى قدس سره

هر دم از عمر كرامى هست كننج بي بدل \* ميرود كننج چنين هر لحظه برباد آه له

وقال الشيخ سعدى قدس سيره

هر دم از عمر ميرود نفسى \* چون نكه ميكنم نمائده بى

عمر برفت و آفتاب تموز \* اندكى ماند و خواجه غمزه نور

ايقظنا الله واياكم \* وما يستوى البحرين \* اصل البحر كل مكان واسع جامع للماء الكثير ويقال للمتوسع في العلم بحر \* وفي القاموس البحر الماء الكثير عذبا او ملحا \* وقال بعضهم البحر في الاصل يقال للملح دون العذب فقوله وما يستوى البحرين الخ انما سمي العذب بحرا لكونه مع الملح كما يقال للشمس والقمر قران \* قال في اخوان الصفا فان قيل ما بالبحار يقال هي مستنقعات على وجه الارض حاصرة للمياه المجتمعة فيها \* هذا \* البحر \* عذب \* طيب بالفارسية [ شيرين ] \* فرات \* بليغ عذوبته بحيث يكسر العطش \* قال في تاج المصادر [ الفروية : خوش شدن آب ] والتفت فعلى ويقال للواحد والجمع \* سائغ شراه \* سهل انحدر مائه في الخلق لعذوبته فان العذب لكونه ملائما للطبع تجذبه القوة الجاذبة بسهولة. والسائغ بالفارسية [ كوارنده ] يقال ساع الشراب سهل مدخله والشراب ما شرب والمراد هنا الماء \* وهذا \* البحر الآخر \* ملح \* [ تلخست ] \* قال في المفردات الملح الماء الذي تغير طعمه التغير المعروف وتجمد ويقال له ملح اذا تغير طعمه وان لم يتجمد فيقال ماء ملح وقلما تقول العرب مالح ثم استعير من لفظ الملح الملاحه فقيل رجل مليح \* اجاج \* شديد ملوحته بحيث يحرق بملوحته وهو قيقض الفرات \* قال في خريدة المعجائب الحكمة في كون ماء البحر ملحا اجاجا لا يذاق ولا يساغ للتلايق من تقادم الدهور والازمان وعلى ممر الاحقاب والاحيان فيهلك من نته العالم الارضى ولو كان عذبا

لكان كذلك الآتري الى العين التي بها ينظر الانسان الارض والسماء والعالم والالوان وهي شحمة مغمورة في الدمع وهو ماء مالح والشحم لا يصان الا بالملح فكان الدمع حالاً لذلك المعنى انتهى . واما الانهار العظيمة العذبة فلجرياتها دائماً لم يتغير طعمها ورائحتها فان التغير انما يحصل من الوقوف في مكان ﴿ ومن كل ﴾ اى من كل واحد من البحرين المختلفين طعماً ﴿ تأكلون ﴾ ايها الناس ﴿ لما طريا ﴾ غضا جديداً من الطراء [ والطراوة : بالفارسية ميخوريد كوشتي تازة يعنى ماهى ] وصف السمك بالطراوة وهي : بالفارسية [ تازة شدن ] لتسارع الفساد اليه فيسارع الى اكله طريا ومضى باقى التعليل في سورة النحل ﴿ وتستخرجون ﴾ اى من المالح خاصة ولم يقل منه لانه معلوم ﴿ حلية ﴾ زينة اى لؤلؤا ومرجاناً \* وفى الاسئلة المقيمة اراد بالحلية اللآلى واللاالى انما تخرج من ملح اجاج لامن عذب فرات فكيف اضافها الى البحرين والجواب قد قيل ان اللآلى تخرج من عذب فرات وفى الملح عيون من ماء عذب ينعقد فيه اللؤلؤ والمرجان انتهى قال فى الحريدة اللؤلؤ يتكون فى بحر الهند وفارس والمرجان ينبت فى البحر كالشجر واذا كلس المرجان عقد الزئبق فنه ابيض ومنه احمر ومنه اسود وهو يقوى العين كحلا وينشف رطوبتها ﴿ تلبسونها ﴾ اى تلبس تلك الحلية نساؤكم ولما كان تزينهن بها لاجل الرجال فكأنها زينتهم ولباسهم ولذا اسند اليهم وفى الحديث ( كلم الله البحرين فقال للبحر الذى بالشام يا بحر انى قد خلقتك واكثرت فيك من الماء وانى حامل فيك عبادا لى يسبحوننى ويحمدوننى ويهللوننى ويكبروننى فماتت صانع بهم قال اغرقهم قال الله تعالى فانى احملهم على ظهرك واجعل بأنك فى نواصيك) وقال للبحر الذى باليمن (انى قد خلقتك واكثرت فيك الماء وانى حامل فيك عبادا يسبحوننى ويحمدوننى ويهللوننى ويكبروننى فماتت صانع بهم قال اسبحك واحمدك واهلكك واكبرك معهم واحملهم على ظهري قال الله تعالى فانى افضلك على البحر الآخر بالحلية والطرى ) كذا فى كشف الاسرار ﴿ وترى الفلك ﴾ السفينة ﴿ فيه ﴾ اى فى كل منهما وافراد ضمير الخطاب مع جمعه فيما سبق وما لحق لان الخطاب لكل احد يأتى منه الرؤية دون المتفيعين بالبحرين فقط ﴿ مواخر ﴾ يقال سفينة ماخرة اذا جرت تشق الماء مع صوت والجمع المواخر كما فى المفردات والمعنى شواق للماء بجريها مقبلة ومدبرة بريح واحدة ﴿ تلبثوا ﴾ [ تاطلب كنيد ] واللام متعلق بمواخر ﴿ من فضله ﴾ اى من فضل الله تعالى بالنقطة فيها \* قال فى بحر العلوم ابتغاء الفضل التجارة وهي اعظم اسباب سعة الرزق وزيادته قال عليه السلام (سعة اعشار رزق امتى فى البيع والشراء) ﴿ ولعلكم تشكرون ﴾ اى ولتشكروا على ذلك الفضل وحرف الترجى للايدان بكونه مرضيا عنده تعالى \* وفى بحر العلوم وكى تعرفوا نعم الله فتقوموا بحققها سيما انه جعل المهالك سببا لوجود المنافع وحصول المعاش \* واعلم ان الله تعالى ذكر هذه الآية دلالة على قدرته وبيانا لعمته \* وقال بعضهم ضرب البحر العذب والملح مثلاً للمؤمن والكافر فكما لا يستوى البحران فى الطعم فكذا المؤمن والكافر [ يكى از حلاوت ايمان عين عذب عرفانست وديكر از مرارت عصيان بحر اجاج كفر وطفیان آن آب

حیات آمد و این نقش سراست این عین خطا باشد و آن محض صوابست [ فقولہ و من کل الخ اما استطراد فی صفة البحرین و ما فیہما من النعم و المنافع و تفضیل للاجاج علی الکافر من حیث انه یشارک المذنب فی منافع کثیرة کالسّمک و جرى الفلک و نحوہما و الکافر خلا من المنافع بالکلیة علی طریقة قولہ تعالیٰ ( ثم قست قلوبکم من بعد ذلك فہی کالحجارة او اشد قسوة و ان من الحجارة لما یفجّر منہ الانہار و ان منہا لما یشتق فیخرج منہ الماء و ان منہا لما یہبط من خشية الله ) و رحم الله ابا الیث حیث قال فی تفسیرہ و من کل یتھر شیء من الصلاح یعنی یلد الکافر المسلم مثل ما ولد الولید بن المغیرة خالد بن الولید و ابو جہل عکرمہ بن ابی جہل \* و الاشارة بالبحر المذنب الی الروح و صفاتہ الحمیدة و مشربہ الواردات الربانیة و بالملح الی النفس و صفاتہا الذمیة و مشربہا الشهوات الخبیثیة و لنا سفینتان الثریمة والطریقة سفینة الثریمة تجری من بحر الروح الی بحر النفس فیہا احوال الاوامر و التوامی و سفینة الطریقة تجری من بحر الروح الی الحضرة فیہا احوال الاسرار و الحقائق و المغانی و المقصود الوصول الی الحضرة علی قدمی الثریمة و الطریقة \* و فی کشف الاسرار [ این دو دریای مختلف یکی فرات و یکی اجاج . مثال دو دریاست کہ میان بندہ و خداست یکی دریای ہلاک دیگر دریای نجات . در دریای ہلاک پنج کشتی روانست . یکی حرص . و دیگر ریاست . دیگر اصرار بر معاصی . چہارم غفلت بنجم قنوط . ہر کہ در کشتی حرص نشیند بساحل حسرت رسد . ہر کہ در کشتی قنوط نشیند بساحل کفر رسد \* اما دریای نجات بساحل عطا رسد . ہر کہ در کشتی زہد نشیند بساحل قربت رسد ہر کہ در کشتی معرفت نشیند بساحل انس رسد . ہر کہ در کشتی توحید نشیند بساحل مشاہدہ رسد . ہر طریقت موعظی بلیغ گفتہ یاران و دوستان خود را گفت ای عزیزان و برادران ہنکام آن آمد کہ ازین دریای ہلاک نجات جوید و از ورطہ فقرت بر خیزید نیم باقی باین سرای فانی نفروشد نفس بخدمت بیگانہ است بیگانہ را مہرورید دل بی یقظت غول است تا بقول محبت مدارید نفس بی آکامی باد است باہاد عمر مکذرانید با سبی و رومی از حقیقت قانع مباشید از مکر نہانی ایمن منشینید از کار خاتمہ و نفس باز بسین ہموارہ بر حذر باشید شیرین سخن و نیکو نظمی کہ آن جوانمرد گفتہ است ]

ای دل اربعیت باید چنک ازین دنیا بدار \* پاک بازی پیشہ گیر و راہ دین کن اختیار  
بای درد دنیا نہ و بردوز چشم نام و ننگ \* دست در عقی زن و بر بند راہ فخر و عار  
چون زنان تا کی نشینی بر امید رنگ و بوی \* ہمت اندر راہ بند کامزن مردانہ وار  
چشم آن نادان کہ عشق آورد بر رنگ صدف \* واللہ آرد بدش رسد ہر کز بدر شاہوار  
\* قال بعض اہل المعرفة ( و ما یتوی البحران ) ای الوقتان ہذا بسط و صاحبہ فی روح و ہذا قبض و صاحبہ فی نوح ہذا فرق و صاحبہ یوصف بالعبودیة و ہذا جمع و صاحبہ فی شہود الربوبیة [ بندہ تا در قبض است خوابش چون خواب غرق شد کان خوردش چون خورد ہماران عیشش چون عیش زندانیان بسزای نیاز خویش می زید بخواری و راہ می برد بزاری و بزبان

تذلل می گوید بر آب دو چشم و بر آتش جگر دم بر باد دودستم و بر از خاک سرم چون زاری  
و خواری بنایت رسد و تذلل و معجزی ظاهر گردد رب العزة تدارك دل وی کند در بسط  
و انبساط بر دل وی کشاید وقت وی خوش گردد دلش بامولی پیوسته و سر باطلاع حق  
آراسته و بزبان شکر میگوید الهی محنت من بودی دولت من شدی اندوه من بودی راحت  
من شدی داغ من بودی چراغ من شدی جراحت من بودی مرهم من شدی [ تسأل الله  
الخلاص من البرازخ والقيود والوصول الى الغاية القصوى من الوجدان والشهود انه رحيم  
ودود ﴿ يوجل الليل في النهار ﴾ اى يدخل الله الليل في النهار باضافة بعض اجزاء الليل الى  
النهار فينقص الاول ويزيد الثاني كما في فصلي الربيع والصيف ﴿ و يوجل النهار في الليل ﴾  
باضافة بعض اجزاء النهار الى الليل كما في فصلي الخريف والشتاء ﴿ وسخر الشمس والقمر ﴾  
[ ورام کرد آفتاب و ماه را بنی مسخر فرمان خود ساخت ] \* وفي بحر العلوم معنى تسخير  
الشمس والقمر تصيرها نافعین للناس حيث يعلمون بمسيرهما عدد السنين والحساب انتهى  
\* يقول الفقير ومنه يعلم حكمة الایلاج فانه بحركة الثیرین تختلف الاوقات وتظهر الفصول  
الاربعة التي تعلق بها المصالح والامور المهمة \* ثم قوله وسخر عطف على يوجل واختلافهما  
صيغة لما ان الایلاج احد الملوین في الآخر متجدد حيناً فحيناً واما تسخير الثیرین فلا تعدد فيه  
وانما المتعدد والمتجدد آثاره وقد اشير اليه بقوله تعالى ﴿ كل ﴾ اى كل واحد من الشمس  
والقمر ﴿ یجری ﴾ اى بحسب حركته الخاصة وحركته القمرية على المدارات اليومية  
المتعددة حسب تعدد ايام السنة جریاً مستمراً ﴿ لاجل ﴾ وقت ﴿ مسمى ﴾ معين قدره الله  
تعالى لجريانهما وهو يوم القيامة فينقضي جريهما \* وقال بعضهم یجری الى اقصى  
منازلهما في الغروب لانهما بفران كل ليلة في موضع ثم يرجعان الى ادنى منازلهما فجريانهما  
عبارة عن حركتهما الخاصتين بهما في فلكيهما. والاجل المسمى عبارة عن منتهى دوريتهما  
ومدة الجريان للشمس سنة والقمر شهر فاذا كان آخر السنة ينتهي جری الشمس واذا كان  
آخر الشهر ينتهي جری القمر \* قال في البحر والمعنى في التحقيق یجری لادراك اجل على  
ان الجری مختص بادراك اجل ﴿ ذلكم ﴾ مبتداً إشارة الى فاعل الافاعیل المذكورة إشارة  
تجوز فان الاصل في الاشارة ان تكون حسیة ويستحيل احساسه تعالى وما فيه من معنى البعد  
للايذان بنساية العظمة اى ذلك العظيم الشأن الذى ابدع هذه الصنائع البديعة ﴿ الله ﴾  
خبر ﴿ ربکم ﴾ خبر ثان ﴿ له الملك ﴾ خبر ثالث اى هو الجامع لهذه الاوصاف من الالهية  
والربوبية والمالكية لما في السموات والارض فاعرفوه ووحده واطيعوا امره ﴿ والذين  
تدعون ﴾ [ و آتارا که می خوانید و می پرسید ] ﴿ من دونه ﴾ اى حال کونکم  
متجاوزین الله وعبادته ﴿ ما یملکون من قطمیر ﴾ هو القشرة البيضاء الرقيقة الملتفة على  
النواة كاللفافة لها وهو مثل في القالة والحقارة كالقیر الذى هو النکسة في ظهر النواة ومنه  
ينبت النخل والقتيل الذى في شق النواة على هيئة الحیط المقنول والمعنى لا یقدرون على  
ان ینفعوكم مقدار القطمیر ﴿ ان تدعوهم ﴾ اى الاصنام للاصنام للالغاة وكشف الضر

﴿ لا يسمعوا دعاءكم ﴾ لانهم جاد والجماد ليس من شأنه السماع ﴿ ولو سمعوا ﴾ على الفرض  
 والتمثيل ﴿ ما استجابوا لكم ﴾ فانهم لا لسان لهم او ما اجابوكم للتبسكم لمجزهم عن النفع  
 بالكلية فان من لا يملك نفع نفسه كيف يملك نفع غيره \* قال الكاشفي يعني [ قادر يستند  
 بر ايصال منافع ودفع مكاره ] ﴿ ويوم القيمة يكفرون بشرككم ﴾ اى يمحذون  
 باسراكم لهم وعبادتكم اياهم بقولهم ما كنتم ايانا تعبدون وانما جيئ بضمير العقلاء لان  
 عبدتهم كانوا يصفونهم بالتمييز جهلا وغباء ولانه استند اليهم ما يستند الى اولى العلم من  
 الاستجابة والسمع ويجوز ان يريد كل معبود من دون الله من الجن والانس والاصنام فقلب  
 غير الاصنام عليها كما فى بحر العلوم ﴿ ولا يبينك مثل خير ﴾ اى لا يخبرك يا محمد بالامر بخير  
 مثل خير اخبرك به وهو الحق سبحانه فانه الخير بكنه الامور دون سائر الخبرين والمراد  
 تحقيق ما اخبر به من حال آلهتهم ونفى ما يدعون لهم من الالهية [ صاحب لباب آورده كه  
 اضافت مثل بخداى جائز نيست پس اين مثلست در كلام عرب شايع كشته واستعمال  
 كنند در اخبار بخبرى كه سخن او فى نفس الامر معتمد عليه باشد ] \* قال الزروقى الخير هو  
 العلم بدقائق الامور التى لا يتوصل اليها غيره الا بالاختيار والاحتياط \* وقال الفزالى هو  
 الذى لا يعزب عنه الاختيار الباطنة ولا يجرى فى الملك والملكوت شئ ولا تحرك ذرة  
 ولا تسكن ولا تضطرب نفسى ولا تطنثن الا ويكون عنده خبرها

ر احوال نا بوده علمش بصير \* بر اسرار نا گفته لطفش خير

وحظ العبد من ذلك ان يكون خيرا بما يجرى فى بدنه وقلبه من الفش والحيانة والتطوف  
 حول العاجلة واضمار الشر واطهار الخير والتحمل باظهار الاخلاص والافلاس عنه ولا يكون  
 خيرا بمثل هذه الحفايا الا باظهار التوحيد واخفائه وتحقيقه والوصول الى الله بالاعراض  
 عن الشرك وما يكون متعلق العلاقة والميل

غلام همت آنم كه زير چرخ كبود \* زهرجه رنك تعلق پذيرد آزادست  
 وذلك ان التعلق بما سوى الله تعالى لا يفيد شئاً من الجلب والسلب فانه كله مخلوق والمخلوق  
 عاجز وليست القدرة الكاملة الا لله تعالى فوجب توحيده والعبادة له والتعلق به \* وخاصة  
 الاسم الخير حصول الاخبار بكل شئ فمن ذكره سبعة ايام اتته الروحانية بكل خبر يريد  
 من اخبار السنة واخبار الملوك واخبار القلوب وغير ذلك كذا فى شمس المعارف ومن كان فى يد  
 شخص يؤذيه فليكثر ذكره يصلح حاله كذا فى شرح الاسماء الحسنى للشيخ الزروقى ﴿ يا ايها  
 الناس اتهم الفقراء الى الله ﴾ الفقراء جمع فقير كالفقار جمع فقيرة والفقير المكسور الفقار  
 والفقير [ پشت كسى شكستن ] ذكره فى تاج المصادر فى باب ضرب وجعله فى القاموس  
 من حد كرم \* وقال الراغب فى المفردات يقال افتقر فهو مفتقر وفقير ولا يكاد يقال فقر  
 وان كان القياس يقتضيه انتهى . وفهم من هذا ان الفقير صيغة مبالغة كالمفتقر بمعنى ذى الاحتياج  
 الكثير والشديد والفقر وجود الحاجة الضرورية وفقد ما يحتاج اليه وتعرّف الفقراء  
 للمبالغة فى فقرهم فانهم لكثرة افتقارهم وشدة احتياجهم هم الفقراء فحسب وان افتقار

سائر الاخلاق بالنسبة الى فقرهم بمنزلة العدم . والمعنى يا ايها الناس اتم المحتاجون الى الله تعالى  
بالاحتياج الكثير الشديد في انفسكم وفيما يمرض لكم من امرهم او خطب ملم فان كل حادث  
مفتقر الى خالفه لينديه وينشئه اولاً ويديمه وبقية ثانياً ثم الانسان محتاج الى الرزق ونحوه من  
المنافع في الدنيا مع دفع المكروه والموارض والى المغفرة ونحوها في العقب فهو محتاج في ذاته  
وصفاته وافعاله الى كرم الله وفضله \* قال بعض الكبار ان الله تعالى ما شرف شيئاً من المخلوقات  
بتشريف خطاب اتم الفقراء الى الله حتى الملائكة المقربين سوى الانسان وذلك ان افتقار  
المخلوقات الى افعال الله تعالى من حيث الخلق ونحوه وافتقار الانسان الى ذات الله وصفاته  
لجميع المخلوقات وان كانت محتاجة الى الله تعالى لكن الاحتياج الحقيقي الى ذات الله وصفاته  
مختص بالانسان من بينها كمثل سلطان له رعية وهو صاحب جمال فيكون افتقار جميع رعاياه  
الى خزائنه وعماله ويكون افتقار عشاقه الى عين ذاته وصفاته فيكون غنى كل مفتقر بما يفتقر  
اليه فغنى الرعية يكون بالمال والملك وغنى العاشق يكون بمعشوقه

كام عاشق دولت ديدار يار \* قصد زاهد جنت و نقش و نكار  
مهرچه جز عشق حقيقى شد وبال \* هرچه جز معشوق باقى شد خيال  
هست در وصلت غنا اندر غنا \* هست در فرقت غم و فقر و غنا

ومن الكمالات الانسانية الاحتياج الى الاسم الاعظم من جميع وجوه الاسماء الالهية بحسب  
مظهرية الكماله واما غيره من الموجودات فاحتياجهم انما هو بقدر استعدادهم فهو احتياج  
بوجه دون وجه ولذا ورد (الفقر فخرى وبه افتخر) وهذا صحيح بمعنى وان اختلف في لفظه  
كما قال عليه السلام (اللهم اغنى بالافتقار اليك ولا تفقرنى بالاستغناء عنك) \* قال في كشف  
الاسرار [محبابه را فقرا نام نهاد] حيث قال (للفقراء المهاجرين) وقال (للفقراء الذين  
احصروا في سبيل الله) [وآن تليس توان كرى حال ايشانست تا كس توان كرى ايشان  
نداندين چنانست كه گفته اند]

ارسالتم خوان تا كس به ندانده كه ام

[پيران طريقت گفته اند بنساي دوستى بر تليس نهاده اند سايه ترا نام ملكى تليس فقربود  
آدم را نام عصيان تليس صفوت بود ابراهيم را التباس نعمت تليس خلت بود زيرا كه  
شرط محبت غير تست و دوستان حال خود بهر كس نمايند كسى كه از كون ذره ندارد و بكونين  
نظرى ندارد و همواره نظر الله پيش چشم خود دارد اورا فقير كویند از همه درویش  
است و بحق توان كره انما الفنى غنى القلب ، توان كرى در سينه مى بايد نه در خزينه فقير اوست كه  
خود را در دو جهان جز از حق دست آويزان كند و نظر خود ندارد چهار تكبير بر ذات  
وصفات خود كند چنانكه آن جوانمرد گفت ]

نست عشق لا يزال را دران دل هیچ كار كاوهنوز اندر صفات خویش مانند استوار  
هر كه در ميدان عشق نيکوان نامى نهاد چار تكبيرى كند بر ذات او ليل و نهار  
(والله هو) وحده (الفنى) المستغنى على الاطلاق فكل احد يحتاج اليه لان احدا

لا يقدر ان يصلح امره الا بالاعوان لان الامير مالم يكن له خدم واعوان لا يقدر على الامارة وكذا التاجر يحتاج الى المكارين والله الغنى عن الاعوان وغيرها \* وفي الاسئلة المفحمة معناه الغنى عن خلقه فلم يخلقهم لجاز ولو ادم حياتهم لابتلاهم كلفهم او لم يكلفهم فالكل عنده بمثابة واحدة لانه غنى عنهم خلافا للمعتزلة حيث قالوا لو لم يكلفهم معرفته وشكره لم يكن حكما وهذا غاية الخزي ويفضى الى القول بان خلقهم لنفع او دفع وهو قول المجوس بعينه حيث زعموا وقالوا خلق الله الملائكة ليدفع بهم عن نفسه اذى الشيطان انتهى ﴿ الحميد ﴾ المنعم على جميع الموجودات حتى استحق عليهم الحمد على نعمته العامة وفضله الشامل فالثغنى الغنى \* قال الكاشغرى [ ببايد دانست كه ماهيات نمكنه در وجود محتاجند بفاعل ( واتم الفقراء ) اشاره با آنست وحق سبحانه وتعالى بحسب كمال ذاتى خود از وجود عالم واطليان مستغنيست ( والله هو الغنى ) عبارت از آنست وچون ظهور كمال اسمائى موقوفست بر وجود اعيان ممكنات پس در ايجاد آن كه نعمتست كبرى مستحق حمد است و ثنا كنه ( الحميد ) بدان ايماني مينمايد وازين رباعى بي بدين معنى توان برد ]

تا خود كردد بجملة اوصاف عيان \* واجب باشد كه ممكن آيد بيمان  
ورنه بكمال ذاتى از آدميان \* فردست و غنى چنانكه خود كرد بيان

﴿ ان يشأ ﴾ اى الله تعالى ﴿ يذهبكم ﴾ عن وجه الارض ويمدكم كما قدر على ايجادكم وبقائكم ﴿ ويأت ﴾ [ ويبارد ] ﴿ بخلق ﴾ مخلوق ﴿ جديد ﴾ مكانكم وبدلكم ليسوا على صفتكم بل مستمرون على الطاعة فيكون الخلق الجديد من جنسهم وهو آدمى اويأت بعالم آخر غير ما تعرفوه : يعنى [ يا كرومى ببارد كس نديده ونشنيده بود ] فيكون من غير جنسهم وعلى كلا التقديرين فيه اظهار الغضب للناس الناسين وتخويف لهم على سرفهم ومعاصيهم وفيه ايضا من طريق الاشارة تهديد لمدعى محبته وطلبه اى ان لم تطلبوه حق الطلب يفسدكم ويأت بخلق جديد فى المحبة والطلب ﴿ وما ذلك ﴾ اى ما ذكر من الاذهاب بهم والاتبان بالآخرين ﴿ على الله ﴾ متعلق بقوله ﴿ بعزير ﴾ بمتعذر ولا صعب ومتعسر بل هو هين عليه يسير لشمول قدرته على كل مقدور ولذلك يقدر على الشئ وضده فاذا قال لشيء كن كان من غير توقف ولا امتناع وقد اهلك القرون الماضية واستخلف الآخرين الى ان جاء نوبة قریش فناداهم بقوله يا ايها الناس وبين انهم محتاجون اليه احتياجا كلياً وهو غنى عنهم وعن عبادتهم ومع ذلك دعاهم الى ما فيه سعادتهم وفوزهم وهو الايمان والطاعة وهم مع احتياجهم لا يحبونه فاستحقوا الهلاك ولم يبق الا المشيئة ثم انه تعالى شاء هلاكهم لاصرارهم فهلك بعضهم فى بدر وبعضهم فى غيره من المارك وخلق مكانهم من يطيعونه تعالى فبما امرهم به ونهاهم عنه ويستحقون بذلك فضله ورحمته واستمر الافاء والايجاد الى يومنا هذا لكن لاعلى الاستعجال بل على الامهال فانه تعالى صبور لا يؤاخذ العصاة على العجلة ويؤخر العقوبة ليرجع التائب ويقطع المصر \* فى الآية وعظ وزجر لجميع الاصناف من الملوك ومن دونهم فمن اهل امر الجهاد لم يجز المهرب من بطش رب العباد ومن ترك الامر بالمعروف والنهي عن المنكر فقد

جعل نفسه عرضة للهلاك والخطر وعلى هذا فقس \* فينبغي للماعقل المكلف ان يعبد الله ويخافه ولا يجترئ على ما يخالف رضاه ولا يكون إسواً من الجمادات مع ان الانسان اشرف المخلوقات \* قال جعفر الطيار رضي الله عنه كنت مع النبي عليه السلام وكان حذاءنا جبل فقال عليه السلام (بلغ مني السلام الى هذا الجبل وقل له يسقيك ان كان فيه ماء) قال فذهبت اليه وقلت السلام عليك ايها الجبل فقال الجبل بنطق ليك يا رسول رسول الله فمرضت القصة فقال بلغ سلامي الى رسول الله وقل له منذ سمعت قوله تعالى (فاتقوا النار التي وقودها الناس والحجارة) بكيت لحوف اذا كون من الحجارة التي هي وقود النار بحيث لم يبق في ماء \* ولا تزر وازرة وزر اخرى \* يقال وزر يزر من الثاني وزرا بالفتح والكسر ووزر يوزر من الرابع حمل. والوزر الائم والثقل والوازنة صفة للنفس المحذوفة وكذا اخرى والمعنى لا تحمل نفس آئمة يوم القيامة اثم نفس اخرى بحيث تتعزى منه المحمول عنها بل انما تحمل كل منهما وزرها الذي اكتسبته بخلاف الحال في الدنيا فان الجبارة يأخذون الولي بالولي والجار بالجار واما في قوله تعالى (وليحملن اثقالهم) واثقالا مع اثقالهم من حمل المضامين اثقالهم واثقالا غير اثقالهم فهو حمل اثقال ضلالهم مع اثقال اضلالهم وكلاهما اوزارهم ليس فيها شيء من اوزار غيرهم الا يرى كيف كذبهم في قولهم (اتبعوا سيئنا ولنحمل خطاياكم) بقوله (وما هم بحاملين من خطاياهم من شيء) ومنه يعلم وجه تحميل معاصي المظلومين يوم القيامة على الظالمين فان المحمول في الحقيقة جزاء الظلم وان كان يحصل في الظاهر تخفيف حمل المظلوم ولا يجري الا في الذنب المتعدى كما ذكرناه في اواخر الانعام \* وفيه اشارة الى ان الله تعالى في خلق كل واحد من الخلق سرا مخصوصا به وله مع كل واحد شأن آخر فكل مطالب بما حمل كما ان كل بذربنت بنات قد اودع فيه ولا يطلب بنات بذر آخر لانه لا يحمل الا ما حمل عليه كافي التأويلات النجمية : قال الشيخ سعدى رطب ناورد جوب خر زهره بار \* چه تخم افكني بر همان چشم دار

﴿ وان تدع ﴾ صيغة غائبة اي ولودعت : وبالفارسية [واكر بخواند] ﴿ مثقلة ﴾ اي نفس ائمتها الاوزار والمفعول محذوف اي احدا \* قال الرلغب الثقل والحفة متقابلان وكل ما يترجح عما يوزن به او يقدر به يقال هو ثقل واصله في الاجسام ثم يقال في المعاني اقله الغرم والوزر انتهى . فالتقا، الائم سمي به لانه يتقل صاحبه يوم القيامة ويثبطه عن الثواب في الدنيا ﴿ الى حملها ﴾ الذي عليها من الذنوب ليحمل بعضها \* قيل في الاثقال المحمولة في الظاهر كل شيء المحمول على الظهر حمل بالكسر وفي الاثقال المحمولة في الباطن كالولد في البطن حمل بالفتح كافي المفردات ﴿ لا يحمل منه شيء ﴾ لم تحب حمل شيء منه ﴿ ولو ﴾ للوصول ﴿ كان ﴾ اي المدعو المفهوم من الدعوة وترك ذكره ليشمل كل مدعو ﴿ ذا قربى ﴾ ذا قرابة من الداعي كالأب والام والولد والاخ ونحو ذلك اذ لكل واحد منهم يومئذ شأن يغنيه وحمل يعجزه \* ففي هذا دليل انه تعالى لا يؤاخذ بالذنوب الجانية وان الاستغانة بالاقربين غير نافعة لغير المتقين عن ابن عباس رضي الله عنهما يلقي الاب والام ابنه فيقول يا بني احمل عنى بعض ذنوبى فيقول لا استطيع حسبي ما على وكذا يتعلق الرجل بزوجه فيقول لها انى كنت لك زوجا في الدنيا

ففتى عليها خيرا فيقول قد احتجت الى شئال ذرة من حسناتك لعلى انجو بها مما ترين فتقول ما يسر ما طلبت ولكن لا تطبق انى اخاف مثل ما تخوفت

هيج رحى نه برادر به برادر دارد \* هيج خبرى نه بدر را به بر مى آيد  
دختر از بهلوى مادر بکند قصد فرار \* دوستى از همه خویش بر مى آيد  
\* قال فى الارشاد هذه الآية نعى للتحمل اختيارا والاولى نعى له اجبارا. والاشارة ان الطاعة نور والعصيان ظلمة فاذا اتصف جوهر الانسان بصفة النور او بصفة الظلمة لا تنقل تلك الصفة من جوهره الى جوهر انسان آخر اياما كان الا ترى ان كل احد عند الصراط يمشى فى نوره لا يتجاوز منه الى غيره. وكذا من غيره اليه ﴿ انما تنذر ﴾ يا محمد بهذه الانذارات . والانذار الابلاغ مع التخويف ﴿ الذين يخشون ﴾ يخافون ﴿ ربهم ﴾ حال كونهم ﴿ بالغيب ﴾ ظاهرين عن عذابه واحكام الآخرة او عن الناس فى خلواتهم : يعنى [ در خلوتها اثر خشيت برايشان ظاهرست نه در صحبتها ] فهو حال من الفاعل او حال كون ذلك العذاب قابلا عنهم فهو حال من المفعول ﴿ واقاموا الصلوة ﴾ اى راعوها كما يبنى وجملوها منارا منصوبا وعلمنا مرفوعا. قال فى كشف الاسرار وغاز بين اللفظين لان اوقات الحشية دائمة واوقات الصلاة معينة منقضية. والمعنى انما ينفع انذارك وتحذيرك هؤلاء من قومك دون من عداهم من اهل التمرد والفساد وان كنت نذيرا للخلق كلهم وخص الحشية والصلاة بالذكر لانهما اصلا الاعمال الحسنة الظاهرية والباطنية. اما الصلاة فانها عماد الدين . واما الحشية فانها شعار اليقين وانما يخشى البره بقدر علمه بالله كما قال تعالى ﴿ انما يخشى الله من عباده العلماء ﴾ فقلب لم يكن عالما خاشيا يكون ميتا لا يؤثر فيه الانذار كما قال تعالى ﴿ لينذر من كان حيا ﴾ ومع هذا جعل تأثير الانذار مشروطا بشرط آخر وهو اقامة الصلاة وامارة خشية قلبه بالغيب محافظة الصلاة فى الشهادة وفى الحديث (ان بين الرجل وبين الشرك والكفر ترك الصلاة) ﴿ ومن ﴾ [ وهرکه ] ﴿ ترك ﴾ تظهر من اوصار الاوزار والمعاصى بالتأثر من هذه الانذارات واصلاح حاله بفعل الطاعات ﴿ فانما ينزكى نفسه ﴾ لاقتصار نعمه عليها كما ان من تدنس بها لا يتدنس الاعلى ويقال من يعطى الزكاة فانما ثوابه لنفسه ﴿ والى الله المصير ﴾ اى الرجوع لا الى غيره استقلالاً واشتراكا فيجازيهم على تركهم احسن الجزاء \* واعلم ان ثواب التزكى عن المعاصى هو الجنة ودرجاتها وثواب التزكى عن التعلق بما سوى الله تعالى هو جماله تعالى كما اشار اليه بقوله (والى الله المصير) فمن رجع الى الله بالاخيار لم يبق له بمادونه قرار : قال الشيخ سعدى قدس سره

ندادند صاحب دلان دل بپوست \* وكرابلهى داد بى مغز اوست

مى صرف وحدت كسى نوش كرد \* كه دني وعقبى فراموش كرد

والاصل هو العناية \* وعن ابراهيم المهلبي السامخ رضى الله عنه قال بينا انا اطوف واذا بجارية متعلقة باستار الكعبة وهى تقول بحبك لى الارددت على قلبي فقلت يا جارية من اين تعلمين انه يحبك قالت بالعناية القديمة جيش فى طلبى الجيوش وافق الاموال حتى اخرجنى

من بلاد الشرك وادخلني في التوحيد وعرفني نفسي بعد جهلي اياها فهل هذا يا ابراهيم  
 اللغاية او محبة قلت وكيف حبك له قالت اعظم شيء واجله قلت وكيف هو قالت هو ارق  
 من الشراب واحلى من الجلاب . وانما تتولد معرفة الله من معرفة النفس بعد تركيتها كما اشار  
 اليه (من عرف نفسه فقد عرف ربه) ففي هذا ان الولد يكون اعظم في القدر من الوالد فافهم  
 رحمك الله واياي بنيته ﴿ وما يستوى الاعمي والبصير ﴾ تمثيل للكافر والمؤمن فان  
 المؤمن من ابصر طريق الفوز والنجاة وسلكه بخلاف الكافر فكما لا يستوى الاعمي  
 والبصير من حيث الحس الظاهري اذ لا يبصر للاعمى كذلك لا يستوى الكافر والمؤمن  
 من حيث الادراك الباطني ولا بصيرة للكافر بل الكافر اسوأ حالا من الاعمي المدرك للحق  
 اذ لا اعتبار بحاسة البصر لا اشتراكها بين جميع الحيوانات \* وفيه اشارة الى حال المحجوب  
 والمكاشف فان المحجوب اعمى عن مطالعة الحق فلا يستوى هو والمكاشف الذي كوشف له  
 عن وجه السر المطلق \* وقال الكاشف ( وما يستوى الاعمي ) [ و برابر نيست نابينا يعنى  
 كافر يا جاهل يا كرماء ( والبصير ) وبينا يعنى مؤمن يا عالم ياراه يافته ] ﴿ ولا ﴾ لتأكيد نفى  
 الاستواء ﴿ الظلمات ﴾ جمع ظلمة وهى عدم النور ﴿ ولا ﴾ للتأكيد ﴿ النور ﴾  
 هو الضوء المنتشر المعين للابصار تمثيل للباطل والحق . فالكافر في ظلمة الكفر والشرك  
 والجهل والعصيان والبطلان لا يبصر اليقين من الشمال فلا يرجو له الخلاص من المهالك بحال  
 . والمؤمن في نور التوحيد والاخلاص والعلم والطاعة والحقانية بيده الشموع والانوار ايها  
 سار . وجمع الظلمات مع افراد النور لتعدد قون الباطل واتحاد الحق يعنى ان الحق واحد  
 وهو التوحيد فالموحد لا يعبد الا الله تعالى واما الباطل فطرقه كثيرة وهى وجوه الاشراك  
 فمن عابد للكواكب ومن عابد للنار ومن عابد للاصنام الى غير ذلك فالظلمات كلها لا تجدد  
 فيها ما يساوى ذلك النور الواحد \* وفيه اشارة الى ظلمة النفس ونور الروح فان المحجوب  
 في ظلمة الغلطات المتضاعفة والمكاشف في نور الروح واليقظة ﴿ ولا الظل ولا الحور ﴾ قدم  
 الاعمي على البصير والظلمات على النور والظل على الحرور ليتطابق فواصل الآى وهو تمثيل  
 للجنة والنار والثواب والعقاب والراحة والشدة . الظل بالفارسية [ سایه ] \* قال الراغب  
 يقال لكل موضع لا تصل اليه الشمس ظل ولا يقال الفى الامازال عنه الشمس ويعبر  
 بالظل عن العز والمنعة وعن الرفاهية انتهى . والحرور الريح الحارة بالليل وقد تكون بالنهار  
 وحر الشمس والحر الدائم والنار كما فى القاموس فعول من الحر غلب على السموم وهى  
 الريح الحارة التى تؤثر تأثير السم تكون غالبا بالنهار . والمعنى كما لا يستوى الظل والحرارة  
 من حيث ان فى الظل استراحة للنفس وفى الحرارة مشقة وأما كذلك لا يستوى المؤمن من الجنة  
 التى فيها ظل وراحة ومالك الكافر من النار التى فيها حرارة شديدة \* وفيه اشارة الى ان البعد  
 من الله تعالى كالحرور فى احراق الباطن والقرب منه كالظل فى تبريح القلب ﴿ وما يستوى  
 الاحياء ولا الاموات ﴾ تمثيل آخر للمؤمنين والكافرين ابلغ من الاول ولذلك كرر الفعل  
 واوثر صيغة الجمع فى الطرفين تحقيقا للتباين بين افراد الفريقين والحى مابه القوة الحساسة

والميت مازال عنه ذلك وجه التمثيل ان المؤمن منتفع بحياته اذ ظاهره ذكر وباطنه فكر  
دون الكافر اذ ظاهره عاقل وباطنه باطل \* وقال بعض العلماء هو تمثيل للعلماء والجهال  
وتشبيه الجهلة بالاموات شائع ومنه قوله

لا تعجب ان الجهول خلته \* فانه الميت ثوبه كفن

لان الحياة المتبعة هي حياة الارواح والقلوب وذلك بالحكم والمغارف ولا عبرة بحياة  
الاجساد بدونها لاشتراك البهائم فيها \* قال بعض الكبار الاحياء عند التحقيق هم الواصلون  
بالفناء التسام الى الحياة الحقيقية وهم الذين ماتوا بالاخيار قبل ان يموتوا بالاضطرار ومعنى  
موتهم افناء افعالهم وصفاتهم وذواتهم في افعال الحق وصفاته وذاته وازالة وجودياتهم  
بالكلية طيبة ونفسا واليه الاشارة بقوله عليه السلام (من اراد ان ينظر الى ميت متحرك  
فينظر الى ابني بكر) فالحياة المعنوية لا يطرأ عليها الفناء بخلاف الحياة الصورية فانها تزول  
بالموت فطوبى لاهل الحياة الباقية والمقارنين بهم والّاخذين عنهم \* قال ابراهيم الهروي  
كنت بمجلس ابى يزيد البسطامي قدس سره فقال بعضهم ان فلانا اخذ العلم من فلان قال  
ابو يزيد المساكين اخذوا العلوم من الموتى ونحن اخذنا العلم من حي لا يموت وهو العلم الدني  
الذي يحصل من طريق الالهام بدون تطلب وتكلف : قال الشيخ سعدى قدس سره

نه مردم ممين استخوانند وپوست \* نه هر صورتى جان ومعنى دروست

نه سلطان خريدار هر بنده ايست \* نه در ذير هر ژنده زنده ايست

﴿ ان الله يسمع ﴾ كلامه اسماع فهم واتعاظ وذلك باحياء القلب ﴿ من يشاء ﴾ ان يسمعه  
فينتفع بانذارك ﴿ ومانت يسمع من في القبور ﴾ جمع قبر وهو مقر الميت وقبرته جعلته  
في القبر . وهذا الكلام ترشيح لتمثيل المصيرين على الكفر بالاموات واشباع في اقاطه عليه  
النسلا من ايمانهم وترشيح الاستعارة اقترانها بما يلائم المستعار منه شبه الله تعالى من طبع  
على قلبه بالموتى في عدم القدرة على الاجابة فكما لا يسمع اصحاب القبور ولا يحيون كذلك  
الكفار لا يسمعون ولا يقبلون الحق ﴿ ان ﴾ ما ﴿ انت الانذير ﴾ منذر بالتار . والعقاب  
واما الاسماع البتة فليس من وظائفك ولا حيلة لك اليه في المطبوع على قلوبهم الذين هم بمنزلة  
الموتى وقوله ﴿ ان الله يسمع ﴾ ألمح وقوله ﴿ انك لاتهدى من احببت ولكن الله يهدى من  
يشاء ﴾ وقوله ﴿ ليس لك من الامر شئ ﴾ وغير ذلك لتمييز مقام الالهية عن مقام النبوة كيلا  
يشتبها على الامة فيضلوا عن سبيل الله كما ضل بعض الامم السالفة فقال بعضهم عزيز ابن الله  
وقال بعضهم المسيح ابن الله وذلك من كمال رحمته لهذه الامة وحسن توفيقه \* يقول الفقير  
ايظنه الله القدير ان قلت قد ثبت انه عليه السلام امر يوم بدر بطرح اجساد الكفار  
في القليب ثم ناداهم باسمائهم وقال (هل وجدتم ما وعد الله ورسوله حقا فاني وجدت ما وعدني  
الله حقا) فقال عمر رضى الله عنه يارسول الله كيف تكلم اجساد الارواح فيها فقال عليه  
السلام (ما انتم باسم لما اقول منهم غير انهم لا يستطيعون ان يردوا شئاً) فهذا الخبر يقتضى ان النبي  
عليه السلام اسمع من في القليب وهم موتى وايضا تلقين الميت بعد الدفن للاسماع والا فلا

معنى له . قلت اما الاول فيحتمل ان الله تعالى احب اهل القلب حينئذ حتى سمعوا كلام رسول الله توبيخا لهم وتصغيرا ونقمة وحسرة والا فالتيت من حيث هو ميت ليس من شأنه السماع وقوله عليه السلام (ما انتم باسمع) الخ يدل على ان الارواح اسمع من الاجساد مع الارواح لزوال حجاب الحس وانحرافه . واما الثاني فاما يسمعه الله ايضا بعد احيائه بمعنى ان يتعلق الروح بالجسد تعلقا شديدا بحيث يكون كما في الدنيا فقد اسمع الرسول عليه السلام وكذا الملقن بسماع الله تعالى وخلق الحياة والافليس من شأن احد الاسماع كما انه ليس من شأن الميت السماع والله اعلم \* قال بعض المارفين [ اى محمد عليه السلام دل در بوجاهل چه بندى كه اونه ازان اصلست كه طينت خيبت وى قشش نكبين تو پذيرد دل در سلمان بند كه پيش ازانكه تو قدم در ميدان بشت نهادى چندين سال كرد عالم سر كردان در طلب تو مى كشت : و نشان تو ميجست ] ولسان الحال يقول

كرفت خواهم من زلف غريبت را \* زمشك قشش كنم برك ياسمينت را

بقيغ هندى دست مرا جدا نكند \* اكر بكيرم يك ره سر آستينت را

﴿ انا ارسلناك بالحق ﴾ حال من المرسل بالكسر اى حال كوننا محقين او من المرسل بالفتح اى حال كونك محقا اوصفة لمصدر محذوف اى ارسلنا مصحوبا بالحق وارسلناك بالدين الحق الذى هو الاسلام او بالقرآن ﴿ بشيرا ﴾ حال كونك بشيرا للمؤمنين بالجنة : و بالفارسية [ مزده دهنده ] ﴿ ونذيرا ﴾ منذرا للكافرين بالنار : و بالفارسية [ بيم كتنده ] ﴿ وان من امة ﴾ اى مامن امة من الامم السالفة واهل عصر من الاعصار الماضية ﴿ الاخلاق ﴾ مضى \* قال الراغب الحلاء المكان الذى لا ستر فيه من بناء وساكن وغيرها . والحلو يستعمل فى الزمان والمكان لكن لما تصور فى الزمان المضى فسر اهل اللغة قولهم خلا الزمان بقولهم مضى وذهب ﴿ فيها ﴾ اى فى تلك الامة ﴿ نذير ﴾ [ بيم وآگاه كتنده ] من نبى او عالم ينذرهم والاكتفاء بالانذار لانه هو المقصود الاهم من البعثة \* قال فى الكواشى واما فزة عيسى فلم يزل فيها من هو على دينه وداع الى الايمان \* وفى كشف الاسرار والآية تدل على ان كل وقت لا يخلو من هجة خيرية وان اول الناس آدم وكان مبعوثا الى اولاده ثم لم يخل بعده زمان من صادق مبلغ عن الله او امر يقوم مقامه فى البلاغ والاداء حين الفترة وقد قال تعالى ( ائحسب الانسان ان يترك سدى ) لا يؤمر ولا ينهى \* فان قيل كيف يجمع بين هذه الآية وبين قوله تعالى ( لتذرقوما ما انذر آباؤهم فهم غافلون ) \* قلت معنى الآية مامن امة من الامم الماضية الا وقد ارسلت اليهم رسولا ينذرهم على كفرهم وينبئهم على ايمانهم اى سوى امتك التى بعثنا اليهم يدل على ذلك قوله ( وما ارسلنا اليهم قبلك من نذير ) وقوله ( لتذرقوما ما انذر آباؤهم ) وقيل المراد مامن امة هلكوا بعذاب الاستئصال الابد ان اقيم عليهم الحجة بارسال الرسول بالاعذار والانذار انتهى ما فى كشف الاسرار وهذا الثانى هو الانسب بالتوفيق بين الآيتين يدل عليه ما بعده من قوله ( وان يكذبوك الخ ) والا فلا يخفى ان اهل الفترة ما جاءهم نذير على ما تطلق به قوله تعالى ( ما انذر آباؤهم ) ويدل

ایضا ان كل امة انذرت من الامم ولم تقبل استؤصلت فكل امة كذبة معذبة بنوع من العذاب وتمام التوفيق بين الآيتين يأتي في يس ﴿وان يكذبوك﴾ [واكرمهاندان قریش ترا دروغ زن دارند وبرتکذیب استمرار نمایند پس بایشان وبشکذیب آنان مبالغات مکن] ﴿فقد كذب الذين من قبلهم﴾ من الامم العلية انيساءهم ﴿جاءتهم﴾ [آمدند بدیشان] وهو وما بعده استئناف احوال اى كذب المتقدمون وقد جاءتهم ﴿رسلم بالبنات﴾ اى المعجزات الظاهرة الدالة على صدق دعواهم وصحت نبوتهم ﴿وبالزبر﴾ كصحف شيت وادريس وابراهيم عليهم السلام جمع زبور بمعنى المكتوب من زبرت الكتاب ككتبته كتابة غليظة وكل كتاب غليظ الكتابة يقال له زبور كما فى المفردات ﴿وبالكتاب المنير﴾ اى المظهر للحق الموضح لما يحتاج اليه من الاحكام والدلائل والمواعظ والامثال والوعيد والوعيد ونحوها كالتوراة والانجيل والزبور على ارادة التفصيل دون الجمع اى بعض هذه المذكورات جاءت بعض المكذبين وبعضها ببعضهم لا ان الجميع جاءت كلانهم ﴿ثم اخذت﴾ بانواع العذاب ﴿الذين كفروا﴾ ثبتوا على الكفر وداوموا عليه وضع الموصول موضع ضميرهم لذهمهم بما فى حيز الصلة والاشعار بملية الاخذ ﴿فكيف كان نكير﴾ اى انكارى بالمعقوبة وتعميرى عليهم: وبالفارسية [پس چگونه بود انكار من برايشان بمذاب وعقاب] \* قال فى كشف الاسرار [يبدأ كردن نشان ناخوشنودى چون بود حال كردانیدن من چون دیدى] \* قال ابن الشيخ الاستفهام للتقرير فانه عليه السلام علم شدة الله عليهم فحسن الاستفهام على هذا الوجه فى مقابلة التسلية يحذر كفار هذه الامة بمثل عذاب الامم المكذبة المتقدمة والمائل من وعظ بغيره

تیک بخت آنکسى بود که دلش \* آنجه نیکی دروست بیذیرد

دیگر از او چو پند داده شود \* او ازان پند بهره بر کیرد

ويسلى ايضا رسوله عليه السلام فان التكذيب ليس ببديع من قریش فقد كان اكثر الاولين مكذبين وجه التسلى انه عليه السلام كان يحزن عليهم وقد نهى الله عن الحزن بقوله (ولا تحزن عليهم) وذلك لانهم كانوا غير مستعدين لما دعوا اليه من الايمان والطاعة فتوقع ذلك منهم كتوقع الجوهرية من الحجر القاسى

توان باک کردن ز ژنک آینه \* وليکن نيايد ز سنک آينه

مع ان الحزن للحق لا يضيع كما ان امرأة حاضت فى الموقف فقالت آه فرأت فى المنام كأن الله تعالى يقول أما سمعت انى لا اضيع اجر العاملين وقد اعطيتك بهذا الحزن اجر سبعين حجة \* قال بعض الكبار لا يخفى ان اجر كل نبي فى التبليغ يكون على قدر مآثاله من المشقة الحاصلة له من المخالفين وعلى قدر ما يقاسيه منهم وكل من رد رسالة نبي ولم يؤمن بها اصلا فان لذلك التبي اجر المصيبة والمصائب اجر على الله بعدد من رد رساله من امته بلغوا ما بلغوا وقس على هذا حال الولي الوارث الداعى الى الله على بصيرة ﴿الم تر﴾ الاستفهام خبرى والرؤية قلبية اى الم تعلم يعنى قد علمت ما محمد او يامن يليق به الخطاب ﴿ان الله انزل﴾ بقدرته

وحكمته ﴿من السماء﴾ أي من الجهة العلوية سماء أو سحابا ﴿ماء﴾ مطرا ﴿فاخرجناه﴾  
 أي بذلك الماء. والالتفات من الفية إلى التكمّل لإظهار كمال الاعتناء بفعل الإخراج لما فيه من  
 الصنع البديع المتبني عن كمال القدرة والحكمة ولأن الرجوع إلى نون العظمة أهيب في العبارة  
 \* وقال الكاشفي [عدول متكلم جهة تخصيص فعل است يعني ماتوا نائيم كه ييرون آريم بدان  
 آب] ﴿ثمرات﴾ جمع ثمرة وهي اسم لكل ما يطعم من احمال الشجر ﴿مختلفا الوانها﴾  
 وصف سبب للثمرات أي اجناسها من الزمان والتفاح والتين والغلب وغيرها واصنافها على  
 ان كلا منها ذو اصناف مختلفة كالغلب فان اصنافه تزيد على خمسين وكالتمر فان اصنافه تزيد على  
 مائة او هيأتها من الصفرة والحمرة والخضرة والياض والسواد وغيرها ﴿ومن الجبال جدد﴾  
 مبتدأ وخبر. والجدد جمع جدة بالضم بمعنى الطريقة التي يخالف لونها ما يليها سواء كانت  
 في الجبل أو في غيره والحطة في ظهر الحمار تخالف لونه وقد تكون للظبي جدتان مسكيتان  
 تفصلان بين لوني ظهره وبطنه \* ولما لم يصح الحكم على نفس الجدد بانها من الجبال احتيج  
 إلى تقدير المضاف في المبتدأ أي ومن الجبال ما هو دوجدد أي خطط وطرائق متلوثة يخالف  
 لونها لون الجبل فيؤول المعنى إلى ان من الجبال ما هو مختلف الوانه لان بيض صفة جدد  
 وحر عطف على بيض فتلا عليه السلام القرائن الثلاث فان ما قبلها فاخرجناه ثمرات  
 مختلفا الوانها وما بعدها ومن الناس والدواب والانعام مختلف الوانه أي منهم بعض مختلف  
 الوانه فلا بد في القرينة المتوسطة بينهما من ارتكاب الحذف ليؤول المعنى إلى ما ذكر فيحصل  
 تناسب القرائن \* وفي المفردات أي طرائق ظاهرة من قولهم طريق محدود أي مسلك  
 مقطوع ومنه جادة الطريق \* وفي الجلالين الطرائق تكون في الجبال كالعروق ﴿بيض﴾  
 جمع ابيض صفة جدد ﴿وحر﴾ جمع احمر \* وفي كشف الاسرار [واز كوهها راهها  
 پیدا شده از روندگان خطها سید وخطها سرخ در كوههای سید و كوههای سرخ]  
 حمل صاحب كشف الاسرار الجدد على الطرائق المسلوكة والظاهر هو الاول لان المقام  
 لبيان ما هو خلق على ان كون الطريقة بيضاء لا يستلزم كون الجبال كذلك اذ للجبال عروق  
 لونها يخالف لونها وكذا العكس وهو ان كون الجبل ابيض لا يقتضي كون الطريقة كذلك  
 فمن موافق ومن مخالف ﴿مختلف الوانها﴾ أي الوان تلك الجدد البيض والحر بالشدة  
 والضعف. فقوله بيض وحر وان كان صفة لجدد الا ان قوله مختلف الوانها صفة لكل  
 واحدة من الجدد البيض والحر بمعنى ان بياض كل واحدة من الجدد البيض وكذا حمرة  
 الجدد الحمرة فتفاوتان بالشدة والضعف. فقوله بيض وحر وان كان صفة لجدد قرب ابيض  
 اشد بياضا من ابيض آخر وكذا رب اخر اشد حمرة من احمر آخر فنفس البياض مختلف  
 وكذا نفس الحمرة فلذلك جمع لفظ الوان مضافا إلى ضمير كل واحد من البيض والحر  
 فيكون كل واحد منهما من قبيل الكلّي المشكك. ويحتمل ان يكون قوله مختلف الوانها صفة  
 ثالثة لجدد فيكون ضمير الوانها للجدد فيكون تأكيد لقوله بيض وحر ويكون اختلاف  
 الوان للجدد بان يكون بعضها ابيض وبعضها احمر فتكون الحذف كلها على لونين بياض

وحرة الا انه عبر عن اللونين بالالوان لتكثر كل واحد منهما باعتبار محاله كذا في حواشي ابن الشيخ \* يقول الفقير من شاهد جبال ديار العرب في طريق الحج وغيرها وجد هذه الاقسام كلها فانها وجددها مختلفة متلونة ﴿وغرايب سود﴾ عطف على بيض فيكون من تفاصيل الجدد والصفات القائمة بها كالبيض والحمر كأنه قيل ومن الجبال ذو جدد بيض وحمر وسود غرايب. وانما وسط الاختلاف لانه علم من الوصف بالغرايب انه ليس في الاسود اختلاف اللون بالشدة والضعف. ويجوز ان يكون غرايب عطفاً على جدد فلا يكون داخلاً في تفاصيل الجدد بل يكون قسيمها كأنه قيل ومن الجبال مخطوط ذو جدد ومنها ما هو على لون واحد وهو السواد \* فالقرض من الآية اما بيان اختلاف الوان طرائق الجبال كاختلاف الوان الثمرات فترى الطرائق الجبلية من البعيد منها بيض ومنها حمر ومنها سود واما بيان اختلاف الوان الجبال نفسها وكل منها اتردال على القدرة الكاملة كذا في حواشي ابن الشيخ. والغرايب جمع غريب كغريت يقال اسود غريب اي شديد السواد الذي يشبه لون الغراب وكذا يقال اسود حالك كما يقال اصفر فاقع وابيض يقق محرقة واحمر قان خالص الصفرة وشديد البياض والحمره وفي الحديث (ان الله يغيض الشيخ الغريب) يعنى الذى يخضب بالسواد كما في تفسير القرطبي والذي لا يشيب كما في المقاصد الحسنة والسود جمع اسود \* فان قلت اذا كان الغريب تأكيداً للاسود كالفاقع مثلاً للاصفر ينبغي ان يقال وسود غرايب بتقديم السود اذ من حق التأكد ان يتبع المؤكد ولا يتقدم عليه \* قلت الغرايب تأكيداً لمضمير يفسره ما بعده والتقدير سود غرايب سود فالتأكيد اذا متأخر عن المؤكد وفي الاضمار ثم الاظهار مزيد تأكيد لما فيه من التكرار وهذا اصوب من كون السود بدلاً من الغرايب كما ذهب اليه الاكثر حتى صاحب القاموس كما قال واما غرايب سود بدل لان تأكيد الالوان لا يتقدم ﴿ومن الناس﴾ [واز آدميان] ﴿والدواب﴾ [واز چهار پايان] جمع دابة وهى ما يدب على الارض من الحيوان وغلب على ما يركب من الخيل والبغال والحمير ويقع على المذكر ﴿والانعام﴾ [واز چرندگان] جمع نعم محرقة وقد يسكن عينه الابل والبقر والضأن والمعز دون غيرها فالخيل والبغال والحمير خارجة عن الانعام والمعنى ومنهم بعض ﴿مختلف الوانه﴾ او وبعضهم مختلف الوانه بان يكون ابيض واحمر واسود ولم يقل هنا الوانه لان الضمير يعود الى البعض الدال عليه من ﴿كذلك﴾ ثم الكلام هنا وهو مصدر تشبيهى لقوله مختلف اي صفة لمصدر مؤكد تقديره مختلف اختلافًا كأننا كذلك اي كاختلاف الثمار والجبال ﴿انما يخشى الله﴾ من عباده العلماء ﴿يعنى﴾ [هر كه نداند قدرت خدا را بر آفریدن اشيا وعالم نبود بتحويل هر چیزی از حالى بحالى چگونه از خدای تعالى ترسد] ﴿انما يخشى الله﴾ الخ \* وفي الارشاد وهو تكملة لقوله تعالى ﴿انما تنذر الذين يخشون ربهم بالغيب﴾ بتعيين من يخشاه من الناس بعد بيان اختلاف طبقاتهم وتباين مراتبهم اما في الاوصاف المعنوية فبطريق التمثيل واما في الاوصاف الصورية فبطريق التصريح توفية لكل واحدة منها حقها اللائق بها من البيان

اي انما يخشاه تعالى بالغيب العالمون به وبما يليق به من صفاته الجليلة وافعاله الجميلة لما ان مدار  
الحشية معرفة الخشى والعلم بشؤونه فمن كان اعلم به تعالى كان اخشى منه كما قال عليه السلام  
(انا اخشاكم لله واتقاكم له) ولذلك عقب بذكر افعاله الدالة على كمال قدرته وحيث كان الكفرة  
بمعزل عن هذه المعرفة امتنع انذارهم بالكلية انتهى. وتقديم الخشى وهو المفعول للاختصاص  
وحصر الفاعلية اى لا يخشى الله من بين عباده الا العلماء ولو اخر لانعكس الامر وصار المعنى  
لا يخشون الا الله وبينهما تغاير فى الاول بيان ان الخاشين هم العلماء دون غيرهم وفى الثانى  
بيان ان الخشى منه هو الله دون غيره \* قرأ ابو حنيفة وعمر بن عبدالعزيز وابن سيرين برفع  
اسم الله ونصب العلماء على ان الحشية استعارة للتعظيم فان المعظم يكون منهيا فالمعنى انما يعظمهم  
الله من بين جميع عباده كما يعظم المهيب الخشى من الرجال بين الناس وهذه القراءة وان كانت  
شاذة لكنها مفيدة جدا وجعل عبدالله بن عمر الحشية بمعنى الاختيار اى انما يختار الله من  
بين عباده العلماء \* ان الله عزير \* [ غالبست در انتقام كشيدن از كسى كه نترسد از عقوبت  
او ] \* غفور \* للخاشين. وهو تعليل لوجوب الحشية لدلالته على انه معاتب للمصر على طغيانه  
غفور للتائب من عصيانه ومن حق من هذه صفته ان يخشى \* قيل الحشية تألم القلب بسبب  
توقع مكروه فى المستقبل يكون تاره بكثرة الجنسية من العبد وتارة بمعرفة جلال الله وهيبته  
وخشية الانبياء من هذا القليل \* فعلى المؤمن ان يجتهد فى تحصيل العلم بالله حتى يكون اخشى  
الناس فبقدر مراتب العلم تكون مراتب الخوف والحشية - روى - عن النبي صلى الله عليه وسلم  
انه سئل يا رسول الله اينما اعلم قال (اخشاكم لله سبحانه وتعالى انما يخشى الله من عباده العلماء)  
قالوا يا رسول الله فأى الاصحاب افضل قال (من اذا ذكرت الله اعانك واذا نسيت ذكرك) قالوا  
فأى الاصحاب شر قال (الذى اذا ذكرت لم ينعك واذا نسيت لم يذكرك) قالوا فأى الناس شر  
قال (اللهم اغفر للعلماء العالم اذا فسد فسد الناس) كذا فى تفسير ابى الليث

علم جند انكبه يشتر خوانى \* چون عمل در تويست نادانى  
نسأل الله سبحانه ان يجعلنا عالمين ومحققين وفى الخوف والحشية صادقين ومحققين \* ان الذين يتلون  
كتاب الله \* اى يداومون على تلاوة القرآن ويعملون بما فيه اذلا تنفع التلاوة بدون العمل والتلاوة  
القراءة اعم متابعة كالدراة والايراد الموطنة والقراءة منها لکن التهجى وتعليم الصبيان لا يعد  
قراءة ولذا قالوا لا يكره التهجى للجنب والحائض والنفساء بالقرآن لانه لا يعد قارئا وكذا لا يكره  
لهم التعليم للصبيان وغيرهم حرفا حرفا وكلمة مع القطع بين كل كلمتين \* واقابوا الصلوة \* بادابها  
وشرائطها وغير بين المستقبل والماضى لان اوقات التلاوة اعم بخلاف اوقات الصلاة وكذا اوقات  
الزكاة المدلول عليها بقوله \* وانفقوا \* فى وجوه البر : يعنى [ از دست بیرون کنند درویشانرا ]  
\* عما رزقناهم \* اعطيناهم : يعنى [ ازانجه روزی داده ایم ایشانرا ] \* سرا وعلانية \*  
وهى ضد السر واكثر ما يقال ذلك فى المتانى دون الاعيان يقال اعلته فعلن اى فى السر  
والعلانية او اتفاق سر وعلانية اودوى سر وعلانية بمعنى مسرين ومعلتين كيفما اتفق من  
غير قصد اليهما \* وقال الكاشفى (سرا) [ پنهان از خوف آنکه ریا آمیخته نکرده ] (وعلانية)

واسكار بطمع أنك سبب رغبت ديكران كرد بتصدق [ فالاولى هي المسنونة والثانية هي  
المفروضة وفيهما اشارة الى علم الباطن والظاهر وفيه بحث للمنطق على الصدقة في سبيل الله  
في عموم الاوقات والاحوال ﴿ يرجون ﴾ خبر ان ﴿ تجارة ﴾ تحصيل ثواب بالطباعة  
والتاجر الذي يبيع ويشترى وعمله التجارة وهي التصرف في رأس المال طالبا للربح قيل  
وليس في كلامهم تاء بعدها جيم غير هذه اللفظة. واما تجاه فاصله وجاء وتجوب فالتاء فيه  
للمضاربة ﴿ لن تبور ﴾ البوار فرط الكساد والوصف بأثر. ولما كان فرط الكساد يؤدي  
الى القساد عبر بالبوار عن الهلاك مطلقا ومن الهلاك المعنوي ماقى قولهم خذوا الطريق ولو  
دارت وتزوجوا البكر ولوبارت واسكنوا المدن ولوجارت. والمعنى لن تكسد ولن تهلك  
مطلقا بالحسبان اصلا : وبالفارسية [ فاسد نبود وزيان بدان نرسيد بلكه در روز قيامت  
متاع اعمال ايشان رواجى تمام يابد ] \* قال في الارشاد قوله ﴿ لن تبور ﴾ صفة للتجارة جئ بها  
للدلالة على انها ليست كسائر انتجارات الدائرة بين الربح والخسران لانه اشتراء باق بفان  
والاخبار برجائهم من اكرم الاكرمين عدة قطعية بمحصول مرجوهم ﴿ ليوفيهم اجورهم ﴾  
[ التوفية : تمام بدادن ] والاجر ثواب العمل وهو متعلق بلن تبور على معنى انه ينتفى عنها الكساد  
وتنفق عند الله ليوفيهم بحسب اعمالهم وخلوص نياتهم اجور اعمالهم من التلاوة والاقامة  
والانفاق فلا وقف على لن تبور ﴿ ويزيدهم ﴾ [ وزياده كند بر ثواب ايشانرا ] ﴿ من  
فضله ﴾ اى جوده وفضله وخزائن رحمته ما يشاء مما لم يخطر ببالهم عند العمل ولم يستحقوا له  
بل هو كرم محض ومن فضله يوم القيامة نصبهم في مقام الشفاعة ليشفعوا فيمن وجبت لهم  
النار من الاقرباء وغيرهم ﴿ انه غفور ﴾ تعليل لما قبله من التوفية والزيادة اى غفور لفرطاتهم  
\* وفي بحر العلوم ستار لكل ماصدر عنهم مما من شأنه ان يستر محامله عن قلوبهم وعن ديوان  
الحفظة ﴿ شكور ﴾ لطاعتهم اى مجازيهم عليها ومثيب ﴿ وفي التأويلات التجمية غفور  
يعفر تقصيرهم في العبودية شكور يشكر سعيهم مع التقصير بفضل الربوبية \* قال ابواليث  
الشكر على ثلاثة اوجه. الشكر ممن دونه بكون بالطاعة وترك مخالفته. والشكر بمن هو شاكله  
يكون بالجزاء والمكافاة. والشكر ممن فوقه يكون رضى منه باليسير كما قال بعضهم الشكور  
هو المجازى بالحير الكثير على العمل اليسير والمعطى بالعمل في ايام معدودة نعماء في الآخرة  
غير مجذوزة ومن عرف انه الشكور شكر نعمته وآثر طاعته وطلب رحمته وشهد منه \* قال  
الغزالي رحمه الله واحسن وجوه الشكر لعم الله ان لا يستعملها في معاصيه بل في طاعاته  
\* وخاصة هذا الاسم انه لو كتبه احدى واربعين مرة من به ضيق في النفس وتعب في البدن  
ونقل في الجسم وتمسح به وشرب منه برى باذن الله تعالى وان تمسح به ضعيف البصر على عينيه  
وجد بركة ذلك ﴿ والذي اوحينا اليك من الكتاب ﴾ وهو القرآن ومن للتبيين اولاجنس  
اولالتبعيض ﴿ هو الحق ﴾ الصدق لا كذب فيه ولا شك ﴿ مصدقا لما بين يديه ﴾ اى حال  
كونه موافقا لما قبله من الكتب السماوية المنزل على الانبياء في العقائد واصول الاحكام وهو  
حال مؤكدة اى اخقه مصدقا لان حقيقته لا تنفك عن هذا التصديق ﴿ ان الله بعباده ﴾

متعلق بقوله ﴿لخير بصير﴾ وتقديمه عليه لمراعاة الفاصلة التي على حرف الراء اى محيط  
ببواطن امورهم وظواهرها فلو كان في احوالك مايتافى التوبة لم يوح اليك مثل هذا الحق  
المعجز الذي هو عيار على سائر الكتب يعرف صدقها منه وتقديم الخير للتنبيه على ان العمدة  
في ذلك العلم والاحاطة هي الامور الروحانية ﴿وفي التأويلات النجمية﴾ (أن الله بعباده) من اهل  
السعادة واهل الشقاوة (لخير) لانه خلقهم (بصير) بما يصدر منهم من الاخلاق والاعمال  
انتهى فقد اعلم الله تعالى حقيقة القرآن ووعد على تلاوته والعمل به الاجر الكثير ولا يحصل  
اجر التلاوة للامى اذ لا تلاوته بل للقارئ فلا بد من التعلم والاشتغال في جميع الاوقات :  
قال المولى الجامى

چون ز نفس و حديثش آي تنك \* بكلام قديم كن آهك  
مصحفى جو چو شاهد مهوش \* بوسه زن در كنار خویشش كش  
حرف او كن حواس جسمانى \* وقف او كن قواى روحانى  
دل بمعنى زبان بلفظ سپار \* چشم برخط نه ونقط بكذار

وفي الحديث ( اذا كان يوم القيامة وضعت منابر من نور مطوقة بنور عند كل منبر ناقة من  
نوق الجنة ينادى مناد اين من حمل كتاب الله اجلسوا على هذه المنابر فلا روع عليكم  
ولا حزن حتى يفرغ الله مما بينه وبين العباد فاذا فرغ الله من حساب الخلق حملوا على تلك  
النوق الى الجنة ) وفي الحديث ( ان اردتم عيش السعداء وموت الشهداء والنجاة يوم الحشر  
والظل يوم الحرور والهدى يوم الضلالة فادرسوا القرآن فانه كلام الرحمن وحرز من  
الشیطان وريحان في الميزان ) \* ذكر في القنية ان الصلاة على النبي عليه السلام والدعاء  
والتسبيح افضل من قراءة القرآن في الاوقات التي نهى عن الصلاة فيها . فلمستحب بعد  
الفجر مثلاً ذكر الله تعالى كما هو عادة الصوفية الى ان تطلع الشمس فان هذا الوقت وان جاز  
فيه قضاء الفوائت وسجدة التلاوة وصلاة الجناسزة ولكن يكره التطوع فهو منهي عنه فيه  
وكذا المندورة وركعتا الطواف وقضاء تطوع اذا افسده لانها ملحقة بالنفل اذ سبب وجوبها  
من جهته جعلنا الله واياكم من المقتمين بتلاوة كتابه والمشرفين بلطف خطابه والواصلين  
الى الانوار والاسرار ﴿ثم﴾ للترتيب والتأخير اى بعدما اوحينا اليك او بعد كتب الاولين  
كادل ما قبله على كل منهما \* وسئل الثوري عنى ماذا عطف بقوله ثم قال على ارادة الازل  
والامر المقضى اى بعد ما اردنا في الازل ﴿اورثنا الكتاب﴾ اى ملكنا بعظمتنا ملكا تاما  
واعطينا هذا القرآن عطاء لارجوع فيه \* قال الراغب الوراثه انتقال قينة اليك عن غيرك  
من غير عقد ولا ما يجرى مجرى العقد وسمى بذلك المنتقل عن الميت ويقال لكل من حصل له  
شئ من غير تعب قد ورت كذا انتهى وسأى بيانه ﴿الذين اصطفينا من عبادنا﴾ الموصول  
مع صلته مفعول نان لا ورثنا . والاصطفاء في الاصل تناول صفو الشئ بالفارسية [ بر كزیدن  
وعباد اینجا بموضع كرامت است اگر چه كه نسبت عبوديت آدمرا حقيقت است ] كما في  
كشف الاسرار والمعنى بالفارسية [ آمارا كه بر كزیدیم از بندكان ما « وهم الامة باسرههم »

فيرا ان روز كه اين آيت آمد مصطفى عليه السلام سخت شاد شد و از شادي كه بوى رسيد سه بار بگفت [ اى رب الكعبة والله تعالى اصطفاهم على سائر الامم كما اصطفى رسولهم على جميع الرسل و كتابهم على كل الكتب وهذا الايراث للمجموع لا يقتضى الاختصاص بمن يحفظ جميع القرآن بل يشمل من يحفظ منه جزءاً ولو انه الفاتحة فان الصحابة رضى الله عنهم لم يكن واحد منهم يحفظ جميع القرآن ونحن على القطع بانهم مصطفون كما فى المناسبات \* قال الكاشغرى [ عطارا ميراث خواند چه ميراث مالى باشد كه بى تعب طلب بدست آيد همچنين غطيه قرآن بى جست و جوى مؤمنان بمحض عنايت ملك منان بدیشان رسيد و بيكانكان را در ميراث دخل نيست دشمنان تيز و بهر هاى اهل قرآن متفاوتست هر كس بقدر استحقاق و اندازه استعداد خود از حقائق قرآن بهره مند شوند ]

زين بزم يكي جريعه طلب كرد يكي جام

❦ وفي التاويلات التجمية انما ذكر بلفظ الميراث لان الميراث يقتضى صحة النسب او صحة السبب على وجه مخصوص فمن لاسب له ولا نسب له فلا ميراث له فالسبب ههنا طاعة العبد والنسب فضل الرب فاهل الطاعة هم اهل الجنة كما قال تعالى ( اولئك هم الوارثون الذين يرثون الفردوس ) فهم ورثوا الجنة بسبب الطاعة واصل وراثتهم بالسببية المبائة التي جرت بينهم وبين الله بقوله ( ان الله اشترى من المؤمنين انفسهم واموالهم بان لهم الجنة ) فهؤلاء اطاعوا الله بانفسهم واموالهم فادخلهم الله الجنة جزاء بما كانوا يعملون واهل الفضل هم اهل الله وفضله معهم بان اورثهم المحبة والمعرفة والقربة كما قال ( يحبهم ويحبونه ) الآية \* ولما كانت الوراثه بالسبب والنسب وكان السبب جنسا واحدا كالزوجية وهما صاحبا الفرض وكان النسب من جنسين الاصول كالآباء والامهات والفروع كل ما يتولد من الاصول كالاولاد والاخوة والاخوات واولادهم والاعمام واولادهم وهم صاحب فرض وعصية فصار مجموع الورثة ثلاثة اصناف صنف صاحب الفرض بالسبب وصنف صاحب الفرض بالنسب وصنف صاحب الباقي وهم العصبة كذلك الورثة ههنا ثلاثة اصناف كما قال تعالى ( فمنهم ) اي من الذين اصطفينا من عبادنا ( ظالم لنفسه ) في العمل بالكتاب وهو المرجأ لامر الله اي الموقوف امره لامر الله اما يعذبه واما يتوب عليه وذلك لانه ليس من ضرورة وراثه الكتاب مراعاته حق رعايته لقوله تعالى ( فخلف من بعدهم خلف ورثوا الكتاب يأخذون عرض هذا الاذنى ويقولون سيفرلنا ) الآية ولان ضرورة الاصطفاء المنع عن الوصف بالظلم هذا آدم عليه السلام اصطفاه الله كما قال ( ان الله اصطفى آدم ) وهو القائل ( ربنا ظلمنا انفسنا ) الآية \* سئل ابو يزيد البسطامي قدس سره أبصى العارف الذى هو من اهل الكشف فقال نعم ( وكان امر الله قدرا مقدورا ) يعنى ان كان الحق قدر عليه فى سابق علمه شيئا فلا بد من وقوعه \* واعلم ان الظلم ثلاثة . ظلم بين الانسان وبين الله واعظمه الكفر والشرك والتفاق وظلم بينه وبين الناس . وظلم بينه وبين نفسه وهو المراد بما فى الآية كما فى المفردات \* وتقديم الظلم بالذكر لا يدل على تقديمه فى الدرجة لقوله تعالى ( فنكم كافر ومنكم مؤمن ) كفى

الاشئلة المضممة \* وقال بعضهم قدم الظالم لكثرة الفاسقين ولان الظلم بمعنى الجهل والركون الى الهوى مقتضى الجلبة والاقتصاد والسبق عارضان \* وقال ابواليث الحكمة في تقديم الظالم وتأخير السابق كي لا يعجب السابق بنفسه ولا يياس الظالم من رحمة الله يعني [ ابتداء بظالم كرد تا سرم زده نكردند و برحمت بي غایت او امیدوار باشند ]

نیاید از من آلوده طاعت خالص \* ولی برحمت وفضلت امیدواری هست  
 \* وقال القشيري في الارث يبدأ بصاحب القرض وان قل نصيبه فكذا ههنا بدأ بالظالم ونصيبه اقل من نصيب الآخرين [ وكفته اند تقديم ظالم از روی فضیلت و تأخیرش از راه عدل وحق سبحانه فضل را از عدل دوستر دارد و تأخیر سابق جهت آنست که تا شواب که دخول جنالست اقرب باشد یا بجعت آنکه اعتماد بر عمل خود نکند و بطاعت معجب نکرده که عجب آتشیت که چون برافروخته شود هزار خرم عبادت بدسوخته شود ]

ای پسر عجب آتشی عجیبت \* کرم ساز تنور بو لهیست

هر کجا شعله از او افروخت \* هر چه از علم و زهد دید بسوخت

﴿ ومنهم مقتصد ﴾ يعمل بالكتاب في اغلب الاوقات ولا يخلو من خلط الشيء : وبالفارسية [ وهست از ایشان که راه میان رفت نه هنر سابقان و نه تقریط ظالمان ] فان الاقتصاد بالفارسية [ میان رفتن در کار ] واما قال مقتصد بصيغة الاتعال لان ترك الانسان للظلم في غاية الصعوبة ﴿ ومنهم سابق ﴾ اصل السبق التقدم في السير ويستمر لاجراز الفضل فالمنى متقدم الى ثواب الله وجهته ورحمته ﴿ بالخيرات ﴾ بالاعمال الصالحة بضم النعيم والارشاد الى العلم والعمل والخير ما يرغب فيه الكل كالعدل والفضل والشيء السافع وضده الشر \* قال بعض الكبار وهذه الخيرات على قسمين . قسم من كسب العبد بتقديم الخيرات . وقسم من فضل الرب بتواتر الجذبات الى ان يسبق على الظالم لنفسه وعلى المقتصد بالسير بالله في الله وان كان مسبوقا بالذکر في الاخير كما كان حال النبي عليه السلام مسبوقا بالخروج في آخر الزمان للرسالة سابقا بالرجوع الى الحضرة ليلة المعراج على جميع الانبياء والرسل كما اخبر عن حال نفسه وحال سابق امته بقوله (نحن الآخرون السابقون) اي الآخرون خروجا في عالم الصورة السابقون وصولا الى عالم الحقيقة \* وعن جعفر الصادق رضى الله عنه بدأ بالظالمين اخبارا انه لا يتقرب اليه الا بكرمه وان الظلم لا يؤثر في الاصطفاء ثم تثنى بالمقتصدین لانهم بين الخوف والرجاء ثم ختم بالسابقين لئلا يامن احد مكره وكلهم في الجنة بحرمة كلمة الاخلاص \* وقد روى ان عمر رضى الله عنه قال على المنبر قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ( سابقا سابق ومقتصدنا ناج وظالمنا مغفور له ) \* وقال ابو بكر بن الوراق رتبهم هذا الترتيب على مقامات الناس لان احوال العبد ثلاث معصية وغفلة ثم توبة ثم قربة فاذا عصي دخل في حيز الظالمين واذا تاب دخل في جملة المقتصدین واذا صحت التوبة وكثرت العبادة والمجاهدة دخل في عداد السابقين . والسابق على ضربين سابق ولد سابقا وعاش سابقا ومات سابقا وسابق ولد سابقا وعاش ظالما ومات سابقا فاسم الظالم عليهم عارية اذا ولدوا سابقين

وماتوا سابقين ولا عبرة بالظلم المناقض بل العبرة بالأزل والابد لا بالبرزخ بينهما فاما من ولد ظلما وعاش ظلما ومات ظلما من هذه الامة فهو من اهل الكبار الذين قال النبي عليه السلام فيهم ( شفاعتي لاهل الكبار من امتي ) \* فعلى هذا المقتصد من مات على التوبة والسابق من عاش في الطاعة ومات في الطاعة . او السابق هو الذي ترجحت حسنة بحيث صارت سيئاته مكفرة وهو معنى قوله عليه السلام ( اما الذين سبقوا فاولئك يدخلون الجنة يرزقون فيها بغير حساب ) . واما المقتصد فاولئك يحاسبون حسبا يسيرا . واما الذين ظلموا فاولئك يحبسون في طول المحسر ثم يتلقاهم الله برحمته \* وههنا مقالات اخرى كثيرة ذكرنا بعضها منها على ترتيب الآية وهو ان المراد بالطوائف الثلاث التالى للقرآن تلاوة مجردة والقارى له العامل به والقارى العامل بما فيه والمعلم له . او من استغنى بماله ومن استغنى بدينه ومن استغنى بربه . او الذى يدخل المسجد وقد اقيمت الصلاة والذى يدخله وقد اذن والذى يدخله قبل تأذين المؤذن وانما كان الاول ظلما لانه قصص نفس الاخر فلم يحصل لها ما حصل لغيرها . او الذى يعبد الله على الغفلة والمادة والذى يعبد على الرغبة والرهبة والذى يعبد على الهية . او الذى شغله معاشه عن معاده والذى اشتغل بالمعاش والمعاد جميعا والذى شغله معاده عن معاشه . او من يرتكب المعاصى غير مستحل لها ولا جاحد بتجريمها ومن لا يزيد من الطاعات على الفرائض والواجبات ومن يكثر الطاعات ويبلغ النهاية فيها مع اجتناب المعاصى . او من هو معذب ناج ومن هو معاتب ناج ومن هو مقرب ناج . او الذى ترك الحرام والذى ترك الشبهة والذى ترك الفضل في الجملة . او الذى رجحت سيئاته والذى ساوت حسناته سيئاته والذى رجحت حسناته . او من ظاهره خير من باطنه ومن استوى ظاهره وباطنه ومن باطنه خير من ظاهره . او من اسلم بعد فتح مكة ومن اسلم بعد الهجرة قبل الفتح ومن اسلم قبل الهجرة . او اهل البدو : يعنى [ اهل ياديه كه نه كير جهاد بندند ونه دولت جماعت يابند ] واهل الحضرة اى الامصار وهم اصحاب الجماعات والجمعات واهل الجهاد في سبيل الله . او من لا يبالي من ابن اخذ من الحلال او الحرام ومن اخذ من الحلال ومن ترك الدنيا لما انه في حلالها حساب وفي حرامها عذاب . او الذى يطلب فوق القوت والكفاف والذى يطلب القوت لا الزيادة عليه والذى يتوكل على الله ويحمل جميع جهده في طاعته . او الذى يدخل الجنة بشفاعته الشافعين والذى يدخلها برحمة الله وفضله والذى ينجو بنفسه وينجو غيره بشفاعته . او الذى يضع العمر في الشهوة والممصة والذى يحارب فيها والذى يجتهد في الزلات لان محاربة الصديقين في الزلات ومحاربة الزاهدين في الشهوات ومحاربة التائبين في الموبقات . او من يطلب الدنيا تمنا ومن يطلبها تلذذا ومن يتركها تراهدا . او الذى يطلب مالم يؤمر بطلبه وهو الرزق والذى يطلب ما امر به ومالم يؤمر به والذى يطلب مرضاة الله ومحبه . او اصحاب الكبار وارباب الصغار والمحنتب عنهما جميعا فهذا القائل انما حل الامر على اشده . او من يشتغل بعيب غيره ولا يصلح عيب نفسه ومن يطلب عيب نفسه وبطمع في عيب غيره ايضا ومن يشتغل بعيب نفسه ولا يطلب عيب غيره اصلا . او الجاهل والمتعلم [ يا آنكه انصاف ستاند وندهد وآنكه هم ستاند وهم دهد وآنكه او دهد

ولستأند يا طالب نجات ودرجات و مناجات يا ناظر از خود بخود و نكرنده از خود بآخرت و ناظر از حق بحق يا آنكه بيوسته در خواب غفلت باشد و آنكه كاهى بيدار كرده و آنكه همیشه بيدار بود]. او الزاهد لانه ظلم نفسه بترك حظه من الدنيا والعارف والمحِب . او الذى يجزع عند البلاء والصابر على البلاء والمتلذذ بالبلاء . او من ركن الى الدنيا ومن ركن الى الملقى ومن ركن الى المولى

نعم هر دو جهان ميكند بر ما عرض \* دل از ميانه تنها ندارد الا دوست . او من جاد بنفسه ومن جاد بقلبه ومن جاد بروحه . او من له علم اليقين ومن له عين اليقين ومن له حق اليقين . او الذى يحب الله لنفسه والذى يحبه له والذى اسقط عنه مراده المراد الحق لم ير نفسه طلبا ولا مرادا لقلبه سلطان الحق عليه . او من يراه فى الآخرة بمقدار ايام الدنيا فى كل جمعة مرة ومن يراه فى كل يوم مرة ومن هو غير محبوب عنه ولو ساعة . او من هو فى ميدان العلم ومن هو فى ميدان المعرفة ومن هو فى ميدان الوجد . او السالك والمجذوب والمجذوب السالك فالسالك هو المتقرب والمجذوب هو المقرب والمجذوب السالك هو المستهلك فى كالات القرب الفانى عن نفسه الباقى بربه . او من هو مضروب بسوط الامل مقتول بسيف الحرص مضطجع على باب الرجاء ومن هو مضروب بسوط الحسرة مقتول بسيف التدامة مضطجع على باب الكرم ومن هو مضروب بسوط المحبة مقتول بسيف الشوق مضطجع على باب الهية

اكر عاشق خواهى آموختى \* بكشتن فرج يابى از سوختن

مكن كربه بر كور مقتول دوست \* قل الحمد لله كه مقبول اوست

فالظالم على هذه الاقاويل كلها هو المؤمن \* واما قول من قال الظالم لنفسه آدم عليه السلام والمقتصد ابراهيم عليه السلام والسابق محمد عليه السلام فيه ان الآية فى حق هذه الامة الا ان يعاد الضمير فى قوله منهم الى العباد مطلقا فان قلت هل يقال ان آدم ظلم نفسه \* قلت هو قد اعترف بالظلم لنفسه فى قوله (ربنا ظلمنا انفسنا) وان كان الادب الامساك عن مثل هذا المقال فى حقه وان كان له وجه فى الجملة كما قال المراعى الظلم يقال فى مجاوزة الحق الذى يجرى مجرى نقطة الدائرة ويقال فيما يقل ويكثر من التجاوز ولهذا يستعمل فى الذنب الكبير والصغير ولذلك قيل لا آدم ظالم فى تعديه ولا بليس ظالم وان كان بين الظلمين بون بعيد انتهى ﴿ باذن الله ﴾ جملة فى كشف الاسرار متعلقا بالاصناف الثلاثة على معنى ظلم الظالم وقصد المقتصد وسبق السابق بعلم الله وارادته . والظاهر تعلقه بالسابق كما ذهب اليه اجلاء المفسرين على معنى تبسييره وتوقيفه وتمكينه من فعل الخير لا باستقلاله \* وفيه تقييد على عزة منال هذه الرتبة وصعوبة مأخذها \* قال القشيرى قدس سره كأنه قال يا ظالم ارفع رأسك فانك وان ظلمت فما ظلمت الانفسك وباسابق اخفض رأسك فانك وان سبقت فما سبقت الا بتوقيفه ﴿ ذلك ﴾ السبق بالخيرات ﴿ هو الفضل الكبير ﴾ من الله الكبير لا ينال الا بتوقيفه او ذلك الايراث والاختيار فيكون بالنظر الى جمع المؤمنين من الامة وكونه فضلا لان القرآن

افضل الكتب الالهية وهذه الامة المرحومة افضل جميع الامم السابقة ﴿ وفي التأويلات التجمية اى الذى ذكر من الدلم مع السابق فى الايرات والاصطفاء ودخول الجنة ومن دقائق حكمته انه تعالى ما قال فى هذا المعرض الفضل العظيم لان الفضل العظيم فى حق الظالم ان يجمعه مع السابق فى الفضل والمقام كما جمعه معه فى الذكر ﴿ جنات عدن ﴾ يقال عدن بمكان كذا اذا استقر ومنه المعدن لمستقر الجواهر كما فى المفردات اى بساتين استقرار وثبات واقامة بلا رحيل لانه لا سبب للرحيل عنها وهو اما بدل من الفضل الكبير بتنزيل السبب مرلة المسبب مبتدأ خبره قوله تعالى ﴿ يدخلونها ﴾ جمع الضمير لان المراد بالسابق الجنس وتخصيص حال السابقين ومالهم بالذكر والسكوت عن الفريقين الآخرين وان لم يدل على حرمانهما من دخول الجنة مطلقا لكن فيه تحذير لهما من التقصير وتحريض على السعى فى ادراك شئون السابقين \* وقد بعضهم المراد بالاصناف الثلاثة الكافر والمنافق والمؤمن او اصحاب المشامة واصحاب الميمنة ومن اريد بقوله تعالى ﴿ السابقون السابقون ﴾ او المنافقون والمتابعون بالاحسان واصحاب النبي عليه السلام او من يعطى كتابه وراء ظهره ومن يعطى كتابه بشماله ومن يعطى كتابه يمينه \* فعلى هذه الاقوال لا يدخل الظالم فى الجنات لكونه غير مؤمن وحمل هذا القائل الاصطفاء على الاصطفاء فى الحلقة وارسال الرسول اليهم واتزال الكتاب والاول هو الاصح وعنده عامة اهل العلم كما فى كشف الاسرار \* قال ابو الليث فى تفسير اول الآية واخرها دليل على ان الاصناف الثلاثة كلهم مؤمنون \* فاما اول الآية فبقوله ﴿ ثم اورثنا الكتاب ﴾ فاخبر انه اعطى الكتاب لهؤلاء الثلاثة \* واما آخر الآية فبقوله ﴿ يدخلونها ﴾ اذ لم يقل يدخلانها - وروى - عن كعب الاحبار انه قيل له ما منعك ان تسلم على يدى رسول الله عليه السلام قال كان ابى مكنتى من جميع التوراة الاورقات منعنى ان انظر فيها فخرج ابى يوما لحاجة فظفرت فيها فوجدت فيها نكت امة محمد وان يجعلهم الله يوم القيامة ثلاثة اثلاث يدخلون الجنة بغير حساب وثلاث يحاسبون حسابا يسيرا ويدخلون الجنة وثلاث تشفع لهم الملائكة والنبون فاسلمت وقلت لعلى اكون من الصنف الاول وان لم اكن من الصنف الثانى او من الصنف الثالث فلمسا قرأت القرآن وجدتها فى القرآن وهو قوله تعالى ﴿ ثم اورثنا الكتاب ﴾ الى قوله ﴿ يدخلونها ﴾ وفى التأويلات التجمية لما ذكرهم اصنافا ثلاثة رتبها ولما ذكر حديث الجنة والنعيم والتزين فيها ذكرهم على الجمع ﴿ جنات عدن ﴾ الآية نبه على ان دخولهم الجنة لا باستحقاق بل بفضل وليس فى الفضل تميز فيما يتعلق بالنعمة دون ما يتعلق بالنعم لان فى الخبر (ان من اهل الجنة من يرى الله سبحانه فى كل جمعة بمقدار ايام الدنيا مرة ومنهم من يراه فى كل يوم مرة ومنهم من هو غير محجوب عنه لحظة) كما سبق ﴿ يحلون ﴾ [التخلىة : بازبور كردن] اى يلبسون على سبيل التزين والتجلى نساء ورجالا خبرنا وحوال مقدرة ﴿ فيها ﴾ اى فى تلك الجنات ﴿ من اساور من ذهب ﴾ من الاولى تبعيضة والثانية بيانية . واساور جمع اسورة وهو جمع سوار مثل كتاب وغراب معرب « دستواره » والمعنى يحلون بعض اساور من ذهب لانه افضل من سائر افرادها اى بعضا سابقا لسائر الابعاض

كاسبق المسودون به غيرهم وقال في سورة هل آتى (وحلوا اساور من فضة) قيل يجمع لهم الذهب والفضة جميعا وهو اجل او بعضهم يحلون بالذهب وهم المقربون وبعضهم يحلون بالفضة وهم الابرار ﴿واؤلوا﴾ بالتص عطقا على محل من اساور. والؤلؤ الدر سمي بذلك لتلألؤه ولمعانه والمعنى ويحلون لؤلؤا \* قال الكاشفي [جنانجه پادشاهان عجم] \* وقرئ بالجر عطقا على ذهب اى من ذهب مرصع باللؤلؤ ومن ذهب في صفاء اللؤلؤ وذلك لانه لم يعمد الاسورة من نفس اللؤلؤ الا ان تكون بطريق النظم في السلك \* وقال في بحر العلوم عطف على ذهب فالهم يسودون بالجنسين اساور من ذهب ومن لؤلؤ وذلك على الله يسير وكم من امر من امور الآخرة يخالف امور الدنيا وهذا منها ﴿ولباسهم فيها حرير﴾ لا تحرير الدنيا فانه لا يوجد من معناه في الدنيا الا الاسم واللباس اسم ما يلبس : وبالفارسية [جامه وپوشش] والحرير من الثياب مارق كما في المفردات وثوب يكون سداً ولحمته ابريسما وان كان في الاصل الابرسم المطبوع كما في القهستاني. ويحرم لبسه على الرجال دون النساء الا في الحرب ولكن لا يصل فيه الا ان يخاف العدو او لضرورة كحكة او جرب في جسده او لرفع القمل ولا يلبسه وان لم يتصل بجملده وهو الصحيح وجاز ان يكون عروة القميص وزره حريرا كالعلم في الثوب ولا بأس ان يشد خمارا اسود من الحرير على العين الرامدة والناتجة الى الثلج وان تكون انكة حريرا ورخص قدر اربع اصابع كاهي. وقيل مضمومة ولا يجمع المتفرق من الحرير. ويجوز عند الامام ان يجعل الحرير تحت رأسه وجنبه ويكره عندها وبه اخذا اكثر المشايخ. وعلى هذا الخلاف تملق الحرير على الجدر والابواب ولا بأس بالجلوس على بساط الحرير والصلاة على السجادة منه وبوضع ملأه الحرير على مهد الصبي. ويلبس الرجل في الحرب وغيره بلا كراهة اجماعا مسداً ابريسم ولحمته غيره سواء كان مغلوبا او غالبا او مساويا للحرير وهو الصحيح. ويلبس عكسه اى ما لحمته ابريسم وسداً غيره في حرب فقط. وكره اللباس الصبي ذهباً او حريراً ثلاثاً يمتاده والاثم على الملبس لان الفعل مضاف اليه. وكذا يكره كل لباس خلاف السنة والمستحب ان يكون من القطن والكتان او الصوف. واحب الالوان البياض. ولبس الاخضر سنة. ولبس الاسود مستحب ولا بأس بالثوب الاحمر كما في الراهدى الكل من القهستاني وقد سبق باقى البيان في سورة الحج وغيرها ﴿وقالوا﴾ اى ويقولون عند دخول الجنة حمداً للربهم على ما صنع بهم وصيغة الماضى للدلالة على التحقق : وبالفارسية [وكويند اين جمع چون از حفرة دوزخ برهند وبروضه بهشت برسند] الحمد لله ﴿اى الاخطاة باوصاف الكمال لمن له تمام القدرة﴾ الذى اذهب ﴿ازال﴾ عنا ﴿بدخولنا الجنة﴾ الحزن ﴿الحزن﴾ الحزن بفتحين والحزن بالضم والسكون واحد وهو خشونة الارض وخشونة النفس لما يحصل فيه من الغم ويضاده الفرح وفى التأويلات التجمية سمي الحزن حزناً لحزونة الوقت على صاحبه وليس في الجنة وهى جوار الحضرة حزونة وانما هى رضى واستبشار انتهى \* والمراد جنس الحزن سواء كان حزن الدنيا او حزن الآخرة من هم المعاش وحزن زوال التمتع والجوع والمطش وقوت من الحلال وخوف السلطان ودغدغة التحاسد والتباغض وحزن الاعراض والآفات ووسوسة ابليس والسيات

ورد الطاعات وسوء العاقبة والموت وهوال يوم القيامة والنار والمرور على الصراط وخوف  
للفراق وتذير الاحوال وغير ذلك وفي الحديث ( ليس على اهل لا اله الا الله وحشة في قبورهم  
ولا في محشرهم ولا في منشرهم وكانى باهل لا اله الا الله يخرجون من قبورهم ينفضون التراب  
عن وجوههم ويقولون الحمد لله الذى اذهب عنا الحزن ) \* قال ابوسعيد الخراز قدس سره  
اهل المعرفة فى الدنيا كأهل الجنة فى الآخرة فتركوا الدنيا فى الدنيا فتعسوا وعاشوا عيش  
الجنائين بالحمد والشكر بلا خوف ولا حزن

جنت تقدست اينجا ذوق ارباب حضور \* دردل ايشان نباشد حزن وغم تافخ صور  
﴿ ان ربنا ﴾ المحسن لنا مع اساءتنا ﴿ لغفور ﴾ للمذنبين فيبالغ في ستر ذنوبهم الفاشة  
للحصر ﴿ شكور ﴾ للمطيعين فيبالغ في انابتهم فان الشكر من الله الاتابة والجزاء الوفاق  
﴿ فى التأويلات غفور للظالم لنفسه شكور للمقتصد والسابق وانما قدم مالمظالم رفقابهم لضعف  
احوالهم انتهى \* ثم وصفوا الله بوصف آخر هو شكره فقالوا ﴿ الذى احلنا ﴾ ازلنا يقال  
حلت نزلت من حل الاحمال عند النزول ثم جرد استتماله للنزول فقل حل حولوا واحله  
غيره والمحلة مكان النزول كفى المفردات ﴿ دارالمقامة ﴾ مفعول ثان لاجل وليست بظرف  
لانها محدودة : والمقامة بالضم مصدر تقول اقام يقيم اقامة ومقامة اى دارالاقامة التى لا انتقال  
عنها ابدا فلا يريد النازل بها ارتحالا منها ولا يراد به ذلك ﴿ من فضله ﴾ اى من انعامه  
وتفضله من غير ان يوجه شئ من قبلنا من الاعمال فان الحسنات فضل منه ايضا فلا واجب  
عليه \* وذلك ان دخول الجنة بالفضل والرحمة واقتسام الدرجات بالاعمال والحسنات هذا  
مخلوق تحت رق مخلوق مثله لا يستحق على سيده عوضا لخدمته فكيف الظان بمن له الملك  
على الاطلاق أيستحق من يعبد عوضا على عبادته تعالى الله عما يقول المعتزلة من الايجاب  
﴿ فى التأويلات وبقوله ﴾ ( الذى احلنا دارالمقامة ) من فضله كشف القضاء عن وجه الاحوال كلها  
فدخل كل واحد من الظالم والمقتصد والسابق فى مقام احله الله فيه من فضله لا بجهده وعمله  
وان الذى ادخله الله الجنة جزاء بعمله فتوفيقه للعمل الصالح ايضا من فضل الله وهذا حقيقة  
قوله عليه السلام ( قبل من قبل لالعة ورد من رد لالعة ) ﴿ لايمسنا ﴾ المس كاللمس وقد  
يقال فى كل ما ينال الانسان من اذى والمعنى : بالفارسية [ نيمرسد مارا ] ﴿ فيها ﴾ اى فى دار  
الاقامة فى وقت من الاوقات ﴿ نصب ﴾ تعب بدن ولا وجع كما فى الدنيا ﴿ ولايمسنا فيها ﴾  
لغوب ﴿ كلال ﴾ وقور اذ لا تكليف فيها ولا كد : بالفارسية [ ماندكى وملال چه كلفتى  
ومحتى نيست دروى بلکه همه عيش وحضور وفرح وسرورست ] واذا ارادوا ان يروم  
لا يحتاجون الى قطع مسافة وانتظار وقت بل هم فى غرفهم يلقون فيها تحية وسلاما واذا  
راؤهم لا يحتاجون الى تحديق مقلة فى جهة يرونها كماهم بلا كيفية كل صفة لهم ارادت الرؤية  
لقوله تعالى ﴿ وفيها ما تشتهى الانفس وتلذ الاعين ﴾ والفرق بين النصب والغوب ان النصب  
نفس المشقة والكلفة والغوب ما يحدث منه من الفتور للجوارح \* قال ابوحيان هو لازم من  
تعب البدن فهى الجديرة لعمرى بان يقال فيها

عليه لا تنزل الاحزان ساحتها \* لومسها حجر مسته سراه  
 والتصريح بنفى الثاني مع استلزام نفى الاول له وتكرير الفعل المنفى للمبالغة في بيان انتفاء  
 كل منهما - روى - عن الضحاك رحمه الله قال اذا دخل اهل الجنة الجنة استقبلهم الولدان  
 والخدم كأنهم اللؤلؤ المكنون فبعث الله من الملائكة من معه هدية من رب العالمين وكسوة  
 من كسوة الجنة فيلبسه فيريد ان يدخل الجنة فيقول الملك كما انت ويقف ومعه عشرة خواتم  
 من خواتم الجنة هدية من رب العالمين فيضعها في اصابه مكتوب في اول خاتم منها (سلام عليكم  
 طبت فادخلوها خالدين) وفي الثاني مكتوب (ادخلوها بسلام ذلك يوم الخلود) وفي الثالث  
 مكتوب (رفعت عنكم الاحزان والهموم) وفي الرابع مكتوب (زوجناكم الحور العين)  
 وفي الخامس مكتوب (ادخلوها بسلام آمين) وفي السادس مكتوب (انى جزيتهم اليوم  
 بما صبروا) وفي السابع مكتوب (انهم هم الفائزون) وفي الثامن مكتوب (صرتم آمين  
 لا تخافوا ابدا) وفي التاسع مكتوب (رافقتم التبيين والصديقين والشهداء) وفي العاشر  
 مكتوب (في جوار من لا يؤذى الجيران) ثم يقول الملك (ادخلوها بسلام آمين) فلما دخلوا  
 (قالوا الحمد لله الذى اذهب عنا الحزن) الى آخر الآية [ اى جوانمرد. قدر تریاق مار کزیده  
 داند. قدر آتش سوزان پروانه داند. قدر پیرهن یوسف یعقوب عکین داند او که مغرور  
 سلامت خویش است اگر اورا تریاق دهی قدر آن چه داند جان بلب رسیده باید تا قدر  
 تریاق بداند درویشی دل شکسته غم خورده اندوه کشیده باید تا قدر این شناسد و عزاین  
 خطاب بداند که (الحمد لله الذى اذهب عنا الحزن) باش تا فردا که آن درویش دلریش را در  
 حظیره قدس بر سریر سرور نشاند و آن غلمان و ولدان جا کروار پیش تخت دولت او  
 ساطین برکشند شب محنت بپایان رسیده خورشید سعادت از افق کرامت برآمده  
 و حضرت عزت از الطاف و کرم روى بدرویش نهاده بزبان ناز و دلالت همی گوید بنعت  
 شکر (الحمد لله) الخ

نماند این شب تاریک میرسد سحرش \* نماند ابر ز خورشید می رود کدش  
 نسأل الله الانكشاف ﴿ والذين كفروا ﴾ جحدوا بوجود الله تعالى او بوحدته ﴿ لهم ﴾  
 بمقابله کفرهم الذى هو اكبر الكبائر واقبح القبائح ﴿ نار جهنم ﴾ التى لا تشبه نارا  
 ﴿ لا يقضى عليهم ﴾ لا يحكم عليهم بموت ثان : يعنى [ وقتی که در دوزخ باشند ] ﴿ فموتوا ﴾  
 ويستريحوا من العذاب ونصبه باضار ان لانه جواب النفي ﴿ ولا يخفف عنهم من عذابها ﴾  
 طرفة عين بل كلما خبت زيد استعارها : يعنى [ هرگاه که آتش فرو نشیند زیاده کنند احران  
 والتهاب اورا ] \* وقوله كلما خبت لا يدل على تخفيف عنهم بل على نقصان في النار ثم يزداد  
 كما في كشف الاسرار \* قوله عنهم نائب نائب الفاعل ومن عذابها في موقع التصب او بالعكس  
 وان كانت زائدة يتعين له الرفع ﴿ كذلك ﴾ اى مثل هذا الجزاء القطيع ﴿ نجزي ﴾  
 [ جزا میدهم ] ﴿ كل كفور ﴾ مبالغ في الكفر اوفى الكفران لاجزاء اخف وادنى منه  
 ﴿ وه ﴾ اى الكفار ﴿ يصطرخون فيها ﴾ يستغيثون : وبالفارسية [ فریاد میخوانند در

دوزخ] والاصطراخ افعال من الصراخ وهو الصياح بجهد وشدة دخلت الطاء فيه للمبالغة  
 كدخولها في الاصطبار والاصطفاء والاصطاع والاصطياد استعمل في الاستغانة بالفارسية  
 [ فرياد خواستن وشفاعت کردن خواستن ] لجهر المستغيث صوته ﴿ ربنا ﴾ باضمار القول  
 يقولون ربنا ﴿ اخرجنا ﴾ من النار وخلصنا من عذابها وردنا الى الدنيا ﴿ نعمل صالحا ﴾  
 [ عمل پسندیده ] اي تؤمن بدل الكفر ونطيع بدل المعصية وذلك لان قبول الاعمال مبنى  
 على الايمان ﴿ غير الذي كنا نعمل ﴾ قيدوا العمل الصالح بهذا الوصف اشمارا بانهم كانوا  
 يحسبون ما فعلوه صالحا والآن تبين خلافه اذ كان هوى وطبعاً ومخالفة : يعني [ اكنون  
 عذاب را معاینه دیدیم و دانستیم که کردار ما در دنیا شایسته نبود ] ﴿ أولم نعلمكم ما يتذكر  
 فيه من تذکر ﴾ جواب من جهته تعالى وتوبيخ لهم والهمزة للانكار والتثنية والواو  
 للعطف على مقدر يقتضيه المقام [ والتعمير : زندگانی دادن ] والعمر اسم لمدة عمارة البدن  
 بالحياة وماتكرة موصوفة او مصدر يراد به الزمان كقولك آتيك غروب الشمس [ والتذكر  
 : بندگرفتن ] والمعنى ألم نعلمكم مهلة ولم نعلمكم عمرا او تعميرا او وقتا وزمنا يتذكر فيه من  
 تذكر والى الثاني مال الكاشفي حيث قال بالفارسية [ آیا زندگانی ندادیم وعمر ارزانی  
 نداشتیم شما را آن مقدار بندگیريد و دران عمر هر که خواهد که بندگیريد ] ومعنى يتذكر  
 فيه اى يتمكن فيه المتذكر من التذكر والتفكير لشأنه واصلاح حاله وان قصر الا ان التوبيخ  
 في المطالعة اعظم معنى اذا بلغ حد البلوغ يفتح الله له نظر العقل فيلزم حينئذ على المكلف  
 ان ينظر بنظر العقل الى المصنوعات فيعرف صانعها ويوحده ويطيعه فاذا بلغ الى الثمان عشرة  
 او العشرين او ما فوق ذلك يتأكد التكليف ويلزم الحجة اشد من الاول وفي الحديث  
 ( اعذر الله الى امرئ واخر اجله حتى بلغ ستين سنة ) اى ازال عذره ولم يبق منه موصفا  
 الاعتذار حيث امهله طول هذه المدة ولم يعتذر ولعل سر تعيين الستين ما قال عليه السلام  
 ( اعمار امتي ما بين الستين الى السبعين ) واقلهم من يجوز ذلك فاذا بلغ الستين وجاوزها كانت  
 السبعون آخر زمان التذكر لان ما بعدها زمان الهرم وفي الحديث ( ان الله ملكا ينادى كل  
 يوم وليلة ابناء الاربعين زرع قد دنا حصاده وابناء الستين ما قدمتم وما عملتم وابناء السبعين  
 هلموا الى الحساب ) \* وكان الشيخ عبدالقادر الكيلاني قدس سره اذا قام اليه شاب ليتوب  
 يقول يا هذا ماجئت حتى طلبوك ولا قدمت من سفر الجفاء حتى استحضروك يا هذا ما تركناك  
 لما تركتنا ولا نسيناك لما نسيتنا انت في اعراضك وعيننا تحفظك ثم حركناك لقربنا وقدمناك  
 لانسانا . وكان اذا قام اليه شيخ ليتوب يقول يا هذا اخطأت وابطأت كبر سنك وتمردجنتك  
 هجرتنا في الصبي فعذرناك وبادرتنا في الشباب فمهلتنا فلما قاطعتنا في المشيب مقتناك فان رجعت  
 الينا قبلناك

دل زدنيا زودتر كردد جوانا ترا خنك \* كهنگي از سردی آيست . انفع كوزه را

وكان جماعة من الصحابة ومن بعدهم اذا بلغ اربعين سنة اورأى شيئا بالغ في الاجتهاد وطوى  
 الفراش واقبل على قيام الليل واقل معاشرته الناس ولا فرق في ذلك بين الاربعين فما دونها

لان الاجل مكتوم لا يدري متى يحل ايقظنا الله واياكم من رقدة الغافلين ﴿ وجاءكم النذير ﴾ عطف على الجملة الاستفهامية لانها في معنى قد عمرناكم من حيث ان همزة الانكار اذا دخلت على حرف النفي افادته التقرير كما في قوله تعالى ﴿ ألم نشرح لك صدرك ووضنا ﴾ الخ لانه في معنى قد شرحنا الخ \* والمراد بالنذير رسول الله صلى الله عليه وسلم وعليه الجمهور او مامعه من القرآن او العقل فانه فارق بين الخير والشر او موت الاقارب والجيران والاخوان او الشيب وفيه ان مجيئ الشيب ليس بعام للجميع عموم ماقبله \* قال الكاشفي [ واكثر علما برآئند كه مراد از نذير شيب است چه زمان شيب فرو نشاندۀ شعله حياتست وموسم پيرى ژنك فزاينده آينه ذات ]

نوبت پيرى چو زند كوس درد \* دل شود از خوشدلى وعيش فرد  
درتن واندام در آيد شنكست \* لرزه كند پاى ز سستی چودست  
موى سفيد از اجل آرد پيام \* پشت خم از مرك رساند سلام  
\* قيل اول من شاب من ولد آدم عليه السلام ابراهيم الخليل عليه السلام فقال ماهذا يارب قال هذا وقار في الدنيا ونور في الآخرة فقال رب زدني من نورك ووقارك وفي الحديث ( ان الله يبغض الشيخ الغريب ) اي الذي لا يشيب كما في المقاصد الحسنة \* وقال في الكواشي يجوز ان يراد بالنذير كل ما يوزن بالانتقال فلا بد من التنبه عند مجيئه ولذا قال اهل الاصول الصحيح من قولي محمد ان الحج يجب موسما يحل فيه التأخير الا اذا غلب على ظنه انه اذا اخر يفوت فاذا مات قبل ان يحج فان كان الموت فجأة لم يلحقه آثم وان كان بعد ظهور امارات يشهد قلبه بانه لو اخر يفوت لم يحل له التأخير ويصير مضيقا عليه لقيام الدليل فان العمل بدليل القلب اوجب عند عدم دلالته [ در موضع آورده كه چون دوزخيان استغاثه كنند وبفرياد آيند وكويند خدايا مارا بدنيا فرست تا عمل خير كنيم بمقدار زمان دنيا از اول ابداع تا آخر انقطاع فرياد كنند تا حق سبحانه وتعالى جواب فرمايد كه زندگانی دادم شمارا ونذير فرستادم بشما كويند بلا زندگانی ياقيم ونذير را ديدم خدای تعالى فرمايد [ ﴿ فذوقوا ﴾ ] پس بچشيد عذاب دوزخ فالقاء لترتيب الامر بالذوق على ماقبلها من التعمير ومجيئ النذير ﴿ فا ﴾ الفاء للتعليل ﴿ للظالمين ﴾ على انفسهم بالكفر والشرك ﴿ من نصير ﴾ يدفع العذاب عنهم \* وفيه اشارة الى انهم كانوا في الدنيا نائمين ولذا لم يذوقوا الالم فلما ماتوا وبمشوا وتيقظوا تيقظا تاما ذاقوا العذاب وادركوه ﴿ ان الله عالم غيب السموات والارض ﴾ اي يختص بالله علم كل شئ فيهما غاب عن العباد وخفي عليهم فكيف يخفى عليه احوالهم وانهم لوردوا الى الدنيا لعادوا لما نهوا عنه ﴿ انه ﴾ تعالى ﴿ علم بذات الصدور ﴾ لم يقبل ذوات الصدور لارادة الجنس وذات تأنيث ذى بمعنى صاحب والمعنى علم بالمضمرات صاحبة الصدور اي القلوب : وبالفارسية [ داناست بجزها كه مضمرات در سينها ] خذف الموصوف واقامت صفته مقامه وجعلت الخواطر القائمة بالقلب صاحبة له بملازمتها وحلولها كما يقال للبن ذوالاناء ولولد المرأة وهو جنين ذو بطنها فالاضافة لادنى ملازمة وفي التأويلات

التجمية اى عالم باخلاص المخلصين وصدق الصادقين وهما من غيب سموات القلوب وعالم بنفاق المنافقين وجحد الجاحدين وهما من غيب ارض القوس انتهى \* فيه وعد ووعد وحكم الاول الجنة والقربة وحكم الثانى النار والفرقة \* قيل لا يارب الا مالاخيره قال كذلك لادخل النار من عبادى الامن لاخيره وهو الايمان

در خلائق روحهاى پاك هست \* روحهاى شيره كفساك هست

واجبست اظهار اين نيك و تباه \* همچنان اظهار كندمها ز كاه

﴿ هو ﴾ اى الله تعالى وهو مبتدأ خبره قوله ﴿ الذى جعلكم خلائف فى الارض ﴾ جمع خليفة واما خلفاء فجمع خليف وكلاهما بمعنى المستخلف اى جعلكم خلفاء فى ارضه والى اليكم مقاليد التصرف فيها وسلطكم على ما فيها وباح لكم منافعها او جعلكم خلفاء بمن كان قبلكم من الائم واورثكم ما بآيديهم من متاع الدنيا لتشكروه بالتوحيد والطاعة \* وفيه اشارة الى ان كل واحد من الافاضل والاراذل خليفة من خلفائه فى ارض الدنيا . فالافاضل يظهرون جمال صناعته فى مرآة اخلاقهم الربانية وعلومهم اللدنية . والاراذل يظهرون كمال بدائعه فى مرآة حرفهم وصنعة ايديهم . ومن خلافتهم ان الله تعالى استخلفهم فى خلق كثير من الاشياء كالخبز فانه تعالى يخلق الخنطة بالاستقلال والانسان بخلافه يطحنها ويخبزها وكالثوب فانه تعالى يخلق القطن والانسان يغزله وينسج منه الثوب بالخلافة وهم جرا ﴿ من ﴾ ﴿ بس هر كه ﴾ ﴿ كفر ﴾ منكم نعمة الخلافة بان يخالف امر مستخلفه ولا ينقاد لاحكامه ويتبع هواه ﴿ فعليه كفره ﴾ اى وبال كفره وجزاؤه وهو الطرد واللعن والنار لايتعداه الى غيره ﴿ ولا يزيد الكافرين كفرهم عند ربهم الا مقنا ﴾ \* قال الراغب المقت البغض الشديد ان يراه متعاطيا لقيح : يعنى [ نتيجة كفر ايشان بنسبت مكر بغض ربانى كه سبب غضب جاودانى همان تواند بود ] ﴿ ولا يزيد الكافرين كفرهم الا خسارا ﴾ [ مكر زيانى در آخرت كه حرمانست از جنت ] والتكرير لزيادة التقرير والتنبه على ان اقتضاء الكفر لكل واحد من الامرين الهائلين القبيحين بطريق الاستقلال والاصالة . والتكبير للتعظيم اى مقنا عظيما ليس وراءه خزى وصغار وخسارا عظيما ليس بعده شرو تبار ﴿ قل ﴾ تبكىسا لهم ﴿ ارايتم ﴾ [ آيا ديديد ] ﴿ شركاءكم ﴾ اى آلهتكم واصنامكم والاضافة اليهم حيث لم يقل شركائى لانهم جعلوهم شركاء الله وزعموا ذلك بمن غير ان يكون له اصل ما اصلا ﴿ الذين تدعون ﴾ [ ميخوانيد ايشانرا ومي پرستيد ] ﴿ من دون الله ﴾ اى حال كونكم متجاوزين دعاء الله وعبادته ﴿ اروني ﴾ اخبروني : وبالفارسية [ بنمايد و خبر كنيدمرا ] وذلك لان الرؤية والعلم سبب الاخبار فاستعمل الاراءة فى الاخبار وهو بدل من ارايتم بدل اشتغال كانه قيل اخبروني عن شركاءكم اروني ﴿ ماذا خلقوا من الارض ﴾ اى جزء من اجزاء الارض استبدوا بخلقه دون الله والمراد من الاستفهام نفى ذلك : وبالفارسية [ اين شركا چه چيز آفريده اند از زمين و آنچه درو برويست ] ﴿ ام لهم ﴾ [ آيا هست ايشانرا ] ﴿ شرك فى السموات ﴾ شركة مع الله فى خلق السموات ليستحقوا بذلك شركة فى الالهية

ذاتية ﴿ام آتيناهم﴾ اى الشركاء ويجوز ان يكون الضمير للمشركين ﴿كتابا﴾ ينطق  
بانا اتخذناهم شركاء ﴿فهم على بينت منه﴾ اى حجة ظاهرة من ذلك الكتاب بان لهم شركة  
جعلية \* ولما نفى انواع الحجج فى ذلك اضرب عنه بذكر ما حملهم عليه وهو التقرير فقال ﴿بل﴾  
[نه جنين است بلكه] ﴿ان﴾ نافية اى ما ﴿يعد الظالمون﴾ [وعده نعى ذهند مشركان  
برخى ايشان كه اسلاف يارؤسا واشراقند] ﴿بعضا﴾ [برخى ديكر را كه اخلاف  
ويا اراذل واتباعند] ﴿الاغرورا﴾ باطلا لا اصل له وهو قولهم هؤلاء شفعاؤنا عند الله وهو  
تقرير نفس يسفه بذلك آراءهم وينبئهم على ذمهم اجوالهم وافعالهم وخسة همهم وتقصان  
عقولهم باعراضهم عن الله واقبالهم على ماسواه \* فعلى العاقل ان يصحح التوحيد ويحققه  
ولا يرى الفاعل والخالق الا الله \* وعن ذى النون رضى الله عنه قال بينا انا اسير فى بيه بنى اسرائيل  
اذا انا بحجارة سوداء قد استلبها الوله من حب الرحمن شاخصة بضرها نحو السماء فقلت السلام  
عليك يا اختاه فقلت وعليك السلام يا ذا النون فقلت لها من اين عرفتنى يا جارية فقلت يا بطل  
ان الله تعالى خلق الارواح قبل الاجساد بالثى عام ثم ادارها حول العرش فالتعارف منها  
اشتلف وماتنا كرمها اختلف فعرفت روحى روحك فى ذلك الجولان فقلت انى لاراك حكيمة  
علمينى شيا بما علمك الله فقلت يا ابا الفيض ضع على جوارحك ميزان القسط حتى يذوب  
كل ما كان لغير الله ويبقى القلب مصفى ليس فيه غير الرب فحينئذ يقيمك على الباب ويوليك  
ولاية جديدة ويأمر الخزان لك بالطاعة فقلت يا اختاه زيد بنى فقلت يا ابا الفيض خذ من نفسك  
لنفسك واطع الله اذا خلوت يحبك اذا دعوت ولن يستجيب الا من قلب غير غافل وهو  
قلب الموحد الحقيقي الذى زال عنه الشرك مطلقا

اكرچه آينه دارى از براى رخس \* ولى چه سود كه دارى هميشه آينه نار  
بيا بصيقل توحيد ز آينه بزداى \* غبار شرك كه تاباك كرددا ز ژنكار  
﴿ان الله يمسك السموات والارض﴾ اى يحفظهما بقدرته فان الامساك ضد الارسال  
وهو التعلق بالشيء وحفظه ﴿ان تزولا﴾ الزوال الذهاب وهو يقال فى كل شىء قد كان  
ثابتا قبل اى كراهة زوالهما عن اما كنهما فان الممكن حال بقاءه لا بدله من حافظ فعلى  
هذا يكون مفعولا له او يمنعهما من ان تزولا لان الامساك منع يقال امسكت عنه كذا اى  
منعته فعلى هذا يكون مفعولا به ﴿ولئن زالتا﴾ اى والله لئن زالت السموات والارض  
عن مقرها ومرتزها تخلصهما كما يكون يوم القيامة ﴿ان﴾ نافية اى ما ﴿امسكهما﴾ [نكاه ندارد  
ايشان را] اى ما قدر على اعادتهما الى مكانهما ﴿من احد﴾ [هيج يكى] ومن مزيدة  
لتأكيد نفي الامساك عن كل احد ﴿من بعده﴾ من للابتداء اى من بعد امساك تعالى  
او من بعد الزوال والجملة سادة مسد الجوايق للقسيم والشرط ﴿انه﴾ سبحانه ﴿كان  
حليما﴾ غير معاجل بالمقوبة التى تستوجبها جنايات الكفار حيث امسكهما وكانا جديرتين  
بان تهدا هذا لعظم كلمة الشرك ﴿غفورا﴾ لمن رجع عن كلمة الكفر وقال بالوحدانية  
\* والحلم ضبط النفس والطبع عن هيجان الغضب كما فى المفردات \* والفرق بين الحليم والصبور

ان المذنب لا يأمن العقوبة في صفة الصبور كما يأمنها في صفة الحليم يعني ان الصبور يشعر بانه يعاقب في الآخرة بخلاف الحليم كما في المفاتيح ولعل هذا بالنسبة الى المؤمنين دون الكفار \* قال في بحر العلوم الحليم مجازي اى يفعل بعباده فعل من يحلم على المسي ولا يعاجلهم بالعقوبة مع تكرار ذنوبهم \* وفي شرح الاسماء للامام الغزالي رحمه الله تعالى الحليم هو الذى يشاهد معصية العصاة ويرى مخالفة الامر ثم لا يستغربه غضب ولا يعتريه غيظ ولا يحمله على المسارعة الى الانتقام مع غاية الاقتدار بحجة وطيش \* فعلى العاقل ان يتخلق بهذا الاسم بان يصفح عن الجنايات ويسامح في المعاملات بل يجازي الاساءة بالاحسان فانه من كمالات الانسان

بدى را بدى سهل باشد جزا \* اكر مردي احسن الى من اساء

روى - عن بعضهم انه كان محبوسا وكان يعرض غدوة وعشيبة ليقول فرأى النبي عليه السلام في النوم فقال له اقرأ وأشار الى هذا الآية فقال كم اقرأ فقال اربعماية مرة فقرأ فلم يذكر عشرين ليلة حتى اخرج. ولعل سره ان السموات والارض اشاراة الى الانوار والاجساد فكما ان الله تعالى يحفظ عالم الصورة من اوجه وحضيضه فكذا يحفظ ما هو انموذجه وهو عالم الانسان. وايضا ان الجاني وان كان مستحقا للعقوبة لكن مقتضى الاسم الحليم ترك المعاجلة بل الصفع بالكلية ففي مداومة الآية استعطاف واستئزال للرحمة على الجسم والروح وطلب بقائهما \* واعلم ان التوحيد سبب لنظام العالم بأسره الا يرى انه لا تقوم الساعة حتى لا يقال في الارض الله الله اى لا يوجد من يوحد توحيداً حقيقياً فانه اذا اقترض اهل هذا التوحيد وانتقل الامر من الظهور الى الباطن يزول العالم وينتقض اجزائه لانه اذا يكون كجسد بلا روح والروح اذا فارق الجسد يتسارع الى الجسد البلى والفساد \* ففي الآية اخبار عن عظيم قدرة الله على حفظ السموات والارض واتساعهما عن الزوال والذهاب وان الانسان الكامل من حيث انه خليفة الله هو العنود المعنوى فيه يحفظ الله عالم الارواح والاجسام \* وفي الفتوحات المكية لا بد في كل اقليم او بلد او قرية من ولى به يحفظ الله تلك الجهة سواء كان اهل تلك الجهة مؤمنين او كفارا - يروى - ان آخر مولود في النوع الانسانى يكون بالصين فيسرى بعد ولادته العقم في الرجال والنساء ويدعوهم الى الله فلا يجاب في هذه الدعوة فاذا قبضه الله وقبض مؤمنى زمانه بقى من بقى مثل البهائم لا يحلون حلالا ولا يحرّمون حراما. فعليه تقوم الساعة وتخرب الدنيا وينتقل الامر الى الآخرة

مدار نظم امور جهان انسانست \* جميع اهل جهان جسم وجان انسانست

قناى عالم صورت بر حلتش مربوط \* مقام بود سما اوت كرد بارض هبوط

واقسموا بالله \* اقسم حلف اصله من القسمامة وهى ايمان تقسم على اولياء المقتول ثم صار اسما لكل حلف كما في المفردات والضمير لمشرى مكة : والمعنى بالفارسية [ وسوكنند خورند اهل مكه بخداى تعالى ] \* جهد ايمانهم \* مصدر في موقع الحال اى جاهدين في ايمانهم . والجهد والجهد الطاقة والمشقة . وقيل الجهد بالفتح المشقة وبالضم الوسع والايمان

بافتح جمع يمين واليمين في الحلف مستعار من اليمين بمعنى اليد اعتبارا بما يفعل المحالف والمعاهد عنده \* قال الراغب اى حلفوا واجتهدوا في الحلف ان يأتوا به على البلى مافى وسعهم انتهى وكان اهل الجاهلية يحلفون بأبائهم وبالأصنام وبغير ذلك وكانوا يحلفون بالله ويسمونه جهد اليمين وهى اليمين المغلظة كما قال النابغة

حلفت فلم اترك لنفسك ريبة \* وليس وراء الله للمرء مطلب

اى كما ان الله تعالى اعلى المطالب كذلك الحلف به اعلى الاحلاف -- روى -- ان قريشا بلغهم قبل مبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم ان اهل الكتاب كذبوا رسلهم فقالوا لعن الله اليهود والنصارى اتهم الرسل فكذبوهم وحلفوا ﴿ لئن جاءهم نذير ﴾ اى والله لئن جاء قريشا نبى منذر ﴿ ليكون اهدى ﴾ اطوع واصوب ديننا ﴿ من احدى الامم ﴾ [ اى من احدى الامم كذشته ] اى من كل من اليهود والنصارى وغيرهم لان احدى شائعة . والامم جمع فليس المراد احدى الامتين اليهود والنصارى فقط ولم يقل من الامم بدون احدى لانه لو قال لجاز ان يراد بعض الامم وقوله فى اواخر الانعام ( ان تقولوا انما انزل الكتاب على طائفتين من قبلنا ) اى اليهود والنصارى ثم قوله ( او تقولوا لو انما انزل علينا الكتاب لكنا اهدى منهم ) اى الى الحق لا ينافى العموم لان تخصيص الطائفتين وكتابتيهما انما هو لاشتهارهما بين الامم واشتهارهما فيما بين الكتب السماوية \* وقال بعضهم معنى من احدى الامم من الامة التى يقال لها احدى الامم تفضيلا لها على غيرها فى الهدى والاستقامة ومنه قولهم للداهية هى احدى الدواهي اى العظيمة واحدى سبع اى احدى ليالى عاد فى الشدة \* وفى الآية اشارة الى ان الانسان لما كان مركبا من الروح والجسد فبروحانيته يميل الى الدين وما يتعلق به وببشريته يميل الى الدنيا وما يتعلق بها الكافر والمؤمن فيه سواء الا ان الكافر اذا مال الى شئ من الدين بحسب غلبة روحانيته على بشريته وعاهد عليه ثم وقع فى معرض الوفاء به لم توافقه نفسه لانها مائلة الى الكفر رغبة عن الدين وظلمة الكفر تحرضه على نقض العهد فينقضه وان المؤمن اذا مال الى شئ من الدنيا بحسب غلبة بشريته على روحانيته وعاهد عليه وهو يريد الوفاء به بمنعه نور ايمانه عن ذلك ويحرضه على نقض العهد فينقضه وكذلك المرید الصادق اذا اشتد عليه القبض وملت نفسه من مقاساة شدة الرياضة والمجاهدة بمعنى نفسه بنوع من الرخص استمالة لها وربما عاهد الله عليه ويؤكد الشيطان فيه عهده وبغية وبعده فاذا وقع فى معرض الوفاء واراد ان يفي بعهده فاذا صدقت ارادته تسبق عزيمته وتحرك سلسلة طلبه فينقض عهده مع النفس ويجدد عهد الطلب مع الله ويتمسك بدوام الذكر وملازمته الى ان يفتح الله بمفتاح الذكر باب قلبه الى الحضرة ويزهق بمجىء الحق باطل مآثمناه ﴿ فلما جاءهم نذير ﴾ واى نذير افضل الكل واشرف الانبياء والرسل عليهم السلام ﴿ ما زادهم ﴾ اى النذير او يحثه على التسبب ﴿ الا نفورا ﴾ تباعدا عن الحق والهدى : وبالفارسية [ مكر ريمدن از حق ودورشدن ] ﴿ استكبارا فى الارض ﴾ بدل من نفورا او مفعول له يعنى عتوا على الله وتكبرا عن الايمان به : وبالفارسية كردن كسى از فرمان

الهي [ \* قال في بحر العلوم الاستكبار التكبر كالاستعظام والتعظيم لفظا ومعنى انتهى \* قال بعض الكبار ان الله تعالى قد انشأك من الارض فلا ينبغي لك ان تعلق على امك

زخاك آفریدت خداوند پاک \* پس ای بنده افتادگی کن چو خاک

﴿ ومكر السيئ ﴾ عطف على استكبارا او على نفورا واصله ان مكروا المكر السيئ فحذف الموصوف استثناء بوصفه ثم بدل ان مع الفعل بالمصدر ثم اضيف اتساعا \* قال في تاج المصادر [ المكر : تاريك شدن شب ] ومنه اشتق المكر لانه السيئ بالفساد في خفية \* وقال الراغب المكر صرف الغير عما يقصده بحيلة وذلك ضربان محمود وهو ان يتحرى بذلك فعل جميل وعلى ذلك قوله ( والله خير الماكرين ) ومذموم وهو ان يتحرى به فعل قبيح انتهى ومنه الآية ولذا وصف بالسيئ والمعنى ما زادهم الا المكر السيئ في دفع امره عليه السلام بل وفي قتله واهلاكه : وبالفارسية [ وآنكه مكر كردند مكرى بد يعنى حيله انديشيدند در هلاك كردن آن تدبير ] ولا يحقيق المكر السيئ الا باهله \* قال في القاموس حاق به يحقق حقا وجوقا وحققانا احاطه باحاط وحق بهم العذاب احاط ونزل كما في المختار والحق ما يشتمل على الانسان من مكروه فله والمعنى ولا يحيط المكر السيئ الا باهله وهو الماكر وقد حاق بهم يوم بدر : وبالفارسية [ واحاطه نميكنند مكر بدمكر باهل وى يعنى مكر هر ماكرى بوى احاطه كند واطراف وجواب وى فرو كرد وهرچه در باب قصد كسى انديشيده باشد در باره خود مشاهد نمايد ] \* قال في بحر العلوم المعنى الا حقا ملصقا باهله وهو استثناء مفرغ فيجب ان قدرله مستثنى منه عام مناسب له من جنسه فيكون التقدير ولا يحقيق المكر السيئ حقا الا حقا باهله وفي الحديث ( لا تمكروا ولا تعينوا مكرهم ) ما كرا فان الله يقول ولا يحقيق المكر السيئ الا باهله ولا تعينوا ولا تعينوا باعيا فان الله يقول انما بينكم على انفسكم ( واما قوله عليه السلام ) انصر اخاك ظالما او مظلوما ) فضاء بالنسبة الى نصرة الظالم ان تنصره على ابليس الذى يوسوس في صدره بما يقع منه في الظلم بالكلام الذى تستحليه القوس وتنقاد اليه فتمتعه على رد ما يوسوس اليه الشيطان من ذلك وفي حديث آخر ( المكر والخديعة في النار ) يعنى ايجباهما لانهما من اخلاق الكفار لامن اخلاق المؤمنين الاخيار وفي امثالهم من حفر لاجه جبا وقع فيه منكبا فلا يصيب الشر الا اهل الشر [ وابن يامين را درين باب قطعه است اين دو بيت اینجا ثبت افتاد ]

در باب من زروى حسد يك دو ناشناس \* دمه زنديد وكوره تزوير تافتند

زاعمال نفسهم همه نيكي بمن رسيد \* وايشان جزاى فعل بد خویش يافتند

جعلنا الله واياكم ممن صفا قلبه من الغل والكدر وحفظنا من الوقوع في الخطر ﴿ فهل ينظرون ﴾ النظر هنا بمعنى الانتظار اى ما ينتظرون : وبالفارسية [ پس آيا انتظار ميبرند مكذبان ومكاران يعنى نمي برند وچشم نمي دارند ] ﴿ الاسنة الاولين ﴾ اى سنة الله في الامم المتقدمة بتعذيب مكذبيهم وما كرمهم . والسنة الطريقة وسنة النبي طريقته التي كان يتحرها وسنة الله طريقة حكمته ﴿ فلن ﴾ الفاء لتعليل ما يفيد الحكم بانتظارهم العذاب من مجيئه ﴿ تجدد ﴾ [ پس نيابى توالته ] ﴿ لسنة الله تبديلا ﴾ بان يصع موضع العذاب

غير العذاب وهو الرحمة والعفو ﴿ولن نجد لسنة الله تحويلاً﴾ بأن ينقله من المكذبين الى غيرهم  
 [والتحويل: بگردانیدن] ونفى وجدان التبديل والتحويل عبارة عن نفى وجودهما بالطريق  
 البرهاني وتخصيص كل منهما بنفى مستقل لتأكيد انتفاءهما \* وفي الآية تنبيه على ان فروع  
 الشرائع وان اختلفت صورها فالغرض المقصود منها لا يختلف ولا يتبدل وهو تطهير النفس  
 وترشيحها للوصول الى ثواب الله وجواره كما في المفردات ﴿اولم يسيروا في الارض﴾  
 الهمة للانكار والنفي والواو للعطف على مقدر اى اقعد مشركوا مكة في مساكنهم ولم يسيروا  
 ولم يعضوا في الارض الى جانب الشام واليمن والعراق للتجارة ﴿فينظروا﴾ بمشاهدة آثار  
 ديار الالم الماضية العاتية ﴿كيف كان عاقبة الذين﴾ جاؤا ﴿من قبلهم﴾ اى هلكوا لما  
 كذبوا الرسل وآثارها لا كهم باقية في ديارهم ﴿وكانوا﴾ اى والحال ان الذين من قبلهم كعاد  
 وثمود وسبأ كانوا ﴿اشد منهم قوة﴾ [سختترين از ميكان از روى توانايى] واطول  
 اعماراً فانفعهم طول المدى وما غنى عنهم شدة القوى ﴿وما كان الله ليعجزه من شئ﴾  
 [الاعجاز: عاجز كردن] واللام ومن لتأكيد النفي والمغنى استحالة من كل الوجوه ان  
 يعجز الله تعالى شئ ويسبقه ويفوته ﴿في السموات ولا﴾ تأكيد آخر لما التافية في هذا  
 الكلام ثلاثة تأكيدات ﴿في الارض﴾ [پس هر چه خواهد کند و کسی بر حکم او  
 پیشی نکیرد] ﴿انه﴾ تعالى ﴿كان عليماً﴾ بليغ العلم بكل شئ في العالم مما وجد ووجد  
 ﴿قديراً﴾ بليغ القدرة على كل ممكن ولذلك علم بجميع اعمالهم السيئة فعاقبهم بموجبها  
 فمن كان قادراً على معاقبة من قبلهم كان قادراً على معاقبتهم اذا كانت اعمالهم مثل اعمالهم  
 والآية وعظ من الله تعالى ليعتبروا

نرود مرغ - سوى دانه فراز \* چون دگر مرغ بیند اندر بند

بشد کبر از مضائب دکران \* تا نکیرند - دیکران - ز تو بند

\* والاشارة انه ما خب له تعالى ولي ولا ربح له عدو فقد وسع لاوليائه فضلاً كثيراً ودمر على  
 اعدائه تدميراً وسبب الفضل والولاية هو التوحيد كما ان سبب القهر والعداوة هو الشرك  
 \* قال بعض الكبار ما اخذ الله من اخذ من الالم الا في آخر النهار كالغنين وذلك لان اسباب  
 التأثير الآلهي المعتاد في الطبيعة قد مررت عليه وما اثرت فيه فدل على ان العنة فيه استحکمت  
 لا تزول فلما عدمت فائدة النكاح من لذة وتناسل فرق بينهما اذ كان النكاح موضوعاً  
 للالتذاذ اوللتناسل اولهما معا وفي حق طائفة لكذا وفي حق اخرى لكذا وفي حق اخرى  
 للمجموع وكذلك اليوم في حق من اخذ من الالم اذا انقضت دورته وقع الاخذ الآلهي  
 في آخره انتهى كلامه قدس سره \* واعلم ان الله تعالى امهل عباده ولم يأخذهم بغتة ليروا  
 ان العفو والاحسان احب اليه من الاخذ والانتقام وليعلموا شفقتهم وبره وكرمه وان رحمته  
 سبقت غضبه ثم انهم اذا لم يعرفوا الفضل من العدل واللطيف من القهر والجمال من الجلال  
 اخذهم في التدبير والآخرة بانواع البلاء والعذاب وهي تطهير في حق المؤمن وعقوبة محضة  
 في حق الكافر لانه ليس من اهل التطهير اذ التطهير انما يتعلق بلوث المعاصي غير الكفر

عصمنا الله وإياكم مما يوجب سخطه وغذابه وعقابه ﴿ ولو يؤاخذ الله الناس ﴿ جميعا ﴿ بما كسبوا ﴿ من المعاصي ﴾ : وبالفارسية [ وَا كَر مَوْ اِخْذَه كَر د خدای تعالی مردمان را بجزای آنچه کسب میکنند از شرک ومعصیت چنانکه مؤاخذه کرد اتم ماضیه ] ﴿ ما ترك علی ظهرها ﴿ الظهر بالفارسية [ پشت ] والكنایة راجعة الى الارض وإن لم يسبق ذكرها لكونها مفهومة من المقام ﴿ من دایة ﴿ من نَسَمَة تدب علیها من غی آدم لانهم المكلفون المجازون وبعضه مابعد الآية او من غیرهم ایضا فان شؤم معاصی المكلفین یلتحق الدواب فی الصحارى والطيور فی الهواء بالقحط ونحوه \* ولذا یقال من اذنب ذنبا قُجمیع الخلق من الإنس والدواب والوحوش والطيور والذر خصاؤه يوم القيامة وقد اهلك الله فی زمان نوح علیه السلام جمیع الحيوانات الا ما كان منها فی السفينة وذلك بشؤم المشركین وسبیهم \* وقال بعض الائمة ليس مقناه ان البهیمة تؤخذ بذنب ابن آدم ولكنها خلقت لابن آدم فلامعنی لابقائها بعد افناء من خلقت له ﴿ ولكن يؤخرهم الى اجل مسمى ﴿ وقت معين معلوم عند الله وهو يوم القيامة ﴿ فاذا جاء اجلهم ﴿ پس چون بیاید وقت هلاك ایشان ] ﴿ فان الله كان بعباده بصیرا ﴿ فیجازیهم عند ذلك باعمالهم ان یخیرا فخیر وان شرا فشر آنرا بلوامع رضا بنوازد \* ابن را بلوامع غضب بكدازد کس انقضای قدرتیش کاری نیست \* آنست صلاح خلق کو میسازد

\* وفي الآية اشارة الى انه ما من انسان الا ویصدر منه ما يستوجب المؤاخذة ولكن الله تعالی بفضله ورحمته یعمل ثم يؤاخذ من كان اهل المؤاخذة ويعفو عن اهل العفو \* ففي الآية بیان حلیه تعالی وارشاده للعباد الى الحلم فان الحلم حجاب الآفات وملج الاخلاق \* وساد اخف بن قیس بعقله وحلمه حتی كان یتجرد لامره مائة الف سیف وكان امراء الامصار یتلجئون الیه فی المهمات وهو المضروب به المثل فی الحلم وقال له رجل دلی علی المروءة فقال علیک بالخلق التشیع والكف عن القییح ثم قال ألا ادلك علی ادوی الداء قال بلی قال اکتساب الذم بلامنعة \* ومن بلاغات الزمخشري « البأس والحلم حاتمى واخفى: والدين والعلم ختیق وخفی » وفيه لف ونشر علی الترتیب والبأس الشجاعة وفيها السخاوة اذ لا تكون الشجاعة الا بسخاوة النفس ولا تكون السخاوة الا بالشجاعة فان المال محبوب لا یصدر اتفاقه الا بمن غلب علی نفسه . والجود منسوب الى حاتم بن عبدالله بن سعد الطائی . والحلم منسوب الى الاخف المذكور . والدين منسوب الى ابراهیم بن الحنیف معلم ابی حنیفة رحمه الله . والعلم منسوب الى ابی حنیفة وفي هذا المعنی قیل

الفقه زرع ابن یحییود وعلیمة \* حصاده ثم ابراهیم دؤاس

نعمان طاحنه یعقوب طاحنه \* محمد خابر والا کل الناس

ثم ان الحلم لا بد وان یکون فی محله كما قیل

اری الحلم فی بعض المواضع ذلة \* وفي بعضها عزاء یسود فاعله

وكذلك الاحسان فانه انما یحسن اذ وقع فی موقفه

هر آنکس که بردزد رحمت کند \* بیازوی خود کاروان میزند

ثم ان البصير هو المدرك لكل موجود برؤيته \* وخاصة هذا الاسم وجود التوفيق فمن قرأه  
قبل صلاة الجمعة مائة مرة فتح الله بصيرته ووفقه لصالح القول والعمل نسأل الله سبحانه  
ان يفتح بصيرتنا الى جانب الملكوت ويأخذنا عن التعلق بعالم الناسوت ويحلم عنا باسمه  
الحليم ويحتمنا بالخير ويجعلنا بمن آتى بقلب سليم  
تمت سورة الملائكة في اواخر شهر الله رجب من سنة عشر ومائة والف  
من هجرة من له اكل الشرف

تفسير سورة يس ثلاث وثمانون آية مكية

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ يس ﴾ اما مسرود على نمط التعديل فلا حظ له من الاعراب او اسم للسورة وعليه  
الاكثر فتحله الرفع على انه خبر مبتدأ محذوف اي هذه يس او التصب على انه مفعول  
لفعل مضمّر اي اقرأ يس ويؤيد كونه اسم السورة قوله عليه السلام ( ان الله تعالى قرأ  
له ويس قبل ان خلق آدم بالني عام فاذا سمعت الملائكة قالوا طوبى لامة ينزل عليهم  
هذا وطوبى لالسن تتكلم بهذا وطوبى لاجواف تحمل هذا ) [ ودر خبرست كه چون  
دوستان حق در بهشت رسند از جناب جبروت ندا آيد كه از ديكران بسيار بشنيديد وقت  
آن آمد كه از ما شنويد ] فيسمعهم سورة الفاتحة وطه ويس ، مصطفى عليه السلام  
كفت [ ( كان الناس لم يسمعوا القرآن حين سمعوا الرحمن يتلوه عليهم ) كما في كشف  
الاسرار \* وقال بعضهم ان الحروف المقطعة اسماء الله تعالى ويدل عليه ان عليا رضي الله عنه  
كان يقول « يا كهيعص يا حمسق » فيكون مقسماته مجرورا او منصوبا باضمار حرف القسم وحذفه  
والمراد بحذفه ان لا يكون اثره باقيا باضماره ان يبقى اثره مع عدم ذكره ففي نحو الله لافعلن  
يجوز التصب بترع الخافض واعمال فعل القسم المقدّر ويجوز الجر ايضا باضمار حرف الجر  
اي اقسم يس اي الله تعالى \* وفي الارشاد لامساغ للتصب باضمار فعل القسم لان ما بعده مقسم به  
وقد ابوا الجمع بين القسمين على شيء واحد قبل انقضاء الاول \* وقال بعض الحكماء الالهية  
انها اسماء ملائكة هم اربعة عشر كما سبق بيانه في طسم \* وعن ابن عباس رضي الله عنهما  
وهو قول كثير منهم ان معنى ( يس ) يا انسان في لغة طي على ان المراد به رسول الله عليه السلام  
ولعل اصله يا انيسين تصغير انسان للتكبير فان صيغة التصغير قد تكون لاطهار العطف والتعظيم  
ولاسيما ان المتكلم بصيغة التصغير هو الله تعالى وهو لا يقول ولا يفعل الا ما هو صواب وحكمة  
فتكون « يا » من يس حرف نداء و « سين » شرط انيسين فلما كثرت النذابة في السنتهم اقتصروا  
على شرطه الثاني للتخفيف كما قالوا في القسم من انه اصله ايمن الله [ واين خطاب باصورت رد  
بشرية مصطفى عليه السلام چنانكه جای ديكر كفت ( قل انما انا بشر مثلكم ) از انجا كه  
انسانيت و جفائيت آنست او مشا كل خلق است واين خطاب بالانسان بروفي آنست واز آنجا كه

شرف نبوتست و تخصیص رسالت خطاب با وی اینست که ( یا ایها النبی : یا ایها الرسول )  
و این خطاب که با صورت و بشریت از بهر آن رفت که تا قباب غیرت سازند و هر تا محرما  
بر جمال و کمال وی اطلاع ندهند این چنانست که گویند ]

ارسلانم خوان تا کس نه بداند که کیم

\* وعن ابن الحنفية معناه يا محمد دليله قوله بعده انك لمن المرسلين وفي الحديث (ان الله سماني بسبعة  
اسماء محمد واحمد وطه ويس والزمل والمدثر وعبدالله) ويؤيده انه يقال لاهل البيت آل  
يس كما قيل سلام على آل طه ويس سلام على آل خير البين

الله در کوی آل یاسینا

\* يقول الفقير يحتمل ان يكون المراد بالآل يس اول من عظمه الله تعالى بما في سورة يس فلا يحصل  
التأييد \* وقال الكاشفي [ حقيقت آنست که در کلام صرب از کلمه بحرفی تمیز میکنند چنانچه

قد قلت لها قفي فقالت ق

ای وقتت پس میشاید که حرف سین اشارت بکلمه یاسید البشر او یاسید الاولین و الآخین  
و حدیث (اناسید ولد آدم) تفسیر این حرف بود ] که قال فی العرائس لم یمدح علیه السلام بذلك  
نفسه ولكن اخبر عن معنى مخاطبة الحق اياه بقوله يس انتهى [ و دیگر بیاید دانست که از میان  
حروف سین را سویت اعتدالیه هست که میان زیر و بینات او توافق و تساوی هست و هیچ  
حرفی دیگر آن حال ندارد لاجرم مخصوص بحضرت ختمیه است صلی الله علیه وسلم که عدالت  
حقیقی خواه در طریق توحید و خواه در احکام شرع بدو اختصاص دارد

تراست مرتبه اعتدال در همه حال \* که در خصائص توحید اعدل از همه

تفکرات است ترا در مقام جمع الجمع \* بدین فضیلت مخصوص افضل از همه

و از نحوای کلمات سابقه رواج ریاحین قلب القرآن یس استشام میتواند نمود ] و سبجی  
تمامه فی آخر السورة ان شاء الله تعالى \* وقال نعمة الله القشبندي يامن تحقق ينبوع بحر اليقين  
وسبح سالما من الانحراف والتلون \* وشيخ نجم الدين [ كفت قسمست بين نبوت حبيب  
وبسر مطهر او ] \* وقال البقلى اقسم بيد القدرة الازلية وساء الربوبية \* وقال القشيري  
الياء يشير الى يوم الميثاق والسين الى سره مع الاحباب كأنه قال بحق يوم الميثاق وسرى مع  
الاحباب والقرآن الخ \* وذهب قوم الى ان الله تعالى لم يجعل لاحد سبيلا الى ادراك معاني  
الحروف المقطعة في اوائل السور وقالوا ان الله تعالى متفرد بعلمها ونحن نؤمن بالها من جملة  
القرآن العظيم ونكل علمها اليه تعالى ونقرأها تعبدا وامثالاً لامر الله وتمظيماً لكلامه  
وان لم نفهم منها ما نفهمه من سائر الآيات [ در بنا ببع آورده که هر حرفی از حروف مقطعه را  
سریست از اسرار خزانه غیب که حضرت حق حبیب خود را بر آن اطلاع داده بعد ازان جبرائیل  
بر آن نازل شده و جز خدا و رسول مقبول کسی بر آن وقوف ندارد ] \* قال الشيخ ابن نور الدين  
في بعض وارداته سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن اسرار المتشابهات من الحروف فقال  
هي من اسرار المحبة بنى وبين الله فقلت هل يعرفها احد فقال ولا يعرفها جدى ابراهيم

عليه السلام هي من اسرار الله تعالى التي لا يطلع عليها نبي مرسل ولا ملك مقرب ويؤيده ما في الاخبار ان جبريل عليه السلام نزل بقوله تعالى (كهيعص) فلما قال كاف قال التي عليه السلام (علمت) فقال ها فقال (علمت) فقال يا فقال (علمت) فقال عين فقال (علمت) فقال صاد فقال (علمت) فقال جبريل كيف علمت ما لم اعلم \* يقول القليل لاشك انه عليه السلام وصلى الى مقام في الكمال لم يصل اليه احد من كل الافراد فضلا عن الغير ويدل عليه عبوره ليلة المعراج جميع المواطن والمقامات فلماذا جاز ان يقال لم يعرف احد من الثقلين والملائكة ما عرفه التي عليه السلام فان علوم الكل بالنسبة الى علمه كقطرة من البحر فله عليه السلام علم حقائق الحروف بما لمزيد عليه بالنسبة الى ما في حد البشر واما غيره فلم علم لوازمها وبعض حقائقها بحسب استعداداتهم وقابلياتهم هذا ما يعطيه الحال والله تعالى اعلم بالحقايق والاسرار وما ينطوي عليه كتابه ويحيط به خطابه ﴿ والقرآن ﴾ بالجر على انه مقسم به ابتداء ﴿ الحكيم ﴾ اى الحاكم كالعليم بمعنى العالم فانه يحكم بما فيه من الاحكام او المحكم من التفاضل والعيب ومن التغير بوجه ما كما قال تعالى (واناله لمافظون) وهو الذى احكم نظمه واسلوبه واقن منناه وخواه اودى الحكمة اى المتضمن لها والمشتدل عليها فانه منبج كل حكمة ومعدن كل عظة فيكون بمعنى النسب مثل تاجر بمعنى ذى تمر او هو من قيل وصف الكلام بصفة المتكلم به اى الحكيم قائله ﴿ انك ﴾ يا اكمل الرسل وافضل الكل وهو غايطه المواجعة بعد شرف القسم بنفسه وهو مع قوله ﴿ لمن المرسلين ﴾ جواب للقسم والجملة لرد ابتكار الكفرة بقولهم فى حقه عليه السلام لست مرسلا وما ارسل الله الينا رسولا . والارسال قد يكون للتسخير كالرسال الريح والمطر وقد يكون ببعث من له اختيار نحو ارسال الرسل كما فى المفردات \* قال فى بحر العلوم هو من الايمان الحسنة البديعة لتاسب بين المرسل به والمرسل اليه الذين احدها المقسم المنزل والاخر المقسم عليه المنزل اليه انتهى \* وهذه الشهادة منه تعالى من جملة ما يشير اليه بقوله تعالى (قل كفى بالله شهيدا بينى وبينكم) ولم يقسم الله لاحد من انبيائه بالرسالة فى كتابه الا له \* قال فى انسان العيون من خصائصه عليه السلام ان الله تعالى اقسم على رسالته بقوله (يس والقرآن الحكيم انك لمن المرسلين) : قال الشيخ سعدى قدس سره

ندائم كدامين سخن كويت \* كه والاترى زانجه من كويت

تراعى لولاك تمكين بس است \* ثنائى توطه ويس بس است

ومعنى ثناء طه انه عليه السلام صلى فى الليالى حتى تورمت قدماء فقال تعالى طه اى ياطه او ياطالب الشفاعة وهاذى البشر ما نزلنا عليك القرآن لتشقى اى لتقع فى التعب \* وقال بعضهم الطاء تسعة والهاء خمسة معناه يامن هو كالقمر المير ليلة البدر ومعنى ثناء يس ما ذكر من الاقسام على رسالته مع انه يحتمل ان يراد يس يا سيد البشر ونحوه على ما سلف وذلك ثناء من الله اى ثناء ﴿ على صراط مستقيم ﴾ خبر آخر لان اى متمكن على توحيد وشرايع موصلة الى الجنة والقربة والرضى واللذة واللقاء وفى موضع انك لعلى هدى مستقيم [يعنى كه تو از مرسلانى بر طريق راست بر دى در ست و شريفى باك و سبرى پسندیده]

كما في كشف الاسرار \* فان قلت أي حاجة الى قوله على (صراط مستقيم) ومن المعلوم ان الرسل  
 لا يكونون الا على صراط مستقيم \* قلت فأبذته وصف الشرع بالاستقامة صريحا وان دل عليه  
 (لن المرسلين) التزاما لجمع بين الوصفين في نظام واحد كأنه قال انك لن المرسلين الثابتين على  
 طريق ثابت استقامته وقد نكره ليدل به على انه ارسل من بين الصراط على صراط مستقيم  
 لا يوازيه صراط ولا يكتنه وصفه في الاستقامة فالتشكيك للتفخيم وفي التأويلات النجمية يشير  
 بقوله (يسر) الى (مستقيم) الى سيادة النبي عليه السلام الى انه ما بلغ احد من المرسلين الى رتبته  
 في السيادة وذلك لانه تعالى اقسم بالقرآن الحكيم انه لن المرسلين على صراط مستقيم الى قاب  
 قوسين من القرب او ادنى اى بل ادنى من كمال القرب كما قال صلى الله عليه وسلم (لى مع الله وقت  
 لا يسمعنى فيه ملك مقرب ولا نبي مرسل) فان لكل نبي مرسل سيرة الى مقام معين على صراط  
 مستقيم هو صراط الله كما ان النبي عليه السلام اخبر انه رأى ليلة المعراج في كل سماء بعض الانبياء  
 حتى قال عليه السلام (رأيت موسى عليه السلام في السماء السادسة ورأى ابراهيم عليه السلام  
 في السماء السابعة) وقد عبر عنهم الى كمال رتبة ما بلغ احد من العالمين اليها ﴿ تنزيل العزيز الرحيم ﴾  
 نصب على المدح باضمار اعنى والتقدير اعنى بالقرآن الحكيم تنزيل العزيز الرحيم انك لن المرسلين  
 لتذخر الخ وهو مصدر بمعنى المفعول اى المنزل كما تقول العرب هذا الدرهم ضرب الامير  
 اى مضروبه عبره عن القرآن لكمال صراقة في كونه منزلا من عند الله تعالى كأنه نفس التنزيل  
 [ وتنزيل بناء كثرات ومبالغة است اشارت است كه اين قرآن بيكبار از آسمان فرو آمد بلکه  
 بكرات ومرات فرو آمد بمدت يست وسه سال سيزده سال بمكة وده سال بمدينه نجران  
 آيت آيت سورت سورت چنانكه حاجت بود ولائق وقت بود ] \* والعزير الطالب على  
 جميع المقدورات المتكبر الغنى عن طاعة المطيعين المنتقم ممن خالفه ولم يصدق القرآن \* وخاصة  
 هذا الاسم وجود الغنى والعز صورة او حقيقة او معنى فمن ذكره اربعين يوما في كل يوم  
 اربعين مرة اعانه الله تعالى واعزّه فلم يحوجه الى احد من خلقه \* وفي الاربعين الادريسية يا عزير  
 المنيع الغالب على امره فلا شئ يعادله \* قال السهروردي من قرأه سبعة ايام متواليات كل يوم  
 الفا اهلك الله خصمه وان ذكره في وجه العسكر سبعين مرة ويشير اليهم بيده فانهم ينهزمون  
 \* والرحيم المتفضل على عباده المؤمنين باتزال القرآن ليقظهم من نوم الغفلة ونعاس النسيان  
 \* وخاصة هذا الاسم رقة القلب والرحمة للمخلوقين فمن داومه كل يوم مائة كان له ذلك  
 ومن خاف الوقوع في مكروه ذكره مع قرينه وهو اسم الرحمن او حملة \* وفي الاربعين الادريسية  
 يا رحيم كل صريح ومكروب وغياث ومعاذة \* قال السهروردي اذا كتبه ومحا بماء وصب  
 في اصل شجرة ظهر في ثمرها البركة ومن شرب من ذلك اشتاق لكتابه وكذا ان كتب مع  
 اسم الطالب والمطلوب وانه فانه يهيم ويدركه من الشوق ما لا يمكنه الثبات معه ان كان وجها  
 يحوز فيه ذلك والا فاعكس \* قال في الارشاد وفي تخصيص الاسمين الكريمين المعربين عن الغلبة  
 التامة والرأفة العامة حث على الايمان به ترهيا وترغيا حسبما نطق به وله تعالى (وما ارسلناك  
 الا رحمة للعالمين) وفي التأويلات النجمية يشير الى ان القرآن تنزيل من عزز غنى لا يحتاج

الى تنزيل لعله بل هو رحيم اقتضت رحمته تنزيل القرآن فانه جبل الله يعتصم به الطالب الصديق ويصعد الى سرادقات عزته وعظمته \* وفي كشف الاسرار [ عزيز به يمكانك رحيم بمؤمنان اكر عزيز بود في رحيم هرگز اورا كسى نيابد واكر رحيم بود في عزيز همه كس اورا يابد عزيز است تا كافران در دنيا اورا ندانند رحيم است در عقبى تا مؤمنان اورا بينند ]

دست رحمت قباب خود بكشيد \* طاشقان ذوق وصل او بچشيد

مانند اهل حجاب در پرده \* بيسلاى فراق او زده

﴿ لتذکر ﴾ متعلق بتزليل اى لتخوف بالقرآن ﴿ قوما مانذر آباؤهم ﴾ مانافيه والجملة صفة مينة لغاية احتياجهم الى الانذار . والمعنى لتذکر قوما لم ينفذ آباؤهم الاقربون لتناول مدة الفترة ولم يكونوا من اهل الكتاب ويؤيده قوله تعالى ﴿ وما ارسلنا اليهم قبلك من نذير ﴾ يعنى العرب وقوله ﴿ هو الذى بعث فى الاميين ﴾ الى قوله ﴿ وان كانوا من قبل لنى ضلال مين ﴾ ويجوز ان تكون ماموصولة او موصوفة على ان تكون الجملة مفعولا ثانيا لتذکر هذوف العائد . والمعنى لتذکر قوما العذاب الذى اندوه او عذابا اندره آباؤهم الاعدون فى زمن اسماعيل عليه السلام وانما وصف الآباء فى التفسير الاول بالاقربين وفى الثانى بالاعددين للابلام ان يكونوا منذرين وغير منذرين فآباؤهم الاقدمون انما هم النذير لاجتماعهم بخلاف آباؤهم الادين وهم قريش فيكون ذلك بمعنى قوله ﴿ أفلم يدبروا القول ام جاءهم ما لم يأت آباءهم الاولين ﴾ \* فان قلت كيف هذا وقد وقعت الفترات فى الازمنة بين نبي ونبي حسبما يحكى فى التواريخ واما الحديث فقيل كان خالد مبعوثا الى بنى عيس خاصة دون غيرهم من العرب وكان بين عهد عيسى وعهد نبينا عليه السلام . ويقال ان قبره بناحية جرجان على قمة جبل يقال له خدا وقد قال فيه الرسول عليه السلام لبعض من بناته جاءته ( يا بنت نبي ضيعه قومه ) كذا فى الاسئلة المفحمة \* ويحتمل التوفيق بوجه آخر وهو ان المراد بالامة التى خلايها نذير هى الامة المستأصلة فانه لم يستأصل قوم الابد النذير والاصرار على تكذيبه وايضا ان خلو النذير فى كل عصر يستلزم وجوده فى كل ناحية والله اعلم ﴿ فهم غافلون ﴾ متعلق بنفى الانذار مترتب عليه . والضمير للفرقتين اى لم يندذر آباؤهم فهم جميعا لاجله غافلون عن الايمان والرشد وحجج التوحيد وادلة الميث والفاء داخلة على الحكم المسبب عما قبله فالنفي المتقدم سببه يعنى ان عدم انذارهم هو سبب غفلتهم ويجوز ان يكون متعلقا بقوله لتذکر ردا لتعليل انذاره فالضمير للقوم خاصة اى فهم غافلون بما اندذر آباؤهم الاقدمون لامتداد المدة فالفاء داخلة على سبب الحكم المتقدم . والفظة ذهاب المعنى عن النفس والنسيان ذهابه عنها بعد حضوره \* قال بعضهم الفظة نوم القلب فلا تعتبر حركة اللسان اذا كان القلب نائما ولا يضر سكونه اذا كان متيقظا ومعنى التيقظ ان يشهده تعالى حافظه رقيقا عليه قائما بمصالحه : قال المولى الجامى قدس سره

رب تال فهو بالقرآن \* وهو يفضيه الى الخذلان

لمنتست اين كه بهر لهجه وصوت \* شود از تو حضور خاطر فوت

فكر حسن غنا برد هوش \* متكلم شود فرا موش

نشود بر دل تو بنده \* کین کلام خداست یابنده  
حکم لغت ز قفل بی اخلاص \* نیست باقارمان قرآن خاص  
پس مصلى که در میان نماز \* میکند برخدای عرض نیاز  
چون در صدق نیست باز برو \* میکند لغت آن نماز برو

وفی الحدیث ( الغفلة فی ثلاث الغفلة عن ذکر الله والغفلة فیما بین طلوع الفجر الى طلوع الشمس وغفلة الرجل عن نفسه فی الدین ) \* وفی کشف الاسرار [ غافلان دواند یکی از کار دین غافل و از طلب اصلاح خود بی خبر سربدنیا در نهاده و مست شهوت کشته و دیده فکرت و عبرت بر هم نهاده حاصل وی آنست که رب العزه گفت (والذین هم عن آیاتنا غافلون اولئک ما واهم النار بما کانوا یکسبون) وفی الخبر (عجبت لغافل و لیس بمغفول عنه) [ دیگر غافلی است پسندیده از کار دنیا و ترتیب معاش غافل سلطان حقیقت بر باطن وی استیلا نموده در مکاشفه جلال احدیت چنان مستهک شده که از خود غائب گشته نه از دنیا خبر دارد نه از عقبا بزبان حال میگوید ]

این جهان در دست عقلت آن جهان در دست روح . پای همت بر تقای هر دوده سالار زن  
قالوا الصوفی کائن بائن

هر که حق داد نور معرفتش \* کائن بائن بود صفتش  
جان بحق تن بغیر حق کائن \* تن زحق جان زغیر حق بائن  
ظاهر او بخلق پیوسته \* باطن او زخلق بکسته  
از درون آشنا و همخانه \* و ز بیرون در لباس بیگانه

فاهل هذه الصفة هم المتقظون حقيقة وان ناموا لانه لاتنام عين العارفين وماسواهم هم النائمون حقيقة وان سهروا لانه لم تنفتح ابصار قلوبهم [ ودر وصایا واردست که یا علی با مردکان منشین علی رضی الله عنه گفت یا رسول الله مردکان کیانند گفت اهل جهلت وغفلت [ اللهم اجعلنا من اهل العلم والعرفان والايقان والشهود واليمان وشرقنا ببقائك فی الدارين واصرفنا عن ملاحظة الكونین آمین ] لقد الام جواب القسم ای والله لقد حق القول وجب وتحقق على اكثرهم ای اكثر القوم الذین تنذرهم وهم اهل مكة فهم لا يؤمنون ای بانذارك اياهم والفاء داخلة على الحكم المسبب عما قبله \* واختلفوا فقال بعضهم القول حکم الله تعالى انهم من اهل النار \* وفی المفردات علم الله بهم \* وقال بعضهم القول کنایة عن العذاب ای وجب علی اکثرهم العذاب . والجمهور علی ان المراد به قوله تعالى لا یلیس عند قوله ( لا غوینهم اجمعین : لا ملأن جهنم منك ومن تبعك منهم اجمعین ) وهو المنع بقوله ( ولكن حق كلمة العذاب علی الکافرین ) وهذا القول لما تعلق بمن تبع ابليس من الجن والانس وكان اکثر اهل مكة ممن علم الله متهم الاصرار علی اتباعه واختیار الکفر الی ان یموتوا کانوا بمن وجب وثبت علیهم مضمون هذا القول لكن لا بطریق الجبر من غیر ان یکون من قبلهم ما یقتضیه بل بسبب اصرارهم الاختیار علی الکفر والانکار وعدم

تأثرهم من التذكير والانذار \* ولما كان مناط ثبوت القول وتحققه عليهم اصرارهم على الكفر الى الموت كان قوله ( فهم لا يؤمنون ) متفرعا في الحقيقة على ذلك لاعلى ثبوت القول \* قال الكاشفي [ مراد آتائندك جندای تعالی میدانست که ایشان بر کفر میرند یا بر شرک کشته شوند چون ابو جهل واضراب او ] وحقيقة هذا المقام ان الكل سعيدا كان او شقيا يحرون في هذه النشأة على مقتضى استعداداتهم فالله تعالى يظهر احوالهم على صفحات اعمالهم لا يجبرهم في شيء اصلا فمن وجد خيرا فليحمد الله تعالى ومن وجد غيره فلا يلوم من الانفسه والاعمال امارات وليست بموجبات فان مصير الامور في النهاية الى ما جرى به القدر في البداية \* وفي الخبر الصحيح روى عبدالله بن عمرو بن العاص رضى الله تعالى عنهما قال خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم وفي يديه كتابان فقال للذي في يده اليمنى ( هذا كتاب من رب العالمين فيه اسماء اهل الجنة واسماء آباءهم وقبائلهم ثم اجمل على آخرهم فلا يزداد فيهم ولا ينقص منهم ابدا ) ثم قال للذي في يده الشمال ( هذا كتاب من رب العالمين فيه اسماء اهل النار واسماء آباءهم وقبائلهم ثم اجمل على آخرهم فلا يزداد فيهم ولا ينقص منهم ابدا ) ثم قال بيده قبضهما ثم قال ( فرغ ربنا من العباد فريق في الجنة وفريق في السعير ) وحكم الله تعالى على الاكثر بالشقاوة فدل على ان الاقل هم اهل السعادة وهم الذين سمعوا في الازل خطاب الحق ثم اذا سمعوا نداء النبي عليه السلام اجابوه لما سبق من الاجابة لنداء الحق . وانما كان اهل السعادة اقل لان المقسود من اليجاد ظهور الخليفة من العباد وهو يحصل بواحد مع ان الواحد على الحق هو المواد الاعظم في الحقيقة \* قال بعض الكبار من رأى محمدا عليه السلام في اليقظة فقد رأى جميع المقرين لانطوائهم فيه ومن اهتدى بهداه فقد اهتدى بهدى جميع النبيين . والاسلام عمل . والايمان تصديق . والاحسان رؤية او كالرؤية فشرط الاسلام الاتقياد وشرط الايمان الاعتقاد وشرط الاحسان الاشهاد فمن آمن فقد اعلى الدين ومن اعلاه فقد تعرض لعلوه وعززه عند الله تعالى ومن كفر فقد اراد اطفاء نور الله والله متم نوره : وفي المتنوى

هر که بر شمع خدا آرد پفو \* شمع کی میرد بسوز و پوزاو

\* لما قال المشركون يوم احد اعل هبل اعل هبل اذلهم الله وهبلهم وهو صنم كان يعبد في الجاهلية وهو الحجر الذي يطأه الناس في العتبة السفلى من باب بنى شيبة وهو الآن مكبوب على وجهه وبلط الملوك فوقه البلاط فان كنت تفهم مثل هذه الاسرار والافاسكت والله تعالى حكيم يضع الامور كلها في مواضعها فكل ما ظهر في العالم فهو حكمة وضعه في محله لكن لابد من الانكار لما انكره الشارع فاياك والغلط ﴿ انا ﴾ بمقتضى قهرنا وجلالنا ﴿ جعلنا ﴾ خلقنا اوصيرنا ﴿ في اعناقهم ﴾ جمع عنق بالفارسية [ كردن ] والضمير الى اكثر اهل مكة ﴿ اغللا ﴾ عظيمة ثقلا جمع غل بالضم وهو ما يشد به اليد الى العنق للتعذيب والتشديد سواء كان من الحديد او غيره \* وقال القهستاني الغل الطوق من خديد الجامع ليد الى العنق المانع عن تحريك الرأس \* وفي المفردات اصل الغلل تدرع الشيء وتوسطه ومنه الغلل للماء الجاري مختص بما يهيده فيجعل الاعضاء وسطه وغل فلان قيد به \* وقيل للبخيل هو مغلول اليد قال تعالى

( وقالت )

در اواسط دفتر ششم در بیان جواب هر چه در این کتاب مذکور است

( وقالت اليهود يد الله مغلولة غلت ايديهم ) انتهى ﴿ ففى الى الاذقان ﴾ الفاء للنتيجة او التعقيب . والاذقان جمع ذقن وهو مجتمع اللحين بالفارسية [ زنخدان ] اى فالاغلال منتبهة الى اذقانهم بحيث لا يتمكن المغلول معها من تحريك الرأس والالتفات : وبالفارسية [ پس آن غلها ] وزنجيرها بيوسته شده بزنجدهاى ايشان ونمى كذارنده سرها بجنبانند [ ووجه وصول الغل الى الذقن هو اما كونه غليظا عريضا يملأ ما بين الصدر والذقن فلا جرم يصل الى الذقن ويرفع الرأس الى فوق واما كون طوق الغل الذى يجمع اليدين الى العنق بحيث يكون فى ملتقى طرفيه تحت الذقن حلقة يدخل فيها رأس العمود الواصل بين ذلك الطوق وبين قيد اليد خارجا عن الحلقة الى الذقن فلا يخليه يحرك رأسه ﴿ فهم مقمحوں ﴾ رافعون رؤسهم غاضون ابصارهم فان الاقحاح رفع الرأس الى فوق مع غض البصر يقال قحح البعير قحوا فهو قاح اذا رفع رأسه عند الحوض بعد الشرب اما لارتوائه او لبرودة الماء اولكراهة طعمه واقمحت البعير شددت رأسه الى خلف واقمحه الغل اذا ترك رأسه مرفوعا من ضيقه \* قال بعضهم لفظ الآية وان كان ماضيا لكنه اشارة الى ما يفعل بهم فى الآخرة كقوله تعالى ﴿ وجعلنا الاغلال فى اعناق الذين كفروا ﴾ الآية ولهذا قال الفقهاء كره جعل الغل فى عنق عبده لانه عقوبة اهل النار \* قال الفقيه ان فى زماننا جرت العادة بذلك اذا خيف من الاباق بخلاف التقيد فانه غير مكروه لانه سنة المسلمين فى المتردين هذا والجمهور على ان الآية تمثيل لحال الاكثر فى تصميمهم على الكفر وعدم امتناعهم عنه وعدم التفاتهم الى الحق وعدم انعطاف اعناقهم نحوه بحال الذين غلت اعناقهم فوصلت الاغلال الى اذقانهم وبقوا رافعين رؤسهم غاضين ابصارهم فهم ايضا لا يلتفتون الى الحق ولا يعطفون اعناقهم نحوه ولا يبطئون رؤسهم له ولا يكادون يرون الحق او ينظرون الى جهته \* وقال الراغب قوله فهم مقمحوں تشبيه بحال البعير ومثل لهم وقصد الى وصفهم بالتأبى عن الانقياد للحق وعن الاذعان لقبول الرشد والتأبى عن الاتفاق فى سبيل الله انتهى : وفى المتنوى

كفت اغلالا فهم به مقمحوں \* نيست آن اغلال برما از برون  
بند پنهان ليك از آهن را بتر \* بند آهن را كند پاره بتر  
بند آهن را توان كردن جدا \* بند غيبي را نداند كس دوا  
مرد را زنبور اكر نيشى زند \* طبع او آن لحظه بر دوى تند  
زخم نيش اما جواز هستى تست \* غم قوى باشد نكردد درد ست

\* قال الثعشبندي هي اغلال الامانى والآمال وسلاسل الحرص والطمع بمزج حرفات الدنيا الدنية وما يترتب عليها من الذات الوهمية والشهوات البهيمية ﴿ وجعلنا ﴾ اى خلقنا لهم من كمال غضبنا عليهم وصيرنا ﴿ من بين ايديهم ﴾ [ از پيش روى ايشان ] ﴿ سدا ﴾ [ ديوارى وحجابى ] قرأه حفص بالفتح والباقون بالضم وكلاهما بمعنى \* وقيل ما كان من عمل الناس بالفتح وما كان من خلق الله بالضم ﴿ ومن خلفهم ﴾ [ واز پس ايشان ] ﴿ سدا ﴾ [ برده ومانى ] ﴿ فاغشيناهم ﴾ [ الاغشاء : بر پوشايدن وكور كردن ] والمضاف محذوف

والتقدير غطينا ابصارهم وجعلنا عليها غشاوه وهو ما ينشئ به الشيء : وبالفارسية [ بس  
 بوشيديم چشمهای ایشانرا ] (فهم لا يبصرون) الفاء داخلة على الحكم المسبب عما قبله  
 لان من احاطه السد من جميع جوانبه لا يبصر شيئا اذ الظاهر ان المراد ليس جهتي القدم  
 والحلف فقط بل يعم جميع الجهات الا ان جهة القدم لما كانت اشرف الجهات واطهرها  
 وجهة الحلف كانت ضدها خصت بالذكر \* والآية اما تتمه للتتمثيل وتكميل له أي تكميل  
 اي وجعلنا مع ما ذكر من امامهم سدا عظيما ومن وراءهم سدا كذلك فغطينا بهما ابصارهم  
 فهم بسبب ذلك لا يقدرّون على ابصار شيء ما اصلا . واما تمثيل مستقل فان ما ذكر من جعلهم  
 محصورين بين سدين هائلين قد غطينا بهما ابصارهم بحيث لا يبصرون شيئا قطعا كاف  
 في الكشف عن فظاعة حالهم وكوتهم محبوسين في مطمورة النقي والجهالات محرومين من  
 النظر في الادلة والآيات \* قال الامام المانع من النظر في الآيات والدلائل قسمان . قسم يمنع  
 من النظر في الآيات التي في انفسهم فشبّه ذلك بالغل الذي يحمل صاحبه مقمحا لا يرى نفسه  
 ولا يقع بصره على بدنه . وقسم يمنع من النظر في آيات الآفاق فشبّه بالسد المحيط فان المحيط  
 بالسد لا يقع نظره على الآفاق فلا يتبين له الآيات التي في الآفاق كما ان المقمّح لا يتبين له الآيات  
 التي في الانفس فمن ابتلى بهما حرم من النظر بالكلية لان الدلائل والآيات مع كثرتها  
 منحصرة فيهما كما قال تعالى ( سنزيهم آياتنا في الآفاق وفي انفسهم ) وقوله تعالى ( انا جعلنا  
 في اعناقهم ) مع قوله ( وجعلنا من بين ايديهم ) الخ اشارة الى عدم هدايتهم لآيات الله تعالى  
 في الانفس والآفاق [ محققان كويند كه سد پيش طول املست وطمع بقا وسد عقب غفلت  
 از جنايات گذشته وقت ندم واستغفار بروم كه اورا دوسد جنين احاطه كرده باشد هر آينه  
 چشم او پوشيده باشد از نظر در دلائل قدرت و نه بيند راه فلاح و هدايت ] : وفي انشوي

خلفهم سدا فاغشيناهم \* مي نه بيند بندرا پيش و پس او  
 رنگ صحرا دارد آن سدي كه خاست \* اونمي داند كه آن سر قضاست  
 شاهد تو سد زوي شاهد است \* مرشد تو سد گفت مرشد است

[ وآوردند كه ابو جهل سو كند خورد بلات وعزى كه اكر پيغمبرا عليه السلام در نماز  
 بيند سر مبارك او نعوذ بالله بشكند وعرب را ازو باز دهاند روزي ديد كه آن  
 حضرت نماز مي كرد و در حرم كعبه آن ملامون سني برداشت و نزد آن حضرت آمد  
 و چون دست بالا برد كه سنك بروي زند دست او بر كردن چنبر شده سنك بردست او  
 چسبيد در كردنش بماند نو ميد باز كشت قوم بنی مخزوم دست او را بجهد بسيار از كردن  
 او دور كردند و اين آيت يعنى ( انا جعلنا في اعناقهم ) الخ آمده كه ما ایشانرا بازداشتيم  
 چنانچه مغلولان از كارها باز داشته شوند و محزومي ديكر كه وليدين مغيره است گفت من  
 بروم و بدین سنك محمدا عليه السلام بكنم نعوذ بالله چون بنزدك آن حضرت آمد تا ب  
 شد تا حس و آوازي شنيد و كس را نديد [ فرجع الى اصحابه فلم يره حتى نادوه واخبروه  
 بالحال فنزل في حقه قوله تعالى ( وجعلنا من بين ايديهم ) الخ فيكون ضمير الجمع في الآيتين

على طرفة قولهم بنوا فلان فملوا كذا والفاعل واحد منهم [ وكفته اند این آیت حرزی  
 نیکوست کسی را که از دشمن ترسد این آیت بر روی دشمن خواند الله تعالی شر آن دشمن  
 از وی بازدارد دشمن را از وی در حجاب کند چنانکه با رسول خدا کرد آن شب که کافران  
 قصد وی کردند بدر سرای وی آمدند تا بر روی هجوم برند رسول خدا علی را رضی الله  
 عنه بر جای خود خوابانید و بیرون آمد و ایشان بر گذشت و این آیت می خواند (وجعلنا  
 من بین یدیهم سدا) الخ و دشمنان او را ندیدند و در حجاب ماندند رسول بر گذشت  
 و قصد مدینه کرد و آن ابتدای هجرت بود [ کذا فی کشف الاسرار \* وقال فی انسان العیون  
 لما خرج علیه السلام من بیتہ الشریف اخذ حفنة من تراب ونثره علی رؤس القوم عند الباب  
 وتلا (یس والقرآن الحکیم) الی قوله (فاغشیناهم فهم لایبصرون) فاخذ الله تعالی  
 ابصارهم عنه علیه السلام فلم یبصروه ﴿ وسواء علیهم ء انذرتهم ام لم تنذرهم ﴾ ای مستو  
 عند اکثر اهل مکة انذارک ایاهم وعدمه لان قوله (ء انذرتهم ام لم تنذرهم) وان کانت جملة  
 فعلیة استفهامیة لکنه فی معنی مصدر مضاف الی الفاعل فصح الاخبار عنه فقد هجر فی جانب  
 اللفظ الی المعنی ومنه «تسمع بالمعیدی خیر من ان تراه» وهمة الاستفهام وام لتقریر معنی  
 الاستواء والتأکید فان معنی الاستفهام منسلخ منهما رأسا تجریدهما عنه لمجرد الاستواء كما  
 جرد حرف النداء عن الطلب لمجرد التخصیص فی قولهم «اللهم اغفر لنا ایثما العصابة» فکما  
 ان هذا جرى علی صورة النداء ولیس بنداء كذلك (ء انذرتهم ام لم تنذرهم) علی صورة  
 الاستفهام ولیس باستفهام ﴿ لایؤمنون ﴾ [ نمی کردند ایشان که علم قدیم موت ایشان  
 بر کفر حکم کرده است بسبب اختیار ایشان ] وهو استثناء مؤکد لما قبله مبین لما فیہ من اجمال  
 ما فیہ الاستواء \* قال فی کشف الاسرار ای من اضله الله هذا الضلال لم یمنعه الانذار  
 - روی - ان عمر بن عبدالعزیز رحمه الله تعالی دعا غیلان القدری فقال یا غیلان بلغنی انک  
 تتکلم فی القدر فقال یا امیر المؤمنین انهم یکذبون علی قال یا غیلان اقرأ اول سورة یس  
 الی قوله (ام لم تنذرهم لایؤمنون) فقال غیلان یا امیر المؤمنین والله لکأنی لم اقرأها قط  
 قل الیوم اشهدک یا امیر المؤمنین انی نائب عما کنت اتکلم به فی القدر فقال عمر بن عبدالعزیز  
 لاهم ان کان صادقا فب علیه وثبته وان کان کاذبا فسلط علیه من لای رحمه واجعله آیه للمؤمنین  
 قال فاخذه هشام بن عبد الملك فقطع یدیه ورجلیه قال بعضهم انا رأیته مصلوبا علی  
 باب دمشق \* دلت الحکایة علی ان القدریة هم الذین یزعمون ان کل عبد خالق لفعله ولایرون  
 الکفر والمعاصی بتقدیر الله تعالی \* وقال الامام المطرزی فی المغرب والقدریة هم الفرقة المجبرة الذین  
 یقتنون کل الامر بقدر الله وینسبون القبائح الیه سبحانه وتعالی عن ذلك علوا کبیرا \* ولما بین  
 کون الانذار عندهم کدمه عقبه بیان من یتأثر منه فقیل ﴿ انما تنذر ﴾ ای ما ینفع  
 انذارک الا ﴿ من اتبع الذکر ﴾ ای القرآن بالتأمل فیہ او الوعظ والتذکر ولم یصر علی اتباع  
 خطوات الشیطان ﴿ وخشی الرحمن بالغیب ﴾ ای خاف عاقبة اعماله الخال انما غائب عن  
 العقاب علی انه حال من الفاعل او الحال ان العقاب غائب عنه ای قبل یروی وفسر

على انه حال من المفعول احوال كونه غائبا عن عيون الناس في خلوته ولم يغتر برحمته فانه مستقيم  
 قهار كما انه رحيم غفار وكيف يؤمن سخطه وعذابه بعد ان قال ( ان عذاب ربك غير مأمون )  
 ومن كان نعمته بحبيب رحمته اكثر فالخوف منه اتم مخافة ان يقطع عنه النعم المتواترة فظهر  
 وجه ذكر الرحمن مع الخشية مع ان الظاهر ان يذكر معها ما ينبي عن القهر وفي التأويلات  
 النجمية ( وخشى الرحمن بالغيث ) اي بنور غيبي يشاهد وخامة عاقبة الكفر والعصيان  
 وتحقق عنده بشواهد الحق كجالية حلاوة الايمان ورفعة رتبة العرفان ﴿ فبشره ﴾ اي  
 من اتبع وخشى وحد الضمير مراعاة للفظ من ﴿ بمغفرة ﴾ عظيمة لذنوبه ﴿ واجركريم ﴾  
 حسن مرضى لاعماله الصالحة لا يقادر قدره وهو الجنة وما فيها مما اعد الله لعباده الجامعين  
 بين اتباع ذكره وخشيته والفاء لترتيب البشارة او الامر بها على ما قبلها من اتباع الذكر  
 والخشية \* يقول الفقير رتب التبشير بمتى على متى فالتأمل في القرآن والتأثر من الوعظ  
 يؤدي الى الايمان المؤدى الى المغفرة لان الله تعالى يغفر مادون الشريك لمن يشاء والخشية  
 تؤدي الى الحسنات المؤدية الى الاجر الكريم لانه تعالى قال ( جزاء بما كانوا يعملون )  
 \* قال بعضهم الانذار لا يؤثر الا في اصحاب الذكر لانهم في مشاهدة عظيمة المذكور فبركة  
 موعظة الصادق تزيد لهم تعظيم الله تعالى واجلاله واذا زاد هذا المعنى زادت العبودية وزال  
 التعب وحصل الانس مع الرب \* واعلم ان الجنة دار جمال وانس وتنزل الهى لطيف . واما  
 النار فهي دار جلال وجبروت فالاسم الرب مع اهل الجنة والاسم الجبار مع اهل النار ابد  
 الأبدين ودهر الداهرين وقد قال تعالى ( هؤلاء للجنة ولا يابى هؤلاء للنار ولا يابى ) وانما  
 كان الحق تعالى لا يابى بذلك لان رحمته سبقت غضبه في حق الموحدين او في حق المشركين  
 ويكون المراد بالرحمة رحمة الایجاد من العدم لانها سابقة على سبب الغضب الواقع منهم  
 فلذلك كان تعالى لا يابى بما فعل بالفريقين . ولو كان المراد من عدم المبالاة ما توهمه بعضهم  
 لما وقع الاخذ بالجرائم ولا وصف الحق نفسه بالغضب ولا كان البطش الشديد هذا كله من  
 المبالاة والتهم بالماخوذ كذا في الفتوحات المكية ﴿ انا ﴾ من مقام كال قدرتنا والجمع  
 للتعظيم ولكثرة الصفات \* وقال بعضهم لما في احياء الموتى من حظ الملائكة وينافيه الحصر  
 الدال عليه قوله ﴿ نحن ﴾ \* قال في البحر كرر الضمير لتكرير التأكيد ﴿ نحي الموتى ﴾  
 نبعثهم بعد مماتهم ونجزهم على حسب اعمالهم فيظهر حينئذ كمال الاكرام والانتقام للبشرين  
 والمثدريين من الانام \* والاحياء جعل الشئ حيا اذا حس وحركة والميت من اخرج روحه  
 وقد اطلق النبي عليه السلام لفظ الموتى على كل غنى مترف وسلطان جائر وذلك في قوله  
 عليه السلام ( اربع يمتن القلب الذنب على الذنب وكثرة مصاحبة النساء وحديثهن وملاحة  
 الاحق تقول له ويقول لك ومحالسة الموتى قيل يا رسول الله ومحالسة الموتى قال كل غنى  
 مترف وسلطان جائر ) وفي التأويلات النجمية نحي قلوبا ماتت بالقسوة بما تنمطر عليها من  
 صوب الاقبال والزلفة انتهى فالاحياء اذا مجاز عن الهداية ﴿ ونكتب ﴾ اي نحفظ ونثبت  
 في اللوح المحفوظ يدل عليه آخر الآية او يكتب رسلنا وهم الكرام الكاتبون وانما اسند



دون ثواب المصلين في المسجد بالجماعة وفي الحديث ( صلاة الرجل في جماعة تضعف على صلاته في بيته وفي سوقه ) (خمس وعشرين ضعفا) وفي رواية (سبعة وعشرين) وذلك لان فرائض اليوم واليلة سبع عشرة ركعة والرواتب عشر فالجميع سبع وعشرون \* واكثر العلماء على ان الجماعة واجبة \* وقال بعضهم سنة مؤكدة وفي الحديث (لقد هممت ان آمر رجلا يصلي بالناس وانظر الى اقوام يتخلفون عن الجماعة فاخرق بيوتهم ) وهذا يدل على جواز احراق بيت المتخلف عن الجماعة لان الهم على المعصية لا يجوز من الرسول عليه السلام لانه معصية فاذا جاز احراق البيت على ترك الواجب او السنة المؤكدة فما ظنك في ترك الفرض وفي الحديث ( بشروا المشائين في الظلم الى المساجد بالنور التام يوم القيامة ) وفيه اشارة الى ان كل ظلمة ليست بعذر لترك الجماعة بل الظلمة الشديدة واطلاق اللفظ يشعر بان المتحرر، للافضل ينبغي ان لا يتخلف عن الجماعة بأى وجه كان الا ان يكون العذر ظاهرا والاعذار التي تيسخ التخلف عن الجماعة هي المرض الذي يبيح التيمم ومثله كونه مقطوع اليد والرجل من خلاف او مفلوجا او لا يستطيع المشي او اعشى والمطر والطين والبرد الشديد والظلمة الشديدة في الصحيح وكذا الخوف من السلطان او غيره من المتغلبين جعلنا الله واياكم ممن قام بامر في جميع عمره ﴿ وكل شئ ﴾ من الاشياء كائن ما كان سواء كان ما يصنعه الانسان او غيره وهو منصوب بفعل مضمر يفسره قوله ﴿ احصيناه ﴾ ضبطناه وبناه \* قال ابن الشيخ اصل الاحصاء العد ثم استعير للبيان والحفظ لان العد يكون لاجلها \* وفي المفردات الاحصاء التحصيل بالعدد يقال احصيت كذا وذلك من لفظ الحصى واستعمال ذلك فيه لانهم كانوا يعتمدون عليه في العد اعتمادا فيه على الاصابع ﴿ في امام ميين ﴾ اصل عظيم الشأن مظهر لجميع الاشياء مما كان وما سيكون وهو اللوح المحفوظ سمي اماما لانه يؤتم به ويتبع \* قال الراغب الامام المؤتم به انسانا كان يقتدى بقوله وبفعله او كتابا او غير ذلك محققا كان او مبطلا وجمعه ائمة نحو قوله تعالى ( يوم تدعو كل اناس بامامهم ) اي بالذي يقتدون به وقيل بكتابهم ( وكل شئ احصيناه في امام ميين ) فقد قيل اشارة الى اللوح المحفوظ انتهى . وفي الاحصاء ترغيب وترهيب فان الحصى لم يصح منه الغفلة في حال من الاحوال بل راقب نفسه في كل وقت ونفس وحركة وسكنة \* وخاصية هذا الاسم تسخير القلوب فمن قرأه عشرين مرة على كل كسرة من الحزب والكسر عشرون فانه يسخره الخلق \* فان قلت ما فائدة تسخير الخلق \* قلت دفع المضرة او جلب المنفعة واعظم المنافع التعليم والارشاد واختار بعض الكبار ترك التصرف والاتفات الى جانب الخلق بضرب من الحيل فان الله تعالى يفعل ما يريد والاهم تسخير النفس الامارة حتى تنقاد للامر وتطيع للحق فمن لم يكن له امانة على نفسه كان ذليلا في الحقيقة وان كان مطاعا في الظاهر وفي التاويلات التجمية ( وكل شئ ) مما يتقربون به اليه ﴿ احصيناه في امام ميين ﴾ اي اثبتنا انواره وانواره في لوح محفوظ فنوب احبابنا انتهى \* واعلم ان قلب الانسان الكامل اسم ميين ولوح الهي فيه انوار الملكوت منتقشة واسرار الجبروت منطبعة مما كان في حد البشر دركه وطوق النقل الكلى كشفه وانما يحصل هذا بعد التصفية بحيث لم يبق في القلب

صورة ذرة مما يتعلق بالكونين ومعنى التصفية ازالة المتوهم ليظهر المتحقق فمن لم يدرك المتوهم  
من المتحقق حرم من المتحقق : قال المولى الجامى قدس سره .

سكى مى شد استخوان بدهان \* كرده دم بر كنار آب روان  
بسكه آن آب صاف و روشن بود \* عكس آن استخوان در آب نمود  
برد بچاره سك كان كه مكر \* هست در آب استخوان دكر  
لب چو بكتاش سوى آن بستاد \* استخوان ازدهان در آب قتاد  
نيست را هستى توهم كرد \* بهر آن نيست هست را كم كرد

فعلى العاقل ان يحمل المرآة ليظهر صورة الحقيقة وحقيقة الوجود . ويحصل كمال العيان والشهود  
نسأل الله سبحانه وتعالى ان يجعلنا من اهل الصفوة ويحفظنا من الكدورات والهفوة انه  
غاية المقصود ونهاية الامل من كل علم وعمل . واضرب لهم مثلا اصحاب القرية . الى قوله  
خامدون يشير الى اصناف الطائفة مع احبائه وانواع قهره . مع اعدائه ككافى التأويلات النجمية  
امر الله تعالى سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم بانذار مشركى مكة بتذكيرهم قصة اصحاب القرية  
ليحترزوا عن ان يحل بهم مآزل بكفار اهل تلك القرية \* قال فى الارشاد ضرب المثل  
يستعمل على وجهين . الاول فى تطبيق حالة غريبة بحالة اخرى مثلاً فاللعنى اجعل اصحاب  
القرية مثلاً لاهل مكة فى الغلو فى الكفر والاضرار على تكذيب الرسل اى طبق حالهم  
بحالهم على ان مثلاً مفعول ثان واصحاب القرية مفعوله الاول اخر عنه ليتصل به ما هو شرحه  
وبيانه . والثانى فى ذكر حالة غريبة وبيانها للناس من غير قصد الى تطبيقها بنظيرة لها فاللعنى  
اذكر وبين لهم قصة هى فى الغرابة كالمثل فقوله اصحاب القرية اى مثل اصحاب القرية على تقدير  
المضاف كقوله (واسأل القرية) وهذا المقدر يدل من الملفوظ او بيان له \* والقرية انطاكية من  
قرى الروم وهى بالفتح والكسر وسكون التون وكسر الكاف وفتح اليا الحقة قاعدة بلاد  
يقال لها العواصم وهى ذات عين وسور عظيم من صخر داخله خمسة اجبل دورها اثنا عشر  
ميلاً كما فى القاموس ويقال لها انطاكية بالتاء بدل الطاء وهو المسموع من لسان الملك فى قصة  
ذكرت فى مشارع الاشواق \* قال الامام السهلى نسبت انطاكية الى انطقيس وهو اسم  
الذى بناها ثم غيرت \* وفى التكملة وكانت قصتهم فى ايام ملوك الطوائف \* وفى بحر العلوم  
انطاكية من مدائن النار بشهادة النبى عليه السلام حيث قال (اربع مدائن من مدائن الجنة  
مكة والمدينة وبيت المقدس وضياء اليمن واربع مدائن من مدائن النار انطاكية وعمورية  
وقسطنطينية وظفار اليمن) وهو كقطام بلد باليمن قرب صنعاء اليه يتسبب الجزع وهو بالفتح  
خرز فيه سواد وبياض يشبهه الاعين وكانت انطاكية احدى المدن الاربع التى يكون فيها  
بطارقة النصارى وهى انطاكية والقدس والاسكندرية ورومية ثم بعدها قسطنطينية \* قال فى  
خريدة العجائب رومية الكبرى مدينة عظيمة فى داخلها كنيسة عظيمة طولها ثلاثمائة ذراع  
واركانها من نحاس مفرع مغطى كلها بالنحاس الاصفر وبها كنيسة ايضا بنيت على هيئة بيت المقدس  
وبها الف حمام والف فندق وهو الحان ورومية اكبر من ان يحاط بوصفها ومحاسنها وهى

للروم مثل مدينة فرائسة للافرنج كرسى ملكهم ومجتمع امرهم وبيت دياتهم وفتحها من  
اشراط الساعة ﴿اذ جاءها المرسلون﴾ بذل من اصحاب القرية بدل الاشتغال لاشتغال الظروف  
على ما حل فيها كأنه قيل واجعل وقت مجي المرسلين مثلاً او بدل من المضاف المقدر كأنه  
قيل واذكر لهم وقت مجي المرسلين وهم رسل عيسى عليه السلام الى اهل انطاكية  
﴿اذ ارسلنا اليهم اثنين﴾ بدل من اذا الاولى اى وقت ارسلنا اثنين الى اصحاب القرية وهما يحي  
ويوس وقسبة ارسلهما اليه تعالى بناء على انه باصره تعالى فكانت الرسل رسل الله . ويؤيده  
مسألة فقهية وهى ان وكيل الوكيل باذن الموكل بان قال الموكل له اعمل برأيك يكون وكيلاً  
للموكل لالو وكيل حتى لا ينزل بعزل الوكيل اياه وينزل اذا عزله الموكل الاول ﴿فكذبوها﴾  
اى قاتياهم فدعواهم الى الحق فكذبوها فى الرسالة بلاتراخ وتأمل وضربوها وحبسوها  
على ما قال ابن عباس رضى الله عنهما وسأنى ﴿فعرزنا﴾ اى قويناهما فحذف المفعول لدلالة  
ما قبله عليه ولان القصد ذكر المعززة وبيان تديره اللطيف الذى به عز الحق وذل الباطل  
يقال عزز المطر الارض اذا لبدها وسددها واراض عزاز اى صلبة وتعزز اللحم اشتد وعز  
كأنه حصل فى مراز يصعب الوصول اليه \* وفى تاج المصادر [التعزير والتعزة : ليرومند كردند]  
ومنه الحديث (انكم لمعزركم) اى مشدد [وفروء ثاندن باران زمين را] انتهى ﴿بثالث﴾  
هو شمعون الصفار ويقال له شمعون الصخرة ايضا رئيس الحوارين وقد كان خليفة عيسى عليه  
السلام بعد رفعه الى السماء \* قال فى التكملة اختلف فى المرسلين الثلاثة فقل كانوا انبياء رسلا  
ارسلهم الله تعالى وقيل كانوا من الحوارين ارسلهم عيسى بن مريم الى اهل القرية المذكورة ولكن  
لما كان ارساله اياهم عن امره اضاف الارسال اليه انتهى علم منه ان الحوارين لم يكونوا انبياء لافى  
زمان عيسى ولا بعد رفعه واليه الاشارة بقوله عليه السلام (ليس بيني وبينه نبي) اى بين عيسى  
وان احتمل ان يكون المراد النبي الذى يأتى بشريعة مستقلة وهو لا ينافى وجود النبي المقرر للشريعة  
المتقدمة ﴿فقالوا﴾ اى جميعا ﴿انا اليكم مرسلون﴾ مؤكدين كلامهم لسبق الانكار لما ان  
تكذيبهما تكذيب لثالث لاتحاد كلتهم \* قال فى كشف الاسرار [قصة آنتست كه رب العالمين  
وحى فرستاد بعيسى عليه السلام كه من ترا با آسمان خواهم برد حواريان را يكان يكان ودوان  
دوان بشهرها فرست تا خلق را بدین حق دعوت كنند عيسى ايشانرا حاضر كرد و رئيس  
ومهر ايشان شمعون وايشانرا يكان يكان ودوان ودوان قوم بقوم فرستاد وشهر شهر ايشانرا  
نامزد مى زد وايشانرا كفت چون من با آسمان رقم شاهركجا كه معين كرده ام ميرويد ودعوت  
ميكنيد واكر زبان آن قوم ندانيد در آن راه كه ميرويد شما را فرشته پيش ايد جامى شراب بر  
دست نهاده از آن شراب نورانى باز خوريد تا زبان آن قوم بدانيد ودوكس را بشهر انطاكيه  
فرستاد] وكانوا عبدة اصنام \* وقال اكثر اهل التفسير ارسل اليهم عيسى اثنين قبل رفعه ولما  
امرهما ان يذهبا الى القرية قال اياي الله انا لا نعرف لسان القوم فدعا الله لهما فاما بمكانهما فاستيقظا  
وقد حملتهما الملائكة والقتهما الى ارض انطاكية فكلم كل واحد صاحبه بلغة القوم فلما فربا  
المدنية رأيا شيخا يرعى غنياه وهو حبيب التجار الذى ينحت الاصنام وهو صاحب

يس لان الله تعالى ذكره في سورة يس في قوله تعالى ( وجاه رجل من اقصى المدينة ) فسلما عليه فقال من انتما فاخبراه بائهما من رسل عيسى [ آمده ايم تانبارا بردين حق دعوت كنيم وراه راست وملت باك شما نمايم كه دين حق توحيد است وعبادت خدای يكتا پير كفت شمارا بر راستی اين سخن هيچ معجزه هيست كه نشاند آرى ] نحن نشفي المريض ونبرى الاكه والابرص باذن الله وكان للارسل من المعجزة ما للانبياء بدعاى عيسى [ پير كفت مرا پسر است ديوانه و يا خود دير كاه تاوى پير است و درود وى علاج اطبسا نه پذيرد خواهم كه اورا به بينيد ايشارا بخانه برد ] فدعوا الله تعالى ومسحا المريض فقام باذن الله صحيحا

قدم نهادى و برهر دوديده جا كردى \* بيك نفس دل پيمار را دوا كردى  
فأمن حبيب وفتنا الخبر وشفى على ايديهما خلق كثير وبلغ حديثهما الى الملك واسمه بخاطيس الرومى او انطيطس او شلاحن فطلبهما قاتيا فاستخبر عن حالهما فقالا نحن رسل عيسى ندعوك الى عبادة رب وحده فقال السارب غير الهتنا قالوا نعم وهومن اوجدك وآلهتك من آمن به دخل الجنة ومن كفر به دخل النار وعذب فيها ابدا فغضب وضربهما وحدهما فانتهى ذلك الى عيسى فارسل نائبا وهو شمعون ليتصرهما فانه رفع بعده كما قاله البعض فجاء القرية متكررا اى لم يعرف حاله ورسالته وعاشر حاشية الملك حتى استأنسوا به ورفعوا حديثه الى الملك فانس به وكان شمعون يظهر موافقته في دينه حيث كان يدخل معه على الضم فيصلى ويتضرع وهو يظن انه من اهل دينه كما قال الشيخ سعدى في قصة ضم سومنات لما دخل الكنيسة متكررا واراد ان يعرف كيفية الحال

يتك را يكي بوسه دادم بدست \* كه لغت برو باد و برت پرست

بتقليد كافر شدم روز چند \* برهن شدم در مقالات زند

فقال شمعون له الملك يوما بلغني بانك حبست رجلين دعوك الى اله غير الهك فهل لك ان تدعوهما فاسمع كلامهما واخضعهما عنك فدعاهما . وفي بعض الروايات لما جاء شمعون الى انطاكية دخل السجن اولا حتى انتهى الى صاحبيه فقال لهما ألم تعلمنا انكما لانطاغان الا بالرفق واللطف

چو بيني كه جاهل بكن انذراشت \* سلامت بتسليم دين اندراست

قال وان مثلكما مثل امراء لم تلد زمانا من دهرها ثم ولدت غلاما فاسرعت بشانه فاطعته الحز قبل او اياه فقص به فبات فكذلك دعوتكما هذا الملك قبل او ان الدعاء ثم انطلق الى الملك يعنى بعد التقرب اليه استعاضاها لاه خاصفة فلما حضرا قال لهما شمعون من ارسلكما قال الله الذى خلق كل شئ وليس له شريك فقال صفاء واوجزا قال يفعل ما يشاء ويحكم ما يريد قال وما برهانكما على ما تدعيانه قال ما يغنى الملك لحي بقلام مطموس العينين اى كان لا يتميز موضع عينيه من جبهته فدعوا الله حتى انشق له موضع ابصر فاخذا بندقسين من الطين فوضعهما في حذقيه فصارتا مقلتين ينظر بهما فتعجب الملك فقال له شمعون ارايت لو سألت الهك حتى يصنع مثل هذا فيكون لك وله الشرف قال ليس لي عنك سر مكتوم ان

الهنأ لا يبصر ولا يسمع ولا يضر ولا ينفع ثم قال له الملك ان هنا غلاما مات منذ سبعة ايام كان  
لابيه ضيعة قد خرج اليها واهله ينتظرون قدومه واستأذنوا في دقه فامرتهم ان يؤخروه  
حتى يحضر ابوه فهل يحبه ربكما فامر باحضار ذلك الميت فدعوا الله علانية ودعا شمعون  
سرا فقام الميت حيا باذن الله [كفت چون جانم از كالبد جدا كشت مرا بهفت وادى  
آتش بكذرا نيدند از آنكه بكفر مرده ام] وانا احذركم عما اتم فيه من الشرك فآمنوا  
[وكفت اينك درهاى آسمان مى بينم كشاده وعيسى بيغمبر ايستاده زير عرش واز بهر  
اين ياران شفاعت ميكنند و ميگويد كه بار خدايا ايشانرا نصرت ده كه ايشان رسولان من اند]  
حتى احيانى الله وانا اشهد ان لا اله الا الله وان عيسى روح الله وكتبه وان هؤلاء الثلاثة  
رسل الله قال الملك ومن الثلاثة قال الغلام شمعون وهذان فتعجب الملك فلما رأى شمعون  
ان قول الغلام قد اثر فى الملك اخبره بالحال وانه رسول المسيح اليهم ونصحه فآمن الملك  
فقط كما حكاه القسبرى خفية على خوف من عتاة ملكه واصر قومه فرجوا الرسل بالحجارة  
فآمنوا ان كلمتهم واحدة وقتلوا حبيب التجار وابا الغلام الذى احيى لانه ايضا كان قد آمن  
م ان الله تعالى بعث جبريل فصاح عليهم صيحة فأتوا كلهم كما سيجي تمام القصة \* وقال  
وهو من منبه وكعب الاحبار بل كفر الملك ايضا واصروا جميعا هو وقومه على تعذيب  
رسلهم وقتلهم ويؤيده حكاية تماديهم فى اللجاج والعناد وركوبهم متن المكابرة فى اللجاج  
وآمن الملك وبعض قومه كما قال بعضهم لكان الظاهر ان يظاهروا الرسل ويساعدوهم  
ولما فى ذلك او قتلوا كدأب التجار الشهيد ولم ينقل ذلك مع ان الناس على دين ملوكهم  
لأسيا بعد وضوح البرهان ﴿ قالوا ﴾ اى اهل انطاكية الذين لم يؤمنوا مخاطبين للثلاثة  
﴿ ما اتمم الا بشر ﴾ آدمى ﴿ مثلنا ﴾ هو من قيل قصر القلب فالتخاطبون وهم الرسل لم يكونوا  
بشرا ولا منكرين لذلك لكنهم تزلوا منزلة المنكرين لاعتقاد الكفار ان  
لا يكون بشرًا فتزلوهم منزلة المنكرين للبشرية لما اعتقدوا التنافى بين الرسالة  
والبشرية فآمنوا هذا الحكم وعكسوه وقلوا ما اتمم الا بشر مثلنا اى اتمم مقصودون على  
الرسالة ليس لكم وصف الرسالة التى تدعونها فلا فضل لكم علينا يقتضى اختصاصكم بالرسالة  
دوننا ولوارسل الرحمن الى البشر رسلا ليعلمهم من جنس افضل منهم وهم الملائكة على  
رغمهم ﴿ وما ازل الرحمن من شئ ﴾ من وحى سماوى ومن رسول يبلغه فكيف صرتم  
رسلا وكيف يجب علينا طاعتكم وهوتمة الكلام المذكور لانه يستلزم الانكار ايضا  
﴿ ان اتمم ﴾ اى ما اتمم ﴿ الا تكذبون ﴾ فى دعوى رسالته ﴿ قالوا ربنا يعلم ﴾ يعلمه  
الحضورى ﴿ انا اليكم لم رسولون ﴾ وان كذبتمونا استشهدوا بعلم الله وهو يجزى مجزئ القسم  
فى التوكيد مع ما فيه من تحذيرهم معارضة علم الله وزادوا اللام المؤكدة لما شاهدوا منهم من شدة  
الانكار ﴿ وما علينا ﴾ اى من جهة ربنا ﴿ الا البلاغ المبين ﴾ اى الاتبليغ رسالته تبليغا  
ظاهرا بالآيات الشاهدة بالصحة فانه لا بد للدعوى من البينة وقد خرجنا من عهده  
فلا مؤاخذة لنا بعد ذلك من جهة ربنا وليس فى وسعنا اجباركم على الايمان ولا ان نوقع

فی قلوبکم العلم بصدقنا فان آمنتم والا فیتزل العذاب علیکم وفيه تعريض لهم بان اسرار  
للحق ليس لحفاء حاله وصحته بل هو مبنى على محض العناد والحمية الجاهلية ﴿وقالوا﴾ كما مضت  
عليهم الحيل ولم یبق لهم علل ﴿انا تطیرنا بکم﴾ اصل التطیر التفاؤل بالطیر \* عمون  
ان الطائر السانح سبب للخیر والبارح سبب للشر کما سبق فی التعلل ثم استعمال فی قوله یشاءم به  
والمعنی انا نشاءمنا بکم جریا علی دیدن الجهالة حيث كانوا یؤمنون \* یؤمنون یؤمنون  
وان كان مستجلبا لكل شر ووبال ویتشاءمون بكل ما لا یوافقها وانما یتشاءمون یتشاءمون  
الدارین \* وقال النقشبندی قد تشاءمنا بقدمکم اذ منذ قدمتم الی هنا \* تطیرنا  
وما اصابنا هذا الشر الا من قبلکم اخرجوا من بیننا وارجموا الی یوم یومکم یسلمون و  
عن دعوتکم ولا تنفوهوا بها بعد. وكان علیه السلام یحب الثعالب وندبہ التطیر والغری  
بینهما ان القائل انما هو من طریق حسن الظن بالله والتطیر انما هو من طریق الاتکال علی  
شیء سواه وفي الخبر لما توجه النبي علیه السلام نحو المدينة لقی بریده بن اسم فقال (من انت  
یافقی) قال بریده فالتفت علیه السلام الی ابی بکر فقال (بردا امرنا وصلح) ای سهل ومنه قوله  
(الصوم فی الشتاء الغیمة الباردة) ثم قال علیه السلام (ابن من انت یافقی) قال ابن اسم فقال  
علیه السلام لا بی بکر رضی الله عنه (سلمنا من کیدهم) \* وفي الفقه لو صاحبت الهامة او طیر آخر  
فقال رجل يموت المریض یکفر ولو خرج الی السفر ورجع فقال ارجم لصیاح العقیق کذا  
عند البعض وفي الحديث (ليس عبد الا سیدخل فی قلبه الطيرة فاذا احس بذلك فليقل اما  
عبد الله ماشاء الله لا قوة الا بالله لا یأتی بالحسنات الا الله ولا ینذهب بالسيئات الا الله اشهد ان الله  
علی کل شیء قدير ثم یمضی بوجهه ) یعنی یمضی ما را بوجهه ای بجهة وجهه فعدى یمضی  
بالباء لتضمن معنى المرور قالوا من تطیر تطیرا منها عن خی منه ما یریده من حاجته فانه  
قد یصیبه ما یکرهه کما فی عقد الدار ﴿لئن لم تنتهوا﴾ والله لئن لم تمتنعوا عن مقاتلتکم هذه  
ولم تسکتوا عنا : وبالفارسية [ واگر نه باز ایستید ازدعواى خود ] ﴿لنرجمکم﴾ [ الرجم :  
سنگسار کردن ] ای لنریمنکم بالحجارة ﴿ولیسنکم منا عذاب الیم﴾ [ ویشما رسد ازما  
عذابى درد نهای ] ای لانکفی برجمکم بحجج او محجربین بل ندیم ذلك علیکم الی الموت  
وهو العذاب الالیم اولیسنکم بسبب الرجم منا عذاب مؤلم. وفسر بعضهم الرجم بالشتم  
فیكون المعنی لانکفی بالشتم بل یكون شتمنا مؤدیا الی الضرب والایلام الحسی - حکى - ان  
دباغا مر بسوق العطارین فنشی علیه وسقط فاجتمع علیه اهل السوق وعالجوه بكل ما یتک  
من الاشیاء المطرة فلم یفق بل اشتد علیه الحال ولم یدر احد من این صار مصروعا ثم اخبر  
اقرباؤه بذلك فجاء اخوه وفى کمه شیء من نجاسة الکلب فسحقه حتى اذا وصلت رائحته الی  
شمه افاق وقام وهكذا حال الکفار کما قال جلال الدین قدس سره فی المتنوی

ناصحان اورا بنسیر یا کلاب \* می دوا سازند بهر فتح باب  
مر خیشانرا نشاید طیات \* درخور ولا یق نباشد ای نقات  
چون زعطروچی کم کشتندو کم \* بدفنان شان که تطیرنا بکم

ترج و بیاریست مارا زین مقال \* نیست نیکو وعظتان مارا بفال  
کریسا فازید نصی آشکار \* ما کنیم آن دم شمارا سنکسار  
ما بانغو ولهو فربه کشته ایم \* در نصیحت خویش را سرشته ایم  
هست قوت مادروغ ولاف ولاغ \* شورش معده است مارا زین بلاغ  
هر کرا مشک نصیحت سود نیست \* لاجرم با بوی بد خو کرد نیست  
مشیر کازان نجس خواندست حق \* کاندرون پشنگ زاند از سبق  
کرم کوزادست در سر کین ابد \* می نکرداند بخر خوی خود

﴿ قالوا ﴾ ای المرسلون لاهل انطاکیه ﴿ طائرکم ﴾ ای سبب شؤمکم ﴿ معکم ﴾ لامن  
قبلنا وهو سوء اعتقادکم وقبح اعمالکم فالطائر بمعنى ما یتشاءم به مطلقا ﴿ ائن ذکرتم ﴾  
بهمزین استفهام وشرط ای وعظتم بما فیہ سعادتکم وخو قتم : و بالفارسیه [ آیا اگر پند  
داده می شود ] وجواب الشرط محذوف نفع بدلالة ما قبله علیه ای تطیرتم او توعدتم  
بالرجم والتعذیب ﴿ بل انتم قوم مسرفون ﴾ اضراب عما تقتضیه الشرطیه من کون الذکر  
سببا للشؤم او مصححا للتوعد ای لیس الامر كذلك بل انتم قوم عادتکم الاسراف فی العصیان  
والتجاوز فیہ عن الحد فلذلك اتاکم الشؤم او فی الظلم والعدوان ولذلك توعدتم وتشاءمتم  
بمن یجب اکرامه والتبرک به . وهؤلاء القوم فی الحقیقه هم النفس وصفاتها فانها اسرفت  
فی موافقة الطبع ومخالفة الحق فکل من کان فی مثل هذه النفس فهو لایبالی بالوقوع  
فی المهالك ولا یزال يدعو الناس الی ما سلكه من شر المسالك

هر کرا باشد مزاج وطبع نیست \* اونخواهد هیچ کس را تن درست

وکل من تخلص عنها وزکاهها ﴿ هو ﴾ ومن تبعه ولذا وعظ الانبیاء والاولیاء وذکروا  
وتنبهوا الناس علی خطاهم واسرافهم وردوهم عن طریقه اسلافهم ولكن الذکری انما  
تنفع المؤمنین - حکى - ان غلام الخلیل سعى بالصوفیه الی خلیفه بغداد وقال انهم زنادقة  
فاقتلهم ولک ثواب جزیل فاحضرهم الخلیفه وفیهم الجنید والشبلی والثوری فامر بضرب  
فتقدم ابوالحسین الثوری فقال السیاف ائدری الی ما تبادر فقال نعم فقال وما یعجلک فقال اوثر  
اصحابی بحیاء ساعة فتحیر السیاف وانہی الامر الی الخلیفه فیتعجب الخلیفه ومن عنده من ذلك  
فامر بان یختبر القاضی حالهم فقال القاضی یمخرج الی واحد منهم حتی ابحت معه فخرج  
الیہ ابوالحسین الثوری فالتی الیہ القاضی مسائل فقهیه لتفت عن یمینه ثم التفت عن یساره  
ثم اطرق ساعة ثم اجابه عن کل ثم اخذ یقول وبعد فان لله عبادا اذا قاموا قاموا بالله  
واذا نطقوا نطقوا بالله وسرد کلاما ابکی القاضی ثم سألہ القاضی عن التفاته فقال سألتی  
عن المسائل ولا أعلم لها جوابا فسألت عنها صاحب الیمین فقال لا أعلم لی ثم سألت صاحب  
الشمال فقال لا أعلم لی فسألت قلبی فاخبرنی قلبی عن ربی فاجبتک بذلك فارسل القاضی  
الی الخلیفه ان کان هؤلاء زنادقة فلیس علی وجه الارض مسلم [ خلیفه ایشانرا بخواند  
وکفت حاجتی خید کتد حاجت ما آنست که مارا فراموش کنی نه بقبول خود مارا

مشرف کردانی نه برد مهجور که مارا رد تو چون قبول نست خلیفه بسیار بکریست و ایشانرا  
 با کرامی تمام روانه کرد چون در نهاد خلیفه وقاضی عدل وانصاف سرشته می شد لاجرم  
 بجانب حق میل کردند و در حق صوفیه محققین طریقه ظلم واسراف سالک نشدند [عصنا  
 الله وایاکم من مخالفة الحق الصریح بعد وضوحه بالبرهان الصحیح] و جاء من اقصى  
 المدينة \* ابد جوانب انطاکیه : وبالفارسیه [وآمد ازدورتر جایی ازان شهر] \* رجل \*  
 فیه اشاره الی رجولیه الجائی وجلادته وتنکیره لتعظیم شأنه لالکونه رجلا منکورا غیر  
 معلوم فانه رجل معلوم عندالله تعالی وكان منزله عند اقصى باب فی المدينة وفی محیته من اقصى  
 المدينة بیان لکون الرسل اتوا بالبلاغ المین حتی بلغت دعوتهم الی اقصى المدينة حیث  
 آمن الرجل وكان دور السور اثنی عشر میلا کما سبق \* یسعی \* حال کونه یسرع فی مشیه  
 فان السعی المشی السریع وهو دون المدو کما فی المفردات . والمراد حیب بن مرى التجار  
 المشهور عند العلماء بضاحب یس کما سبق وجهه \* وفی بعض التواریخ کان من نسل الاسکندر  
 الرومی واما سعى حیب التجار لانه کان ینحت اصنامهم \* یقول الفقیر هذا ظاهر علی تقدیر  
 ان یکون ایمانه علی ایدی الرسل وهو الذی علیه الجمهور واما قوله علیه السلام ( سباق الامم  
 ثلاثة لم ینکفروا بالله طرفه عین علی بن ابی طالب وصاحب یس ومؤمن آل فرعون ) فمعناه  
 انهم لم یسجدوا للصنم ولم یخلوا بما هو من اصول الشرائع ولا یلزم من تحت الاصنام السجدة لها  
 والاطهر انه کان نجارا کفی التعزیف للسهلی ولا یلزم من کونه نجارا کونه ناحتا للاصنام وقد  
 قالوا انه من آمن برسول الله صلی الله علیه وسلم وبنهما ستمائة سنة . وكان سبب ایمانه به انه کان  
 من العلماء بکتاب الله ورأى فیه نعمة ووقت بعثته فآمن به ولم یؤمن بنبی غیره علیه السلام قبل  
 بعثته . وقد آمن به قبل بعثته ایضا غیر حیب التجار کما قال السیوطی اول من اظهر التوحید  
 بمكة وما حولها قس بن ساعدة وفی الحدیث ( رحم الله قسا انی لارجو یوم القیامة ان یمت امة  
 وحده ) وورقة بن نوفل ابن عم خدیجة رضی الله عنها وزید بن عمرو بن قیل وکذا آمن به  
 علیه السلام قبل بعثته واطهر التوحید تبع الاکبر \* وقصته انه اجتاز بمدينة الرسول علیه السلام  
 وكان فی راکبه مائة الف وثلاثون الفا من الفرسان ومائة الف وثلاثة عشر الفا من الرجال  
 فاخبر ان اربع مائة رجل من اتباعه من الحكماء والعلماء تابعوا ان لا یخرجوا منها فسالهم  
 عن الحکمة فقالوا ان شرف الیث انما هو رجل ینخرج یقال له محمد هذه دار اقامته ولا ینخرج  
 منها فبنی فیها لکل واحد منهم دارا واشترى له جارية واعتقها وزوجها منه واعطاهم عطاء  
 جزیلا وکتب کتابا وختمه ورفعہ الی عالم عظیم منهم وامره ان یدفع ذلک الکتاب لمحمد  
 صلی الله علیه وسلم ان ادركه وفی ذلک الکتاب انه آمن به وعلی دینه وبنی له صلی الله علیه وسلم  
 دارا ینزلها اذا قدم تلك البلدة ویقال انها دار ابی ایوب وانه من ولد ذلک العالم الذی دفع الیه  
 الکتاب فهو علیه السلام لم ینزل الا فی داره ووصل الیه علیه السلام لکتاب المذکور علی  
 ید بعض ولد العالم المسطور فی اول البعثة اوحین هاجر وهویین مكة والمدينة ولما قرئ  
 علیه قل (مرحبا بتبع الاخ الصالح) ثلاث مرات وكان ایمانه قبل بعثته بالف سنة ویقال

ان الاوس والخزرج من اولاد اولئك العلماء والحكماء. وذكر انه حفر قبر بصنماء قبل الاسلام فوجد فيه امرأتان لم تبليا وعند رؤسهما لوح من فضة مكتوب فيه بالذهب هذا قبر فلانة وفلانة ابنتي تبعم ماتتا وهما تشهدان ان لا اله الا الله ولا تشركان به وعلى ذلك مات الصالحون قبلهما وفي الحديث (من مات وهو يعلم لا اله الا الله دخل الجنة) وانما يقل من مات وهو يؤمن او يقول ليعلننا ان كل موحد لله في الجنة يدخلها من غير شفاعه ولو لم يوصف بالايمان كقس ابن ساعدة واخراجه عن لاشريعة بين اظهرهم يؤمنون بها وبصاحبها فقس موحد لامؤمن باقي الفتوحات المكية [كفتند حبيب نجار خانه داشت در آن كوته از شهر بدورتر جایی از مردمان وكسب كردی هر روز آنچه كسب وی بود يك نيمه بصدقه دادی و يك نيمه بخرج عيال كردی و خدا را پنهان عبادت كردی وكس از حال وی خبر نداشتی تا آن روز كه رسولان عيسى را رنجانيدند وجفا كردند ازان منزل خویش بشتاب بیايد و ايمان خویش آشكارا كرد \* و گفته اند اهل انطاكية دارها بردند و آن رسولانرا باجهل تن كه ايمان آورده بودند كلوهای شان سوراخ كردند و رسنها بكلو دركشيدند و از دواز بيابانچند خبر بحبيب نجار رسيد كه خدا را می پرستيد در فاری چنانكه ابدال در كوه نشيند و از خلق عزلت گيرند بشتاب از منزل خویش بیايد ] ﴿ قال ﴾ استأق بیائی كانه قيل فقال عند ما جاء ساعيا و وصل الى الجمع و رآهم مجتمعين على الرسل قاصدين فقلهم فقبل قال ﴿ يا قوم ﴾ اصله يا قومي معناه : بالفارسية [ ای گروه من ] خاطبهم بيا قوم لئالف قلوبهم واستألتها نحو قبول نصيحتة و الاشارة الى انه لا يريد بهم الا الخير و انه غير منهم بارادة السوء بهم \* قال بعضهم وكان مشهورا بينهم بالورع واعتدال الاخلاق ﴿ اتبعوا المرسلين ﴾ المبعوثين اليكم بالحق ثم مضى ليعنوان رسالتهم خالفهم على اتباعهم [ فناداه كفته جون بيايد تحت رسولانرا بديد كفت شما باين دعوت كه ميكنيد هيچ مزد ميخواهيد كفتند ما هيچ مزد نميخواهيم و جز اعلاى كلمه حق و اظهار دين الله مقصود نيست حبيب قوم را بكفت ] ﴿ اتبعوا من لا يسألكم ﴾ [ نمی خواهند از شما ] ﴿ اجرا ﴾ اجرة و مالا على الصبح و تبليغ الرسالة ﴿ وهم مهتدون ﴾ الى خير الدين والدنيا والمهتدي الى طريق الحق الموصل الى هذا الخير اذالم يكن متهما في الدعوة يجب اتباعه وان لم يكن رسولا فكيف وهم رسل و مهتدون ومن قال الا يغال هو ختم الكلام بما يفيد فمكتة يتم المعنى بدونها تكون الآية عنده مثالا له لان قوله وهم مهتدون تمام المعنى بدون لان الرسول مهتد لا محالة الا ان فيه زيادة حث على اتباع الرسل وترغيب فيه فقوله من لا يسألكم يدل من المرسلين معمول لا تتبعوا الاول والثاني تأكيد لفظي للاول \* قال في الارشاد تكرير للتأكيد وللتوسل به الى وصفهم بمساير غيبتهم في اتباعهم من التزم عن الغرض الديني والاهتداء الى خير الدنيا والدين انتهى \* وفيه فم للتشبيح المزمورين الذين يجمعون بتلبيساتهم اموالا كثيرة من الصنماء الحق المائنين نحو ابا طيلم كافي التأويلات النقشبندية

ره كاروان شير مردان زند \* ولي جامعه مردم اينان كنند

عصای کلیمند بسیار خوار \* بظاهر چنین زرد روی و تزار

[ چون حیب آن قوم را نصیحت کرد ایشان گفتند ] و انت مخالف لدیننا و متابِع لهؤلاء الرسل فقال ﴿ و مالی ﴾ و ای شئی عرض لی ﴿ لا عبد الذی فطرنی ﴾ خلقنی و اظهرنی من کتم العدل و ربانی بانواع اللطف و الکرم و قد سبق الفطر فی اول فاطر و هذا تطف في الارشاد بإرادته في معرض المناصحة لنفسه و محاض التصح حيث اراهم انه اختار لهم ما يختار لنفسه و المراد لنفسه و المراد تفریعهم على ترك عبادة خالقهم الى عبادة غيره كما نبی عنه قوله ﴿ و علیہ ترجعون ﴾ مبالغة في التهديد ای اليه تعالى لا الى غيره تردون ایها القوم بعد البعثة للمجازاة اولل محاسبة \* قال في فتح الرحمن اضاف الفطرة الى نفسه و الرجوع اليهم لان الفطرة اثر النعمة و كانت علیه اظهر و فی الرجوع معنى الزجر و كان بهم ألیق \* قال بعض العارفين العبودية بمزوجة بالفطرة و المعرفة فوق الحلقة و الفطرة و هذا المعنى مستفاد من قول النبي علیه السلام ( كل مولود يولد على الفطرة ) و لو كانت المعرفة بمزوجة بالفطرة للمقال ( و ابواه يهودانه و ينصرانه و يمجسانه ) بل المعرفة تتعلق بكشف جماله و جلاله صرفاً بالبدیة بغير علة و اكتساب لقوله ( و لقد آتينا ابراهيم رشده من قبل ) \* قال بعضهم العبد الخالص من عمل على رؤية الفطرة لا غير و اجل منه من يعمل على رؤية الفاطر ثم عاد على المساق الاول و هو ابراز الكلام في صورة النصيحة لنفسه فقال ﴿ و اتخذ من دونه ﴾ ای دون الذی فطرنی و هو الله تعالى ﴿ آلهة ﴾ باطلة و هی الاصنام و هو انكار و نفی لاتخاذ الآلهة على الاطلاق ای لا اتخذ ثم استأنفت لتعلیل النفي فقال ﴿ ان یردن الرحمن بضر ﴾ یعنی [ اكر خواهد رحمن ضرری بمن رسد ] و الضر اسم لكل سوء و مكروه يتضرر به ﴿ لا تقن عنی شفاعتهم ﴾ ای الآلهة ﴿ شیاً ﴾ ای لا تنفعنی شیاً من النفع اذ لا شفاعه لهم فتتفع قصب شیاً على المصدرية و قوله لا تقن جواب الشرط و الجملة الشرطية استئناف لا محل لها من الاعراب ﴿ و لا یبتقدون ﴾ الاتقاد التخليص ای لا یخلصوننی من ذینک الضر و المكروه بالنصرة و المظاهرة و هو عطف على لا تقن و علامة الجزم حذف نون الاعراب لان اصله لا یبتقدوننی و هو تعميم بعد تخصيص مبالغة بهما في عجزهم و انتفاء قدرتهم \* قال الإمام السهلی ذکرُوا ان حییا كان به داء الجذام فدعاه الجوارى فشی فلذلك قال ان یردن الرحمن الخ انتهى \* و قال بعضهم ان المریض كان ابنه کاسبق الا ان یقال لا مانع من ابتلاء کلیمها و ان مرض ابنه فی حکم مرض نفسه فلذا اضاف الضر الى نفسه و یحتمل ان الضر ضر القوم لانه روى شفاء كثير من مرضاهم على یدى الرسل فاضافه حیب الى نفسه على طريقة ما قبله من الاستالة و تعريفاً للاحسان بهم بطریق اللطف ﴿ انی اذا ﴾ ای اذا اتخذت من دونه آلهة ﴿ لنی ضلال مبین ﴾ فان اشراك ما ليس من شأنه النفع و لا دفع الضر بالخالق المقتدر الذی لا قادر غیره و لا خیر الاخیره ضلال بین لا یخفى على احد بمن له تمييز في الجملة ﴿ انی آمنت بربکم ﴾ الذی خلقکم و رباکم بانواع التعم و التماسا قال آمنت بربکم و ما قال آمنت بربکم ليعلموا ان ربهم هو الذی یعبده فیمجدوا ربهم و لو قال انی آمنت بربی لعلهم یقولون انت تعبد ربک و نحن نعبد

ربنا وهو آلهتهم ﴿ فاسمعون ﴾ اجيبوني في وعظي ولصحي واقبلوا قولي كما يقال سمع الله لمن حمده اى قبله فالخطاب للكفرة شافهم بذلك اظهارا للتصلب في الدين وعدم المبالاة بالقتل . وازضافة الرب الى ضميرهم لتحقيق الحق والتنبية على بطلان ما هم عليه من اتخاذ الاصنام اربابا كما في الارشاد وانما اكده اظهارا لصدوره عنه بكمال الرغبة والنشاط \* ولما فرغ من نصيحته لهم وثبوا عليه فوطئوه بارجلهم حتى خرجت امعاؤه من دبره ثم التى في البئر وهو قول ابن مسعود رضى الله عنه \* وقال السدى رجوه يعنى [ ايشان اورا سنك مى زدند تا هلاك شد وهو يقول رب اهد قومى آن دليل است بر كمال وفرط شفقت وى بر خلق اين آنچنان است كه ابو بكر الصديق بنى تيم را گفت آنكه كه اورا مى رنجانيدند واز دين حق با دين باطل ميخواندند گفت \* اللهم اهد بنى تيم فانهم لا يعلمون بأمر ونهى بالرجوع من الحق الى الباطل \* كمال شفقت ومهربانى ابو بكر رضى الله عنه بر خلق خدا غرقه بود از بحر نبوت صبرى عليه السلام بأن خبر كه گفت ( ماصب الله تعالى شيا فى صدرى الا وصيته فى صدر ابى بكر ) وخلق مصطفى عليه السلام باخلق چنان بود كه كافران بقصدوى برخاسته بودند و دندان عزيزوى ميشكستند ونجاست بر مهر نبوت مى انداختند وآن مهتر عالم دست شفقت بر سر ايشان نهاده كه [ اللهم اهد قومى فانهم لا يعلمون ) : وفى المتنوى

طبع را كشتند در حمل بدى \* تا حولى كر بود هست ايزدى [١]

اى مسلمان خود ادب اندر طلب \* نيست الا حل از هر بى ادب

\* وقال الحسن خرقوا خرقا فى حلق حبيب فلقوه من وراء سور المدينة \* وقيل نشره بالمنشار حتى خرج من بين رجله \* وقيل التى فى البئر وهو الرس وقبره فى سوق انطاكية \* قيل طول معهم الكلام ليشغلهم بذلك عن قتل الرسل الى ان قال انى آمنت بربكم فاسمعون فوثبوا عليه فقتلوه و باشتغالهم بقتله تخلص الرسل كما فى حواشى ابن الشيخ وكذا قال الكاشفى [ وبقولى آنت بسلامت بيرون رفتند وحبيب كشته شد وقولى آنت كه بيغمبران وملك ومؤمنان كشته شدند ] كما قال ابوالاثير فى تفسيره وقتلوا الرسل الثلاثة چون سفيها تراست اين كار وكيا \* لازم آمد يقتلون الانيسا [٢]

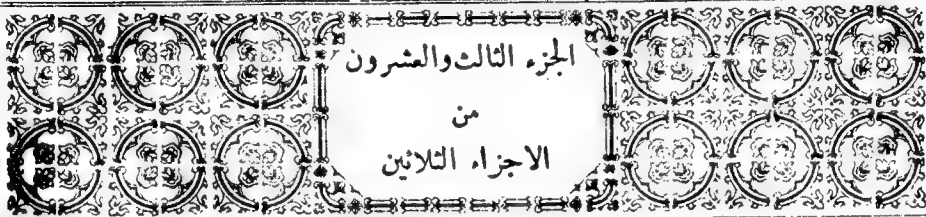
﴿ قيل ادخل الجنة ﴾ قيل له اى لحبيب التجار ذلك لما قتلوه اكراماله بدخولها حينئذ كسائر الشهداء \* وقيل معناه البشرى بدخول الجنة وانه من اهلها بدخلها بعد البعث لانه امر بدخولها فى الحال لان الجزاء بعد البعث وانما لم يقل قيل له لان الغرض بيان المقول لا المقول له لظهوره وللمبالغة فى المسارعة الى بيانه والجملة استئناف وقع جوابا عن سؤال نشأ من حكاية حاله ومقاله كأنه قيل كيف كان لقاء ربه بعد ذلك التصلب فى دينه والتسخرى بروحه لوجه تعالى فقيل قيل ادخل الجنة وكذا قوله تعالى ﴿ قال ﴾ الى آخره فانه جواب عن سؤال نشأ من حكاية حاله كأنه قيل فماذا قال عند نبيله تلك الكرامة السنية فقيل قال متمنيا علم قومه بحاله ليحملهم ذلك على اكتساب مثله بالتوبة عن الكفر والدخول فى الايمان

والطاعة جريا على سنن الاولياء في كظم الغيظ والترحم على الاعداء ولعلموا انهم كانوا على خفاء عظيم في امره وانه كان على الحق وان عداوتهم لم تكسبه الاسعاده ﴿يأليت قومي﴾ يا في مثل هذا المقام لجرد التنبيه من غير قصد الى تعيين المنبه [اي كاشكي قوم من] ﴿يعلمون بما غفر لي ربي﴾ ما موصولة اي بالذي غفر لي ربي بسببه ذنوبي او مصدرية اي بمغفرة ربي والباء صلة يعلمون او استفهامية وردت على الاصل وهو ان لا تحذف الالف بدخول الجار والباء متعلقة بغفر اي بأي شئ غفر لي ربي يريد به تفخيم شأن المهاجرة عن ملتهم والمصابرة على اذيتهم لاعزاز الدين حتى قتل ﴿وجعلني من المكرمين﴾ اي المنعمين في الجنة وان كان على التصف اذ تمامه انما يكون بعد تعلق الروح بالجسد يوم القيامة وفي الحديث المرفوع (لصح قومه حيا وميتا) [اكرآن قوم ابن كرامت ديدندى ايشان نيز ايمان آوردندى] وهكذا ينبغي للمؤمن ان يكون ناصحا للناس لا يلتفت الى تعصبهم وتمردهم ويستوى حاله في الرضى والغضب \* قال حمدون القصار لا يسقط عن النفس رؤية الخلق بحال ولو سقط عنها في وقت لسقط في المشهد الاعلى في الحضرة الاتراء في وقت دخول الجنة يقول يا ليت قومي يعلمون يحدث نفسه اذ ذاك \* يقول الفقير وذلك لان حجاب الامكان الذى هو متعلق بجانب النفس والخلق والكثرة لا يزول ابدا وان كان الانسلاخ التام ممكنا لا كامل البشر عند كمال الشهود فان هذا الانسلاخ لا يخرجهم عن حد الحدوث والامكان بالكليّة والا يلزم ان ينقلب الحوادث الممكن واجبا قديما وهو محال \* قال في كشف الاسرار [نشان كرامت بنده آلتست كه مردوار درآيد و جان و دل و روزگار فدای حق و دين اسلام كند چنانكه خيىب كرد تا از حضرت عزت اين خلعت كرامت بدورسيد كه (ادخل الجنة) دوستان او چون بآن عقبه خطرناك رسند بايشان خطاب آيد (لا تخافوا ولا تحزنوا) باز ايشانرا بشارت دهند كه (وابشروا بالجنة) احمد بن حنبل رحمه الله در نزاع بود بدسب اشارت مى كرد و بزبان دند نه مى گفت عبدالله پسرش كوش بردهان او نهاد تا چه شنود او در خويشتن مى گفت لا بعد لا بعد پسرش گفت اى پدر اين چه حالتست گفت اى عبدالله وقتى با خطر است بدعا مددى ده ايك ابليس بر ايستاده و خاك اديار بر سر مى ريزد و ميكويد كه جان بپردى از زخم ما و من ميكويم «لا بعد» هنوز نه بايك نفس مانده جاى خطر است نه جاى امن و كار موقوف بعتايت حق . امير المؤمنين على رضى الله عنه كويد يكي را در خاك مى نهادم سه بار روى او بجانب قبله كردم هر بار روى از قبله بگردانيد پس نداني شنيد كه اى على دست بدار آنكه ما دليل كرديم تو عزيز نتواني كرد و كذا العكس در خبر آيد كه بنده مؤمن چون از سراى قانى روى بدان منزل بقا نهد غسل او را بدان تحفه چوب خواباند تا بشويد از جناب قدم بعت كرم خطاب آيد كه اى مهربان درگاه درنگريد چنانكه آن غسل ظاهرا و باطن ميشويد ما باطن او با آب رحمت ميشويم ساكنان حضرت جبروت كويند پادشاهها مارا خبر كن تا آنچه نورست كه از دهان وى شعله مى زند و كويد از نور جلال ماست كه از باطن وى بر ظاهر تجلى ميكند

حبيب نجار چون بآن مقام دولت رسید اورا گفتند ( ادخل الجنة ) ای در آی درین جای ناز دوستان و میعادرا زحجان و منزل آسایش مشتاقان تا هم طوبی بینی هم زلفی هم حسنی . طوبی عیش بی عتابست . وزلفی ثواب بی حسابست . وحسنی دیدار بی حجابست حبيب چون آن نواخت و کرامت دید گفت ( یألیت قومی یعلمون ) الخ آرزو کرد که کاشکی قوم من دانستندی که ما کجا رسیدیم و چه دیدیم نواخت حق دیدیم و بمغفرت الله رسیدیم ]

آنجا که ابرار نشستند نشستیم \* صد گونه شراب از کف اقبال چشیدیم  
مارا همه مقصود بخشایش حق بود \* التمة لله که بمقصود رسیدیم

تم الجزء الثاني والعشرون



﴿ وما ازلنا على قومه ﴾ ای قوم حبيب وهم اهل انطاكية ﴿ من بعده ﴾ ای من بعد قتلہ ﴿ من جند ﴾ [عسکر] ﴿ من السماء ﴾ لاهلاکهم والانتقام منهم کما فعلناه يوم بدر والحدق بل کفینا امرهم بصیحة ملک ﴿ وما کنا منزلین ﴾ وماضی فی حکمتنا ان نزل لاهلاک قومه جندا من السماء لما انا قدرنا لكل شیء سبیا حیث اهلکنا بعض الامم بالحاصب وبعضهم بالصیحة وبعضهم بالحسف وبعضهم بالاغراق وجعلنا ازال الجند من السماء من خصائصک فی الانتصار من قومک \* وفی الآیة استحقار لاهل انطاكية ولاءلاکهم حیث اکتفی فی استئصالهم بما یتوسل به الی زجر نحو الطیور والوحوش من صیحة عبد واحد مأمور وایما الی تعظیم شأن الرسول علیه السلام لانه اذا کان ادنی صیحة ملک واحد کافیا فی اهلاك جماعة کثیرة ظهر ان ازال الجنود من السماء يوم بدر والحدق لم یکن الا تعظیما لشأنه واجلالا لقدره لاحتیاج الملائكة الی المظاهرة والمعاونة فانه قیل کما لم یزل علیهم جندا من السماء لم یسل الیهم جندا من الارض ایضا فافائدة قوله من السماء فالجواب انه لیس للاحتراز بل لیان ان السازل علیهم من السماء لم یکن الا صیحة واحدة اهلکتهم باسرم ﴿ ان کانت ﴾ ای ما کانت الاخذة او العقوبة علی اهل انطاكية ﴿ الا صیحة واحدة ﴾ [ مکر یک فریاد که جبرائیل هردوبازی در شهر ایشان کرفته صیحة زد ] ﴿ فاذا هم ﴾ [ پس آنجا ایشان ] ﴿ خامدون ﴾ میثون لایسمغ لهم حسن ولا شاهد لهم حركة شبهوا بالنار الحامدة رمزا الی ان الحی کالتار الساطعة فی الحركة والالتهاب والمیت کالرماد یقال خدت النار سکن لهبها ولم یطفئ جبرها وهدمت اذا طفی جبرها \* قل فی الکواشی لم یقل خامدون وان کان الملع لبقاء اجسادهم بعد اهلاكهم ووقعت الصیحة فی الیوم الثالث من قتل

حيث والرسول اوفى اليوم الذي قتلوه في . وفي رواية في الساعة التي عادوا فيها بعد قتلهم الى منازلهم فرحين مستبشرين وانما عجل الله عقوبتهم غضبا لاوليائه الشهداء فانه تعالى يغضب لهم كما يغضب للاسد الجذوة نسأل الله ان يحفظنا من موجبات غضبه وسخطه وعذابه ﴿ يا حسرة على العباد ﴾ المصيرين على العناد تعالى فهذه من الاحوال التي حقها ان تحضرى فيها وهي مادل عليه قوله تعالى ﴿ ما يأتيهم من رسول الا كانوا به يستهزؤن ﴾ فان المستهزئين بالناسحين الذين نيطت بنصائحهم سعادة الدارين احقوا بان يتحسروا ويتحسروا عليهم المتحسرون وقد تلف على حالهم الملائكة والمؤمنون من الثقلين فقوله ﴿ يا حسرة ﴾ نداء للحسرة عليهم والحسرة وهي اشد الغم والندامة على الشيء الفات لا تدعى ولا يطلب اقبالها لانها مما لا تحيب والفسادة في نذاتها مجرد تنبيه المخاطب وإيقاظه ليتمكن في ذهنه ان هذه الحالة تقتضى الحسرة وتوجب التلف فان العرب تقول يا حسرة يا عجباً للمبالغة في الدلالة على ان هذا زمان الحسرة والتعجب والتنداء عندهم يكون مجرد التنبيه \* وقد جوز ان يكون تحسرا عليهم من جهة الله بطريق الاستعارة لتعظيم ما جئوه على انفسهم شبه استعظام الله لجنايتهم على انفسهم تحسرا الانسان على غيره لاجل ما فاته من الدولة العظمى من حيث ان ذلك التحسر يستلزم استعظام ما اصاب ذلك الغير والانكار على ارتكابه والوقوف فيه ويؤيده قراءة يا حسرتا لان المعنى يا حسرتي ونصبتها لطولها بما تعلق بهامن الجار اى لكونها مشابهة بالنادى المضاف في طولها بالجاء المتعلق \* وفي بحر العلوم قوله ﴿ ما يأتيهم ﴾ الخ حكاية حال ماضية مستمرة اى كانوا في الدنيا على الاستمرار يستهزؤن بمن يأتيهم من الرسول من غاية الكبر ويستحقرون ويستكفون عن قبول دينه ودعوته وفيه تسلية لرسول الله صلى الله عليه وسلم عن استهزاء قومه \* وفي تفسير الميرون قوله ﴿ يا حسرة على العباد ﴾ بيان حال استهزائهم بالرسول اى يقال يوم القيامة يا حسرة وندامة على الكفار حيث لم يؤمنوا برسولهم وقوله ﴿ ما يأتيهم الخ ﴾ تفسير لسبب الحسرة النازلة بهم وفي الحديث ( ان المستهزئين بالناس في الدنيا يفتح لهم يوم القيامة باب من ابواب الجنة فيقال لهم هلم هلم فيأتيهم احدكم بكرمه وغمه فاذا اتاه اغلق دونه فلا يزال يفعل به ذلك حتى يفتح له الباب فيدعى اليه فلا يحجب من الاياس ) \* وقال مالك بن دينار قرأت في زبور داود طوبى لمن لم يسلك سبيل الايمان ولم يجالس الخطائين ولم يدخل في هزؤ المستهزئين : وفي المتنوى

پاره دوزی میکنی اندر دکان \* زیر این دکان تو مدفون دوکان  
هست این دکان کرای زودباش \* تیشه بستان و تکش را می تراش  
تا که تیشه فاکهان بر کان نهی \* از دکان و پاره دوزی وارهی  
پاره دوزی چیست خورد آب و نان \* می زنی این پاره بر دلق کران  
هر زمان می درد این دلق تن \* پاره بروی می زنی زین خوردنت  
پاره برکن ازین قعر دکان \* تا بر آرد سر به پیش تو دو مان  
پیش ازان کین مهلت خانه کری \* آخر آید تو نبردی زو بری

پس ترا بیرون کند صاحب دکان \* وین دکانرا برکند از روی کان  
تو ز حسرت کاه بر سر می زنی \* کاه ریش خام خود بر میکنی  
کای درینا آن من بود این دکان \* کور بودم بر نخوردم زین مکان  
ای درینا بود مارا برد باد \* تا ابد یا حسرة شد للعباد

﴿ألم یروا﴾ وعید للمشرکین فی مکة بمثل عذاب الامم الماضية ليعتبروا ويرجعوا عن الشریک  
ای ألم یعلم اهل مکة ﴿کم اهلکنا قبلهم من القرون﴾ کم خبریة . والقرن القوم المقترنون  
فی زمن واحد ای کثرة اهلکنا من قبلهم من المذکورین آنفا ومن غیرهم بشؤم تکذیبهم  
وقوله ألم یروا معلق عن العمل فیما بعده لان کم لا یعمل فیها ما قبلها وان کانت خبریة لان  
اصلها الاستفهام خلا ان معناه نافذ فی الجملة کما نفذ فی قولک ألم تر ان زیدا منطلق وان لم یعمل  
فی لفظه فالجملة منصوبة المحل یروا ﴿انهم الیهم لا یرجعون﴾ بدل من اهلکنا علی المعنی  
ای ألم یعلموا کثرة اهلکنا القرون الماضية والامم السالفة کونهم ای الهالکین غیر راجعین  
الیهم ای الی هؤلاء المشرکین ای اهلکوا اهلکا لا رجوع لهم من بعده فی الدنیا : وبالفارسیة  
[ ومشاهده نکردند که هلاک شدگان سوی ایشان باز نمی کردند یعنی بدنیا معاودت  
نمی کنند ] أفلا یعتبرون ولم لا ینتبهون فکما انهم مضوا وانقضوا الی حیث لم یعودوا الی  
ما كانوا فکذلك هؤلاء سیملکون ویقرضون اثرهم ثم لا یعودون \* وقال بعضهم ألم یروا  
ان خروجهم من الدنیا لیس کخروج احدهم من منزله الی السوق او الی بلد آخر ثم عودته الی  
منزله عند اتمام مصلحته هناك بل هو مفارق من الدنیا ابدا فکونهم غیر راجعین الیهم عبارة  
عن هلاکهم بالکلیة ویمحور ان یتکون المعنی ان الباقین لا یرجعون الی المملکین بسبب الولادة  
وقطعنا نسلهم واهلکناهم کما فی التفسیر الکبیر [ سلمان فارسی رضی الله عنه هر کاه که  
بخرابی بر کذشتی توقف کردی دل بدادند و مال و زفتکان آن منزل یاد کردی کفتی  
بکاینده ایشان که این بنا نهادند و این مسکن ساختند و بزاری بنالیدی و جان برد و باختند  
تا آن غرهها بیاراستند چون دلبران نهادند و چون کل بشکفتند برك بریختند و در کل  
خفتند ]

سل الطارم العالی الذری عن قطبته \* نجما مانجا من بؤس عیش ولینہ  
فلما استوی فی الملک واستعبد العدی \* رسول المنايا تله لجینہ

وهذه الآية ترد قول اهل الرجعة ای من یزعم ان من الخلق من یرجع قبل القيامة بعد  
الموت کما حکى عن ابن عباس رضی الله عنهما انه قیل له ان قوما یزعمون ان علیا  
رضی الله عنه مبعوث قبل يوم القيامة فقال یئس القوم نحن اذا نکحنا نساءهم وقسمنا میراثه  
ای لو کان راجعا لکان حیا والخی لا یتکح نساؤه ولا یقسم میراثه کما قال الفقهاء اذا بلغ الی  
المرأة وفاة زوجها فاعتدت وتزوجت وولدت ثم جاء زوجها الاول فمى امرأته لانهما کانت  
منکوحته ولم یعترض شیء من اسباب الفرقة فبقيت علی النکاح السابق ولكن لا یقر بها حتی  
تنقض عدتها من النکاح الثانی . ويجب اکفار الروافض فی قولهم بان علیا واصحابه یرجعون

الى الدنيا فينتقمون من اعدائهم ويملاؤن الارض قسطا كما ملئت جورا وذلك القول مخالف للنص نعم ان روحانية على رضى الله عنه من وزراء المهدي في آخر الزمان على ما عليه اهل الحقائق ولا يلزم من ذلك محذور قطعا لان الارواح تعين الارواح والاجسام في كل وقت وحال فاعرف هذا وان كل لما جميع لدينا محضرون ﴿ ان نافية وتنوين كل عوض عن المضاف اليه . ولما بمعنى الا . وجميع فعل بمعنى مفعول جمع بين كل وجميع لان الكل يفيد الاحاطة دون الاجتماع والجميع يفيد ان المحشر يجمعهم . ولدنيا بمعنى عندها نظرف لجميع او لبايعة . والمضى ما كل الخلائق الامموية عندنا محضرون للحساب والجزاء \* وهذه الآية بيان لرجوع الكل الى المحشر بعد بيان عدم الرجوع الى الدنيا وان من مات ترك على حاله ولو لم يكن بعد الموت بعث وجمع وحبس وعقاب وحساب لكان الموت راحة للميت ولكنه بيعت ويسأل فيكرم المؤمن والمخلص والصالح والعاقل ويهان الكافر والمنافق والمرائي والفاسق والظالم فيخرج من يفرح ويحسر من يحسر فللعباد موضع التحسر ان لم تحسروا اليوم \* واعلم انه غلبت على اهل زماننا مخالفة اهل الحق ومصاداة اولياء الله واستهزاءهم الا ترون انهم يستمعون القول من الخلقين فيتبعون اقبحه ويسمعون في اولياء الله ويستهنون بهم و بكلماتهم المستحسنة الامن يشاء الله به خيرا من اهل النظر وارباب الارادة وقليل ما هم فكما ان الله تعالى هدد كفار الشريعة في هذا المقام من طريق العبارة كذلك هدد كفار الحقيقة من طريق الإشارة فانه لم يفت منهم احد ولم ينفلت من قبضة القدرة الى يومنا هذا ولم يكن لواحد منهم عون ولا مدد وكلهم رجعوا اليه واحضروا اليه وعوتبوا بل عوقبوا على ما هم عليه \* ثم اعلم ان الله تعالى جعل هذه الامة آخر الامم فضلا منه وكرما ليعتبروا بالماضين وما جعلهم عبرة لامة اخرى وانه تعالى قدشكا لهم من كل امة وماشكا الى احد من غيرهم شكائهم الا ما شكا الى نبيهم المصطفى صلى الله عليه وسلم ليلة المعراج كما قال عليه السلام (شكا ربي من امتي شكايات . الاولى انى لم اكلفهم عمل الغد وهم يطلبون منى رزق الغد . والثانية انى لا ادفع ارزاقهم الى غيرهم وهم يدفعون عملهم الى غيرى . والثالثة انهم يأكلون رزقى ويشكرون غيرى ويخونون منى ويصالحون خلقى . والرابعة ان العزة لى وانا المعز وهم يطلبون العز من سواى . والخامسة انى خلقت النار لكل كافر وهم يجتهدون ان يوقموا انفسهم فيها )

فان از بديها كه در قفس ماست \* نه فعل نكوهست نه كفتار راست  
دو خواهند بودن بمحشر فريق \* ندانم كدامين دهنم طريق  
خدایا دو چشم زباطل بدوز \* بنورم كه فردا بنارت مسوز

﴿ وآية ﴾ علامة عظيمة ودلالة واضحة على البعث والجمع والاحضار وهو خبر مقدم للاهتمام به وقوله ﴿ لهم ﴾ اى لاهل مكة اما متعلق بآية لانه بمعنى العلامة او بمضمهر هو صفة لها والمبتدأ قوله ﴿ الارض الميتة ﴾ اليابسة الجامدة : وبالفارسية [ خشك و بى كياه ]  
﴿ احييناها ﴾ استئناف مبين لكيفية كون الارض الميتة آية كأن قائلا قال كيف تكون آية

فقال حينئذها والاحياء في الحقيقة اعطاء الحياة وهي صفة تقتضى الحس والحركة والمعنى ههنا هيبتنا القوى النامية فيها واحداثا تضاربتها بانواع النباتات في وقت الربيع بانزال الماء من بحر الحياة وكذلك النشور فانا نحى الابدان البالية المتلاشية في الاجداث بانزال وشحات من بحر الجود فعيدهم احياء كما ابدعناهم اولا من العدم ﴿ وَاخْرَجْنَا مِنْهَا ﴾ اى من الارض ﴿ حَبَا ﴾ الحب الذى يطحن والبذر الذى يعصر منه الدهن وهو جمع حبة والمراد جنس الحبوب التى تصلح قواما للناس من الارز والذرة والحنطة وغيرها ﴿ فَنَشَقُّهُ ﴾ اى فن الحب ﴿ بِأَكْلُونِ ﴾ تقديم الصلة ليس لحصر جنس المأكول في الحب حتى يلزم ان لا يؤكل غيره بل هو لحصر معظم المأكول فيه فان الحب معظم ما يؤكل ويماش به ومنه صلاح الانس حتى اذا قلّ قلّ الصلاح وكثر الضرر والصياح واذا فقد فقد النجاح باختلال الاشباح والارواح ولا مرما قال عليه السلام ( اكرموا الحُبَّ فان الله اكرمه فمن اكرم الحُبَّ اكرمه الله ) وقال عليه السلام ( اكرموا الحُبَّ فان الله سخر له بركات السموات والارض والحديد والبقر وابن آدم ولا تسندوا القصص بالحُبِّ فانه ما هاته قوم الا ابتلاه الله بالجوع ) وقال عليه السلام ( اللهم متنا بالاسلام وبالحُبِّ فلولاً الحُبِّ ماصمنا ولا صلينا ولا حجبنا ولا غرونا وارزقنا الحُبِّ والحنطة ) كما في بحر العلوم \* قال في شرعة الاسلام ويكرم الحُبِّ باقصى ما يمكن فانه يعمل في كل لقمة يأكلها الانسان من الحُبِّ ثلاثمائة وستون صائعا اولهم ميكائيل الذى يكيل الماء من خزانة الرحمة ثم الملائكة التى تزجر السحاب والشمس والنمر والافلاك وملائكة الهواء ودواب الارض وآخرهم الجباز : قال الشيخ سعدى قدس سره

ابروباد ومه وخورشيد وفلك دركاردند \* تا تواناي بكف آرى وبفقلت نخورى

همه از بهر توسر كشته وفرمان بردار \* شرط انصاف نباشد كه توفر مان نبرى

\* ومن اكرام الحُبِّ ان يلتقط الكسرة من الارض وان قلت فيا كلها تعظيما لتعمة الله تعالى وفي الحديث (من اكل ما يسقط من المائدة ماش في وسعة وعوفى في ولدة وولد ولدة من الحق) ويقال ان النقاط الفتات مهوور الحور العين ولا يضيع القصعة على الحُبِّ ولا غيرها الا ما يؤكل به من الادم. ويكره مسح الاصابع والسكين بالحُبِّ الا اذا اكله بعده. وكذا يكره وضع الحُبِّ جنب القصعة لتستوى. وكذا يكره اكل وجه الحُبِّ او جوفه ورمى باقيه لما في كل ذلك من الاستخفاف بالحُبِّ والاستخفاف بالحُبِّ يورث الغلاء والقحط كذا في شرح النقاية والموارف - وذكر - ان الارز خلق من صرق النبي عليه السلام. زعم بعضهم ان اهل الهند لما سمعوا من اخراجه الى الروم اطعموه البط ثم ذبحوه فاخرجوه خيفة منهم بهذه الحيلة \* قال بنص الكبار من لم يأكل الارز بهذا الزعم قلياً كل السم ﴿ وجعلنا فيها ﴾ وخلقنا في الارض ﴿ جنات ﴾ يساتين مملوءة ﴿ من نخيل ﴾ جمع نخلة ﴿ واعناب ﴾ جمع عنب اى من انواع التخل والعنب ولذلك جما دون الحب فان الدال على الجنس مشعر بالاختلاف ولا كذلك الدال على الانواع \* فان قلت لمذكر التخييل دون التمر حتى يطابق الحب والاعناب في كونها مأكولة لان التمر والحب والاعناب كلها مأكولة دون التخييل \* قلت لاختصاص شجرها بتزيد التفع وآثار الصنع

وذلك لانها اول شجرة استقرت على وجه الارض وهي عمته لانها خلقت من فضل طينة آدم عليه السلام وهي تشبه الانسان من حيث استقامة قدها وطولها وامتياز ذكرها من بين النبات واختصاصها باللقاح ورائحة طلعها كرائحة المني وطلعها غلاف كالشيمة التي يكون الولد فيها ولوقطع رأسها ماتت كما قالوا اقرب الجماد الى النبات المرجان لانه ينبت في البحر كالنبات ويكون له اخصان واقرب النبات الى الحيوان النخل لانها تموت بقطع رأسها ولا تثمر بدون اللقاح كما ذكر واقرب الحيوان الى الانسان الفرس : يعني [ازحيث شعور وزركي] ويرى الملمات كبنى آدم ولو اصاب جاز النخلة آفة هلكت والجمار من النخلة كالمخ من الانسان واذا تقارب ذكورها واناثها حملت حملا كثيرا لانها تستأنس بالمجاورة واذا كانت ذكورها بين اناثها الفتحها بالريح وربما قطع النخلة من الذكور فلا تحمل لفراقه ويعرض لها العشق وهوان تميل الى نخلة اخرى ويخف حملها وتهزل وعلاجه ان يشد بينها وبين معشوقها الذي ثالث اليه بحبل او يعلق عليها سعة منه او يحمل فيها من طلمه \* ومن خواص النخلة ان مضغ خوصها يقطع رائحة الثوم وكذا رائحة الخمر \* واما القنب فقد جاء في بعض الكتب المنزلة أتكفرون بي وانا خالق القنب وله خواص كثيرة وكذا الزبيب روى انه اهدى الى رسول الله صلى الله عليه وسلم الزبيب فقال (بسم الله كلوا نعم الطعام الزبيب يشد العصب ويذهب الوصب ويطفي الغضب ويرضى الرب ويطيب النكهة ويذهب البلغم ويصفي اللون) وماء الكرم الذي يتقاطر من قضبانها بعد كسحها ينفع للجرب شربا ويجمع ويسقى للمشغوف بالخمر بعد شرب الخمر من غير علمه فيفيض الخمر قطعا \* واول من استخرج الخمر جمشيد الملك فانه توجه مرة الى الصيد فرأى في بعض الجبال كرمه وعليها غناب فظنها من السموم فامر بحملها حتى يجر بها ويطعم القنب لمن يستحق القتل فخلوه فتكسرت حباته فعضروها وجعلوا ماءها في ظرف فاعاد الملك الى قصره الا وقد تحمر المصير فاحضر رجلا وجب عليه القتل فسقاه من ذلك فشربه بكره ومشقة ونام نومة ثقيلة ثم انبه وقال اسقوني منه فسقوه ايضا مرارا فلم يحدث فيه الا السهول والطرب فسقوا غيره وغيره فذكروا انهم انبسطوا بعد ما شربوه ووجدوا سرورا وطربا فشرب الملك فاعجبه ثم امر بغرسه في سائر البلاد وكانت الخمر حلالا في الامم السالفة فحرمها الله تعالى علينا لانها مفتاح لكل شر وجالبة لكل سوء وضرر وممته للقلب ومسخطة للرب وفي الحديث (خير خلقكم خل خمركم) وذلك لان انقلاب الخمر الى الخل مرضاة للرب \* وفيه خواص كثيرة واكثر الناس السعال والتخنج في مجلس معاوية فامر بشرب خل الخمر والخل ورد فيه (نعم الادام) وقد تمشيت به كثير من السلف الكرام نسأل الله الفعالة على الدوام ﴿ وجفنا ﴾ الفجر شق الشيء شقا واسعا كما في المفردات \* قال بعضهم التفجير كالتفتيح لفظا ومعنى وبناء التفعيل للتكثير : والمعنى بالفارسية [دركشاديم] ورواه كديم [ ﴿ فيها ﴾ اى في الارض ﴿ من العيون ﴾ جمع عين وهي في الاصل الجارية ويقال لمنبع الماء عين تشبها بها في الهيئة وفي سيلان الماء منها ومن عين الماء اشتق ماء معين اى ظاهر للعيون ومعنى من العيون من ماء العيون فحذف الموصوف واقيمت الصفة مقامه او العيون

ومن مزيدة على رأى الاخفش \* واعلم ان تفجير الانهار والعيون في البلاد رحمة من الله تعالى على العباد اذ حياة كل شئ من الماء وللبساتين منه النضارة وانحاء . والعيون اما جارية واما غير جارية والجارية غير الانهار اذ هي اكثر واوسع من العيون ومنعها غير معلوم غالبا كالليل المبارك حيث لم يوجد رأسه وغير الجارية هي الآبار . وفي الدنيا عيون وآبار كثيرة وفي بعضها خواص زائدة كمين بشبرم وهي بين اصفهان وشيراز وهي من عجائب الدنيا وذلك ان الجراد اذا وقعت بارض يحمل اليها من ذلك العين ماء في ظرف او غيره فيتبع ذلك الماء بطور سرده لسمى السمصر ويقال له السوادية بحيث ان حامل الماء لا يضعه الى الارض ولا يلتفت وراءه فتبقى تلك الطيور على رأس حامل الماء في الجو كالسحابة السوداء الى ان يصل الى الارض التي بها الجراد فتصبح الطير عليها فتقتلها فلا يرى شئ من الجراد متحركا بل يموت من اصوات تلك الطيور \* يقول الفقير في حد الروم ايضا عين يقال لها ماء الجراد وهي مشهورة في جميع البلاد الرومية ينقل ماؤها من بلدة الى بلدة لقتل الجراد اذا استولت وقد حصلت تلك الخاصية لها بنفس من انفاس بعض الاولياء وان كان التأثير في كل شئ من الله تعالى ولهذا نظائر منها ان في قبر ابراهيم بن ادهم قدس سره ثقبه اذا قصد ظلم بسوء البلدة التي فيها ذلك القبر المنيف يخرج من تلك الثقبه نحل وزناير تلمسه ومن يتبعه فيتفرقون : وفي المستوى اولسار اهبست قوت ازاله \* تير جست باز كرداند زراه

نسأل الله العصمة والتوفيق والشرب من عين التحقيق ﴿ لياكلوا من ثمره ﴾ متعلق بجعلنا وتأخير عن تفجير العيون لانه من مبادئ الامار اي وجعلنا فيها جنات من نخل واعناب وربنا مبادئ اثمارها لياكلوا من ثمر ما ذكر من الجنات والتخيل ويواطبوا على الشكر اداء لحقوقنا فيه اجراء الضمير مجرى اسم الاشارة ﴿ وما علمته ايديهم ﴾ عطف على ثمره وايديهم كناية عن القوة لان اقوى جوارح الانسان في العمل يده فصار ذكر اليد غالبا في الكناية ومثله ذلك بما قدمت ايديكم وفي كلام العجم [ بدست خویش كردم بخويشتن ] وانت لا تنوى اليد بعينها كافي لكشف الاسرار والمعنى ولياكلوا من الذي علمته ايديهم وهو ما يتخذ منه من العسير والديس ونحوها \* وقيل مانافية والمعنى ان الثمر يخلق الله تعالى لا يفعلهم ومحل الجملة التصب على الحالية ويؤكد الاول قراءة عملت بلاهاء فان حذف العائد من الصلة احسن من الحذف من غيرها ﴿ أفلا يشكرون ﴾ انكار واستقباح لعدم شكرهم التعم الممدودة والفاء للعطف على مقدر يقتضيه المقام اي يرون هذه التعم او يتعممون بها فلا يشكرونها بالتوحيد والتقديس والتحميد [ صاحب بحر الحقائق فرموده كه معنى آيت بزبان اهل اشارت آست كه زمين دلرازنده كرديم بباران عنايت ويرون آوريدم ازان حب طاعت تا ارواح ازان غذا مى يابند وساختيم بوستانها از نخل اذكار . واعناب اشواق وعيون حكمت دروي روان كرديم تا از اثمار مكاشفات . ومشاهدات تمتع مى كيرند از نتايج اعمال كه كرده اند از صدقات وخيرات آياساس . دارى نميكنند يعنى سباس نمى بايد داشت برين نعم ظاهره وباطنه تا موجب مزيد آن شود كه ] ( لئن شكرتم لازيدنكم )

در اواسط دفتركم در بيان اين كفتن باز ذكر كان بطور على الخ

کر شکر کنی زیاده کردد نعمت \* وزدل ببرد دغدغه بیش وکت  
بس زود بسر منزل مقصود رسی \* از منهج شکر آ که تلفزد قدمت

﴿ سبحان الذى خلق الأزواج كلها ﴾ سبحان علم للتسييح الذى هو التباعد عن سوء اعتقاد  
وقولا اى اعتقاد البعد عنه والحكم به فان العلم كما يكون علما للأشخاص كزید وعمرو  
وللاجناس كاسامة يكون للمعاني ايضا لكن علم الاعيان لا يضاف وهذا لا يجوز بغير اضافة  
كافى الآية اقيم مقام المصدر وبين مفعوله باضافته اليه والمراد بالأزواج الاصناف والانواع  
جمع زوج بالفارسية [ جفت ] خلاف الفرد ويقال للانواع ازواج لان كل نوع زوج  
بقسميه . وفى سبحان استعظام ماذكر فى حيز الصلة من بدائع آثار قدرته وروائع نعمائه الموجبة  
لشكر وتخصيص العبادة به والتعجب من اخلال الكفرة بذلك والحالة هذه فان التنزيه  
لا ينافى التعجب . والمعنى اسبح الذى اوجد الاصناف والانواع سبحانه اى انزهه عما لا يليق به  
عقدا وعملا تنزيها خاصا به حقيقا بشأنه فهو حاكم منه تعالى بتنزيهه وبرامته عن كل ما لا يليق به  
كافعله الكفار من الشرك وما تركوه من الشكر وتلقين للمؤمنين ان يقولوه ويعتقدوا مضمونه  
ولا يخلوا به ولا يغفلوا عنه \* وقال بعضهم سبحان مصدر كغفران اريد به التنزه التام والتباعد  
الكلى عن سوء على ان تكون الجملة اخبار من الله بالتنزه والمعنى تنزه تعالى بذاته عن كل ما يليق به  
تنزيها خاصا ومن هو خالق الاصناف والانواع كيف يجوز ان يشرك به ما لا يخلق شيئا بل هو مخلوق  
حاجز \* قال ابن الشيخ والتنزيه يتناول التنزيه بالقلب وهو الاعتقاد الجازم وباللسان مع ذلك  
الاعتقاد وهو الذكر الحسن وبالاركان معهما جميعا وهو العمل الصالح والاول هو الاصل والثانى  
ثمره الاول والثالث ثمرة الثانى وذلك لان الانسان اذا اعتقد شيئا ظهر من قلبه على لسانه  
واذا قال يظهر صدقه فى مقاله من افعال جوارحه فاللسان ترجمان الجنان والاركان ترجمان اللسان  
﴿ مما ننبت الارض ﴾ بيان للأزواج والمراد كل ما ينبت فيها من الاشياء المذكورة وغيرها ﴿ ومن  
انفسهم ﴾ اى خلق الأزواج من انفسهم اى الذكر والانثى ﴿ ومما لا يعلمون ﴾ اى والأزواج  
مما لا يعلمهم على خصوصياته لعدم قدرتهم على الاطاطة بها ولما انه لم يتعلق بها شئ من مصالحهم  
الدنيوية والدنيوية \* قال القرطبي اى من اصناف خلقه فى البر والبحر والسماء والارض ثم  
يجوز ان يكون ما يخلقه لا يعلمه البشر ويعلمه الملائكة ويجوز ان لا يعلمه مخلوق \* يقال دواب  
البحر والبر الف صنف لا يعلم الناس اكثرها \* قال فى بحر العلوم ويجوز ان يكون المعنى مما  
لا يدركون كنهه ما خلق من الاشياء من الثواب والعقاب كما قال عليه السلام ( اربع لا تدرك فايتها  
شروع النفس وخداع ابليس وثواب اهل الجنة وعقاب اهل النار ) ومنه الروح فانه ما بلطنا  
ان الله تعالى اطلع ابيدا على حقيقة الروح \* وفى الآية اشارة الى انه مامن مخلوق الاوقد  
خلق شفا اذ الفردية من اخص اوصاف الربوبية كما قال عبدالغفرى المنكى رحمه الله خلق  
الأزواج كلها ثم قال ( ليس كمثل شئ ) ليستدل بذلك ان خالق الاشياء منزّه عن الزوج والى  
ان فى كل شئ دليلا على وجوده تعالى ووحدته وكمال قدرته \* قال فى كشف الامرار [ هربكى  
برهسى الله كواه وبريكاتكى ] وى نشان نه كواهى دهندہ را خرد نه نشان دهندہ را زبان [

وفي كل شيء له آية \* تدل على انه واحد

\* قال في انيس الوحدة وجليس الخلة [وقتی پادشاهی بود اورا بکفر و زندقہ میلی بود وزیری داشت عاقل و مسلمان خواست که پادشاهرا ازان باز آورد وعادت وزیر آنچنان بود که هر سال پادشاهرا بیکبار ضیافت کردی چون وقت ضیافت در رسید پادشاهرا دعوت کرد بزمن شورستان گفت آنجای چه جای میزبانیست وزیر گفت آنجا بوستانهای خوش وانهار دلکش روان و عمارت‌های کران ظاهر شده است بی آنکه کسی مباشرت واقداً نموده پادشاه چون این سخن دور از عقل شنید بخندید و گفت در عقل چه گونه کنجد که بنایی بناکننده ظاهر شود وزیر گفت ظاهر شدن عالم علوی و سفلیست باچندین عجائب و غرائب بی آفریدکاری چه گونه معقول بود پادشاهرا این سخن عظیم خوش آمد و اورا سعادت و هدایت روی نمود]

چشمها و گوشها را بسته اند \* جز مرا آنها که از خود رسته اند [۱]  
جز عنایت کی کشاید چشم را \* جز محبت کی نشاند خشم را  
چون کریم زانکه بی تو زنده نیست \* بی خداوندیت بود بنده نیست [۲]  
توبه بی توقفت ای نور بلند \* چیست جز بدیش توبه ریش خند

نسأل الله الوقوف على اسراره والاستتارة بانوار آثاره انه الظاهر في الجالی بحسن اسمائه وصفاته والباطن بمحقق كماله في غيب ذاته ﴿وآية لهم﴾ اي علامة عظمية لاهل مكة على كمال قدرتنا وهو مبتدأ خبره قوله ﴿الليل﴾ المظلم كأنه قيل كيف كان آية فتيلاً ﴿نسلخ منه النهار﴾ المضي اي نزل النهار ونكشفه على مكان الليل وتلقى ظله بحيث لا يبقى معه شيء من ضوئه الذي هو شعاع الشمس في الهواء مستعار من النسلخ وهي ازالة ما بين الحيوان وجلده من الاتصال وان غلب في الاستعمال تعليقاً بالجلد يقال سلخت الاهداب بمعنى اخرجتها عنه ﴿فاذا هم مظلّمون﴾ داخلون في الظلام مفاجأة فان اذا للمفاجأة اي ليس لهم بعد ذلك امر سوى الدخول فيه \* وفيه رمز الى ان الاصل هو الظلمة والنور عارض متداخل في الهواء فاذا خرج منه اظلم فعلى هذا المعنى كان الواقع عقيب اذهاب الضوء عن مواضع ظلمة الليل هو ظهور الظلمة كما كان الواقع عقيب نسلخ الاهداب هو ظهور المساوخ واما على معنى الاخراج فالواقع بعده وان كان هو الابصار دون الاظلام والمقام مقام ان يقال فاذا هم مبصرون لكن لما كان الليل زمان ترح والتم وعدم ابصار والنهار وقت فرح وسرور وابصار جعل الليل كأنه يفاجئهم عقيب اخراج النهار من الليل بلا مهلة اذ زمان السرور ليس فيه مهلة حكماً وان كان ممتداً بخلاف زمان الغم فانه كان فيه المهلة وان كان قصيراً كما قيل سنة الوصل سنة والهجرة سنة وقيل ويوم لا اراك كآلف شهر \* وشهر لا اراك كآلف عام

قال الحافظ

آندم که باتو باشم یکساله هست روزی \* واندم که بی تو باشم یک لحظه هست سالی  
محن الزمان کثیره لاتقصی \* و سروره یأتیک کالاعیاد

وفي الخبر عن سلمان رضى الله عنه قال الليل موكل به ملك يقال له شراهيل فاذا كان وقته اخذ خرزة سوداء فدلاها من قبل المغرب فاذا نظرت اليها الشمس وجبت اى سقطت في اسرع من طرفه لعين وقد امرت ان لا تقرب حتى ترى الخرزة فاذا غربت جاء الليل وقد نشرت الظلمة من تحت جناحي الملك فلا تزال الخرزة معلقة حتى يجيئ ملك آخر يقال له هراهيل بخرزة بيضاء فيعلقها من قبل المطلع فاذا رأتها الشمس طلعت في طرفه عين وقد امرت ان لا تطلع حتى ترى الخرزة البيضاء فاذا طلعت جاء النهار وقد نشر التور من تحت جناحي الملك فلتور النهار ملك موكل وظلمة الليل ملك موكل عند الطلوع والغروب كما وردت الاخبار ذكره السيوطي في كتاب الهيئة السنية \* قال في كشف الاسرار [بزرقي را برسيدند كه شب فاضلتر ياروز جواب داد كه شب فاضلتر كه درهمه شب آسايش و راحت بود والراحة من الجنة ودر روز هم رنج و دشواري بود اندر طلب معاش والمشقة من النار] \* يقول الفقير فكون النهار زمان سرور بالنسبة الى العامة ايضا اذا كانت ليلة الافطار فان للصائم فرحة عند ذلك كما ورد في الحديث [وبزرقي كفت شب حظ مخلصانست كه عبادت باخلاص كنند ويا دران نه وروز حظ مرثيانست كه عبادت بر ياكند اخلاص دران نه وحي آمد بيمض انيا كه] كذب من ادعى محبتي اذا جنة الليل نام غنى أليس كل محب يحب خلوة حبيبه ها انا مطلع عليكم اسمع وادري ﴿ وفي التأويلات التجمية ﴾ ( وآية لهم الليل ) البشرية ( لسلخ منه النهار ) الروحانية ( فاذا هم مظلومون ) بظلمة الخلقية فان الله خلق الخلق بظلمة ثم رش عليهم من نوره ﴿ والشمس ﴾ معطوف على الليل اى وآية لهم الشمس المضيئة المشرقة على صحائف الكائنات كاشراق نور الوجود المطلق الفائق على هياكل الموجودات حسب التجليات الالهية كانه قيل كيف كانت آية فقيل ﴿ تجرى ﴾ احوال كونها جارية وسائرة ﴿ لمستقر لها ﴾ فيه وجوه \* الاول ان اللام في مستقر للتعليل والمستقر اسم مكان اى تجرى لبووع مستقر وحد معين ينتهي اليه دورها في آخر السنة فشبه بمستقر المسافر اذا قطع سيره \* والثاني ان اللام هى الى والمستقر كبد السماء اى وسطها والمعنى تجرى الى ان تبلغ الى وسط السماء وتستقر فيه شبه بطؤ حركتها فيه بالوقفة والاستقرار والا فلا استقرار لها حقيقة كما قال في المفردات الزوال يقال في شئ قد كان ثابتا ومعلوم ان لاثبات للشمس فكيف يقال زوال الشمس فالجواب قالوه لا اعتقادهم في الظهيرة ان لها ثباتا في كبد السماء وكما قال في شرح التوقيم فان قلت لم سميت السيارة بها وليست السموات بساكنة قلت لسرعة حركتها بالنسبة الى حركة الكواكب الباقية فان حركتها في غاية البطؤ ولذلك تسمى ثوابت \* والثالث ان اللام لام العاقبة والمستقر مصدر مبنى اى تجرى بحيث يترتب على جريها استقرارها في كل برج من البروج الاثني عشر على نهج مخصوص بان تستقر في كل برج شهرا يأخذ الليل من النهار في نصف الحول والنهار من الليل في النصف الآخر منه وتبلغ نهاية ارتفاعها في الصيف ونهاية انحطاطها في الشتاء ويترتب عليه اختلاف الفصول الاربعة ونهية اسباب معاش الارضيات وتربيتها \* والرابع ان المعنى المنتهى مقدر لكل يوم من المشارق والمغارب فان لها في دورها ثلاثمائة وستين

مشرقاً ومغرباً تطلع كل يوم من مطلع وتغرب من مغرب ثم لا تعود إليها إلى العام القابل  
فالمستقر اسم زمان أي تجري إلى زمان استقرارها وانقطاع حركتها عند خراب العالم أو إلى  
وقت قرارها وتغير حالها بالطلوع من مغربها كما قال أبوذر رضي الله عنه دخلت المسجد  
ورسول الله عليه السلام جالس فلما غابت الشمس قال عليه السلام (ياهاذر أتدري أين تذهب  
هذه الشمس) فقلت الله ورسوله أعلم فقال (تذهب تسجد تحت العرش فتستأذن فيؤذن لها  
ويؤشك أن تسجد ولا يقبل منها وتستأذن فلا يؤذن لها ويقال لها ارجعي من حيث جئت  
فتطلع من مغربها فذلك قوله والشمس تجري لمستقر لها) وفهم من الحديث أن المستقر أيضاً  
تحت العرش والمراد بالسجدة الانقياد ويجوز أن تكون على حقيقتها فإن الله تعالى قادر  
على أن يخلق فيها حياة وأدراكاً يصح معها سجدتها كما سبق نظراً لها \* قال بعض العارفين تسجد  
بروحها عند العرش كما تسجد الروح عند التوم إذا باتت على طهارة \* قال امام الحرمين  
وغيره من الفضلاء لا خلاف أن الشمس تغرب عند قوم وتطلع عند قوم آخرين والليل  
يطول عند قوم ويقصر عند قوم آخرين وعند خط الاستواء يكون الليل والنهار مستويين  
أبداً والارض مدورة مسيرة خمسمائة عام كأنها نصف كرة مدورة فيكون وسطها ارفع  
ولذلك سمو الجزيرة التي هي وسط الارض كلها المستوى فيها الليل والنهار قبة الارض  
وحول الارض البحر الأعظم المحيط فيه ماء غليظ منتن لا تجري فيه المراكب وحول هذا  
البحر جبل قاف خلق من زمرد اخضر وسما الدنيا مقمية عليه ومنه خضرتها \* وسئل  
الشيخ أبو حامد رضي الله عنه عن بلاد بلغار كيف يصلون لأن الشمس لا تغرب عندهم إلا  
مقدار ما بين المغرب والعشاء ثم تطلع فقال يعتبر صومهم وصلاتهم بأقرب البلاد اليهم والأصح  
عند أكثر الفقهاء أنهم يقدرون الليل والنهار ويعتبرون بحسب الساعات كما قال عليه السلام  
في حق الدجال (يوم كسنة ويوم كشهر ويوم كجمعة فيقدر الصلاة والصيام في زمنه) \* ذلك  
الجرى البديع المنطوي على الحكم العجيبة التي تحير في فهمها العقول والأفهام \* تقدير  
العزيز \* الغالب بقدرته على كل مقدور \* العلم \* المحيط علمه بكل معلوم \* قال في المفردات  
التقدير تعيين كمية الشيء \* وتقدير الله الأشياء على وجهين أحدهما بإعطاء القدرة . والثاني  
أن يجعلها على مقدار مخصوص ووجه مخصوص حسب اقتضائه الحكمة \* وذلك أن فعل الله ضربان  
ضرب أوجده بالفعل ومعنى إيجاده بالفعل إظهاره . وضرب أجراه بالقوة وقدره على وجه  
لا يتأتى غير ما قدر فيه كتقديره في التواة أن ينبت منها النخل دون التفاح والزيتون وتقدير  
منى آدمي أن يكون منه الإنسان دون سائر الحيوانات \* فتقدير الله على وجهين . أحدهما  
بالحكم منه أن يكون كذا ولا يكون كذا أما على سبيل الوجوب وأما على سبيل الامكان . والثاني  
بإعطاء القدرة عليه \* وفي الآية إشارة إلى شمس نور الله فانها (تجري لمستقر لها) وهو قلب  
استقر فيه رشاش نور الله (ذلك) المستقر (تقدير العزيز) الذي لا يهتدى إليه أحد إلا به  
(العلم) الذي يعلم حيث يجعل رسالته فليس كل قلب مستقراً لذلك النور فلا بد من التهيئة  
والتصقيل إلى أن يتلطف ويحول منه كل ثقيل مما يتعلق بظلمات الكون والفساد

### کوه انوارا دلهای پاک آمد سدق

﴿ والقمر قدرناه ﴾ بالنصب بأضمار فعل يفسره الظاهر كما في ريدا خبر به ای و قدرنا القمر قدرناه ای قدرنا له وعینا ﴿ منازل ﴾ وهی ثمان وعشرون مقدس و در هر روز عشر برجا كما استوفينا الكلام عليها في اوائل سورة يونس ينزل القمر كل ليلة في و من تلك المنازل لا يخطاها ولا يتقاصر عنها فاذا كان في آخر منازل دق واستنوس ويستتر ليلتين ان كان الشهر ثلاثين اوليلة ان كان تسعة وعشرين وقد صام عليه السلام ثمانية او تسعة رمضان خمسة منها كانت تسعة وعشرين يوما والباقي ثلاثين وقد قال عليه السلام (شهر العيد لا ينقصان) ای حکمهما اذا كانا تسعا وعشرين مثل حکمهما اذا كانا ثلاثين في الفضل وقد صبح ان دور هذه الامة هو الدور القمري العربي الذي حسابه مبنی علی الشهر لا الدور الشمسی الذي مبنی حسابه علی الايام ﴿ حتى عاد ﴾ [ تا عود کرد ماه ] \* وقال ابن الشيخ حتى صار القمر في آخر الشهر واول الشهر الثاني في دقته واستقواسه واصفراره ﴿ كالمرجون ﴾ فعلون من الانمراج وهو الاعوجاج وهو عود العذق ما بين شماريخه الى منبته من النخلة . والعذق بالكسر في النخل بمنزلة العنقود في الكرم بالفارسية [ خوشه خرما ] . والشماريخ جمع شمراخ او شمروخ ما عليه البسر من العبدان ﴿ القديم ﴾ العتيق فاذا قدم وعثق دق وتقوس واصفر شبه به القمر في آخر الشهر في هذه الوجوه الثلاثة ای في عين الناظر وان كان في الحقيقة عظيما بنفسه فالقديم ما تقادم عهده بحکم العادة ولا يشترط في اطلاق لفظ القديم عليه مدة بعينها اذ يقال لبعض الاشياء قديم وان لم يمض عليه حول وقيل اقل هذا القديم الحول فن حلف كل ملوك قديم لي فهو حر عتق من مضى عليه الحول \* قال في كشف الاسرار [ از روی حکمت گفته اند که زیادت و نقصان ماه از آنست که درابتدای آفرینش نور او برکال بود بخود نظری کرد عجبی دروی پیدا شد رب العزة جبریل را فرمود تا برخویش برروی ماه زد و آن نور ازوی بستاد ابن عباس رضی الله عنهما گفت آن خطها که برروی ماه می بینید نشان پر جبرائیل است نور ازوی بست اما نقش برجای بماند و نقش کلمه توحید است برپیشانی ماه ثبتست « لا اله الا الله محمد رسول الله » یا خود حروفی که ازان اسم جمیل حاصل میشود چون نور از ماه بستند او را از خدمت درگاه منع کردند ماه از فرشتگان مدد خواست تا از بهروی شفاعت کردند گفتند بار خدایا ماه در خدمت درگاه عزت خوی کرده هیچ روی آن دارد که بیکبارگی او را مهجور کنی رب العزة شفاعت ایشان قبول کرد و او را دستوری داد تا هر ماهی بیکبار سجود کند در شب چارده اکنون هر شب که برآید و بوقت خدمت نزدیکتر می گردد نوروی می افزاید تا شب چهارده که وقت سجود بود نورش بکمال رسد باز چون از چهارده درگذرد هر شب در نوروی نقصان می آید از بساط خدمت دورتر می گردد ] \* وقيل شبه الشمس بعد يكون ابدا في ضياء معرفة وهو صاحب تمكين غير متلون اشرف شمس معرفة من بروج سعاده دائما لا يأخذ كسوف ولا يستر حجاب . وشبه القمر عهد تكون احواله في التقل وهو صاحب تلوين له من البسط ما يرقبه

الى حد الوصال ثم يرد الى الفترة ويقع في القبض مما كان به من صفاء الحال فيتناقص ويرجع الى نقصان امره الى ان يرفع قلبه من وقته ثم يوجد عليه الحق فيوقفه لرجوعه عن فترته وفاقته من سكرته فلا يزال يصفو حاله الى ان يقرب من الوصال ويرتقى الى ذروة الكمال فعند ذلك يقول بلسان الحال

مازلت اترل من وداك منزلا \* تحير الالباب عند نزوله

وفي التأويلات العجيبة وبقوله ( والقمر قدرناه منازل ) يشير الى قمر القلب فان القلب كالقمر في استفادة النور من شمس الروح اولا ثم من شمس شهود الحق تعالى ثانيا وله ثمانية وعشرون منزلا على حسب حروف القرآن كما ان للقمر ثمانية وعشرون منزلا فالقلب ينزل في كل حين منها بمنزل وهذه اسمائها الالف والبر والتوبة والثبات والجمعية والحلم والخلوص والديانة والذلة والرافة والزلفة والسلامة والشوق والصدق والضرب والطلب والظما والعشق والغيرة والفتوة والقربة والكرم واللين والمروءة والنور والولاية والهداية واليقين فاذا صار الى آخر منازلها فقد تخلق بخلق القرآن واعتصم بحبل الله وله آن ان يعتصم بالله ولهذا قال الله تعالى لئن لم يكن في قطع منازل العبودية ( واعبد ربك حتى يأتيك اليقين ) ويقال للمؤمن في الجنة اقرأ وارق يعني اقرأ القرآن وارنق في مقامات القرب وبقوله ( حتى عاد كالعرجون القديم ) يشير الى سير قمر القلب في منازلها فاذا الف الحق تعالى في اول منزله ثم بر بالايمان والعمل الصالح ثم تاب وتوجه الى الحضرة ثم ثبت على تلك التوبة جعل له الجمعية مع الله فيستدير قمر قلبه بنور ربه حتى يصير بدرا كاملا ثم يتناقص بدنوه من شمس شهود الحق تعالى قليلا كلما ازداد دنوه من الشمس ازداد في نفسه نقصانا الى ان يتلاشى ويختفي ولا يرى له اثر وهذا مقام الفقر الحقيقي الذي اقتخره النبي صلى الله عليه وسلم في قوله ( الفقر فخرى ) لانه عليه السلام كلما ازداد دنوه الى الحضرة ليلة المعراج ازداد في فقره عن الوجود كما اخبر الله تعالى عنه بقلبه ( ثم دنا فتدلى فكان قاب قوسين او ادنى ) كل ههنا فقره عن الوجود فوجده الله تعالى عائلا فاغتاه بجوده انتهى \* واعلم ان القمر مرآة قابلة لان تكتسب النور من قرص الشمس حسب المحاذاة بينهما ولما كان دور الشمس بطيئا كان ظهور اثرها دائرا على حصول الفصول الاربعة التي هي الربيع والصيف والخريف والشتاء ولما كان دور القمر سريعا كان ظهور اثره في الكون سريعا والى القمر ينظر القلب في سرعة الحركة ولهذا السر اسكن الله آدم في فلك القمر لمناسبة باطنه به في سرعة حركاته وتقلباته . ثم ان القمر مرئي مدرك واما الشمس في اشراقها واضائها وتلاؤ شعاها لا تدرك كيفيتها وكيثتها على ما هي عليه من تمنعها وامتناعها واحتيج الى طريق يتوصل به الى ابصارها بقدر الوسع فافادت الفكرة والخبرة ان يأخذ الانسان اناء كئيفا ويملاؤه ماء صافيا نظيفا ويضعه في مقابلة الشمس لتعكس صورة من الشمس في الماء فيلاحظ الانسان الشمس بغير دفع تلاؤ الاضواء ويراها في اسفل قعر الاناء فان اللطيف من شأنه القبول والكشف من شأنه الاساك فقبل الماء وامسك الاناء وهذا تدبير من يريد ابصار الشمس الظاهرة بمقلته

البصرة فاذا كان الشمس الظاهرة الشاهية لا يدرك عكسها بالاستعدادات السابقة والتدبيرات  
اللاحقة فما ظنك بشمس عالم الاحدية الالهية الربوبية الغير المتناهية وان نسبتها اليه في الانارة  
والاضاءة والظهور والاطهار ودفع انوار العظمة ليست الا كذرة في الآفاق والسبع  
الطبايق او كقطرة بالنسبة الى البحار الزاخرة او كجزء لا يتجزأ بالنسبة الى الدنيا والآخرة  
سبحان الله وله المثل الاعلى في الارض والسما فاذنا عرفت هذا المثال عرفت حال القلب مع  
شمس الربوبية وانعكاس نورها فيه : قال الشيخ المغربي قدس سره

نخست دیده طلب کن پس آنکهی دیدار \* از آنکه یار کند جلوه بر اولو الابصار  
ترا که چشم نباشد چه حاصل از شاهد \* ترا که کوش نباشد چه سود از گفتار  
اگر چه آینه داری از برای رخش \* ولی چه سود که داری همیشه آینه تار  
بیا بصیقل توحید ز آینه بزداى \* غبار شرک که تا پاک گردد از زنگار  
و قال ايضا

بکجا شود بحقیقت عیان جمال حقیقت \* اگر مظاهر و آینه مجاز نباشد  
مجوی در دل ما غیر دوست زانکه نیانی \* از آنکه در دل محمود جز ایاز نباشد  
به پیش عقل مگو قصهای عشق که آرا \* قبول می نکند آنکه عشق باز نباشد

﴿ لا الشمس ينبغي لها ﴾ هو ابلغ من لا ينبغي للشمس كما ان انت لا تكذب بتقديم المسند  
اليه أكد من لا تكذب انت لاشتمال الاول على تكرر الاسناد. ففي ذكر حرف النفي مع الشمس  
دون الفعل دلالة على ان الشمس مسخرة لا يتسر لها الا ما ارید بها وقدزلها وينبغي من  
الافعال وثلاثيه بنى بمعنى طلب تجاوز الاقتصار فيما تحرى تجاوزه اولم تجاوز واما  
استعمال انبنى ماضيا فقليل \* قال في كشف الاسرار يقال بغيت الشيء فانبنى لي اى استسهلته  
فتسهل لي وطلبتة فتيسر لي والمعنى لا الشمس يصح لها ويتسهل : وبالفارسية [ نه آفتاب  
سزد مرو را و شاید ] ﴿ ان تدرك القمر ﴾ في سرعة سيره فان القمر اسرع سيرا حيث  
يقطع فلكه ويدور في منازل الشمس والعشرين في شهر واحد بخلاف الشمس فانها ابطأ منه  
حيث لا تقطع فلكها ولا تدور في تلك المنازل المقسومة على الاثنى عشر برجاً الا في سنة فيكون  
مقام الشمس في كل منزلة ثلاثة عشر يوماً فهي لا تدرك القمر في سرعة سيره فانه تعالى  
جعل سيرها ابطأ من سير القمر واسرع من سير زحل وهو كوكب السماء السابعة وذلك  
لان الشمس كاملة الثور فلو كانت بطيئة السير لدامت زمناً كثيراً في مسامته شئ واحد  
فتحرقه ولو كانت سريعة السير لما حصل لها لبث في بقعة واحدة بقدر ما يخرج النبات من  
الارض والاوراق والثمار من الاشجار وبقدر ما ينضج الثمار والحبوب ويحف فلو ادركت  
القمر في سرعة سيره لكان في شهر واحد صيف وشتاء فيختل بذلك احكام الفصول وتكون  
النبات وتميش الحيوان ويجوز ان يكون المعنى ليس للشمس ان تدرك القمر في آثاره ومنافعه  
مع قوة نورها واشراقها فان لكل واحد منهما آثارا ومنافع تخصه وليس للآخر ان يدركه  
فيها كما قالوا الثمرة تنضجها الشمس ويلونها القمر ويعطيها الطم الكوكب \* وقالوا ان سهيلا

وهو كوكب يمتلئ بالحجر اللون الاحمر فيصير عقيقا . ويجوز ان يكون معنى ان تدرك القمر  
اي في مكانه فان القمر في السماء الدنيا والشمس في السماء الرابعة فهمي لا تدركه في مكانه  
ولا يجتمعان في موضع اولا تدركه في سلطانه اي نوره الذي هو برهانه لوجوده فان نوره  
انما يكون بالليل فلبس للشمس ان تجامعه في وقت من اوقات ظهور سلطانه بان تطلع بالليل  
فتطمس نوره فسلطان القمر بالليل وسلطان الشمس بالنهار ولو ادركت الشمس القمر  
لذهب ضوءه وبطل سلطانه ودخل النهار على الليل \* وفي بعض التصاوير لا ينبغي للشمس  
ان تدرك سلطان القمر فترام ناقصا وذلك ان الله تعالى لما قبض نور القمر سأل القمر ان لا ترى  
الشمس نقصانه \* وقال بعض الكبار جمل الله شهونا قرية ولم يجعلها شمسية تنبئها من الله  
تعالى للعارفين من عباده ان آية القمر بمجوه عن العالم الظاهر لمن اعتبر في قوله تعالى وتدير  
( لا الشمس ينبغي لها ان تدرك القمر ) اي في علو المرتبة والشرف فكان ذلك تقوية  
لكتم آياتهم التي اعطاها للمحمديين العربيين واجراها واخفاها فيهم يعني ان آيات المحمدين  
ليست بظاهرة في ظواهرهم غالبا كآية القمر وستظهر كراماتهم في الآخرة التي هي آناز  
ما في بواطنهم من العلوم والكشوف والحقائق والحوارق ﴿ ولا الليل سابق النهار ﴾ اي  
ولا الليل يسبق النهار فيمجزئه من ان ينتهي اليه ويحيي الليل بعده ولكن الليل يعاقب النهار  
ويناوبه \* وقيل المراد بهما آياتها وهما النيران والسبق سبق القمر الى سلطان الشمس  
في محو نورها فيكون عكسا للاول فالمعنى لا يصح للقمر ايضا ان يطلع في وقت ظهور سلطان  
الشمس وضوؤها بحيث يغلب نورها ويصير الزمان كله ليلا فهما يسيران الدهر ولا يدخل  
احدهما على الآخر ولا يجتمعان الا عند ابطال الله هذا التدبير ونقض هذا التأليف وتطلع  
الشمس من مغربها ويجتمع معها القمر كما قال تعالى ( وجع الشمس والقمر ) وذلك  
من اشراط الساعة \* فان قلت اذا كان هذا عكس ما ذكر قبله كان المناسب ان يقال ولا الليل  
مدرك النهار \* قلت اراد السبق مكان الادراك لانه الملازم لسرعة سيره \* وفيه اشارة الى انه  
كما لا يصير القمر شمسا والشمس قمر فكذلك قرر القلب بتوجهه الى شمس شهود الحق  
يتنور بنورها كما قال تعالى ( واشرقت الارض بنور ربها ) ولكنه لا يصير الرب تعالى عبدا  
ولا العبد ربا فان للرب الربوبية وللعبد العبودية تعالى الله عما يقول الجاهلون والارباب  
الفضول ﴿ وكل ﴾ اي وكلهم على ان التنوين عوض عن المضاف اليه الذي هو الضمير العائد  
الى الشمس والقمر والجمع باعتبار التكثير العارض لهما بتكثير مطلعتهما فان اختلاف  
الاحوال يوجب تعددا ما في الذات او الى الكواكب فان ذكرهما مشعربها ﴿ في فلك ﴾  
مخصوص معين من الافلاك السبعة \* وفي بحر العلوم في جنس الفلك كقولهم كساهم الامير  
حالة يريدون كساهم هذا الجنس والفلك مجرى الكواكب ومسيرها وتسميته بذلك لكونه  
كالفلك كما في المفردات والجار متعلق ﴿ يسبحون ﴾ السبح الممر السريع في الماء او في الهواء  
واستعير لمر النجوم في الفلك كما في المفردات \* وقال في كشف الاسرار السبح الانبساط  
في السير كالسباحة في الماء وكل من انبسط في شئ فقط سبح فيه والمعنى يسبحون بالانبساط

وسهولة لامزاح لهم سير السائح في سطح الماء \* واخرج السيوطي في كتاب الهيئة السنية خلق الله بحرا دون السماء جباريا في سرعة السهم قائما في الهواء بامر الله تعالى لا يقطر منه قطرة يجري فيه الشمس والقمر والنجوم فذلك قوله تعالى ( وكل في فلك يسبحون ) والقمر يدور دوران العجلة في لجة غمر ذلك البحر فاذا احب الله ان يحدث الكسوف حرك الشمس عن العجلة فتقع في غمر ذلك البحر ويبقى سائرا على العجلة التصف او الثلث او ماشاء الرب تعالى للحكمة الربانية واقتضاء الاستعداد الكوني \* قال المنجمون قوله تعالى ( يسبحون ) يدل على ان الشمس والقمر والكواكب السيارة احياء عقلاء لان الجمع بالواو والنون لا يطلق على غير العقلاء \* وقال الامام الرازي ان ارادوا القدر الذي يصح به التسييح فنقول به لان كل شئ يسبح بحمده وان ارادوا شيا آخر فذلك لم يثبت والاستعمال لا يدل عليه كما في قوله تعالى في حق الأصنام ( مالكم لاتنطقون ) وقوله ( ألأنا كلون ) \* وقال الامام النسفي جمع يسبحون بالواو والنون لانه تعالى وصفها بصفات العقلاء كالسباحة والسبق والادراك وان لم يكن لها اختيار في افعالها بل مسخرة عليها يفعل بها ذلك تجبرا \* يقول الفقير هنا وجه آخر هو ان صيغة العقلاء باعتبار مبادئ حركات الافلاك والنجوم فان مبادئ حركاتها جواهر مجردة عن مواد الافلاك في ذاتها ومتعلقة بها في حركاتها ويقال لتلك الجواهر النفوس الفلكية على انه ليس عند اهل الله شئ خال عن الحياة فان سر الحياة سار في جميع الاشياء ارضية كانت او سماوية لاسيا الشمس والقمر اللذان هما عينسا هذا التعيين الكوني

جملة ذرات زمين و آسمان \* مظهر سر حياتست اى جوان  
كى تواند يافتن آت را خرد \* هست اوسرى خرد كى بى برد

نسأل الله تعالى حقيقة الادراك والحفظ عن الزلق والهلاك ﴿ وآية لهم ﴾ اى علامة عظيمة لاهل مكة على كمال قدرتنا وهو خبر مقدم لقوله ﴿ انا حملنا ذريتهم ﴾ [ الحمل : برداشتن ] \* قال في القاموس ذرا كجمل خلق والشئ كثر ومنه الذرية مثلثة لنسل الثقلين انتهى \* قال الراغب الذرية اصلها الصغار من الاولاد وان كان يقع على الصغار والكبار في المتعارف ويستعمل في الواحد والجمع واسمه الجمع انتهى ويطلق على النساء ايضا لاسيا مع الاختلاط مجازا على طريقة تسمية المحل باسم الحال لانهم مزارع الذرية كما في حديث عمر رضى الله عنه حجوا بالذرية يعنى النساء وفي الحديث نهى عن قتل الزراري يعنى النساء والمعنى انا حملنا اولادهم الكبار الذين يبعثونهم الى تجاراتهم ﴿ فى الفلك ﴾ [ در كشتى ] وهو ههنا مفرد بدليل وصفه بقوله ﴿ المشحون ﴾ اى المملوء منهم ومن غيرهم والشحناء عداوة امتلات منها النفوس كما في المفردات او حملنا صيانتهم ونساءهم الذين يستصحبونهم : يعنى [ برداشتم ] فرزندان خرد وزنان ايشانرا كه آنا ترا قوت سر نيست برخشكى [ وتخصيص الذرية بمعنى الضعفاء الذين يستصحبونهم في سفر البحر مع ان تسخير البحر والفلك نعمة في حق انفسهم ايضا لما ان استقرارهم في السفن اشق واستمسكهم فيها اعجب ﴿ وخلقنا لهم

من مثله ﴿ ما يربكون ﴾ من الابل فانها سفائن البر فترى الفلك للجنس لان المقصود من الآية الاحتجاج على اهل مكة ببيان صحة البعث وامكانه . استدل عليه اولاً باحياء الارض الميتة وجعلها سبباً لتعيشهم . ثم استدل عليه بتسخير الرياح والبحار والسفن الجارية فيها على وجهه يتوسلون بها الى تجارات البحر ويستحبون من يهيمهم حمله من النساء والصبيان كما قال تعالى ﴿ وحملناكم في البر والبحر ﴾ وقيل تعريفه للمعهد الخارجي والمراد فلك نوح عليه السلام المذكور في قوله ﴿ واضع الفلك باعيننا ووحينا ﴾ فيكون المعنى انا حملنا ذريتهم اى اولادهم الى يوم القيامة في ذلك الفلك المشحون منهم ومن سائر الحيوانات التي لا تعيش في الماء ولولا ذلك لما بقى للآدمى نسل ولا عقب وخلقنا لهم من مثله اى مما يماثل ذلك الفلك في صورته وشكله من السفن والزوارق : وبالفارسية [ چون زورق و صندل و ناو ] \* فان قلت فعلى هذا لم يقل حملناهم وذريتهم مع ان انفسهم محمولون ايضا \* قلت اشارة الى ان نعمة التخليص عامة لهم ولاولادهم الى يوم القيامة ولوقيل حملناهم لكان امتثافاً بمجرد تخليص انفسهم من الفرق وجعل السفن مخلوقة لله تعالى مع كونها من مصنوعات العباد ليس لمجرد كونها صنعتهم باقدار الله تعالى والهامة بل لمزيد اختصاص اهلها بقدرته تعالى وحكمته حسبما يعرب عنه قوله تعالى ﴿ واضع الفلك باعيننا ووحينا ﴾ والتعبير عن ملايستهم بهذه السفن بالركوب لانها باختيارهم كما ان التعبير عن ملايسة ذريتهم بفلك نوح بالحمل لكونها بغير شعور منهم واختيار واما قوله تعالى في سورة المؤمنين ﴿ وعليها وعلى الفلك تحملون ﴾ فبطريق التغليب وجعل بعضهم المعنى الثانى اظهر لانه اذا اريد بمثل الفلك الابل لكان قوله ﴿ وخلقناهم ﴾ الخ فاضلايين متصلين لان قوله ﴿ وان نشأ نغرقهم ﴾ متصل بالفلك واعتذر عنه في الارشاد بان حديث خاق الابل في خلال الآية بطريق الاستطراد لكمال التماثل بين الابل والفلك فكأنها نوع منه \* وقيل المراد بالذرية الآباء والاجداد فان الذرية تطلق على الاصول والفروع لانها من الذرة بمعنى الخلق فيصلح الاسم للاصل والنسل لان بعضهم خلق من بعض فالآباء ذريتهم لان منهم ذراً الابناء . وفيه ان الذرية في اللغة لم تقع الا على الاولاد وعلى النساء كما ذكر الله الان يراد ذرية ابيهم ادم عليه السلام وهم الاصول والفروع الى قيام الساعة والعلم عند الله تعالى [ كفتند سه جيزا الله تعالى راند بكمال قدرت خویش شتران در صحرا و مينگ در هوا و كشتی در دریا ] وفهم من الامتان بالحمل جواز ركوب البحر الامن دخول الشمس العقرب الى آخر الشتاء فانه لا يجوز ركوبه حينئذ لانه من الالتقاء الى التهلكة كما في شرح حزب البحر للشيخ الزروق قدس سره ﴿ وان نشأ نغرقهم ﴾ الخ من تمام الآية فانهم معترفون بمضمونه كما ينطبق به قوله تعالى ﴿ واذا غشيهم موج كالظلل دعوا الله مخلصين له الذين ﴾ وفي تعليق الاغراق وهو بالفارسية [ غرقه كردن ] بمحض المشيئة اشعار بانه قد تكامل ما يوجب هلاكهم من معاصيهم ولم يبق الا تعلق مشيئته تعالى به \* قال في بحر العلوم وهو محمول على الفرض والتقدير بدليل قوله ﴿ ولا هم ينقذون الا رحمة منا ﴾ الخ والمعنى ان نشأ اغراقهم نغرقهم في اليم مع ما حملناهم فيه من الفلك

وبالفارسية [وا کر خواهیم اهل کشتی را که مراد ذریت مذکوره است غرقه سازیم و در آب کتیم] فان الفرق الرسوب فی الماء ﴿ فلا صریح لهم ﴾ فعل بمعنى مفعول ای مصرخ وهو الغیب بالفارسية [فریادرس] والصریخ ایضا صوت المستصرخ والمعنی فلانغیث لهم یحرسهم من الفرق ویدفعه عنهم قبل وقوعه : وبالفارسية [یس هیچ فریادرسی نیست مرا ایشارا که از غرقه شدن نگاه دارد] قبل الوقوع ﴿ ولا هم ینقذون ﴾ ینجون منه بعد وقوعه یقال انقذه واستنقذه اذا خلصه من ورطة ومکروه ﴿ الارحمة منا ومتاعا الى حین ﴾ استثناء مفرغ من اعم العلل الشاملة للبائع المتقدم والغایة المتأخرة ای لا یغاثون ولا ینقذون لشیء من الاشیاء الارحمة عظیمة ناشئة من قبلنا داعیة الى الاغاة والانقاذ : ویتبع بالفارسية [برخور داری وانتفاع دادن] بالحیاء مترتب علیهما الى زمان قدر لا آجالهم \* وفی الآیة رد علی ما زعم الطبیعی من ان السفینة تحمل بمقتضى الطبیعة وان المجوف لا یرسب فقال تعالی فی رده لیس الامر كذلك بل لو شاء الله تعالی اغرقهم لا غرقهم و لیس ذلك بمقتضى الطبیعة والامطر أعلیها آفة ورسوب \* والاشارة الى ان المنعم علیه ینبئ ان لا یأمن فی حال النعمة عذاب الله تعالی فان کفار الامم السالفة آمنوا من بطشه تعالی فاخذوا من حیث لا یשמعون فکیف یأمن اهل مکة واهل السفینة لكن لا یعرفون قدر النعمة الا بعد تحولها عنهم ولا قدر العافیة الا بعد الابتلاء بمصیبة \* قال الشیخ سعدی [پادشاهی با غلام محبی در کشتی نشسته بود غلام دریا را هرگز ندیده بود و محنت کشتی نکشیده کریه و زاری در نهاد و لرزه بر اندامش افتاد چندانکه ملاطفت کردند آرام نکردت ملک را عیش از و منقص شد چاره ندانستد حکیمی دران کشتی بود ملک را گفت اگر فرمان دهی من او را بطریق خاموش کنم گفت غایت لطف باشد فرمود تا غلام را بدریا انداختند باری چید غوطه بخورد مویش گرفتند و سوی کشتی آوردند بهر دودست در سکان کشتی آویخت چون برآمد بکوشه بنشست و قرار گرفت ملک را عجب آمد و پرسید درین چه حکمت بود گفت ای خداوند اول محنت غرق شدن نچشیده بود قدر سلامت کشتی نمی دانست همچنان قدر عافیت کسی داند که بمصیبت گرفتار آید

ای سیر ترانان جوین خوش نماید \* معشوق منست آنکه بزدیک تو ز ششست  
 حوران بهشتی را دوزخ بود اعراف \* از دوزخیان پرس که اعراف بهشتست  
 فلا بد من مقابلة النعمة بالشکر والعطاء بالطاعة والاجتهاد فی طریق التوحید والمعرفة فان المقصود من الامهال هو تدارك الحال ﴿ وفی التأویلات النجیة ﴾ (و آیه لهم انما حملنا دزیرتهم فی الفلک المشحون) یشیر الى حمله عباده فی سفینة الشریعة خواصهم فی بحر الحقیقة وعوامهم فی بحر الدنیا فان من نجا من تلاطم امواج الهوی فی بحر الدنیا انما نجا بحمله للعنایة فی سفینة الشریعة وكذا من نجا من تلاطم امواج الشبهات فی بحر الحقیقة انما نجا بحمله لعواطف احببانه ربه فی سفینة الشریعة بملاحیة ارباب الطریقة ﴿ وخلقنا لهم من مثله ما یرگبون ﴾ وهو جناح همه المشایخ الواصلین الی کاملین (وان نشأ نفرقهم) یعنی العوام فی بحر الدنیا والخواص فی بحر الحقیقة بکسر سفینة الشریعة فن ركب من المتینین بحر الحقیقة بلا سفینة الشریعة او کسروا

السفينة اغرقوا فادخلوا نارا (فلا صرخ لهم ولا هم ينقذون الارحة منا) وهم المشايخ فالحق  
صورة رحمة الحق تعالى (ومتاعا الى حين) اى الى حين تدركهم الغاية الازلية انتهى  
﴿واذا قيل لهم﴾ اى لكفار مكة بطريق الانذار: وبالفارسية [وچون گفته شود مر  
كافرا ترا كه] ﴿اتقوا﴾ [بترسيد] ﴿ما بين ايديكم﴾ اى العقوبات النازلة على الامم الماضية الذين  
كذبوا رسلهم واحذروا من ان ينزل يكمل مثلها ان لم تؤمنوا جعلت الوقائع الماضية باعتبار  
تقدمها عليهم كأنها بين ايديهم ﴿وما خلفكم﴾ من العذاب المعد لكم فى الآخرة بعد هلاككم  
جعلت احوال الآخرة باعتبار انها تكون بعد هلاككم كأنها خلفهم او ما بين ايديكم من امر  
الآخرة فاعملوا لها وما خلفكم من الدنيا فلا تغفروا بها وقيل غير ذلك وما قدمناه اولى لان  
الله خوف الكفار فى القرآن بشيئين احدهما العقوبات النازلة على الامم الماضية والثانى عذاب  
الآخرة ﴿اعلمكم ترحمون﴾ اما حال من واو اتقوا اى راجين ان ترحموا او غاية لهم اى كى  
ترحموا فتنبهوا من ذلك لما عرقت ان مناط النجاة ليس الارحة الله وجواب اذا محذوف اى  
اعرضوا عن الموعظة حسبما اعتادوه وتمرنوا عليه وزادوا مكابرة وعنادا كجاءت عليه  
الآية الثانية

كسى را كه پندار در سر بود \* مپندار هر كركه حق بشنود  
زعلمش ملال آيد از وعظنتك \* شقايق بباران نرويد زسنگ

﴿وفى التأويلات النجمية﴾ (واذا قيل لهم اتقوا ما بين ايديكم) اى احذروا من الدنيا وما فيها من  
شهواتها ولذائذها (وما خلفكم) من الآخرة وما فيها من نعيمها وحورها وقصورها واشجارها  
وأثمارها وانهارها وفيها ما تشتهى النفس وتلذذ العين منها ﴿اعلمكم ترحمون﴾ بمشاهدة الجمال  
ومكاشفة الجلال وكلمات الوصال \* وقال بعضهم ﴿اتقوا ما بين ايديكم﴾ من احوال القيامة الكبرى  
﴿وما خلفكم﴾ من احوال القيامة الصغرى فان الاولى تأتى من جهة الحق والثانية تأتى من جهة النفس  
بالفناء فى الله وبالتجرد عن الهيات البدنية فى الثانية والنجاة منها والرحمة هى الخلاص من الغضب  
بالكلية فانه مادامت فى النفس بقية فالعبد لا يخلو عن غضب وحجاب وتشديد بلاء وعذاب ﴿وما﴾  
ناقية ﴿تأتيهم﴾ تنزل اليهم ﴿من﴾ مريدة لتأكيد العموم ﴿آية﴾ تنزيلية كاشفة ﴿من﴾  
تبعية ﴿آيات ربهم﴾ التى من جملتها هذه الآيات الناطقة بما فصل من بدائع صنع الله وسوابغ  
آلانه الموجبة للاقبال عليها والايمان بها ﴿الا كانوا عنها﴾ متعاق بقوله ﴿معرضين﴾ يقال  
اعرض اى اظهر عرضه اى ناحيته والجملة حال من مفعول تأتى والاستثناء مفرغ من اعم  
الاحوال اى وماتأتيهم من آية من آيات ربهم فى حال من الاحوال الاحال اعراضهم عنها على  
وجه التكذيب والاستهزاء ويجوز ان يراد بالآيات ما يعنى الآيات التنزيلية والتكوينية فالمراد  
بآياتهم ما يعنى نزول الوحي وظهور تلك الامور لهم والمعنى ما يظهر لهم آية من الآيات الشاهدة  
بوحدايته تعالى وتفرده بالالوهية الا كانوا تاركين للنظر الصحيح فيها المؤدى الى الايمان به  
تعالى فكل ما فى الكون فهو صورة صفة من صفاته تعالى و. من اسرار ذاته  
مغربى آنجه عالمش خواند \* عكس رخسار تست در مرآت

وانجه او آدمش همى داند \* نسخه مالمست مظهر ذات

وقال المولى الجامى قدس تتره

جهان مرآت حسن شاهد ماست \* فشهد وجهه فى كل ذرات

\* ثم ان اعظم الآيات واكبر العلامات الرجال البالغون فى الدين من ارباب الحقيقة واهل اليقين فمن وفق للقبول والتسليم وترى بتربيتهم الحسنة الى ان يحصل على القلب السليم نجا وكان مقبلا مقبولا. ومن قابلهم بالاعراض ونازلهم بالاعراض هلك وكان مدبرا مردودا \* قال بعض الكبار من عدم الانصاف ايمان الناس بما جاء من اخبار الصفات على لسان الرسل وعدم الايمان بها اذا اتى بها احد من العلماء الورثين لهم فان البحر واحد واذا لم يؤمنوا بما جاءت به الاولياء فلا اقل من ان يأخذوه منهم على سبيل الحكاية وكما جاءت الانبياء بما تحمله العقول من الصفات واثابه كذلك بحسب الايمان بما جاء به الاولياء المحفوظون وكما سلمنا ما جاء به الاصل كذلك سلم ما جاء به الفرغ بجامع الموافقة انتهى \* واما قول ابى حنيفة رضى الله عنه ما اتانا عن الرسول صلى الله عليه وسلم فعلى الرأس والعين وما اتانا عن الصحابة رضى الله عنهم فساخذ تارة وترك اخرى وما اتانا عن التابعين فهم رجال ونحن رجال فانما هو بالنظر الى الاجتهاد الظاهر الذى يختلف فيه العلماء والاعراض فيه انتقال من الادنى الى الاعلى بحسب الدليل الاقوى وقد يفتح الله على الطالب على لسان شيخه بعلوم لم تكن عند الشيخ لحسن ادبه مع الله ومع شيخه \* وسأل الاعمش اباحنيفة عن مسائل فاجاب فقال الاعمش من اين لك هذا قال مما حدثت به فقال يا معشر الفقهاء اتم الاطباء ونحن الصيادلة وهى الجماعة المنسوبة الى الصندل وهو شجر طيب الرائحة قلبت النون ياء كما يقال صندلانى وصيدلانى والمراد من يبيع مواد الادوية. ومن علامة العلم المكتسب دخوله فى ميزان العقول وعلامة العلم الموهوب ان لا يقبله ميزان الا فى النادر وترده العقول من حيث افكارها. ومن اعظم المكر بالعبد ان يرزق العلم ويحرم العمل به او يرزق العمل ويحرم الاخلاص فيه فاذا رأيت يا اخى هذا من نفسك او علمته من غيرك فاعلم ان المقبل به محكور به فالاقبال الى الله تعالى انما هو بالاخلاص فان وجه الرياء الى الغير حفظنا الله تعالى واياكم \* واذا قيل لهم \* اى للكافرين بطريق النصيحة \* اتفقوا \* على المحتاجين \* مما رزقكم الله \* اى بعض ما اعطاكم بطريق التفضل والانعام من انواع الاموال فان ذلك مما يرد البلاء ويدفع المكاره \* قال الذين كفروا \* بالصانع تعالى وهم زنادقة كانوا بمكة. والزندق من لا يتقيد الها ولا بعثا ولا حرمة شئ من الاشياء \* للذين آمنوا \* تهكما بهم وبمنا كانوا عليه من تعليق الامور بمشيئة الله تعالى حيث كانوا يقولون لو شاء الله لاغنى فلانا ولو شاء الله لاعزاه ولو شاء لكان كذا وكذا واتماحل على التهمك لان المعطلة ينكرون الصانع فلا يكون جوابهم المذكور عن اعتقاد وجدته \* انظم \* من اموالنا حسبنا تعظونا به : <sup>بالفارسية</sup> [يا طعام دهيم] اى لانظم فان الهزمة للانكار والطعام فى الاصل البر وقوله عليه السلام فى ماء زمزم (انه طعام طعم وشفاء سقم) فتنبيه منه انه غذاء بخلاف سائر المياه \* من لو يشاء الله اطعمه \* اى على

زعمكم : بئى [ خدا كه بزعم شما قادرست بر اطعام خلق بايستی كه ايشانرا طعام دهد چون او طعام نداد مانيز نمی دهيم ] ﴿ ان اتم ﴾ [ نیستيد شماى مؤمنان ] ﴿ الا فى ضلال مین ﴾ الضلال العدول عن الطريق المستقيم. ويضاده الهداية ويقال الضلال لكل عدول عن المنهج عمدا كان او سهوا يسيرا كان او كثيرا ولهذا صح ان يستعمل فيمن يكون منه خطأ ما كما فى المفردات. والمعنى فى خطأ بين بالفارسية [ كراهى آشكارا ] حيث تأمر ونبأ بما يخالف مشيئة الله تعالى [ واين سخن از ایشان خطأ بود براى آنكه بعض مردم را بخداى تعالى توانگر ساخته و بعضى را درویش گذشته و بجهت ابتلا حكم فرموده كه اغنيا مال خدا را بفقر دهند پس مشيت را بهانه ساختن و امر الهى را كه بانفاق فرموده فرو گذاشتن محض خطأ وعين جفاست

درويش را خدا بتوانگر حواله كرد \* تا كار او بسازد و فارغ شد دلش

از روى بخل اگر نشود ملتفت بوى \* هم فردا بود نديامت و اندوه حاصلش

وفى الحديث ( لو شاء الله لجعلكم اغنياء لافقر فيكم ولو شاء لجعلكم فقراء لاغنى فيكم ولكنه ابتلى بعضكم ببعض لينظر كيف عطف الغنى وكيف صبر الفقير ) وهذه الآية ناطقة بترك شفقتهم على خلق الله وجملة التكاليف ترجع الى امرين العظيم لامر الله والشفقة على خلق الله وهم قد تركوا الامرين جميعا وقد تمسك البخلاء بما تمسكوا به حيث يقولون لا نعطي من حرم الله ولو شاء لاغنا نعم لو كان مثل هذا الكلام صادرا عن يقين وشهود وعيان لكان مفيدا بل توحيدا محضا يدور عليه كمال الايمان ولكنهم سلكوا طريق التقليد والانكار والعناد ومن لم يهد الله فانه من هاد \* وكان لقمان يقول اذا امر بالاغنياء يا اهل النعيم لا تنسوا النعيم الاكبر واذا امر بالفقراء يقول اياكم ان تغبنوا مبرتين \* وعن على رضى الله عنه ان المال حرث الدنيا والعمل الصالح حرث الآخرة وقد يجمعهما الله لاقوام \* قال الفضيل رحمه الله من اراد عز الآخرة فليكن مجلسه مع المساكين نسأل الله تعالى فضله الكثير ولطفه الوفير فانه مسبب الاسباب ومنه فتح الباب : وفى المتنوى

ما عيال حضريتم وشير خواه \* كفت الخلق عيال للإله [١]

آنكه او از آسمان باران دهد \* هم تواند گو ز رحمت نان دهد

كل يوم هو فى شأن بخوان \* مرو را بى كار و بى فعلى مدلن [٢]

﴿ ويقولون ﴾ اى اهل مكة لرسول الله صلى الله عليه وسلم والمؤمنين انكارا واستبعادا ﴿ متى ﴾ [ كى است ] ﴿ هذا الوعد ﴾ بقيام الساعة والحساب والجزاء. ومعنى طلب القرب فى هذا اما بطريق الاستهزاء واما باعتبار قرب العهد بالوعد. والوعد يستعمل فى الخير والشر والنفع والضرر والوعيد فى الشر خاصة. والوعد هنا يتضمن الامرين لانه وعد بالقيامة وجزاء العباد ان خيرا فخير وان شرا فشر \* قال فى كشف الاسرار انما ذكر بلفظ الوعد دون الوعيد لانهم زعموا ان لهم الحسنى عند الله ان كان الوعد حقا \* يقول الفقير هذا انما يمتنى فى المشركين دون المعطلة وقد سبق انهم زنادقة كانوا بمكة ﴿ ان كنتم صادقين ﴾

در اياتى كه در بارى بگفت الخ [٢] در اياتى كه در بارى بگفت الخ

در اياتى كه در بارى بگفت الخ [١] در اياتى كه در بارى بگفت الخ

في وعدمكم فقولوا متى يكون وهذا الاستعجال بهجوم الساعة والاستبطاء لقيام القيامة إنما وقع تكذيبا للدعوة وانكارا للحشر والنشر ولو كان تصديقا وقرارا واستخلاصا من هذا السجن وشوقا الى الله تعالى ولقاءه لتفهم جدا ولما قامت عليهم القيامة عند الموت كالأقوم على المؤمنين بل يكون الموت لهم عيدا وسرورا : وفي المستوى

خلق در بازار یکسان می روند \* آن یکی در ذوق و دیگر دردمند

همچنان در مرك و زنده می رویم \* نیم در خسران و نبی خسریم

﴿ مابنظرون ﴾ جواب من جهة والنظر بمعنى الانتظار اى مابتنظر كفار مكة ﴿ الاصبحة واحدة ﴾ لاحتجاج الى ثانية هى الفحة الاولى التى هى نفخة الصق والموت والصيحة رفع الصوت ﴿ تأخذهم ﴾ مفاجأة وتصل الى جميع اهل الارض . والاخذ حوز الشيء وتحصيله وذلك تارة بالتناول نحو ﴿ معاذ الله ان تأخذ الامن وجدنا متاعنا عنده ﴾ وتارة بالقهر نحو ﴿ لا تأخذ سنة ولا نوم ﴾ ويقال اخذته الحمى ويعبر عن الاسير بالمأخوذ والاخذ ﴿ وهم يخصمون ﴾ اصله يختصمون فقبلت الاء صاذا ثم اسكنت وادعمت فى الصاد الثانية ثم كسرت الحاء لالتقاء الساكنين وخاصته نازعته واصل الخاصمة ان يتعلق كل واحد بخصم الآخر بالضم اى جانبية وان يجذب كل واحد خصم الجوارق من جانب وهو الجانب الذى فيه العروة . والمعنى والحال انهم يتخاصمون ويتنازعون فى تجارتهم ومعاملاتهم ويشغلون بامور دنياهم حتى تقوم الساعة وهم فى غفلة عنها فلا يفتدوا لعدم ظهور علامتها ولا يزعموا انها لآتيتهم \* عن ابن عباس رضى الله عنهما قال تهيج الساعة والرجلان يتبايعان قد نشرا اثوابهما فلا يبطو يائها والرجل يلوط حوضه فلا يستقى منه والرجل قد انصرف ببلن لفته فلا يطمعه والرجل قد رفع اكلمته الى فيه فلا يأكلها ثم تلا ﴿ تأخذهم وهم يخصمون ﴾ - روى - ان الله تعالى يبعث رجلا يمانية ألين من الحرير وطيب رائحة من المسك فلا تدع احدا فى قلبه مثقال ذرة من الايمان الا قبضته ثم يبقى شرار الخلق مائة عام لا يعرفون ديناً وعليهم تقوم الساعة وهم فى اسواقهم يتبايعون \* فان قلت هم ما كانوا منتظرين بل كانوا جازمين بعدم الساعة والصيحة \* قلت نعم الا انهم جعلوا منتظرين نظرا الى ظاهر قولهم متى يقع لان من قال متى يقع الشيء الفلانى يفهم من كلامه انه ينتظر وقوعه ﴿ فلا يستطيعون ﴾ الاستطاعة استفعال من الطوع وذلك وجود ما يصير به الفعل متأتيا اى لا يقدرון ﴿ توصية ﴾ مصدر بالفارسية [ وصيت كردن ] والوصية اسم من الايضاء يقال وصيت الشيء بالشيء اذا وصلته به وسى الزام شي من مال او ثقة بعد الموت بالوصية لانه لما وصى به اى اوجب والزم وصل ما كان من امرياته بما بعده من امرياته والتكثير للتعميم اى فى شئ من امورهم اذ كانت فيما بين ايديهم \* قال ابن الشيخ لا يستطيعون توصية ما ولو كانت بكلمة يسيرة فاذا لم يقدروا عليها يكونون اعجز عما يحتاجون فيه الى زمان طويل من ادلة الواجبات ورد المظالم ونحوها لان القول ايسر من الفعل فاذا عجزوا عن ايسر ما يكون من القول تبين ان الساعة لا تمهلهم بشئ ما واختيار الوصية من جنس الكلمات لكونها اهم بالنسبة الى المختصر فالماجز

عنها يكون اعجز عن غيرها ﴿ ولا الى اهلهم ﴾ الاهل يفسر بالازواج والاولاد و بالعيد والاماء والاقارب وبالاصحاب وبالمجموع كما في شرح المشارق لابن الملك \* قال الراغب اهل الرجل من يجمعه و اياهم نسب وعبر باهل الرجل عن امرأته ﴿ يرجعون ﴾ ان كانوا في خارج ابوابهم بل تبغتهم الصيحة فيموتون حيث ما كانوا : و بالفارسية [ پس نتوانند وصيت کردن با حاضران و نه بسوی ایشان کر غائب باشند باز کردند یعنی مجال از بازار بخانه رفتن نداشته باشند الحاصل دران وقت که در بازار بمخصوصت وجدال ومعاملات مشغول باشند و مهمات دنیائی سازند یکبار اسرا قیل یهود در دمد و همه خلق بر جای بمرند الا ماشاء الله كما يأتي في سورة الزمر ان شاء الله تعالى \* واعلم ان الموت يدرك الانسان سريعا والانسان لا يدرك كل الاماني فعلى العبد ان يتدارك الحال بقصر الآمال :

قال الشيخ سعدى قدس سره

تو غافل در اندیشه سود و مال \* که سرمایه عمر شد پایمال  
غبار هوی چشم عقلت بدوخت \* شمس هوس کشت عمرت بسوخت  
بخیر داری ای استخوان قفس \* که جان تو مرغیست نامش قفس  
چو مرغ از قفس رفت و بکست قید \* دگر ره نکرده بسی تو صید  
نکه دار فرصت که عالم دمیست \* دمی پیش دانا به از عالمیست  
سکندر که بر عالمی حکم داشت \* دران دم که بگذشت عالم گذاشت  
میسر نبودش کزرو عالمی \* ستانند و مهلت دهندش دمی  
دل اندر دلارام دنیا میند \* که ننشست با کس که دل برنکند  
سر از جیب غفلت بر آور کنون \* که فردا نمائی بحسرت نکون  
طریقی بدست آر و صلحی بجوی \* شفیی بر انکیز و عذری بکوی  
که يك لحظه صورت نیندد امان \* چو پیمانه بر شد بدور زمان

\* دعا عمرو بن الماص رضى الله عنه حين احتضاره بالغل والقيد فلبسهما ثم قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول (ان التوبة مبسوطة مالم يغرغر ابن ادم بنفسه) ثم استقبل القبلة فقال اللهم امرتنا فمضينا ونهيتنا فارتكبنا هذا مقام العائد بك فان تعف فاهل المعفو انت وان تعاقب فيما قدمت بداي سبائك لا اله الا انت انى كنت من الظالمين فمات وهو مغلول مقيد فبلغ الحسن بن على رضى الله عنهما فقال استسلم الشيخ حين ايقن بالموت ولعله ينفعه \* ومن السنة حسن الوصية عند الموت وان كان الذى يوصى عند الموت كالذى يقسم ماله عند الشيع . ومن مات بغير وصية لم يؤذنه في الكلام بالبرزخ الى يوم القيامة ويتزاور الاموات ويتحدثون وهو ساكت فيقولون انه مات من غير وصية فيوصى بثلك ماله \* وعن ابن عباس رضى الله عنهما الضرار في الوصية من الكبار ويوصى بارضاء خصومه وقضاء ديونه وفدية صلاته وصيامه جعلنا الله واياكم من المتداركين لحالهم والمتفكرين في ما لهم والمكثرين من صالحات الاعمال والمتقلين من الدنيا على اللطف والجمال ﴿ ونفخ في الصور ﴾ اى ينفخ

في الصور وصيغة الماضي للدلالة على تحقق الوقوع والتفخ نفخ الريح في الشئ : وبالفارسية [دردميد] والجمهور على اسكان واو الصور \* وفيه وجهان \* احدهما انه القرن الذي ينفخ فيه اسرافيل عليه السلام وفيه بعدد كل روح قبة هي مقامه فالمعنى وينفخ في القرن نفخا هو سبب لحياة الموتى. والثاني جمع صورة كصوف جمع صوفة ويؤيد هذا الوجه قراءة بعض القراء ونفخ في الصور بفتح الواو فالمعنى ونفخ في الصور الارواح وذلك ايضاً بنفخ القرن والمراد النفخة الثانية التي يحيي الله بها كل ميت لا النفخة الاولى التي يميت الله بها كل حي وبينهما اربعون سنة تبقى الارض على حالها مستريحة بعدما مر بها من الالهوال العظام والزلازل وتمطر سهاؤها وتجري مياهها وتطم اشجارها ولاحي على ظهورها من المخلوقات فاذا مضى بين النفختين اربعون عاما امطر الله من تحت العرش ماء غيظا كني الرجال يقال له ماء الحيوان فتبت اجسامهم كما نبت البقل وتأكل الارض ابن ادم الاعرج الذنب فانه يبقى مثل عين الجرادة لا يدركه الطرف فينشأ الخلق من ذلك وتركب عليه اجزائه كاليها في شعاع الشمس فاذا تكملت الاجساد يحيي الله تعالى اسرافيل فينفخ في الصور فيطير كل روح الى جسده ثم ينشق عنه القبر **﴿فأذا هم﴾** بفتح من غير لبث اى الكفار كادل عليه ما بعد الآية **﴿من الاجداث﴾** اى القبور جمع جدث محركة وهو القبر كما في القاموس \* فان قيل اين يكون في ذلك الوقت اجداث وقد زلزلت الصيحة الجبال \* اجيب بان الله يجمع اجزاء كل ميت في الموضع الذي اقبر فيه فيخرج من ذلك الموضع وهو جدته **﴿الى ربهم﴾** اى الى دعوة ربهم ومالك امرهم على الاطلاق وهي دعوة اسرافيل للنشور او الى موقف ربهم الذى اعد للحساب والجزاء وقد صح ان بيت المقدس هي ارض المحشر والمشر وكل من الجارين متعلق بشيء **﴿يسئلون﴾** كادل عليه قوله **﴿يوم يخرجون من الاجداث سراعا﴾** اى يسرعون بطريق الاجساد دون الاختيار لقوله تعالى **﴿لدينا محضرون﴾** من نسل الثعلب ينسل اسرع في عدوه والمصدر نسل ونسلان واذا المفاجأة بعد قوله **﴿ونفخ في الصور﴾** اشارة الى كمال قدرته تعالى والى ان مراده لا يتخلف عن ارادته زمانا حيث حكم بان النسلان وهو سرعة المشى وشدة العدو يتحقق في وقت النفخ لا يتخلف عنه مع ان النسلان لا يكون الا بعد مراتب وهي جمع الاجزاء المتفرقة والعظام المتفتة وتركيبها واحياؤها وقيامها الى ثم نسلانه \* فان قيل قال تعالى في آية اخرى **﴿فأذا هم﴾** قيام ينظرون وقال ههنا **﴿فأذا هم من الاجداث الى ربهم ينسلون﴾** والقيام غير النسلان وقد صدر كل واحد منهما في موضعه باذا المفاجأة فيلزم ان يكونا معا \* والجواب من وجهين . الاول ان القيام لا ينافي المشى السريع لان الماشي قائم ولا ينافي النظر ايضا . والثاني ان الامور المتعاقبة التي لا يتخلل بينها زمان ومهلة تجعل كأنها واقعة في زمان واحد كما اذا قيل يقابل مدير **﴿قالوا﴾** اى الكفار في ابتداء بعثهم من القبور منادين لويلهم وهلاكهم من شدة ما عشيهم من امر القيامة **﴿ياويلنا﴾** احضر فهذا اوانك ووقت مجيئك \* وقال الكاشفي [اى واى برملنا] فويل منادى اضيف الى ضمير المتكلمين وهو كلمة عذاب وبلاء كما ان وحي كلمة رحمة **﴿من﴾** استنهام **﴿بعثنا من مرقدنا﴾** كان حفص يقف على مرقدنا وقفة لطيفة دون قطع نفس

ثلاثتهم أن اسم الإشارة صفة لمرقدنا ثم يتبدى هذا ما وعد الرحمن على أنها جملة مستأنفة  
ويقال لهذه الوقفة وقفة السكت وهي قطع الصوت مقدارا اخصر من زمان النفس . والبحث  
[برانكيختن] والمرقعة لما يصدر اى من رقادنا وهو النوم واسم مكان اريد به الجنس فينتظم  
مراقدا لكل اى من مكانا الذى كنا فيه راقدين : وبالفارسية [كه برانكيخته] يعنى يبدار كرد  
مارا ز خوابگاهما [فان كان مصدرا تكون الاستعارة الاصلية تصريحية فالمستعار منه الرقاد  
والمستعار له الموت والجامع عدم ظهور الفعل والكل عطفى وان كان اسم مكان تكون الاستعارة  
تبعية فيعتبر التشبيه في المصدر لان المقصود النظر في اسم المكان وسائر المشتقات انما هو المعنى  
القائم بالذات وهو الرقاد ههنا لانفس الذات وهي ههنا القبر الذى ينتم فيه واعتبار التشبيه  
في المقصود الاهم اولى \* قال في الاسئلة المفحمة ان قيل اخير الكفار بالهم كانوا في القبر  
قبل البعث في حال الرقاد وهذا يرد عذاب القبر قلت اللهم لا خلط عقولهم يظنون انهم  
كانوا نياما او ان الله تعالى يرفع عنه العذاب بين النفختين فكأنهم يرقدون في قبورهم  
كأريض يجد خفة ما فينسلخ عن الحسن بالنام فاذا بعثوا بعد النفخة الآخرة وعابوا القيامة  
دعوا بالويل ويؤيد هذا الجواب قوله عليه السلام (بين النفختين اربعون سنة وليس بينهما  
قضاء ولا رحمة ولا عذاب الا ماشاء ربك) او ان الكفار اذا عابوا جهنم وانواع عذابها  
واقضوا على رؤس الاشهاد وصار عذاب القبر في جنبها كالنوم قالوا من بعثنا من مرقدنا  
وذلك ان عذاب القبر روحاني فقط \* وقول الامام الاعظم رحمه الله ان سؤال القبر للروح  
والجسد معا اراد به بيان شدة تعلق احدهما بالآخر كارواح الشهداء ولذا عدوا احياء واما  
عذاب يوم القيامة فحسداني وروحاني وهو اشد من الروحاني فقط \* هذا ما وعد الرحمن  
وصدق المرسلون \* جملة من مبتدأ وخبر وما موصولة والعائد محذوف اى هذا البعث  
هو الذى وعده الرحمن في الدنيا واتم قلم متى هذا الوعد انكارا وصدق فيه المرسلون بانه  
حق وهو جواب من قبل الملائكة او المؤمنين عدله عن سنن سؤال الكفار تذكريا  
لكفرهم وتقريعهم عليه وتوبيخها على ان الذى يهمهم هو السؤال عن نفس البعث ماذا هو  
دون البعث كأنهم قالوا بعثكم الرحمن الذى وعدكم ذلك في كتبه وارسل اليكم الرسل  
فصدقوكم فيه وليس بالبعث الذى تتوهمونه وهو بعث النائم من مرقده حتى تسألوا عن  
البعث وانما هذا البعث الاكبر ذو الافراع والاهوال \* ان كانت \* اى ما كانت النفخة  
الثانية المذكورة \* الاصبحة واحدة \* حصلت من نفخ اسرافيل في الصور وقيل صيحة  
البعث هو قول اسرافيل على صخرة بيت المقدس ايتها العظام البالية والاورصال المتقطعة  
والاعضاء المتمزقة والشعور المنتشرة ان الله المصور الخالق يأمركن ان تجتمعن انفصل  
القضاء فاجتمعوا واهلموا الى العرض والى جبار الجارية \* يقول الفقير الظاهر ان هذا ليس غير  
النفخ في الحقيقة فيجوز ان يكون المراد من احدهما المراد من الآخر او ان يقال ذلك اثناء  
النفخ بحيث يحصل هو والنفخ معا اذ ليس من ضرورة التكلم على الوجه المعتاد حتى يحصل  
التأني بينهما \* فاذا هم \* بقية من غير لب ما طرفة عين وهم مبتدأ خبره قوله \* جميع \*

ای مجموع وقوله ﴿لدينا﴾ ای عندنا متعلق بقوله ﴿محضرون﴾ للفصل والحساب \* وفيه من تهوين امر البعث والحشر والایذان باستغاثتهما عن الاسباب ما لا يخفى كما هو عسير على الخلق يسير على الله تعالى لعدم احتياجه الى مزاوله الاسباب ومعالجة الآلات كالخلق وانما امره اذا اراد شيئاً ان يقول له كن فيكون \* وفي الآية اشارة الى الحشر المعنوي الحاصل لاهل السلوك في الدنيا وذلك ان العالم الكبير صورة الانسان وتفصيله فكما انه تتلاشى اجزائه وقت قيام الساعة بالنفخ الاول ثم تجتمع بالنفخ الثاني فيحصل الوجود بعد العدم كذلك الانسان العاشق يتفرق انياته ويتقطع تعيناته وقت حصوله العشق بالجذبة القوية الالهية ثم يظهر ظهوراً آخر فيحصل البقاء بعد الفناء فاذا وصل الى هذه المرتبة يكون هو اسرافيل وقته كما جاء في المتوى

هين که اسرافیل وقتند اولیا \* مرده را زایشان حیاتست و نما

جان هریک مرده از کورتن \* بر جهد ز آواز شان اندر کفن

فالرقاد هو غفلة الروح في جدث البدن ولا يبعثه في الحقيقة غير فضل الله تعالى وكرمه ولا يقنيه عنه الاتجلى من جلاله والانياء والاولياء عليهم السلام وسائط بين الله تعالى وبين ارباب الاستعداد فمن ليس له قابلية الحياة لا ينفعه النفخ

همه فیلسوفان یونان و روم \* نداند کردانکین از زقوم

ز وحشی نیاید که مردم شود \* بسی اندر و تربیت کم شود

بکوشش زوید کل از شاخ بید \* نه ز تنگی بکر مابه کرد ذسفید

نسأل الله المحسان كثير الاحسان ﴿فالיום﴾ ای فیقال للكفار حين يرون العذاب المذهلهم اليوم ای يوم القيامة وهو منصوب بقوله ﴿لا تنظلم نفس﴾ من النفوس برة كانت او فاجرة والنفس الذات والروح ايضا ﴿شيأ﴾ نصب على المصدرية اي شيئاً من الظلم ينقص الثواب وزيادة العقاب ﴿ولا تجزون الا ما كنتم تعملون﴾ ای الاجزاء ما كنتم تعملونه في الدنيا على الاستمرار من الكفر والمعاصي والاوزار ايها الكفار على حذف المضاف واقامة المضاف اليه مقامه للتنبيه على قوة التلازم والارتباط بينهما كأنهما شيء واحد او الا بما كنتم تعملونه اي بمقابلته او بسببه فقوله ﴿لا تنظلم نفس﴾ لئلا من المؤمن وقوله ﴿ولا تجزون﴾ الخ لئلا يأس الكافر فان قلت ما الفائدة في ايتار طريق الخطاب عند الاشارة الى يأس المجرم والعدول عن الخطاب عند الاشارة الى امان المؤمن \* فالجواب ان قوله ﴿لا تنظلم نفس شيئاً﴾ يفيد العموم وهو المقصود في هذا المقام فانه تعالى لا يظلم احداً مؤمناً كان او مجزماً واما قوله ﴿لا تجزون﴾ فانه يختص بالكافر فانه تعالى يجزي المؤمن بما لم يعمل من جهة الوراثه وجهه الاختصاص الالهى فانه تعالى يختص برحمته من يشاء من المؤمنين بعد جزاء اعمالهم فيوفيهما اجرورهم ويزيدهم من فضله اضعافاً مضاعفة

فضل او بی نهایت و پایان \* لطف او از تصورت بیروز

نص او هم سعد آرا میزدول \* اجر او میشده غیر بمنون

﴿ان اصحاب الجنة﴾ الخ من جلة ما سيقال لهم يومئذ زيادة لحسرتهم وندامتهم فان الاخبار

بحسن حال اعدائهم اترى بان سوء حالهم مما يزيدهم مساءة على مساءة ﴿ اليوم ﴾ اى يوم القيامة مستقرون ﴿ فى شغل ﴾ \* قال فى المفردات الشغل بضم الغين وسكونها العارض الذى يذهل الانسان وفى الإرشاد والشغل هو الشأن الذى يصدر المرء ويشغله عما سواه من شؤونه لكونه اهم عنده من الكل اما لا يجابه كمال المسرة والبهجة او كمال المساءة والغم والمراد هنا هو الاول والتنوين للتفخيم اى فى شغل عظيم الشأن ﴿ فاكهون ﴾ خبر آخر لان من الفكاهة بفتح الفاء وهى طيب العيش والنشاط بالنعم واما الفكاهة بالضم فالزاح والشطارة اى حديث ذوى الانس ومنه قول على رضى الله عنه لا بأس بفكاهة يخرج بها الانسان من حد العيوس والمنى متعمون بنعيم مقيم فائزون بملك كبير . ويجوز ان يكون فاكهون هو الخير وفى شغل متعلق به ظرف لفعله اى تلذذون فى شغل فبشغلهم شغل التلذذ لاشغل فيه تعب كشغل اهل الدنيا . والتعبير عن حالهم هذه بالجملة الاسمية قبل تحقيقها تنزيل للمترقب المتوقع منزلة الواقع للايدان بفاية سرعة تحقيقها ووقوعها ولزيادة مساءة المخاطبين بذلك وهم الكفار ثم ان الشغل فسر على وجوه بحسب اقتضاء مقام البيان ذلك \* منها اقتضاض الابدان وفى الحديث ( ان الرجل ليعطى قوة مائة رجل فى الاكل والشرب والجماع ) فقال رجل من اهل الكتاب ان الذى يأكل ويشرب يكون له الحاجة فقال عليه السلام ( يفيض من جسد احدهم عرق مثل المسك الا ذفر فيضم بذلك بطنه ) وفى الحديث ( ان احدهم ليفتض فى الغداة الواحدة مائة عذراء ) \* قال عكرمة فتكون الشهوة فى آخر اهن ركاب الشهوة فى اولاهن وكما اقتضا رجعت على حالها عذراء ولا تنجد وجع الافتضاض اصلا كما فى الدنيا وجاء رجل فقال يا رسول الله أنفضى الى نساءنا فى الجنة كما أنفضى اليهن فى الدنيا قال: ( والذى نفسى بيده ان المؤمن ليفضى فى اليوم الواحد الى الف عذراء ) [ عبدالله بن وهب كفته مى شود كه درجنت غره ايست كه ويرا غاليه كفته مى شود دروى حور يست ويرا غنجه كفته مى شود هر كاه كه دوست خدای بوى آید بوى آید بوى جبرائیل اذن دهد ويرا پس برخیزد بر اطرافش باوې چهار هزار كنيزك باشد كه جمع كنند دامنهاى وى و كیسوهاى ويرا بخور كنند از برای وى بمجمهرهاى بنی آتش . كفته اند در صحبت بهشتیان منى و مذى و فضولات باشد چنانكه در دنیا بلى لذت صحبت آن باشد كه زیر هر تار موى يك قطره عرق بیايد كه رنكش رنگ عرق بود و بویس بوى مشک ] \* وفى الفتوحات المكية ولذة الجماع هناك تضاعف على لذة جماع اهل الدنيا اضعافا مضاعفة فيجد كل من الرجل والمرأة لذة لا يقدر قدرها لو وجدها فى الدنيا غشى عليهما من شدة حلاوتها لكن تلك اللذة انما تكون بخروج ريح اذلا منى هناك كالدينا كما صرح به الاحاديث فيخرج من كل من الزوجين ريح كرائحة المسك وليس لاهل الجنة ادهار مطلقا لانه الدبر انما خلق فى الدنيا مخرجا للغائط ولا غائط هناك ولولا ان ذكر الرجل او فرج المرأة يحتاج اليه فى جماعهم لما كان وجد فى الجنة فرج لعدم البول فيها ونعيم اهل الجنة مطلق والراحة فيها مطلقة الاراحة النوم فليس عندهم من نعيم راحته شئ لانهم لا ينامون ولا يعرفون سى الابصده \* ومنها سماع الاصوات الطيبة والنفحات اللذيذة [ چون بنده مؤمن در بهشت آرزوى سماع

کند رب العزت اسرافیل را بفرستد تا بر جانب راست وی بایستد و قرآن خواندن گیرد داود  
بر جب بایستد زبور خواندن گیرد بنده سماع همی کند تا وقت وی خوش گردد و جان وی  
در شهود جانان مستغرق رب العزت در آن دم پرده جلال بردارد دیدار بنماید بنده بحاج شراب  
طهور بنوازد طه و یس خواندن گیرد جان بنده آنکه بحقیقت در سماع آید \* ثم انه ليس  
في الجنة سماع المزامير والاوتار بل سماع القرآن وسماع اصوات الابكار المغنية والاوراق  
والاشجار ونحو ذلك كما سبق بعض ما يتعلق بهذا المقام في اوائل سورة الروم واول اخر الفرقان  
\* قال بعض العلماء السماع محرك للقلب مهيج لما هو الغالب عليه فان كان الغالب عليه الشهوة  
والهوى كان حراما والا فلا \* قال بعض الكبار اذا كان الذكر بنعمة لذیذة فله في النفس اثر  
كالمصورة الحسنة في النظر ولكن السماع لا يتقيد بالنعمة المعروفة في العرف اذ في ذلك الجهل  
الصرف فان الكون كله سماع عند صاحب الاستماع فالتبهي غنى عن تغنى اهل العرف فان محرکه  
في باطنه وسبب لا يحتاج الى الامر العارض الخارج القيد الزائد \* ومنها التزاور : یعنی  
[ شغل ایشان در بهشت زیارت یکدیگرست این زیارت آن میرود و آن زیارت این می آید  
وقتی پیغمبران زیارت صدیقان و اولیا و علما روند وقتی صدیقان و اولیا و علما زیارت  
پیغمبران روند وقتی همه بهم جمع شوند زیارت درگاه عزت و حضرت الهیت روند ]  
وفي الحديث ( ان اهل الجنة يزورون ربهم في كل يوم جمعة في رحال الكافور واقربهم منه مجلسا  
اسرعهم اليه يوم الجمعة وابتكرهم غدوا ) \* قال بعض الكبار ان اهل النار يتزاورون لكن  
على حالة مخصوصة وهي ان لا يتزاور الا اهل كل طبقة مع اهل طبقة كالخرورج يزور المحرورين  
والمقرورج يزور المقرورين فلا يزور المقرورج محرورا وعكسه بخلاف اهل الجنة للاطلاق  
والسراح الذي لاهلها المشاكل للنعيم ضدا لاهل النار من الضيق والتقييد \* ومنها ضيافة الله  
تعالى [ خدایرا عزوجل دو ضیافت است مریدان را یکی اندر ربض بهشت بیرون بهشت  
و یکی اندر بهشت ولكن آن ضیافت که در بهشت است متکرر میشود چنانکه ] رؤیت و باطنک  
بشغل من سعد بضيافة الله والنظر الى وجهه وفي الحديث ( اذا نظروا الى الله نسوا نعيم الجنة )  
\* ومنها شغلهم عما فيه اهل النار على الاطلاق وشغلهم عن اهلهم في النار لا يبعثهم ولا يباليون بهم  
ولا يذكرونهم كيلا يدخل عليهم تنقيص في نعيمهم : یعنی [ بهشتیانرا چندان ناز و نعيم  
بود که ایشانرا پروای اهل دوزخ نبود نه خبر ایشان پرسند نه پروای ایشان دارند که نام  
ایشان برند ] وذلك لان الله تعالى ينسبهم ويخرجهم من خاطرهم اذ لو خطر ذكركم بالبال  
تنقص عيش الوقت [ و گفته اند شغل بهشتیان ده چیز است ملکی که در عز و عزت نه . جوانی که  
با او یاری نه . صحتی بر دوام که با او بیماری نه . عزی پیوسته که با او ذل نه . راحتی که با او شدت  
نه . نعمتی که با او محنت نه . بقای که با او فنا نه . حیاتی که با او مرگ نه . رضایی که با او سخط نه . انسی که  
با او وحشت نه ] والظاهر ان المراد بالشغل ما هم فيه من قنون الملاذ التي تهميهم عما عداها  
بالكلية أي شغل كان \* وفي الآية اشارة الى ان اهل النار لا نعيم لهم من الطعام والشراب والنكاح  
وغیرها لان النعيم من تحلی الصفات الجمالية وهم ليسوا من اهلها لان نعيم القهر والحلال

غير أن بعض الكبار قال أما اهل النار فينامون في اوقات بركة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وذلك هو القدر الذي ينالهم من النعم فنسأل الله العافية انتهى وهذا كلام من طريق الكشف وليس بعيد اذ قد ثبت في تذكرة القرطبي أن بعض العصاة ينامون في النار الى وقت خروجهم منها ويكون عذابهم نفس دخولهم في النار فانه عار عظيم وذل كبير الا يرى أن من حبس في السجن كان هو عذابه بالنسبة الى مرتبته وإن لم يعذب بالضرب والقيد ونحوها ثم انا نقول والعلم عند الله تعالى \* [ ودر بحر الحقائق كويد مراد از اصحاب جنت طالبان بهشت اند كه مقصد ايشان نعم جنت بود حق سبحانه وتعالى ايشانرا بتم مشغول كرداند وآن حال اگرچه نسبت بادورخيان از جلائل احوال است نسبت با طالبان حق نهايت قزومي نمايد واینجا سر «اكثر اهل الجنة البله» بی توان برد\* وعن بعض ارباب النظر انه كان واقفا على باب الجامع يوم الجمعة والحلق قد فرغوا من الصلاة وهم يخرجون من الجامع قال هؤلاء حشو الجنة والمجالسة اقوام آخرون \* وقد قرئ عند الشبل رحمه الله قوله تعالى (ان اصحاب الجنة) الخ فشق شققة وغاب فلما افاق قال مساكين لو علموا انهم عما شغلوا الهلكوا بمعنى [ ييجاركان اگر دانند كه از كه مشغول شده اند في الحال در ورطة هلاك می افتند ودر كشف الاسرار از شيخ الاسلام الانصاري نقل ميكنند كه مشغول نعمت بهشت افان عامه مؤمنانست اما مقربان حضرت از مطالعة شهود وملاحظه نور وجود يك لحظه بالنعم بهشت نبردازند ] قال على رضى الله عنه لو حجت عنه ساعة لمت

روزيكه مرا وصل تو در جنتك آيد \* از حال بهشتيان مرا ننگ آيد

وربي تو بصحراي بهشت خوانند \* بجهراي بهشت بر دلم ننگ آيد

وفي التأويلات النجبية إن الله تعالى عبدا استخضعهم للتخلق باخلاقه في سر قوله (كنت سمعه وبصره في سمع وبني يبصر) فلا يشغلهم شأن اشتغالهم بايدانهم مع اهلهم عن شأن شهود مولا هم في الجنة كما انهم اليوم مستديمون لمعرفته بأي حال من حالاتهم ولا يقدح اشتغالهم باستيفاء حظوظهم من معارفهم \* فعلى العاقل ان يكون في شغل الطاعات والعبادات لكن لا يحتجب به عن المكاشفات والمعاينات فيكون له شغلان شغل الظاهر وهو من ظاهر الجنة وشغل الباطن وهو من باطنها فن طلبه تعالى لم يضره ان يطلب منه لان عدم الطلب مكابرة له في ربوبيته ومن طلبه منه فقط لم ينل لقاءه \* قال يحيى بن معاذ رضى الله عنه رأيت رب العزة في منامى فقال لي يا معاذ كل الناس يطلبون مني الا لما يزيد فانه يطلبني \* واعلم ان كل مطلوب يوجد في الآخرة فهو ثمرة بذر طلبه في الدنيا سواء تعلق بالجنة او بالحق كما قال عليه السلام (يموت المرء على ما عاش فيه ويحشر على ما مات عليه) \* هم الخ استئناف مسوق لبيان كيفية شغلهم وتفكيرهم وتكميلها بما يزيدهم بهجة وسرورا من شركة ازواجهم لهم فيما هم فيه من الشغل والفكاهة وهم مبتدأ والضمير لاصحاب الجنة \* وازواجهم عطفت عليه والمراد نساؤهم اللاتي كن لهم في الدنيا والحوار العين او اخلاؤهم كما في قوله تعالى (احشروا الذين ظلموا وازواجهم) ويجوز ان يكون الكل مرادا فقوله وازواجهم

اشارة الى عدم الوحشة لان المفرد يتوحش اذا لم يكن له جليس من معارفه وان كان في اقصى المراتب ألا ترى انه عليه السلام خلقت له الوحشة ليله المعراج حين فارق جبريل في مقامه فسمع صوتا يشابه صوت ابي بكر رضى الله عنه فزال عنه تلك الوحشة لانه كان يأنس به وكان جليسه في عامة الاوقات ولا مرما نهى النبي عليه السلام عن ان يبيت الرجل مفردا في بيت ﴿ في ظلال على الارائك متكئون ﴾ قوله متكئون خبر المبتدأ والجاران صلتان له قدمتا عليه لمراعاة الفواصل ويجوز ان يكون في ظلال خبرا ومتكئون على الارائك خبرا ثانيا. والظلال جمع ظل كشعاب جمع شعب والظل ضد الضح بالفارسية [سايه] او جمع ظلة كقباب جمع قبة وهي الست الذي يسترك من الشمس. والارائك جمع اريكة وهي كسفينة سرير في حجلة وهي محرقة موضع يزين بالثياب والستور للعروس كجاء في القاموس \* قال في المختار الاريكة سرير متخذ مزين في قبة او بيت فاذا لم يكن فيه سرير فهو حجلة اى لا اريكة وتسميتها بالاريكة اما لكونها في الاصل متخذة من الاراك وهو شجر يتخذ منه المسواك او لكونها مكانا للاقامة فان اصل الاروك الاقامة على رعى الاراك ثم تجوز به في سائر الاقامات. والالتكاء الاعتماد بالفارسية [تكيه زدن] اى معتمدون في ظلال على السرر في الحجال والالتكاء على السرر دليل التعم والفراغ \* قال في كشف الاسرار [معنى آنتست كه ايشان وجفتان ايشان زير سايبا اند بناها وخيمها كه از براى ايشان ساخته اند خيمهاست از مروايد سفيد چهار فرسنگ در چهار فرسنگ آن خيمه زده شصت ميل ارتفاع آن ودزان خيمه سريرا وتحتها نهاده هر نخى سيصد كنزار ارتفاع آن بهشتى چون خواهد كه بران تخت شود تخت برمين پهن باز شود تا بهشتى آسان بي رنج بران تخت شود] \* فان قيل كيف يكون اهل الجنة في ظلال والظل انما يكون حيث تكون الشمس وهم لا يرون فيها شمسا ولا زمهيرا \* اجيب بان المراد من الظل ظل اشجار الجنة من نور العرش لئلا يبهير ابصار اهل الجنة فانه اعظم من نور الشمس \* وقيل من نوري قناديل العرش كذا في حواشي ابن الشيخ \* وقال في المفردات ويعبر بالظل عن العز والمنعة وعن الرفاهة قال تعالى (ان المتقين في ظلال وعيون) اى في عزة ومنعة واطلنى فلان اى حرسنى وجعلنى في ظله اى في عزه ومنعته وتدخلهم ظلا ظليلا كناية عن نضارة العيش انتهى \* وقال الامام في سورة النساء ان بلاد العرب كانت في غاية الحرارة فكان الظل عندهم من اعظم اسباب الراحة وهذا المعنى جعلوه كناية عن الراحة قال عليه السلام (السلطان ظل الله في الارض) \* وفي الآية اشارة الى ان الله تعالى يقول لاقوام فارغين عن الالتفات الى الكونين مراقبين للمشاهدات ان اصحاب الجنة اليوم في شغل فاكهون هم وازواجهم اى اشغالهم فارغوا اتم الى واشتغلوا بنعيم وصالى وتلذذوا بمشاهدة جمالى فانه لالذة فوقها رزق الله واياكم ذلك : قال الحافظ

صحبت حورنخواهم كه بود عين قصور \* باخيال توا كر باد كرى بردازم

وقال ايضا نعيم اهل جهان بينش عاشقان يك جو

﴿ لهم فيها فاكهة ﴾ الخ بيان لما يتمتعون به في الجنة من المآكل والمشارب ويتلذذون به من الملاذ الجسدية والروحانية بعد بيان ما لهم فيها من مجالس الانس ومحافل القدس تكمिला لبيان كيفية ما هم فيه من الشغل والهجة والفاكهة الثمار كلها والمعنى لهم في الجنة غاية مناهم فاكهة كثيرة من كل نوع من انواع الفواكه عظيمة لا توصف جمالا وبهجة وكلا ولذة كما روى ان الرمانة منها تشبع السكّن وهو اهل الدار والتفاحة تنفق عن حوراء عشاء وكل ماهو من نعيم الجنة فانما يشارك نعيم الدنيا في الاسم دون الصفة وفيه اشارة الى ان لا جوع في الجنة لان التفكه لا يكون لدفع ألم الجوع ﴿ ولهم ما يدعون ﴾ الجملة معطوفة على الجملة السابقة وعدم الاكتفاء بمعطف ما يدعون على فاكهة للتلا يتوهم كون ما عبارة عن توابع الفاكهة وتماها وما عبارة عن مدعو عظيم انشان معين او منهم . زيدعون اصله يدعيون على وزن يفعلون من الدعاء لا من الادعاء بمعنى الاتيان بالدعوى : وبالفارسية [ دعوى كردن بر کسی ] فبناء افعل الشئ فعله لنفسه واعلاله انه استعملت الضمة على الياء فقلت الى ما قبلها فحذفت لاجتماع الساكنين فصار يدعون ثم ابدلت التاء دالا فادعمت الدال في الدال فصار يدعون والمعنى ولهم ما يدعون الله به لانفسهم من مدعو عظيم الشان اوكل ما يدعون به كأننا ما كان من اسباب الهجة وموجبات السرور \* قال ابن الشيخ اى ما يصح ان يطلب فهو حاصل لهم قبل الطلب كما قال الامام ليس معناه انهم يدعون لانفسهم شيئا فيستجاب لهم بعد الطلب بل معناه لهم ذلك فلا حاجة الى الدعاء كما اذا سألك احد شيئا فقلت لك ذلك وان لم تطلبه ويحيى الادعاء بمعنى التمنى كما قال في تاج المصادر [ الادعاء : آرزو خواستن ] من قولهم ادع على ماشئت بمعنى تمنى على فالعنى ولهم ما يتمنون : وبالفارسية [ ومرايشنرا آنچه خواهند وآرزو برند وابن عباس رضى الله عنهما كفت كه بهشتى از اطعمه واشربه بى آنكه بزبان آرد پيش خود حاضر بيند ] ﴿ سلام ﴾ بدل من ما يدعون كأنه قيل ولهم سلام وتحية يقال لهم ﴿ قولا ﴾ كأننا ﴿ من ﴾ جهة ﴿ رب رحيم ﴾ اى يسلم عليهم من جهته تعالى بواسطة الملك او بدونها مبالغة في تعظيمهم فقولا مصدر مؤكد لفعل هو صفة لسلام وما بدمه من الجار متعلق بمضمر هو صفة له والاوجه ان ينتصب قولا على الاختصاص اى بتقدير اعنى فان المقام مقام المدح من حيث ان هذا القول صادر من رب رحيم فكان جديرا بان يعظم امره وفي الحديث ( بينا اهل الجنة في نعيمهم اذ سطع لهم نور فرفعوا رؤسهم فاذا الرب تعالى قد اشرف عليهم من فوقهم فقال السلام عليكم يا اهل الجنة فذلك قوله سلام قولا من رب رحيم فينظر اليهم وينظرون اليه فلا يلتفتون الى شئ من النعيم ماداموا ينظرون اليه حتى يحتجب عنهم فيبقى نوره وبركته عليهم في ديارهم )

سلام دوست شنیدن سعادتست وسلامت \* بوصل يار رسيدن فضيلتست وكرامت \* قال في كشف الاسرار [ معنى سلام آنست كه سلمت عبادى من الحرقة والفرقة و اشارت رحمت درين موضع آنست كه ايشانرا برحمت خویش قوت و طاقت دهد تا بى واسطه كلام حق بشنوند و ديدار وى بينند و ايشانرا دهشت و حيرت نبود ] وفى التأويلات النجمية

يشير الى ان سلامه تبارك وتعالى كان قولاً منه بلا واسطة وا كده بقوله رب ليعلم انه ليس بسلام على لسان سفير وقوله رحيم فالرحمة في تلك الحالة ان يرزقهم الرؤية حال ما يسلم عليهم ليكمل لهم النعمة \* وفي حقائق البقل سلام الله ازل الى الابد غير منقطع عن عباده الصادقين في الدنيا والآخرة لكن في الجنة يرفع عن آذاتهم جميع الحجب فيسمعون سلامه وينظرون الى وجهه كفاحاً

سلامت من دلخسته در سلام تو باشد \* زهی سعادت ا کر دولت سلام تو یابی

\* قال في كشف الاسرار [ سلام خداوند کریم بر بندکان ضعیف دو ضرب است یکی بسفیر و واسطه و یکی بی سفیر و بی واسطه اما آنچه بواسطه است اول سلام مصطفاست علیه السلام : وذلك في قوله ( اذا جاءك الذين يؤمنون بآياتنا فقل سلام عليكم ) ای محمد چون مؤمنان بر تو آیند و نواخت ما طلبند تو بنیابت ما برایشان سلام کن و بکوی ( کتب ربکم علی نفسه الرحمة ) باز چون روز کار حیات بنده برسد و برید مرگ در رسد دران دم زدن باز بسین ملک الموت را فرمان آید که تو برید حضرت مای بی فرمان ما قبض روح بنده میکنی نخست او را شربت شادی ده و مرهمی بر دل خسته بروی نه بروی سلام کن و نعمت بروی تمام کن اینست که رب العزت گفت ( تحیتهم يوم یلقونه سلام و اعدلهم اجرا کریم ) آن فرشته کان دیگر که اعوان ملک الموت اند چون آن نواخت و کرامت بپندهمه گویند ( سلام علیکم ادخلوا الجنة بما کنتم تعملون ) ای بنده مؤمن خوشدلی و دیعت جان تسلیم کردی نوشت باد و سلام و درود مر ترا باد از سرای حکم قدم در ساخت بهشت نه که کار کارتست و دولت دولت تو و ازان پس چون از حساب و کتاب دیوان قیامت فارغ شود بدر بهشت رسد و رضوان او را استقبال کند گوید ( سلام علیکم طیبتم فادخلوها خالدين ) سلام و درود بر شما خوش گشتند و پاک آمدید و پاک زندگانی کردید اکنون در روید درین سرای جاودان و ناز و نعم بی کران و ازان پس که در بهشت آید بفرقه خویش آرام گیرد فرستادگان ملک آیند او را مژده دهند و سلام رسانند و گویند ( سلام علیکم بملصبرتم فقم عقی الدار ) چون کوش بنده از شنیدن سلام واسطه پر شود و از درود فرشتگان پر شود آرزوی دیدار حق و سلام و کلام متکلم مطلق کند گوید بزبان افتقار در حالت انکساری بساط انبساط که ای معتمد ناز من این نیاز من تا کی . ای شغل جان من این شغل جان من تا کی . ای همراه دل من این انتظار دل من تا کی . ای ساقی سر من این تشنگی من تا کی . ای مشهود جان من این خبر رسیدن من تا کی . خداوندا موجود دل طارفانی در ذکر یکانه آرزوی مشتاقی در وجود یکانه هیچ روی آن دارد خداوندا که دیدار بنمایی و خود سلام کنی برین بنده [ فیتجلی الله عز وجل و یقول سلام علیکم یا اهل الجنة فذلك قوله ( سلام قولاً من رب رحیم ) \* قبل سبعة اشیاء ثواب لسبعة اعضاء للبدن ( یتنازعون فیها کأْساً ) للرجل ( ادخلوها بسلام ) للبطن ( کلووا و اشربوا هنیناً ) للعین ( وتلذذوا بعین ) للفرج ( و حور عین ) للاذن ( سلام قولاً ) للسان ( و آخر دعواهم ان الحمد لله رب العالمین ) و اما تزوا ) یقال مازه عنه یمیزه میزا ای عزله

ونحاه فامتاز والتميز الفصل بين المتشابهات ودل الامتياز على انه حين يحشر الناس يختلط المؤمن والكافر والمخلص والمنافق ثم يمتاز احد الفريقين عن الآخر كقوله تعالى (ويوم تقوم الساعة يومئذ يتفرقون) وهو عطف قصة سوء حال هؤلاء وكيفية عقابهم على قصة حسن حال اولئك ووصف ثوابهم وكان تغيير السبك لتختل كمال التباين بين الفريقين وحاليهما ويجوز ان يكون معطوفا على مضمرة ينساق اليه حكاية حال اهل الجنة كأنه قيل بعد بيان كونهم في شغل عظيم الشأن وفوزهم بنعيم مقيم يقصر عنه اليان فليقروا بذلك عينا وامتازوا عنهم وانفردوا ﴿اليوم﴾ وهو يوم القيامة والفصل والجزاء ﴿ايها المجرمون﴾ الى مصيركم فكونوا في السعير وقون عذابها ولهبها بدل الجنة لهم والوان نعمها وطربها : وبالفارسية [وجدنا شويده آروز اى مشركان از موحدان واى منافقان از مخلصان كه شما بزندان دشمنان مى رانند و ايشان را بپوستان دوستان خوانند] \* وعن قتادة اعتزلوا عما ترجون وعن كل خير اوتفروا في النار لكل كافر بيت من النار ينفرديه ويردم بابه بالنار فيكون فيه ابد الآبدى لا يرى ولا يرى وهو على خلاف ما للمؤمن من الاجتماع بالاخوان وعذاب الفرقة عن القرناء والاصحاب من اسوء المذاب واشد العقاب ﴿وفي التأويلات يشير الى امتياز المؤمن والكافر في المحشر والمنشر ببيضاض وجه المؤمن واسوداد وجه الكافر وباتناء كتاب المؤمن بيمينه وباتناء كتاب الكافر بشماله وبثقل الميزان وبخففة وبالظلمة وثبات القدم على الصراط وزلة القدم عن الصراط وغير ذلك \* قال بعض الكبار اعلم ان اهل النار الذين لا يخرجون منها اربع طوائف المتكبرون والمعطلة والمنافقون والمشركون ويجمعها كلها المجرمون قال تعالى (وامتازوا اليوم ايها المجرمون) اى المستحقون لان يكونوا اهلا لاسكنى النار فهؤلاء اربع طوائف هم الذى لا يخرجون من النار من انس وجن وانما جاء تقسيمهم الى اربع طوائف من غير زيادة لان الله تعالى ذكر عن ابليس انه يأتينا من بين ايدينا ومن خلفنا وعن ايماننا وعن شمالكنا ولا يدخل احد النار الا بواسطته فهو يأتى للمشرك من بين يديه ويأتى للمتكبر عن يمينه ويأتى للمنافق عن شماله ويأتى للمعطل من خلفه وانما جاء للمشرك من بين يديه لان المشرك بين يديه جهة غيبية ثابت وجود الله ولم يقدر على انكاره فجعله ابليس يشرك بالله في الوهية شيئا يراه ويشاهده وانما جاء للمتكبر من جهة اليمين لان اليمين محل القوة فلذلك تكبر لقوته التى احسن بها من نفسه وانما جاء للمنافق من جهة شماله الذى هو الجانب الاضعف لكون المنافق اضعف الطوائف كما ان الشمال اضعف من اليمين ولذلك كان في الدرك الاسفل من النار ويعطى كتابه بشماله وانما جاء للمعطل من خلفه لان الخلف ما هو محل نظر فقال له ما ثم شئ فهذه اربع مراتب لاربع طوائف ولهم من كل باب من ابواب جهنم جزء مقسوم وهى منازل عذابهم فاذا ضربت الاربع التى هى المراتب فى السبعة ابواب كان الخارج ثمانية وعشرين منزلا عدد منازل القمر وغيره من الكواكب السيارة انتهى كلامه ﴿الم اعهد اليكم يا بنى آدم﴾ الخ من جملة ما يقال لهم يوم القيامة بطريق التفريع والالزام والتبكيث بين الامر بالامتياز وبين الامر بدخول جهنم بقوله تعالى (اصلوها اليوم)

الح والعهدة والوصية التقدم بامر فيه خير ومنفعة والمواد ههنا ما كلفهم الله تعالى على السنة الرسل من الاوامر والنواهي التي من جملتها قوله تعالى ( يا بني آدم لا يفتنكم الشيطان كما اخرج ابويكم من الجنة ) وقوله تعالى ( ولا تتبعوا خطوات الشيطان انه لكم عدومين ) وغيرها من الآيات الكريمة الواردة في هذا المعنى والمراد بنبي آدم المجرمون : والمعنى بالفارسية [ ايا عهد نكرده ام شمارا يعني عهد كردم وفرمودم شمارا ] ﴿ ان لا تعبدوا الشيطان ﴾ ان مفسرة للعهد الذي فيه معنى القول بالامر والتمني او مصدرية حذف منها الجار اي ألم اعهد اليكم في ترك عبادة الشيطان والمراد بعبادة الشيطان عبادة غير الله لان الشيطان لا يعبد احد ولم يرد عن احد انه عبد الشيطان الا انه عبر عن عبادة غير الله بعبادة الشيطان لوقوعها بامر الشيطان وتزيينه والانقياد فيما سوله ودعا اليه بوسوسته فسمى اطاعة الشيطان والانقياد له عبادة له تشبيها لها بالعبادة من حيث ان كل واحد منهما ينبي عن التعظيم والاجلال ولزيادة التحذير والتفكير عنها ولوقوعها في مقابلة عبادته تعالى قال ابن عباس رضي الله عنهما من اطاع شيأ عبده دل عليه ﴿ افرأيت من اتخذ الهه هوا ﴾ والمعنى بالفارسية [ نپرستيد شيطانرا يعني بتان بفرموده شيطان ] ﴿ انه لكم عدومين ﴾ اي ظاهر العداوة لكم يريد ان يصدكم عما جبلتم عليه من الفطرة وكلفتم به من الخدمة وهو تلعيل لوجوب الانتهاء عن المنهي عنه ووجه عداوة ابليس لبني آدم انه تعالى لما اكرم آدم عليه السلام عاداه ابليس حسدا والعاقل لا يقبل من عدوه وان كان ما يلقاه اليه خيرا اذ لا امن من مكره فان ضربة الناصح خير من تحية العدو \* قال الشيخ سعدى قدس سره [ دشمن چون از همه حيلتي در ماند سلسله دوستي بجنباند پس آنكاه بدوستي كارها كند كه هيچ دشمن نتواند كرد ]

حذر كن زانچه دشمن كويد آن كن \* كه بر زانو زني دست تغاين كرت راهي نمايد راست چون تير \* ازان بر كرد وراه دست چب كير \* قال بعض الكبار اعلم ان عداوة ابليس لبني آدم اشد من معاداته لايهم آدم عليه السلام وذلك ان بنى آدم خلقوا من ماء والماء منافر للنار واما آدم فجمع بينه وبين ابليس اليبس الذي في التراب فين التراب والنار جامع ولهذا صدقه لما قسم له بالله انه لناصر ومصدق الابناء لكونه لهم ضدا من جميع الوجوه فبهذا كانت عداوة الابناء اشد من عداوة الاب ولما كان العدو محجوبا عن ادراك الابصار جعل الله لنا علامات في القلب من طريق الشرع نعرفه بها نقوم لنا مقام البصر فتحفظ بتلك العلامة من القائه واعانة الله عليه بالملك الذي جعله الله مقابله غيبا بغيب انتهى ﴿ وفي التأويلات النجمية في الآية اشارة الى كمال رأفته وغاية مكرمه في حق بنى آدم اذ يعاتبهم معاتبه الحبيب للحبيب ومناصحة الصديق للصديق وانه تعالى يكرمهم ويجعلهم عن ان يعبدوا الشيطان لكمال رتبته واختصاص قربته بالحضرة وغاية ذلة الشيطان وطرده ولنه من الحضرة وسماه عدوا لهم وله وسمى بنى آدم الاولياء والاحباب والمجرمين منهم كالمعتذر الناصح لهم ألم اعهد اليكم ألم انصح ألم اخبركم عن خباثة الشيطان وعداوته لكم وانكم اعز من ان تعبدوا مثله ملعونا مهينا ﴿ وان اعبدوني ﴾

لان مثلكم يستحق لعبادة مثلي فاني انا العزيز الغفور واني خلقتكم لنفسي وخلقت المخلوقات لاجلكم وعزوتكم واكرمتمكم بان اسجدت لكم ملائكتي المقربين وعبادى المكرمين وهو عطف على ان لا تمبدوا وان فيه كما هي فيه اى وحدوني بالعبادة ولا تشركوا بها احدا وتقديم النهى على الامر لما ان حق التخلية التقدم على التجلية ولتصل به قوله تعالى ﴿ هذا صراط مستقيم ﴾ فانه اشارة الى عبادته تعالى التى هى عبارة عن التوحيد والاسلام وهو المشار اليه بقوله تعالى ﴿ هذا صراط على مستقيم ﴾ والمقصود بقوله تعالى ﴿ لا تعدن لهم صراطك المستقيم ﴾ والتشكيك للتفخيم \* قال البقل طلب الحق منهم ما خلق في فطرتهم من استعداد قبول الطاعة اى عبادوني بى لايكم فهذا صراط مستقيم حيث لا تنقطع العبودية عن العباد ابدا ولا يدخل في هذا الصراط اعوجاج واضطراب اصلا وكل قول يقبل الاختلاف بين المسلمين الاقول « لا اله الا الله محمد رسول الله » فانه غير قابل للاختلاف فمعناه متحقق وان لم يتكلم به احد \* قال الواسطى من عبد الله لنفسه فانما يعبد نفسه ومن عبده لاجله فانه لم يعرف ربه ومن عبده بمعنى ان العبودية جوهرية فطرة الربوبية فقد اصاب ومن علامات العبودية ترك الدعوى واحتمال السلوى وحب المولى وحفظ الحدود والوفاء بالعهود وترك الشكوى عند الخنة وترك المعصية عند النعمة وترك الغفلة عند الطاعة \* قال بعض الكبار لا يصح مع العبودية رئاسة اصلا لانهما ضللتها ولهذا قال المشايخ رضوان الله عليهم آخر ما يخرج من قلوب الصديقين حب الجاه \* واعلم انه كم نصح الله ووعظ وانذر وحذر ووصل القول وذكر ولكن الجرمين لم يقبلوا النصح ولم يتعظوا بالوعظ ولم يعملوا بالامر بل عملوا بامر الشيطان وقبلوا اغواء اياهم فليرجع العاقل من طريق الحرب الى طريق الصلح : قال الشيخ سعدى قدس سره

نه ابليس در حق ما طعنه زد \* كز ايشان نيايد بجز كارب  
فغان از بدنها كه در نفس ماست \* كه ترسم شود ظن ابليس راست  
چو ملعون پسند آمدش قهرما \* خدائيش بر انداخت از بهرما  
كجا بر سر آيم از اين عار و ننگ \* كه با او بصلحيم و باحق بجنك  
نظر دوست نادر كند سوى تو \* كه در روى دشمن بود روى تو  
ندانى كه كتر نهد دوست پاى \* چو بيند كه دشمن بود در سراى

وقال ايضا من طريق الاشارة

نه مارا درميان عهد و وفا بود \* جفا كردى و بدعهدى نمودى  
هنوزت ارسر صلحست باز آى \* كزان محبوبتر باشى كه بودى

﴿ ولقد اضل منكم جبلا كثيرا ﴾ جواب قسم محذوف والخطاب لبنى آدمه \* وفى الارشاد الجلمة استئناف مسوق لتشديد التوبيخ وتأكيد التقرير بيان ان جنائياتهم ليست بنقض العهد فقط بل به وبعدم الاتعاظ بما شاهدوا من العقوبات النازلة على الامم الخالية بسبب طاعتهم للشيطان والخطاب لتأخيرهم الذين من جلتهم كفار مكة

(خصوصا)

[١] در اواسط دفتر چهارم در بیان بیان رسول علیه السلام سبب تقبیل واختیار کردن او الخ [٧] در اواسط دفتر چهارم در بیان آلودن پیشه کور کتی قبیل

خصوصاً بزيادة التوبيخ والتقريع لتضاعف جنائياتهم والجبل بكسر الجيم وتشديد اللام الخلق  
اي المخلوق ولما تصور من الجبل العظم قيل للجماعة العظيمة جبل تشبها بالجبل في العظم واسناد  
الاضلال الى الشيطان مجاز والمراد سببته كما في قوله تعالى (رب انهن اضلن كثيرا من الناس)  
والا فالهداية والاضلال والارشاد والاغواء صفة الله تعالى في الحقيقة بدليل قوله عليه السلام  
(بعثت داعيا ومبليا وليس الى من الهدى شئ) وخلق ابليس مزينا وليس اليه من الضلالة  
شئ) والمعنى وبالله لقد اضل الشيطان منكم خلقا كثيرا يعنى صار سببا لاضلالهم عن ذلك  
الصراط المستقيم الذى امرتكم باثبات عليه فاصابهم لاجل ذلك ما اصابهم من العقوبات  
الهائلة التى ملأ الآفاق اخبارها وبقي مدى الدهر آثارها \* وقال بعضهم وكيف تعبدون  
الشيطان وتقادون لامره مع انه قد اضل منكم يابى ادم جماعة متعددة من بنى نوعكم  
فانحرفوا باضلاله عن سواء السبيل فحرموا من الجنة الموعودة لهم ﴿ أفلم تكونوا تعقلون ﴾  
الفاء للعطف على مقدر يقتضيه المقام اى اكنتم تشاهدون آثار عقوباتهم فلم تكونوا تعقلون  
انها لاضلالهم وطاعتهم ابليس او فلم تكونوا تعقلون شيئا اصلا حتى تردعوا عما كانوا عليه  
كيلا يحق بكم العقاب \* وقال الكاشفى [ ايايستيد شما كه تعقل كنيد و خود را در دام  
فريب اوبيفكنيد ] \* وفي كشف الاسرار هو استفهام تقريع على تركهم الانتفاع بالعقل  
وفي الحديث (قسم الله العقل ثلاثة اجزاء فمن كانت فيه فهو العاقل حسن المعرفة بالله) اى  
الثقة بالله في كل امر والتمويض اليه والاثمار له على نفسك واحوالك والوقوف عند مشيئته  
لك في كل امر دنيا وآخرة وحسن الطاعة لله وهو ان طيعه في كل اموره وحسن الصبر لله وهو  
ان تصبر في النوائب صبرا لا يرى عليك في الظاهر اثر النائية كذا في درر الاصول وفي التأويلات  
النجمية (ولقد اضل منكم جبلا كثيرا) عن صراط مستقيم عبوديتى وابعدم عن جوارى  
وقربى ﴿ أفلم تكونوا تعقلون ﴾ لتعلموا ان الرجوع الى الحق اولى من التماهى في الباطل فلا  
تظلموا على انفسكم وارجعوا الى ربكم وأعلم ان العقل نور يستضاء به كما قال في المثوى  
كربصورت واثميد عقل رو \* تيره باشيد روز پيش نوراو [١]  
ورمثال احق پيدا شود \* ظلمت شب پيش اوروشن بود  
اندك اندك خوى كن بانور روز \* ورنه خفاشى بمائى بى فروز

عقل كل را كفت مازاغ البصر \* عقل جزئى ميكند هر سونظر [٢]

ثم اعلم ان الجاهل الاحق والضال المطلق في يد الشيطان يقوده حيث يشاء ولو علم  
حقيقة الحال وعقل ان الله الملك المتعال واهتدى الى طريق التوحيد والطاعة لحفظه الله  
من تلك الساعة فان التوحيد حصنه الحصين ومن دخل فيه امن من مكر العدو المهين  
ومن خرج عنه طالبا للنجاة ادركه الهلاك ومات في يد الآفات ومن اهمل نفسه فلم يتحرك  
لشئ كان كمجنون لا يعرف شمسا من في ففسأل الله الاشتغال بطاعته واستيعاب الاوقات  
بعبادته وطرد الشيطان بانوار الخدمة وقهر النفس بانواع الهمة ﴿ هذه جهنم التى كنتم ﴾  
ايها المرجون ﴿ توعدون ﴾ اى توعدها على السنة الرسل في الدنيا في ازمتها المتطاولة

بمقابلة عبادة الشيطان مثل قوله تعالى ﴿لَا مَلَأَن جَهَنَّمَ مِنْكُمْ وَمَنْ تَبِعَ مِنْهُمْ أَجْمَعِينَ﴾ وغير ذلك وهو استئناف يخاطبون به من خزنة جهنم بعد تمام التوبيخ والتقريع والالزام والتبكيك عند اشراقهم على شفيع جهنم ﴿اصلوها اليوم بما كنتم تكفرون﴾ يقال صلى اللحم كرمى يصليه صليا شواه والقاء في النار وصلى النار قاسى حرها واصله اصلوها فاعل كاحشيو وهو امر تنكيل واهانة كقوله تعالى ﴿ذُقْ إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْكَرِيمُ﴾ والمعنى ادخلوها وقاسوا حرها وقنن عذابها اليوم بكفركم المستمر في الدنيا وفي ذكر اليوم ما يوجب شدة ندامتهم وحسرتهم يعني ان ايام لذاتكم قد مضت ومن هذا الوقت واليوم وقت عذابكم \* قال ابوهريرة رضى الله عنه اوقدت النار الف عام فابيضت ثم اوقدت الف عام فاحمرت ثم اوقدت الف عام فاسودت فهي سوداء كالليل المظلم وهي سجن الله تعالى للمجرمين قال النبي عليه السلام لجبرائيل (مالي لم أر ميكائيل ضاحكا قط) قال ما ضحك ميكائيل منذ خلقت النار \* قال بعضهم ذكر النار شديد فكيف القطيعة والفضيحة فيها ولذا ورد فضوح الدنيا اهون من فضوح الآخرة \* وعن السري السقطي رحمه الله اشتمى ان اموت ببلدة غير بغداد مخافة ان لا يقبلني قبري فاقضع عندهم \* وقال المطار رحمه الله لو ان ناراً اوقدت فقيل من قبل الرحمن من التي نفسه فيها صار لاشيا لحشيت ان اموت من الفرح قبل ان اصل الى النار ~~لخلاصى~~ من العذاب الابدى فانظر الى انصاف هؤلاء السادات كيف اساؤا الظن بانفسهم مع انهم موحدون توحيدا حقيقيا عابدون عارفون وقد جعل دخول النار مسيبا عن الكفر والشرك والاوزار

خدایا بعزت که خوارم مکن \* بذل کنه شرمسارم مکن  
مرا شرمساری ز روی تو بس \* دگر شرمسارم مکن پیش کس  
بلطفم بخوان یا بران از درم \* ندارد بجز آستان سرم  
بحقت که چشم ز باطل بدوز \* بنورت که فردا بنارم مسوز

﴿اليوم نختم على افواههم﴾ الختم في الاصل الطبع ثم استعير للمنع والافواه جمع فم واصل فم فوه بالفتح وهو مذهب سيويه والبصريين كثوب واثواب حذفت الهاء حذفا على غير قياس لحفائها ثم الواو لا اعتدالها ثم ابدل الواو المحذوفة ميما لتجانسهما لانهما من حروف الشفة فصار فم فلما اضيف رد الى اصله ذهبا به مذهب اخواته من الاسماء \* وقال الفراء جمع فوه بالضم كسوق واسواق وفي الآية التفات الى الغيبة للايدان بان ذكر احوالهم القبيحة استدعى ان يعرض عنهم ويحكي احوالهم الفظيعة لغیرهم مع مافيه من الايماء الى ان ذلك من مقتضيات الختم لان الخطاب لتلقى الجواب وقد اقطع بالكلية والمعنى تمنع افواههم من النطق وفعل بها ما لا يمكنهم معه ان يتكلموا فقصير افواههم كأنها مختومة فتعترف جوارحهم بما صروا عنها من الذنوب ﴿وتكلمنا ايديهم وتشهد ارجلهم﴾ باستنطاقها ايها ﴿بما كانوا يكسبون﴾ فتتطرق الاربعة بما كسبوه من السيئات والمراد جميع الجوارح لا ان كل عضو يعترف بما صدر منه [والكسب : حاصل

کردن کسی چیزی را والمعنی بالفارسیة [ (امروز مهر می‌دهیم بر دهنهای ایشان چون می‌گوید که مشرک نبوده‌ایم و تکذیب رسل نکرده و شیطانرا نپرستیده و سخن گوید بامادستهای ایشان و کوهی دهد پایهای ایشان بآنچه بودند در دنیا می‌کردند) \* قال بعضهم لما قيل لهم (ألم اعهد اليكم يا بني آدم ان لا تعبدوا الشيطان) جحدوا وقالوا والله ربنا ما كنا مشركين وما عبدنا من دونك من شيء وما اطعنا الشيطان في شيء من المنكرات فيختم على افواههم وتعرف جوارحهم بمصائبهم . ولختم لازم للكفار ابدًا . اما في الدنيا فلي قلوبهم كما قال تعالى ( ختم الله على قلوبهم ) . واما في الآخرة فلي افواههم في الوقت الذي كان الختم على قلوبهم كان قولهم بافواههم كما قال تعالى ( ذلك قولهم بافواههم ) فلما ختم على افواههم ايضا لزم ان يكون قولهم باعضائهم لان الانسان لا يملك غير القلب واللسان والاعضاء فاذا لم يبق القلب واللسان تعين الجوارح والاركان . وفي كشف الاسرار [ روز قیامت عمل کافران بر کافران عرضه کنند و محیفهای کردار ایشان بایشان نمایند آن رسواییها بینند و کردها بر مثال کوههای عظیم انکار کنند و خصومت درگیرند و بر فرشتگان دعوی دروغ کنند گویند ما این که در محیفهاست نکرده‌ایم و عمل ما نیست همسایگان برایشان کوهی دهند همسایگانرا دروغ زن گیرند اهل و عشیرت کوهی دهند و ایشانرا نیز دروغ زن گیرند پس رب العزت مهر بر دهنهای ایشان نهد و جوارح ایشان بسخن آرد ما بر کردهای ایشان کوهی دهند ] وعن انس رضي الله عنه كنا عند رسول الله صلى الله عليه وسلم فضحك فقال ( هل تدرون بم اضحك ) قلنا الله ورسوله اعلم قال ( في مخاطبة العبد ربه يقول يارب ألم تجزني من الظلم يقول بلى فيقول لا اجزي عن نفسي الا شاهدا ) فيقول كفى بنفسك اليوم عليك شهيدا وبالكرام الكاشين شهودا فيختم على فيه ويقال لا ركانه انطق فتتطرق باعماله ثم يخلى بينه وبين الكلام فيقول بعدا لكن وسحقا فنعكن كنت اناضل ) اي اداغ واول عظم من الانسان ينطق يوم يختم على الافواه فحده من رجله الشمال وكفه كما جاء في الحديث . والسر في نطق الاعضاء والجوارح بمصدر عنها ليعلم ان ما كان عوننا على المعاصي صار شاهدا فلا ينبغي لاحد ان يلتفت الى ما سوى الله ويصحب احدا غير الله لئلا يفتضح ثمة بسبب صحبته

نكشود صائب از مدد خلق هیچ کار . از خلق روی خود به خدا میکنیم ما وفي التأويلات النجمية يشير الى ان الغالب على الافواه الكذب كما قال ( يقولون بافواههم ما ليس في قلوبهم ) والغالب على الاعضاء الصدق ويوم القيامة يوم يسأل الصادقين عن صدقهم فلا يسأل الافواه قالها كثيرة الكذب ويسأل الاعضاء قالها كثيرة الصدق فتشهد بالحق اما الكفار فتشهدا اعضائهم عليهم ميده لهم واما العصاة من المؤمنين الموحدين فقد تشهد عليهم اعضاؤهم بالمعصيان ولكن تشهد لهم بعض اعضائهم ايضا بالاحسان كما جاء في بعض الاخبار المروية المسندة ان عبدا تشهد عليه اعضاؤه بالزلة فتطير شررة من جفن عينه فتستأذن بالشهادة له فيقول الحق تعالى تكلمى يا شررة جفن عين عبدي واحتجى عن عبدي

فقد شهداه بالبكاء من خوفه فيفقرله وينلدى مناد هذا عتيق الله بشهرة [ در كشف الاسرار فرمود که چنانکه جوارح اعدا بر افعال بد ایشان کواهی میدهد همچین اعضای بر طاعت ایشان اقامت شهادت کند چنانچه در آثار آورده اند که حق سبحانه وتعالی بنده مؤمن را خطاب کند که چه آورده اوشرم دارد که عبادات و خیرات خود بر شمارد حق سبحانه و تعالی و بر این سخن در آورد تا هر یک اعمال خود را باز گویند انامل کواهی بر دهد بر تسبیحات ] كما قال عليه السلام لبعض النساء (عليكن بالتسبيح والتهلل والتقديس واعقدن بالانامل فانهن مسئولات مستطقات) یعنی بالشهادة يوم القيامة ولذا سن عد الاذكار بالاصابع وان لم يعلم العقد المعهود يعدهن باصابعه كيف شاء كما في الاسرار المحمدية \* وقال بعض العرفاء معنى الختم على الافواه وتكلم الايدي وشهادة الارجل تغيير صورهم وحبس السننهم عن التطق وتصوير ايديهم وارجلهم على صورة تدل بهياتها واشكالها على اعمالها وتنطق بالسنة احوالها على ما كان من هيئة افعالها انتهى. فكما ان هيئة اعضاء المجرمين تدل على قبح احوالهم وسوء افعالهم كذلك شكل جوارح المؤمنين يدل على حسن احوالهم وجمال افعالهم وكل اثناء يترشح بما فيه فطوبى للسعداء ومن يتبعهم في زيهم وهياتهم وطاعاتهم وعباداتهم

بی نیک مردان بیاید شتافت \* که هر کین سعادت طلب کرد یافت  
ولیکن تو دنبال دیو خسی \* بدانم که در صالحان کی رسی  
پیر کسی را شفاعت کمرست \* که بر جاده شرع پیغمبرست

﴿ ولولئلا ﴾ لوللمضی ان دخل على المضارع ولذا لا يجوز له ای ولواردنا عقوبة المشرکین فی الدنيا هم اهل مكة ﴿ لطمسنا على اعینهم ﴾ طمس الشيء ازاله اثره بالکلیة يقال طمسته ای محوته واستأصلت اثره كما فی القاموس ای لسوينا اعینهم ومحوناها بان ازلنا سوءها وصورتها بحيث لا یبدو لها شق ولا جفن وتصیر مطموسة ممسوخة کسائر اعضائهم : وبالفارسیة [ هر آینه نایدا کنیم یعنی رقم محو کشیم بر چشمهای ایشان ] یعنی كما اعمینا قلوبهم ومحونا بصائرهم لولئلا لا اعمینا ابصارهم الظاهرة وازلناها بالکلیة فیکون عقوبة على عقوبة ﴿ فاستبقوا الصراط ﴾ الاستباق اقتعال : وبالفارسیة [ بر یکدیگر پیش گرفتیم ] والصراط من السبیل مالا التواء فيه بل یکون على سبیل القصد وانتصابه بزعم الجار لان الصراط مسبوق الیه لامسبوق ای فارادوا ان یتببقوا ویتبادروا الى الطريق الواسع الذی اعتادوا سلوکه : وبالفارسیة [ پس پیشی گیرند و آهنگ کنند راهی را که در سلوک آن معتادند ] ﴿ فانی یبصرون ﴾ ای فکیف یبصرون الطريق وجهة السلوک الى مقاصدهم حين لا عین لهم للابصار فضلا عن غیره ای لا یبصرون لان انی بمعنى کیف وکیف هنا انکار تفنید التی وحاصله تهدید لاهل مكة بالطمس فان الله تعالى قادر على ذلك كما فعل بقوم لوط حين کذبوه وراودوه عن ضیفه ﴿ وفي التأویلات النجمية یشیر الى طمس عین الظاهر بحيث لا یکون لها شق فکیف تبکی حتی تشهد بالبكاء على صاحبها ویشیر ایضا الى طمس عین

الباطن فاذا كانت مطموسة كيف يبصر بها الحق والباطل ليرجع من الباطل الى الحق واذا لم يبصر بها الحق كيف يخاف من الباطل ليحترق قلبه بنار الخوف فيسيل منه الدمع ليشهده بالبكاء من الخوف

كرهه وزارى دليل وهنت \* هر كرا اين نيست اهل شقوت نيست

﴿ ولولئلا لمسخناهم ﴾ المسخ تحويل الصورة الى ماهو اقبح منها سواء كان ذلك التحويل بقلبها الى صورة البهيمية مع بقاء الصورة الحيوانية او بقلبها حجرا ونحوه من الجمادات بابطال القوى الحيوانية . والمعنى ولولئلا نسقطهم عن رتبة التكليف ودرجة الاعتبار لغيرنا صورهم بان جعلناهم قردة وخنازير كما فعلنا بقوم موسى اى بنى اسرائيل فى زمان داود عليه السلام او بان جعلناهم حجارة ومدرة وهذا اشد من الاول واقبح لان الاول خروج عن رتبة الانسانية الى الحيوانية وهذا عن الحيوانية الى الجمادية التى ليس فيها شعور اصلا وقطعا ﴿ على مكائهم ﴾ بمعنى المكان الا ان المكانة اخص كالمقامة والمقام اى مكائهم ومنزلهم الذى هم فيه قعود : وبالفارسية [ برجاى خویش تا هم آنجا افسرده شوند ] وقال بعضهم لا قمناهم على ارجلهم وازمناهم ﴿ فما استطاعوا مضيا ﴾ ذهابا واقبالا الى جانب امامهم اى لم يقدروا ان يبرحوا مكائهم باقبال . اصله مضوى قلبت الواو ياء وادغمت الياء فى الياء وكسرت الضاد قبل الياء لتسلم الياء ومن قرأ مضيا بكسر الميم فانما كسرهما اتباعا للضاد ﴿ ولا يرجعون ﴾ اى ولا يرجعوا وادبارا الى جهة خلفهم فوضع موضع الفعل لمراعاة الفاصلة وليس مساق الشرطين لمجرد بيان قدرته تعالى على ما ذكر من عقوبة الطمس والمسخ بل لبيان انهم بما هم عليه من الكفر ونقض العهد وعدم الاتعاظ بما شاهدوا من آثار دنار امثالهم احقاء بان يفعل بهم فى الدنيا تلك العقوبة كما فعل بهم فى الآخرة عقوبة الحتم وان المانع من ذلك ليس الا عدم تعلق المشيئة الالهية به كانه قيل لولئلا عقوبتهم بما ذكر من الطمس والمسخ لفعلناها لكننا لم نفعل جريا على سنن الرحمة العامة والحكمة التامة الداعيتين الى امهالهم زمانا الى ان يتوبوا ويؤمنوا ويشكروا النعمة او الى ان يتولد عنهم من يتصف بذلك \* قال بعض الحكماء المسخ ضربان خاص وهو تشويه الخلق بالفتن وعام فى كل زمان وهو تبديل الخلق بالضم وذلك ان يصير الانسان متخلقا بخلق ذميم من اخلاق بعض الحيوانات نحو ان يصير فى شدة الحرص كالكلب او الشره كالخنزير او الفمارة كالثور . فعارة الآية فى تحويل الصورة وشارتها فى تحويل الصفات الانسانية بالصفات السبعة والشيطانية فلا يقدر على ازالة هذه الصفات ولا يقدر على رجوعهم الى صفاتهم الانسانية فمن مسخ الله فى الدنيا بصفات حشره فى صورة صفته المسوخة كما جاء فى الحديث الصحيح ( ان آزر يحشر على صفة ضيع ) \* قال فى حياة الحيوان فى الحديث يلقى ابراهيم عليه السلام اباه آزر يوم القيامة وعلى وجه آزر قرة وغبرة فيقول له ابراهيم ألم اقل لك لا تنص فيقول ابوه فاليوم لا اعصاك فيقول ابراهيم يارب انك وعدتني ان لا تخزني يوم يبعثون فأى خزى اخرى من ان يكون ابني فى النار فيقول الله تعالى انى حرمت الجنة على الكافرين ثم قال يا ابراهيم ما تحت رجلك فينظر فاذا

هو بذبح متلطف وهو بكسر الذال والحاء المعجمتين ذكر الضباع الكثيرة الشعر فيؤخذ بقوامه ويلقى في النار والحكمة في كون آزر مسخ ضيما دون غيره من الحيوان ان الضبع تغفل عما يجب التيفظ له وتوصف بالحق فلما لم يقبل آزر النصيحة من اشفق الناس عليه وقبل خديعة عدوه الشيطان اشبه الضبع الموصوفة بالحق لان الصياد اذا اراد ان يصيدها رمى في حجرها بحجر فتحسبه شيئا تصيده فتخرج لتأخذه فتصاد عند ذلك ولان آزر لومسخ كلبا او خنزيرا كان فيه تشويه لحلقه فاراد الله تعالى اكرام ابراهيم عليه السلام بجعل ابيه على هيئة متوسطة \* قال في المحكم يقال خزيت اى ذلته فلما خفض ابراهيم عليه السلام له جناح الذل من الرحمة لم يخرز بصفة الذل يوم القيامة فاذا كان حال ابراهيم فما ظنك بغيره ممن لم يأت الله بقلب سليم فينبغي ان لا يلتفت الى الاكتساب بل يؤخذ بصالحات الاعمال وخالصات الاحوال ترجو من الله المتعال ان لا يفضحنا يوم السئوال ﴿ومن نعمه﴾ [التعمير: زندكاني دادن] والعمر مدة عمارة البدن بالروح اى ومن نطل عمره في الدنيا : وبالفارسية [هر كرا عمر دراز دهيم] ﴿ننكسه في الخلق﴾ [التكيس : نكوسار كردن] وهو ابلغ والتكس اشهر ومو قلب الشيء على رأسه ومنه نكس الولد اذا خرج رجله قبل رأسه والتكس في المرض أن يعود في مرضه بعد افاقته والتكس في الخلق وهو بالفارسية [آفرينش] الرد الى ارض العمر والمعنى قلبه فيه ونخلقه على عكس ما خلقناه اولا فلا يزال يتزايد ضعفه وتناقص قوته وتنتقض بنيتة ويتغير شكله وصورته حتى يعود الى حالة شبيهة بحال الصبي في ضعف الجسد وقلة العقل والخلو عن الفهم والادراك

اراني كل يوم في انتقاص \* ولا يبقى على النقصان شيء

﴿أفلا يعقلون﴾ اى أبرون ذلك فلا يعقلون ان من قدر على ذلك يندر على ما ذكر من الطمس والمسخ فانه مشتمل عليهما وزيادة غير انه على تدرج وان عدم ايقاعهما لعدم تعلق مشيته تعالى بهما

تزد قدرت كارها دشوار نیست

\* وفي البحر فان لم نفعلها بكم في الدنيا نفعلها بكم في الآخرة ان لم تنوبوا عن الكفر والمعاصي فانه روى ان بعض الناس من هذه الامة يحشرون على صورة القردة وبعضهم على صورة الخنازير وبعضهم منكوسين ارجلهم فوق وجوههم يسحبون عليها وبعضهم عميا وبعضهم صما وبكما وبعضهم يمضغون أسننتهم فهي مدلاة على صدورهم يسيل القيح من افواههم يتقذروهم اهل الجمع الى غير ذلك وسيجي تفصيله في محله \* قال ابوبكر الوراق قدس سره من عمره الله بالغفلة فان الايام والاحوال مؤثرة فيه حالا بخلا من طفولة وشباب وكهولة وشيبة الى ان يبلغ ما حكى الله عنه من قوله ﴿ومن نعمه ننكسه في الخلق﴾ ومن احياء الله بذكره فان تلون الاحوال لا يؤثر فيه فانه متصل الحياة بحياة الحق حي به وبقربه قال الله تعالى ﴿فلنحيينه حياة طيبة﴾ \* قال في كشف الاسرار [ اين بندكازرا تنبيهی است عظیم بیدار کردن ایشان از خواب غفلت یعنی که خود را دریابید و روز کار جوانی رقوت بغنیمت دارید و عمل کنید پیش از آنکه

نتوانيد ( قال النبي صلى الله عليه وسلم اغتم خمسا قبل خمس شيا بك قبل هرمك ومحتك قبل سقمك وغناك قبل فقرك وحياتك قبل موتك وفراغك قبل شغلك [ يس ] اكرروا هذا جواني ضايح كند ودر عمل تقصير كند برسر يري وبعجز عذري باز خواهد هم نكو بود )  
قال النبي عليه السلام ( اذا بلغ الرجل تسعين سنة غفر الله له ما تقدم من ذنبه وما تأخر وكتب الله له اسرا في الارض وشفع في اهل بيته واذا بلغ مائة سنة استحي الله عز وجل منه ان يحاسبه )  
اي رضى عنه وسامح في حسابه : قال الشيخ سيدى قدس سره

دل میده وقت وقت این امید \* که حق شرم دارد زموى سفید

عجب دارم از شرم دارد زمن \* که شرم نمى آید از خویشان

﴿ وما علمناه الشعر ﴾ رد وابطال لما كانوا يقولون في حقه عليه السلام من انه شاعر وما يقوله شعر والظاهر في الرد ان يقال انه ليس بشاعر وان ما يتلوه عليكم ليس بشعر الا ان عدم كونه شاعرا لما كان ملزوما لعدم كونه معلما علمه الشعر نفى اللازم واريد نفى الملزوم بطريق الكناية التي هي ابلغ من التصريح \* قال الراغب يقال شعرت اصببت الشعر ومنه استعير شعرت كذا اي علمت علما في الدقة كاصابة الشعر وسمى الشاعر شاعرا لفظته ودقة معرفته \* فالشعر في الاصل اسم للعلم الدقيق في قولهم ليت شعري وصار في التعارف اسما للموزون المقفى من الكلام والشاعر المختص بصناعته \* وفي القاموس الشعر غلب على منظوم القول لشرفه بالوزن والقافية وان كان كل علم شعرا والجمع اشعار يقال شعريه كنصر وكرم علم به وفطن له وعقله \* والشعر عند الحكماء القدماء ليس على وزن وقافية وذا وزن والقافية ركن في الشعر عندهم بل الركن في الشعر ايراد المقدمات الخيلة فحسب ثم قد يكون الوزن والقافية معينين في التخييل فان كانت المقدمة التي تورد في القياس الشعرى خيلة فقط تمحض القياس شعريا وان انضم اليها قول اقناعي تركبت المقدمة من مضمين شعري واقناعي وان كان الضميمة اليه قول لا يقينيا تركبت المقدمة من شعري وبرهاني \* قال بمضيه الشعر امامنطق وهو المؤلف من المقدمات الكاذبة واما اصطلاحى وهو كلام مقفى موزون على سبيل القصد والقييد الاخير يخرج ما كان وزنه اتفاقا كآيات شريفة اتفق جريان الوزن فيها اي من محور الشعر الستة عشر نحو قوله تعالى ( لن تالوا البر حتى تنفقوا ) وقوله ( وجفان كالجواب وقدور راسيات ) وقوله ( نصر من الله وفتح قريب ) ونحو ذلك وكلمات شريفة نبوية جاء الوزن فيها اتفاقا من غير قصد اليه وعزم عليه نحو قوله عليه السلام حين عثر في بعض الغزوات فاصاب اصبعه حجر فدميت

هل انت الا اصبع دميت \* وفي سبيل الله مالقيت

وقوله يوم حين حين نزل ودعا واستنصر او يوم فتح مكة

انا النبي لا كذب \* انا ابن عبد المطلب

وقوله يوم الحندق

باسم الاله وبه بدأنا \* ولوعبدنا غيره شقينا

وغير ذلك سواء وقع في خلال المنشورات. والخطب ام لا. والمراد بالشعر الواقع في القرآن الشعر المنطقي سواء كان مجردا عن الوزن ام لا والشعر المنطقي اكثر ما يروج بالاصطلاحى \* قال الراغب قال بعض الكفار للنبى عليه السلام انه شاعر فقيل لما وقع في القرآن من الكلمات الموزونة والقوافى \* وقال بعض المحصلين ارادوا به انه كاذب لان ظاهر القرآن ليس على اساليب الشعر ولا يحتمل ذلك على الاغتم من العجم فضلا عن بقاء العرب فانما رموه بالكذب لان اكثر ما يأتى به الشاعر كذب ومن ثمة سمو الادلة الكاذبة شعرا \* قال الشريف الجرجاني في حاشية المطالع والشعر وان كان مفيدا للخواص والعوام فان الناس في باب الاقدام والاجام اطوع للتخييل منهم للصدق الا ان مداره على الاكاذيب ومن ثمة قيل احسن الشعر اكذبه فلا يليق بالصادق المصدق لما شهد به قوله تعالى ( وما علمناه الشعر ) الآية والمعنى وما علمنا محمدا الشعر بتعليم القرآن على معنى ان القرآن ليس بشعر فان الشعر كلام متكلف موضوع ومقال مزخرف مصنوع منسوج على منوال الوزن والقافية مبنى على خيالات واوهام واهية فاين ذلك من التنزيل الجليل الخطر المنزه عن مماثلة كلام البشر المشحون بفنون الحكم والاحكام الباهرة الموصلة الى سعادة الدنيا والآخرة ومن اين اشتبه عليهم الشؤون واختلط بهم الظنون قاتلهم الله انى يؤفكون \* وفي الآية اشارة الى ان النبى عليه السلام معلم من عند الله لانه تعلمه علوم الاولين والآخرين وما علمه الشعر لان الشعر قرآن ابليس وكلامه لانه قال رب اجعلنى قرآنا قال تعالى قرآنك الشعر \* قال الشيخ الاكبر قدس سره الاظهر في قوله تعالى ( وما علمناه الشعر ) اعلم ان الشعر محل للاجمال واللغز والتورية اى وما رمزنا لمحمد صلى الله تعالى عليه وسلم شيا ولا ألفزنا ولا خاطبناه بشئ ونحن نريد شيا ولا اجملناه الخطاب حيث لم يفهم انتهى وهل يشكل على هذه الحروف المقطعة في اوائل السور ولعله رضى الله عنه لا يرى ان ذلك من قبيل المتشابه او ان المتشابه ليس مما استأثر الله بعلمه وفي التأويلات النجمية يشير قوله ( وما علمناه الشعر ) الى ان كل اقوال واعمال واحوال تجري على العباد في الظاهر والباطن كلها تجري بتعليم الحق تعالى حتى الحرف والصنائع وذلك سر قوله تعالى ( وعلم آدم الاسماء كلها ) وتعليمه الصنائع لعباده على ضربين بواسطة وبغير واسطة اما بواسطة فتعليم بعضهم بعضا واما بغير واسطة فكما علم داود عليه السلام صنعة اللبوس وكل حرفة وصنعة يعملها الانسان من قريحته بغير تعليم احد فهى من هذا القليل انتهى : وفي المنشوى

قابل تعليم وفهمست اين جسد \* ليك صاحب وحى تعليمش دهد  
جمله حرفتها يقين از وحى بود \* اول اوليك عقل آزا فزود  
هيچ حرفت را بين كين عقل ما \* داند او آموختن بي اوستا  
كرچه اندر مكر موى اشكاف بد \* هيچ بيشه رام بي استاد شد

ثم حكى قصة قابيل فانه تعلم حفر القبر من الغراب حتى دفن اخاه هابيل بعد قتله وحمله على عاتقه اياما \* وما ينبغي له \* البغاء الطلب والانبياء انفعال منه يقال بغية اى طلبته فانطلب

\* قال الراغب هو مثل قوله النار ينبغي ان تحرق الثوب اى هى مسخرة للاحراق والمعنى وما يصح لمحمد الشعر ولا يتسخر ولا يتسهل ولا يتأتى له لو طلبه اى جعلناه بحيث لو اراد قرص الشعر لم يتأت له ولم يكن لسانه يجرى به الامنكسرا عن وزنه بتقديم وتأخير او نحو ذلك كما جعلناه اميا لا يهتدى للخط ولا يحسنه ولا يحسن قراءة ما كتبه غيره لتكون الحجة اثبت وشبهة المرأتين فى حقية رسالته ادحض فانه لو كان شاعرا لدخلت الشبهة على كثير من الناس فى ان ما جاء به يقوله من عند نفسه لانه شاعر صناعته نظم الكلام \* وقال فى انسان العيون والحاصل ان الحق الحقيق بالاعتماد وبه تجتمع الاقوال ان المحرم عليه صلى الله عليه وسلم انما هو انشاء الشعر اى الاتيان بالكلام الموزون عن قصد وزنه وهذا هو المعنى بقوله (وما علمناه الشعر) فان فرض وقوع كلام موزون منه عليه السلام لا يكون ذلك شعرا اصطلاحا لعدم قصد وزنه فليس من المنوع منه والغالب عليه انه اذا انشد بيتا من الشعر متمثلا به او مسندا لقائله لا يأتى به موزونا \* وادعى بعض الادباء انه عليه السلام كان يحسن الشعر اى يأتى به موزونا قصدا ولكنه كان لا يتعاطاه اى لا يقصد الاتيان به موزونا قال وهذا اتم واكمل مما لو قلنا انه كان لا يحسن وفيه ان فى ذلك تكذيبا للقرآن \* وفى التهذيب للبعوى من ائمتنا قيل كان عليه السلام يحسن الشعر ولا يقوله والاصح انه كان لا يحسنه ولكن كان يميز بين جيد الشعر ورديته ولعل المراد بين الموزون منه وغير الموزون \* ثم رأيت فى ينبوع الحياة قال كان بعض الزنادقة المتظاهرين بالاسلام حفظا لنفسه وماله يعرض فى كلامه بان النبى عليه السلام كان يحسن الشعر يقصد بذلك تكذيب كتاب الله تعالى فى قوله (وما علمناه الشعر وما ينبغي له) الآية الكلى فى انسان العيون \* يقول الفقير اغناء الله القدير هذا ما قالوه فى هذا المقام وفيه اشكال كاللا يخفى على ذوى الافهام لانهم حين حملوا الشعر فى هذا الكلام على المنطق ثم بنوا قوله وما ينبغي له على القريض لم يتجاوب آخر النظم ناوله والظاهر ان المراد وما ينبغي له من حيث نبوته وصدق لهجته ان يقول الشعر لان المعلم من عند الله لا يقول الا حقا وهذا لا يتنافى كونه فى نفسه قادرا على النظم والنثر وبدل عليه تمييزه بين جيد الشعر ورديته اى موزونه وغير موزونه على ما سبق ومن كان يميزا كيف لا يكون قادرا على النظم فى الالهيات والحكم لكن القدرة لا تستلزم الفعل فى هذا الباب صونا عن اطلاق لفظ الشعر والشاعر الذى يوهم التخيل والكذب وقد كان العرب يعرفون فصاحته وبلاغته وعذوبة لفظه وحلاوة منطقته وحسن سرده والحاصل ان كل كمال انما هو مأخوذ منه كما سبق فى اواخر الشعراء. وكان احب الحديث اليه صلى الله عليه وسلم الشعر اى ما كان مشتملا على حكمة او وصف جميل من مكارم الاخلاق او نصرة الاسلام او ثناء على الله ونصيحة للمسلمين. وايضا كان ابغض الحديث اليه صلى الله عليه وسلم الشعر اى ما كان فيه كذب وقبح وهجو ونحو ذلك. واما ما روى من انه عليه السلام كان يضع لحسان فى المسجد منبرا فيقوم عليه يهجو من كان يهجو رسول الله والمؤمنين: فذلك من قيل المجاهدة التى اشير اليها فى قوله (جاهدوا باموالكم وانفسكم واستنكم)

شاعران شيران شدند وهجوشان \* همجو جنكال وجو دندالست دان

تيز كن دندان وموزى قطع كن \* اين چنين باشد مكافات بدان  
 ﴿ان هو﴾ اى ما القرآن ﴿الا ذكر﴾ اى عظة من الله تعالى وارشاد للانس والجن كما  
 قال تعالى ﴿ان هو الا ذكر للعالمين﴾ ﴿وقرآن مبین﴾ اى كتاب سماوى بين كونه  
 كذلك اوفارق بين الحق والباطل يقرأ فى المحارب ويتلى فى المعابد وينال بتلاوته والعمل  
 بما فيه فوز الدين فكلم بينه وبين ما قالوا . فعطف القرآن على الذكر عطف الشئ على احد  
 اوصافه فان القرآن ليس مجرد الوعظ بل هو مشتمل على المواعظ والاحكام ونحوها  
 فلا تكرار \* قال فى كشف الاسرار [ هر يغمبرى كه آمد برهان نبوت وى از راه ديدها  
 در آمد چو آتش ابراهيم وعصا و يد بيضاء موسى واحياء موتاى عيسى عليهم السلام  
 و برهان نبوت محمد عربى از راه دلها در آمد بل هو آيات بينات فى صدور الذين اوتوا العلم  
 اكرجه مصطفى را نیز معجزات بسيار بود كه محل اطلاع ديدها بود چون الشقاق قر  
 وتسييح حجر وكلام ذنب واسلام ضب وغير آن اما مقصود آنست كه موسى تحدى بمصا  
 كرد وعيسى تحدى باحياء موتى كرد ومصطفى عليه السلام تحدى بكلام كرد ﴿فأتوا بسورة  
 من مثله﴾ عصاى موسى هر چند درو صفت ربانى تعبيه بود از درخت عوسج بود ودم عيسى  
 هر چند كه درو لطف الهى تعبيه بود اما وديت سنية بشر بود اى محمد تو كه مى روى  
 دى وچوبى باخود مبر چوب نفقه خران باشد ودم نصيب بياران توصفت قديم ما قرآن  
 مجيد باخود ببر تدمعجزه توصفت ما بود [ ﴿لينذر﴾ اى القرآن متعلق بقوله وقرآن  
 او بمحذوف دل عليه قوله الاذ ك وقرآن اى الاذ كرازل لينذر ويخوف ﴿من كان حيا﴾  
 اى عاقلا فهما يميز المصلحة من المفسدة . ويستقيم قلبه فيما خلقه ولا يضيئه فيما لا يفيئه فان  
 الغافل بمنزلة الميت وجعل العقل والفهم للقلب بمنزلة الحياة للبدن من حيث ان منافع القلب  
 منوطة بالعقل كما ان منافع البدن منوطة بالحياة \* وفيه اشارة الى ان كل قلب تكون حياته  
 بنور الله وروح منه يفيد الانذار ويتأثر به وامارة تأثره الاعراض عن الدنيا والقبال على  
 الآخرة والمولى \* وقال بعضهم من كان حيا اى مؤمنا فى علم الله فان الحياة الابدية بالايمان  
 يعنى ان ايمان من كان مؤمنا فى علم الله بمنزلة الحياة للبدن لكونه سببا للحياة الابدية \* قال  
 ابن عطاء من كان فى علم الله حيا احياء الله بالنظر اليه والفهم عنه والسماع منه والسلام عليه  
 \* وقال الجنيد الحى من كان حياته بحياة خالقه لا من تكون حياته ببقاء نفسه ومن كان بقاءه  
 ببقاء نفسه فانه ميت فى وقت حياته ومن كان حياته بربه كان حقيقة حياته عند وفاته لانه  
 يصل بذلك الى رتبة الحياة الاصلية وتخصيص الانذار بمن كان حى القلب معاناه عامله ولمن  
 كان ميت القلب لانه المتنفع به ﴿ويحق القول﴾ اى يجب كلمة العذاب وهو ﴿لا ملأن  
 جهنم من الجنة والناس اجمعين﴾ ﴿على الكافرين﴾ المصرين على الكفر لانه اذا انتفت  
 الريبة الا المعاندة فيحق القول عليهم وفى ارادهم بمقابلة من كان حيا اشعار بانهم لخلوهم  
 عن آثار الحياة واحكامها التى هى المعرفة اموات فى الحقيقة كالحسين مالم ينفخ فيه الروح فالمعرفة  
 تؤدى الى الايمان والاسلام والاحسان التى لا يموت اهلها . . . . . من مكان الى مكان . . . . . قال

حضرة شيخى وسندى روح الله روحه حالة النوم وحالة الانتباه اشارة الى الغفلة ويقظة البصيرة فوق الانتباه كوقت انتباه القلب فى اول الامر ثم الحركة الى الوضوء اشارة الى التوبة والاناة ثم الشروع فى الصلاة اشارة الى التوجه الالهى والعبور من عالم الملك والناسوت والدخول فى عالم الملكوت فى الحركات بركات كما اشار اليه المولوى فى قوله

فرقى لو لم تكن فى ذا السكوت \* لم يقل انا اليه راجعون

ثم ان الانذار صفة النبى عليه السلام فى الحقيقة وقد قرئ لتذير بقاء الخطاب ثم صفة وارثه الاكمل الذى هو على بصيرة من امره \* قال الشيخ الشهير بافتاده قدس سره ان الوعظ لا يلقى بمن لم يعرف المراتب الاربع لانه يعالج مرض الصفراء بعلاج البلغم او السوداء نعم يحصل له الثواب اذا كان لوجه الله تعالى ولكن لا يحصل الترقى بقدر ذرة فانه لا بد ان يعرف الواعظ ان أية تتعلق بالطبيعة وأية آية تتعلق بالنفس ولذلك بكى الاصحاب دما فمن وجب عليه القول الازلى بموت قلبه وقساوته كالكافرين والنافلين فلا يتأثر بالانذار اذ الباز الاشهب انما يصيد الصيد الحى فنسأل الله الحياة واليقظة والتأثر من كل الانذار والتنبية والعظة ﴿ او لم يروا ﴾ الهمة للانكار والتعجب والواو للعطف على مقدر والضمير للامركين من اهل مكة اى لم يفكروا ولم يعلموا علما يقينيا هو فى حكم المعينة اى قدروا واعلموا ﴿ انا ﴾ بمقتضى جودنا ﴿ خلقنا لهم ﴾ اى لاجلهم وانتفاعهم ﴿ معاملة ايدينا ﴾ العمل كل فعل من الحيوان يقصد فهو اخص من الفعل اى مما تولينا احداثه بالذات لم يشاركنا فيه غيرنا بمعاونة وتسبب وذكر الايدى واسناد العمل اليها استعارة تمثيلية من عمل يعمل بالايدي لانه تعالى منزّه عن الجوارح \* قال الكاشفى [ ميان مردمان مثالست هر كارى كه تنها كند كويند من اين مهم بدست خود ساخته ام يعنى ديكمر مرا درساختن يارى نداده ] وانما مخاطب العرب بما يستعملون فى مخاطباتهم [ اينجا نيز ميفرمايد كه ما آفريديم براى ايشان بخود بى مشاركت غيرى ] \* قال الراغب الايدى جمع يد بمعنى الجارحة خص لفظ اليد لقصورنا اذ هى اجل الجوارح التى يتولى بها الفعل فيما بيننا \* وقال العتبى الايدى هنا القوة والقدرة وقوله علمت ايدينا حكاية عن الفعل وان لم يباشر الفعل باليد هذا كقوله جرى بناء هذه القنطرة وهذا القصر على يدى فلان . وفى الخبر على اليد ما اخذت حتى تؤديه فالامانة مؤداة وان لم يباشر باليد فيقول مالى فى يد فلان او اليتيم تحت يد القيم فاليد يكنى بها عن الملكة والضبط \* وقال فى الاسئلة المقحمة الايدى هنا صلة وهو كقوله ﴿ فبما كسبت ايديهم ﴾ ومذهب العرب الكناية باليد والوجه عن الجملة انتهى وهذه المعانى متقاربة فى الحقيقة ﴿ انما ما ﴾ مفعول خلقنا اخر جمعا بينه وبين احكامه المتفرعة عليه بقوله تعالى ﴿ فهم الخ ﴾ جمع نعم وهو المال الراعية وهى الابل والبقر والغنم والمعز بما فى سيره نعومة اى لين ولا يدخل فيها الحيل والبغال والحمير لشدّة وطئها الارض وخص بالذكور من بين سائر ما خلق الله من المعادن والنبات والحيوان غير الانعام لما فيها من بدائع الفطرة كما فى الابل وكثرة المنافع كما فى البقر والغنم اى الضأن والمعز ﴿ فهم لها مالكون ﴾ \* قال ابن الشيخ

الفاء للسببية ومالكون من ملك السيد والتصرف اى فهم لسبب ذلك مالكون لتلك الانعام بتلكنا اياها وهم متصرفون فيها بالاستقلال يختصون بالانتفاع بها لا يزاحمهم في ذلك غيرهم ﴿وذللناها لهم﴾ [التذليل : خوار وذليل ومنقاد كردن] والذل بالضم ويكسر ضد الصعوبة \* وفي المفردات الذل ما كان عن قهر والذل ما كان بعد تصعب وشماس من غير قهر وذلت الدابة بعد شماس ذلا وهى ذلول ليست بصعبة. والمعنى وصيرنا تلك الانعام منقادة لهم: وبالفارسية [رام كرديم انعام را براى ايشان] بحيث لا تستعصى عليهم فى شئ مما يريدون بها من الركوب والحمل والسوق الى ماشاؤا والذبح مع كمال قوتها وقدرتها فهو نعمة من النعم الظاهرة ولهذا الزم الله الراكب ان يشكر هذه النعمة ويسبح بقوله (سبحان الذى سخرننا هذا وما كنا له مقرنين) ﴿فمنها ركوبهم﴾ بفتح الراء بمعنى الركوب. كالحلوب بمعنى الحلوب اى فبعض منها مركوبهم اى معظم منافعها الركوب وقطع المسافات وعدم التعرض للحمل لكونه من تيمات الركوب \* قال الكاشفى [ پس بعضى ازان مركوب ايشانست كه بران سوارى كنند چون شتر ] والركوب فى الاصل كون الانسان على ظهر حيوان وقديستعمل فى السفينة والراكب اختص فى التعارف بمعطى البعير [ والامتطاء : مركب ومطيه كرفتن ] ﴿ومنها يأكلون﴾ اى وبعض منها يأكلون لحمه وشحمه ﴿ولهم فيها﴾ اى فى الانعام المركوبة والمساكولة ﴿منافع﴾ اخر غير الركوب والاكل كالجلود والاصواف والاوبار والاشعار والنسيلة اى النتائج والحرث بالثيران ﴿ومشارب﴾ من اللبن جمع مشروب والشرب تناول كل مائع ماء كان او غيره ﴿أفلا يشكرون﴾ اى ايشاهدون هذه النعم التى يتعمون بها فلا يشكرون النعم بها بان يوحده ولا يشركوا به فى العبادة فقد تولى المنعم احداث تلك النعم ليكون احداثها ذريعة الى ان يشكروها فجعلوها وسيلة الى الكفران كما شكوا مع حبيبه وقال ﴿واتخذوا﴾ اى مع هذه الوجوه من الاحسان ﴿من دون الله﴾ اى متجاوزين الله المتفرد بالقدرة المتفضل بالنعمة ﴿آلهة﴾ من الاصنام واشركوها به تعالى فى العبادة ﴿لعلهم ينصرون﴾ رجاء ان ينصروا من جهة نهم فيما اصابهم من الامور او ليشفعوا لهم فى الآخرة ثم استأنف فقال ﴿لا يستطيعون نصرهم﴾ اى لا تقدر آلهتهم على نصرهم والواو لوصفهم الاصنام باوصاف العقلاء ﴿وهم﴾ اى المشركون ﴿لهم﴾ اى لآلهتهم ﴿جند﴾ عسكر ﴿محضرون﴾ انهم فى النار اى يشيرون عند مساقهم الى النار ليجمعوا وقودا لها : وبالفارسية [ سپاه اند حاضر كرده شدكان فردا كه لشكر ايشانند با ايشان حاضر شوند در دوزخ ] \* قال الكواشى روى انه يؤتى بكل معبود من دون الله ومعه اتباعه كأنهم جنده فيحضرون فى النار هذا لمن امر بعبادة نفسه او كان جامدا

عابد و معبود باشد در جحيم \* حسرت ايشان شود تا كه عظيم  
﴿فلا يحزنك قولهم﴾ الفاء لترتيب النهى على ما قبله والنهى وان كان بحسب الظاهر متوجها الى قولهم لكنه فى الحقيقة متوجه الى رسول الله صلى الله عليه وسلم ونهى له عن التأثر منه

بطريق الكناية على ابلغ وجه واكده فان النهي عن اسباب الشئ ومبادئه المؤدية اليه. نهى عنه بالطريق البرهاني وابطال للسببية. وقد يوجه النهى الى المسبب ويراد النهى عن السبب كما في قوله لا ادينك ههنا يريد به نهى مخاطبه عن الحضور لديه والمراد بقولهم ما ينهى عنه ما ذكر من اتخاذهم الاصنام آلهة فان ذلك مما لا يخلو عن التفوه بقولهم هؤلاء آلهتنا وانهم شركاء الله تعالى في العبودية وغير ذلك مما يورث الحزن. كذا في الارشاد \* قال ابن الشيخ الفاء جزائية اى اذا سمعت قولهم في الله ان له شريكا وولدا وفيك انك كاذب شاعر وتأملت من اذاتهم وجفائهم قتل باحاطة علمي بجميع احوالهم وبانى اجازيهم على تكذيبهم اياك واشراكم بي ﴿ انا نعلم ما يسرون وما يعلنون ﴾ \* قال في الارشاد تعليل صريح للنهي بطريق الاستئناف بعد تعليله بطريق الاشعار فان العلم بما ذكر مستلزم للمجازاة قطعا اى نعلم بعلمنا الحضورى عموم ما يضرهم في صدورهم من العقائد الفاسدة ومن العداوة والبغض وجميع ما يظهرون بالسنتهم من كلمات الكفر والشرك بالله والانكار للرسالة فتجازيهم على جميع جناياتهم الخافية والبادية بأشكار ونهان هرجه كفتى وكردى \* جزا دهد بتو داناي آشكار ونهان

وتقديم السر على العلن اما للمبالغة في بيان شمول علمه تعالى لجميع المعلومات كأن علمه تعالى بما يسرون اقدم منه بما يعلنون مع استوائهما في الحقيقة فان علمه تعالى بمعلوماته ليس بطريق حصول صورها بل وجود كل شئ في نفسه علم بالنسبة اليه تعالى وفي هذا المعنى لا يختلف الحال بين الاشياء البارزة والكامنة واما لان مرتبة السر متقدمة على مرتبة العلن اذ ما من شئ يعلن الا وهو او مبادئه مضمرة في القلب قبل ذلك فتعلق علمه بحالته الاولى مقدم على تعلقه بحالته الثانية حقيقة \* وفي الآية اشارة الى ان كلام الاعداء الصادر من العداوة والحسد جدير ان يحزن قلوب الانبياء مع كمال قوتهم وانهم ومتابعيهم مأمورون بعدم الالتفات وتطبيب القلوب في مقاساة الشدائد في الله بان لها ثمرات كريمة عند الله وللحساد مطالب بها عند الله كما قال ﴿ انا نعلم ما يسرون ﴾ من الحسد والضغائن ﴿ وما يعلنون ﴾ من العداوة والطمع وانواع الجفاء واذا علم العبد ان الله آت من الحق هان عليه ما يقاسيه لاسيما اذا كان في الله كما في التأويلات النجمية \* قال بعض الكبار ليخفف ألم البلاء علمك بان الله هو المبلى

هرجه ازجانان مى آيد صفا باشد مرا

هذا \* قال في برهان القرآن قوله ﴿ فلا يحزنك قولهم انا نعلم ﴾ وفي يونس ﴿ ولا يحزنك قولهم ان العزة لله جميعا ﴾ تشابها في الوقف على قولهم في السورتين لان الوقف عليه لازم وان فيهما مكسورة في الابتداء لا في الحكاية ومحكى القول فيهما محذوف ولا يجوز الوصل لان النبي صلى الله عليه وسلم مره عن ان يخاطب بذلك انتهى \* قال في بحر العلوم قوله ﴿ انا ﴾ الخ تعليل للنهي على الاستئناف ولذلك لوقرى انا بفتح الهمزة على حذف لام التعليل جاز وعليه تلبية رسول الله صلى الله عليه وسلم ﴿ لييك ان الحمد والنعمة لك ﴾ كسر ابو حنيفة وفتح الشافعي وكلاهما تعليل انتهى \* وفي الكواشي وزعم بعضهم ان من فتح ﴿ انا ﴾ بطلت صلاته وكفر وليس كذلك لانه لا يخلو اما ان يفتحها تعليلا فغناء كما في مكسورة او يفتحها بدلا من قولهم وليس بكفر

ايضا لجواز ان يخاطب هو صلى الله عليه وسلم والمراد غيره نحو (لئن اشركت ليحبطن عملك) بل ان اعتقد ان محمدا عليه السلام يحزن لعلمه تعالى سرهم وعلايتهم فقد كفر او يفتحها معمولة قولهم عند من يعمل القول بكل حال وليس بكفر ايضا انتهى كلامه باجمال (أولم ير الانسان انا خلقناه من نطفة ﴿﴾ كلام مستأنف مسوق لبيان بطلان انكارهم البعث بعد ما شاهدوا في انفسهم اوضح دلائله واعدل شواهد كذا ان ما سبق مسوق لبيان بطلان اشرائهم بالله بعد ما عاينوا فيها بايديهم ما يوجب التوحيد والاسلام . والهجزة للانكار والتعجب والواو للعطف على مقدر والرؤية قلبية والنطفة الماء الصافي ويعبر بها عن ماء الرجل - روى - ان جماعة من كفار قريش منهم ابي بن خلف ووهب بن حذافة بن جح وابوجهل والعاص بن وائل والوليد بن المغيرة اجتمعوا يوما فقال ابي بن خلف ألا ترون الى ما يقول محمد ان الله يبعث الاموات ثم قال واللات والعزى لا ذهبن آليه ولا خصنه واخذ عظما باليا فجعل يفته بيده ويقول يا محمد ان الله يحيي هذا بعدما رم قال عليه السلام (نعم ويبعثك ويدخلك جهنم) فترلت ردا عليه في انكاره البعث لكنها عامة تصاح ردا لكل من ينكره من الانسان لان الاعتبار بعموم اللفظ لا بخصوص السبب \* وفي الارشاد وايراد الانسان موضع المضمر لان مدار الانكار متعلق باحواله من حيث هو انسان كما في قوله تعالى (أولادكم) الانسان انا خلقناه من قبل ولم يك شيئا) والمعنى ألم يتفكر الانسان المتكبر للبعث ايا من كان ولم يعلم علما يقينيا انا خلقناه من نطفة : وبالفارسية [ آيا نديد وندانست ابي وغير او آترا كه ما بيا فرديديم اورا از آبي ميهين در قراري مكنين چه روز اورا در طور نطفه نكه داشتيم تا مضغه كشت مصطفى عليه السلام كفت (ان خلق احدكم يجمع في بطن امه اربعين يوما نطفة ثم يكون علقه مثل ذلك ثم يكون مضغة مثل ذلك ثم يبعث الله عز وجل اليه ملكا باربعة كلمات فيقول اكتب اجله ورزقه وانه شقي او سعيد) آنكه تقطيع هيكل اوصورت شخص او در ظهور آورديم واورا كسوت بشريت پوشايديم وازان قرار مكنين باين فضاي رحيب آورديم واز بستان پراز خون اورا شير سافي داديم وبعقل وفهم وسمع وبصر و دل و جان اورا بياراستيم وبقض و بسط و مثنى و حركات اورا قوت داديم و چون ازان نطفه باين رتب رسانيديم و سخن كوي و دلبر كشت [ فاذا هو ﴿﴾ [ پس آنكه او ﴿﴾ خصم ﴿﴾ شديد الخصومة والجدال بالباطل ﴿ ميين ﴾ اى ميين في خصومته او مظهر للحجة وهو عطف على الجملة المنفية داخل في حيز الانكار والتعجب كأنه قيل أولم ير انا خلقناه من اخس الاشياء وامهنتها ففاجأ خصومتنا في امر يشهد بصحته وتحققه مدأ فطرته شهادة بينة فهذا حال الانسان الجاهل الغافل ونعم ما قيل

اعلمه الرماية كل يوم \* فلما اشتد ساعده رماني

اعلمه القوافي كل حين \* فلما قال قافية هجاني

وما قيل

لقد ربيت جروا طول عمري \* فلما صار كلبا عض رجني

(قال)

• قال السمرقندي العامل في اذا المفاجأة معنى المفاجأة وهو عامل لا يظهر استغنى عن اظهاره  
 بقوة ما فيها من الدلالة عليه ولا يقع بعدها الا الجملة المركبة من المبتدأ والخبر وهو في المعنى  
 فاعل لان معنى ( فاذا هو خصم مبین ) فاجأه خصومة بينة كما ان معنى قوله ( اذا هم يقتطون )  
 فاجأهم قنوطهم او مفعول اى فاجأ الخصومة وفاجأوا القنوط يعنى خاصم خالقه مخصوصة ظاهرة  
 وقنطوا من الرحمة ﴿ وضرب لنا مثلاً ﴾ عطف على الجملة الفجائية اى فاجأ خصومتنا  
 وضرب لنا مثلاً اى اورد في شأننا قصة عجيبه في نفس الامر وهى في الغرابة والبعد عن  
 العقول كالمثل وهى انكار احيائنا العظام ونفى قدرتنا عليه \* قال ابن الشيخ المثل يستعار  
 للامر العجيب تشبيها له في الغرابة بالمثل العرفى الذى هو القول السائر ولا شك ان نفى  
 قدرة الله على البعث مع انه من جملة الممكنات وانه تعالى على كل شئ قدير من اعجب العجائب  
 ﴿ ونسئ خلقه ﴾ عطف على ضرب داخل في حيز الانكار والتعجيب والمصدر مضاف الى  
 المفعول اى خلقنا اياه من الطفرة اى ترك التفكير في بدء خاقه ليدله ذلك على قدرته على البعث  
 فانه لافرق بينهما من حيث ان كلا منهما احياء موات وجاد \* وقال البقلى في خلق الانسان  
 والوجوه الحسان من علامات قدرته اكثر مما يكون في الكون لان الكونين والعالمين في الانسان  
 مجموعون وفيه علمه معلوم لوعرف نفسه فقد عرف ربه لان الحقيقة مرآة الحقيقة تجلت  
 الحقيقة في الخليفة لاهل المعرفة ورب قلب ميت احياء بمجالاته بعد موته بمجالاته ﴿ قال ﴾  
 استئناف وقع جوابا عن سؤال نشأ عن حكاية ضرب المثل كأنه قيل اى مثل ضربها او ماذا  
 قال فقيل قال ﴿ من يحيى العظام ﴾ مذكرا له اشد التكثير مؤكدا له بقوله ﴿ وهى رميم ﴾  
 اى بالية اشد البلى بمدة من الحياة غاية البعد حيث لا جلد عليها ولا لحم ولا عروق ولا  
 اعصاب يقال رم العظم يرم رمة بكسر الراء فيهما اى بلى فهو رميم وعدم تأنيث الرميم  
 مع وقوعه خبرا للدوثة لانه اسم لما بلى من العظام غير صفة كالرفات \* وقد تسمك بظاهر  
 الآية الكريمة من اثبت للعظم حياة ونهى عليه الحكم بنجاسة عظم الميت وهو الشافعى  
 ومالك واحمد واما اصحابنا الحنفية فلا يقولون بنجاسته كالشعر ويقولون المراد باحياء  
 العظام ردها الى ما كانت عليه من النضاضة والرطوبة في بدن حى حساس \* واختلفوا  
 في الآدمى هل يتجسس بالموت \* فقال ابو حنيفة يتجسس لانه دموى الا انه يظهر  
 بالنقل كرامة له وتكره الصلاة عليه في المسجد \* وقال الشافعى واحمد لا يتجسس به  
 ولا تكرر الصلاة عليه فيه وعن مالك خلاف والاظهر الطهارة واما الصلاة عليه في المسجد  
 فالشهور من مذهبه كراهتها كقول ابى حنيفة ﴿ قل ﴾ يا محمد تبكىنا لذلك الانسان  
 المذكر بتدكير مانسيه من فطرة الدالة على حقيقة الحال وارشاده الطريقة للاشتهاد بها  
 ﴿ يحييها ﴾ اى تلك العظام ﴿ الذى أنشأها ﴾ اوجدها ﴿ اول مرة ﴾ اى في اول  
 مرة ولم تكن شياً فان قدرته كما هى لاستحالة التغير فيها والمادة على حالها في القابلية  
 اللازمة لذاتها وهو من التصوص القاطمة الناطقة بحشر الاجساد استدلالا بالابتداء على  
 الاعادة وفيه رد على من لم يقل به وتكذيبه ﴿ وهو ﴾ اى الله المنشئ ﴿ بكل خلق

علم \* مبالغ في العلم بتفاصيل كيفيات الخلق والايجاد انشاء واعادة محيط بجميع الاجزاء المتفتة المتبددة لكل شخص من الاشخاص اصولها وفروعها واطواع بعضها من بعض من الاتصال والانفصال والاجتماع والافتراق فيعيد كلا من ذلك على النمط السابق مع القوى التي كانت قبل \* وفي بحر العلوم يبلغ العلم بكل شئ من المخلوقات لا يخفى عليه شئ من الاجزاء المتفتة واصولها وفروعها فاذا اراد ان يحيي الموتى يجمع اجزاءهم الاصلية ويعيد الارواح اليها ويحيون كما كانوا احياء وهو معنى حشر الاجساد والارواح وبعث الموتى \* قال القاضي عضد الدين في المواقف هل يعدم الله الاجزاء البدنية ثم يعيدها او يفرقها ويعيد فيها التاليف والحق انه لم يثبت ذلك ولا ينجزم فيه نفيًا ولا اثباتًا لعدم الدليل على شئ من الطرفين وقوله تعالى ( كل شئ هالك الاوجه ) لا يرجح احد الاحتمالين لان هلاك الشئ كما يكون باعدام اجزائه يكون ايضا بتفريقها وابطال منافعها انتهى . فالجسم المعاد هو المبتدأ بعينه اى بجميع عوارضه المشخصة سواء قلنا ان المبتدأ قد فنى بجميع اعضائه وصار نفيًا محضًا وعدمًا صرفًا ثم انه تعالى اعاده باعادة اجزائه الاصلية وصفاته الحالة فيها او قلنا ان المبتدأ قد فنى بتفرق اجزائه الاصلية وبطلان منافعها ثم انه تعالى الف بين الاجزاء المتفرقة وضم بعضها الى بعض على النمط السابق وخلق فيها الحياة \* واعلم ان المتكرين للحشر منهم من لم يذكر فيه دليلًا ولا شبهة بل اكتفى بمجرد الاستبعاد وهم الاكثرون كقولهم ( انذا ضللتنا في الارض اننا لفي خلق جديد ) وقولهم ( انذا متنا وكنا ترابا وعظاما اننا لمبعوثون ) ومن قال ( من يحيي العظام وهي رميم ) قاله على طريق الاستبعاد فابطل الله استبعادهم بقوله ( ونسئ خلقه ) اى نسئ انا خلقناه من تراب ثم من نطفة متشابهة الاجزاء ثم جعلنا له من ناصيته الى قدمه اعضاء مختلفة الصور وما اكتفينا بذلك حتى اودعناه ما ليس من قبيل هذه الاجرام وهو النطق والعقل اللذان بهما استحق الاكرام فان كانوا يقتعون بمجرد الاستبعاد فهلا يستبعدون خلق الناطق العاقل من نطفة قدوة لم تكن محلا للحياة اصلا ويستبعدون اعادة النطق والعقل الى محل كانا فيه \* ومنهم من ذكر شبهة وان كانت في آخرها تعود الى مجرد الاستبعاد وهي على وجهين . الاول انه بعد العدم لم يبق شئ فكيف يصح على العدم الحكم بالوجود فاجاب تعالى عن هذه الشبهة بقوله ( قل يحييها الذي انشاها اول مرة ) يعنى انه كما خلق الانسان ولم يك شئ مذكورا كذلك يعيده وان لم يبق شئ مذكورا . والثاني ان من تفرقت اجزائه في مشارق العالم ومغاريبه وصار بعضه في ابدان السباع وبعضه في حواصل الطيور وبعضه في جدران المساكن كيف يجتمع وابعد من هذه انه لو اكل انسان انسانا وصارت اجزاء المأكول داخلة في اجزاء الآكل فان اعيدت اجزاء الآكل لا يبق للمأكول اجزاء تتخلق منها اعضاءه وان اعيدت الاجزاء المأكولة الى بدن المأكول واعيد المأكول باجزائه لاتبقى للآكل اجزاء تتخلق منها فابطل الله هذه الشبهة بقوله ( وهو بكل خلق عليم ) \* ووجهه ان في الآكل اجزاء اصلية واجزاء فضلية وفي المأكول ايضا كذلك فاذا اكل انسان انسانا صارت الاجزاء الاصلية للمأكول

فضلة بالنسبة الى الآكل والاجزاء الاصلية للآكل وهي ما كان قبل الاكل هي التي تجمع وتعاد مع الآكل والاجزاء المأكولة مع المأكول والله بكل خلق عليم يعلم الاصل من الفضل فيجمع الاجزاء الاصلية للآكل ويجمع الاجزاء الاصلية للمأكول وينفخ فيه الروح وكذلك يجمع الاجزاء المتفرقة في البقاع المتباعدة بحكمته وقدرته \* قال بعض الافاضل لما كان تمسكهم بكون العظام رمية من وجهين احدهما اختلاط اجزاء الابدان والاعضاء بعضها مع بعض فكيف يميز اجزاء بدن من اجزاء رمية يابسة جدا مع ان الحياة تستدعي رطوبة البدن. اشار الى جواب الاول بقوله ((وهو بكل خلق عليم)) فيمكنه تمييز اجزاء الابدان والاعضاء. والى جواب الثاني بقوله ﴿الذي جعل لكم من الشجر الاخضر نارا﴾ بدل من الموصول الاول وعدم الاكتفاء بعطف الصلة للتأكيد ولتفاوتهما في كيفية الدلالة. والشجر من الثبت ماله ساق. والحضرة احد الالوان بين البياض والسواد وهو الى السواد اقرب فلهذا سمي الاسود اخضر والاخضر اسود. وقيل سواد العراق للموضع الذي تكثر فيه الحضرة ووصف الشجر بالاخضر دون الخضراء نظرا الى اللفظ فان لفظ الشجر مذكور ومعناه مؤنث لانه جمع شجرة كشمر وثمره والجمع مؤنث لكونه بمعنى الجماعة. والمعنى خلق لاجلكم ومنفعتكم من الشجر الاخضر كالمرخ والعفار نارا والمرخ بالحاء المعجمة شجر سريع الوري والعفار بالعين المهملة كسحاب شجر آخر تقدح منه النار \* قال الحكماء لكل شجر نذر الا العناب فن ذلك يدق القصار الثوب عليه ويتخذ منه المطرقة والعرب تتخذ زنودها من المرخ والعفار وهما موجودان في اغلب المواضع من بوادي العرب يقطع الرجل منهما غصنين كالسواكين وهما اخضران يقطر منهما الماء فيسحق المرخ وهو ذكر على العفار وهو انثى فتقدح النار باذن الله تعالى وذلك قوله تعالى ﴿فاذا انتم متوقدون﴾ اذا للمفاجأة والجار متعلق بتوقدون والضمير راجع الى الشجر [ والايقاد : آتش افروختن ] اي تشعلون النار من ذلك الشجر لاتشكون في انها نار تخرج منه كذلك لاتشكون في ان الله يحيي الموتى ويخرجهم من القبور للسؤال والجزاء من الثواب والعقاب فان من قدر على احداث النار واخراجها من الشجر الاخضر مع ما فيه من المائية المضادة لها بكيفية كان اقدر على اعادة الغضاضة الى ما كان غضا فطرا عليه اليوسة والبلى وعلم منه ان الله تعالى جامع الاضداد الا يرى انه يجمع الماء والنار في الحشب فلا الماء يطفى النار ولا النار تحرق الحشب \* ويقال ان الله تعالى خلق ملائكة نصف ابدانهم من الثلج ونصفها من النار فلا الثلج يطفى النار ولا النار تذيب الثلج \* وفي الآية اشارة الى شجر اخضر البشرية ونار المحبة فصباح القلوب انما يوقد منه \* قال بعض الكبار ظاهر البدن من عالم الشهادة والقلب من عالم الملكوت وكما تتحد من معارف القلب آثار الى الجوارح فكذلك قد ترتفع من احوال الجوارح التي هي من عالم الشهادة آثار الى القلب والحاصل انه يتقدح الظاهر بالاعمال فيحدث منها نور يتور به البال ويزيد الحال

ادخلوا الابواب من ابوابها \* واطلبوا الاغراض من اسبابها

فسأل الله الدخول في الطريق والموصول الى منزل التحقيق ﴿اوليس الذي﴾ ان السماوات

والارض ﴿ الهمة للانكار وانكار النفي ايجاب والواو للعطف على مقدر يقتضيه المقام قهمة الانكار وان دخلت على حرف العطف ظاهرا لكنها في التحقيق داخلية على كلمة النفي قصدا الى اثبات القدرة له وتقريرها . والمعنى أليس القادر المقدر الذي انشا الاناسى اول مرة وأليس الذي جعل لهم من الشجر الاخضر نارا وأليس الذي خلق السموات اى الاجرام العلوية وما فيها والارض اى الاجرام السفلية وما عليها مع كبر جرمهما وعظم شأنهما : وبالفارسية [ آياتيست آنكس كه بيافريد آسانها وزمينها بازركى اجرام ايشان ] ﴿ بقادر ﴾ فى محل النصب لانه خبر ليس ﴿ على ان يخلق ﴾ فى الآخرة ﴿ مثلهم ﴾ اى مثل الاناسى فى الصغر والحقارة بالنسبة اليهما ويعيدهم احياء كما كانوا فان بديهية العقل قاضية بان من قدر على خلقهما فهو على خلق الاناسى اقدر كما قال تعالى ﴿ الخالق السموات والارض اكبر من خلق الناس ﴾ او مثلهم فى اصول الذات وصفاتها وهو المعاد فان المعاد مثل الاول فى الاشتمال على الاجزاء الاصلية والصفات المشخصة وان غايه فى بعض العوارض لان اهل الجنة جرد مرد وان الجهنمى ضره مثل احد وغير ذلك \* وقال شرف الدين الطيبي لفظ مثل ههنا كناية عن مخاطبين نحو قولك مثلك يجرى اى على ان يخلقهم ﴿ وفى التأويلات التجمية قال ان الاعادة فى معنى الابتداء فاذا اقررت بالابتداء فأى اشكال بقى فى جواز الاعادة فى الانتهاء ثم قال الذى قدر على خلق النار فى الاغصان من المرخ والمفار قادر على خلق الحياة فى الرمة البالية ثم زاد فى البيان بان قال القدرة على مثل الشئ كالقدرة عليه لاستوائهما بكل وجه وانه يحى النفوس بعد موتها فى العرصة كما يحى الانسان من النطفة والطير من البيضة ويحيى القلوب بالعرفان لاهل الايمان كما يحيى نفوس اهل الكفر بالهوى والطينان

دل عاشق جوباغ وفيض حق ابر بهار آسا \* حيات تازه بخشد حق دمام باغ دلهارا ﴿ بلى ﴾ جواب من جهته تعالى وتصريح بما افاده الاستفهام الانكارى من تقرير ما بعد النفي وايدان بتعين الجواب نطقوا به او تلعثموا فيه مخافة الازام \* قال ابن الشيخ هى مختصة بايجاب النفي المتقدم ونقضه فهى ههنا لنقض النفي الذى بعد الاستفهام اى بلى انه قادر كقوله تعالى ﴿ ألسنت بربكم قالوا بلى ﴾ اى بلى انت ربنا \* وفى المفردات بلى جواب استفهام مقترن بنفى نحو ﴿ ألسنت بربكم قالوا بلى ﴾ . ونعم يقل فى الاستفهام المجرد نحو ﴿ هل وجدتم ما وعد ربكم حقا قالوا نعم ﴾ ولا يقال ههنا بلى فاذا قيل ما عندى شئ فقلت بلى فهو رد لكلامه فاذا قلت نعم فاقرار منك انتهى ﴿ وهو الخلاق العليم ﴾ عطف على ما يفيد ايجاب اى بلى هو قادر على ذلك والمبالغ فى العلم والخلق كيفاً وكما \* وقال بعضهم كثير الخلق والمعلومات يخلق خلقا بعد خلق ويعلم جميع الخلق ذكر البرهان الرشيدى - ان صفات الله تعالى التى على صيغة المبالغة كلها مجاز لانهما موضوعة للمبالغة ولا مبالغة فيها لان المبالغة ان يثبت للشئ اكثر مما له وصفاته تعالى متناهية فى الكمال لا يمكن المبالغة فيها . وايضا فالمبالغة تكون فى صفات تفيد الزيادة والتقصان وصفات الله منزهة عن ذلك واستحسنه الشيخ تقي الدين السبكي \* وقال الزركشى فى البرهان التحقيق ان صيغة المبالغة قسمان احدهما ما تحصل المبالغة فيه بحسب زيادة الفعل . والثانى بحسب زيادة

المفعولات ولاشك ان تعددها لا يوجب للفعل زيادة اذ الفعل الواقع قد يقع على جماعة متعددين وعلى هذا القسم تنزل صفات الله وارتفع الاشكال ولهذا قال بعضهم في حكم معنى المبالغة فيه تكرار حكمه بالنسبة الى الشرائع \* وقال في الكشف المبالغة في الثواب للدلالة على كثرة من يتوب عليه من عباده اولانه يبلغ في قبول التوبة ينزل صاحبها منزلة من لم يذنب قط لسعة كرمه ﴿ انما امره ﴾ اي شأنه تعالى ﴿ اذا اراد شيئا ﴾ وجود شيء من الاشياء خلقه ﴿ ان يقول له كن ﴾ اي ان يخلق به قدرته ﴿ فيكون ﴾ قرئ بالنصب على ان يكون معطوف على يقول والجمهور على رفعه بناء على انه في تقدير فهو يكون بمطاف الجملة الاسمية على الاسمية المتقدمة وهي قوله انما امره ان يقول له كن فالمعنى فهو يحدث من غير توقف على شيء آخر اصلا. وهذا تمثيل لتأثير قدرته تعالى فيما اراده بأمر الامر المطاع للمأمور المطيع في سرعة حصول المأمور به من غير توقف على شيء ما وهو قول ان منصور الماتريدي لانه لا وجه لحمل الكلام على الحقيقة اذ ليس هناك قول ولا أمر ولا مأمور لان الامر ان كان حال وجود المنكون فلا وجه للأمر وان كان حال عدمه فكذلك اذ لا معنى لان يؤمر المدوم بان يوجد نفسه \* قال القشيري والتعقيب في فيكون انما نشأ من العبارة والا فلا تأخير ولا تعقيب في سرعة نفوذ قضائه سبحانه [وكويند اين كن كلة علامتست كه چون ملائكة بشنوند دانند كه خير حادث خواهد شد]

حرف نیست كاف ونون ز تو امير صنع او \* از قاف تا باقاف بدین حرف کشته دال

وفي التاويلات النجمية يشير الى ان الارادة الازلية كما تعلقت بايجاد المكونات تعلقت القدرة الازلية على وفق الحكمة الازلية بالمقدورات الى الابد على وفق الارادة باشارة امر كن فيكون الى الابد ماشاء في الازل انتهى \* فان قلت ارادته قديمة فلو كان القول قديما صار المنكون قديما \* قلت تعلق الارادة حادث في وقت معين وهو وقت وجود المنكون في الخارج والعين فلا يلزم ذلك \* وعن بعض الكبار في قوله عليه السلام (ان الله فرد يحب الفرد) ان مقام الفردية يقتضي اثلاث فهو ذات وصفة وفعل وامر الايجاد يبتنى على ذلك واليه الاشارة بقوله (انما امره) الخ فهو ذات واردة وقول والقول مقلوب اللقاء بعد الاعلال فليس عند الحقيقة هناك قول وانما لقضاء الموجد اسم فاعل بالموجد اسم مفعول وسريان هويته اليه وظهور صفته وفعله فيه فافهم هذه الدقيقة وعليها يدور سر قوله تعالى (ونفخت فيه من روحي) اذ لا نفخ هناك اصلا وانما هو تصوير \* قال الحسين النوري قدس سره ابدأ الاكوان كلها بقوله كن اهانة وتصغيرا ليعرف الخلق اهانتها ولا يركنوا اليها ويرجعوا الى مبدئها ومنشئها فشغل الخلق زينة الكون فتركهم معه واختار من خواصه من اعتقهم من رق الكون واحياهم به فلم يجعل للعلل عليهم سيلا ولا للآثار فيهم طريقا

محو معنى وفارغ از صورم \* نیست از جلوه صور خبرم

تا شدم از سواي حق فاني \* يا قتم من وجود حقاني

شد زمن غائب عالم اكوان \* دیده ام گشت بر ز نور جهان

﴿ فسبحان الذى بيده ملكوت كل شئ ﴾ الملكوت والرحموت والرهوت والجبروت مصادر زيدت الواو والتاء فيها للمبالغة فى الملك والرحمة والرهبة والجبر \* قال فى المفردات الملكوت مختص بملك الله تعالى والملك ضبط الشئ والتصرف فيه بالامر والتمهي اى فاذا تقرر ما يوجب تنزهه تعالى وتنزيهه اكمل ايجاب من الشئون المذكورة كالانشاء والاحياء وان ارادته لا تخلف عن مراده ونحو ذلك فزهوا الله الذى بيده اى تحت قدرته وفى تصرف قبضته ملك كل شئ وضبطه وتصرفه عما وصفوه تعالى به من العجز وتعجبوا عما قالوه فى شأنه تعالى من التقصان : وبالفارسية [ پس وصف كنيده به پاكي وبى عيبى آنكسى را كه بدست اقتدار اوست پادشاهى همه چيز ] **﴿ واليه ﴾** لالى غيره اذ لا مالك سواه على الاطلاق **﴿ ترجعون ﴾** تردون بعد الموت فيجازيكم باعمالكم وهو وعد للمقرين ووعد للمنكرين : يعنى [ وعده دوستانست ووعد دشمنان اينترا شديد العقابست وآنرا ] طوبى لهم وحسن مآب فالخطاب للمؤمنين والكافرين **﴿ وفى التأويلات** التجمية اثبت لكل شئ ملكوتا وملكوت الشئ ما هو الشئ به قائم ولو لم يكن للشئ ملكوت يقوم به لما كان شئ والملكوتات قائمة بيد قدرته **﴿ واليه ترجعون ﴾** بالاختيار اهل القبول وبالاضرار اهل الرد عصنا الله من الرد فضله وسعة كرمه اه

وعن ابن عباس رضى الله عنهما كنت لا اعلم ما روى فى فضل يس وقراتها كيف خست به فاذا انه لهذه الآية وفى الحديث ( اقرأوا سورة يس على موتاكم ) قال الامام وذلك لان الانسان حينئذ ضعيف القوة وكذا الاعضاء لكن القلب يكون مقبلا على الله تعالى بكليته فاذا قرئ عليه هذه السورة الكريمة تزداد قوة قلبه ويشهد تصديقه بالاصول فيزداد اشراق قلبه بنور الايمان وتتقوى بصيرته بلوامع العرفان انتهى \* يقول الفقير اغناه الله القدير وايضا ان المشرف على التزعم يناسبه خاتمة السورة اذ الملكوت الذى هو الروح القائم هو به سر الفاض عليه من ربه يرجع الى اصله حينئذ وينسلخ عن عالم الملك وقتئذ واليه الاشارة بالقول المذكور لابن عباس رضى الله عنهما وفى الحديث ( ان لكل شئ قلبا وقلب القرآن يس )

خدايت لشكرى داده زقرآن \* پس آنكه قلب آن لشكر زيس

\* قيل انما جعل يس قلب القرآن اى اصله ولبه لان المقصود الاهم من ازال الكتب بيان انهم يحشرون وانهم جميعا لديه محضرون وان المطيعين يجازون باحسن ما كانوا يعملون ويمتاز عنهم المجرمون وهذا كله مقرر فى هذه السورة بابلغ وجه واتمه \* ونقل عن الغزالي انه انما كانت قلب القرآن لان الايمان صحته بالاعتراف بالحشر والنشر وهذا المعنى مقرر فيها بابلغ وجه فشابهت القلب الذى يصح به البدن \* وقال ابو عبد الله القلب امير على الجسد وكذلك يس امير على سائر السور موجود فيه كل شئ. ويجوز ان يقال فى وجه شبهة القلب انه لما كان القلب غائبا عن الاحساس وكان محلا للدمانى الجليلة وموطنا لادراكات الحسية والجلية وسببا لصلاح البدن وفساده شبه الحشر به فانه من عالم الغيب وفيه يكون انكشاف

الامور والوقوف على حقائق المقدور وبملاحظته واصلاح اسبابه تكون السعادة الابدية وبالاعراض عنه واتخاذ اسبابه يتبلى بالشقاوة السرمدية \* وقال النسفي يمكن ان يقال في كونه قلب القرآن ان هذه السورة ليس فيها الا تقرير الاصول الثلاثة الوجدانية والرسالة والحشر وهو الذي يتعلق بالقلب والجنان واما الذي باللسان والاركان ففي غير هذه السورة فلما كان فيها اعمال القلب لا غير سماها قلبا. و آخر الحديث المذكور (من قرأها يريد بها وجه الله غفر الله له واعطى من الاجر كأنما قرأ القرآن ثنتين وعشرين مرة واياها مسلم قرئ عنده اذا نزل به ملك الموت يس نزل بكل حرف منها عشرة املاك يقومون بين يديه صفوفا يصلون عليه ويستغفرون له ويشهدون غسله ويتبعون جنازه ويصلون عليه ويشهدون دفنه واياها مسلم قرأ يس وهو في سكراته لم يقبض ملك الموت روجه حتى يحينه رضوان بشربة من الجنة يشربها وهو على فراشه ويقبض روحه وهو ريان ويمكث في قبره وهو ريان ولا يحتاج الى حوض من حياض الانبياء حتى يدخل الجنة وهو ريان) وفي الحديث (ان في القرآن لسورة تشفع لقارئها ويفر لسامعها تدعى في التوراة المعمة) قيل يا رسول الله وما المعمة قال (تم صاحبها بخير الدارين وتدفع عنه اهاويل الآخرة وتدعى الدافعة والقاضية) قيل يا رسول الله وكيف ذلك قال (تدفع عن صاحبها كل سوء وتقضي له كل حاجة) وفي الحديث (من قرأها عدلت له عشرين حجة ومن سمعها كان له ثواب صدقة الف دينار في سبيل الله ومن كتبها ثم شربها ادخلت جوفه الف دواء والف نور والبركة والف رحمة وتزع منه كل داء وغل) وفي الحديث (من قرأ سورة يس في ليلة اصبح مغفورا له) \* وعن يحيى بن كثير قال بلغنا انه من قرأ يس حين يصبح لم يزل في فرح حتى يمسي ومن قرأها حين يمسي لم يزل في فرح حتى يصبح وفي الحديث (اقرأوا يس فان فيها عشر بركات ماقرأها جائع الا شبع وماقرأها غار الا اكتسب وماقرأها معزب الا تزوج وماقرأها خائف الا امن وماقرأها مسجون الا فرج وماقرأها مسافر الا اعين على سفره وماقرأها رجل ضلت له ضالة الا وجدها وماقرئت عند ميت الا خفف عنه وماقرأها عطشان الا روي وماقرأها مريض الا برئ) وفي الحديث (يس لما قرئت له) وفي الحديث (من دخل المقابر وقرأ سورة يس خفف عنهم يومئذ وكان له بعدد من فيها حسنات) \* وفي ترجمة الفتوحات [وجون ببالين محتضر حاصر شوى سورة يس بخوان شيخ اكبر قدس سره ميفرمايدكه وفتي بيمار بودم ودرين مرض مراغشيانى شد بحدى كه مرا از جمله مردكان شمرند دران حالت قومى ديدم منظرهاى كرىه وصورتهائى قبيح ميخواستندكه بمن اذيتى رسانند وشخصى ديدم بفايت خوب روى باقوت تمام وازوى بوى خوش مى آمد آن طائفه را ازمن دفع كرد و تا بدان حدكه ايشانرا مقهور كردانيد واورا برسيدم تو كيستى كفت من سورة يس ام از تو دفع ميكنم چون ازان حالت بهوش آمدم پدر خودرا ديدم كه ميكريست وسورة يس ميخواند دران لحظه ختم كرد اورا از آنچه مشاهده کرده بودم خبر دادم وبعد ازان بمدتى از رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بمن رسيدكه (اقرأوا على موتاكم يس) \* قال الامام الياقنى قد جاء في الحديث (ان عمل الانسان يدفن معه في قبره)

فان كان العمل كريما اكرم صاحبه وان كان لثما آله اى ان كان عملا صالحا آتس صاحبه وبشره ووسع عليه قبره ونورته وحماه من الشدائد والاهوال وان كان عملا سيئا فزع صاحبه وروعه واطلم عليه قبره وضيقه وعذبه فخلق بينه وبين الشدائد والاهوال والعذاب والوبال كجاء فى المتوى

در زمانه مر را سه همرا اند \* آن یکی وافی واین یک غدر مند  
آن یکی یاران و دیگر رخت و مل \* و آن سوم و افیست و آن حسن الفعال  
مال نماید باتو بیرون از قصور \* یار آید لیک آید تابکور  
چون ترا روز اجل آید به پیش \* یار کوید از زبان حال خویش  
تا بدینجا پیش همرا نیستی \* بر سر کورت زمانی بیستم  
فعل تو و افیست زوکن ملتحذ \* که در آید باتو در قعر لحد  
بس پیمبر گفت بهر این طریق \* باو فاتر از عمل نبود رفیق  
کربود نیکواید یارت شود \* و ربود بد در لحد مارت شود

\* وعن بعض الصالحين في بعض بلاد اليمن انه لما دفن بعض الموتى وانصرف الناس سنع في القبر صوتا ودقا عنيقا ثم خرج من القبر كلب اسود فقال له الشيخ الصالح ويحك أي شيء انت فقال انا عمل الميت قال فهذا الضرب فيك ام فيه قال في وجدت عنده سورة يس واخواتها فحالت بينه وبينى وضربت وطردت \* قل يا فاعى قلت لما قوى عمله الصالح غلب عمله الصالح وطرد عنه بكرم الله ورحمته ولو كان عمله القبيح اقوى لغلبه وافزعه وعذبه نسأل الله الكريم الرحيم لطفه ورحمته وعفوه وعافيته لنا ولا حباينا ولاخواننا المسلمين اللهم اجب دعانا بحرمة سورة يس

تمت سورة يس في ثمانى ذى القعدة الشريف من الشهور والمسلكة في سلك سنة عشر ومائة والف

تفسير سورة الصفات احدى او اثنتان وثمانون آية مكية

بسم الله الرحمن الرحيم

والصفات صفات الواو للقسم والصفات جمع صافة بمعنى جماعة صافة فالصفات بمعنى الجماعات الصفات ولو قيل والصابين وما بعدها بالتذكير لم يحتمل الجماعات . والصف ان يجعل الشيء على خط مستقيم كالناس والاشجار : وبالفارسية [رسته كردن] تقول صفتت القوم من باب رد فاصطفوا اذا اقمتم على خط مستو لاداء الصلاة او لاجل الحرب . اقم الله سبحانه بالملائكة الذين يصفون للعبادة في السماء . ويتراصون في الصف اى بطوائف الملائكة الفاعلات للصفوف على ان المراد ايقاع نفس الفعل من غير قصد الى المفعول واللاتى يقفن صفافا في مقام العبودية والطاعة : وبالفارسية [وبحق فرشتگان صف بر کشیده در مقام عبودیت صف بر کشیدنی] او الصفات انفسها اى الناطقات لها في سلك الصفوف بقيامها في مواقف الطاعة ومنازل الخدمة وفي الحديث ( ألا تصفون كما تصف الملائكة عند ربهم ) قلنا و كيف تصف الملائكة عند ربهم قال ( يقيمون الصفوف المقدمة ويتراصون في الصف ) والتراص : نيك در بکديکرا بیستادن \* وكان عمر بن الخطاب رضى الله

عنه اذا اراد ان يفتح بالناس الصلاة قال استووا تقدم يا فلان تأخر يا فلان ان الله عز وجل يرى لكم  
 بالملائكة اسوة يقول والصفات صفا : يعنى [ خدائى تعالى مى نمايد بر شما را به بملائكة اقتدا  
 كويد ] والصفات صفا \* وعن ابن عباس رضى الله عنهما ترد الملائكة صفوفًا صفوفًا لا يعرف  
 كل ملك منهم من الى جانبه لم يلتفت منذ خلقه الله تعالى \* وفي القاموس والصفات صفا الملائكة  
 المصطفون في الهواء يسبحون ولهم مراتب يقومون عليها صفوفًا كما يصطف المصلون انتهى  
 \* وقال بعضهم الصفات اجنحتها في الهواء منتظرة لامر الله تعالى فيما يتعلق بالتدبير وقيل غير  
 ذلك وقوله تعالى في او اخر هذه السورة (وانا لنحن الصافون) يحتمل الكل \* قال بعض الكبار  
 الملائكة على ثلاثة اصناف مهيمون في جلال الله تعالى تجلى لهم في اسمه الجليل فهمهم واقامهم  
 عنهم فلا يعرفون نفوسهم ولا من هاموا فيه وصنف مسخرون ورأسهم القلم الاعلى سلطان  
 عالم التدوين والتسطير وصنف اصحاب التدبير للاجسام كلها من جميع الاجناس كلها وكلهم  
 صافون في الخدمة ليس لهم شغل غير ما امروا به وفيه لذتهم وزاجتهم \* وفي الآية بيان  
 شرف الملائكة حيث اقسامهم وفضل الصفوف وقد صرح ان الشيطان يقف في فرجة الصف  
 فلا بد من التلاصق والانضمام والاجتماع ظاهرا وباطنا ﴿ فالزاجرات زجرا ﴾ يقال زجرت  
 البعير اذا حثته ليمضي وزجرت فلانا عن سوء فالتزجر اى نهته فانتهى فزجر البعير كالحث له  
 وزجر الانسان كانهى \* وفي كشف الاسرار الزجر الصرف عن الشيء تخويف \* وفي المفردات  
 الزجر طرد بصوت ثم يستعمل في الطرد تارة وفي الصوت اخرى \* وفي تاج المصادر [ الزجرة :  
 تهديد كردن وبأنك برستور زدن تا برود ] اى الفاعلات للزجر او الزاجرات لما ينط بها زجره  
 من الاجرام العلوية والسفلية وغيرها على وجه يليق بالزجور ومن جملة ذلك زجر العباد  
 عن المعاصي وزجر الشيطان عن الوسوسة والاغواء وعن استراق السمع كما سأتى \* قال بعضهم  
 يعنى الملائكة الذين يزجرون السحاب ويؤلفونه ويسوقونه الى البلد الذى لامطر به ﴿ فالتاليات  
 ذكرا ﴾ مفعول التاليات واما صفا وزجرا فصدران مؤكدان لما قبلهما بمعنى صفا بديما  
 وزجرا بليغا اى التاليات ذكرا عظيم الشأن من آيات الله وكتبه المتزلة على الانبياء عليهم السلام  
 وغيرها من التسبيح والتحميد والتمجيد . او المراد بالذكورات نفوس العلماء  
 العمال الصفات انفسها في صفوف الجماعات واقدامها في الصلاة الزاجرات بالمواعظ والنصائح  
 التاليات آيات الله الدارسات شرائعه واحكامه . او طوائف الغزاة الصفات انفسهم في مواطن  
 الحرب كأنهم بذيان مرصوص . او طوائف قوادهم الصفات لهم فيما الزاجرات الحيل للجهاد  
 سوقا والعدو في المعارك طردا التاليات آيات الله وذكره وتسيده في تضاعيف ذلك لا يشغلهم  
 عن الذكر مقابلة العدو وذلك لكمال شهودهم وحضورهم مع الله وفي الحديث ( ثلاثة  
 اصوات يباهى الله بهن الملائكة الاذان والتكبير في سبيل الله ورفع الصوت بالتلبية ) . او نفوس  
 العابدين الصفات عند اداء الصلاة بالجماعة الزاجرات الشياطين بقراءة اعوذ بالله من الشيطان  
 الرجيم التاليات القرآن بعدها \* ويقال فالتاليات ذكرا اى الصبيان يتلون في الكتاب فان الله  
 تعالى يحول العذاب عن الخلق مادامت تصعد هذه الاربعة الى السماء اولها اذان المؤذنين

والثاني تكبير المجاهدين . والثالث تلبية المئين . والرابع صوت الصبيان في الكتاب [صاحب تأويلات فرموده كه سو كند ميخورد بنفوس سالكان طريق توحيد كه در مواقف مشاهده صف بر كشيده دواعي شيطاني ونوازع شهوات نفساني را زجری نمايند وبانواع ذكر لسانی يا قلبي ياسرى ياروحى بحسب احوال خود اشتغال مي فرمايند] وفي التأويلات النجمية (والصفات صفاء) يشير الى صفوف الارواح وجاء انهم لما خلقوا قبل الاجساد كانوا في اربعة صفوف . كان الصف الاول ارواح الانبياء والمرسلين . وكان الصف الثاني ارواح الاولياء والاصفياء . وكان الصف الثالث ارواح المؤمنين والمسلمين . وكان الصف الرابع ارواح الكفار والملثمين (فالزاجرات زجرا) هي الالهامات الربانية الزاجرات للعوام عن المناهى والحواص عن رؤية الطاعات والاخص عن الالتفات الى الكونين (فالتاليات ذكرنا) هم الذاكرون الله تعالى كثيرا والذاكرات انتهى وهذه الصفات ان اجريت على الكل فعطفها بالفاء للدلالة على ترتيبها في الفضل اما بكون الفضل للصف ثم للزجر ثم للتلاوة او على العكس وان اجريت كل واحدة منهم على طوائف معينة فهو للدلالة على ترتيب الموصوفات في مراتب الفضل بمعنى ان طوائف الصفات ذوات فضل والزاجرات افضل والتاليات ابرر فضلا او على العكس \* وفي تفسير الشيخ وغيره وجاء بالفاء للدلالة على ان القسم بمجموع المذكورات ﴿ان الهكم﴾ يا اهل مكة فان الآية نزلت فيهم اذ كانوا يقولون بطريق التعجب أجمل الآلهة الها واحدا اويابنى آدم : وبالفارسية [ وبدرستی كه خدای شما در ذات وحدانيت خود ] ﴿لواحد﴾ لاشريك له فلا تتخذوا آلهة من الاصنام والدنيا والهوى والشيطان . والجملة جواب للقسم والفائدة فيه مع ان المؤمن مقر من غير حلف والكافر غير مقر ولو بالحلف تعظيم المقسم به واطهار شرفه وتأكيده المقسم عليه على ما هو المؤلف في كلامهم وقد ازل القرآن على لغتهم وعلى اسلوبهم في محاوراتهم \* وقيل تقدير الكلام فيها وفي مثلها ورب الصفات ورب التين والزيتون \* وفي المفردات الوحدة الانفراد والواحد في الحقيقة هو الشئ الذي لا جزاء له البتة ثم يطلق على كل موجود حتى انه مامن عدد الا ويصح وصفه فيقال عشرة واحدة ومائة واحدة \* فالواحد لفظ مشترك يستعمل في خمسة اوجه . الاول ما كان واحدا في الجنس او في النوع كقولنا الانسان والفرس واحد في الجنس وزيد وعمر واحد في النوع . والثاني ما كان واحدا بالاتصال اما من حيث الحلقة كقولك شخص واحد واما من حيث الصناعة كقولك حرفة واحدة . والثالث ما كان واحدا لعدم نظيره اما في الحلقة كقولك الشمس واحدة واما في دعوى الفضيلة كقولك فلان واحد دهره وكقولك هونسيج واحد . والرابع ما كان واحد الامتناع التجزى فيه اما الصغرة كالهباء واما الصلابة كالماس . والخامس للمبتدأ اما لمبدأ العدد كقولك واحد اثنين واما لمبدأ الخط كقولك النقطة الواحدة والوحدة في كلها عارضة فاذا وصف الله عز وجل بالواحد فمعناه هو الذي لا يصح عليه التجزى ولا التكثر والعبودية هذه الوحدة قال الله تعالى (واذا ذكر الله وحده اشبهت قلوب الذين لا يؤمنون بالآخرة) انتهى \* قال الغزالي رحمه الله الواحد هو الذي لا يتجزى

ولايثنى \* اما الذي لا يتجزى فكما لجواهر الواحد الذي لا ينقسم فيقال انه واحد بمعنى انه لاجزله وكذا القطة لاجزله والله تعالى واحد بمعنى انه يستحيل تقدير الانقسام على ذاته \* واما الذي لا يثنى فهو الذي لانظيره كالشمس مثلاً فالها وان كانت قابلة للقسمه بالوهم متجزئة في ذاتها لانها من قيل الاجسام فهي لانظيرها الا انه يمكن لها نظير فما في الوجود موجود منفرد بخصوص وجوده لا ويتصور ان يشاركه فيه غيره الا الله تعالى فانه الواحد المطلق ازلا وابدا فالعبد انما يكون واحدا اذا لم يكن في ابناء جنسه نظيره في خصلة من خصال الخير وذلك بالاضافة الى ابناء جنسه وبالاضافة الى الوقت اذ يمكن ان يظهر في وقت آخر مثله وبالاضافة الى بعض الحصال دون الجميع فلا وحدة على الاطلاق الا الله تعالى انتهى . ولا يوحده تعالى حق توحيد الا هو اذ كل شئ وحده اى اثبت وجوده وفعله بتوحيده فقد جحدته باثبات وجود نفسه وفعله واليه الاشارة بقول الشيخ ابى عبدالله الاتصاري قدس سره تعالى ما وجد الواحد من واحد \* اذ كل من ينعمه جاحد

فاذا افنى الوجود المجازى صح التوحيد الحقيقي الذاتى وكل شئ من الاشياء عين مرآة توحيدهم كما قالوا

ففى كل شئ له آية \* تدل على انه واحد

وذلك لان كل شئ واحد بهويته او بانتهائه الى الجزء الذي لا يتجزى او بغير ذلك تادم وحدث زدى حافظ شوریده حال \* خامه توحيد كش برورق اين وآن  
 \* قال الشيخ الزروقي في شرح الاسماء من عرف انه الواحد افرد قلبه له فكان واحدا به وقد فسر قوله عليه السلام (ان الله وتر يحب الوتر) يعنى القلب المنفرد له \* وخاصة هذا الاسم الواحد اخراج الكون من القلب فنقرأ الف مرة خرج الخلائق من قلبه فكفى خوف الخلق وهو اصل كل بلاء في الدنيا والآخرة وسمع عليه السلام رجلا يقول في دعائه اللهم انى اسألك باسمك الله الواحد الاحد الفرد الصمد الذى لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد فقال (سأل الله باسمه الاعظم الذى اذا دعى به اجاب واذا سئل به اعطى) \* وفي الاربعين الادريسية يا واحد الباقي اول كل شئ وآخره \* قال السهرودى يذكره من تواتر عليه الافكار الرديئة فتذهب عنه وان قرأ الخائف من السلطان بعد صلاة الظهر خمسمائة مرة فانه يأمن ويفرج همه ويصادقه اعداؤه ﴿ رب السموات والارض وما بينهما ﴾ خبر ثان لان اى مالك السموات والارض وما بينهما من الموجودات ومربيها ومبلغها الى كالاتها ﴿ ورب المشارق ﴾ اى مشارق الشمس وهى ثلاثمائة وستون مشرقا تشرق كل يوم من مشرق منها وبحسبها تختلف المغارب ولذلك اكتفى بذكرها يعنى اذا كانت المشارق بهذا العدد تكون المغارب ايضا بهذا العدد فتغرب فى كل يوم من مغرب منها واما قوله تعالى (رب المشرقين ورب المغربين) فهما مشرقا الصيف والشتاء ومغرباها وقوله رب المشرق والمغرب اراد به الجهة فالمشرق جهة والمغرب جهة واعادة الرب فى المشارق لغاية ظهور آثار الربوبية فيها وتجدها كل يوم كما ذكر آتفا. تلخيصه هو رب جميع الموجودات وربوبيته لذاته لا لنفع يعود اليه بخلاف

تربية الخلق والربوبية بمعنى المالكية والخالقية ونحوها عامة وبمعنى التربية خاصة بكل نوع بحسبه فهو مربى الاشباح بانواع نعمه ومربي الارواح بلطائف كرمه ومربي نفوس العابدين باحكام التدين ومربي قلوب المشتاقين بأداب الطريقة ومربي اسرار المحبين بانوار الحقيقة والرب عنوان الادعية فلا بد للداعي من استحضاره لسانا وقلبا حتى يستجاب في دعائه اللهم ربنا انك انت الواحد وحده حقيقة ذاتية لا انقسام لك فيها فاجعل توحيدنا توحيدا حقا نيا نأيا سريا لا مجازية فيه وانك انت الرب الكريم الرحيم فكما انك ربنا وخالقنا فكذا مربينا ومولانا فاجعلنا في تقلبات انواع نعمك شاغلين بك فارغبين عن غيرك واوصل الينا من كل خيرك ﴿ انا زينا السماء الدنيا ﴾ اى القربى منكم ومن الارض واما بالنسبة الى العرش فهي البعدى . والدنيا تأنيث الانثى بمعنى الاقرب ﴿ زينة ﴾ عجيبة بدیعة ﴿ الكواكب ﴾ بالجر بدل من زينة على ان المراد بها الاسم اى ما يزان به المصدر فان الكواكب بانفسها واوضاع بعضها عن بعض زينة وأى زينة \* وفي اشارة الى ان الزينة التى تدرك بالبصر يعرفها الخاصة والعامة والى الزينة التى يختص بمعرفتها الخاصة وذلك احكامها وسيرها والكواكب معلقة فى السماء كالقناديل او مكوكبة عليها كالمسامير على الابواب والصناديق وكون الكواكب زينة للسماء الدنيا لا يقتضى كونها مركوزة فى السماء الدنيا ولا ينافى كون بعضها مركوزة فيما فوقها من السموات لان السموات اذا كانت شفافة واجراما صافية فالكواكب سواء كانت فى السماء الدنيا او فى سموات اخرى فى ليد وان تظهر فى السماء الدنيا وتلوح منها فتكون سماء الدنيا مزينة بالكواكب \* والحاصل ان المراد هو التزين فى رأى العين سواء كانت اصول الزينة فى سماء الدنيا او فى غيرها وهذا مبنى على ما ذهب اليه اهل الهيئة من ان الثوابت مركوزة فى الفلك الثامن وما عدا القمر فى السنة المتوسطة وان لم يثبت ذلك فحقيقة العلم عند الله تعالى ﴿ وحفظنا ﴾ منصوب بمطوفه على زينة باعتبار المعنى كأنه قيل انا خلقنا الكواكب زينة للسماء وحفظا برمى الشهب ﴿ من كل شيطان مارد ﴾ اى خارج عن الطاعة متعز عن الخير من قولهم شجر امرد اذا تعرى من الورق ومنه الامرد لتجرده عن الشعر ﴿ وفى التأويلات النجمية بقوله ﴾ انا زينا ﴿ الحاشية الى الرأس فانه بالنسبة الى البدن كالسماء مزین ﴾ زينة الكواكب ﴿ الحواس وايضا زين سماء الدنيا بالنجوم وزين قلوب اوليائه بنجوم المعارف والاحوال وكما حفظ السموات بان جعل النجوم للشياطين رجوما كذلك زين القلوب بانوار التوحيد فاذا قرب منها الشياطين رجوهم بنور معارفهم كما قال ﴿ وحفظنا من كل شيطان مارد ﴾ يعنى من شياطين الانس \* وحكى ان ابا سعيد الخراز قدس سره رأى ابليس فى المنام فاراد ان يضربه بالعصا فقال ما ابا سعيد انا لا اخاف العصا وانما اخاف من شعاع شمس المعرفة

بسوزد نور پاك اهل عرفان ديو تارى را

﴿ لا يسمعون الى الملائكة الا على ﴾ اصل يسمعون يتسمعون فادغمت التاء فى السين وشددت والسمع وتعديته بالى لتضمنه معنى الاصغاء . والملائكة جماعة يجتمعون على رأى فيملأون

العيون رواء والنفوس جلالة وبهاء والملاأ الاعلى الملائكة او اشراقهم او المكتبة وصفوا بالعلو لسكونهم. في السموات العلى والجن والانس هم الملاأ الاسفل لانهم سكان الارض وهذا كلام مبتدأ منسوق لبيان حالهم بعد بيان حفظ السماء منهم مع التنبيه على كيفية الحفظ وما يعتر بهم في اثناء ذلك من العذاب. والمعنى لا يتطلبون السماء والاصفاء الى الملائكة المملوكية : يعنى [ملائكة مطيعين] بر بعضى از اسرار لوح بايكديكر [ميكويند ايشانرا نمى شنوند] بلکه طاقت شنودن وکوش فرانهادن ندارند] ﴿ ويقذفون ﴾ القذف الرمي البعيد ولا اعتبار البعد فيه قيل منزل قذف وقذيف وقذقه بحجر رميت اليه حجرا ومنه قذفه بالفجور اى يرمون : وبالفارسية [وانداخته مى شوند] ﴿ من كل جانب ﴾ من جميع جوانب السماء اذا قصدوا الصعود اليها ﴿ دحورا ﴾ علة للقذف اى للدحور وهو طرد يقال دحره دحرا ودحورا اذا طرده وابعد ﴿ ولهم ﴾ في الآخرة غير ما في الدنيا من عذاب الرجم بالشهب ﴿ عذاب واصب ﴾ دائم غير منقطع من وصب الامر وصوبا اذا دام \* قال في المفردات الوصب السقم اللازم ﴿ الا من خطف الحطفة ﴾ استثناء من واو يسمعون ومن بدل منه. والحطف الاختلاس بسرعة والمراد اختلاس الكلام اى كلام الملائكة مسارقة كما يعرب عنه تعريف الحطفة اى لا يسمع جماعة الشياطين الا الشيطان الذى خطف اى اختلس الحطفة اى المرة الواحدة يعنى كلمة واحدة من كلام الملائكة : وبالفارسية [وانرا قوت استماع كلام ملائكة نيست مكر كسى كه در بايد يك ربودن يعنى بدزد سخى از فرشته] ﴿ فاتبعه ﴾ اى طبعه وحقه : وبالفارسية [پس ازى در آيد اورا] \* قال ابن الكمال الفرق بين اتبعه وتبعه انه يقال اتبعه اتباعا اذا طلب الثانى الاحق بالاول وتبعه تبعاً اذا مر به ومضى معه ﴿ شهاب ﴾ \* قال في القاموس الشهاب ككتاب شعله من نار ساطعة انتهى وانراد هنا ما يرى منقضا من السماء ﴿ ثاقب ﴾ \* قال في المفردات الثاقب النير المضي يثقب بنوره واضاءته ما يقع عليه انتهى اى مضى في الغاية كأنه يثقب الجو بضوئه يرجم به الشياطين اذا صعدوا لاستراق السمع \* وعن ابن عباس رضى الله عنهما قال بينما رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم جالس في نفر من اصحابه اذ رمى بنجم فاستدار فقال عليه السلام (ما كنتم تقولون لمثل هذا في الجاهلية) فقالوا يموت عظيم او يولد عظيم فقال (انه لا يرمى لموت احد ولا لحياة ولكن الله اذا قضى امرا يسبحه حملة العرش واهل السماء السابعة يقولون) اى اهل السماء السابعة (حملة العرش ماذا قال ربكم فيخبرونهم فيستخبر اهل كل سماء اهل سماء حتى ينتهي الخبر الى السماء الدنيا فيتخطب الجن فيرمون فاجاؤا به على وجهه فهو حق ولكنهم يزيدون فيه ويكذبون فظاهر صدقه فهو من قسم ماسمع من الملائكة وما ظهر كذبه فهو من قسم ما قالوه) قيل كان ذلك في الجاهلية ايضا لكن غلظ المنع وشدد حين بعث النبي عليه السلام. قيل هيئة استراقهم ان الشياطين يركب بعضهم بعضا الى السماء الدنيا فيسمع من فوقهم الكلام فيلقيه الى من تحته ثم هو يلقيه الى الآخر حتى الى الكاهن فيرمون بالكوكب فلا يخطئ ابدأ فتنهم من يقتل ومنهم من يحرق بعض اعضائه واجزائه ومنهم من يفسد عقله وربما

ادركه الشهاب قبل ان يلقيه وربما القاه قبل ان يدركه ولاجل ان يصيبهم مرة ويسلمون اخرى لا يرتدعون عن الاستراق بالكلية كراكب البحر للتجارة فانه قد يصيبه الموج وقد لا يصيبه فلذا يعود الى ركوب البحر رجاء السلامة \* ولا يقال ان الشيطان من النار فلا يحترق لانه ليس من النار الصريف كما ان الانسان ليس من التراب الخالص مع ان النار القوية اذا استولت على الضعيفة استهلكتها ثم ان المراد بالشهاب شعلة نار تنفصل من النجم لانه النجم نفسه لانه قار في الفلك على حاله \* وقالت الفلاسفة ان الشهب انما هي اجزاء نارية تحصل في الجو عند ارتفاع الانجرة المتصاعدة واتصالها بالنار التي دون الفلك انتهى \* وقال بعض كبار اهل الحقيقة لولا الاثير الذي هو بين السماء والارض ما كان حيوان ولا نبات ولا معدن في الارض لشدة البرد الذي في السماء الدنيا فهو يسخن العالم لتسرى فيه الحياة بتقدير العزيز العليم وهذا الاثير الذي هو ركن النار متصل بالهواء والهواء حار رطب ولما في الهواء من الرطوبة اذا اتصل بهذا الاثير اثر فيه لتحركه اشتعالا في بعض اجزاء الهواء الرطبة فبدت الكواكب ذوات الاذنان لانها هواء محترق لامشتعل وهي سريعة الاندفاع وان اردت تحقيق هذا فانظر الى شرر النار اذا ضرب الهواء النار بالمروحة يتطاير منها شرر مثل الخيوط في رأى العين ثم تنطفئ كذلك هذه الكواكب وقد جعلها الله رجوما للشياطين الذين هم كفار الجن كما قال الله تعالى انتهى كلامه قدس سره \* قال بعضهم لما كان كل نير يحصل في الجو مضايح لاهل الارض فيجوز ان تنقسم الى ماتكون باقية على وجه الدهر آمنة من التغير والفساد وهي الكواكب المركوزة في الافلاك والى ما لا تنسى بل تضمنحل وهو الحادث بالبخار الصاعد على مذهب اليه الفلاسفة او بتحريك الهواء الاثير واشعاله على مذهب اليه بعض الكبار فلا يبعد ان يكون هذا الحادث رجما للشيطان \* يقول الفقير اغناء الله القدير قول بعض الكبار يفيد حدوث بعض الكواكب ذوات الاذنان من التحريك المذكور وهي الكواكب المنقضة سواء كانت ذوات اذنان او لا وهذا لا ينافي ارتكاز الكواكب الغير الحادثة في افلاكها او تعليقها في السماء او بايدي الملائكة كالفناديل المعلقة في المساجد او كونها ثوبا في السماء او عروقا نيرة من الشمس على مذهب اليه كل منها طائفة من اهل الظاهر والحقيقة \* قال قتادة جعل الله النجوم ثلاث زينة للسماء ورجوما للشياطين وعلامات يهتدى بها فمن تأول فيها غير ذلك فقد تكلف ما لا علم له به . فعلى طالب الحق ان يرجم شيطانه بنور التوحيد والعرفان كيلا يحوم حول جناحه ويكون كالملأ الأعلى في الاشتغال بشانه

كاه كوي اعوذوكم لاحول \* ليك فعلت بودمكذب قول

بحقيقت بسوز شيطانرا \* ساز از نور حال درما ترا

﴿فاستفتهم﴾ خطاب للنبي عليه السلام والضمير لمشر كي مكة [والاستفتاء : فتواي خواستن] والفتيا والفتوى الجواب عما يشكل من الاحكام . تنال استفتيته فافتاني بكذا \* قال بعضهم الفتوى من الفتى وهو الشاب القوى وسمى الفتوى فتوى لان المفتي يقوى السائل في جواب الحادثة وجمعه فتاوى بالفتح والمراد بالاستفتاء هنا الاستخبار كما في قوله تعالى في قصة اهل

الكهف (ولاستفت فيهم منهم احدا) وليس المراد سؤال الاستفهام  
 فاستخبر يا محمد مشركي مكة توبيخا واسألهم سؤال محاجة ﴿أهم﴾ [آيا ايشان]  
 خلقا ﴿اقوى خلة وامن بنية او اصعب على الخالق خلقا او اشق ايجادا﴾ ام من ﴿اي ام الذي﴾ خلقنا ﴿من الملائكة والسماء والارض وما بينهما والمشارك والكواكب  
 والشهب الثواقب والشياطين المردة ومن تغليب العقلاء على غيرهم﴾ انا خلقناهم ﴿اي  
 خلقنا اصلهم وهو آدم وهم من نسله﴾ من طين لازب ﴿لاصق يلمصق ويلصق باليد  
 لارمل فيه﴾ قال في المفردات اللزب الثابت الشديد الثبوت ويعبر باللزب عن الواجب  
 فيقال ضربة لازب اه والباء بدل من الميم والاصل لازم مثل مكة وبكة كافي كشف الاسرار  
 والمراد اثبات المعاد ورد استحالتهم وتقريره ان استحالة المعاد اما لعدم قابلية المادة ومادتهم  
 الاصلية هي الطين اللزب الحاصل من ضم الجزء المائي الى الجزء الارضى وهما باقيان قابلان  
 الانضمام بعد واما لعدم قدرة الفاعل وهو باطل فان من قدر على خلق هذه الاشياء العظيمة  
 قادر على ما يتعدى بالاضافة اليها وهو خلق الانسان واعادته سيما ومن الطين اللزب بدأهم  
 وقدرته ذاتية لا تتغير فهي بالنسبة الى جميع المخلوقات على السواء [بس هم كاه خورشيد  
 قدرت ازافى ارادت طلوع نمايد ذرات مقدورات در هوای ابداع وفضای اختراع  
 بجلوه در آيند] قدس سره

كأنك زعدم سوى وجود آمده ايم

قال الشيخ سعدى قدس سره

بامرش وجود از عدم نقش بست \* كه داند جزا و كردن از نيست هست

دكرره بكنم عدم در برد \* واز آنجا بصحراى محشر برد

\* وفي الآية اشارة الى انه تعالى اودع في الطينة الانسانية خصوصية لزوب ولصوق يلصق  
 بكل شئ صادقه فصادف قوما الدنيا فلصقوا بها وصادف قوما الآخرة فلصقوا بها وصادف  
 قوما نفحات الطاف الحق فلصقوا بها فاذا ثبتهم وجذبتهن عن انانيتهم بهويتها كآذيب الشمس  
 الثلج وتجذبه اليها فطوبى لعبد لم يتعلق بغير الله تعالى : قال الحافظ

غلام همت آنم كه زير چرخ كبود \* زهرچه رنگ تعلق بذرد آزادست

﴿بل عجبت ويسخرون﴾ \* قال سعدى المفتي اضراب عن الامر بالاستفتاء اى لا تستفتهم  
 فانهم معاندون ومكابرون لا ينفع فيهم الاستفتاء وانظر الى تفاوت حالك وحالهم انت، تعجب  
 من قدرة الله تعالى على خلق هذه الخلائق العظيمة ومن قدرته على الاعادة وانكارهم للبعث  
 وهم يسخرون من تعجبك وتقريرك للبعث \* وقال قتادة عجب نبي الله من هذا القرآن حين  
 انزل وضلال بني آدم وذلك ان النبي عليه السلام كان يظن ان كل من يسمع القرآن يؤمن به  
 فلما سمع المشركون القرآن فسخروا منه ولم يؤمنوا عجب من ذلك النبي عليه السلام فقال  
 الله تعالى (بل عجبت ويسخرون) والسخرية الاستهزاء والعجب والتعجب «العرض للانسان  
 عند الجهل بسبب الشئ» ولهذا قال بعض الحكماء العجب ما لا يعرف سببه ولهذا قيل

لا يصح على الله التعجب اذ هو علام الغيوب لا يخفى عليه خافية . والمعجب في صفة الله تعالى قد يكون بمعنى الانكار الشديد والذم كما في قراءة بل عجبت بضم التاء وقد يكون بمعنى الاستحسان والرضى كما في حديث (عجب ربكم من شاب ليست له صبرة ونخوة) \* وفي فتح الرحمن هي عبارة عما يظهره الله في جانب المتعجب منه من التعظيم والتحقير حتى يصير الناس متعجبين منه انتهى \* وسئل الجنيد عن هذه الآية فقال ان الله تعالى لا يعجب من شيء ولكن الله وافق رسوله فقال (وان تعجب فمعجب قولهم) اي هو كما قوله \* وفي المفردات بل عجبت ويسخرون اي عجبت من انكارهم البعث لشدة تحققك بمعرفته ويسخرون بجهلهم . وقرأ بعضهم بل عجبت بضم التاء وليس ذلك اضافة التعجب الى نفسه في الحقيقة بل معناه انه بما يقال عنده عجبت او تكون عجبت مستعارة لمعنى انكرت نحو (أعجبين من امر الله) انتهى ﴿واذا ذكروا﴾ اي ودأبهم المستمر انهم اذا وعظوا بشئ من المواعظ : وبالفارسية [وچون پند داده شوند به چیزی] لا يذكرون ﴿لا يسمعون﴾ وبالفارسية [ياد نکند آت را و بدان پند پذیر نشوند] \* وفيه اشارة الى انهم نسوا الله غاية النسيان بحيث لا يذكرونه واذا ذكروا يعني بالله تعالى لا يذكرون ﴿واذا راوا﴾ آية ﴿اي معجزة تدل على صدق القائل بالبعث﴾ يستسخرون ﴿الاستسخار: افسوس داشتن﴾ والسين والتاء للمبالغة والتأكيد اي يبالغون في السخرية والاستهزاء اولاً لطلب على اصله اي يستدعي بعضهم من بعض ان يسخر منها : يعني [يكديكر را بسخریه می خوانند] ﴿وقالوا ان هذا﴾ [نست این که ما دیدم] ان نافية بمعنى ما وهذا اشارة الى ما يرونه من الآية الباهرة ﴿الاسحريين﴾ ظاهراً سحريته \* وفيه اشارة الى ان اهل الانكار اذا راوا رجلاً يكون آية من آيات الله يسخرون منه ويعرضون عن الايمان به ويقولون لما يأتي به ان هذا الاسحر مبین لانسداد بصائرهم عن رؤية حقيقة الحال بغطاء الانكار ونسبة اهل الهدى الى الضلال

چون نباشد چشم ویرانورجان \* کفت وکوی وجه باقی شد خیال

﴿أنداء﴾ اي أنبث اذا ﴿متاً﴾ وبالفارسية [آیا برانگیختگان باشیم چون میریم ما] ﴿وكناتراباً﴾ [وباشیم خاك] ﴿وعظاماً﴾ [واستخوانهای بی کشت و پوست] اي كان بعض اجزائنا تراباً وبعضها عظماً وتقدير التراب لانه منقلب من الاجزاء البالية ﴿أنا لمبعوثون﴾ اي لا نبعث فان الهمزة للانكار الذي يراد به النفي وتقدير الطرف لتقوية الانكار للبعث بتوجيهه الى حالة منافية له غاية المنافاة ﴿أوابأونا الاولون﴾ الهمزة للاستفهام والواو للعطف وأوابأونا رفع على الابتداء وخبره محذوف عند سيويه اي وأوابأونا الاولون اي الاقدمون ايضاً مبعوثون ومراهم زيادة الاستبعاد بناء على انهم اقدم فبعثهم ابعد على زعمهم ﴿قل﴾ تبكى عليهم ﴿نعم واتم داخرون﴾ نعم بفتحين يقع في جواب الاستخبار المجرد من النفي ورد الكلام الذي بعد حرف الاستفهام والخطاب لهم ولا بآئهم على التغليب . والدخور اشد الصغار والذلة يقال ادخرته فدخر رأى اذلته فذل والجملة حال من فاعل مبادل عليه نعم اي كلکم مبعوثون والحال انکم صاغرون اذلاء على رعم منكم

﴿ فانما هي زجرة واحدة ﴾ لا تحتاج الى نعم الاخرى وهي اما ضمير مبهم يفسره خبره او ضمير البعثة المذكورة في ضمن نعم لان المعنى نعم مبعوثون والجملة جواب شرط مضمرة او تعليل لنهي مقدر اي اذا امر الله بالبعث فانما هي الخ او لا تستصعبوه فانما هي الخ . والزجرة الصيحة من زجر الراعي غنمه او ابله اذا صاح عليها وهي التفخة الثانية ﴿ فاذا هم ﴾ اذا للمفاجأة والضمير للمشركين \* وفي بعض التفاسير للخلائق كلهم اي فاذا هم قائمون من مراقدهم احياء ﴿ ينظرون ﴾ حيارى او يبصرون كما كانوا او ينتظرون ما يفعل بهم ﴿ وقالوا ﴾ اي المبعوثون وصيغة الماضي للدلالة على التحقق والتقرر ﴿ يا ويلنا ﴾ الويل الهلاك اي يهلكنا احضر فهذا اوان حضورك \* وقال الكاشفي [ اي واى برما ] ﴿ هذا يوم الدين ﴾ تعليل لدعائهم الويل بطريق الاستئناف اي اليوم الذى نجازى فيه باعمالنا وانما علموا ذلك لانهم كانوا يسمعون فى الدنيا انهم يبعثون ويحاسبون ويجزون باعمالهم فلما شاهدوا البعث ايقنوا بما بعده ايضا فتقول لهم الملائكة بطريق التوبيخ والتقريع ﴿ هذا يوم الفصل ﴾ اي القضاء او الفرق بين فريقى الهدى والضلال ﴿ الذى كنتم به تكذبون ﴾ اي كنتم على الاستمرار تكذبون به وتقولون انه كذب ليس له اصل ابدا فيقول الله تعالى للملائكة ﴿ احشروا الذين ظلموا ﴾ احشروا يحى بمعنى البعث وبمعنى الجمع والسوق وهو المراد ههنا دون الاول كما لا يخفى والمراد بالظالمين المشركون من بنى ادم [ جمع كنيدهم آيد آنازا كه ستم كردند برخود بشرك ] ﴿ وازواجهم ﴾ اي اشباههم من اهل الشرك والكفر والتفاق والعصيان طاب الصم مع عبده وعابد الكواكب مع عبدها واليهود مع اليهود والنصارى مع النصارى والجوس مع الجوس وغيرهم من الملل المختلفة ويجوز ان يكون المراد بالازواج نساءهم اللاتي على دينهم او قرناءهم من الشياطين كل كافر مع شيطانه فى سلسلة ﴿ وما كانوا يعبدون من دون الله ﴾ من الاصنام ونحوها زيادة فى تحسيرهم وتخجيلهم ﴿ فاهدوهم الى صراط الجحيم ﴾ الضمير للظالمين وازواجهم ومعبوديهم اي فعرّفوهم طريق جهنم ووجوههم اليها وفيه بهكم بهم ويقال الظالم فى الآية عام على من ظلم نفسه وغيره فيحشر كل ظالم مع من كان معيناله اهل الحر مع اهل الحر واهل الزنى مع اهل الزنى واهل الربا مع اهل الربا وغيرهم كل مع مصاحبه [ درقوت القلوب آورده كه يكى از عبدالله بن مبارك قدس سره پرسيد كه من خياطم واحيانا براى ظلمه چاه مى دوزم ناكاه ازعوان ايشان نباشيم ابن مبارك فرمودنى تو كه ازاعوان نيتى بلكه از ظالمانى اعوان ظلمه آنها نيكه سوزن ورشته بتو جيفروشد ] \* وفى الفروع ويكره للخفاف والحياط ان يستأجر على عمل من زى الفساق ويأخذ فى ذلك اجرا كثيرا لانه اعانة على المعصية [ تقلبست كه يكبار امام اعظم رضى الله عنه را محبوس كردند يكى از ظلمه بيامد كه مراقلمى تراش كن گفت ترسم كه از ان قوم باشم كه حق تعالى ميفرمايد ] ( احشروا الذين ظلموا وازواجهم ) اي اتباعهم واعوانهم واقراهم المقتدين بهم فى افعالهم وفى الحديث ( امرؤ القيس قائد لواء الشعراء الى النار ) كما فى تذكرة القرطبي يار ظالم مباح تانشوى \* روز حشر از شماره ايشان

- «حروى - ان ابن المبارك رأى في المنام فقيل له ما فعل بك ربك فقال ما بيني وأوقفني ثلاث سنة بسبب اني نظرت باللطف يوما الى جندع فقال انك لم تعاد عدوى فكيف حال القاعد بعد الذكري مع القوم الظالمين \* وفي الروضة يجب دعوة الفاسق والورع ان لا يجب ويكره للرجل المعروف الذي يقتدى به ان يتردد الى رجل من اهل الباطل وان يعظم امره بين الناس فانه يكون مبتدئا ايضا ويكون سببا لتزويج امره الباطل واتباع الناس له في اعتقاده الفاسد وفعله الكاسد . والحاصل ان ارباب النفوس الامارة كانوا يدلون في الدنيا على صراط الجحيم من حيث الاسباب من الاقوال والافعال والاخلاق فلذا يحشرون على ما ماتوا وكذلك من امان صاحب فترة في فترة او صاحب زلة في زلته كان مشاركا له في عقوبته واستحقاق طرده واهائه كما اشتركت النفوس والاجساد في الثواب والعقاب فسأل الله العمل بخطابه والتوجه الى جنابه والسلوك بتوقيفه والاهتداء الى طريقه انه المين ﴿وقفوههم﴾ وقفوا امر من وقفه وقفا بمعنى حبسه لامن وقف وقفا بمعنى دام قائما فالاول متباعد والثاني لارم . والمعنى احبسوا المشركين ايها الملائكة عند الصراط كما قال بطريق التعليل ﴿انهم مسئولون﴾ مما ينطق به وقوله تعالى ﴿مالككم﴾ [جيست بشما كه] ﴿لاتناصرون﴾ حال من معنى الفعل في مالكم اي ما تصنعون حال كونكم غير متناصرين وحقيقته ماسبب عدم تناصركم وان لا ينصر بعضكم بعضا بالتخليص من العذاب كما كنتم تزعمون في الدنيا كما قال ابو جهل يوم بدر نحن جميع منتصر: يعني [ما هم هم يشتم بكديكر رانا كين كشيم از محمد] وتأخير هذا السؤال الى ذلك الوقت لانه وقت تنجز العذاب وشدة الحاجة الى النصرة وحالة انقطاع الرجاء منها بالكلية فالتوبيخ والتقريع حينئذ اشد وقعا وتأثيرا وفي الحديث (لا تزال قدما ابن آدم يوم القيامة حتى يسأل عن اربعة عن شبابه فيم ابلاه وعن عمره فيم افناه وعن ماله من اين اكتسبه وفيم انفق وعن عمله ماذا عمل به) \* قال بعض الكبار مقام السؤال صعب قوم يسألهم الملك وقوم يسألهم الملك فالذين تسألهم الملائكة اقوام لهم اعمال سالحة تصلح للعرض والكشف واقوام لهم اعمال لا تصلح للكشف وهم قنبان الخواص يستترهم الحق عن اطلاع الخلق عليهم في الدنيا والآخرة واقوام هم اهل الزلازل يخصهم الله تعالى برحمته فلا يفضحهم واما الاغيار والاجانب فيقال لهم كفى بنفسك اليوم عليك حسيبا فاذا قرأوا كتابهم يقال لهم فاجزاء من عمل هذا فيقولون جزاؤه النار فيقال لهم ادخلوا بحكمكم كما ان جبرائيل جاء في صورة البشر الى فرعون وقال ماجزاء عبد عصى سيده وادعى العلو عليه وقدر به بانواع نعمه قال جزاؤه الفرق قال اكتب لي فكتب له صورة فتوى فله اكان يوم الفرق اظهر الفتوى وقال كن غريقا بحكمك على نفسك. ويجوز ان يقال لهم في بعض احوال استيلاء الفرع عليهم مالكم لاتناصرون فيكون منقطعا عما قبله \* قال في بحر العلوم والآية نص قاطع ينطق بثقبة الصراط وهو جسر ممدود على متن جهنم ادق من الشعر واحد من السيف يعمه اهل الجنة وتزل به اقدام اهل النار وانكره بعض المعتزلة لانه لا يمكن العبور عليه وان امكن فهو تعذيب للمؤمنين واجيب بان الله قادر

ان يمكن من العبور عليه ويسهله على المؤمنين حتى ان منهم من يجوزه كالبرق الخاطف  
ومنهم كالريح البهابة ومنهم كالجود الى غير ذلك : وفي سلسلة الذهب للمولى الجامى

هرکه باشد زمؤمن وکافر \* بر سر پل کتند شان حاضر  
هرکه کافر بود چو بنهد پای \* قمر دوزخ بود مرا و راجای  
مؤمنانرا زحق رسد تأیید \* لیک بر قدر قوت توحید  
هر کرا بر طریقت نبوی \* ره نبودست غیر راست روی  
دوزخ از نور او کند پرهیز \* بگذرد همچو برق خاطف تیز  
یاچو مرغ بران و باد وزان \* یاچو چیزی دگر سبکتر از ان  
وانکه ضعیف بود در ایمانش \* نبود زان گذشتن آسایش  
بلکه در پیچ آن گذر که تنک \* باشد او را بقدر ضعف درنگ  
لیک یابد خلاص آخر کار \* کرچه بند مشقت بسیار

وفي الحديث (اذا اجتمع العالم والعابد على الصراط قيل للعابد ادخل الجنة وتنبم بعبادتك  
وقيل للعالم قف ههنا فاشفع لمن احببت فانك لا تشفع لاحد الا شفعت فقام مقام الانبياء)  
وقد جاء في الفروع رجلان تعلمنا علما كعلم الصلاة او نحوها احدهما يتعلم ليعلم الناس  
والآخر يتعلم ليعمل به فالاول افضل لان منفعة تعليم الخلق اكثر لكونه خيرا متمديا فكان  
هو افضل من الخير اللازم لصاحبه وقد جاء في الآثار (ان مذاكرة العلم ساعة خير من  
احياء الليلة) خصوصا اذا كان مما يتعلق بالعلم بالله وقد قل اهله في هذا الزمان وانقطعت  
مذاكرته عن اللسان لا تقطاع ذوق الجنان وانسداد البصيرة والياد بالله من الخذلان والحرمان  
﴿بل هم اليوم مستسلمون﴾ [الاستسلام : کردن نهادن] يقال استسلم للشيء اذا انقاد له وخضع  
واصله طلب السلامة . والمعنى منقادون ذليون خاضعون بالاضطرار لظهور عجزهم وانسداد  
باب الخيل عليهم اسلم بعضهم بعضا وخذله عن عجز فكل مستسلم غير منتصر كقوم متحايين  
انكسرت سفينتهم فوقموا في البحر فاسلم كل واحد منهم صاحبه الى الهلكة لمجزه عن نجية  
نفسه فضلا عن غيره بخلاف حال المتحايين في الله : قال الحافظ

يار مردان خدا باش که در کشتی نوح \* هست خاکی که با آبی نخرد طوفانرا

﴿واقبل﴾ حینذ [ والاقبال : پیش آمدن وروی فرا کسی کردن ] \* يقال اقبل عليه بوجهه  
وهو ضد الادبار ﴿بعضهم﴾ هم الاتباع او الكفرة ﴿على بعض﴾ هم الرؤساء او القرناء  
حال كونهم ﴿يتساءلون﴾ يسأل بعضهم بعضا سؤال توبيخ بطريق الخسومة والجدال  
ولذا فسر يتخاصمون كأنه قيل كيف يتساءلون فقل ﴿قالوا﴾ اى الاتباع للرؤساء او  
الكفرة للقرناء ﴿انکم کتم تأتوننا﴾ في الدنيا ﴿عن اليمين﴾ عن القوة والاجار  
فتجبروننا على النی والضلال فاتبعناكم خوفا منكم بسبب القهر والقوة وبها يقع اکثر  
الاعمال . او عن الناحية التي كان منها الحق فتصرفوننا عنها كما في المفردات . او عن الجهة التي  
کننا تأمنکم منها لخلقکم انکم على الحق فصدقناکم فاتمضلتمونا كما في فتح الرحمن فاليمين

اذا بمعنى الحلف والاول اوفق للجواب الآتی کما فی الارشاد \* ويقال من اتاه الشیطان من جهة اليمين اتاه من قبل الدین لتلیس الحق علیه . ومن اتاه من جهة الشمال اتاه من قبل الشهوات . ومن اتاه من بین یدیه اتاه من قبل تکذیب القیامة . ومن اتاه من خلفه اتاه من قبل تخويفه بالفقر علی نفسه وعلى من یخلف بعده فلم یصل رحما ولم یؤد زکاة \* وفي الآیة اشارتان . الاولى ان دأب اهل الدنیا انهم یلقون ذنب بعضهم علی بعض یدفعون عن انفسهم ویرثون اعراض الاخوان من تهمة الذنوب ویتهمون انفسهم بها کما کان عیسی علیه السلام اذا رأى قد سرق شیأ یقول له أسرقت فیقول لا والذي لاله الا هو فیقول عیسی صدقت وكذبت عینای . والثانية ان من كان مؤمنا حقیقا لا یقدر احد علی اضلاله ومن كان مؤمنا تقلیدیا یضل باضلال اهل الهوى والبدع ویزول ایمانه بادنی شبهة کما اشار بنی الايمان فی الجواب الآتی ﴿ قالوا ﴾ استئناف بیانی کأنه قیل فماذا قال الرساء او القرناء فقیل قالوا ﴿ بل لم تکنوا مؤمنین ﴾ ای لم تمنعکم من الايمان بالقوة والقهر او یحذو ذلك بل لم تؤمنوا باختيارکم واعرضتم عنه مع تمکنکم منه وآثرتم الکفر علیہ ﴿ وما کان لنا علیکم من سلطان ﴾ من قهر وتسلط لتسلب به اختیارکم . والسلطة التمكن من القهر وسلطه فتسلط ومنه سمي السلطان بمعنى الغالب والقاهر والسلطان یقال فی السلاطة ایضا ومنه ما فی الآیة ونظائرہا ﴿ بل کتم قوما طاعین ﴾ مختارين للطغیان مصرین علیہ والطغیان مجاوزة الحد فی العسیان ﴿ فحق علینا ﴾ ای لزم وثبت علینا ﴿ قول ربنا ﴾ وهو قوله ﴿ لا ملأن جہنم منك ونحن تبکم منهم اجمعین ﴾ ﴿ انا لذا نقول ﴾ ای السبب الذی ورد به الوید : وبالفارسیة [ بدرستی که چشند کافیم عذاب را دران روز ] ﴿ فاغویناکم ﴾ فدعوناکم الی النی والاضلال دعوة غیر ملجئة فاستجبت لنا باختيارکم النی علی الرشد : وبالفارسیة [ پس ما شمارا دعوت کردیم بکرامی وکژرامی بجهت آنکه ] ﴿ انا کنا غاوین ﴾ ثابتین علی الغرایة فلا عتب علینا فی تعرضنا لاغوائکم بتلك المرتبة من الدعوة لتکونوا امثالا فی القوایة : وبالفارسیة [ ما بودیم کرامان خواستم که شما نیز مثل ما باشید در مثل است که خرمن سوخته خرمن سوخته طلبید ]

من مستم وخواهم که توهم مست شوی \* تا همجو من سوخته همدست شوی حق سبحانه وتعالی فرمود که [ ﴿ فالهم ﴾ ای الاتباع والمتبعین ﴿ یومئذ ﴾ [ آنروز ] ﴿ فی العذاب ﴾ متعلق بقوله ﴿ مشترکون ﴾ حسبما كانوا مشترکین فی القوایة ﴿ انا كذلك ﴾ ای مثل ذلك الفعل البدیع الذی تقتضیه الحکمة التشریعیة وهو الجمع بین الضالین والمضلین فی العذاب ﴿ تفعل بالجرمین ﴾ المتساهین فی الاجرام وهم المشترکون کما یعرب عنه التعلیل بقوله تعالی ﴿ انهم كانوا اذا قیل لهم ﴾ بطریق الدعوة والتلقین بان یقال قولوا ﴿ لا اله الا الله یتکبرون ﴾ یتعظمون عن القول \* وقع ذکر لا اله الا الله فی القرآن فی موضعین . احدهما فی هذه السورة . والثانی فی سورة القتال فی قوله ﴿ فاعلم انه لا اله الا الله ﴾ ولیس فی القرآن لهما ثالث \* وفي التلویح لا یخفی ان الاستثناء ههنا بدل من اسم لا علی المحل والخبر محذوف ای لا اله موجود فی الوجود الا الله انتهى \* قال الهندی ویجوز فی المستثنی التنبه علی الاستثناء

ولا يضعف الا في نحو لاله الا الله من حيث انه يومه وجها ممتعا وهو الابدال من اللفظ انتهى \* قال المصمم لان ايهام البدل ههنا من اللفظ ايهام الكفر وبينه وبين قصد الخبر بالتوحيد تناف **﴿ و يقولون ائنا ﴾** [ اياهما ] **﴿ لئار كوا آلهتنا ﴾** [ ترك كئند كائيم عبادات خدای خود را ] **﴿ لئالهم مجنون ﴾** اي لاجل قول شاعر مغلوب على عقله يعنون محمدا صلى الله عليه وسلم وهمزة الاستهزاء للانكار اي مانحن بتارك عباد آلهتنا وهى الاصنام : وبالفارسية [ ما مسخن او ترك غيلوت اصنام نكنيم ] ولقد كذبوا في ذلك حيث جتوه وشعروا وقد علموا انه ارجح الناس عقلا واحسنهم رأيا واشدهم قولا واعلاهم كسبا في المآثر والفضائل كلها واطولهم باقا في العلوم والمعارف باسرها وبشهاد ذلك خطبة ابى طالب في تزويج خديجة الكبرى في محضر نبي هاشم ورؤساء بضر على ماسبق في سورة آل عمران عند قوله تعالى ( ولقد من الله ) الآية **﴿ بل جاء بالحق ﴾** اي ليس الامر على ما قالوه من الشعر والجنون بل جاء محمد بالحق وهو التوحيد **﴿ وصدق المرسلين ﴾** جميعا في مجيئهم بذلك فما جاء به هو الذي اجمع عليه كافة الرسل فاين الشعر والجنون من ساحة الرقيقة

هر كرا در عقل كلى باشد كمال \* نيست او مجنون اي شوریده حال  
**﴿ انكم ﴾** بما فطنت من الاشراك وتكذيب الرسول والاستكبار **﴿ لذائقوا العذاب الاليم ﴾**  
والالفاظ الى الخطاب لاظهار كمال الغضب عليهم **﴿ وما تجزون الا ما كنتم تعملون ﴾**  
اي الاجزاء ما كنتم تعملونه من السيئات او الا ما كنتم تعملونه منها \* قال ابن الشيخ ولما كان المقام مظنة ان يقال كيف يليق بالكريم الرحيم المتعالى عن النفع والضر ان يعذب عباده **﴿ اجاب به بقوله ﴾** ( وما تجزون ) ابلغ وتقريره ان الحكمة تقتضى الامر بالخير والطاعة والنهي عن المنكر والمصيبة ولا يكمل المقصود من الامر والنهي الا في الترغيب في الثواب والترهيب بالمقابله ولما وقع الاختيار بذلك وجب تحقيقه صوتا للكلام عن الكذب فلهذا السبب وقعوا في العذاب انتهى فعلى العاقل ان يحذر من يوم القيامة وجزائه فيقتل من الانكار الى الاقرار ومن الشك الى اليقين ومن التكبر الى التواضع ومن الباطل الى الحق ومن الغاني الى الباقي ومن الشرك الى التوحيد ومن الرياء الى الاخلاص \* وسئل عن على رضي الله عنه ما علامة المؤمن قال اربع . ان يطهر قلبه من الكبر والعداوة . وان يطهر لسانه من الكذب والغيبة . وان يطهر قلبه من الرياء والسمعة . وان يطهر جوفه من الحرام والشبهة واعظم الكبر ان يتكبر عن قول لاله الا الله الذي هو اساس الايمان وخير الاذكار وكلمة الاخلاص وبه يرتقى العبد الى جميع المراتب الرفيعة لكن بشرائطه واركانه [ حسن بصرى را پرسیدند كه چه كويي درين خبر كه ] ( من قال لا اله الا الله دخل الجنة ) قال لمن صرف حدها وادى حقها

هر كرا از خدا بود تأييد \* نشود كار او بجز توحيد

ذكر توحيد مائة حالت \* چون ازان بكذرى همه قاست

**﴿ الاعداء الله المخلصين ﴾** استثناء منقطع من ضمير ذائقون وما بينهما اعتراض جوي به مسارعة

الى تحقيق الحق بيان ان ذوقهم المذاب ليس الامن جهتهم لان جهة غيرهم اصلا ولكون الاستثناء منقطعا والا بمعنى لكن \* قال في كشف الاسرار تم الكلام ههنا اى عند قوله تعالى (الا ما كنتم تعملون) والمعنى انكم لذائقوا العذاب الاليم لكن عباد الله المخلصين لا يذوقونه. والمخلصون بالفتح من اخلصه الله لدينه وطاعته واختاره لجناب حضرته كقوله تعالى (وسلام على عباده الذين اصطفى) اى اصطفاهم الله تعالى فلهم سلامة من الازل الى الابد. والمخلص بالكسر من اخلص عباده لله تعالى ولم يشرك بعبادته احدا كقوله تعالى (واخلصوا دينهم لله) \* وحقيقة الفرق بينهما على ما قال بعض العارفين ان الصادق والمخلص بالكسر من باب واحد وهو من تخلص من شوائب الصفات الفسائية مطلقا والصادق والمخلص بالفتح من باب واحد وهو من تخلص من شوائب القيرية ايضا والثانى اوسع فلنكا واكثر احاطة فكل صديق ومخلص بالفتح صادق ومخلص بالكسر من غير عكس فرحم الله حفصا حيث قرأ بالفتح حينما وقع في القرآن ﴿اولئك﴾ الخ استئناف فكان سائلا سأل الملهؤلاء المخلصين من الاجر والثواب ف قيل اولئك المتنازون عمادهم بالاضافة والاخلاص ﴿لهم﴾ بمقابلة اخلاصهم في العبودية ﴿رزق﴾ لايدانيه رزق ولايحيط به وصف على مايفيده التكبير والرزق اسم لما يسوقه الله الى الحيوان فياكله ﴿معلوم﴾ الخصائص من حسن المنظر ولذة الطعم وطيب الرائحة ونحوها من نعوت الكمال والظاهر ان معناه معلوم وجودا وقدرًا وحسنًا ولذة وطيبًا ووقتًا بكرة وعشيا اودوا ما كل وقت اشتهو فان فيه فراغ الخاطر وانما يضطرب اهل الدنيا في حق الرزق ليكون ارزاقهم غير معلومة لهم كما في الجنة

تشنكا ترا نمايد اندر خواب \* همه عالم بچشم چشمه آب

هر كرا چشمه شد جدا لب او \* كى بماند با نكه در لب جو

﴿فواكه﴾ بدل من رزق جمع فاكهة وهى كل مايتفكه به اى يتعم باكله من الثمار كلها رطبها ويايسها وتخصيصها بالذكر لان ارزاق اهل الجنة كلها فواكه اى ما يأكل بمجرد التلذذ دون الاقتيات : وبالفارسية [ قوت كرفتن ] لانهم مستغنون عن القوت ليكون خلقهم على حالة تقتضى البقاء فهى محكمة محفوظة من التحلل الحوج الى البدل بخلاف خلقه اهل الدنيا فانها على حالة تقتضى القناء فهى ضعيفة محتاجة الى ما يحصل به القوام اللهم الاختلقة بعض الافراد المصونة من التحلل والفسخ دنيا وبرزخا \* وقال بعضهم لان الفواكه من اتباع سائر الاطعمة فذكرها مغن عن ذكرها \* يقول الفقير والظاهر ان الاقتصاد على الفواكه للتغيب والتشويق من حيث انه لا يوجد في اغلب ديار العرب خصوصا في الحجاز انواع الفواكه ﴿وهم مكرمون﴾ عنده لا يلحقهم هوان وذلك اعظم المثوبات واليقها باولى الهمم \* وقال بعضهم لما فصل خصائص رزقهم بين ان ذلك الرزق يصل اليهم بالتعظيم والاكرام لان مجرد المطعوم من غير اعزاز واكرام يليق بالبهائم \* ولما ذكر ما كولهم وصف مساكنهم فقال ﴿في جنات النعيم﴾ النعيم النعمة اى في جنات ليس فيها الا النعيم فالاضافة للاختصاص والظرف يقرر محل الرزق والاكرام او خبر آخر

لقول هم مثل قوله ﴿على سرر﴾ [بر تختهای آراسته] جمع سریر وهو الذي يجلس عليه من السرور اذ كان كذلك لاولى النعمة وسریر المیت يشبهه في الصورة والتفاوت بالسرور الذي يلحق بالمیت برجوعه الى الله وخلاصه من السجن المشار اليه بقوله عليه السلام ( الدنيا سجن المؤمن ) ويجوز ان يتعلق على سرر بقوله ﴿مقابلين﴾ اى حال كونهم متقابلين على سرر وهو حال من الضمير في قوله على سرر : والمعنى بالفارسية [ روى ذكر روى يكديكر تا بیدار هم شاد و خرم باشند ] والتقابل وهو ان ينظر بعضهم وجه بعض اتم للسرور والانس \* وقيل لا ينظر بعضهم الى قفا بعض لدوران الاسرة بهم ثم ان استئناس بعضهم برؤية بعض صفة الابرار فان من صفة الاحرار ان لا يستأنسوا الا بعبادهم \* وسئل يحيى بن معاذ رضى الله عنه هل يقبل الحبيب بوجهه على الحبيب فقال وهل يصرف الحبيب وجهه عن الحبيب وذلك لكون احدهما مرآة لآخر فانه تعالى يجلى للمقربين كل لحظة فيدوم عليهم انسهم الباطن حال كون ظواهرهم مستغرقة في نعيم الجنان : قال الكمال الحنجدي دولت آن نيست كه بايم دو جهان زيور نكين \* دولت اينست و سعادت كه ترا يافته ام ولما ذكرنا كل المتخلصين ومسكنهم ذكر بعده صفة شربهم فقال ﴿بطاف عليهم﴾ استئناف مبنى على ما نشأ عن حكاية تكامل بحال السهم . والطواف الدوران حول الشيء وكذا الاطافة كما قال في التهذيب [ الاطافة : كرد چیزی بر كشتن ] : والمعنى بالفارسية [ گردانیده ميشود برايشان يعنى ساقيان بهشت و خادمان بر سر ايشان مى گردانند ] ﴿بكأس﴾ [جامى تر] اى باناء فيه خمر فان الكأس يطلق على الزجاجة مادام فيها خمر والافهو قدح واناة ﴿من معين﴾ صفة كأس اى كائنة من شراب معين اى ظاهر العين او من نهر معين اى جار على وجه ارض الجنة فان في الجنة انهارا جارية من خمر كأ نهار جارية من ماء \* قال في المفردات هو من قولهم معن الماء جرى فهو معين وقيل ماء معين هو من العين والميم زائده فيه انتهى \* وفي الآية اشارة الى ان قوما شربوا ومشربهم الشراب بالكأس والشراب معين محسوس وقوما شربوا ومشربهم الحب والحب مغيب مستور وقوما شربوا ومشربهم المحبوب هو سر مكنون

نسيم الحب يحبيكم \* رحيق الحب يلهمكم

من المحبوب يأتكم \* الى المحبوب ينهيكم

﴿بيضاء﴾ لونا اشد من لون اللبن والحمر البيضاء لم تر في الدنيا ولن ترى وهذا من جملة ما لا عين رأت ولا اذن سمعت . وبيضاء تأنيث ابيض صفة ايضا لكأس وكذا قوله ﴿لذة للشاربين﴾ لكل من يشرب منها . ووصفها بلذة اما للمبالغة اى كأس لذيدة عذبة شهية طيبة صارت في لذتها كأنها تفش اللذة اولانها تأنيث اللذ بمعنى اللذينة ووصفها باللذة بيانا لخالفها لخمر الدنيا لا تقطاع اللذة عن خمر الدنيا كلها رأسا بالكلية ﴿لا فيها غول﴾ بخلاف خمر الدنيا فان فيها غولا كالصداع ووجع البطن وذهاب العمل والاثم فهو من قصر المسند اليه على المسند . يعنى ان عدم القول مقصور على الاتصاف بئى اذ خمر الجنة لا تجاوز الاتصاف بئى كخمر الدنيا : وبالفارسية [ نيست دران شراب آفتى و علتى كه بر

خمر دنيا، تسامت حين فساد حال وذهاب عقل وصداع سر و خواب و جزآن [ وهي صفة لكاس أيضا وبطل عمل لا وتكررت لتقدم خبرها . والنول اسم بمعنى الغائلة يطلق على كل اذية ومضرة \* قال في المفردات قال تعالى في صفة خمر الجنة (لا فيها غول) فبإلـكل مانبه عليه بقوله (وأعظمها أكبر من نفعهما) وبقوله (رجس من عمل الشيطان) انتهى يقال غاله الشيء إذا أخذه من حيث لم يدر وأهلكه من حيث لا يحس به ومنه سمي السعلاة غولا بالضم والسعلاة سحرة الجن كما سبق في سورة الحجر \* قال في بحر العلوم ومنه النول الذي يراه بعض الناس في البوادي ولا يكذبه ولا ينكره إلا المعتزلة من جميع اصناف الناس حتى جعلوه من كذبات العرب مع أنه يشهد بصحته قوله عليه السلام (إذا تقول الغيلان قنادوا بالاذان) انتهى \* قال ابن الملك عند قوله عليه السلام (لا عدوى ولا طيرة ولا غول) هو واحد الغيلان وهي نوع من الجن كانت العرب يعتقدون أنه في الفلاة يتصرف في نفسه ويتراعى للناس بالوان مختلفة واشكال شتى ويضلهم عن الطريق ويهلكهم \* فان قيل ما معنى النفي وقد قال عليه السلام (إذا تقول الغيلان) أي تلونت لونا بصور شتى (فعليكم بالاذان) \* اجيب بأنه كان ذلك في ابتداء ثم دفعه الله عن عباده . أو يقال النفي ليس وجود القول بل ما يزعمه العرب من تصرفه في نفسه انتهى أي من تلونه بالصور المختلفة واغتياله أي اضلاله وأهلاكه والنول يطلق على ما يهلك كما في المفردات : وفي المتنوى

ذكر حق كن بانك غولانرا بسوز

أخذ ذكر الحق من الاذان في الحديث وأراد بالغيلان ما يضل السالك إذا كان ﴿ ولاهم ﴾ أي المخلصون ﴿ عنها ﴾ أي عن خمر الجنة ﴿ يزفون ﴾ يسكرون من تزف الشارب فهو تزيف ومتزوف إذا ذهب عقله من السكر والكسر من اتزف الرجل إذا سكر وذهب عقله أو نفد شرا به \* وفي المفردات تزف الماء تزحه كله من البثر شيأ بعد شيأ وتزف دمه ودمعه أي تزح كله ومنه قيل سكران تزف أي تزف فيه بسكره . وقرئ يزفون أي بالكسر من قولهم اتزف القوم إذا تزف ماء بثرهم انتهى \* ثم أنه أفرد هذا بالنفي مع اندراجها فيما قبله من نفي النول عنها لما أنه من معظم مفايد الخمر كأنه جنس برأسه . والمعنى لا فيها نوع من انواع الفساد من منقص أي وجع في البطن أو صداع أو حمى أو عزيمة أي سوء خلق والمعريد مؤذ نديمه في سكره قاموس أي لا لغو ولا تأثيم ولاهم يسكرون \* وفي بحر العلوم وبالجملة ففي خمر الدنيا انواع من الفساد من السكر وذهاب العقل ووقوع العداوة والبغضاء والصداع والحساسة في الدين والدنيا حتى جعل شاربها كعابد الوثن ومن القبي والبول وكثيرا ما تكون سببا للقتال والضراب والزنى وقتل النفس بغير حق كما شوهد من أهلها ولا شيء من ذلك كله في خمر الجنة \* قال بعض العرفاء جميع البلاء والارتكابات ليس إلا لكشافتنا فلولاً هذه الكشافة لما عرض لنا الامراض والأوجاع ولم يصدر منا ما يقيح في العقول والأوضاع ألا يرى أنه لا مرض في عالم الآخرة ولا شيء مما يتعلق بالكشافة . ولكن معرفة الله تعالى لا تحصل لولم تكن تلك الكشافة فمى مدار الترقى والتزول ولذلك لا يكون للملائكة ترقى وتدل فهم على خلقهم وجلبتهم الأصلية ﴿ وعندهم ﴾

در آیه اول دفتر دوم در بیان تبیل بر حقیقت سجن واطلاخ بر کشف آن

اي عند المخلصين ﴿ قاصرات الطرف ﴾ القصر الحبس والتمنع وطرف العين جفنه والطرف تحريك الجفن وعبره عن النظر لان تحريك الجفن يلازمه النظر . والمعنى حور قصرن ابصارهن على ازواجهن لا يمددن طرفا الى غيرهم ولا يبتغين بهم بدلا لحسنهم عندهن ولعفتن كما في بعض التفاسير ﴿ عين ﴾ صفة بعد صفة لموصوف ترك ذكره للعلم به . جمع عينا بمعنى واسعة العين واصله فعل بالضم كسرت الفاء لتسلم الياء والمعنى حسان الاين وعظامها \* قال في المفردات يقال للبقر الوحشي عينا واعين لحسن عينه وبها شبه اللسان ﴿ كانهن ﴾ اي القاصرات ﴿ بيض ﴾ بفتح الباء جمع بيضة وهو المعروف سمي البيض لياضه والمراد به هنا بيض التمام : يعني [خاية شتر مرغ] ﴿ مكنون ﴾ ذكر المكنون مع انه وصف به الجمع فينبغي ان يؤخذ اعتبارا للفظ الموصوف ومكنون اي مستور من كنته اي جعلته في كن وهو السرة شبهن بيض التمام المصون من الغبار ونحوه في الصفاء والياض المخلوط بادنى صفرة فان ذلك احسن ألوان الابدان اي لم تنله الايدي فان ماسته الايدي يكون متدسا \* وقال الطبري اولى الاقويل ان يقال ان البيض هو الجلدة التي في داخل القشرة قبل ان يمسه شيء لانه مكنون يعني هو البيض اول ما ينحى عنه قشره \* يقول الفقير اغناه الله القدير ذكر الله تعالى في هذه الآيات ما كان لذة الجسم ولذة الروح . اما لذة الجسم فالتعم بالفواكه وانواع التمر والحمر التي لم يكن عند العرب احب منها والتمتع بالازواج الحسان . واما لذة الروح فالسرور الحاصل من الاكرام والانس الحاصل من صحبة الاخوان والانسباط الحاصل من النظر الى وجوه الحسان وفي الحديث (ثلاث يجلين البصر النظر الى الحضرة والى الماء الجاري والى الوجه الحسن) قال ابن عباس رضى الله عنهما والاثم عند النوم نبال الله لقاء وشهوده ونطلب منه فضله وجوده

دارم انك روشناي در بصر \* بي جمال او ولي فيه النظر

\* قال بعض العرفاء البيضة حازل لطيف ولكن اهل التصوف لا يأكلها لانها ناقصة وانما كمالها اذا كانت دساجة وكذا لا يحصل منها الشبع التام وكذا من سرق العمازة لعدم طهارته فلتكن هذه المسألة تقلا وفاكهة لاهي الارادة ومن الله الوصول الى اسباب السعادة ﴿ فاقبل بعضهم على بعض يتساءلون ﴾ معطوف على يطاق اي ليشرب عباد الله المخلصون في الجنة فيتحدثون على الشراب كما هو عادة الشرب في الدنيا فيقبل بعضهم على بعض حال كونهم يتساءلون عن الفضائل والمعارف وعما جرى عليهم ولهم في الدنيا : وبالفارسية [مى پرسند] از احوال دنيا وما جرى ايشان بادوست ودشمن [فالتعبير عنهم بصيغة الماضي للتأكيد والدلالة على تحقق الوقوع حتما \* وفي الآية اشارة الى ان اهل الجنة هم الذين كانوا ممن لم يقبلوا على الله بالكلية وان كانوا مؤمنين موحدين والا كانوا في مقعد صدق مع المقربين ﴿ قال قائل منهم ﴾ في تضاعيف محاوراتهم وانشاء مكالماتهم ﴿ انى كان لى ﴾ في الدنيا ﴿ قرين ﴾ مصاحب وجليس : وبالفارسية [مرايارى وهمشيني بود] ﴿ يقول ﴾ لى على

طريقة التبليغ بما كنت عليه من الايمان والتصديق بالبعث ﴿اُنْكَ﴾ ﴿اَيَاتُو﴾ ﴿لَمَنِ الْمَصْدِقِينَ﴾  
 المعتقدين والمقرين بالبعث ﴿اُنْذِمْتَا﴾ ﴿اَيَا جُونِ مِيرِيمَ﴾ ﴿وَكُنَّا تَرَابًا﴾ [وخالك كديم]  
 ﴿وعظاما﴾ [واستخوانهاى كهنة] ﴿اُنْاَلْمَدِينُونَ﴾ جمع مدين من الدين بمعنى الجزاء ومنه  
 كما تدين تدان اى لمبعوثون ومحاسبون ويمجزون اى لانبعث ولانجزى ﴿قال﴾ اى ذلك القائل  
 بعد، ما حكى جلسائه مقالة قرينه فى الدنيا ﴿هل اتم﴾ ﴿اَيَاشِبَا﴾ ﴿مطلعون﴾ [الاطلاع  
 : ديدنه ور شدن] اى ناظرون الى اهل النار لاريكم ذلك القرين المكذب بالبعث يريد بذلك  
 بيان صدقه فيها حكاه فقال جلساؤه انت اعرف به منا فاطلع انت ﴿فاطلع﴾ عليه : يعنى  
 [فرونيكريد برايشان] ﴿فرآه﴾ اى قرينه ﴿فى سواء الجحيم﴾ فى وسط جهنم : وبالفارسية  
 [درميان آتش دوزخ] وسى وسط الشئ سواء لابتواء المسافة منه الى جميع الجوانب  
 \* قال ابن عباس رضى الله عنهما فى الجنة كوى ينظر منها اهلها الى اهل النار وينظرونهم لان لهم  
 فى توبيخ اهل النار لذة وسرور \* يقول الفقير لاشك ان الجنة فى جانب الاوج والنار فى طرف  
 الحضيض فلاهل الجنة النظر الى النار واهلها كما ينظر اهل الغرف الى من دونهم واما سرورهم  
 لمذابهم مع كونهم مؤمنين رحماء فلان يوم القيامة يوم ظهور اسم المنتقم والقهار ونحوها  
 فكما انهم فى الدنيا رحماء بينهم اشداء على الكفار كذلك لا يرحمون الاعداء كما لا يرحمهم الله  
 اذ لورحمهم لادخلهم الجنة تسأل الله ثوابه وجنته ﴿قال﴾ اى القائل مخاطبا لقرينه متشمتا به  
 حين رآه على صورة قبيحة ﴿تالله ان﴾ اى ان الشأن ﴿كدت﴾ قاربت : وبالفارسية  
 [بخداى كه نژديك توبودى كه] ﴿لنردين﴾ [مر اهلاك كردى وتبا] اى لتهلكنى بالاغواء  
 والردى الهلاك والارداء الاهلاك واصله تردى بيباء المتكلم فخذت اكتفاء بالكسرة  
 ﴿ولولا نعمة ربى﴾ بالهداية والعصمة ﴿لكننت من المحضرين﴾ الاحضار لا يستعمل  
 الا فى الشر كما فى كشف الاسرار اى من الذين احضروا العذاب كما احضرته انت وامثالك  
 وفى التأويلات النجمية ﴿ولولا نعمة ربى﴾ حفظه وعصمته وهدايته ﴿لكننت من المحضرين﴾  
 معكم فيما كنتم فيه من الضلالة فى البداية وفيما اتم فيه من العذاب والبعد فى النهاية وانما اخبر الله  
 تعالى عن هذه الحالة قبل وقوعها ليعلم ان غيبة الاشياء وحضورها عند الله سواء لا يزيد  
 حضورها فى علم الله شئ ولا ينقص غيبتها من علمه شئ سواء فى علمه وجودها وعدمها بل  
 كانت المعدومات فى علمه موجودة

برو علم يك ذره پوشيده نيست \* كه پيدا وپنهان بتزدش يكيست

﴿اَفَانْحَنُ بِمَيِّتِينَ﴾ رجوع الى محاوره جلسائه بعد اتمام الكلام مع قرينه سرورا بفضل الله  
 العظيم والنعيم المقيم فان تذكر الخلود فى الجنة لذة عظيمة والهجرة للتقير وفيها معنى التعجب  
 والفاء للعطف على مقدر يقتضيه نظم الكلام اى آنحن مخلصون منعمون فأنحن بميتين اى بمن  
 شأنه الموت ﴿الاموتنا الاولى﴾ التى كانت فى الدنيا وهى متاوله لما فى القبر بعد الاحياء للسؤال  
 قاله تصديقا لقوله تعالى ﴿لا يذوقون فيها المرات الاولى﴾ اى لانموت فى الجنة ابدا  
 سوى موتنا الاولى فى الدنيا ونصبها على المصدر من اسم الفاعل يعنى انه مستثنى مفرغ معرب

على حسب العوامل منصوب بميتين كما ينصب المصدر بالفعل المذكور قبله في مثل قولك ما ضربت زيدا الاضربة واحدة كأنه قيل وما نحن نموت مائة الاموتنا الاولى وقيل نصبها على الاستثناء المنقطع بمعنى لكن الموت الاولى قد كانت في الدنيا \* وقيل الا هنا بمعنى بعد وسوى ﴿ وما نحن بمعذنين ﴾ كالكفار فان التجاة من العذاب ايضا نعمة جليلة مستوجبة للتحديث بها كما ان العذاب محنة عظيمة مستدعية لتفنى الموت كل ساعة \* وعن ابي بكر الصديق رضي الله عنه الموت اشد بمقابلته واهون بما بعده \* وفي الآية اشارة الى ان من مات الموت الاولى وهي الموت الادبية عن الصفات النفسانية الحيوانية فقد حيى بحياة روحانية ربانية لا يموت بعدها ابدا بل ينقل المؤمن من دار الى دار في جوار الحق ولا يعذب بنار الهجران وآفة الحرمان

هر كه فانی شد از ارادت خویش \* زندگی یافت و از مهجرت خویش

از عذاب و الم مسلم گشت \* در جوار خدا منم گشت

﴿ ان هذا ﴾ ای الامر العظيم الذي نحن فيه من النعمة والخلود والامن من العذاب ﴿ لهو الفوز العظيم ﴾ الفوز الظفر مع حصول السلامة ای لهو السعادة والظفر بكل المراد اذا الدنيا وما فيها تحقر ذونه كما تحقر القطرة من البحر المحيط والحبة من البدر الكبير ﴿ لمثل هذا فليعمل العاملون ﴾ ای لئیل هذا المرام الجلیل يجب ان يعمل العاملون ويجهتد المجتهدون لا للخطو الذنوبية السريعة الانقطاع المشوبة بفنون الآلام والبلايا والصداغ \* قال الكاشفي [ از برای این نه متها پس باید که عمل کنند کان نه برای مال وجاه دنیا که بر شرف زوال و صدد انتقال است ]

کر بار کنی بار نکاری باری \* ورکار کنی برای یاری باری

ورروی بخاکرامی خواهی مالید \* برخاک ره طرفه سواری باری

\* ويحتمل ان يكون قوله ان هذا الخ من كلام رب العزة فهو ترغيب في طلب ثواب الله بطاعته ويقال فليحتمل المحتملون الاذى لانه قد حفت الجنة بالمكاره وحفت النار بالشهوات كما قال جلال الدين الرومي قدس سره

حفت الجنة بمكروهاتنا \* حفت النيران من شهواتنا

يعني جعلت الجنة محفوفة بالاشياء التي كانت مكروهة لنا وجعلت النار محاطة بالاشياء التي محبوبة لنا فباين المرء وبين الجنة حجاب الا المكاره وهو حجاب عظيم صعب خرقه وما بين النار وبينه حجاب الا الشهوات وهو حجاب حقير سهل لاهله والعياذ بالله من الاقبال على الشهوات والادبار عن الكرامات في الجنات \* قال في كشف الاسرار [ پس طارقان سزاتر اند که بر امید دیدار جلال احدیت و یافت حقائق قربت و تباشیر صبح وصلت دیده دید و دل فرا کنند و جان و روان درین بشارت نثار کنند ] یعنی ان هبت نفحة من نفحات الحق من جنات القدس او شم رائحة من نسيم القرب او بدت شططة من الحقائق و تباشیر الوصلة حق للعارف ان يقول ان هذا لهو الفوز العظيم وبالخرى ان يقول ﴿ لمثل هذا فليعمل العاملون ﴾ بل لمثل هذه الحالة تبذل الارواح وتفدى الاشباح كاقيل

على مثل لیلی بقتل المرء نفسه \* وان بات من سلمی على الیأس طاویا

• والحاصل ان لكل من العابدین والعارفين حصّة من اشارة هذا في الآية وكان بعض الصلحاء يصلي الضحى مائة ركعة ويقول لهذا خلقنا وبهذا امرنا يوشك اولياء الله ان يكفوا ويحمدوا اى على ما آتاهم الله في مقابلة مجاهداتهم وطاعاتهم من الاجر الجزيل والثواب الجليل . وقد ثبت ان كثيرا من الصلحاء تلوا عند التزع قوله تعالى مثل هذا الى آخر ما يشير اليه لما شاهده من حيث مقامه ففسأل الله القلب السليم في الدنيا والنعيم المقيم في العقبى والله تعالى ألطاف لا تحويها الافكار - حكى - ان موسى عليه السلام سأل ربه تعالى من ادنى اهل الجنة منزلة فقال رجل يجيى بعدما دخل اهل الجنة الجنة فيقال له ادخل الجنة فيقول رب وكيف وقد نزل الناس منازلهم واخذوا اخذهم فيقال له اترضى ان يكون لك مثل ملك من ملوك الدنيا فيقول رضيت يارب فيقول لك ذلك ومثله ومثله فيقول في الخامسة رضيت يارب فيقول هذا لك وعشرة امثاله ولك ما انتتهت نفسك ولذت عينك فيقول رضيت يارب قال موسى عليه السلام فن اعلاهم منزلة فقال اولئك الذين اردت غرس كرامتهم بيدي وختمت عليها فلم ترعين ولم تسمع اذن ولم يخطر على قلب بشر والكل فوز لكن الفوز بالاعلى فوز عظيم ألا ترى انه لا تستوى الرعية والسلطان في الدنيا فان كان للرعية عباة فللسلطان قباة وان كان لهم حجرة فله غرفة وان كان لهم كسرة خبز فله الوان نعمة وهكذا فقد تفاوتت الهمم في الدنيا واختلفت الاغراض ولذا تفاوتت المراتب في العقبى وتباين الاعواض فن وجد الله تعالى وجد الجنة ايضا بكل ما فيها ولكن ليس كل من يجد الجنة باسرها يصل الى الله تعالى والانسي به والاحتفاظ ببقائه المستغرق جميع الاوقات وشهوده المستوعب اكل الحالات فكمن على الهمة فان علو الهمة من الايمان وغاية الايمان الاحسان ونهايته الاستغراق في شهود المنان ﴿ اذك خير نزلا ام شجرة الزقوم ﴾ الهمة للتقرير والمراد حمل الكفار على اقرار مدخولها وذلك اشارة الى نعيم الجنة . وخير وارد على سبيل التهكم والاستهزاء بهم وانتصاب نزلا على الحالية وهو ما يهيا من الطعام الحاضر للنازل اى الضيف ومنه ازال الاجناد لارزاقهم . والزقوم اسم شجرة صغيرة الورق مرة كريهة الرائحة تكون بتهامة يعرفها المشركون سميت بها الشجرة الموصوفة بقوله انها شجرة الخ \* وفي المفردات شجرة الزقوم عبارة عن اطعمة كريهة في النار ومنه استعير زقم فلان وتزقم اذا ابتلع شيئا كريها . والمعنى ان نعم الجنة والرزق المعلوم للمؤمنين فيها خير طعاما يعنى ان الرزق المعلوم نزل اهل الجنة واهل النار نزلهم شجرة الزقوم اى ثمرها فاليها خير في كونهما نزلا وفي ذكره دلالة على ان ما ذكره من النعيم لاهل الجنة بمنزلة ما بعد ويرفع للنازل ولهم وراء ذلك ما تقصر عنه الافهام وكذلك الزقوم لاهل النار ويقال اصل النزل الفضل والزيادة والربيع ومنه قولهم العسل ليس من ازال الارض اى من ربعا وما يحصل منها فاستعير للحاصل من الشيء فانتصاب نزلا على التمييز . والمعنى اذك الرزق المعلوم الذى حصله . والسرور خير جاصل ام شجرة الزقوم التى حصلها الالم والغم ﴿ انا جعلناها فتنة للظالمين ﴾ محنة وعذابا لهم في الآخرة فان الفتن في اللغة الاحراق او ابتلاء في الدنيا حيث فتوا وضلوا عن الحق بسببه فان الفتن قد يطلق على المضل عن الحق فان الكفار لما سمعوا كون هذه الشجرة في النار فتنوا به في دينهم وتوسلوا به الى الطعن

في القرآن والتبوة والتمادي في الكفر وقالوا كيف يمكن ذلك والنار تحرق الشجر ولم يعلموا  
 ان من قدر على خلق حيوان يعيش في النار ويتلذذ بها اقدر على خلق الشجر في النار وحفظه  
 من الاحراق ﴿ انها شجرة تخرج في اصل الجحيم ﴾ اى تنبت في قعر جهنم فتنبثها في قعرها  
 واغصانها ترتفع الى دركاتنا ولما كان اصل عنصرها النار لم تحرق بها كسائر الاشجار  
 الا ترى ان السمك لما تولد في الماء لم يغرق بخلاف ما لم يتولد فيه \* ولعله رد على ابن الزبير  
 وصناديد قريش وتجهيل لهم حيث قال ابن الزبير لهم ان محمداً يخوفنا بالزقوم والزقوم  
 بلسان البربر الزبد والتمر فادخلهم ابو جهل بيته وقال يا جارية زقيننا فانتهم بالزبد والتمر  
 فقال استهزاء تزيقوا فهذا ما توعدكم به محمد فقال تعالى ﴿ انها شجرة تخرج في اصل الجحيم ﴾  
 فليس الزقوم ما فهم هؤلاء الجهمية الضلال ﴿ طلعمها ﴾ اى حملها وثمرها الذى يخرج  
 منها ويطلع مستهارة من طلع النخلة لمشاركته له في الشكل . والطلع شئ يخرج من النخل  
 كانه نعلان مطبقان والحمل بينهما منضود ﴿ كانه ﴾ [ كويا او ] ﴿ رؤوس الشياطين ﴾  
 فى تنابى القبح والهول لان صورة الشيطان اقبس الصوروا كرهها فى طباع الناس وعقائدهم  
 ومن ثمة اذا وصفوا شئاً بنافية القبح والكراهة قالوا كانه شيطان وان لم يروه فتشبهه الطلع  
 برؤس الشياطين تشبيه بالخيل كتشبيه الفائق فى الحسن بالملك قال تعالى حكاية ( ما هذا  
 بشرا ان هذا الاملك كريم ) \* وفيه اشارة الى ان من كان ههنا معلوماته فى قبح صفات الشياطين  
 يكون هناك مكافاته فى قبح صورة الشياطين ﴿ فانهم ﴾ [ بس دوزخيان ] ﴿ لا يكون منها ﴾  
 اى من الشجرة ومن طلعمها قائلان مكنتسب من المضاف اليه ﴿ فالتلون منها الطلون ﴾  
 لغلبة الجوع او القسر على اكلها وان كرهوها ليكون ذلك نوعاً آخر من المذابح وفيه اشارة  
 الى انهم كانوا لها فى مزرعة الآخرة اعنى الدنيا زارعين فاجصدوا الامازر عوجاً والمالى  
 اسم فاعل من ملا الاناء ماء يملؤه فهو مالى ومملوء . والبطون جمع بطن وهو خلج الظهر  
 فى كل شئ ﴿ ثم ان لهم عليها ﴾ اى على الشجرة التى ملاوا منها بطونهم بعد ماشعروا منها  
 وغلبهم العطش وطال استسقاؤهم كما بنى عنه كلمة ثم فتكون للتراخي الزمانى ويجوز ان تكون  
 للرثى من حيث ان كراهة شرابهم وبشاعته لما كانت اشد واكوى بالنسبة الى كراهة طعامهم  
 كان شرابهم ابعد من طعامهم من حيث الرتبة فيكونون جامعين بين اكل الطعام الكره  
 البشيع وشرب شراب الاكره الابشع ﴿ لشوبا من حميم ﴾ الشوب الخلط والحميم الماء الحار  
 الذى قد انتهى حره اى شراباً من دم او قيح اسود او صديد ممزوجاً مشوباً بماء حارفاية الحرارة  
 يقطع امعاءهم ﴿ ثم ان مرجعهم ﴾ اى مصيرهم ﴿ لالى الجحيم ﴾ اى الى دركاتنا او الى نفسها  
 فان الزقوم والحميم زل يهدم اليهم قبل دخولها وقبل الجحيم خارج عنها لقوله تعالى ( هذه  
 جهنم التى يكذب بها المجرمون يطوفون فيها وبين حميم آن ) يذهب بهم عن مقامهم ومنازلهم  
 من الجحيم الى شجرة الزقوم فاما يكون منها الى يملثوا ثم يسقون من الحميم ثم يردون الى  
 الجحيم كما يرد الابل عن موارد الماء ويؤيده قراءة ابن مسعود « ثم ان متقلبهم » وفى الحديث  
 ( يا ايها الناس اتقوا الله ولا تموتن الا وאתم مسلمون فلو ان قطرة من الزقوم قطرت لامرأت

على اهل الدنيا معيشتها فكيف بمن هو طعامه وشرابه وليس له طعام غيره ﴿ انهم القوا آباءهم ضالين ﴾ تعليل لاستحقاقهم ما ذكر من قنون العذاب بتقليد الآباء في الدين من غير ان يكون لهم ولا بالثمة شيء يمسك به اصلا . والالفاء بالفاء الوجدان : وبالفارسية [ياقن] وضالين مفعول . فان لقوله القوا معنى وجدوا . والمعنى وجدوهم ضالين في نفس الامر عن الهدى وطلب الحق ليس لهم ما يصلح شبه فضلا عن سلاخية الدليل ﴿ فهم ﴾ اي الكافرون الظالمون ﴿ على آثارهم ﴾ اي آثار الآباء جميع اثر بالفارسية [بي] ﴿ يهرعون ﴾ يسرعون من غير ان يتدبروا انهم على الحق اولامع ظهور كونهم على الباطل بادنى تأمل والاهراع . الاسراع الشديد كآلهم يزعمون ويحثون حشا على الاسراع على آثارهم ﴿ ولقد ﴾ جواب قسم اي وبالله لقد ﴿ ضل ﴾ [كراه شد] ﴿ قبلهم ﴾ اي قبل قومك قريش ﴿ اكثر الاولين ﴾ من الامة السابقة اضلهم ابليس ولم يذكرا لان في الكلام دليلا فاكتفى بالاشارة ﴿ ولقد ارسلنا فيهم ﴾ [وبتحقيق ما فرستاديم درميان ايشان] يعنى الاكثرين ﴿ منذرين ﴾ اي انبياء اولى عدد كثير ذوى شأن خطير ينو لهم بطلان ما هم عليه وانذروهم عاقبة الوخيمة ﴿ فانظر كيف كان عاقبة المنذرين ﴾ اي آخر امر الذين انذروا من الهول والفظاعة والهلاك لما لم يلتفتوا الى الانذار ولم يرفعوا لهم راسا . والحطاب اما للرسول اولكل احد ممن يتمكن من مشاهدة آثارهم وسماع اخبارهم وحيث كان المعنى انهم اهلكوا اهلا كما فظيما استنتى منهم المخلصون بقوله تعالى ﴿ الاعباد الله المخلصين ﴾ اي الذين اخلصهم الله بتوفيقهم للايمان والعمل بموجب الانذار يعنى انهم نجوا بما اهلك به كفار الامة الماضية \* وفي الآية تسلية لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ببيان انه تعالى ارسل قبله رسلا الى الامة الماضية فانذروهم بسوء عاقبة الكفر والضلال فكذبهم قومهم ولم ينتهوا بالانذار واصروا على الكفر والضلال فصير الرسل على اذاهم واستمروا على دعوتهم الى الله تعالى فاقتديهم وما عليك الا البلاغ ثم ان عاقبة الاصرار الهلاك وغاية الصبر النجاة والفوز بالمراد \* فعلى العاقل تصحيح العمل بالاخلاص وتصحيح القلب بالتصفية \* قال الواسطي مدار العبودية على ستة اشياء التعظيم والحياء والخوف والرجاء والمحبة والهيبة . فمن ذكر التعظيم يهيج الاخلاص . ومن ذكر الحياء يكون العبد على خطرات قلبه حافظا . ومن ذكر الخوف يتوب العبد من الذنوب ويأمن من المهالك . ومن ذكر الرجاء يسارع الى الطاعات . ومن ذكر المحبة يصفوه الاعمال . ومن ذكر الهيبة يدع التملك والاختيار ويكون تابعا في ارادته لارادة الله تعالى ولا يقول الاسمعنا واطعنا \* وقد صرح ان ذا القرنين لما دخل الظلمات قال لعسكره ليرفع كل منكم من الاحجار التي تحت اقدام الافراس فالها جواهر فمن رفع بلغ نهاية النقى ومن خالف وانكر ندم وبقي في التحسر ايدا

كاشكي بهر امتحان باري \* كردمى نان ذخيره مقدارى  
 ما كنون نقد وقت من كشتى \* وقتم اينسان بمقت نمكذشتى  
 كاشكي كركهر بكردم بار \* برسكندر نكردمى انكار  
 تانيفتادمى ازان تقصير \* در حجاب وخجالت وتشوير

این بود حال کافر و مسلم \* کاودرین تنک موطن و مظل  
چون رسید از خدا کتاب و رسول \* آن برد پیش رفت این بقبول  
تزدند از سرفساد و غلو \* کافران جز در عناد و عتو  
مؤمنان کرده در پیمبر روی \* هم سمعنا وهم اطعنا کوی  
شد بلایا نهایت انکار \* شد عطایا نهایت اقرار

ومن الله التوفيق بطريق التحقيق ﴿١﴾ ولقد نادينا نوح ﴿٢﴾ نوع تفصيل لحسن عاقبة المذنبين  
بالكسر وسوء خاتمة المذنبين بالفتح . والنداء الدعاء بقرينة قلتم المحييون . والمعنى وبالله لقد  
دعانا نوح وهو اول المرسلين حين نُس من ايمان قومه بعد ما دعاهم اليه احقابا ودهورا  
فلم يزد هم دعاؤه الا فرارا ونفورا فاجنباه احسن الاجابة حيث اوصلناه الى مراده من نصرته  
على اعدائه والانتقام منهم بابلغ ما يكون ﴿٣﴾ قلتم المحييون ﴿٤﴾ اى فوالله لنعلم المحييون نحن  
نحذف ما حذف ثقة بدلالة ما ذكر عليه والجمع دليل المعظمة والكبرياء ﴿٥﴾ ونحيناه ﴿٦﴾ [التحجبة  
: نجات دادن] ﴿٧﴾ واهله ﴿٨﴾ [وكسان او] ﴿٩﴾ من الكرب العظيم ﴿١٠﴾ [از اندوه بزرگ] اى من الفرق  
او من اذى قومه دهرا طويلا . والكرب الهم الشديد والكربة كالغمة واصل ذلك من كرب  
الارض وهو قلبها بالحفر فالهم يثير النفس اثارة ذلك ويصح ان يكون الكرب من كرب  
الشمس اذا دنت للمقيب ﴿١١﴾ وجعلنا ذريته ﴿١٢﴾ نسله ﴿١٣﴾ هم ﴿١٤﴾ غصب ﴿١٥﴾ الباقيين ﴿١٦﴾ حيث اهلكنا  
الكفرة بموجب دعائه رب لا تذر على الارض من الكافرين ديارا \* وقد روى انه مات كل  
من كان معه فى السفينة غير ابنائه وازواجهم وهم الذين بقوا متناقلين الى يوم القيامة \* قال  
قتادة انهم كلهم من ذرية نوح وكان له ثلاثة اولاد سام وحام ويافت . فسام ابوالعرب وفارس  
والروم واليهود والنصارى . وحام ابوالسودان من المشرق الى المغرب والسند والهند والتوبة  
والزنج والحبشة والقط والبربر وغيرهم . ويافت ابوالترك والحزر وياجوج وماجوج  
وما هالك \* قال فى كشف الاسرار [ اصحاب التورايخ كفتند فرزندان يافت هفت بودند  
نامهای ایشان ترك وخزر وصقلاب وتاريس ومنسلک وکاری وصین ومسکن ایشان میان  
مشرق ومهب شمال بود وهرچه ازین جنس مردم اند از فرزندان این هفت برادرانند  
وهمچنین فرزندان حام بن نوح هفت بودند نامهای ایشان سند وهند وزنج وقبط وحبش  
ونوب وکنعان ومسکن ایشان میان جنوب ودبور وصابود وجنس سیاهان همه از فرزندان  
این هفت برادرانند اما فرزندان سام میگویند پنج بودند وقومی میگویند که هفت بودند ارم  
وارفخشد وعالم وifer واسود وتارخ وتورخ ارم پدر عاد وثمود بودار فحشد پدر عرب بود  
از ایشان فالغ وقحطان بود فالغ جد ابراهيم عليه السلام قحطان ابواليمن بود وطالم پدر  
خراسان واسود پدر فارس وifer پدر روم بود وتورخ پدر ارمن بود صاحب ارمنيه وتارخ  
پدر کرمان بود واين ديار واقطاع همه بنام ایشان باز میخوانند وبعد از توع خليفة وى سام  
بود بر سر فرزندان نوح فرمانده بود وکارساز ومسکن وى زمین عراق بود وایران شهر  
وقيل يشثوا بارض خوخي وبصيف بالموصل [ونوح را پسر چهارمین بود نام اریام] وهو الفريق

ولم يكن له عقب ﴿وتركنا عليه﴾ ايقلنا على نوح ﴿في الآخرين﴾ من الامم : وبالفارسية [درمیلین پسینان] ﴿سلام على نوح﴾ اي هذا الكلام بعينه وهو وارد على الحكاية كقولك قرأت سورة ازلناها فلم ينتصب السلام لان الحكاية لاتزال عن وجهها . والمعنى يسلمون عليه تسلياً ويدعون له على الدوام امة بعد امة ﴿في العالمين﴾ بدل من قوله في الآخرين لكونه ادله منه على الشمول والاستغراق لدخول الملائكة والتقلين فيه . والمراد الدعاء بثبات هذه النعمة واستمرارها ابداً في العالمين من الملائكة والتقلين جميعاً . وفي تفسير القرطبي جاءت الحية والعقرب لدخول السفينة فقال نوح لا احملكما لانكما سبب الضر والبلاء فقالا احملنا قححن تضمن لك ان لا نضر احداً ذكرك فن قرأ حين يخاف مضرتكما ﴿سلام على نوح في العالمين﴾ لم يضره ذكره القشيري ﴿وفي التأويلات النجمية يشير بهذا الى ان المستحق لسلام الله هو نوح روح الانسان لانه ما جاء ان الله سلم على شيء من العالمين غير الانسان كما قال تعالى ليلة المعراج (السلام عليك ايها النبي ورحمة الله وبركاته) فقال عليه السلام (السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين) وما قال وعلى ملائكتك المقربين . وانما كان اختصاص الانسان بسلام من بين العالمين لانه حامل الامانة الثقيلة التي اعرض عنها غيره فكان احوج شيء الى سلام الله ليعبر بالامانة على الصراط المستقيم الذي هو اذق من الشعرة واحد من السيف ولهذا قال النبي عليه السلام (تكون دعوة الرسل حينئذ رب سلم سلم) وهي سمعت ان يكون لغير الانسان العبور على الصراط وانما اختصوا بالعبور على الصراط لانهم يؤدون الامانة الى اهلها وهو الله تعالى فلا بد من العبور على صراط الله الموصل اليه لاداء الامانة ﴿انا كذلك نجزي المحسنين﴾ الكاف متعلقة بما بعدها اي مثل ذلك الجزاء الكامل من اجابة الدعاء وابقاء الذرية والذكر الجميل وتسليم العالمين ابداً نجزي الكاملين في الاحسان لاجزاء ادنى منه فهو تعليل لما فعل بنوح من الكرامات السنية بانه مجازاة له على احسانه ﴿انه من عبادنا المؤمنين﴾ تعليل لكونه من المحسنين بخلوص عبوديته وكمال ايمانه \* وفيه اظهار لجلالة قدر الايمان واصالة امره وترغيب في تحصيله والثبات عليه \* وفي كشف الاسرار خص الايمان بالذكر والنبوة اشرف منه بياناً لشرف المؤمنين لا لشرف نوح كما يقال ان محمداً عليه السلام من بنى هاشم \* قال عباس بن عطاء ادنى منازل المرسلين اعلى مراتب النبيين وادنى مراتب النبيين اعلى مراتب الصديقين وادنى مراتب الصديقين اعلى مراتب المؤمنين ﴿ثم اغرقنا الآخرين﴾ اي المغايرين لنوح واهله وهم كفار قومه اجمعين [والاغراق : غرقه كردن يعنى آنكه ديكرانرا بآب كشتيم] وهو عطف على نجائه . وثم لما بين الانجاء والاغراق من التفاوت وكذا اذا كان عطفاً على تركنا وليس للتراخي لان كلا من الانجاء والابقاء انما هو بعد الاغراق دون العكس كما يقتضيه التراخي ﴿وان من شيعته﴾ اي ممن شايع نوحاً وتابعه في اصول الدين ﴿لإبراهيم﴾ وان اختلفت فروع شريعتيهما ويجوز ان يكون بين شريعتيهما اتفاق كلي او اكثرى \* وعن ابن عباس رضي الله عنهما من اهل دينه وعلى سنته او ممن شايعه على التصلب

في دين الله ومصابة المكذبين وما كان بينهما الا نبيا هود وصالح وكان بين نوح و ابراهيم  
الفان وستائة واربعون سنة \* وفي بعض التفاسير ان الضمير عائد الى حضرة صاحب الرسالة  
صلى الله عليه وسلم وان كان غير مذكور فابراهيم وان كان سابقا في الصورة لكنه متابع  
لرسول الله في الحقيقة ولذا اعترف بفضله ومنح دينه ودعاؤه حيث قال ( ربنا وابنت فيهم  
رسولا منهم ) الآية

يش آمد يد بسى ايسا ومو \* اكر آخر آمدى همرا يشوا توي  
خوان خليل هست نمكدان خوان تو \* برخوان اصطفنا نمك انيا توي

﴿ اذ جاء ربه ﴾ منصوب باذكر ﴿ بقلب سليم ﴾ الباء للتعدية اى بقلب سليم من آفات  
القلوب بل من علاقة من دون الله بما يتعلق بالكونين ومعنى مجيئه ربه اخلاصه له كأنه جاء به  
متحضنا اياه بطريق التمثيل والافليس القلب مما يتقل من مكان الى مكان حتى يجاء به ﴿ اذ قال ﴾  
الح بدل من اذ الاولى ﴿ لايه ﴾ آزر بن باعر بن فاحور بن فالغ بن صالح بن ارفخشذ  
ابن سام بن نوح ﴿ وقومه ﴾ وكانوا عبدة الاصنام ﴿ ماذا تعبدون ﴾ استفهام انكارى  
وتوبيخ اى أى شئ تعبدون ﴿ أفكأ آلهة دون الله تريدون ﴾ الافك اسوء الكذب  
اى تريدون آلهة من دون الله افكأ اى للافك فقدم المفعول على الفعل للناية ثم المفعول له  
على المفعول به لان الاهم مكافئهم بانهم على افك آلهتهم وباطل شركهم ﴿ فإظنكم ﴾ اى  
أى شئ ظنكم فابتدأ خبره ظنكم ﴿ رب العالمين ﴾ اذا لقيتموه وقد عبدتم غيره ان يغفل  
عنكم اولايؤاخذكم بما كسبت ايديكم اى لاظن فكيف القطع \* قال في كشف الاسرار  
[ دردل ابراهيم بود كه بتان ایشان را كيدى سازد تا حجت برايشان الزام كنند و آشكارا  
نماید كه ایشان معبودى را نشايند روزى پدر و ياران وى گفتند كه اى ابراهيم بيا تا بصحرا  
بيرون شويم و بميدگاه ما برويم ] ﴿ قنظر ﴾ ابراهيم ﴿ نظرة في التجوم ﴾ جمع نجم وهو  
الكوكب الطالع اى في علمها وحسابها اذ لو نظر الى التجوم افسها لقال الى التجوم وكان  
القوم يتعاطون علم التجوم فعاملهم من حيث كانوا ثلاثينكروا عليه واعتل في التخلف عن  
عيدهم اى عن الخروج معهم الى معبدهم ﴿ فقال انى سقيم ﴾ \* قال في المفردات السقم والسقم  
المرض المختص بالبدن والمرض قد يكون في البدن وفي النفس . وقوله انى سقيم فن التعريض  
والاشارة به اما الى ماض واما الى مستقبل واما الى قليل مما هو موجود في الحال اذ كان الانسان  
لا ينفك من خلل يعتريه وان كان لا يحس به ويغال مكان سقيم اذا كان فيه خوف انتهى \* وقال  
ابن عطاء انى سقيم ممن مخالفتكم وعبادتكم الاصنام او بصدد الموت فان من في عنقه الموت  
سقيم وقد فوجئ رجل فاجتمع عليه الناس وقالوا مات وهو صحيح فقال امرأته امحبح  
من الموت في عنقه وايا ما كان فلم يقل الا عن تأول فان العارف لا يقع في انهتاك الحرمة ابدا  
وكان ذلك من ابراهيم لذبح عن دينه وتوسل الى الزام قومه \* قال عز الدين بن عبد السلام  
الكلام وسيلة الى المقاصد فكل مقصود محمود يمكن التوصل اليه بالصدق والكذب جميعا  
فالكذب فيه حرام فان امكن التوصل اليه بالكذب دون الصدق فالكذب فيه مباح ان كان

تحصيل ذلك المقصود مباحا . وواجب ان كان ذلك المقصود واجبا فهذا ضابطه \* وفي الاسئلة  
المقحمة ومن الناس من يجوز الكذب في الحروب لاجل المكيدة والخذاع وارضاء الزوجة  
والاصلاح بين المتهاجرين والصحيح ان ذلك لا يجوز ايضا في هذه المواضع لان الكذب  
في نفسه قبيح والقيح في نفسه لا يصير حسنا باختلاف الصور والاحوال وانما يجوز في هذه  
المواضع بتأويل وتعمير لا بطريق التصريح . ومثاله يقول الرجل لزوجته اذا كان لا يحبها  
كيف لا احبك وانت حلالي وزوجتي وقد صحبتك وامثال هذه فاما اذا قال صريحا بانى  
احبك وهو يبغيها فكذلك كذا محضا ولا رخصة فيه . مثاله كان رسول الله صلى الله عليه وسلم  
اذا اراد التهضة نحو عيته كان يسأل عن منازل اليسار ليشبه على العدو من أى جانب يأتيه واما  
اذا كان يقصد جانبا ويقول امضى الى جانب آخر فهذه من قبلها انتهى . وكان القوم يتطربون  
من المريض فلما سمعوا من ابراهيم ذلك هربوا منه الى معبدهم وتركوه في بيت الاصنام  
فريدا ليس معه احد وذلك قوله تعالى ﴿ قتلوا عنه ﴾ فاعرصوا وتفرقوا عن ابراهيم  
﴿ مدبرين ﴾ هارين مخافة العدو اى السراية \* وقال بعضهم ان المراد بالسقم هو الطاعون  
وكان اغلب الاسقام وكانوا يخافون العدو \* يقول الفقير المشهور ان الطاعون قد قفسا  
في بني اسرائيل ولم يكن قبلهم الا على رواية كما قال عليه السلام ( الطاعون رجز ارسل على  
بني اسرائيل او على من كان قبلكم ) ﴿ فراغ الى آلهتهم ﴾ اى ذهب اليها في خفية واصله  
الميل بحيلة من روعة الثعلب وهو ذهابه في خفية وحيلة \* قال في القاموس راغ الرجل والثعلب  
روغا وروغانا مال وحاد عن الشيء \* وفي تاج المصادر [ الروغ والروغان : روباى كردن ]  
[ والروغ : پنهان سوى چیزی شدن ] \* وفي التهذيب [ الروغ والروغان : دستان كردن ]  
﴿ فقال ﴾ للاصنام استهزاء [ چون دید ایشانرا آراسته وخوانهای طعام در پیش ایشان  
نهاده ] ﴿ ألا تأكلون ﴾ [ آیا نمی خورید از این طعامها ] وكانوا يضعون الطعام عند الاصنام  
لتحصل له البركة بسببها ﴿ مالكم لا تنطقون ﴾ اى ما تصنعون غير ناطقين بحجوابي  
: وبالفارسية [ چیست شمارا که سخن نمی گوید و مرا جوابی ندهید ] ﴿ فراغ عليهم ﴾  
قال مستعليا عليهم حال كونه يضربهم ﴿ ضربا باليمين ﴾ اوحال كونه ضاربا باليمين فالمصدر  
بمعنى الفاعل اى ضربا شديدا قويا وذلك لان اليمين اقوى الجارحتين واشدها وقوة الآلة  
تقتضى قوة الفعل وشده \* وقيل بالقوة والمثانة وعلى ذلك مدار تسمية الحلف باليمين لانه  
يقوى الكلام ويؤكد \* وقيل بسبب الحلف وهو قوله ( وتالله لا ) كيدن اصنامكم ) فلما  
رجعوا من عيدهم الى بيت الاصنام وجدوها مكسورة : يعنى [ پاره پاره كشته ] فسألوا عن  
الفاعل فظنوا ان ابراهيم عليه السلام فعله فقبل فاشتوا به ﴿ فاقبلوا ﴾ اى توجه المأمورون  
باحضاره ﴿ اليه ﴾ الى ابراهيم \* قال ابن الشيخ اليه يجوز ان يتعلق بما قبله وبما بعده  
﴿ يزفون ﴾ حال من واد اقبلوا اى يسرعون من زفيف التمام وهو ابتداء عدوها \* قال  
في المفردات اصل الزفيف فى هبوب الريح وسرعة التمام التى تخلط الطيران بالمشى وزفرف  
التمام اذا اسرع ومنه استعير زف العروس استعارة ما تقتضى السرعة لاجل مشيها ولكن

لذهاب بها على خفة من السرور ﴿ قال ﴾ اى بعدما اتوا به وجرى بينهم وبينه من المحاورات  
 ما نطق به قوله تعالى ( قالوا أنت فعلت هذا بآلهتنا يا ابراهيم ) الى قوله ( لقد علمت  
 ما هؤلاء ينطقون ) ﴿ أتعبدون ﴾ همزة الاستفهام للانكار ﴿ ما تحتون ﴾ ما تحتونه  
 من الاصنام فاموصولة . والتحت تحت الشجر والحشب ونحوهما من الاجسام : وبالفارسية  
 [ تراشیدن يعنى آيا مى پرستيد آنچه مى تراشيد ازسنگ وجوب بدست خود ] ﴿ والله  
 خلقكم ﴾ حال من فاعل تعبدون مؤكدة للانكار والتوبيخ اى والحال انه تعالى خلقكم  
 والخالق هو الحقيق بالعبادة دون المخلوق ﴿ وما تعملون ﴾ اى وخلق ما تعملونه من الاصنام وغيرها  
 فان جواهر اصنامهم ومادتها بخلقه تعالى وشكلها وان كان بفعلهم لكنه باقدار الله تعالى  
 اياهم عليه وخلق ما يتوقف عليه فعلهم من الدواعى والعدد والاسباب فلم يلزم ان يكون  
 الشئ مخلوقا لله تعالى ومعمولا لهم وظهر من غوى الآية ان الافعال مخلوقة لله تعالى مكتسبة  
 للعباد حسبما قاله اهل السنة والجماعة وبالاكتساب يتعلق الثواب والعقاب : قال المولى الجامى

فعل ماخواه زشت وخواه نكو \* يك بيك هست آفریده او

نيك وبد كرجه مقتضای قضايت \* اين خلاف رضا وآن برضايت

﴿ قالوا ﴾ [ كفت نمرود وخواص او ] \* وقال السهيلي في التعريف قائل هذه المقالة لهم  
 فيما ذكر الطبري اسمه الهيزن رجل من اعراب فارس وهم الترك وهو الذي جاء في الحديث  
 ( بينا رجل يمشي في حلة يتبختر فيها فخسف به فهو يتجمل في الارض الى يوم القيامة )  
 ﴿ ابنوا له بنيانا ﴾ [ بنا كنيد براى سوختن ابراهيم بناني واز هيزم پراسخته آتش دران  
 زنيدي ] - روى - عن ابن عباس رضى الله عنهما انه قال بنوا حائطا من حجر طوله في السماء  
 ثلاثون ذراعا وعرضه عشرون ذراعا وملأوه حطبا واشملوه نارا وطرحوه فيها كما قال  
 ﴿ فاقوه في الجحيم ﴾ في النار الشديدة الايقاد : وبالفارسية [ پس طرح كنيد ودرافكنيد  
 اورا در آتش سوزان ] من الجحمة وهى شدة التأجج والالتهاب واللام عوض عن المضاف  
 اليه اى ذلك البنيان ﴿ فاردوا به كيدا ﴾ اى شرا وهو ان يحرقوه بالنار عليه السلام لما  
 قهر لهم بالحجة وألقمهم الحجر قصدوا ان يكيدوا به ويحتالوا لاهلاكه كما كاد اصنامهم  
 بكسره اياهم لئلا يظهر للعامة عجزهم والكيد ضرب من الاحتيال كما في المفردات ﴿ فجعلناهم  
 الاسفلين ﴾ الاذلين بابطال كيدهم وجعله برهانا نيرا على علوشانه عليه السلام بجعل النار  
 عليه بردا وسلاما على ما سبق تفصيل القصة في سورة الانبياء \* فان قلت لم ابتلاء تعالى بالنار  
 في نفسه \* قلت لان كل انسان يخاف بالطبع من ظهور صفة القهر كما قيل لموسى عليه السلام  
 ( ولا تخف سعيدها سيرتها الاولى ) فاراد تعالى ان النار لا تضر شيئا الا باذن الله تعالى وان ظهرت  
 بصورة القهر وصفته وكذلك اظهر الجمع بين المتضادين بجعلها بردا وسلاما \* وفيه معجزة  
 قاهرة لاعدائه فانهم كانوا يعبدون النار والشمس والنجوم ويعتقدون وصف الربوبية لها  
 فاراهم الحق تعالى انها لا تضر الا باذن الله تعالى \* وقد ورد في الخبر ان النمرود لما شاهد النار  
 كانت على ابراهيم بردا وسلاما قال ان ربك لعظيم نتقرب اليه بقرايين فذبح تقربا اليه

آلآفا كثيرة فلم ينفعه لاصراره على اعتقاده وعمله وسوء حاله : قال المولى الجامى  
 يافت ناكاه آن حكيمك راه \* پيش جمى زاويلاء الله  
 فصلدى بود ومنقلی آتش \* شمله ميزد میان ايشان خوش  
 شد بتقريب آتش ومنقل \* از خلیلى برى زنقص وخلل  
 ذکر آن قصه كهمن تمام \* كه برومار كشت برد وسلام  
 آن حكيمك زجهل واستكبار \* كفت بالطبع محرق آمدنار  
 آنچه بالطبع محرقست كجا \* كردد از مقتضای طبع جدا  
 يکی از حاضران زغيرت بخون \* كفت هين دامت بيار وبين  
 منقل آتشش پدايمان ريخت \* آتش خجلتش زجان آنكيخت  
 كفت دركن میان آتش دست \* هيچ گرمی بين در آتش هست  
 چون نه دستش بسوخت فی دامن \* شد از ان جهل او برو روشن  
 طبع راهم مسخر حق دید \* جانش از تيركى عقل رهید  
 اكر آن علم او يقين بودى \* قصه اوکی اینچنين بودی  
 علم كامد يقين زپيم زوال \* بيقين ايمان است درهمه حال

وقال ابراهيم بعدما انجاه الله تعالى من النار قال له من قومه فيكون ذلك توبخا لهم  
 اولن هاجر معه من اهله فيكون ذلك ترغيبا لهم (انى ذاهب الى ربى) اى مهاجر من  
 ارض حران او من بابل او قرية بين البصرة والكوفة يقال لها همر من بحر الى حيث امرت  
 ربى وهو الشام او الى حيث اخرجته فيه لعباده تعالى اى موضع كان فان الذهاب الى ذات الرب  
 محال اذ ليس فى جهة وفى بحر العلوم ولله امر الله تعالى بان يهجر دار الكفر ويذهب الى  
 موضع يقدر على زيارة الصخرة التى هى قبلته وعلى عمارة المسجد الحرام او هى القرية التى  
 دفن فيها كما امر نينا بالجهرة من مكة الى المدينة وفى بعض التواريخ دفن ابراهيم بارض  
 فلسطين وهى بكسر الفاء وفتح اللام وسكون السين المهملة البلاد التى بين الشام وارض  
 مصر منها الرملة وغزة وعسقلان وغيرها (سهيدين) الى مقصدي الذى اردت وهو  
 الشام اوالى موضع يكون فيه صلاح دينى وبت القول بذلك لسبق الوعد اوللبناء على مآده  
 تعالى معه ولم يكن كذلك حال موسى حيث قال (عسى ربى ان يهدينى سواء السبيل) ولذلك  
 اتى بصيغة التوقع \* وهذه الآية اصل فى الهجرة من ديار الكفر الى ارض يمكن فيها من  
 اقامة وظائف الدين والطاعة واول من فعل ذلك ابراهيم هاجر مع لوط وصار الى الارض  
 المقدسة \* قال فى كشف الاسرار [برذوق اهل معرفت (انى ذاهب الى ربى) اشارت  
 باقطاع بتمه ومعنى اقطاع باحق بریدلست در بدایت مجهد ودر نهایت بكل بدایت تن درسى  
 وزبان در ذکر و عمر در جهد ولهايت باخلق طاريت وباخود بيكاه واز تعلق آسوده ]

وصل میسر نشود جز بقطع \* قطع نخست از همه بریدلست

فن بقى له فى القلب لحة للعالم باسره الملك والملكوت لم يفتح له باب العلم بالله من حيث المشاهدة

ولم يدخل عالم الحقيقة . واسطی [ کفت خلیل از خلق بحق می شد و حیب از حق بمخلق می آمد او که از خلق بحق شود حق را بدلیل شناسد و او که از حق بمخلق آید دلیل را بحق شناسد ] - روی - ان ابراهیم علیه السلام لما جعل الله النار عليه بردا وسلاما واهلك عدوه الغرود وتزوج بسارة وكانت احسن النساء وجها وكانت تشبه حواء في حسنها عزم الانتقال من ارض بابل الى الشام [ پس روی مبارك بشام تهاد ودران راه هاجر بدست ساره خاتون افتاد و آنرا بابراهیم بخشید و چون هاجر ملك یمین وی شد دعا کرده كه ] ﴿ رب ﴾ [ ای پروردگار من ] ﴿ هب لی من الصالحین ﴾ المراد ولد كامل الصلاح عظیم الشأن فیہ ای بعض الصالحین یعنی علی الدعوة والطاعة ویؤنس فی الغربة یعنی الولد لان لفظ الهبة علی الاطلاق خاص به وان كان قدورد مقیدا بالاخ (فی قوله ووهبنا له من رحمتنا اخاه هرون نبیا) ولقوله تعالى ﴿ فبشرناه بغلام حليم ﴾ فانه صریح فی ان المشر به غیرما استو به علیه السلام . والغلام الطائر الشارب والکهل ضد او من جین یولد الی ان یشیب كما فی القاموس . وقال بعض اهل اللغة الغلام من جاوز العشر واما من دونها فصبی والحلیم من لا یعجل فی الامور ویتحمل المشاق ولا یضطرب عند اصابة المكروه ولا یحركه الغضب بسهولة . والمعنی بالفارسیة [ پس مؤدہ دادیم اورا یفرزندى بردار یعنی چون بلوغ رسد حلیم بود ] ولقد جمع فیہ بشارات ثلاث بشارة انه غلام وانه یبلغ اوان الحلم فان الصبی لا یوصف بالحلم وانه یکون حلیم وای حلیم یبادل حلیمه حین عرض علیه ابوه الذبح وهو مرأق فاستسلم . قال الکاشفی [ پس خدای تعالی اسماعیل را از هاجر بوی ارزانی داشت و بحکم سبحانه از زمین شام هاجر یسر آورده را بمکه برد و اسماعیل آنجا نشو و نما یافت ] ﴿ فلما بلغ ﴾ الغلام ﴿ معه ﴾ مع ابراهیم ﴿ السی ﴾ الفاء قصیحة معربة عن مقدر ای قوهباله فنشأ فلما بلغ رتبة ان یسی معه فی اشغاله وحوادثه ومصالحه ومعه متعلق بالسی وجاز لانه نظرف فیکفیه رانجی من الفیل لا یبلغ لاقتضائه بلوغهما معا حد السی ولم یکن معا کذا فی بحر العلوم . ونخصیصه لان الادب اکمل فی الرفق والاستصلاح فلا نستسمیه قبل او انه لانه استو به لله لک وکان له یومئذ ثلاث عشرة سنة ﴿ قال ﴾ ابراهیم ﴿ یا بنی ﴾ [ ای پسرك من تصغیر شفقت است ] ﴿ انی ارى فی المنام انی اذبحک ﴾ قربانا لله تعالی ای ارى هذه الصورة بعینها او ما هذہ عبارته وتأویله . وقیل انه رأى ليلة الترویة کأن قائلا یقول له ان الله بأمرک بذبح ابنک هذا فلما اصبح روى فی ذلك من الصباح الی الرواح أمن الله تعالی هذا الحلم ام من الشیطان فن ثمة سمی یوم الترویة فلما امسى رأى مثل ذلك فعرف انه من الله تعالی فن ثمة سمی یوم عرفة ثم رأى فی الليلة الثالثة فهم بنحره فسعى الیوم یوم التحر ﴿ فانتظر ماذا ﴾ منصوب بقوله ﴿ ترى ﴾ من الرأى فیما القیت الیک : وبالفارسیة [ پس در نکر درین کارچه چیزی بینی رأى تو چه تقاضا میکند ] فانما یسأله عما یدیه قلبه ورأیه أى شئ هل هو الامضاء او التوقف فقوله ترى من الرأى الذى یخطر بالبال لا من رؤیة العین وانما شاوره فیہ وهو امر محتوم لیعلم ما عنده فیما نزل من بلاه الله تعالی فثبت قدمه ان جزع وبأمن ان سلم ویکتب

الثبوت عليه بالانقياد له قبل نزوله وتكون سنة في المشاورة . فقد قيل لوشاور آدم الملائكة في الشجرة لما فرط منه ذلك ﴿ قال يا ابت افعل ﴾ [ كفت اى يدريكن ] ﴿ ماثؤمر ﴾ [ آنجه فرموده شدى بدان ] اى ماثؤمر به فحذف الجار اولا على القاعدة المطردة ثم حذف العائد الى الموصول بعد انقلابه منصوبا بايصاله الى الفعل او حذفاً دفعة او افعل امرئ اضافة المصدر الى المفعول وتسمية المأمور به امراً وصيغة المضارع حيث لم يقل ما امرت للدلالة على ان الامر متعلق به متوجه اليه مستمر الى حين الامثال به ولعله فهم من كلامه انه رأى ذبحه مأموراً به ولذا قال ماثؤمر وعلم ان رؤيا الانبياء حق وان مثل ذلك لا يقدمون عليه الا بامر \* وانما امر به في المنام دون اليقظة مع ان غالب وحى الانبياء ان يكون في اليقظة ليكون مبادرتهم الى الامثال ادل على كمال الانقياد والاخلاص . قالوا رؤيا الانبياء حق من قيل الوحي فانه يأتيهم الوحي من الله ايقاظاً اذلاتام قلوبهم ابداً ولانه لطهارة نفوسهم ليس للشيطان عليهم سبيل \* وفي اسئلة الحكم لامر الله تعالى ابراهيم بذبح ولده في المنام ورؤيا الانبياء حق وقتل الانسان بغير حق من اعظم الكبائر \* قيل امره في المنام دون اليقظة لانه ليس شئ ابغض الى الله من قتل المؤمن ﴿ ستجدنى ﴾ [ زود باشدكه يابى مرا ] ثم استعان بالله في الصبر على بلائه حيث استثنى فقال ﴿ ان شاء الله ﴾ ومن اسند المشيئة الى الله تعالى والتجأ اليه لم يعطب ﴿ من الصابرين ﴾ على الذبح او على قضاء الله تعالى قال الذبيح من الصابرين ادخل نفسه في عداد الصابرين فرق عليه وموسى عليه السلام تفرغ بنفسه حيث قال للخضر ﴿ ستجدنى ان شاء الله صابراً ﴾ . والتفويض اسم من التفرد ووافق لتحصيل المرام ولما كان اسماعيل في مقام التسليم والتفويض الى الله تعالى وقف وصبر ولما كان موسى في صورة المتعلم ومن شأن المتعلم ان يتعرض لاستاذه بالاعتراض فيما لم يفهمه خرج ولم يصبر \* وقال بعضهم ظاهر موسى تعرض وباطنه تسليم ايضا لانه انما اعترض على الخضر بغيره الشرع ﴿ فلما اسلما ﴾ اى استسلم ابراهيم وابنه لامر الله وانقادا وحضعاله : وبالفارسية [ پس هتكام كه كردن نهادند خداى را ] يقال سلم لامر الله واسلم واستسلم بمعنى واحد قرئ بهن جيما واصلها من قولك سلم هذا لفلان اذا خضع له ومعناه سلم ان ينازع فيه وقولهم سلم لامر الله واسلم له منقولان منه ومعناها اخلص نفسه لله وجعلها سالمة وكذلك معنى استسلم استخلص نفسه لله تعالى \* وعن قتادة في اسلم اسلم ابراهيم ابنه واسماعيل نفسه ﴿ وتله للجين ﴾ \* قال في القاموس تله صرعه والقاه على عنقه وخذه . والجين احد جانبي الجبهة فللوجه فوق الصدغ جينان عن يمين الجبهة وشمالها \* قال الراغب اصل التل المكان المرتفع والتليل الضيق وتله للجين اسقطه على التل او على تليله \* وقال غيره صرعه على شقه فوق جبينه على الارض لمباشرة الامر بصبر وجلد ليرضيا الرحمن ويحزنا الشيطان وكان ذلك عند الصخرة من منى اوفى الموضع المشرف على مسجد منى اوفى المنحرف الذى يحرفه اليوم - وروى - ان ابليس عرض لابراهيم عند جرة العقبة فرماه بسبع حصيات حتى ذهب ثم عرض له عند الجرة الكبرى فرماه بسبع حصيات حتى ذهب ثم مضى ابراهيم لامر الله تعالى وعزم على الذبح ومنه شرع رمى الجزات في الحج فهو

من واجبات الحج يجب بتركه القدية باتفاق الاثمة قال في التأويلات النجمية ومن دقة النظر  
 في رعاية آداب العبودية في حفظ حق الربوبية في القصة ان اسماعيل امر اياه ان يشديديه ورجليه  
 للابيضطرب اذامسه ألم الذبح فيعائب ثم لهماهم بذبحه قال افتح القيد عني فاني اخشى ان اعاتب  
 فيقال لي أمشودود أليد حبيبي يطبخني

ولوبيد الحبيب بقيت سما \* لكان السيم من يده يطيب

وقد قيل ضرب الحبيب يطيب

ازدست تومشت بردهان خورودن \* خوشتر که بدست خویش نان خورودن

﴿ ونادينا ان ﴾ مفسرة لمفعول نادينا المقدز اي نادينا بلفظ هو قولنا ﴿ يا ابراهيم فد  
 صدقت الرؤيا ﴾ بالعزم على الاتيان بالمأمور به وترتيب مقدماته وبالفارسية [بدرستی که راست  
 کردی خوابی که دیده بودی] \* وفي شرح الفصوص للمولى الجامى اى حققت الصورة  
 المرئية وجعلتها صادقة مطابقة للصورة الحقيقية الخارجية بالاقدام على الذبح والتعرض لمقدماته  
 وقد قيل انه امر السكين بقوته على حلقة مرارا فلم يقطع ثم وفتح السكين على قفاه فاقبل السكين  
 ان توکل تو خلیلانه ترا \* تا نبرد تیغ اسماعیل را

فعد ذلك وقع النداء \* وفي الخبر سأل نبينا عليه السلام جبريل هل اصابك مشقة وتعب في نزولك  
 من السماء قال نعم في اربعة مواضع. الاول حين التقي ابراهيم في النار كنت تحت العرش قال  
 الله تعالى ادرك عبدى فادر كته توقفت له هل لك من حاجة فقال اما ليك فلا. والثاني حين وضع  
 ابراهيم السكين على حلق اسماعيل كنت تحت العرش قال الله تعالى ادرك عبدى فادر كته طرفه  
 عين فقلبت السكين. والثالث حين شجك الكفار وكسروا ربا عيتك يوم احد قال الله تعالى ادرك دم  
 حبيبي فانه لو سقط من دمه على الارض قطرة ما اخرجت منها نباتا ولا شجرة اقبضت دمك بكفى  
 ثم رميته في الهواء. والرابع حين التقي يوسف في الحب قال الله تعالى ادرك عبدى فادر كته قبل  
 ان وصل الى قعر الحب واخرجت حجرا من اسفل البئر فاجلسه عليه. وجواب لما محذوف اي انا  
 بعدم وفاء التعبير بتفاصيله كأنه قيل كان ما كان مما لا يحيط به نطاق البيان من استبشارها وشكرها لله  
 تعالى على ما نعم به عليهما من رفع البلاء بعد حلوله والتوفيق لما لم يوفق احد لثله واطهار فضلها  
 بذلك على العالمين مع احراز الثواب العظيم الى غير ذلك \* قال بعض العارفين الانسان مجبول  
 على حب الولد فاقتضت غيره الحلة ومقام المحبة ان يقطع علاقة القلب عن غيره فامر بذبح  
 ولده امتحانا واختبارا له ببذل احب الاشياء في سبيل الله من غير توقف واشعارا للملائكة  
 بانه خليل الله لا يسمعه غير الحق فليس المبتغى منه تحصيل الذبح انما هو اخلاء السر عنه وترك  
 عادة الطبع \* وقال المولى الجامى غلبت عليه محبة الحق حتى تبرأ من ابيه في الحق ومن قومه  
 وتصدى لذبح ابنه في سبيل الله وخرج عن جميع ماله مع كثرة المشهورة لله تعالى - ورد - في الخبر  
 انه كان له خمسة آلاف قطيع من الغنم فتعجب الملائكة من كثرة ماله مع خلته العظيمة عند الله  
 فخرج يوما خلف غنمه وكلاب قطائع الاغنام عليها اطواق الذهب فطلع ملك في صورة  
 آدمى على شرف الوادى فسيح قائلا سبوح قدوس رب الملائكة والروح فلما سمع الخليل  
 لسبيح حبيبه اعجبه وبشوقه نحو لقاءه فقال يا انسان كرر ذكر ربى فلك نصف مالى فسبح

التسبيح المذكور فقال كرر تسبيح خالقك فلك جميع اموالي ممتري من الاغنام والفلمان  
وكانوا خمسة آلاف غلام فأنصفت الملائكة وسلمت بخلته كاسلمت بخلافة آدم وهذا من جملة  
الاسرار التي جعل بها ابا نياثا \* يقول الفقير اغناه الله القدير سمعت من شيخى قدس سره  
انه قال ان ابراهيم عليه الاحراز بجميع مراتب التوحيد من الافعال والصفات والذات وذلك  
لان الحجب الكلية ثلاثة هي المال والولد والبدن فتوحيد الافعال انما يحصل بالفناء عن المال  
وتوحيد الصفات بالفناء عن الولد وتوحيد الذات بالفناء عن الجسم والروح فلك الحجب  
على الترتيب بمقابلة هذه المقامات من التوحيد فاخذ الله من ابراهيم المال تحقيقا للتوحيد الاول  
وابتلاء بذبح الولد تحقيقا للتوحيد الثانى وبجسمه حين رمى به فى نار نمرود تحقيقا للتوحيد  
الثالث فظهر بهذا كله قناؤه فى الله وقناؤه بالله حقنا الله واياكم بحقيقة التوحيد واوصلنا  
واياكم الى سر التجريد والتفريد ﴿ انا كذلك نجزي المحسنين ﴾ تعليل لتفريغ تلك الكربة  
عنهما باحسانهما واحتج به من جوز النسخ قبل وقوع المأمورية فانه عليه السلام كان مأمورا  
بالذبح ولم يحصل \* قال فى اسئلة المفحمة وهذه القصة حجة على المعتزلة فان الآية تدل على ان الله تعالى  
قديما بالشيء ولا يريد فانه تعالى امر ابراهيم بذبح ولده ولم يرد ذلك منه والمعتزلة لا يجوزون  
اختلاف الامر والارادة ﴿ ان هذا ﴾ [بدرستى كه اين كار] ﴿ لهو بالآوالميين ﴾ الابتلاء  
الين الذى يتميز به المخلص من غيره او المحنة الينة الصعوبة اذ لا شيء اصعب منها \* قال البقلى  
اخير سبحانه وتعالى ان هذا بلاء فى الظاهر ولا يكون بلاء فى الباطن لان فى حقيقته بلوغ منازل  
المشاهدات وشهود اسرار حقائق المكاشفات وهذا من عظام القربات واصل البلاء ما يحجبك  
عن مشاهدة الحق لحظة ولم يقع هذا البلاء بين الله وبين احبائه قط فالبلاء لهم عين الولاية \* قال  
الحريرى البلاء على ثلاثة اوجه على المخالفين نعم وعقوبات وعلى السابقين تمحيص وكفارات  
وعلى الاولياء والصديقين نوع من الاختبارات

جاميا دل بغم ودرد نه اندر دره عشق \* كنهش در دره آنكس كه نه اين درد كشيد  
﴿ وفديناه بذبح ﴾ بما يذبح بذله فيتم به الفعل المأمور وهو فري الاوداج وانهار الدم اى جعلنا  
الذبح بالكسر اسم لما يذبح فداء له وخلصناه به من الذبح : وبالفارسية [ وقد ادايم اسماعيل را  
بكشى ] والفادى فى الحقيقة هو ابراهيم وانما قال وفديناه لانه تعالى هو المعطى له والا مر به على  
التجوز فى الفداء او الاسناد ﴿ عظيم ﴾ اى عظيم الجنة سبعين وهى السنة فى الاضاحى كما قال  
عليه السلام (عظموا فحماياكم فانها على الصراط مطاياكم) او عظيم القدر لانه يفدى به الله نيا  
ابن نبى وأى نبى من نسله سيد المرسلين وفى التأويلات التجمية انماسمى الذبح عظما لانه فداء  
نينين عظيمين احدهما اعظم من الآخروهما اسماعيل ومحمد عليهما السلام لانه كان محمد فى صلب  
اسماعيل انتهى \* وفى اسئلة الحكم لمعظم الله الذبح مع ان البدن اعظم فى القربان من الكبش  
لانه تنوب عن سبعة الجواب لشدة المناسبة بين الكبش وبين النفس المسلمة الفانية فى الله  
فانه خلق مستسلما للذبح فحسب فيكون الكبش فى الآخرة صورة الموت يذبح على الصراط  
كما كان صورة الفناء الكلى والتسليم والانتقاد ولذلك المعنى عظمه الله تعالى لان فضل كل

شيء بالمعنى لا بالصورة اذ فضل الصورة تابع لفضل المعنى بخلاف البدنة فان المقصود الاعظم منها الركوب وحمل الاثقال عليها قيل كان ذلك كبشا من الجنة \* وعن ابن عباس رضى الله عنهما انه الكبش الذى قر به هابيل فتقبل منه وكان يرعى في الجنة حتى فدى به اسماعيل وحينئذ تكون النار التي تزلت في زمن هابيل لم تأكله بل رفعت الى السماء وحينئذ يكون قول بعضهم فنزلت النار فاكلته مجحولا على التسميح كافي انسان العيون . ويحتمل ان تجسم الروح كما تجسم المعاني وتبقى ابدًا فلا يتأني ان تأكله النار في زمن هابيل ان يذبحه ابراهيم ثانيًا \* وروى انه هرب من ابراهيم عند الجمرة فرماه بسبع حصيات حتى اخذه فبقى سنة في الرمي \* وروى انه رمى الشيطان حين تعرض له بالسوسة عند ذبح ولده كما سبق \* وروى انه لما ذبحه قال جبريل « الله اكبر الله اكبر » فقال الذبيح « لا اله الا الله والله اكبر » فقال ابراهيم « الله اكبر والله الحمد » فبقى سنة \* واعلم ان الذبح ثلاثة وهو ذبح هابيل ثم ذبح ابراهيم ثم ذبح الموت في صورة الكبش . وكذا الفداء فانه فداء اسماعيل بكبش هابيل وفداء المؤمنين يوم القيامة يفدى عن كل مؤمن بكافر يأخذ المؤمن بناصيته فيلقيه في النار وفداء الله عن الحياة الابدية بالموت يذبح في صورة الكبش على الصراط فيلقى به في النار بشارة لاهل الجنة بالخلود الدائم وتبكيته لاهل النار بالعقوبة الدائمة \* ففيه اشارة الى مراتب التوحيد فذبح هابيل اشارة الى توحيد الافعال وذبح يحيى الى توحيد الصفات وذبح ابراهيم الى توحيد الذات لانه مظهر توحيد الذات والفناء الكلى في ذات الله تعالى فذبحه اعظم من كل ذبح وفداؤه اتم من كل فداء \* قالوا ان الدم اذا تعين على الحاج فلا يسقط عمن تعين عليه ولما تعين ذبح ولد ابراهيم لم يسقط عنه الدم اضلا ففداء الله تعالى بكبش عظيم حيث جملة بدل افساد نبي مكرم فحصل الدم وبعد ان وجب فلا يرتفع ولذا من نذر بذبح ولده لزمه شاة عند الحنفية فصارت صورة ولد ابراهيم صورة الكبش يساق الى الجنة يدخل فيها في أى صورة شاء فذبحت صورة الكبش ولبست صورة ولد ابراهيم صورة الكبش وهذا سبب العقيقة التي كل انسان مرهون بعقيقته ولو لم يفد الله بالكبش لصار ذبح الناس واجدا من ابنائهم سنة الى يوم القيامة \* وتحقيق المقام انه كان كبش ظهر في صورة ابن ابراهيم في المنام لمناسبة واقعة بينهما وهى الاستسلام والاقية فكان مراد الله الكبش لابن ابراهيم فما كان ذلك المرئى عند الله الا الذبح العظيم متمثلا في صورة ولده فقدى الحق ولده بالذبح العظيم وهذا كما ان العلم يرى في صورة اللبن فليس ما يرى في حضرة الخيال عين اللبن وحقيقته فلو تجاوز ابراهيم عليه السلام عما رآه في حضرة الخيال الى المعنى المقصود منه بان يعبر ذبح ابنه في منامه بذبح الكبش الذى في صورته لما ظهر لاهل الآفاق كمال فناءه وتمام استسلامه وكذلك اتياد ابنه لكن الله سبحانه اراد اراءة استسلامهما واطهار اتيادهما لامره تعالى فاخفى عليه تعبير رؤياه وستر المقصود من المنام حتى صدق الرؤيا وفعل ما فعل الملك الحكمة العلية \* ) واختلف \* ( في ان الذبيح اسماعيل او اسحاق فذهب اكثر المفسرين الى الاول لوجوده ذكرت في التفسير ولان قرنى الكبش كانا معلقين بالكعبة الى ان احترق البيت واحترق القرنان في ايام ابن الزبير والحجاج ولم يكن

اسحاق ثمة \* وفي فضائل القدس كان في السلسلة التي في وسط القبة على صخرة الله درة قيمة وقرنا كبش ابراهيم وتاج كسرى معلقا فيها ايام عبد الملك بن مروان فلما صارت الخلافة الى بني هاشم حولوا الى الكعبة حرسها الله انتهى \* يقول الفقير هذا يقتضي ان لا تأكل النار الكبش الذي جاء فداء لان بقاء القرن من موجبات ذلك وا كل النار القربان كان عادة الهية من لدن آدم الى زمان نبينا عليه السلام ثم رفع عن قربان هذه الامة \* اللهم الا ان يحمل على احد وجوه . الاول ان معنى اكل النار القربان اجراقه بحيث يخرج عن الانتفاع به وهذا لا يوجب كون القرنين حريقين بالكعبة . والثاني ان الذي كان يحرق النار ليس جثة القربان بمجموعهما من القرن الى القدم بل ثروبه واطايب لحمه كما روى ان بني اسرائيل كانوا اذا ذبحوا قربانا وضعوا ثروبه واطايب لحمه في موضع فيدعو النبي فتأتي نار فتأكله فلا يلزم ان يكون جميع اجزائه مأكولة محروقة . والثالث انه محمول على التمسح كما سبق في قربان هابيل \* فان قلت قد صح ان عبد المطلب نذر ان يذبح ولدا ان سهل الله حفر بثر زمزم اوبلغ بنوه عشرة فلما سهل الله فخرج السهم على عبدالله والد رسول الله منعه اخواله فقدها بمائة من الابل ولذلك سنت الدية بمائة فقد روى انه فرق لحوم القرابين المذكورة الى الفقراء ولم تأكلها النار فكيف كان سنة الهية بين جميع الملل \* قلت المتقرب ان كان جاهليا فلا شك ان قربانه غير معتبه وان كان اسلاميا فلا بد ان يكون في محضر نبي من الانبياء اذ هو الذي يدعو فتأتي النار كما لا يخفى على من له حظ او في من علم التفسير والتأويل ( \* ) وذهب \* ( الى الثاني بعض ارباب الحقائق والتوفيق بين الروايتين عند التحقيق ان صورة المسيح جرى في الظاهر الى حقيقة اسماعيل اولا ثم سرى ثانيا الى حقيقة اسحاق لتحقيقه ايضا بمقام الارث الابراهيمي من التسليم والتفويض والاتقياد الذي ظهر في صورة الكبش ولهذا السراشع كما في البشارة الالهية ( وبشرناه بغلام حلیم : وبشرناه باسحق ) فكان اسماعيل واسحاق مختلفين في الصورة والتشخيص متفقين في المعنى والحقيقة فان شئت قلت ان المسيح هو اسماعيل وان شئت قلت انه اسحاق فانت مصيب في كل من القولين في الحقيقة لما عرفت ان احدهما عين الآخر في التحقق بسر ابراهيم عليه وعليهما السلام الى يوم القيام \* وتركنا عليه \* اي ابقينا على ابراهيم \* في الآخرين \* من الائمة \* سلام على ابراهيم \* اي هذا الكلام بعينه كما سبق في قصة نوح \* كذلك نجزي الحسين \* الكاف متعلقة بما بعدها وذلك اشارة الى ابقاء ذكره الجليل فيما بين الائمة لا الى ما اشير اليه فيما سبق فلا يكرر اي مثل ذلك الجزاء الكامل نجزي الحسين لاجزاء ادنى منه يعني ان ابراهيم من الحسين وما فعلناه به مما ذكر مجازاة له على امسائه \* انه من عبادنا المؤمنين \* الراسخين في الايمان على وجه الايقان والاطمئنان وفي التأويلات التجمية اي من عبادنا المخلصين لان عباد الدنيا والهوى والسوى \* وبشرناه \* اي ابراهيم : والتبشير بالفارسية [ مرده دادن ] وهو الاخبار بما يظهر سرورا في الخبر به ومنه تبشير الصبح لما ظهر من اوائل ضوئه \* باسحق \* من سارة رضي الله عنها \* نبيا من الصالحين \* اي مقصيا بنبوته مقدرا كونه من الصالحين

وبهذا الاعتبار وقما حالين ولا حاجة الى وجود المبشربه وقت البشارة فان وجود ذى الحال ليس بشرط وانما الشرط مقارنة تعلق الفعل به لاعتبار معنى الحال ﴿ وفي التأويلات النجمية (نيا) اى ملهما من الحق تعالى كما قال بعضهم حدثني قلبي عن ربي (من الصالحين) اى من المستعدين لقبول الفيض الالهى بلا واسطة انتهى . وفي ذكر الصلاح بعد النبوة تعظيم لشأنه وإيماء الى انه الغاية لها لتضمنها معنى الكمال والتكميل بالفعل على الاطلاق وقد سبق الكلام المشبع فيه فى اواخر سورة يوسف ﴿ وباركنا عليه ﴾ على ابراهيم فى اولاده : وبالفارسية [ وبركت داديم بر ابراهيم ] ﴿ وعلى اسحق ﴾ بان اخرجنا من صلبه انبياء من بنى اسرائيل وغيرهم كايوب وشعيب او افضنا عليهما بركات الدين والدنيا ﴿ ومن ذريتهما محسن ﴾ فى عمله اولنفسه بالايمان والطاعة ﴿ وظالم لنفسه ﴾ بالكفر والمعاصى ﴿ مين ﴾ ظاهر ظلمه \* وفيه تنبيه على ان الظلم فى اولادهما وذريتهما لا يمود عليهما بعب ولا تقصص وان المرء يجازى بما صدر من نفسه طاعة او معصية لا بما صدر من اصله وفرعه كما قال ﴿ ولا تزر وازرة وزر اخرى ﴾ وان النسب لا تأثير له فى الصلاح والفساد والطاعة والمعصيان فقد يلد الصالح المعاصى والمؤمن الكافر وبالعكس ولو كان ذلك بحسب الطبيعة لم يتغير ولم يتخلف \* وفيه قطع لاطماع اليهود المفاخرين بكونهم اولاد الانبياء وفى الحديث ( يا بنى هاشم لا يأتى الناس باعمالهم وتأتونى بالنسابةكم) الواو فى وتأتونى واوالصرف ولهذا نصب وتأتونى حذف نون تأتون علامة للنصب وهذه النون نون الوقاية أى لا يكون اعمال الناس والنسابةكم مجتمعين فأتونى بالاعمال والغرض تقييح اقتخارهم لديه عليه السلام بالانساب حين يأتى الناس بالاعمال

أتفخر باتصالك من على \* واصل البولة الماء القراح

وليس بنافع نسب زكى \* تدلسه صنائعك القباح

وقال بعضهم

وما ينفع الاصل من هاشم \* اذا كانت النفس من باهله

وقيلة باهله عرفوا بالدعاة لانهم كانوا يأكلون بقية الطعام مرة ثانية ويأكلون ثلث عظام الميتة

كر ينكرى بأصل همه بنى آدمند \* زان اعتبار جملة عزيز ومكرمند

يشر اندناس صورت نسانس سبرتآن \* خلقى كه آدمند لمخلق وكرم كند

وفى المثل « ذهب الناس ومابقى الا النسانس » وهم الذين يتشبهون بالناس وليسوا بالناس

اوهم خلق فى صورة الناس وقال بعضهم

اصلدا اعتبار چندان نيست \* روى همجوورد خندان نيست

مى زغورده شود شكر ازنى \* عسل از نحل حاصشت بقى

فعلى العاقل ترك الاغترار بالانساب والاحساب والاجتهاد فيما ينفعه يوم الحساب \* وكان زين

المابدين رضى الله عنه يقول اللهم انى اعوذ بك ان تحسن فى لوايع العيون علانيتى وتقبح

سريرتى ومن الله التوفيق ﴿ ولقد متنا على موسى وهرون ﴾ المنان فى صفة الله تعالى المعطى

ابتداء من غير ان يطلب نرضا يقال من عليه منا اذا اعطاه شيأ ومن عليه منة اذا اهد

نعمته عليه وامتن وهو مذموم من الخلق لامن الخلق كما قال تعالى ( بل الله يمين عليكم ) والمعنى وبالله لقد ائتمنا على موسى واخيه هارون بالنبوة وغيرها من التم الدينية والدنيوية ﴿ ونجيناهما وقومهما ﴾ وهم بنو اسرائيل ﴿ من الكرب العظيم ﴾ من تعذيب فرعون واذى قومه القبط وقد سبق معنى الكرب في هذه السورة ولما كانت النتيجة عبارة عن التخليص من المكروه وهى لا تقتضى الغلبة اتبعها بقوله ﴿ ونصرناهم ﴾ اى موسى وهارون وقومهما ﴿ فكانوا ﴾ بسبب ذلك ﴿ هم ﴾ لحسب ﴿ الغالين ﴾ على عدوهم فرعون وقومه غلبة لا غاية وراما بعد ان كان قومهما فى اسرهم وقسرهم مقهورين تحت ايديهم وفيه اشارة الى تحية موسى القلب وهارون السر من غرق ببحر الدنيا وما شهواتها ونصرتهما مع صفاتهما على فرعون النفس وصفاتها فليصبر المجاهدون على انواع البلاء الى ان تظهر آثار الولاء فان آخر الليل ظهور النهار وظافة الخريف والشتاء طلوع الازهار والانوار : قال الجافظ

جه جورها كه كشدند ببلان ازدي \* بپوى آنكه ذكر نوبهار باز آمد

﴿ وآتيناهما ﴾ بعد ذلك المذكور من النتيجة ﴿ الكتاب المستين ﴾ اى البليغ والتمهي في الديان والتفصيل وهو التوراة فانه كتاب مشتمل على جميع العلوم التى يحتاج اليها في مصالح الدين والدنيا قال تعالى ( انا انزلنا التوراة فيها هدى ونور ) . فاستبان مبالغة بان معنى ظهر ووضح وجمل الكتاب بالغاً في بيانه من حيث انه لكيماله في بيان الاحكام وتميز الحلال عن الحرام كما يطلب من نفسه ان يبينها ويحمل نفسه على ذلك وقيل هذه السين كفى في قوله يستخرجون فان بان واستبان وتميز واحد نحو عجل واستعجل وتعجل فيكون معناه الكتاب المين ﴿ وهديناهما ﴾ بذلك الكتاب ﴿ الصراط المستقيم ﴾ الموصل الى الحق والصواب بما فيه من تفاصيل الشرائع وقاريع الاحكام \* وفي كشف الاسرار وهديناهما دين الله الاسلام اى تبناهما عليه واستمير الصراط المستقيم من معناه الحقيقى وهو الطريق المستوى للدين الحق وهو ملة الاسلام وهذا امر تحقق عقلاً فقد قل اللفظ الى امر معلوم من شانه ان ينص عليه ويشار اليه اشارة عقلية ولاجل تحقيقه سميت هذه الاستعارة بالتحقيقية \* وفيه اشارة الى ابناء العلوم الحقيقية والالهامات الربانية والهداية بذلك الى الحضرة الواحدية والاحدية ﴿ وتركنا عليهما في الآخرين سلام على موسى وهرون ﴾ اى ابقينا عليهما فيها بين الامم الآخرين هذا الذكر الجليل والثناء الجزيل فهم يسلمون عليهما ويقولون سلام على موسى وهارون ويدعون لهما دعاء دائماً الى يوم الدين ﴿ انا كذلك ﴾ اى مثل هذا الجزاء الكامل ﴿ نجزي المحسنين ﴾ لذين هما من جلتهم لاجزاء قاصرا عنه ﴿ الهما من عبادنا المؤمنين ﴾ يشير الى ان طريق الاحسان هو الايمان فالايان هو مرتبة الغيب والاحسان هو مرتبة المشاهدة ولما كان الايمان ينشأ عن المعرفة كان الاصل معرفة الله والجرى على مقتضى العلم فالانسان من حيث ما يتغذى نبات ومن حيث ما يحس ويحرك حيوان ومن حيث الصورة التخطيطية فكسوة في جدار وانما فضيلته بالعلم والدم والفهم وسائر الكمالات البشرية وفي الحديث ( ما فضلكم

ابوبكر بكثير صوم ولا صلاة ولكن سرّ وقر في صدره ومن آثار هذا السر الموقور نباته يوم موت الرسول عليه السلام وعدم تغيره كسائر الاصحاب حيث صعد المنبر وقرأ ﴿ وما محمد الا رسول قد خلت من قبله الرسل ﴾ الآية فكان ايمانه أقوى ونباته اوفى ومشاهدته اعلى ﴿ وان الياس لمن المرسلين ﴾ اى الى بنى اسرائيل وهو الياس بن ياسين بن شير بن فخاص بن الفيرار بن هارون ابن عمران وهو من سبط هارون اخى موسى بعث بعد موسى هذا هو المشهور وعليه الجمهور ودل عليه ما في بعض المعبرات ان الموجود من الانبياء ابدا منهم العنصرية اربعة اثنان في السماء ادريس وعيسى واثنان في الارض الحضر والياس فادريس والياس اثنان من حيث الهوية والتشخيص \* وقال جماعة من العلماء منهم احمد بن حنبل ان الياس هو ادريس اى اخنوخ ابن متوشلخ بن ملك وكان قبل نوح كما قالوا خمسة من الانبياء لهم اسمان الياس هو ادريس ويعقوب هو اسرائيل ويونس هو ذوالنون وعيسى هو المسيح ومحمد هو احمد صلوات الله عليهم اجمعين ووافقهم في ذلك بعض اكابر المكشفين فعلى هذا معناه ان هوية ادريس مع كونه قائمة في ائنه وصورته في السماء الرابعة ظهرت وتعينت في انية الياس الباقي الى الآن فتكون من حيث العين والحقيقة واحدة ومن حيث التعيين الصوري اثنيتين كنجو جبرائيل وميكائيل وعزرائيل يظهرون في الآن الواحد في مائة الف مكان بصور شتى كلها قائمة بهم وكذلك ارواح الكمل كايروى عن قضيب البان الموصلى قدس سره انه كان يرى في زمان واحد في مجالس متعددة مشغلا في كل باصر غير ما في الآخر وليس معناه ان العين خلع الصورة الادريسية ولبس الصورة الالياسية والالكان قولاً بالناسخ ﴿ اذ قال ﴾ اى اذكر وقت قوله ﴿ لقومه ألا تتقون ﴾ اى عذاب الله تعالى : وبالفارسية [ آياتى ترسيد از عذاب الهى ] ﴿ ائدعون بعلا ﴾ ائعبدونه اى لا تعبدوه ولا تطلبوا منه الخير . والبعل هو الذكر من الزوجين ولما تصور من الرجل استعلاء على المرأة فجعل سائسها واللقائم عليها شبه كل مستعل على غيره به فسمى باسمه فسمى العرب معبودهم الذى يتقربون به الى الله بعلا لاعتقادهم ذلك . فالبعل اسم صنم كان لاهل بك من الشام وهو البلد المعروف اليوم ببعلبك وكان من ذهب طوله عشرون ذراعا وله اربعة اوجه وفي عينيه ياقوتتان كبيرتان فتوا به وعظموه حتى اخدموه اربعمائة سادن وجعلوهم انبياء فكان الشيطان يدخل جوفه ويتكلم بشريعة الضلالة والسدنة يحفظونها ويملأونها الناس ﴿ وتذرون احسن الخالقين ﴾ وتركون عبادته ﴿ الله ربكم ورب آبائكم الاولين ﴾ بالنصب على البدلية من احسن الخالقين والتعرض لذكر ربوبيته تعالى لا بائهم للاشعار ببطلان آرائهم ايضا . ثم ان الخلق حقيقة في الاختراع والانشاء والابداع ويستعمل ايضا بمعنى التقدير والتصوير وهو المراد به هنا لان الخلق بمعنى الاختراع لا يتصور من غير الله حتى يكون هو احسنهم كما قال الراغب \* ان قيل قوله ﴿ فتبارك الله احسن الخالقين ﴾ يدل على انه يصح ان يوصف غيره بالخلق قيل ذلك معناه احسن المقدرين اوبكون على تقدير ما كانوا يعبدون ويزعمون ان غير الله يبدع فكأنه قيل وهب ان ههنا مبدعين وموجدين فانه تعالى احسنهم ايجادا على ما يعتقدون كما قال خلقوا كخلقه فتشابه الخلق عليهم انتهى . وعبد الخالق عند الصوفية المتحققين

هو الذي، يقدر الاشياء على وفق مراد الحق لتجليه له بوصف الخلق والتقدير فلا يقدر  
 الابتقدير له تعالى \* قال الامام الغزالي رحمه الله اذ بلغ العبد في مجاهدة نفسه بطريق الرياضة  
 في سياستها وسياسة الخلق مبلغا ينفرد فيه باستبطاء امور لم يسبق اليها ويقدر مع ذلك على  
 فعلها والترغيب فيها كان كالمخترع لما لم يكن له وجود قبل اذ يقال لواضع الشطرنج انه الذي  
 وضعه واخترعه حيث وضع ما لم يسبق اليه انتهى \* يقول الفقير ان بعض الكمل كانوا يتركون  
 في مكانهم بدلا منهم على صورتهم وشكلهم ويكونون في امكنة في آن واحد كما روى عن قضيب  
 البان فيما سبق فهو من اسرار هذا المقام لانه انما يقدر عليه بعد المظهرية للاسم الخالق والوصول  
 الى سره فاعرف واكتم وصن وصم \* فكذبوه \* اى الياس \* قالهم \* بسبب تكذيبهم  
 اياه \* لمحضرون \* لدخولون في النار والعذاب لا يقيون منها ولا يخفف عنهم كقوله (وما هم  
 بمخرجين) لان الاحضار المطلق مخصوص بالشر عرفا \* الاعباد الله المخلصين \* استثناء متصل  
 من فاعل كذبوه \* وفيه دلالة على ان من قومه من لم يكذب ولم يحضر في العذاب وهم الذين  
 اخلصهم الله تعالى بتوفيقهم للايمان والعمل بموجب الدعوة والارشاد \* وتركنا عليه \*  
 وابقينا على الياس \* في الآخرين \* من الائم \* سلام على الياسين \* اى هذا الكلام  
 بعينه فيدعون له ويشنون عليه الى يوم القيامة وهو لغة في الياس كسيناء في سينين فان كل واحد  
 من طور سيناء وطور سينين بمعنى الآخر زيد في احدهما الياء والتون فكذا الياس والياسين  
 وقرئ باضافة آل الى ياسين لانهما في المصحف مفصولان فيكون ياسين ابا الياس والآل  
 هو نفس الياس \* انا كذلك \* مثل هذا الجزاء الكامل \* نجزي الحسين \* احسانا  
 مطلقا ومن جملتهم الياس \* انه \* لاشبهة ان الضمير لالياس فيكون الياس والياسين شخصا  
 واحدا وليس الياسين جمع الياس كادل عليه ما قبله من قوله سلام على نوح وسلام على  
 ابراهيم وسلام على موسى وهرون \* من عبادنا المؤمنين \* قال الكاشفي [ ايمان اسميست  
 من جميع كالات صوري ومعنوي ونام بندكي بتشريفست خاص از برآي اهل اختصاص ]

اكر بنده خویش خوانی مرا \* به از مملکت جاودانی مرا

سهانی که با بخت فرخنده اند \* همه بندگان ترا بنده اند

- روى - انه بعث بعد موسى عليه السلام يوشع بن نون ثم كالب بن يوقنا ثم حزقيل ثم لما قبض الله  
 حزقيل النبي عظمت الاحداث في بني اسرائيل ونسوا عهد الله وعبدوا الاوثان وكانت الانبياء  
 من بني اسرائيل يبعثون بعد موسى تجديد مائسوا من التوراة وبنو اسرائيل كانوا متفرقين  
 بارض الشام وكان سبط منهم حلوا ببعلبك ونواحيها من ارض الشام وهم السبط الذين كان  
 منهم الناس فلما اشركوا وعبدوا الصنم المذكور وتركوا العمل بالتوراة بعث الله الياس اليهم  
 نيا وتبعه يسع بن اخطوب وآمن به وكان على سبط الياس ملك اسمه اجب وكان له امرأة  
 يقال لها ازييل يستخلفها على رعيته اذ اصاب عنهم وكانت تبرز للناس وتقضى بينهم وكانت قتالة  
 للانبياء والصالحين يقال انها هي التي قتلت يحيى بن زكريا عليهما السلام وقد تزوجت سبعة  
 من ملوك بني اسرائيل وقتلتهم كلهم غيلة وكانت معمرة يقال انها ولدت سبعين ولدا وكان لزوجة

اجب جار صالح يقال له مزدكى وكانت له جنية يعيش منها في جنب قصرها فحسدته في ذلك حتى اذا خرج الملك الى سفر بعيد امرت جمعا من الناس ان يشهدوا على مزدكى انه سب زوجها اجب فاطاعوها فيه وكان في حكم ذلك الزمان يحل قتل من سب الملك اذا قامت عليه اليانة فاحضرته فقالت له بلغنى انك شتمت الملك فانكر فاحضرت الشهود فشهدوا عليه بالزور فامرت بقتله واخذت جنية غضبا ثم لما قدم الملك اوحى الله الى الياس ان يخبرها بان الله قد غضب عليهما لوليه مزدكى حين قتلاه ظلما وآلى على نفسه انهما ان لم يتوبا عن صنعتهما ولم يردا الجنية على ورتة مزدكى ان يهلكهما في جوف الجنية ثم يدعهما جيفتين ملقأتين حتى تتعري عظامهما من لحومهما فلما سمعا ذلك اشتد غضبهما الى الياس ولم يظهر منهما ولا من قومهما الا المخالفة والمعيان والاصرار الى ان هم الملك بتعذيب الياس وقتله فلما احس الياس بالشر خرج من بينهم لان الفرار مما لا يطاق من سنن المرسلين وارتقى الى اصعب جبل وارفعه فدخل مغارة فيه يقال انه بقى فيها سبع سنين يأكل من نبات الارض وثمار الشجر وهم في طلبه قد وضعوا عليه العيون والله تعالى ستره كما وقع مثله لاصحاب الكهف فلما طال عصيانهم دعا عليهم بالقحط والجوع سبع سنين فقال الله تعالى يا الياس انا ارحم بخلقى من ذلك وان كانوا ظالمين ولكن اعطيك مرادك ثلاث سنين فمحطوا بتلك المدة فلم يقلعهم ذلك عن الشرك ولما رأى ذلك منهم الياس دعا الله تعالى بان يريحه منهم فقبل له اخرج يوم كذا الى موضع كذا فما جاءك من شئ فاركه ولا تبه فخرج الياس في ذلك اليوم ومعه خادمه أليسع فوصل الموضع الذى امر فاستقبله فرس من نار وجميع الآلة من النار حتى وقف بين يديه فركب عليه فانطلق به الفرس الى جانب السماء فناداه أليسع ماتأمرنى فقذف اليه الياس بكسائه من الجوا الاعلى : يعنى [ كثر خليفه خويش كردم بر بنى اسرائيل ] ورفع الله الياس من بين اظهرهم وقطع عنه لذة المطعم والمشرب وكساء الزيش فكان انسيا ملكيا ارضيا سماويا \* وقال بعضهم كان قد مرض واحس بالموت فبكى فاوحى الله اليه لم تبكى أحرصا على الدنيا ام جزعا من الموت ام خوفا من النار قال لا ولكن وعزتك جلالك انما جزعى كيف يحمدك الحامدون بعدى ولا احمدك ويذكرك اذا كرون بعدى ولا اذكرك ويصوم الصائمون بعدى ولا اصوم ويصلى المصلون بعدى ولا اصلى فقبل له يا الياس لاؤخرتك الى وقت لا يذكركنى ذاكر يعنى يوم القيامة وسلط الله على قومه عدوا لهم من حيث لا يشعرون فاهلكهم وقتل اجب وامراته اذبل في جنية مزدكى فلم تزل جيفتاها ملقأتين فيها الى ان بليت لحومهما ورمت عظامهما ونبا الله أليسع وبشه الى بنى اسرائيل وايده فآمنت به بنو اسرائيل وكانوا يعظمونه ويطيعونه وحكم الله فيهم قائم الى ان فارقه أليسع - روى - ان الياس والحضر عليهما السلام يصومان شهر رمضان بيت المقدس ويوافيان الموسم فى كل عام وهما آخر من يموت من بنى آدم \* وقيل ان الياس موكل بالفيافي جمع فيفاة بمعنى الصحراء والحضر موكل بالبحار وذكر انهما يقولان عند افتراقهما من الموسم ماشاء الله لايسوق الحير الا الله . ماشاء الله ماشاء الله لايصرف السوء الا الله

. ماشاء الله ماشاء الله ما يكون من نعمة فمن الله . ماشاء الله ماشاء الله توكلنا على الله حسبنا الله  
 ونعم الوكيل [ محمد بن احمد العابد كويد در مسجد اقصی نشسته بودم روز آزینه بعد از نماز  
 دیگر که دو مرد دیدم یکی بر صفت و هیئت ما و آن دیگر شخصی عظیم بود قدی بلند و پیشانی  
 فراخ بین صدر و ذراعین این شخص عظیم از من دور نشست و آن پیر که بر صفت و قدما بود  
 فرا پیش آمد و سلام کرد جواب سلام دادم و گفتم « من انت رحمك الله » تو کیستی و آنکه  
 از ما دور نشسته است کیست گفت من خضرم و او برادرم الیاس از گفتار ایشان در دل  
 من هراس آمد و بلرزیدم خضرم گفت « لا بأس عليك نحن نجيك » ما ترا دوست داریم چه اندیشه  
 بری . آنکه گفت هر که روز آزینه نماز دیگر بگزارد و روی بسوی قبله کند رتا بوقت  
 فرو شدن آفتاب همی کويد « یا الله یا رحمن » رب العزة دعای وی مستجاب گرداند و حاجت  
 وی روا کند گفتم « آنستنی آنستك الله بذکره » گفتم طعام توجّه باشد گفت کرفس و کجاء  
 گفتم طعام الیاس چه باشد گفت دو رغیف خواری هر شب وقت افطار گفتم مقام او کجا  
 باشد گفت در جزائر دریا گفتم شما کی فراهم آید گفت چون یکی از اولیاء الله از دنیا  
 بیرون شود مرد و بروی نماز کنیم و در موسم عرفات فراهم آییم و بعد از فراغ مناسك  
 او موی من باز کند و من موی او باز کنم گفتم اولیاء الله را همه شناسی گفت قومی  
 معدود را شناسم گفت چون رسول خدا صلوات الله علیه از دنیا بیرون شد زمین بالله نالید که  
 « بقیة لا یمشی علی نبی الی یوم القیامة » رب العالمین گفت من از این امت مردانی را بیدیدم  
 دلها انبیا باشد . آنکه خضرم برخاست تارود من نیز برخاستم تا با وی باشم گفت تو با من  
 نتوانی بود من هر روز نماز بامداد بمکه کزارد در مسجد حرام و همچنان نشینم نزدیک  
 رکن شامی در حجر تا آفتاب بر آید آنکه طواف کنم و دو رکعت خلف المقام بگزاردم  
 و نماز پیشین بمدینه مصطفی علیه السلام کزارد و نماز شام بطور سینا و نماز خفتن برسد  
 ذوالقرنین و همه شب آنجا پاس دارم چون وقت صبح باشد نماز بامداد بامکه برم در مسجد  
 حرام [ واز لوطا ] هولوط بن هارن اخي ابراهيم الخليل عليه السلام ﴿ لمن المرسلين ﴾ الی  
 قومه و هم اهل سدوم بالدال المهملة فكذبوه و ارادوا اهلا كه فقال رب نجني و اهلي  
 بما يعملون فنجاه الله و اهله فذلك قوله تعالى ﴿ اذ نجينا ﴾ ای اذ كر وقت تخیتنایا  
 و لا يتعلق بما قبله لانه لم يرسل اذ نجی ﴿ و اهله اجمعين ﴾ [ و همه اهل بیت او را از دختران  
 و غیر ایشان ] ﴿ الا عجوزا ﴾ هی امرأة الخائنة و اهلة كانت كافرة و كان نکاح الوثنيات  
 و الاقامة علیهن جائزا فی شریعتہ و سمیت المرأة المسنة عجوزا لمعجزها عن كثير من الامور  
 كما فی المفردات ﴿ فی الغابرين ﴾ صفة لها بمعنى الا عجوزا مقدر غبورها لان الغبور لم  
 یکن صفتها وقت تخیتهم فلم یکن بد من تقدير مقدر ای الباقين فی العذاب و الهلاك و قيل  
 للباقي غابر تصورا بتخلف الغبار عن الذي امدو فيخلفه او الماضين الهالكين و قيل غابر  
 تصور المضي الغبار عن الارض . و المعنى بالمعززية [ مکر پیره زنی که زن او بود دجه او اقرار  
 گرفت در بازار مانند کان بعد از و بالوط همراهی نکرد : قال الشيخ سعدی

بإبدان یار کشت همسر لوط \* خاندان نبوتش کم شد  
 سگ اصحاب کھف روزی چند \* بی نیکان گرفت و مردم شد  
 ﴿ثم دمرنا﴾ التدمير ادخال الهلاك على الشيء ای اهلکنا ﴿الآخرین﴾ بالاشفাক  
 بهم وامطار الحجارة عليهم فانه تعالى لم یرض بالاشفাক حتی اتبعه مطرا من حجارة  
 : وبالفارسية [بس هلاك کردم دیگرانرا از قوم وی و دیار ایشان وقتی زیر وزیر ساختیم]  
 فان فی ذلك شواهد علی جلیة امره وكونه من جملة المرسلین وتقدم ذکر قصته فی سورة  
 هود والحجر فارجع ﴿وانکم﴾ یا اهل مكة ﴿تعمرون علیهم﴾ ای علی دیار قوم لوط  
 المهلكین ومنازلهم فی متاجرکم الی الشام وتشاهدون آثار هلاکهم فان سدوم فی طریق  
 الشام وهو قوله تعالى ﴿وانها لبسیل مقیم﴾ ﴿مصبحین﴾ حال من فاعل تعمرون ای حال  
 کونکم داخلین فی الصباح ﴿وباللیل﴾ ای وملتبسين باللیل ای مساء ولعلها وقعت  
 بقرب منزل یمربه المرتحل عنه صباحا والقاصد له مساء ويجوز ان یکون المعنی نهارا ولایلا  
 علی ان یمعم المرور للاوقات کلها من اللیل والنهار ولا یخصص بوقتی الصباح والمساء  
 ﴿أنلا تعقلون﴾ ای أفتشاهدون ذلك فلا تعقلون حتی تعتبروا به وتحافوا ان یصیبکم  
 مثل ما صابهم فان من قدر علی اهلاک اهل سدوم واستئصالهم بسبب کفرهم وتکذیبهم  
 کان قادرا علی اهلاک کفار مكة واستئصالهم لاتحاد السبب ورجحانه لانهم اکفر من  
 هؤلاء وا کذب کما یشهد به قوله ﴿اکفارکم خیر من اولئکم﴾ وكان النبی علیه السلام یقول لابی  
 جهل (ان هذا اعنی علی الله من فرعون) فعلى العاقل ان یعتبر ویؤمن بوحداية الحق  
 ویرجع الی ابواب فضله وکرمه ورحمته ویؤدب عجوز نفسه الامارة ویحملها علی التسليم  
 والامتثال کی لاتهاک مع اهل القهر والجلال \* قال بعض الکبار لا بد من نصرة لکل داخل  
 طریق اهل الله عز وجل ثم اذا حصلت فاما ان یعقبها رجوع الی الحال الاول من العبادة  
 والاجتهاد وهم اهل العناية الالهية واما ان لا یعقبها رجوع فلا یفلح بعد ذلك ابدا انتهى  
 ای فیکون کالمصر علی ذنبه ابتداء وانتهاء \* ثم ان الله تعالى ركب العقل فی الوجود الانسانی  
 ومن شأنه ان یری ویختار ابدا الاصح والافضل فی العواقب وان کان علی النفس فی  
 المبدأ مؤونة ومشقة واما الهوى فهو علی ضد ذلك فانه یؤثر ما یدفع به المؤذی فی الوقت  
 وان کان یعقبه مضرة من غیر نظر منه فی العواقب کالصبی الرمد الذی یؤثر اکل الحلاوات  
 واللعب فی الشمس علی اکل الاهلیج والحجامة ولهذا قال النبی علیه السلام (حفت الجنة  
 بالمکاره وحفت النار بالشهوات)

تو برکرة توسنی در کمر \* نکر تانیجده زحکم توسر

اکر بالهناک از کفت در کسبخت \* تن خوشتن کشت وخونت بریخت

ففيه اشارة الی فکر العواقب \* وجاء فی الامثال [وقتی زنبوری موری را دید که بهزار  
 حیلہ دانه بخانه مکشید و دران رنج بسیاری دید اورا کفت ای مور این چه رنجیست که  
 برخود نهاده و این چه بارسست که اختیار کرده بیا مطعم ومشرب من بین که هر طعام که

لطيف ولذيذ ترست تا ا زمن زياده تنياد بيادشاهان نرسد هر آنجا كه خواهم كنيزيم  
 و حورم درين سخن بود كه بر پرید و بدكان قصايي بر مسلوخي نشست قصاب كار ده  
 در دست داشت بز ان زنبور مغرور زد و دوپاره كرد و بر زمين انداخت و مور بيامد و پای  
 كسان او را می برد و گفت «رب شهوة ساعة اورئت صاحبها حزنا طويلا» زنبور  
 گفت مرا بجاي مبر كه نخواهم مور گفت هر كه از روی حرص و شهوت جاني نشيند كه  
 خواهد بجاي كشدش كه نخواهد [نسأل الله ان يوفقنا لاصلاح الطبيعة والنفس ويجعل يومنا  
 خيرا من الامس في التوجه الى جنبه والرجوع الى باب انه هادي القلوب الراجعة في الاوقات  
 الجامعة ومنه المدد كل يوم لكل قوم] وان يونس ابن متى بالتشديد وهو اسم ابيه اوامه  
 \* وفي كشف الاسرار اسم ابيه متى واسم امه تحييس كان يونس من اولاد هود كما في انوار  
 المشارق وهو ذواتون وصاحب الحوت لانه التقمه. واما ذواتون المصري من اواباء هذه الامة  
 فقيل انما سمي به لانه ركب سفينة مع جماعة فقد واحد منهم ياقوتا فلم يجده قال رأبهم الى  
 ان هذا الرجل الغريب قد سرقه فموتب عليه فانكر الشيخ خلف فلم يصدقوه بل اصروا  
 على انه ليس الا فيه فلما اضطر توجه ساعة فأتى جميع الحوت من البحر في فيها يواقبت  
 فلما رأوا ذلك اعتذروا عن فعلتهم فقام وذهب الى البحر ولم يفرق باذن الله تعالى  
 فسمى ذا النون ﴿لمن المرسلين﴾ الى بقية ثمود وهم اهل نينوى بكسر النون الاولى  
 وفتح الثانية وقيل بضمها قرية على شاطئ دجلة في ارض الموصل \* وفي كلام الشيخ الاكبر  
 قدس سره الاظهر قد اجتمعت بجماعة من قوم يونس سنة خمس وثمانين وخمسمائة بالاندلس  
 حيث كنت فيه وقست اثر رجل واحد منهم في الارض فرأيت طول قدمه ثلاثة اشبار  
 وثلاثي شبر انتهى \* ولما بعث اليهم دعاهم الى التوحيد اربعين سنة وكانوا يعبدون الاصنام  
 فكذبوه واصروا على ذلك فخرج من اظهرهم واوعدهم حلول العذاب بهم بعد ثلاث  
 او بعد اربعين ليلة ثم ان قومه لما اتاهم امارات العذاب بان اطبقت السماء غيا اسود يذخن  
 دخانا شديدا ثم يهبط حتى يغشى مدينتهم حتى صار بينهم وبين العذاب قدر ميل اخلصوا الله تعالى  
 بالدعاء والتضرع بان فرقوا بين الامهات والاطفال وبين الاتن والجحوش وبين البقر والمعجول  
 وبين الابل والفصالن وبين الضأن والحملان وبين الخيل والافلاء ولبسوا المسوح ثم خرجوا  
 الى الصحراء متضرعين ومستغفرين حتى ارتفع الضجيج الى السماء فصرف الله عنهم العذاب  
 وقبل توبتهم ويونس ينتظر هلاكهم فلما امسى سأل محتطبا مرقومه كيف كان حالهم  
 فقال هم سالمون وبخير وعافية وحده بما صنعوا فقال لا ارجع الى قوم قد كذبتم وخيرج  
 من ديارهم مستكفرا خجلا منهم ولم ينتظر الوحي وتوجه الى جانب البحر وذلك قوله تعالى  
 ﴿اذ ابق﴾ اي اذ كر وقت ابقه اي هربه واصله الهرب من السيد لكن لما كان هربه من  
 قومه بغير اذن ربه حسن اطلاقه عليه بطريق المجاز تصويرا لقبحه فانه عبد الله فكيف يفر  
 غير الاذن والى اين يفر والله محيط به وقد صرح انه لا يقبل فرض الآبق ولا نقله حتى يرجع  
 انما ذا زلة فكيف الاعلى ﴿الى الملك المشحون﴾ اي المملوء من الناس

والدواب والمتاع ويقال المجهر الذي فرغ من جهازه يقال شحن السفينة ملاءها كما في القاموس - روى - ان يونس لما دخل السفينة وتوسطت البحر احتسبت عن الجرى ووقفت فقال الملاحون هنا عبد آبق من سيده وهذا رسم السفينة اذا كان فيها عبد آبق لا تجرى \* وقال الامام فقال الملاحون ان فيكم عاصيا والا لم يحصل في السفينة ما نراه من غير ريح ولا سبب ظاهر وقال التجار قد جربنا مثل هذا فاذا رأينا نقترع فمن خرج سهمه زرميه في البحر لان غرق الواحد خير من غرق الكل فاقترعوا ثلاث مرات فخرجت القرعة على يونس في كل مرة وذلك قوله تعالى ﴿ فساهم ﴾ المساهمة المقارعة : يعنى [ با كسى قرعه زدن ] والسهم ما يرمى به من القداح ونحوه . والمعنى فقارع اهل الفلك من الآبق والقوا السهام على وجه القرعة . والمفهوم من تفسير الكاشفي ان الضمير الى يونس : يعنى [ يونس قرعه زد باهل كشتى سه نوبت ] ﴿ فكان من المدحضين ﴾ فصار من المغلوبين بالقرعة واصله المزلق عن مقام الظفر والغلبة \* قال في القاموس دحضت رجله زلقت والشمس زالت والحجة دحوضا بطلت انتهى . فالادحاض بالفارسية [ باطل كردن هجت ] وحين خرجت القرعة على يونس قال انا العبد الآبق اويا هؤلاء انا والله العاصي فتلفف في كسائه ثم قام على رأس السفينة فرمى بنفسه في البحر : يعنى [ يونس كليم درس خود كشيده خود را در بحر افكند ] ﴿ فالتقمه الحوت ﴾ الالتقام الابتلاع : يعنى [ لقمه كردن وفرو بردن ] يقال لقمتم اللقمة والتقمتها اذا ابتلعها اى فابتلعه السمك العظيم \* قال الكاشفي [ حق تعالى وحى فرستاد بماهى كه در آخرين ديارها باشد تا پيش كشتى آمده دهن باز كرده ] \* وقال في كشف الاسرار فصادفه حوت جاء من قبل اليمن فابتلعه فسفل به الى قرار الارضين حتى سمع تسليح الحصى ﴿ وهو ملجم ﴾ حال من مفعول التقمه اى داخل في الملامة ومعنى دخوله في الملامة كونه يلام سواء استحق اللوم ام لا او آتى بما يلام عليه فيكون المليم بمعنى من يستحق اللوم سواء لاموه ام لا يقال الام الرجل اذا اتى بما يلام عليه او يلوم نفسه : يعنى [ واو ملامت كنده بود نفس خود را كه چرا از قوم كرىختى ] فالهزمة على هذا للتعدية لاعلى التقديرين الاولين - روى - ان الله تعالى اوحى الى السمكة انى لم اجعله لك رزقا ولكن جعلت بطنك له وعاء فلا تكسرى منه عظما ولا تقطى منه وصلا ففكت في بطن الحوت اربعين ليلة كما يدل عليه كونه منبوزا على الساحل وهو سقيم \* قال الكاشفي [ سه روز ياهفت روز اشهر آنست كه چهل روز در شكم ماهى بود و آن ماهى هفت درياد را بكشت وحق سبحانه وتعالى كوشت وپوست او را نازك وصافى ساخته بود چون آيكينه تا يونس عجائب و غرائب بحر را مشاهده كرد وپيوسته بذكر حق سبحانه وتعالى اشتغال داشت ] ﴿ فلولوا نه ﴾ [ پس اكر نه آنست كه يونس ] ﴿ كان من المسبحين ﴾ في بطن الحوت وهو قوله ﴿ لا اله الا انت سبحانك انى كنت من الظالمين ﴾ او انما كثر الله كثيرا بالتسبيح مدة عمره \* وعن سهل من القائمين بحقوق الله قبل البلاء او بعده او غيرهما ﴿ كنت كى لكش حيا او ميتا ﴾ في بطنه ﴿ اى في بطن الحوت ﴾ الى ... و ... را برانگازد از قبور ] \* قال في كشف الاسرار

فيه ثلاثة اوجه . احدها يبقى هو والحوت الى يوم البعث . والثاني يموت الحوت ويبقى هو في بطنه . والثالث يموتان ثم يحشر يونس من بطنه فيكون بطن الحوت قبرا له الى يوم القيامة فلم يلبث لكونه من المسبحين \* وفيه جث على اكثر الذكر وتعظيم شأنه واشارة الى ان خلاص يونس القلب اذا التقمه حوت النفس لا يكون الا بملازمة ذكر الله ومن اقبل عليه في السراء اخذ بيده عند الضراء والعمل الصالح يرفع صاحبه اذا عثر واذا صرع يجد متكئا \* وفي الوسيط كان يونس عبدا صالحا ذا كرامة فلما وقع في بطن الحوت قال الله ( فلولا انه كان من المسبحين ) الآية وان فرعون كان عبدا طاغيا ناسيا ذكر الله ( فلما ادركه الفرق قال آمنت بالذي آمنت به بنو اسرائيل ) قال الله تعالى ( آلآن وقد عصيت قبل ) وعن الشافعي انفس مايدوى به الطاعون التسبيح لان الذكر يرفع العقوبة والعذاب كما قال الله تعالى ( فلولا انه كان من المسبحين ) \* وعن كعب قال سبحان الله يمنع العذاب \* وعن عمر رضي الله عنه انه امر بجلد رجل فقال في اول جلده سبحان الله فعفا عنه

ذكر حق شافع بود درگاه را \* راضى و خوشنود بكنده را

\* قال في كشف الاسرار [ خداوند كريم چون يونس را در شكم ماهى بزدان كرد نام الله چراغ ظلمت اوبود يا الله انس و رحمت اوبود هر چند كه از روى ظاهر ماهى بلاى يونس بود اما از روى باطن خلوتكاه وى بود ميخواست بي زحمت اغيار بادوست رازى كويد چنانكه يونس را در شكم ماهى خلوتكاه ساختند خليل را در ميان آتش نمرود خلوتكاه ساختند و صديق اكبر را بامهر عالم دران گوشه غار خلوتكاه ساختند همچنين هر يك از مؤمنين و موحدين است او را خلوتكاهى است و آن سينه عزى وى است و غار سروى نزول كاه لطف الهى و موضع نظر ربانى ] روى ابوهريرة رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ( سبح يونس في بطن الحوت فسمعت الملائكة تسبيحه فقالوا ربنا سمع صوتا ضعيفا بارض غريبة فقال تعالى ذلك عبدي يونس عصاني فحبسته في بطن الحوت في البحر قالوا العبد الصالح الذى كان يصعد اليك منه في يوم ولية عمل صالح قال نعم فشفعوا له فامر الحوت فقذفه بالساحل في ارض نصيين ) وهى بلدة قاعدة ديار ربيعة وذلك قوله تعالى ﴿ فنبذناه بالبراء النبذ القاء الشئ وطرحه لقلة الاعتداده . والبراء ممدودا مكان لاسترة فيه وهو من التعرى سمي به الفضاء الخالى عن البناء والاشجار المظلة لتعريه عما يستر اهله ومعاري الانسان الاعضاء التى من شأنها ان تعرى كاليد والوجه والرجل . والاسناد المعبر في قوله فنبذناه من قبيل اسناد الفعل الى السبب الحامل على الفعل فالمعنى فحملنا الحوت على لفظه ورميه بالمكان الخالى عما يغطيه من شجر او نبت ﴾ وهو سقيم ﴾ اى عليل البدن من اجل ما ناله في بطن الحوت من ضعف بدنه فصار كبدن الطفل ساعة يولد لا قوة له او بلى لحمه ونشف شعره حتى صار كالفرخ ليس عليه شعر وریش ورق عظمه وضعف بحيث لا يطيق حر الشمس وهبوب الرياح \* وفيه اشارة الى ان القلب وان تخلص من سجن النفس وبحر الدنيا يكون سقيما بانحراف مزاجه القلبي بمجاورة صحبة النفس واستراق طبعها ﴾ وابتنا عليه ﴾ اى فوقه مظلة عليه ﴾ شجرة من يقطين ﴾ يفعل مشتق

من نطن بالمكان اذا اقام به كاستقاق النبت من نبع فهو موضوع لمفهوم كلى متناول للقرع  
والبطيخ والفتاء والقثد والحطل ونحوها مما كان ورقه كله منبسطة على وجه الارض ولم  
يقم على ساق واحدة يقطبة \* وفي القاموس القطين بالاساق له من النبات ونحوه  
وبهاء القرعة الرطبة انتهى اطلاق هنا على الفرع استعمالا للعام في بعض جزئياته \* قال ابن الشيخ  
ولعل اطلاق اسم الشجر على القرع مع ان الشجر في كلامهم اسم لكل نبات يقوم على  
ساقه ولا ينسبط على وجه الارض مبنى على انه تعالى انبت عليه شجرة صارت عريشا لما  
نبت تحتها من القرع بحيث استولى القرع على جميع اغصانها حتى صارت كأنها شجرة من  
قطين وكان هذا الايات كالمعجزة ليونس فاستظل بظلها وغطته باوراقها عن الذهاب فانه  
لا يقع عليها كما يقع على سائر العشب وكان يونس حين لفظه للمبحر متغيرا يؤلمه الذهاب فسترته  
الشجرة بورقها . قيل لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم انك تحب القرع قال ( اجل  
هي شجرة اخي يونس ) وعن ابي يوسف لوقال رجل ان رسول الله كان يحب القرع  
مثلا لقول الآخر انا لاجبه فهذا كفر يعني اذا قاله على وجه الاهانة والاستخفاف والا  
فلا يكفر على ما قاله بعض المتأخرين \* وروى انه تعالى قبض له اروية وهي الانثى من الوعل  
تروح عليه بكرة وغشية فيشرب من لبنها حتى اشتد لحمه ونبت شعره وعادت قوته وارسله  
الى مائة الف \* هم قومه الذين هرب منهم والمراد ارساله السابق وهو ارساله اليهم قبل  
ان يخرج من بينهم والتقمه الحوت . اخبر اولاه من المرسلين على الاطلاق ثم اخبر بانه قد  
ارسل الى مائة الف حجة وكان توسط تذكير وقت هربه الى الفلك وما بعده بينهما تذكير  
سبه وهو ماجرى بينه وبين قومه من اذاره اياهم عذاب الله وتعيينه لوقت حلوله وتعلمهم  
وتعليقهم لايمانهم بظهور اماراته ليعلم ان ايمانهم الذي سيعكى بعد لم يكن عقيب الارسال  
كما هو المتبادر من ترتب الايمان عليه بالفاء بل بعد التيا والتي \* او يزيدون \* اى فى رأى  
الناظر فانه اذا نظر اليهم قال انهم مائة الف او يزيدون عابها عشرين الفا او ثلاثين او  
سبعين فاو التى للشك بالنسبة الى المخاطبين اذ الشك على الله محال والغرض وصفهم بالكثرة  
وهذا هو الجواب عن كل ما يشبه هذا كقوله ( عذرا او ندرا . لعله يذكر او يخشى . لعلهم يتقون  
او يحدث لهم ذكرى ) وغير ذلك \* فآمنوا \* اى بعد ما شاهدوا علام حلول العذاب ايمانا  
خالصا \* فتنناهم \* اى بالحياة الدنيا وايقيناهم \* الى حين \* قدره الله سبحانه لهم وهذا  
كتابة عن رد العذاب عنهم وصرف العقوبة - روى - ان يونس عليه السلام نام يوما تحت الشجرة  
فاستيقظ وقد يبست فخرج من ذلك الغراء ومر بجبان مدينة ينوى فرأى هنالك غلاما  
يرعى الغنم فقال له من انت يا غلام فقال من قوم يونس قال فاذا رجعت اليهم فاقرأ عليهم  
منى السلام واخبرهم انك قد لقيت يونس ورأيت فقال الغلام ان تكن يونس فقد تعلم ان  
من يحدث ولم يكن له بينة قتلوه وكان فى شرعهم ان من كذب قتل فمن يشهدلى فقال له يونس  
تشهدك هذه الشجرة وهذه البقرة فقال الغلام ليونس مرها بذلك فقال لهما اذا جاءكم  
هذا الغلام فاشهداه قلنا نعم فرجع الغلام الى قومه فأتى الملك فقال انى لقيت يونس وهو

یقرأ علیکم السلام فامر الملك ان یسیر فقال ان لی بیته فارسل معه جماعة فانتهوا الی الشجرة  
 والبقعة فقال لهما الغلام انشدكما الله عزوجل ای اسألکما بالله تعالی هل اشهدکم یونس  
 قالنا نعم فرجع القوم مذعورین فاتوا الملك فحدثوه بما رأوا فتناول الملك ید الغلام فاجلسه  
 فی منزله وقال له انت احق منی بهذا المقام والملك فاقام بهم الغلام اربعین سنة - روى - فی بعض  
 التفسیر ان قومه آمنوا فسألوه ان یرجع الیهم فابی یونس لان النبی اذا هاجر لم یرجع الیهم  
 مقیما فیهم - وروی - انه لما استیقظ فوجد انه قد یسبت الشجرة فاصابته الشمس حزن لذلك  
 حزنا شديدا فجعل یبکی فبعث الله الیه جبرائیل وقال قل له اتحزن علی شجرة لم تخلقها انت  
 ولم تنبتھا ولم تربھا وانا الذی خلقت مائة الف من الناس او یزیدون ترید منی ان استأصلهم  
 فی ساعة واحدة وقد تابوا وتبت علیهم فابن رحمی یایونس وانا ارحم الراحمین وما احسن  
 ما قال رسول الله صلی الله تعالی علیه وسلم ترغیبا للعبد فیما یوصله الی ما خلق له وتفضیلا لهذا  
 الموصل علی هدم النشأة الانسانیة وان کان ذلك الهدم واقعا بموجب الامر وکان للهدم  
 رتبة اعلاء کلمة الله وثواب الشهادة (ألا انبئکم بما هو خیر لکم وافضل من ان تلتفوا عدوکم  
 فتضربوا رقابهم ویضربوا رقابکم ذکر الله) ای ما هو خیر لکم مما ذکر ذکر الله تعالی فابقاه  
 هذه النشأة افضل من هدمها وان کان بالامر \* وفی کشف الاسرار [ در قصه آورده اند که  
 چون یونس علیه السلام ازان ظلمت نجات یافت وازان محنت برست وبامیان قوم خود شد  
 وحی آمد بوی که فلان مرد فحاری را کوی تا آن خنورهای ویرانه ها که باین یکسال ساخته  
 وپرداخته همه بشکند وبتلف آرد یونس باین فرمان که آمده اند و هکین کشت وبران  
 فحار بخشایشی کرد وگفت باد خدایا مرا رحمت می آید بران مرد که یکساله عمل وی تمام  
 خواهی کرد و نیست خواهد شد الله تعالی کعب ای یونس بختش می نمایم برودی که  
 عمل یکساله وی تمام و نیست میشود و برصد هزار مرد از زندگان من بختش نمودی  
 و هلاک و عذاب ایشان خواستی و یایونس مخلفهم و لم یلقهم لرحمتهم بشر حافی را رحمه الله  
 بخواب دیدند گفتند حق تعالی با توجه کرد گفت بامین خطاب کرد گفت ای بشر آن همه  
 خوف ووجل در دنیا ترا از بهر چه بود اما علمت ان الرحمة والکرم صفتی فردا مصطفی  
 عربی را علیه السلام در کنه کاران امت شفاعت دهد تا آنکه که گوید خداوند مرا در حق  
 کسانی شفاعت ده که هر نیکی نکرده اند فیقول الله عزوجل یا محمد این یکی مراست حق من  
 و سزای منست آنکه خطاب آید که و اخرجوا من النار من ذکرنی مرة فی مقام او خاف منی  
 فی وقت این آن رحمتست که سؤال در وی که کشت این آن لطف است که اندیشه در وی  
 نیست کشت این آن کرم است که وهم درو متحیر کشت این آن فضلست که حد آن از غایت  
 اندازد در گذشت ای بنده اگر طاعت کنی قبول بر من ورسؤال کنی عطا بر من و در کمال

کنی عفو بر من آب درجوی من راحت در لوی من طرب در شمع من انوار بر من

سرور ببقای من شادی ببقای من [ قال الکافی فی فوائدها ]

اسماء و انرا که هکذا که از این کلمات در حدیث آمده است

متوجه گردد نه بمداغت ابطال منع او میسر است و نه ببدل اموال دفع او متصور [ روزی که اجل دست کشاید بستیز \* وز بهر هلاک بر کشد خنجر تیز نه وقت جدل بود نه هنگام دخیل \* نه روی تقاوت نه یاری کزیز

و صارت قصه یونس آخر القصص لما فيها من ذكر عدم الصبر على الاذى والاباق كما انهم اخروا ذكر الحلاج في المناقب لما صدر منه من الدعوى على الاطلاق ولعل عدم ختم هذه القصة وقصة لوط بما ختم به سائر القصص من ذكر السلام وما يتبعه للفرقة بينهما وبين ارباب الشرائع الكبار واولى العزم من الرسل او اكتفاء بالتسليم الشامل لكل الرسل المذكورين في آخر السورة قاله البيضاوى والشيخ رشيد الدين في كشف الاسرار واورده المولى ابو السعود في تفسيره بصيغة التقرير \* يقول الفقير وجهه ان الياس ويونس سخاوا في ان كلا منهما ليس من ارباب الشرائع الكبار واولى العزم من الرسل فلا بد لتخصيص اختصاصهما بالسلام من وجه وان التسليم المذكور في آخر السورة شامل لكل من ذكرهنا ومن لم يذكره فحينئذ كان الظاهر ان يقتصر على ذكر سلام نوح ونحوه ثم يعمم عليهم وعلى غيرهم ممن لم يكن في درجتهم ﴿ فاستفتهم ﴾ [ پس پرس از ایشان ] اى اذا كان الله موصوفا بنبوت الكمال والعظمة والجلال متفردا بالخلق والربوبية وجميع الانبياء مقرين بالعبودية داعين للعبيد الى حقيقة التزبه والتوحيد فاستخبر على سبيل التوسيع والتجهيل قريشا وبعض طوائف العرب نحو جهينة وبنى سلمة وخزاعة وبنى مديح فانهم كانوا يقولون ان الله تعالى تزوج من الجن فخرجت منها الملائكة فهم بنات الله ولذا يستترهن عن العيون فابتنوا الاولاد لله تعالى ثم زعموا انها من جنس الاناث لا من جنس الذكور وقسموا القسمة الباطلة حيث جعلوا الاناث لله تعالى وجعلوا الذكور لانفسهم فانهم كانوا يقتضون بذكور الاولاد ويستكفون من البنات ولذا كانوا يقتلونهن ويدفونهن حيا قال تعالى ﴿ واذا بشر احدهم بالانثى ظل وجهه مسودا وهو كظيم ﴾ الآية ومن هنا انه من رأى في المنام انه اسود وجهه فانه يولد له بنت والذي يستكشف منه الخلق كيف يمكن اثباته للخالق كما قال تعالى ﴿ الربك البنا ﴾ اللاتى من اوضع الجنسين ﴿ ولهم البنون ﴾ الذين هم ارفعهما \* وفيه تفضيل لانفسهم على ربهم وذلك مما لا يقول به من له ادنى شئ من العقل وهذا كقوله تعالى ﴿ ألکم الذکر وله الانثى تلك اذا قسمة ضیزي ﴾ اى قسمة جائزة غير عادلة \* وفيه اشارة الى كمال جهالة الانسان وضلالته اذا وكل الى نفسه الحسيسة وخلق الى طبيعته الرکیكة انه يظن بربه ورب العالمين نقائص لا يستحقها ادنى عاقل بل غافل من اهل الدنيا

برى ذاتش از تهمت سد وحنس \* غنى ذاتش از تهمت جن وانس

نه مستغنى از طاعتش پشت کست \* نه برحرف اوجای انکشت کس

ثم انتقل الى تبكيت آخر فقال ﴿ ام خلقنا الملائكة انا اناء ﴾ الاناث ككتاب جمع الانثى اى بل ام خلقنا الملائكة الذين هم من اشرف الخلائق وابعدهم من صفات الاجسام ورذائل اناء والانونة من اخس صفات الحيوان ولوقيل لادناهم فيك انونة لتزقت بهه

من الغيظ لقائله في جعلهم الملائكة انا استهانة شديدة بهم ﴿ وهم شاهدون ﴾ حال من  
فاعل خلقنا مفيد للاستهزاء والتجهيل اى والحال انهم حاضرون حينئذ فيقدمون على  
ما يقولون فان امثال هذه الامور لا تعلم الا بالمشاهدة اذ لا سبيل الى معرفتها بطريق العقل  
الصرف بالضرورة او بالاستدلال اذ الانوثة ليست من لوازم ذاتهم بل من اللوازم الخارجية  
وانشاء النقل مما لا ريب فيه فلا بد ان يكون القائل بانوثتهم شاهدا اى حاضرا عند خلقهم اذ  
اسباب العلم هذه الثلاثة فكيف جعلوهم انا ولم يشهدوا خلقهم ثم استأنف فقال ﴿ ألا ﴾  
حرف تنبيه : يعنى [ بدانكه ] ﴿ انهم من افكمهم ﴾ اى من اجل كذبهم الاسوء وهو  
متعلق بقوله ﴿ ليقولون ولد الله ﴾ [ بزاد خدای تعالى يعنى براى او بزادند آن ] يعنى  
مبنى مذهبهم الفاسد ليس الا لافك الصريح والافتراء القبيح من غير ان يكون لهم دليل  
اوشبهة قطعا. والولد يعنى الذكور والاناث والقليل والكثير وفيه تحجيم له تعالى وتجويز  
انقضاء عليه لان الولادة مختصة بالاجسام القابلة للكون والفساد ﴿ وانهم كاذبون ﴾  
في قولهم ذلك كذبا بينا لا ريب فيه ﴿ اصطفى البنات على البنين ﴾ بفتح الهمزة على انها  
همزة استفهام للاستبعاد دخلت على الف الالتماس اصله اصطفى فحذفت همزة  
الافتعال التى هى همزة الوصل استغناء عنها بهمزة الاستفهام. والاصطفاء اخذ صفوة الشئ  
لنفسه اى اتقولون انه اختار البنات على البنين مع نقصانهم رضى بالاخص الادنى : وبالفارسية  
[ آيا بر كزید خدای تعالى دخترانرا كه مكروه طباع شما ند به پسران كه ماده افتخار  
واستظهار شما ایشانند ] ﴿ مالكم ﴾ اى شئ لكم فى هذه الدعوى \* وقال الكاذفى [ چیست  
شمارا قسمت ] ﴿ كيف تحكمون ﴾ على الفتى عن العالمين بهذا الحكم الذى تقضى بطلانه  
بديهية العقول ارتدعوا عنه فانه جور : وبالفارسية [ چگونه حكم ميكند و نسبت ميدهد  
بخدای آنرا كه برأى خود نمى پسنديد ] \* قال ابن الشيخ جملتان استفهاميتان ليس  
لاحديهما تملق بالآخرى من حيث الاعراب استفهام اولاهما استقرلهم وثبت استفهام  
انكار ثم استفهام استفهام تعجب من حكمهم هذا الحكم الناسد وهو ان يكون احسن  
الجنسين لانفسهم واخسهما لربهم ﴿ أفلاتذكرون ﴾ بخذف احدى التائين من تذكرون  
والفاء للعطف على مقدر اى اتلاحظون ذلك فلا تذكرون بطلانه فانه مركزوز فى عقل  
زكى وغبي ثم انتقل الى تبكيت آخر فقال ﴿ ام لكم سلطان مين ﴾ اى هل لكم  
حجة واضحة تزلت عليكم من السماء بان الملائكة بنات الله ضرورة ان الحكم بذلك لا بد له  
من سند حسى او عقلى وحيث انتفى كلاهما فلا بد من سند عقلى ﴿ فأتوا بكتابكم ﴾  
الناطق بصحة دعواكم : وبالفارسية [ پس بياريد آن كتاب منزل را ] قاله للتعديّة ﴿ ان  
كنتم صادقين ﴾ فيها فاذا لم ينزل عليكم كتاب سماوى فيه ذكر ذلك الحكم فلم تصرون  
على الكذب ثم التفت الى التوبة للايدان باقطاعهم عن الجواب وسقوطهم عن درجة الخطاب  
واقضاء حالهم ان يعرض عنهم ويحكي جناياتهم لآخرين فقال ﴿ وجعلوا بينه ﴾ تعالى  
﴿ وبين الجنة ﴾ الجنة بالكسر جماعة الجن. والملائكة كما فى القاموس والمراد هنا الملائكة

وسموا الجنة لاجتنانهم واستتارهم عن الابصار ومنه سمى الجنين وهو المستور في بطن الام والجنون لانه خفاء العقل . والجنة بالضم الترس لانه يحن صاحبه ويستتره . والجنة بالفتح لانها كل بستان ذى شجر يستر باشجاره الارض فمن له اجتنان عن الاعين جنس يندرج تحته الملائكة والجن المعروف \* قالوا الجن واحد ولكن من خبت من الجن ومرد وكان شراكه فهو شيطان ومن طهر منهم ونسك وكان خيرا فهو ملك \* قال الراغب الجن يقال على وجهين احدهما للروحانيين المستترة عن الحواس كلها بازاء الانس فعلى هذا يدخل فيه الملائكة والشیاطین فكل ملائكة جن وليس كل جن ملائكة \* وقيل بل الجن بعض الروحانيين وذلك ان الروحانيين ثلاثة اخيار وهم الملائكة واشرار وهم الشیاطین واوساط فهم اخیار واشرار وهم الجن ويدل على ذلك قوله تعالى ( قل اوحى الى انه استمع نفر من الجن ) الى قوله ( ومنا القاسطون ) ﴿ نسبا ﴾ النسب والنسبة اشتراك من جهة الابوين وذلك ضربان نسب بالطول كالاشتراك بين الآباء والابناء ونسب بالعرض كالنسبة بين الاخوة وبني العم وقيل فلان نسيب فلان اى قريبه . والمعنى وجعل المشركون بما قالوا نسبة بين الله وبين الملائكة وانبتوا بذلك جنسية جامعة له وللملائكة \* وفي ذكر الله الملائكة بهذا الاسم في هذا الموضع اشارة الى ان من صفته الاجتنان وهو من صفات الاجرام لا يصاح ان يناسب من لا يجوز عليه ذلك \* وفيه اشارة الى جنة الانسان وقصور نظر عقله عن كمال احديّة الله وجلال صمديته اذا وكل الى نفسه في معرفة ذات الله وصفاته فيذیس ذاته على ذاته وصفاته على صفاته فيثبت له نسبا كما له نسب ويثبت له زوجة وولدا كما له زوجة وولد ويثبت له جوارح كما له جوارح ويثبت له مكانا كما له مكان تعالى الله عما يقول الظالمون علوا كبيرا وهو يقول تبارك وتعالى ( ليس كمثلہ شیء وهو السميع البصیر )

جهان متفق بر الهيئت \* فرومانده از كنه ماهيتش  
بشر ما وراى جلالش نيافت \* بصر منتهای كمالش نيافت  
نه ادراك در كنه ذاتش رسد \* نه فكرت بنور صفاتش رسد

ثم ان هذا وهو قوله تعالى ( وجعلوا بينه ) الخ عبارة عن قولهم الملائكة بنات الله وانما اعيد ذكره تمهيدا لما يعقبه من قوله ﴿ ولقد علمت الجنة ﴾ اى وبالله لقد علمت الجنة التى عظموها بان جعلوا بينها وبينه تعالى نسبا وهم الملائكة ﴿ انهم ﴾ اى الكفرة ﴿ المحضرون ﴾ النار معذبون بها لا ينيبون عنها لكذبهم وافراهم في ذلك والمراد به المبالغة في التكذيب ببيان ان الذى يدعى هؤلاء المشركون لهم تلك النسبة ويعلمون انهم اعلم منهم بحقيقة الحال يكذبونهم في ذاك ويحكمون بانهم معذبون لاجله حكما مؤكدا \* قال في كشف الاسرار [ نحويان كفتند چون ان از قفاى علم وشهادت آيد مفتوح بايد مكره در خبر لام آيد آنكه مكسور باشد ] كقول العرب اشهد ان فلانا عاقل وان فلانا لعاقل وجهه ان ان المكسورة لاتغير معنى الجملة واللام الداخلة على الخبر لتأكيد معنى الجملة \* ثم ان الله تعالى نزه نفسه عما قالوه من الكذب فقال ﴿ سبحان الله ﴾ اى تنزه تعالى

تنزهها لا تقا بجناحه ﴿ عما يصفون ﴾ به من الولد والنسب او تزوهه تنزيها عن ذلك او ما  
 ابد وما اتزه من هؤلاء خلقه وعنده عما يضاف اليه من ذلك فهو تعجب من كنههم الحقاء  
 وجعلتهم العوجاء ﴿ الأعباد الله المخلصين ﴾ استثناء منقطع من الواو في يصفون اي يصفه  
 هؤلاء بذلك ولكن المخلصين الذين اخلصهم الله بلطفه من الوات الشكوك والشبهات  
 ووقفهم للجريان بموجب اللب براء من ان يصفوه به \* وجعل ابوالسعود قوله سبحانه الله  
 عما يصفون بتقدير قول معطوف على علمت الملائكة ان المشركين لمعذبون لقولهم ذلك  
 وقالوا سبحانه الله عما يصفون به من الولد والنسب لكن عباد الله المخلصين الذين نحن من  
 جملتهم براء من ذلك الوصف بل يصفه بصفات العلى فيكون المستثنى ايضا من كلام الملائكة  
 ﴿ فانكم ﴾ ايها المشركون عود الى خطابهم لاطهار كمال الاعتناء بتحقيق مضمون الكلام  
 ﴿ وما تعبدون ﴾ ومعبودكم وهم الشياطين الذين اغوهم ﴿ ما اتم ﴾ مانافية واتم  
 خطاب لهم وللمعبد بهم تغليا للمخاطب على الغائب ﴿ عليه ﴾ الضمير لله وعلى متعلقة  
 بقوله ﴿ فأتين ﴾ الفاتن هنا بمعنى المضل والمفسد يقال فتن فلان على فلان امرأته اي  
 افسدها عليه واضلها حاملا اياها على عصيان زوجها فعدى الفاتن بعلى لتضمينه معنى الحمل  
 والبث . والمعنى ما اتم فأتين احدا من عباده اي بمضلين ومفسدين بحمله على المعصية  
 والخلاف ففعل فأتين محذوف ﴿ الا من هو صال الحليم ﴾ منهم اي داخلها لعلمه  
 تعالى بانه يصير على الكفر بسوء اختياره ويصير من اهل النار لاحالة فيضلون بتقدير الله  
 من قدر الله ان يكون من اهل النار او اما المخلصون منهم فانهم بمعزل عن افسادهم واضلالهم  
 فهم لاجرم براء من ان يفتنوا بكم ويسلكوا مسلككم في وصفه تعالى بما وصفتموه به  
 . قوله صال بالكسر اصله صالى على وزن فاعل من الصلى وهو الدخول في النار يقال صلى  
 فلان النار يصلى صليا من الباب الرابع دخل فيها واحترق فاعل كقاض فلما اضيف الى  
 الحليم سقط التنوين وافرد حملا على لفظ من \* واحتج اهل السنة والجماعة بهذه الآية  
 وهي قوله ﴿ فانكم ﴾ الخ على انه لا تأثير لالقاء الشيطان ووسوسته ولا لاحوال معبودهم  
 في وقوع الفتنة وانما المؤثر هو قضاء الله وتقديره وحكمه بالشقاوة ولا يلزم منه الجبر وعدم  
 لوم الضال والمضل بما كسبا لما اشير اليه من انهم لا يقدرون على اضلال احد الا اضلال من  
 علم الله منه اختيار الكفر والاصرار عليه وعلم الله وتقديره وقضاؤه فعلا من افعال المكلفين  
 لا ينافي اختيار العبد وكسه

هر که در فعل خود بود مختار \* فعل او دور باشد از اجبار  
 بهر آن کرد امر ولهی عباد \* تاشود ظامر انقياد وعناد  
 زاید از انقياد حب ورضا \* وزخلاف وعناد سوء قضا  
 پس بود امر ولهی شرط ظهور \* فعلها را ز بنده مأثور

﴿ وما منا ﴾ حكاية اعتراف الملائكة للرد على عبدتهم كأنه قيل ويقول الملائكة الذين  
 جعلتموهم بنات الله وعبدتموهم بناء على ما زعمتم من ان بينهم وبينه تعالى مناسبة وجنسية

جامعة وما من احد اى ملك على حذف الموصوف واقامة الصفة مقلبه فالموصوف المقدر  
 فى الآية مبتدأ وقوله ﴿الاله مقام معلوم﴾ صفة وما من مقدم خبره اى احد استثنى منه  
 من له مقام معلوم ليس منا يعنى لكل واحد منا مرتبة فى المعرفة والعبادة والانتهاى الى امر الله  
 فى تسمير العالم مقصور عليها لا يتجاوزها ولا يستطيع ان ينزل عنها قدر ظفر خضوعا لعظمته  
 وحسنه والهيته وتواضعا لجلاله كما روى فقههم راجح لا يقيم صلبه وساجد لا يرفع رأسه \* ففيه تنبيه  
 على وساد قول المشركين انهم اولاد الله لان مخالفتهم فى اظهار العبودية تدل على اعتناقهم بالعبودية  
 فكيف يكون بينه تعالى وبينهم جنسية \* قال ابن عباس رضى الله عنهما ما فى السموات موضع  
 شبر الا وعليه ملك يصلى او يسبح بل والعالم مشحون بالارواح فليس فيه موضع بيت ولا  
 زاوية الا وهو معمور بما لا يعلمه الا الله ولذا امر النبي عليه الصلاة والسلام بالتستر فى الخلوة  
 وان لا يجامع الرجل امراته عريانين \* وقال السدى ﴿الاله مقام معلوم﴾ فى القرية والمشاهدة  
 \* وقال ابو بكر الوراق قدس سره ﴿الاله مقام معلوم﴾ يعبد الله عليه كالخوف والرجاء والمحبة  
 والرضى : يعنى [ مراد مقامات سنية است چون خوف ورجا ومحبت ورضا كه هر يك از  
 مقربان حظا از ملكوت ومقدسان صوامع جبروت در مقامى ازان نمكانند ] وفى التأويلات  
 النجمية يشير الى ان للملك مقاما معلوما لا يتعدى حده وهو مقام الملك الروحاني او الكروبي  
 فالروحاني لا يعبر عن مقامه الى مقام الكروبي والكروبي لا يقدم على مقام الروحاني فلا  
 عبور لهم من مقامهم الى مقام فوق مقامهم ولا تنزل لهم الى مقام دون مقامهم ولهم بهذا  
 فضيلة على انسان بقى فى اسفل سافلين فى الدرك الاسفل من النار وللذين عبروا منهم عن  
 اسفل سافلين بالايمان والعمل الصالح وصعدوا الى اعلى عليين بل ساروا الى مقام قاب قوسين  
 بل طاروا الى منزل او أدنى فضيلة عليهم ولهذا امروا بسجدة اهل الفضل منهم فقموا له  
 ساجدين فللانسان ان ينزل من مقام الانسانية الى دركة الحيوانية كقوله تعالى ﴿اولئك  
 كالانعام بل هم اضل﴾ وله ان يترقى بحيث يعبر عن المقام الملكي ويقال له تخلقوا باخلاق الله  
 انتهى \* وقال جعفر رضى الله عنه الخلق مع الله على مقامات شتى من تجاوز حده هلك فللانبيا  
 مقام المشاهدة والمرسل مقام البيان والملائكة مقام الهيبة وللمؤمنين مقام الدنو وللنصاة  
 مقام التوبة والكفار مقام الغفلة والطرود واللعنة \* وقال الحسين قدس سره المريدون يتحولون  
 من مقام الى مقام والمرادون يتجاوزون المقامات الى رب المقامات \* وقال بعضهم العارف يأكل  
 فى هذه الدار الحلوى والمسل فهذا مقامه والكامل المحقق يأكل فيها الحنظل لا يتلذذ فيها  
 بنعمة لاشتغاله بما كلفه الله تعالى من الشكر عليها وغير ذلك من تحمل هموم الناس فكهم من  
 فرق بين المقامين واهل الفناء وان تأملوا هنا ولكن ذلك ليس بالم بل اشد العذاب والالم  
 فيما اذا رأى اهل الذوق مراتب اهل الفناء فوقهم وإقوله التأم من تقدمهم

باش تا فانی شود احوال تو \* بکزرد از حال کل تا حال تو

از مقامی ساز بقمه خویش را \* که بمسند جمله زیر بال تو

﴿وانا نحن الصافون﴾ فى مواقف الطاعة ومواطن الخدمة : وبالفارسية [ وبدرستی که

ماصف كشيدكايتم در موافق در طاعات ومواضع خدمت \* قال الشيخ الاكبر قدس سره  
الاطهر ليس للملائكة نافلة انعامهم دائماً في فرائض بعدد انفسهم فلا نقل لهم بخلاف البشر  
انتهى \* قيل ان المسلمين انما اصطفوا في الصلاة منذ نزلت هذه الآية وليس يصطف احد  
من اهل الملل في صلاتهم غير المسلمين \* يقول الفقير الاصطفا في الصلاة حصل بفعل  
النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في اول ما صلى من الصلوات وهي صلاة الظهر فانه لما نزل من  
المعراج وزالت الشمس امر فصيح باصحاب الصلاة جامعة فاجتمعوا فصلى به عليه السلام  
جبريل وصلى النبي عليه السلام بالناس الا ان يتفق نزول الآية في ذلك الوقت ولكن كلام  
القائل يقتضى كونهم مقيمين للصلاة فرادى قبل نزولها كما قال قتادة كان الرجال والنساء  
يصلون معا حتى نزلت (وما لنا الا له مقام معلوم) فتقدم الرجال وتأخر النساء فكانوا يصلون  
منفردين حتى نزلت (وانا لنحن الصافون) ﴿ وانا لنحن المسبحون ﴾ المقدسون لله تعالى  
عن كل ما يلبق بمجتاب كبريائه وتحلية كلامهم بقنون التأكيد لابرار صدورهم عنهم بكمال  
الرجوة والنشاط \* قال اليعاقبة ولعل الاول اشارة الى درجاتهم في الطاعات وهذا في المعارف  
انتهى \* قال بعض الكبار للملائكة الترقى في العلم لافي العمل فلا يترقون بالاعمال كما لا ترقى  
بأعمال الآخرة اذا اشتغلنا اليها واما الانسان فله الترقى في العلم والعمل ولو ان الملائكة ما كان  
لها الترقى في العلم ما قبلت الزيادة حين علمه الاسماء كلها فانه زادهم علما بالاسماء لم يكن  
عندهم \* قال البقلي رحمه الله لما كانوا من اهل الماتامات افتخروا بمقاماتهم في العبودية من  
الصلاة والتسبيح ولو كانوا من اهل الحقائق في المعرفة لفنوا عن ملاحظة طاعتهم من استيلاء  
اثوار مشاهدة الحق ﴿ وفي التأويلات النجبية ولو كان من مفاخر الملك ان يقولوا وانا لنحن  
الصابون يعني في الصلاة والعبودية فان للانسان معه شركة في هذا والانسان صف يحبه الله  
وليس للملك فيه شركة وذلك قوله (ان الله يحب الذين يقاتلون في سبيله صفا كأنهم بنيان  
مرصوص) وان يقولوا (وانا لنحن المسبحون) ايضا للانسان معهم شركة ومن مفاخر  
الانسان ان يقولوا انا لنحن المحبون وانا لنحن المحبوبون وهم المخصوصون به في الترقى من مقام  
الحمية الى مقام المحبوبة انتهى وهذا بالنسبة الى اكاملهم وافاضلهم

لفظ انسان يكي ولي هر كس \* زده ازوى بقدر خویش نفس  
جبش هر كسى زجای ويست \* روى هر كس بفكر ورأى ويست  
تا بر اهل طلب خدای مجید \* متجلی نشد باسم مرید  
یارادت كسى نشد موصوف \* بمحبت كسى نشد معروف

﴿ وان كانوا ليقولون ﴾ ان هي الخففة من الثقلة وضعير الشأن محذوف واللام هي الفارقة  
بينها وبين النافية وفي الايتان بان الخففة واللام اشارة الى انهم كانوا يقولون ما قالوه مؤكدين  
جادين فيه فكم بين اول امرهم وآخره . والمعنى وان الشأن كان قريش تقول قبل المبعث  
﴿ لو ان عندنا ذكرنا من الاولين ﴾ اى كتبنا من كتب الاولين من التوراة والانجيل  
: وبالفارسية [ اكر بودى نزديك ما كتاب كه سبب بند ونصیحت بودى ] ﴿ لكننا عباد الله

المخلصين ﴿ اى لاخلصنا العباد لله ولما خالفنا كما خالفوا ﴾ فكفروا به ﴿ الفاء فصيحة اى فجاهم ذكر اى ذكر سيد الازكار وكتابات مهيمن على سائر الكتب والاسفار وهو القرآن فكفروا به وانكروه وقالوا فى حقه وفى حق من انزل عليه ما قالوا ﴾ فسوف يعلمون ﴿ اى عاقبة كفرهم وغائله من المغلوبة فى الدنيا والعذاب العظيم فى العقبى وهو وعيد لهم وتهديد \* وفيه اشارة الى تنزل الانسان الى الدرر الاسفل والى ان مال الدعوى بلا تطبيق للصورة بالمعنى خزى وقهر وجلال عصمتنا الله الملك الكريم المتعال \* قال بعضهم وكان الملاية الذين هم اكابر القوم لا يصلون مع الفرائض الا ما لا بد منه من مؤكدات النوافل خوفا ان يقوم بهم دعوى انهم اتوا بالفرائض على وجه الكمال الممكن وزادوا على ذلك فانه لا تنفل الا عن كمال فرض ونعم ما فهموا ولكن ثم ما هو اعلى وهو ان يكثر من النوافل توطئة لمحبة الله لهم ثم يرون ذلك جبرا لبعض ما فى فرائضهم من النقص وفى الحديث ( حسنوا نوافلكم فيها تكمل فرائضكم ) وفى المرفوع ( النافلة هدية المؤمن الى ربه فليحسن احداكم هديته وليطيبها ) وليكون الهدية سببا للمحبة قال عليه السلام ( تهادوا تحابوا ) \* واعلم ان القرآن ذكر جليل انزل تذكيرا للناس وطرادا للوسواس الخناس فانه كلما ذكر الانسان خفس الشيطان اى تأخر القرآن وان كان كله ذكرا لكن ما كل اى القرآن يتضمن ذكرا لله فان فيه حكاية الاحكام المشروعة وفيه قصص الفرائض وحكايات اقوالهم وكفرهم وان كان فى ذلك الاجر العظيم من حيث هو قرآن بالاصفاء الى القارى اذا قرأه من نفسه وغيره فذكر الله اذا سمع فى القرآن اتم من استماع قول الكافرين فى الله ما لا ينبغي فالاول من قيل استماع القول الاحسن والثانى من استماع القول الحسن فاعرف ذلك . ويستحب لقارى القرآن فى المصحف ان يجهر بقراءته ويضع يده على الآية يتبعها فيأخذ اللسان حظه من الرفع ويأخذ البصر حظه من النظر واليد حفظها من المس وكان كبار السلف يقرأون على سبيل التأتى والتدبر للوقوف على اسراره وحقائقه كما حكى ان الشيخ العطار قدس سره كان يحتم فى اوله فى كل يوم ختمة وفى كل ليلة ختمة ثم لما آل الامر الى الشهود واخذ الفيض من الله ذى الجود بقى فى السبع الاول من القرآن اكثر من عشرين سنة ومن الله العناية والهداية ﴿ ولقد سبقت ﴾ اى وبالله لقد تقدمت فى الازل او كتبت فى اللوح المحفوظ ثم ان السبق والتقدم الموقوف على الزمان انما هو بالنسبة الى الانسان والا فالامر بالاضافة الى الله كائن على ما كان ﴿ كئنا ﴾ وعدنا على ما لنا من العظمة ﴿ لعبادنا ﴾ الذين اخلصوا لنا العبادة فى كل حركة وسكون ﴿ المرسلين ﴾ الذين زدناهم على شرف الاخلاص فى العبودية شرف الرسالة ثم فسر ذلك الوعد بطريق الاستئناف فقال ﴿ انهم لهم ﴾ خاصة ﴿ المنصورون ﴾ فن نصرناه فلا يغلب كما ان من خذلناه لا يغلب ثم عمم فقال ﴿ وان جندنا ﴾ اى من المرسلين واتباعهم المؤمنين والجنود العسكريين ﴿ لهم ﴾ اى لا غيرهم ﴿ الغالبون ﴾ على اعدائهم فى الدنيا والآخرة وان رؤى انهم مغلوبون فى بعض المشاهد لان العاقبة لهم والحكم للغالب والنادر كالمعدوم والمغلوبة لعارض كخالفه امر الحاكم

وطمع الدنيا والعجب والغرور ونحو ذلك لا تقدر في النصر المقضى بالذات. والنصر منصب شريف لا يليق إلا بالمؤمن وأما الكافر فشأنه الاستدراج وغاية الخذلان \* وقال بعضهم لم يرد بالنصر هذا النصر المعهود بل الحجة لأن الحق إنما يتبين من الباطل بالحجة لا بالسيف فإذا بذلك أن الحجة تكون للأنبياء على سائر الأمم في اختلاف الأطوار والأعصار \* وقال الحسن البصري رحمه الله أراد بالنصرة هذه النصرة بعينها دون الحجة ثم قال ما انتهى إلى أن نيا قتل في حرب قط \* يقول الفقير أراد الحسن المأمور بالحرب منصور لمحالة بخلاف غير المأمور وهو التوفيق بين قوله تعالى (وتقتلون النبيين) ونظائره وبين هذه الآية وأمثالها \* والحاصل أن المؤمنين المخلصين هم المنصورون والغالبون لأن المستند إلى المولى الغالب العزيز هو المنصور المظفر الغالب القاهر واعداءهم هم المهزومون المغلوبون لأن المستند إلى غير الله خصوصاً إلى الحصون والقلاع المبنية من الأحجار هو المهزوم المدمر المغلوب المقهور

تكنيه برغير بود جهل وهوى \* تيسر آتجسام اعتماد سوى

ثم إن جنده تعالى هم مظاهر اسمه العزيز والمنتقم ومظاهر قوله (بل نقذف بالحق على الباطل فيدمغه فإذا هو زاهق) وفي التأويلات النجمية جنده الذين نصبهم للشريدته وأقامهم لنصر الحق وتبينه فمن أراد اذلالهم فعلى اذقانه بحر \* والجند كما ورد في الحديث جندان جند الوغى وجند الدعاء فلا بد لجند الوغى من عمل الوغى وشغل الحرب ولجند الدعاء من عمل الدعاء وشغل الآداب فمن وجد في قلبه الحضور واليقظة فليطعم في الإجابة ومن وجد الفتور والغفلة فليخف عمن الإصابة كي دعائى تو مستجاب شود \* كه يك روى در در بحر اى

وفي الحديث (لا تزال طائفة من امتي يقاتلون على الحق ظاهرين على من ناوهم) أى عاداهم (حتى يقاتل آخرهم المسيح الدجال) ولا شك أن الملوك العثمانية خاتمة هذه الطائفة وعيسى والمهدى عليهما السلام خاتمة الحاتمة والصيحة الواحدة الآخذة كل من بقى على الأرض عند قيام الساعة من الكفرة الفجرة خاتمة خاتمة الحاتمة \* يقول عنهم \* أى إذا علمت أن النصرة والغلبة لك ولا تبعاك فأعرض عن كفار مكة واصبر على اذاهم \* حتى حين \* أى مدة يسيرة وهى مدة الكف عن القتال فلا ية محكمة لا منسوخة بآية القتال \* وابصرهم \* على أسوء حال واقطع نكال حل بهم من القتل والأسر والمراد بالامر بإبصارهم الإيضاح بغاية قربه كأنه بين يديه يبصره في الوقت والافتعلق الإبصار لم يكن حاضراً عند الأمر \* فسوف يبصرون \* ما يقع حينئذ من الأمور \* وفي التأويلات وابصر أحوالهم فسوف يبصرون جزاء ما عملوا من الخير والشر انتهى. وسوف للوعيد ليتوبوا ويؤمنوا دون التباعد لأن تباعد الشيء المحذر منه كلما في لإرادة التخويف به ولما نزل (فسوف يبصرون) قلوا استجبالاً واستهزاء لفرط جهلهم متى هذا فتزل قوله تعالى \* أنبعذابنا يستعجلون \* أى بعد هذا التكرير من الوعيد يستعجلون بعذابنا والهمزة للإنكار والتعجب يعنى تعجبوا من هذا الأمر المستنكر : وبالفارسية [ آيا بعداب ما شتاب ميكنند ووقت نزول آن مى برسند \* وفي التوراة «أبى يغفرون أم على يجترئون» : يعنى [ بمهلت دادن وفرا كدشتن من فريقت شونند يا بر من ديرى كنند ونمى ترسند ] \* فإذا نزل \* العذاب الموعود \* بساحتهم \*

\* قال في المفردات الساحة المكان الراسع ومنه ساحة الدار انتهى \* وفي حواشي ابن الشيخ الساحة القناء الخالي عن الابنية وقناء الدار بالكسر ما امتد من جوانبها معدا لمصالحها : وبالفارسية [ بيشكاه منزل ] والمعنى بقتلهم وقبرهم وحضرهم كأنه جيش قد هزمهم فاناخ بقائهم بنته ﴿ فساء صباح المذيرين ﴾ فيس صباح المذيرين صباحهم اي صباح من انذر بالمذاب وكذبه فلم يؤمن واللام للجنس فان افعلك المدح والذم تقتضي الشيع والابهام والتفصيل فلا يجوز ان تكون للعهد والصباح مستعار من صباح الجيش الميت لوقت نزول المذاب ولما كثرت منهم الاغادة في الصباح سموها صباحا وان وقعت ليلا \* قال الكاشفي [ آورده اند كه در مان ضرب قتل وغارت وامر بسيار بود هراشكر كه تصد فيه داشندي شب همه شب راه پيوده وقت سحر كه خواب كر انست بحواله ايشان آمدندي ودست بقتل وغارت وامر وتاراج بر كشاده قوم را مستاصل كردندي وپدين سبب كه اغلب غارت در صباح واقع مي شد غارت را صباح نام نهادند وهر چند در وقتي ديكر وقوع يافتی همان صباح گفتندى [ ﴿ وتول عنهم حتى حين وابصر فسوف يبصرون ﴾ تسلي لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اثر تسلي وتاكيد لوقوع المنياد غيب تا كيد مع ما في اطلاق الفعلين عن المفعول من الاذان بان ما بصره عليه السلام من قنون المسار وما بصرون من انواع المضار لا يحيط به الوصف والبيان \* وفي الهان حاتف الضير من الشان اكتفاء بالاول ﴿ سبحان ربك ﴾ خطاب للتي عليه السلام وقوله ﴿ رب العزة ﴾ بدل من الاول ﴿ عما يصفون ﴾ اي نزه يا محمد من هو مربيك ومالك ومالك العزة والغلبة على الاطلاق عما يصفه المشركون به عما لا يليق بمجناب كبريائه من الاولاد والازواج والشركاء وغير ذلك من الاشياء التي من جللتها ترك نصرتك عليهم كما يدل عليه استعجالهم بالمذاب \* قال في بحر العلوم اضاف الرب الى العزة لاختصاصه بها كأنه قيل ذى العزة كقولك صاحب صدق لاختصاصه بالصدق فلا عزة الا له على ان العزة ذاتية او لمن اعزاه من الانبياء وغيرهم فالعزة حادثة كائنة بين خلقه وهي وان كانت صفة قائمة بغيره تعالى الا انها مملوكة له مختصة به يصمها حيث يشاء كما قال تعالى ﴿ تعز من تشاء ﴾ وفيه اشعار بالسلب والاضافات كما في قوله تعالى ﴿ تبارك اسم ربك ذى الجلال والاكرام ﴾ وذلك ان قوله سبحان اشارة الى السلب كالجلال فان كل منهما يفيد ما افاد الآخر في قولنا سبحان ربنا عن الشريك والشبه وجل ربنا عنهما . وقوله ربك رب العزة اشارة الى الاضافات كالاكرام وانما قدم السلب على الاضافة لان السلب كافية فيها ذاته من حيث هو هو بخلاف الاضافات فانه لا بد في تحققها من غيره لان الاضافة لا توجد الا عند وجود المضافين \* قال الشيخ عز الدين بن عبد السلام سبحان الله كلمة مشتملة على سلب النقص والعيب عن ذات الله وصفاته فاكان من اسمائه سلبا فهو مندرج تحت هذه الكلمة كالقدوس وهو العاظم من كل عيب والسلام وهو الذي سلم من كل آفة ففينا بسبحان الله كل عيب عقلناه وكل نقص فهمناه . ثم ان المرسلين لما كانوا وسائط بين الله وبين عباده تبه على علو شانهم بقوله ﴿ وسلام ﴾ وسلامة ونجاة من كل المكروه وفوز

بجميع المآرب ﴿على المرسلين﴾ الذين يبلغون رسالات الله الى الامم ويبينون لهم  
ما يحتاجون اليه من الامور الدينية والدنيوية اولهم آدم وآخرهم محمد عليهم السلام فهو تعميم  
لرسل التسليم بعد تخصيص بعضهم فيما سبق لان تخصيص كل واحد بالذكر يطول وفي الحديث  
(اذا سلمتم على فسلموا على المرسلين فانما انا احدهم) كما في فتح الرحمن وحواشي ابن  
الشيخ وغيرهما وفي الحديث (اذا صليتم على فعمموا) اي للآل والاصحاب \* قال في المقاصد  
الحسنة لم اقف عليه بهذا اللفظ ويمكن ان يكون بمعنى صلوا على وعلى انبياء الله فان الله  
بمنهم كما بعثني انتهى ﴿والحمد لله رب العالمين﴾ قال الشيخ عز الدين الحمد لله كلمة مشتملة  
على اثبات ضرور الكمال لذاته وصفاته تعالى فما كان من اسمائه متضمنا للاثبات كالعلم  
والقدير والسميع والبصير فهو مندرج تحتها فانبتا بالحمد لله كل كل عرفاه وكل جلال  
ادركناه \* قال المولى ابو السعود هذا اشارة الى وصفه تعالى بصفاته الكريمة الثبوتية بعد  
التنبيه على اتصافه بجميع صفاته السلبية وايدان باستتباعها للافعال الجلية التي من جملتها  
افاضته عليهم من قنون الكرامات السنية والكمالات الدينية والدنيوية واسباغهم وعليه  
من اتبعهم من قنون النعماء الزاهرة والباطنة الموجبة لحمده تعالى واشعار بان ما وعده من  
النصرة والغلبة قد تحقق . والمراد تنبيه المؤمنين على كيفية تسيبجه وتحميده والتسليم على رسله  
الذين هم وسائط بينهم وبينه عز وجل في فيضان الكمالات الدينية والدنيوية عليهم ولعل توسط  
التسليم على المرسلين بين تسيبجه تعالى وتحميده لحتم السورة الكريمة بحمده مع ما فيه من الاشعار  
بان توفيقه عليهم من جملة نعمه الموجبة للحمد انتهى \* وقال بعضهم والحمد لله على اهلاك الكافرين  
وانجاء المؤمنين وعلى كل حال يعني هو الحمود في كل من الحالات سواء سر نفي ام ضرر

در بلا ودر ولا الحمد خوان \* اين بود آيين باك عاشقان

\* وعن علي رضي الله تعالى عنه من احب ان يكتمل بالمكامل الاوفى من الاجر يوم القيامة  
فليكن آخر كلامه من مجلسه سبحان ربك الخ \* وفي بعض النسخ من احب ان يكتمل له واليه  
الاشارة بقوله الكاشفي [ هر كه دوست ميارد كه برو پيائند مزد ثواب را بد پيائنه بزرگتر  
بايد كه آخر كلام او از مجلس اين آيت باشد ] \* يقول الفقير اصلحه الله القدير فللمؤمن  
ان يتدارك حاله بشيئين قبل ان يقوم من مجلسه احدهما بحلب الاجر الجزيل وهو بالآية  
المذكورة . والثاني بالكفارة وهو بما اشار اليه النبي عليه السلام في قوله (من جلس مجلسا  
فكثرفه لفظه فقال قبل ان يقوم تسبجك اللهم وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت استغفرك  
واتوب اليك فقد غفر له) يعني من الصغائر ما لم يتعاق بحق آدمي كالغيبه كما في شرح الترغيب المسبح  
بفتح القريب \* فعلى العاقل ان لا يغفل في مجلسه بل يذكر ربه لانه ويختتم بما هو من باب التخلية  
والتجلية والتصفية والتجلية وآخر دعواهم ان الحمد لله رب العالمين

تمت سورة الصافات والحمد لله رب الكائنات في اوائل المحرم من سنة احدى عشرة ومائة والف

تمت الجلد السابع ربه الجلد الثامن ام شاء الله تعالى اوله سورة من